太空觀測

太空觀測大致上可分為「現場探測」與「遙感探測」兩種。

現場探測(in situ measurement):好比外科醫生用手術刀或內視鏡顯微手術,取樣檢查病源(所謂的切片檢查)。

遙感探測(remote sensing):好比醫生用超音波、X光、核磁共振(MRI)、電腦斷層掃描,等方法,探測人體內部器官。遙感探測,無法取得絕對資料,只能得到相對的變化,因此一定要配合現場探測才能獲得正確的資訊。(所以醫生不可以單憑X光或超音波的檢查結果,判斷病人是否得了癌症。一定要有切片檢查結果證實有癌細胞,才可以判定病人是否得了癌症。)

遙感探測又可以根據探測儀器自己是否發射電磁波、光波、或聲波,還是純粹只是接收訊號,可以大致地分為以下三類:(註:其實光波也是電磁波的一種,只是它的波長太短,頻率太高。當人工無法直接利用電磁震盪,製造出的高頻高頻電磁波,我們通常就只能用光學原理來研究它了。)

< 1 > 主動式 (active) 遙測

主動式遙測就是由探測者,主動發射電磁波、聲波、或光波,打到被探測物上,再接收由被探測物反射回來的訊號,或者在發射源的另一邊,接收穿過被被探測物改變過的訊號,再藉著分析這些訊號的強度或頻率上的變化,來辨識被探測物的特性。

例如:

雷達遙測(Radar: Radio Detection and Ranging):利用被探測物,對雷達波的反射、散射、以及都卜勒效應,可以測得被探測物的位置、移動速度、空間分布,等等特性。

光雷達遙測(Lidar: Light Detection and Ranging):中大物理系倪簡白教授的研究群,利用綠色雷射光,作為光雷達的發射波源,再根據都卜勒原理,探測中氣層中,大氣的運動(風速)以及溫度等特性。

作業A:請再舉一些主動式遙測的實例。

< 2 > 被動式 (passive) 遙測

被動式遙測就是由探測者,直接接收由被探測物所傳出來的的訊號。

被探測物可能自己本身就會主動發射電磁波、聲波、或光

波。也可能是,另外其他的波源,照射到<mark>被探測物</mark>上,再 由被探測物反射,而被探測者接收到此反射的訊號。

例如: 資源衛星遙測、太陽遙測。

作業B:請再舉一些被動式遙測的實例。

<3>半被動式遙測

半被動式遙測就是由探測者,接收穿過<mark>被探測物</mark>,由另一個發射源所發射出來的訊號。由此訊號的異常改變情形, 反演(反過來推算)所穿過之被探測物的特性。

例如: 電離層電腦斷層掃描觀測, 閃爍法觀測。

遙測觀測原理:

遙測觀測常用到的物理原理包括了波的干涉、折射、反射、繞射、散射、與都卜勒頻移。茲分述如下:

干涉:分為建設性干涉與破壞性干涉兩種。善加利用波的干涉特性,可提高雷達探測的空間解析度。可改變雷達波前進的方向。

折射:波動經過不同介質,傳播速度發生改變,就會產生波的折射現象。

反射:當波動前進到一種介質(障礙物),若波動在此介質中的傳播速度為零,則波動無法前進,為了滿足動量守恆,此波動會在此界面上發生反射,沿反方向前進。

繞射:當波動前進到一個微小的障礙物,它的大小約等於或小於波動的 波長,或當波動前進到一大片障礙物,但此障礙物有一個缺口,這缺口 的大小,約等於或小於此波動的波長,則此波動會通過此微小的障礙物 或微小的缺口,並發生繞射現象。

作業 C:請舉實例說明繞射現象。

散射:一般說來,散射的方式有兩種,過程完全不同,但是,效果頗為 相似。故都稱為散射。

第一種散射方式:波動遇到結構複雜的微小反射面或折射介質,會發生散射現象。

第二種散射方式:當前進中的光波,全部或一部份的能量,被介質中的原子或分子吸收,使該原子或分子暫時變

成激發態,不久又放出光子,回到基礎態。由於放出光子的前進方向為任意方向(幾乎都與原來光線的前進方向不同),因此也會使原來直線前進的光波,其中一部份的能量,發生散射現象。

作業 D:請分別為這兩種散射方式,各舉一些實例說明之。

都卜勒頻移:如果被探測物正在移動,而且是朝著遠離探測者的方向移動,那麼不論是被探測物自己發的光譜,或是反射雷達所發出來的雷達波,都會發生波長變長,頻率變低的現象,這種現象在天文上又稱為紅位移。如果被探測物的運動方向,正在朝著探測者接近,則不論是被探測物自己發的光譜,或是反射雷達所發出來的雷達波,都會發生波長變短,頻率變高的現象,這種現象在天文上又稱為藍位移。以上所述的現象就是都卜勒頻移現象。

作業E:請舉一些都卜勒頻移現象的實例。

注意:波長乘以頻率等於波的傳播速度。

數位影像:

將所收到的資料,數位化,並套上適當的顏色,就可以得到數位化的影像。數位影像,根據它的資料點的大小(單位面積中有多少畫素pixel),以及色階層次的多寡,決定它的空間解析度以及色階解析度。

作業 F: 猜猜看,為什麼我們稱紅藍綠為三原色?色盲的人,可能是是哪裡出了問題?為什麼,由光亮的地方進入黑暗的地方會一時無法看到東西?

立體成像原理與實驗:

當左眼看到的影像與右眼看到的影像不完全一樣時,這樣的資訊,傳到我們的腦海裡,就成了立體的影像。

作業 G: 想想看,有哪些方法可以讓我們的左眼與右眼看到不同的影像。試試看,做一個實驗,練習一下!

最後請各位同學參考閱讀舊的太空觀測講義,內有一些圖片,可作為進一步的參考資料。網址為

http://www.ss.ncu.edu.tw/~lyu/lecture files/IntroSpace notes exam/99FSpaceObs.html