

修訂日期: 2005/12/24 發行日期: 2006/2/15

發行單位: 中華電子佛典協會 (CBETA) <http://www.cbeta.org>

資料底本: 大正新脩大正藏經 Vol. 54, No. 2128

原始資料: 蕭鎮國大德提供, 維習安大德提供之高麗藏 CD 經文, 北美某大德提供

No. 2128

新收一切藏經音義序

處士顧齊之

慧琳法師。俗姓裴氏。疎勒國人也。夙蘊儒術。弱冠歸於釋氏。師不空三藏。至於經論。尤精字學。建中末乃著經音義一百卷。約六十萬言。始於大般若經。終於小乘記傳。國初有沙門玄應及太原郭處士。竝著音釋。例多漏略。有西明寺玄暢上人。克紹前烈晦明不倦。志奪秋霜之淨。心涵止水之鑒。乃尋其遺逸。蘊而藏諸。焚之以栴檀。飾之以綺繡。光前絕後。駭目驚心。福祉生焉。弘利博矣。齊之不敏欲窺藏經。乃詢於暢公蒙示音義。齊之以為。文字之有音義。猶迷方而得路。慧燈而破闇。潛雖伏矣。默而識之。於是審其聲。而辯其音。有喉腭斷齒脣吻等。有宮商角徵羽等音。曉之以重輕。別之以清濁。而四聲遞發五音迭用。其間雙聲疊韻循環反覆。互為首尾參差勿失。而義理昭然。得其音則義通。義通則理圓。理圓則文無滯。文無滯則千經萬論如指諸掌而已矣。朝凡暮聖豈假終日。所以不離文字而得解脫。無師之智肇自心源拆。疑滯之胸襟。燭昏蒙於倏忽。真詮俗諦。於此區分梵語唐言自茲明白。又音雖南北。義無差別。秦人去聲似上。吳人上聲似去。其間失於輕剽傷於重濁。罕分魚魯之謬。多傳豕亥之誤。至如四十二字母及十二字音。從毘盧遮那佛心生。則鳥跡蟲文之所不逮。然源流有異音義無殊。披沙揀金從理證性。性得而言可遣。言可遣而文字亦忘。同歸一真如則筌蹄弃矣。上座明秀寺主契元都維那玄測。皆精慤真乘護持聖典。文華璀璨經論弘瞻。或道情深遠獨得玄珠。或律行清高孤標戒月。上以愜聖賢之意。下以旌勤懇之心。因命匪才敬而為序(時開成五年九月十日)。

一切經音義序

試太常寺奉禮郎景審述

昔者素王設教。著十翼而通陰陽。玄帝談經。演二篇而明道德。豈若能仁出代獨步迦維。會三乘於鷲峯。轉四輪於鹿苑。繇是有半滿之字。敷貫散之花。因緇客而西至。驅白馬以東邁。是知不無不有掩蔽邪徒。即色即空甄明正道。於是慧雲蓄潤。垂靈鬣而蔭群氓。法雨含滋。散空濛而霑眾草。斯之功利不可勝言。大矣哉。覺皇之為教也。若乃書之貝葉編諸海藏。結集由飲光之心。文義宣慶喜之口。流傳此土七百餘年。至於文字或難偏傍有誤。書籍之所不載。聲韻之所未聞。或俗體無憑。或梵言存本。不有音義誠難究諸。欲使坐得明師立聞精誼。就學無勞於負笈。請益詎假於摳衣

。所以一十二音宣于涅槃奧典。四十二字載乎花嚴真經(十二音是翻梵字之聲勢也。舊云十四音誤也。又有三十四字名為字母。每字以十二音翻之。遂成四百八字。共相乘轉成一十八章名曰悉談。如新涅槃經音義中廣明矣)。故曰無離文字解脫也。暨國朝初有沙門玄應。孤標生知獨運先覺。明唐梵異語。識古今奇字。撰一切經音義一部。凡二十五卷。可以貽諸後進光彼先賢。作彼岸之津梁。涉法門之鍵鑰。次有沙門慧苑。撰新譯華嚴音義二卷。竝編於開元釋教錄。然以後譯經論及先所未音者。至於披讀講解。文謬誼乖得失疑滯。寡聞孤陋莫有微通。多見強識罕能盡究。然而自傲之輩。恥下問而不求。匿好之流。[希-巾+厶]深知而不答。則聖言有阻能無悲焉。有大興善寺慧琳法師者。姓裴氏。疎勒國人也。則大廣智不空三藏之弟子矣。內精密教。入於總持之門。外究墨流。研乎文字之粹。印度聲明之妙。支那音韻之精。既瓶受於先師。亦泉瀉於後學。鞮譯迴綴參於上首。師掇其闕遺歎其病惑。覽茲群經纂彼詰訓。然則古來音反多以傍紐而為雙聲。始自[服-月+舟]虔元無定旨。吳音與秦音莫辯。清韻與濁韻難明。至如武與綿為雙聲。企以智為疊韻。若斯之類蓋所不取。近有元庭堅韻英。及張[戩-(厶*厶)+(么*么)]考聲切韻。今之所音取則於此。大略以七家字書釋誼(七書謂玉篇。說文。字林。字統。古今正字。文字典說。開元文字音義)七書不該百氏咸討。又訓解之末兼辯六書。庶因此而識彼。聞一以知十。師二十餘載。傍求典籍。備討經論。孜孜不倦。修緝為務。以建中末年剞製。至元和二祀方就。凡一百軸。具釋眾經。始於大般若。終於護命法。總一千三百部。五千七百餘卷。舊兩家音義合而次之。標名為異(兩家謂玄應慧苑等)浩然如海吞眾流以成深。皎兮若鏡照群物以無勸。元和十二年二月三十日。絕筆於西明寺焉。審以頗好文字擇善從之。許為不請之師。自媿未成之器。因啟其卷乃告厥功。謬以微才敘之云爾。

一切經音義卷第一

翻經沙門慧琳撰

音三藏聖教序并大般若經五十一卷

大唐三藏聖教序

太宗文皇帝製 慧琳音

二儀(魚羈反易上繫曰易有太極是生兩儀顧野王云二儀謂天地也法象也毛詩傳云儀正也說文度也從人義聲也說文又解義字從羊從我我字從手從戈下從禾者非也羈音居宜反)。

覆載(上敷務反見韻英秦音也諸字書音為敷救反吳楚之音也賈逵注國語云覆蓋也蔭也說文從而復聲也西音呀賈反從門門音覓上下覆之會意字也下哉愛反孔安國注尚書云載成也禮記曰天無私覆地無私載說文載乘也從車[水/戈]音哉從戈才聲也經作載隸書略也才古文才字非水)。

潛寒暑(上漸閭反廣雅潛沒也藏也爾雅沈也深也說文涉水也從水潛聲潛音慘七敢反有從二天或從二夫皆誤略也下早安反蒼頡篇云寒冷也說文凍也從一從人從[卅/卅]下從夂一音綿[卅/卅]音莽夂音

冰古莽字上下二草也)。

窺天(犬規反考聲窺覷也韻詮云竊見也說文小視也從穴規聲也或作闕覷音青預反)。

鑑地(賈陷反廣雅鑑照也明也玉篇鏡也說文大盆也取明水鑒諸月也從金監聲也或作鑿)。

可徵(陟陵反鄭玄注周禮云徵召也明也聲類責也求也杜預注左傳云驗也說文象也案事有象可驗曰徵從壬從微省聲也壬音體郢反)。

控寂(上苦貢反考聲控持也說文引也告也從手空聲下情亦反俗字也說文作[寂-又]正體字也)。

毫釐(上胡高反下力馳反案九章算經云凡度之法初起於忽十忽為絲十絲為毫十毫為釐說文毫釐二字竝從毛毫從豪省釐從彡省皆形聲字也今作豪釐非本字假借用也)。

凝玄(魚兢反孔安國注尚書云凝成也鄭注禮云堅也廣雅止也韻英不動也說文作冰水堅結也從疑聲也音冰)。

蠢蠢(春尹反毛詩傳曰蠢蠢虫動也郭璞注爾雅云動搖貌也從[虫*虫]春聲也或作僂或作[戈/蠢]作憊皆古字[虫*虫]音昆)。

庸鄙(上勇從反考聲庸愚也鄭眾注大戴禮孔子曰所謂庸人者口不道善言又不能選賢人善士而託其身以為己直從物而流不知所歸若此者可謂庸人也楚辭亦云斯賤之人也說文從庚用聲也下悲美反考聲鄙賤人也惡鄙野不慧之稱名鄙夫說文五鄩為鄙從邑[口/(百-日+回)]聲[口/(百-日+回)]音鄙鄩音子短反百戶也凡五百家為鄙也)。

東域(為逼反考聲域國也劉熙注孟子云居處也說文邦也從土或聲也)。

拯含(拯音無疊韻取蒸字上聲杜預注左傳拯助也韻詮救也方言拔出溺也古今正字拯拊也從手丞聲也拊音升也)。

紛糾(上拂文反廣雅紛紛亂也楚辭盛也說文從系分聲下經酉反杜注左傳糾舉也說文從系[𠂔*𠂔]聲隸書省作[𠂔*𠂔]音糾糸音覓也)。

沿時(上音緣孔注尚書云順流而下曰沿杜注左傳沿緣也說文云緣水而下也從水形聲也)。

隆替(六冲反郭注爾雅云中央高起也說文豐大也從阜形聲也天計反俗字也爾雅相待也賈注國語云豐也說文作普廢也並兩立一偏下曰替會意字今作替俗字也)。

玄奘(藏浪反亦通上聲方言奘大也壯也考聲多力也健也疾也說文從大壯聲也)。

詎能(渠禦反韻英云疑詞也莊子詎能者下定之詞也轉注字也)。

迴出(螢穎反上聲字古文作回象國邑從口說文邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之回回音癸營反象遠界也從辵今俗從向者非也)。

隻千古(征亦反說文一枚也桂苑珠叢單也群書字要隻字從佳佳鳥也從又又手也手持一鳥為隻象形字經文或從又誤也)。

栖慮(先奚反俗字也正作棲爾雅棲息也從木妻聲下呂御反考聲疑而息之也說文從息虎聲音呼)。

慨深(康愛反顧野王云[巾*亢]慨不得志也憤壯慨歎太息也或作爚說文深字從水從[穴/((嚙-口)-(日/小))]省也)。

訛謬(上五戈反鄭箋毛詩云訛偽也下眉救反韻英云謬誤也韻詮詐妄也說文從言謬聲此謬音六幼反)。

條析(上亭姚反廣雅條教也毛詩科也說文小枝也從木攸聲也下星亦反廣雅析分也說文破木也從木從片或作析[片*斤]古字也)。

翹心(祇姚反廣雅翹舉也杜注左傳翹翹遠貌也說文從羽堯聲也)。

遠邁(埋拜反廣雅云邁遠行也從萬從辵辵音丑略反)。

撥煙霞(上補末反廣雅撥除也鄭注禮云拂也說文治也從手發聲次宴賢反說文火氣也從火堊聲或作烟考聲云元氣也堊音因下夏加反韻英云日氣也王逸注楚詞云日始欲出赤黃氣也考聲云天際赤雲也古今正字從兩段聲也或作赧)。

躡霜(女輒反方言躡登也廣雅履也說文蹈也從足聶聲也聶音同上)。

前蹤(上俗前字也說文先也正體從止從舟作𦨭說文不行而進謂之前止在舟上也蔡邕加卩卩水也廣二尋深二仞曰卩卩音古外反俗從刀者非也下足庸反淮南子曰行則有蹤爾雅迹也說文車迹也從足從聲也)。

詢求(笋遵反左傳諮親為詢韻詮云詢事也爾雅信也古今正字從言從旬聲也)。

飡風(倉單反俗字也說文吞也食也正體從[餐-食]從食作餐[餐-食]音殘)。

鹿苑(上勒木反下窻遠反西域記云婆羅痾斯國之苑名也亦名鹿野苑亦名施鹿林舊譯云波羅奈國即如來初轉法輪處也)。

鷲峯(上音就西國山此山高峻鷲鳥所居或名靈鷲山或云鷲嶺皆一山而異名也如來於此山中得轉法輪甚多聖跡在中天界)。

探窟(上他含反變體俗字也古文從[穴/((嚙-口)-(日/小))]作[挖-乙+((嚙-口)-(日/小))][穴/((嚙-口)-(日/小))]音徒感反孔注尚書云採取又說文遠取也從手采聲下柴革反韻詮云幽深也桂苑珠叢玄微也古今正字從[姬-女][姬-女]音夷責字正從束束音次作[束/貝])。

馳驟(上直離反俗字也本作駝形聲字它音夷考聲云馳走也廣雅奔也說文大驅也從馬也它聲也下愁瘦反賈注國語云驟疾也廣雅亦奔也說文馬疾步也從馬聚聲也)。

三篋(謙頰反禮記云篋盛物之械也篋者盛經書衣物器也古今正字云篋筥也從竹匜聲也說文匜字從方夾聲也)。

波濤(唐勞反許叔重注淮南子云潮水涌起遷者為濤蒼頡篇云大波也古今正字從水從壽省聲)。

爰自(遠權反考聲爰于也爾雅曰也毛詩傳為也于也說文引也從[受-(元-几)]于聲也[受-(元-几)]音披表反)。

東陲(述危反韻詮云陲危也廣雅邊也弘福寺碑文中作垂略也從阜垂聲也)。

[垂*夊]而(犬悅反蒼頡篇虧也說文器破也從垂從夊或從[卸-卩]作缺亦同)。

同臻(側巾反古文作珥字書臻到也去聲聚也說文云從至秦聲)。

業墜(上嚴劫反爾雅業事也國語敘也大也說文從[業-木+十]從巾今隸書從木變體也[業-木+十]音鋤學反下除類反爾雅墜落也廣雅失也說文作隊從高墮也從阜[隊-(阿-可)]聲也或從石作[石*(隊-(阿-可))]

)))。

桂生(圭慧反山海經云招搖山多桂郭璞曰桂葉似枇杷長尺餘味辛花白本草云桂有菌牡二種竝出交廣州及桂林山說文云江南香木也百藥之長從木圭聲也菌音郡牡音母也)。

泫其(玄絹反韻詮云草露水光也考聲困泫水貌也說文流也從水玄聲又音玄也困音淵也)。

卉木(暉貴反說文草之總名也從[艸-屮]從草今從三十作卉訛也[艸-屮]音丑列反)。

珪璋(上桂畦反說文瑞玉也上圓下方公侯伯所執從重土字統土殷禮封諸侯有三等公侯伯皆有重土故執珪子男無重土故無珪珪古字也下止陽反說文云半圭為璋從玉章聲也畦音慧圭反)。

翰墨(寒岸反尚書大傳云翰者鳥獸長毫毛也取以為筆故謂能書為筆翰說文天雞羽也從羽執聲執音干岸反下母北反考聲墨黑也說文書墨也從土黑聲也)。

擿瓦礫(上必遙反考聲云擿舉人說文擊也從手票聲或作[票*支]也下力的反考聲礫大砂也說文從石也從樂省聲也)。

謬承(時仍反說文受也從手承聲也)。

褒讚(上補毛反顧野王曰褒猶揚美之也說文衣博裾也從衣[印-卩+呆]聲[印-卩+呆]音保下臧散反釋名云稱人之美曰讚古今正字云讚頌所以解釋物理也從言贊聲)。

循躬(上隨勻反爾雅循自也考聲述也順也說文循行也從彳盾聲也經作循誤也下姜隆反說文躬身也正從呂作躬從身弓聲也)。

高宗皇帝在春宮述三藏記(即大帝也)

崇闡(上床隆反鄭箋毛詩云崇序也賈注國語云敬也鄭注禮記云尊也說文高也從山宗聲也或作密下昌演反韓康伯注繫辭云闡明也廣雅闡也聲類大開也說文從門單聲也)。

軌[跳-兆+屬](上居洧反賈逵注國語軌法也廣雅跡也說文車轍也從車從宀省聲也宀音鬼下重線反漢書音義云[跳-兆+屬]跡也說文躡[跳-兆+屬]也從足屬聲也或作躡略也)。

綜括(宗宋反桂苑珠叢云機上織具也綜理絲纒使不相亂者名綜說文機纒也從糸宗聲下宦活反韓康伯注易云括結也韓詩束也考聲檢也說文潔也從手舌聲也)。

宏遠(獲萌反爾雅宏大也鄭注禮記寬也說文屋深響也從一宏聲一音綿宏音國弘反)。

祕扃(悲媚反鄭箋毛詩云祕神也廣雅勞也韻英密也說文從示必聲也示音祇下癸營反顧野王云戶扇上[金*截]劔也所用於外以關閉門戶也說文外閉之關也從戶冏聲經從向作扃誤也)。

遂古(隨類反鄭箋詩曰遂久也國語信也從也廣雅往也說文亡也會意也從辵[隊-(阿-可)]聲也[隊-(阿-可)]音同)。

排空(敗埋反顧野王云排抵也廣雅推也說文擠也從手非聲也)。

黔黎(儉廉反鄭注禮云黔首萬民也史記云始皇二十六年更名萬民為黔首也說文從黑今聲下禮提反孔注尚書云黎眾也)。

斂衽(上廉檢反爾雅斂聚也考聲錄也說文收也從文僉聲也下壬[示*宀]反說文衿也從衣壬聲)。

昆蟲(上古魂反假借字也正體作[虫*虫]聲類作蠅鄭注禮記云昆明也明虫者陽而生陰而藏者也夏小正昆眾也小虫也說文總名也從二虫下逐融反爾雅云有足曰蟲無足曰豸說文從三虫俗作虫豸音持里反)。

阿耨達(奴祿反正梵音云阿那婆達多。唐云無熱惱池。此池在五印度北大雪山北香山南二山中間有此龍池。謹案起世因本經及立世阿毘曇論。皆云大雪山北有此大池。縱廣五十踰繕那計而方一千五百里。於池四面出四大河。皆共旋流遶池一匝流入四海。東面出者名私多河。古譯名斯陀河。南面者名兢伽河。古名恒河。西面出者名信度河。古名辛頭河。北而出者名縛葛河。古名博叉河。此國黃河即東面私多河之末也。此方言無熱惱者。龍王福德之稱也。一切諸龍皆受熱砂等苦。此池龍王獨無此苦。故以為名也)。

神甸(亭現反鄭玄注周禮云甸猶田也天子服治之田也孔注尚書云規方千里之內謂之甸服王城四面各五百里也今謂之畿甸即是也畿音祈)。

耆闍崛山(上音祗下達律反正梵音云紇哩(二合)馱囉(二合)屈吒唐云鷲峯山即前文已說也)。

嵩華(上相融反下獲罵反即此方高高太華二山也[山/一/(艹*卜)/冫]字正體從山從[艹*卜]假借用也)。

懇誠(康恨反廣雅懇信也誠也集訓美也從心艮聲也艮音上同)。

齠齠(上亭遙反俗字也正體從髟作髻埤蒼髻髦也考聲云小兒刎髮留兩邊胎髮曰髻從髟召聲下初觀反說文毀齒也男八月齒生八歲而齠女七月齒生七歲而齠從齒七聲經從乙訛也髦音毛髟音必姚反刎音天計反)。

迦維(梵語古譯訛略也正梵音劫毘羅筏率覩城佛下生之處也)。

久植(時力反杜注左傳植長也蒼頡篇息也考聲立也從木直聲也)。

足岳(上將裕反俗字也正從口從止作[口/止]杜注左傳云足成也韻英增益亦假借字也下五角反廣雅嶽确也白虎通云确同功德也或作[獄/山]經作岳古字也确音苦角反)。

大般若波羅蜜多經卷第一(法師玄奘奉詔譯)

初分緣起品之一(釋經題本梵語)

般(音鉢本梵音云鉢囉(二合)囉取羅字上聲兼轉舌即是也其二合者兩字各取半音合為一聲古云般者訛略也)若(而者反正梵音枳孃(二合)枳音雞以反孃取上聲二字合為一聲。古云若者略也)波(正梵音應云播波箇反引聲)羅(正梵音應云囉准上取羅上聲轉舌呼之)蜜多(正云弭多弭音迷以反)具足應言摩賀(引)鉢囉(二合)枳孃(二合)播(引)囉(轉舌)弭多 梵云摩賀(唐言大)鉢囉(二合)枳孃(二合)唐言慧亦云智慧或云正了知義淨作此解)播(引)。

囉弭多(唐言彼岸到今[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]文云到彼岸如上所說雖是本正梵語略音已行難為改正般若波羅蜜多久傳於世愚智共聞今之所論為造經音解其文字及釋梵語不可不具說也但欲廣其學者知見耳實非改易經文已下諸經中有正梵語及論文字是非皆同此例取捨今古任隨本志)。

薄伽梵(五印度梵語也大智度云如來尊號有無量名略而言之有其六種薄伽梵是總稱也義曰眾德之美尊敬之極也古譯為世尊世出世間咸尊重故佛地論頌曰)。

自在熾盛與端嚴 名稱吉祥及尊貴
如是六種義差別 應知總號薄伽梵

(此為文含多義譯經者故存梵言後有梵語及陀羅尼句准此應知)。

重擔(上柱勇反上聲字下軌濫反廣雅擔負也以木荷物也說文舉也從手詹聲經有從木作擔誤也)。

等為(說文等字從竹從寺下榮偽反為字上從爪經作為訛略也)。

摧滅(上藏雷反顧野王云摧折也考聲剝也說文擠也擠音精禮反從手崔聲也下彌結反王逸注楚辭云滅消也玉篇沒也說文盡也從水威聲也威字從戌從火)。

熙怡(上虛飢反字統云熙和也考聲美也從彡[(厂-一)*臣*巳]聲也[(厂-一)*臣*巳]音同上彡音必遙反下以之反考聲怡喜悅也說文和也從心台聲台本古文以字也)。

嘖噉(上毘寅反下酒育反文字集略云嘖者噉眉也顧野王曰嘖噉者憂愁思慮不樂之貌也考聲云噉[口*咨]忸怩也說文涉水則嘖噉古文作𦉑亦作[頻/言]今從省略下噉字或作蹙亦同古文作[月*蹙]經文作蹙非本字訓為窮也迫也罪也急也非經義也)。

罣礙(上華寡反下我蓋反說文網礙也從冈從圭省聲礙止也從石疑聲也)。

捨輓(於格反俗字也正作輓從車從戶從乙鄭眾注考工記云輓端壓牛領木輓也)。

尼師壇(梵語略也正梵音具足應云[寧*頁]史娜曩唐譯為敷具今之坐具也[寧*頁]音寧頂反)。

兩趺(甫無反俗用字也正作跣鄭注儀禮云足上也經文有作[跳-兆+不]未詳也)。

兩跟(岡恩反字統云足後曰跟說文足踵也從足從根省聲也踵音腫也)。

四踝(華瓦反蒼頡篇云在足側高處也聲類云足外附骨也內外為四踝說文足踝從足從稞省聲稞音同上)。

兩脛(形定反玉篇脛足[跳-兆+非]膈前大骨也說文足胫也胫音幸從肉從逕省聲也腓音[夆-夕+月])

。

兩腓(遄奕也文字集略云脛之腹也說文足[跳-兆+非]膈也或作[跳-兆+專]腓腓四形竝同今從肉遄音船)。

兩膝(骨逸反玉篇膝脛上頭也說文脛頭骨節也正體從[尸@、]作[邱-丘+黍][尸@、]音節黍音七經從肉作膝時用字也)。

兩[骨*坐](鞏米反考聲[骨*坐]股也說文正從骨作脾脾股外也卑聲也或作[跳-兆+卑]古字也今經從月作[月*坐]非也本無此字)。

[要/月]脅(香業反或作脇亦同說文肚兩傍也從肉彗音叶從三力經從三刀作脅非也)。

臍中(情奚反字書云當腹之中曰臍說文臍臍也從肉齊聲也或下從肉亦同臍音毘)。

胷臆(上香邕反說文胷膺也案膺即臆也或作匈亦通下應力反說文臆亦胷骨也從肉從億省聲也經從月誤也)。

兩腋(盈益反又支亦反竝通埤蒼云在肘後也古今正字腋胳也從肉從液省聲略音各)。

兩膊(勝莫反字林云膊脾也說文肩脾也從骨從博省聲經多從月作膊非也音普博反郭璞云披割牛羊五藏謂之膊非經義脾音卑專從甫從寸)。

兩肘(張柳反說文臂節也從肉從寸或作扭[月*丑]皆古字也)。

兩臂(卑寐反說文手上也即掌後肘前謂之臂從肉辟聲也)。

兩腕(烏灌反或作挽皆俗用字也鄭玄注儀禮云掌後節也揚雄曰腕握也案寸口前掌後曰腕)。

項咽(上珣講反說文云前曰頸後曰項下宴堅反聲類咽喉也蒼頡篇咽也古今正字從肉因聲案咽即頸之異名也或作[腭-示+土]腭皆古字也經從口作咽非也頸音經郢反咽音宴珣音項江反)。

頤頤(上以伊反下含感反方言[(厂-一)*臣*頁]頤互名也文字集略云頤也說文輔車骨也從頁頁頭也[姬-女]含皆聲也經從[𠂔@ (耜-耒)]非也[𠂔*臣]音夷頤音孩也)。

頰頰(上兼葉反廣雅頰輔也玉篇云目下耳前曰頰或從肉作腴亦通下牙格反方言頰頰也說文從頁從格省聲也經從客作額俗字也)。

毫相(上胡高反集訓云長銳秀毛下息亮反如來眉間長毛也觀佛三昧經云其毛白色在佛眉間引而申之長一丈三尺五寸縱之即右旋卷成螺文三十二大相之中最上相也)。

俱胝(音知天竺國數法名也案花嚴經阿僧祇品云十萬為一洛叉此國以數一億一百洛叉為一俱胝俱胝三等數法之中此即中數之名也)。

那庾多(庾音羊主反亦數法名也古云那由他花嚴經云俱[月*互]為阿庾多又數中即是上大數名也皆窮至本方變其名)。

殑伽(西國河名也上其疑反下語佉反為就梵音作此翻古名恒河即前說四大河之一南面河也)。

綺飾(上欺紀反范子計然云綺出齊郡案用二色彩絲織成文花次於錦厚於綾說文云有文繒也從系奇聲也下商織反集訓云服著華麗也考聲云裝也修理清潔也說文刷也從巾飢聲也)。

[糸*凶]滑(上思計反孔注尚書細小也說文微也從糸凶聲也糸音覓凶音信下患八反廣雅滑嫩也玉篇不瀟也瀟猶澀也說文利也從水骨聲也嫩音美古美字也瀟音色)。

輕奘(乳兗反考聲云奘弱也韻英云柔也說文從而從大又古作[葦-車+(𠂔/儿/瓦)]說文柔韋也從北從古[穴/瓦]或作[月*(而/火)][湏-大+火]經文作軟非也竝無此字也)。

極[火*(晏-女+(大/((犀-尸)-牛+十)))](下包貌反廣雅[火*(日/出/大/米)]熱也考聲云燒柴火烈作聲也韻英火炆曰[火*(日/出/大/米)]說文灼也從火[火*(日/出/大/米)]聲也炆音摘嫁反灼音章藥反)。

盲者(陌彭反說文云目無眸子曰盲從目亡聲經作盲或作盲皆俗字也)。

聾者(祿東反左傳云耳不聽五音之和謂之聾杜預曰聾暗也說文聾也)。

瘖者(鴝賈反考聲云不能言也案瘖人雖有聲而無詞說文闕古今正字瘖瘖也從疒亞聲經從口作啞非也音厄笑聲也非經義鴝音烏加反疒音女厄反)。

醒悟(上星淨反又音星賈逵曰醉除解為醒形聲字也)。

疲頓(上音皮玉篇疲倦也釋名勞也轉注字下敦遁反考聲困極也說文下首也從頁屯聲也)。

樂靜(上五教反下音靖玉篇云靜思也息也安也諡法曰遠離囂妄曰靜轉注字也)。

捨誼(吁袁反聲類誼譁也鄭玄注禮記囂也或從韃作護形聲字也韃音灌有從口作喧俗用非正)。

歛爾(暉律反蒼頡篇歛猝起也猝音村訥反薛綜曰歛忽也說文云有所吹起也從欠炎聲)。

撓亂(上拏絞反廣雅亂也說文擾也從手堯聲也)。

暎蔽(上英敬反考聲暉也韻英云傍照也從日英聲經從央作映非也音烏朗反不明也非經義也下卑計反廣雅云隱也掩也史記障也說文小草貌從草敝聲)。

蘇迷盧山(梵語寶山名或云須彌山或云彌樓山皆是梵音聲轉不正也正梵音云蘇迷嚧嚧字轉舌唐妙高山俱舍論云四寶所成東面白銀北面黃金西面頗梨南面青琉璃大論云四寶所成曰妙出過眾山曰高或名妙光山以四色寶光明各異照世故名妙光也)。

伎樂(其綺反下五角反說文云五聲八音總名也象鼓鞞之形木其[虎-儿+異]也鍾磬之附曰[虎-儿+異]從虍從異[虎-儿+異]音渠語反)。

寶鐸(上寶字說文珞也從一珞貝珞音同上下唐洛反鄭玄注周禮云鐸大鈴也)。

南瞻部洲(時染反去聲梵語此大地之總名也古譯或名瞻浮或名琰浮或名閻浮提皆梵語訛轉也正梵音云[弓*瞿]謨立世阿毘曇論云有瞻部樹生此洲北邊泥民陀羅河南岸正當洲之中心北臨水上於樹下水底南岸下有瞻部黃金古名閻浮檀金樹因金而得名洲因樹而立號故名瞻部音如瞻音之葉反[弓*瞿]音蠶覽反覽字取上聲呼之)。

東勝身洲(古云弗于逮或云弗婆提或云毘提呵皆梵語輕重不同也正梵音云補囉嚧尾禰賀義譯為身勝毘曇云以彼洲人身形殊勝體無諸疾量長八肘故以為名也)。

西牛貨洲(古云瞿伽尼或云俱耶尼或云瞿陀尼皆梵音楚夏不同也正梵云過嚧拏此義翻為牛貨毘曇論說以彼多牛用牛貨易故以為名瞿音具愚反嚧音無可反拏音尼[(牙*女)/非]反)。

北俱盧洲(古名鬱單越或名鬱怛囉或云鬱多羅拘樓或名郁多羅鳩留皆梵語輕重不同也正梵音云嗚怛羅矩嚧此譯為高勝阿毘曇論云地方高大定壽千歲無諸苦常受樂勝餘洲故名高勝嗚音烏骨反嚧音魯字轉舌)。

紹尊(時遶反爾雅紹繼也釋名遠也諡法曰遠繼先位曰紹從糸召聲也糸音覓)。

千莖(幸庚反考聲莖本也草本曰莖從草莖聲)。

聽往(體盈反考聲云以耳審聲也許也信也說文聆也從[十/目/心]從耳壬聲也聆音靈[十/目/心]音德壬音體郢反)。

發引(上蕃八反說文[身*矢]發也從弓從彡彡箭發聲也蕃音發班反[身*矢]音蛇蔗反彡音殊彡音普未反下引音寅印反從弓從亅或從人作[弓*人]說文開弓也)。

第二卷

第三卷

[月*夆]脹(上普邦反下張亮反埤蒼云腹滿也竝從肉或作胖痕皆古字也)。

膿爛(上奴紅反古今正字云[病-丙+(雍-丩)]疽疽潰血也說文腫血也從肉農聲下蘭袒反方言火熟也說文從火闌聲也)。

青瘀(上戚盈反俗字也說文正體從生從丹作[生/(月-二+丩)]經文作青隸書略也下於據反廣雅瘀病也說文積血也從疒於聲也疒音女厄反據音居御反經作淤非也水中淤泥非經用也)。

啄噉(上音卓廣雅啄齧也說文鳥食也從口豕聲也豕音寵綠反經文從彖作喙非也喙音吁穢反下唐濫反廣雅噉食也說文作[口*函]或作啖竝通經文作淡非也淡無味也非經義也)。

離[(林/月)*夂](桑贊反廣雅散壞也說文分散也從肉[木*枚]聲也[木*枚]音同上或從佳作[(林/佳)*夂]經從[共-八]從月從彡作散非也)。

骸骨(遐皆反玉篇云身體諸骨總名為骸說文從骨亥聲也)。

厭食(上伊焰反考聲厭飽也倦也說文從肉從日古甘字也正從犬犬甘肉也或作[(甘/肉)*犬]亦同也)。

。

奢摩他(梵語此譯為止心寂靜也)。

毘鉢舍那(亦梵語也此譯為觀觀法智也)。

[擴-黃+(建-干+丩)]速(潛葉反杜注左傳云捷疾也韻英健也速也說文從手[建-干+丩]聲或作蹇[建-干+丩]竝通也)。

懈廢(皆嗑反賈注國語云懈倦也廣雅[媵*頁]也說文怠也音作嫁者非也)。

牀榻(上狀莊反博雅云人之棲息自安之具也說文從木爿聲也爿音牆經文作床非也下貪答反桂苑珠叢云長牀也釋名云牀陜而長曰榻廣雅榻枹也說文從木[日/羽]聲也[日/羽]音同上枹音平也)。

池沼(孔注尚書云停水曰池下之繞反柱注左傳沼亦池也竝形聲字)。

陂湖(上音悲下音胡說文大陂曰湖)。

[木*片]一毛(星亦反廣雅[木*片]分也說文破木也從木從片或從斤作析)。

穰[禾*會](上口即反郭璞云米皮也說文穀皮也從禾康聲康字從米從庚經文下從水作康非也下枯外反蒼頡篇云[禾*會]亦穰也字統云粗[禾*(唐-口+米)]也說文從禾會聲粗音[夕/鹿])。

緇取(决亮反考聲云以繩捕禽獸也從凶緇聲或作[罩-卓+纆][(口@企-止)/(月)]竝同)。

擾惱(上而沼反孔注尚書云擾亂也說文煩也從手憂聲憂音奴高反集訓云心內煩結也懊惱也說文云有所恨痛也從心[巢-果+(离-内)]聲也[巢-果+(离-内)]音同上從凶凶音信《象髮經從山非也)。

第四卷

兇黨(上勗恭反爾雅兇咎也韻詮云[夕/鹿]人也說文惡也恐也從古人在凶下會意字也今經從兀誤也下當朗反正作攬或從人作儻孔注尚書云相助匪非為黨說文朋群也從手黨聲)。

魁膾(上苦壞反孔注尚書云魁師也廣雅主也鄭玄注禮記云首也史記壯大也從斗從鬼下壞外反廣雅膾割也案魁膾者屠殺兇惡之師也從肉會聲也)。

窾敵(上於袁反孔注尚書云窾仇也考聲憎也顧野王曰恨望也蒼頡篇恨咎也說文恚也從心宛聲或作冤下亭歷反杜注左傳云敵猶對也說文仇也從夂商聲也商音滴也)。

伺求(上司恣反鄭注周禮云伺察也顧野王云候也字書觀青預反蒼頡篇作伺廣雅作覘三人相候也說文從二犬從[姬-女]作[獄-言)+(丨*臣)]訓亦同)。

旃荼羅(梵語也上之然反次宅加反正梵音云奴雅反經文作荼音不切也古云旃陀羅皆訛略也西域記云屠膾主殺守獄之人也彼國常法制勒此類行則關於路左執持破竹或復搖鈴打擊為聲標顯自身恐悞觸突淨行之人若不如此國有嚴刑王則治罰此人彰淨穢有異)。

竹葦(說文竹字象形下為鬼反說文大葦也從草韋聲案即蘆之大者也)。

鄔波尼殺曇分(梵語算法數之極也古人譯為因果不相似力勝也大論釋為微細分析至極之言也如析一毛以為百分又析彼一分為百千萬分又於所析微細分中如前析之乃至隣虛至不可析處名鄔波尼殺曇分)。

頗能(坡可反或作叵考聲云不可也文字集略云頗猶可也皆語辭也)。

螢火(穴營反或作[虫*熒]月令云腐草化為螢)。

熾盛(上昌志反毛詩傳曰熾亦盛也說文從火熾省聲也下成正反考聲云強也隆也說文云從皿成聲也)。

第五卷第六卷第七卷(已上三卷竝無訓釋)

第八卷

盲冥(下莫瓶反考聲暗也夜也說文幽也從日日數十六每月十六日月始虧漸幽暗也從一亦聲也一音覓經中從一從具作[宜/八]非也)。

踰繕那(上羊朱反繕音善。古云由旬。或云由延。或云踰闍那。皆梵語訛略也。正云踰繕那。上古聖王軍行一日程也。前後翻譯諸經論中互說不同。文句繁多略而不述。今且案西域記云。踰繕那者自古聖王軍行程也。舊傳一踰繕那有四十里。印度國俗乃三十里。聖教所載唯十六里。如上經論所說。差別不同。考其異端。各有所據。或取聖王或取凡肘或取古尺。取捨雖懷異見。終是王軍一日行程適中取實今依西域記三十里為定。玄奘法師親考遠近撰此行記奉對太宗皇帝所問。其言真實。故以為憑。餘皆不取)。

薩迦邪見(迦音薑佉反梵語也此譯為身見外道不正見也)。

掉舉(上亭弔反賈注國語云掉搖也韻英動也廣雅振也說文從手從卓省聲也下居圖反字書云起令高也說文對舉也從手與聲)。

來嬈(泥鳥反說文戲弄也形聲字經作嬈俗字也)。

摠攝(祖董反考聲都也攝也玉篇將領也皆也說文作總聚束也從糸忽聲也經從手作摠俗字也下苦葉反考聲兼統也說文引持也從手聶聲聶失葉反)。

第九卷

山崖(雅皆反韻英云高岸也集訓云山際邊處也說文高邊也從山從圭省聲山音五割反也)。

陵虛(力矜反正體從力作[處-(虍/几)+((土/儿)*力)]玉篇云[處-(虍/几)+((土/儿)*力)]侵侮也說文作夔夔越也經文從阜作陵也借用非本字也)。

如燎(遼鳥遼銚二反考聲云輕燒也字書庭燭曰燎說文火炬也從火寮聲也寮音遼)。

扞摩(武粉反廣雅扞拭也說文從手文聲也)。

釁心(欣覲反考聲云釁罪也杜注左傳云瑕隙也賈注國語云動也說文從酉從分從[釁-且]省經文作釁俗字謬也)。

劇苦(奇逆反方言云病少愈而必加劇也顧野王云劇甚也謂更甚於前也古今正字從刀康聲也經中作劇俗字訛也)。

不嗅(許救反韻英云以鼻取氣也說文從鼻臭聲也)。

唯然(惟癸反古人云唯今云諾一義也鄭玄云應辭也唯恭於諾也)。

第十卷

大飲光(即大迦葉波之美稱也大毘婆沙論云上古有仙人身有光明能攝諸光皆令不現故號飲光摩訶迦葉波是此仙種也身黃金色世人號之曰大飲光)。

羸貝(盧和反爾雅云蚘羸蝸牛類也經文作螺俗字也下貝字說文象形字也)。

珊瑚(上桑安反下戶姑反漢書云罽賓國出珊瑚寶其色紅赤而瑩徹生於大海或出名山似樹有枝而無其葉大者可高尺餘)。

聽許(體盈反已釋了)。

第十一卷

頭頸(經井反已見前釋不重訓)。

幻事(還慣反顧野王曰幻謂相欺眩以亂人目也說文相詐惑也從幺於條反從[幻-幺]字也)。

夢境(蒙洞反蒼頡篇夢想也說文寐覺也正作[寐-未+夢]今從省下居影反俗字也考聲界也從土竟聲也)。

尋香城(古譯名乾闥婆城。唐梵雖殊其實一也。瑜伽論云音樂在地屬東方持國天王常與上界諸天奏樂以業感力故。但諸天思憶樂時。此尋香神即感遙聞彼天香氣。尋香赴彼。奏諸音樂。或名食香神。案此天所住城郭或居須彌層級或在七金山上。或居空界或處人間。其城郭多於平澤海濱。或於空曠沙漠絕人境處。化現似城遠望分明。近觀即滅。如波浮雲陽氣之類)。

經從第十二卷已下盡第三十五卷計二十四卷不要音訓文易

第三十六卷

四繫(下音計四繫者慾有無明見是為四也)。

奮迅(上分問反廣雅奮振也鄭玄注禮記動也說文翬也郭璞云翬翬然飛貌也從大佳從田字書云大鳥在田欲飛曰奮經文從白非也下荀俊反廣雅奮迅振羽也爾雅迅疾也說文從辵凡聲翬音暉奮音雖辵音丑略反凡音信)。

欠[去*欠](音去桂苑珠叢云引氣而張口曰欠[去*欠]釋文張口氣悟也象氣從人上出之形從欠去聲也悟音悟經文從口作呿睡聲也非此義也)。

等涌(上等字說文從竹從寺經從草俗字也下容腫反顧野王云水泉衝上涌騰也說文[滕-月+舟]也從水甬聲或作湧)。

第三十七卷

纏[打-丁+嬰](上徹連反考聲纏束也桂苑珠叢纏縛之也說文約也從糸塵聲也塵音同上經作纏略也下而沼反前第三卷已具釋)。

第三十八卷

諂誑(上丑染反何休注公羊傳云諂佞也說文從言召聲也召音陷經從留非也留音羊小反下鬼沉反賈注國語云誑惑也杜注左傳欺也說文從言狂聲也或作[狂/心])。

第三十九 第四十卷(無可音訓者)

第四十一卷

健行(渠彥反考聲云健勇也集訓云勁健也說文伉也從人建聲也勁音逕健音潛葉反伉音口浪反)。

不眴(玄絹反玉篇目動也王逸注楚辭云眴視貌也說文從目旬聲也旬字從目經文從旬及音舜者非也旬音縣)。

瑕隙(上胡加反鄭注禮云玉之病也廣雅裂也玉篇穢也說文從玉從段省聲也下鄉逆反說文壁際孔也從阜從白上下從小經從巢作隙非也)。

諠諍(上香袁反前第一卷已訓下責更反廣雅諍諫也蒼頡篇訟也說文止也從言爭聲也)。

飄[(林/月)* 夂](上匹遙反毛詩傳公飄猶吹也說文回風也從風票聲也票音同上下桑贊反前第三卷已具訓釋訖)。

翳闇(伊計反韻英云翳蔽也廣雅障也說文從羽毳聲毳音同上也)。

炬熾(渠呂反桂苑珠叢云束竹藪火照明下昌至反說文火盛也竝從火皆形聲字也)。

不熹(希記反纂韻云熹好也說文意悅也形聲字也)。

巢穴(牀爻反毛詩惟鵲有巢鄭玄箋云鵲之作巢冬至架至春乃成說文云鳥在木上象形字經從果非也下玄決反說文土室也從宀音綿八聲也)。

幟幟(上必遙反桂苑珠叢云幡旗之類也說文幟即幟也從巾票聲票者音匹遙反經文從木從才者非此用也下齒志反廣雅幟幡也說文從巾戠省聲也)。

數取趣(霜捉反左傳云數數不疎也)。

第四十二卷(無字可音者)

第四十三卷

咄男(都骨反說文云咄相唱也男字說文從甲從力)。

毀訾(上暉鬼反爾雅毀壞也廣雅虧也說文缺也古者掘地為臼毀粟為米爻擣土白也從土從毀省聲也下茲此反韻英罵詈也說文作訾從口此聲也或作訛亦同)。

軌範(上俱偉反賈注國語云軌法也說文車轍也從車從宀省聲也下扶黠反爾雅範法也常也玉篇云鑄金器之模樣也說文從車從范省聲也宀音鬼)。

第四十四第四十五(上兩卷無可音訓者)

第四十六卷

離離間語(上離字音利下離字音梨間音去聲)。

降脹(上普江反下張亮反前卷音義已具釋)。

青瘀(於據反經作淤非也)。

啄噉(上音卓下談濫反)。

骸骨(戶皆反)。

矯害(上居夭反考聲云矯妄也鄭注周禮詐也說文從手作擣下孩蓋反說文傷也從一音綿從口丰聲也丰音介)。

嫉慳(上音疾王逸注楚辭曰害賢曰嫉下坑閑反韻英惜也集訓云慳者謂慳也字典云貪也從心堅聲也)。

第四十七卷

環鎧(上音患桂苑珠叢云以身貫穿衣甲曰環今相傳音慣下開蓋反說文鎧甲也文字集略云以金革蔽身曰鎧今通俗以上聲音之為苦改反即甲冑也)。

曠野(苦晃反孔注尚書曠空也考聲云曠垠原野遠貌也廣雅曰大也說文塹穴也從土廣聲也經從日作曠非也[垣-旦+艮]音浪塹音妾炤反下以者反爾雅云邑外為郊郊外為牧牧外為野古文作[樊-大+土]牧音木)。

自恃(時止反考聲恃依也說文恃賴也從心寺聲)。

僑舉(居妖反蒼頡篇僑逸也廣雅自高也顧野王云自矜伐縱恣嫫慢也說文從心喬聲也)。

自殖(時力反纂韻云殖種也方言立也說文從冈作[植-疋+(冂@人)]今隸書略去冈或從木作植)。

橋船(求驕反蒼頡篇云橋木梁也說文從木喬聲也經文作橋俗字也)。

洲渚(上之由反下之與反爾雅云凡水中可居曰洲小洲曰渚廣雅洲居也渚止也或從阜作渚亦同)。

有減(耕斬反韓詩減少也說文損也從水咸聲)。

劑限(情細反考聲云分段也韻詮云分劑也韻英亦作齊經文作齊古文作𠄎皆一也或音情奚反)。

第四十八卷

所慳(隣鎮反廣雅慳鄙也韻英惜也考聲貪也正作恪)。

充溢(昌隆反說文充滿也從人從育省下寅一反爾雅盈也賈注國語餘也說文器滿也從水益聲也)。

拯濟(拯字取[卅/丞]字上聲前第一卷已具釋下賈計反孔注尚書云濟渡也杜注左傳云益也方言恒憂也賈注國語云成也說文從水齊聲也)。

第四十九卷

所遮(者蛇反賈注國語遮候也說文遏也從辵從蔗省聲也)。

揭路荼(梵語虜質不妙也正梵音云藥嚕拏。古云迦婁羅。即金翅鳥也。或名鈔翅鳥。案起世因本經云金翅鳥與龍各具四生。所謂卵胎濕化。然卵生者力小。只食卵生龍。化生者威力最大。能食

四生。欲食龍之時以兩翅扇海水開銜得諸龍吞在嚙中龍尚未死。亦名此鳥為大嚙鳥也。飛至居吒奢摩梨樹上。然後吐出。啄而食之。被啄之時。出大怖畏之聲。極受苦楚。此鳥亦名龍嚙。其背兩翼悉皆金色。故以為名)。

緊捺洛(梵語亦樂天名也正梵音云緊娜囉歌神也其音清美人身馬首女則姝麗天女相比善能歌舞多與乾闥婆天以為妻室)。

莫呼洛伽(梵語不妙正梵音云摩護囉識人形蛇首亦名大蟒神也)。

奉覲(逢捧反廣雅奉獻也考聲尊也杜注左傳云養也說文承也從手從拱上從[山/丰]亦聲也下勤靳反鄭注周禮云覲見也毛詩見也說文從見董聲也捧音豐拱反[山/丰]音豐靳音斤近反)。

稟正(彼品反孔注尚書云以穀賜人也說文從禾[稟-禾]聲也[稟-禾]力飲反)。

鞭撻(上必綿反顧野王曰用革以扑罪人謂之鞭字書云撻馬杖也說文從革便聲也下他邊反考聲撻亦鞭也形聲字)。

驅逼(上羌于反蒼頡篇隨後曰驅說文馬馳也從馬區聲也下悲力反爾雅逼迫也杜注左傳云近也說文從辵畱聲也畱音丕逼反)。

焦惱(上即姚反說文火所燒也經作焦非本字也下奴老反前第三卷已具釋)。

吠瑠璃(上扶廢反次力鳩反下音离梵語寶名也或云毘瑠璃或但云瑠璃皆訛略聲轉也須彌山南面是此寶也其寶青色瑩徹有光凡物近之皆同一色帝釋髻珠云是此寶天生神物非是人間鍊石造作焰火所成瑠璃也)。

華鬘(上音花字無花音正應下慢班反假借字也本音彌然反今不取案花鬘者西國人嚴身之具也梵語云麼羅麼音莫可反此譯為花鬘五天俗法取草木時花暈澹成彩以線貫穿結為花鬘不問貴賤莊嚴身首以為飾好號曰麼羅說文從髟[髹-木]-八]聲也髟音必姚反[髹-木]-八]音綿)。

醫藥(上於基反說文治病工也從酉毆聲音伊奚反經文作醫俗用亦通)。

璧玉(卑亦反爾雅云內倍好謂之璧郭璞云肉邊也好也倍大也案璧形圓有孔有穀璧蒲璧之別說文瑞玉也從玉辟聲也)。

俱胝(音知梵語數法名也以此國人間小數按之數當一京若以曆算中數按之數當一十萬也)。

那庾多(亦西方梵語數法名也依俱舍十十變名以此人間小數按之數當一溝若以曆算中數萬萬變名那庾多當此國之千億也)。

杖塊(長兩反下魁潰反古文作[𠂔]象形說文土墻也墻音普力反從土從魁省聲也)。

衢道(具于反爾雅一達謂之道路四達謂之衢郭璞曰交道四出也說文從行瞿聲也)。

[日/出/大/((犀-尸)-牛+十)]惡(上蒲[冒-目+月]反廣雅[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]猝也考聲猛也韻英侵也說文從日從出從拱從[犀-尸]-牛+十]從[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]省聲也[犀-尸]-牛+十]音滔下烏各反說文不善也過也從亞從心正也經從西作[栗-木+心]俗字誤也)。

第五十卷

無縛無解(房博反考聲繫也說文束也從系從博省聲也下皆買反鄭注禮記云解釋也說文判也從刀牛角也今俗用音為賈者非也)。

第五十一卷(無可訓)

一切經音義卷第一

一切經音義卷第二(田)

翻經沙門慧琳撰

音大般若經從五十二盡三百一卷

大般若波羅蜜多經第五十二卷

能辦(蒲慢反韻英辦具也說文從力辨是也辨音皮免反)。

統攝(上通棟反考聲云統領也下商葉反苞咸注論語云攝兼也鄭注禮記云代也說文持也從手聶聲也聶音尼輒反也)。

縱任(上將用反下壬鳩反從壬從亻也)。

蠲除(決緣反郭璞注方言云蠲除也從益從蜀)。

虧損(驅為反說文氣損也從亏虐聲也或作虧虐音呼)。

無邊辯(皮免反廣雅辯慧也字書捷也說文治也從言辨聲也)。

清泠(歷丁反說文竝從水形聲字也)。

遺燼(夕胤反杜注左傳云火之餘木也說文燭餘也從火[燼-((烈-列)/皿)+火]聲也[燼-((烈-列)/皿)+火]音同上)。

第五十三卷

般僧伽胝(下音知梵語大衣名也或云僧伽梨是佛所披袈裟也下從九條上至二十五條中間數有等皆曰大衣披服之時可宣揚法教具足福田之相三衣之中最為上等也)。

嘗食(上音常說文云試味曰嘗從甘尚聲也)。

歡飲(上釧拙反說文歡飲也從[(食/酉)*欠]省發聲也經文作[口*((啜-口)/酉)]或作啜皆俗字下邑錦反說文從酉作[(食/酉)*欠]酉者古文酒字也從酉飲也今省去酉作飲古文從水作[今/水])。

寤寢(上音悟蒼頡篇云寢覺而有言曰寤覺音教說文從[寐-未+夢]省吾聲也下侵審反廣雅寢幽也說文寢臥也篆文從帚從又今順俗從省略從一侵聲也[寐-未+夢]音夢也)。

巧屠(唐胡反考聲云殘殺也說文割也從尸者省聲也)。

剖為(上普口反蒼頡篇剖析也說文剖判也從刀音聲也音音土口反)。

纏裹(上直連反下古火反玉篇裹苞也說文裹亦纏也上下從衣果聲)。

髮毛(上方[革*(卅/(口@人)/戌)]反顧野王云首上毛也說文從髟彡聲也髟音必姚反彡音蒲末反)。

爪齒(上側狡反說文手足甲也象形下昌止反說文口斷骨也象口齒形止聲也斷音銀)。

筋脉(上謹欣反周禮醫師以辛養筋說文云肉之力也從肉從竹竹者物之多筋也從力力象筋也經中從草作筋誤也下育伯反俗字也周禮以醎養脉說文云血理之分行於體中謂之脉從血從[脈-月]作脈或作[睪-見+血]竝正體字也)。

骨髓(綏[此/束]反字統云骨中脂也說文從骨從隨省聲上骨從肉)。

心肝(白虎通云心者禮也。南方火之精也。象火色赤銳而有瓣。如未敷蓮花形。王叔和脉經云心與小腸大腸合為府其藏神其候口故心有病則失音不能言。說文云象形字也下古安反白虎通云肝者仁也。東方木之精也。仁者好生象木形而有葉色青。王叔和云肝與膽合為府其神魂其候目故肝實熱則目赤暗。說文從肉干聲銳音聿惠反瓣音白慢反)。

肺腎(上芳廢反白虎通云肺者義也西方金之精也象金色白王叔和脉經云肺與膀胱合為府其神魄其候鼻故肺有瘡則鼻不聞香臭說文從肉[姊-女]聲也[姊-女]音肥味反下臣忍反白虎通云腎者智也北方水之精也色黑陰其形偶脉經云腎與三焦合為府其神志其耳故腎虛則耳聾說文從肉馭聲馭音啟絃反偶音五苟反)。

脾膽(上婢彌反白虎通云脾者信也中央土之精也象土色黃脉經云脾與胃合為府其神意其候舌故脾有熱則舌病脣不能收說文從肉卑聲也下答敢反白虎通云膽者肝之府也主仁是以仁者有勇王叔和脉經云膽之病則精神不守說文從肉詹聲也詹音止兼反)。

脬[田/肉](上普包考聲云盛小便器尿脬也王氏脉經云脬囊受九升三合脬轉即小便不通說文膀胱水器也從肉孚省聲也經文作胞非也下韋畏反白虎通云胃者穀之委也韻英腸胃也說文穀府也從肉象形字之也)。

[犀-牛+矢][犀-牛+水](上音始字指云糞[犀-牛+矢]也經從米俗字也說文從尾矢聲也下泥弔反考聲云腹中水也說文從尾從水經從尸訛略也竝形聲字)。

涕唾(上梯禮反考聲云泣也目出淚涕也詩傳亦云自目而出涕下土課反說文口液也從口從[怡-台+垂]省聲或作唾)。

涎淚(上以仙反說文口液也下律墜反廣雅涕淚也說文淚涕也從水戾聲戾音歷弟反)。

垢汗(上古后反下寒且反)。

痰膿(上嗽甘反考聲云胸鬲中水病經作淡非也下奴公反潰血也)。

肪[獮-(狂-王)+月](上音方下桑安反韻英云凝脂也通俗文云在腰曰肪在胃曰[月*冊]竝形聲字也)。

腦膜(上乃倒反說文作腦頭中髓從肉[甞-十+乂]聲有作[腮-田+(句-口+夕)]或作[月*(止/(止*止))]或作腦並非也[甞-十+乂]音與上同下音莫字統云在皮內肉外曰膜說文云肉間胘膜也胘音古哀反也)。

眇矚(上踞支反韻英云目汁凝也經文作[隹-佳+虫]非也檢諸字書竝無此[隹-佳+虫]字說文云目傷皆從目從侈省聲皆音疵賜反下寧挺反上聲文字集略云眇矚耳中垢也古今正字云從耳寧聲也)。

[(餐-食)-又+臭]物(昌呪反考聲云敗惡氣也說文云禽走而知其跡者犬也自者古鼻也從自從犬或從反作殍經文從死作鼻非也竝無此字)。

寶玩(五灌反孔注尚書云玩戲弄物也說文從王從翫省聲也)。

耽著(上答南反韻英云耽好也考聲翫也從身從耽省聲也耽音同上也)。

愴怕(上談濫反下普百反淮南子云愴滿也怕靜也經文從水作淡泊竝非也訓義別古今正字云愴怕二字竝從心形聲字也)。

皮穿(昌緣反考聲云穿穴也說文通也從牙在穴中也)。

鷓鴣(上丁遙反穆天子傳曰春山爰有白鳥青鷓執犬羊食象鹿郭璞曰今之鷓亦能食鹿也說文云鷓[檄-木+身]也從鳥彫聲也下音就山海經云[旦/廿/不]山多鷓鳥字書從鳥就聲也[檄-木+身]音徒官反也)。

烏鵲(上隴姑反說文云孝鳥也下七雀反知太歲所在也博物志曰鵲巢開門常背太歲此非才智任運自然說文二象形字也)。

鷓鴣(上齒之反籀文鷓字也說文或從佳作鷓鷓[垂*佳]也亦鷓鳥也禮記曰前有塵埃則戴鷓鳴則風起也說文從[前-別+(亠*卜)]作[(前-別+(十-一+亠))/鳥]開元音義從千作[千/鳥]竝音緣下咬姚反鄭箋毛詩云惡鳴鳥也說文鷓不孝鳥也從鳥頭在木上象形俗名土鷓鳥也)。

虎豹(上呼古反爾雅虺白虎麟黑虎方言陳宋之間謂之李交江南謂李耳說文云虎者山獸之君也足似人足故下從人象形亦形聲字虺音含儵音叔虎音呼下包教反說文云貌似虎團文花黑而小於虎從豸從包省聲也豸音雉也)。

狐狼(上何姑反說文云妖獸也鬼所乘而有三德其色中和小前大後死必首丘從犬從孤省聲也孤字從瓜下朗當反說文云獸名似犬銳頭白額高前廣後從犬良聲之者也)。

或啄(音卓說文鳥食也從口豕聲也豕音丑錄反豕字即豕字中加一畫之也)。

或攫(歸簠反又音歸碧反亦通淮南子曰鳥窮則搏獸窮則攫蒼頡篇攫搏也說文扞也從手矍聲經文作𠂔音同字書竝無𠂔字未詳所出也矍音王矍反搏音博扞音所巾反矍音凶簠反也)。

攄掣(上但加反廣雅云攄取也釋名云攄叉也五指俱往叉取也或作[(虎-儿+目)*又]說文亦作担從手盧聲盧音昨何反下昌制反韻英云掣曳也釋名云掣制也制頓之使令順已也從手制聲也)。

潰爛(回外反蒼頡篇潰旁决也韻英散也說文漏也從水貴聲也)。

蟲[月*且](逐融反爾雅有足曰蟲無足曰豸經文作虫訛略也下七余反說文云蠅乳肉中蟲也從肉從沮省聲也經中作蛆俗字也)。

腐肉(扶甫反廣雅腐臭也韻英朽也敗也說文腐爛也從肉府聲也)。

骨瑣(蘇果反廣雅云瑣連也字書連環也案言骨瑣者菩薩身骨也佛本行集經云凡夫骨節纔得相柱一夫之力也菩薩節皆相鉤連如馬銜連瑣相似遂成就廣大那羅延力說文云瑣字從玉[肖-月+貝]聲也[肖-月+貝]音同上從小從貝經從巢非也)。

皓白(毫告反韻英云皓素也爾雅白也說文皓字從白從浩省聲也經從日俗字也)。

珂貝(可何反礦石類也次於玉也埤蒼云珂馬腦也或云潔白如雪所以用纓馬[腐-付+佳]也貝者螺貝也一名貝齒珠也今取白色為喻)。

零落(歷丁反下郎各反本從草經文從兩點下作落非之也)。

踰骨(時奕反或作[跳-兆+專]前第一卷已釋訖)。

[(暴-(日/共)+夾)*(尸@、)]骨(肯逸反經文作[膝-(日/小)+木]俗字正體從[尸@、][尸@、]音節也)。

髀骨(毘米反經作[月*埜]俗字非也)。

髑骨(苦官反埤蒼髑尻也說文云髑髀上也從骨寬聲也)。

脊骨(精亦反考聲云脊理也集訓脊脊也字書云背骨也說文作[(人/人)/(咎-口+月)]象形字也)。

脇骨(香業反或作脅從三力從肉俗從三刀非之也)。

髀骨(音博)。

頤骨(胡感頤也也)。

頰骨(兼業反)。

骸骨(遐皆反)。

霜封(風貢反韻英閉也固執也凍也)。

鵠色(甘臘反骨青碧色也)。

碎末(上音蘇對反考聲散也廣雅壞也韻英細破也字書作碎說文[米*靡]也從石從淬省[米*靡]音眉淬音崔對反)。

策勵(力制反韻英云勸勉也古今正字從力厲聲之也)。

唯伺(司字反候也)。

次音梵文(此經有三十二梵字有與梵音輕重訛舛不同者蓋為此國文字難為敵對自通達梵漢兩國文字兼善聲韻音方能審之耳今以雙聲疊韻反之即與梵音乖失不為切音也讀者悉之也)。

[褒-保+可](阿可反)。

洛(此洛與梵音不相當應書囉字上聲兼轉舌即是也)。

跛(波可反正是也)。

者(天竺國梵言中邊有異中天音左輕妙為正北天音者魯質不正今取中天應書左字音則可反也)。

娜(此字梵音有鼻聲應書曩字取上聲兼鼻音即是已上五字正是五髻文殊五字真言也)。

礪(勒可反)。

柁(此字與梵音疎應書娜字那可反)。

婆(此字亦不切當應書麼字音莫可反)。

荼(此字亦乖失應書[奴/糸]字音拏雅反[奴/糸]則為正也)。

橋穢(此二字非是梵字上居天反鄭注周禮云橋詐也說文妄也經文從天作矯俗字也)。

沙(取上聲即是也)。

縛(無可反或有加口作囑為正也)。

[多*頁](多可反)。

也字(此也字正與梵字相當也)。

瑟吒(二合下吒以上聲呼兩字合為下聲名二合)。

迦(居佉反)。

娑(桑可反)。

磨(莫可反兼有鼻音)。

伽(強何反取此音之去聲也)。

他(他可反)。

闍(是遮反亦是北天邊方音旨若取中天梵音可者為慈硯反正也硯音勒可反)。

溼嚙(上尸入反下無可反二字合為一聲)。

達(此字與梵音乖合用馱字音唐賀反)。

捨(與梵音正相當)。

佉(取上聲呼即是)。

屨(策簡反字是二合亦可書乞產二合也)。

薩[多*頁](二合下音多可反二字合為一聲)。

若(而者反梵字是二合亦可書枳孃二合孃取上聲)。

粹他(上郎葛反二合梵音有轉舌亦可書囉他二合者之也)。

呵(呼阿反准數處梵本竝無此呵字)。

薄(傍莫反甚乖梵字乃是婆字去聲婆賀反或書[波/口]字亦通用也)。

綽(昌約反甚乖梵音正與蹉字相當錯可反即是蹉字上聲是之也)。

[颯-台+立]磨(上蘇合反下磨字取上聲兼有鼻音梵音亦是二合也)。

嗑嚙(上音合下無可反二合)。

蹉(倉可反取上聲梵字本是二合亦可書[多*頁][可*多]娑二合之也)。

鍵(渠產反或書健字亦得)。

掘(傳寫錯謬不成字梵音正當佉字上聲坻賈反佉音勅伽反坻音勅革反)。

拏(儻牙反不切應取上聲或書拏字兼鼻音是奴雅反)。

頗(普我反正相當)。

塞迦(下迦音薑佉反佉取上聲用)。

逸婆(婆取上聲二合或書野婆字也)。

酌(之藥反與梵音極乖其正梵音室者二合字也)。

吒(摘加反今取上聲亦可書[糸*爹]字音摘賈反為正)。

擇(音宅此字亦與梵音乖應書搽字取上聲宅賈反為正已下非梵字也)。

所詮(取全反考聲云敘也明也杜注左傳云次也字書平也證也說文衡也從言全聲也)。

修治(下音里孔注尚書云治理也爾雅云治政也說文從水台聲也又音持亦通)。

意樂(五教反)。

[(甘/肉)*犬]足(伊闍反)。

厭倦(伊爛反)。

阿練若(梵語也亦云阿蘭若此譯為寂靜處也)。

杜多(梵語也古曰頭陀十二種苦行具如本經所說也)。

顧戀(力卷反公悟反)。

第五十四卷

慢[傲-士+出](五告反杜注左傳云[傲-士+出]不敬也廣雅蕩也說文倨[傲-士+出]也從人[敖-士+出]聲倨音據敖音五高反也)。

厭憾(青亦反何休注公羊云痛也鄭注論語云憂懼也說文憂也從心戚聲戚音同上從戊赤聲戊音于月反赤音叔)。

藥叉(梵語地居天眾鬼神也部屬北方毘沙門天王護眾生界善神或散諸山居止)。

健達縛(梵語天名此譯為尋香前卷音義已具釋正梵音云嚧達嚧嚧音無可反嚧音魚蹇反之也)。

阿素洛(此云非天古譯云不飲酒神也常與三十三天力爭勝負為簡別故云非天有大神通幻力能現大身自在無礙也)。

辯說(上皮免反廣雅辯慧也說文從言也)。

辦(白慢反鄭注禮云辦具也說文判也從力辨聲也辨音同上)。

忘[(((瞭-口)-小)-日+羊)*(眉-目+又)](上冈方反下保[冒-目+月]反說文報字從[眉-目+又]冈字從[眉-目]從又[眉-目+又]音伏[眉-目]音節)。

不酬(時周反俗字也爾雅酬報也說文作醜從酉壽聲)。

譏嫌(上居依反廣雅譏諫也考聲云譏也[利-禾+夾]也說文誹也從言幾聲也下形兼反考聲云心惡也說文疑也不平於心也從女兼聲也譏音企見反)。

常預(羊據反埤蒼云預安也樂也)。

第五十五第五十六(已上兩卷無字可音)

第五十七卷

斷已(上音段下音以)。

紫纁(茲此反說文帛青赤色也從系此聲也下漂眇反說文云帛青白色也從系票聲也糸音覓票音必遙反)。

經從第五十八卷已下盡第七十四卷計一十七卷經文易不要音訓

第七十五卷

問詰(企逸反鄭注禮記云問罪也廣雅責也說文問也從言吉省聲也)。

他惡(烏各反孔注尚書云惡醜陋也說文惡過也從心從亞經文從[栗-木]作惡者誤亞音烏嫁反也)。

決擇(上祭悅反考聲立決斷也說文水行流也從水夬聲下持格反說文簡選也從手)。

第七十六卷

極躡(渠億反鄭注禮記云極盡也窮也毛詩傳至也已也郭注爾雅遠也廣雅高也說文從水亟聲經從手非也亟音矜力反下容腫反杜注左傳躡跳躍也何休注公羊上也說文作躡字書作[起-巳+甬]從足勇聲也)。

極擊(經歷反桂菀珠叢云擊打也考聲攻也說文支也從手[擊-手]聲[擊-手]音同也上支又作文音普卜反)。

極[火*(日/出/大/((犀-尸)-牛+十))](苞貌反爾雅[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]落也說文灼也從火[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]聲也[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]字從日從出從拱從[(犀-尸)-牛+十][(犀-尸)-牛+十]音滔)。

第七十七卷

曦赫(喜猗反韻詮云赫曦日光也字書光明盛也說文氣也從日兮義聲也經從火非也或作晞亦通也)。

蔽諸(上卑袂反廣雅蔽隱也杜注左傳蔽障也說文從草敝聲敝音毘袂反)。

僑尸迦(上薑妖反下薑佉反梵語即天主帝釋之別號也)。

限隔(耕額反廣雅限界也說文障也從阜鬲聲)。

如癰(癰凶反說文作擁腫也從疒離聲女厄反也)。

如瘡(楚莊反俗字也玉篇從戈從倉作戕說文作創亦作刀或作[并*(刃/一)]古文作[利-禾+刃]韻詮云疽疥曰創韻英創瘡也說文傷也從也從刀倉聲之也)。

逼切(彼棘反韻英逼迫也說文近也從辵畱聲或作偪辵音丑略反畱音披億反下切從七)。

衰朽(率追反考聲衰弱也羸也韻英耗也微也說文草雨衣也象形字下休九反孔注尚書云朽腐也爛也古今正字從木丂聲丂音考之也)。

有擯(獲孟反考聲云不順理也字書云非理而來曰擯說文從木黃聲)。

有[另-丨+厲](營壁反說文云民皆疾也從疒從役省聲)。

有癘(列滯力大二反鄭注周禮云疫氣不和之疾也說文云惡省聲也從癘省聲也)。

第七十八卷

滋潤(上子思反孔注尚書云滋長也蒼頡篇云液也說文益也從水茲聲也下如順反廣雅潤濕也玉篇飾也說文水曰潤下從水[門@壬]聲也)。

充溢(餘一反爾雅溢盈也)。

安撫(孚武反鄭注周禮撫亦安也杜注左傳云存恤也說文案也從手無聲也)。

第七十九卷 第八十卷(竝無可音訓)

第八十一卷

竊作(七結反考聲云私取也說文云盜自中出也從穴從二十從米[丨/(冎-冂+冂)]聲也今順俗從省去二十音疾[丨/(冎-冂+冂)]音薛也)。

解耶(上諧介反下以遮反)。

苾芻(上毘逸反下測虞梵語草名也僧肇法師義苾芻有四勝德一名淨乞食二名破煩惱三名能持戒四名能怖魔梵文巧妙一言具含四義故存梵言也)。

苾芻尼(義說同上出家女之總名三例聲明此即女聲也)。

鄔波索迦(上烏古反下薑佉反梵語也唐云近事男能發菩提心受持在家五戒等親近承事大比丘僧因以為名)。

鄔波斯迦(發菩提心女弟子也義解同前三類聲中前曰男聲此即女聲)。

響聲(虛兩反考聲云響者崖谷應聲也或從音從口從向作響嚮竝同也)。

易解(上以智反下諧介反音下非也)。

測度(上楚力反周禮土圭測影以末地中鄭玄曰揆度也下唐洛反)。

第八十二卷

唯極(翼誰反賈注國語云唯獨也顧野王曰唯由也語辭也)。

植眾(承職反方言植立也孔注尚書云置也說文戶植也從木直聲也)。

第八十三卷(無可音訓)

第八十四卷

水陸(流竹反韓詩云高平無水謂之陸爾雅說文亦云高平地也從阜圭聲圭音同上也)。

從第八十五卷盡第九十八卷計一十四卷(文易無字可音訓者)

第九十九卷

仙輩(博妹反玉篇輩也部也太玄經輩類也說文軍發車百乘為一輩正從非從車俗從北作輩)。

汝曹(漢書云亦輩也)。

虛空(許居反說文從虎從丘或作虛並古文丘字也虎音呼經作虛不成字也)。

掩泥(於檢反鄭箋毛詩掩覆也字書閉也方言藏也說文作揜桂宛珠叢[僉*爰]也從手奄聲也)。

第一百卷

[僚-小+火]佐(力彫反爾雅[僚-小+火]官也孔注尚書同官曰僚左氏傳僚玉篇云第九品人也韻英云僚友也助也說文從人寮聲也或從一作[寮-小+火])。

蘆葦(上魯都反下菱爾雅葭蘆也郭景純曰蘆即葦之瘦惡者顧野王曰葦大葭也蘆之類也說文從草從皿[虞-力]聲也葦亦聲也[虞-力]音魯都反從[虎-儿+丁]從[凵@土][凵@土]音苦外反)。

空隙(鄉逆反廣雅隙裂也賈注國語云豐也說文壁際小孔也從阜從白上下從小經從巢作隙非也)。

第一百一卷

唯然(惟癸反周禮云唯者應辭也蒼頡篇云唯恭於諾案唯即今之諾也)。

讎隙(受流反聲類云讎仇也杜注左傳云對也集訓云窾之匹偶也說文從言雎聲也雎音上同)。

殄滅(上亭典反孔注尚書殄絕也爾雅盡也說文從殄[珍-王]聲也經文從殄誤也滅字前卷已釋殄音殘[珍-王]音之忍反也)。

懈怠(上音戒下音代)。

擾亂(上如沼反說文從手從憂聲也憂音奴高反經從憂非也下樂段反爾雅亂治也考聲煩也錯也說文從乙[辭-辛]聲也[辭-辛]音上同從爪彡[同-(一/口)+(厶/又)]又李斯從寸作[辭-辛+寸]字林從支作[辭-辛

+(敲-高)]俗作乱古文作[采-木+(-/(戀-心+十))]么音腰[同-(-/口)+(厶/又)]音癸營反也)。

詰[束/貝](上企吉反下爭革反說文責求也問罪也從貝從策省聲經文作責變體俗字也)。

違拒(上音韋字本單作韋說文云相背也從舛口聲也石經加辵作違舛音喘口音韋辵音丑略反拒字從手也)。

螫噉(上舒亦反又呵各反竝通說文蟲行毒也從虫赦聲也赦音賒夜反之也)。

對治(上都內反廣雅對當也向也說文漢文帝以言多非誠信故去言去口從士作對經從至非也辛音牀學反下直吏反又直梨反竝通)。

第一百二卷

[仁-二+(丙/(敲-高))]慧(上毘綿反鄭注論語辨也聲類習也說文安也人有不便更之從人更經作便俗字也下熒桂反韻英云慧悟也方言云明也考聲察也國語智也從心彗聲也彗音隨銳反也)。

[哭/(ㄥ@人)]命(桑葬反鄭注禮記[哭/(ㄥ@人)]失也說文亡也從哭亡聲也俗作[ㄥ/(哭-几+(ㄥ@一)/一)]非也)。

蠱道(姑五反韻英云蠱毒媚惑人也韻詮云蠱蟲物病害人亦蠱毒也字書云蠱神也說文云腹中蟲也從蟲從皿或作姑或有音野道者方言不同耳蟲音逐融反蠱音都固反皿音明秉反)。

鬼魅(上歸葦反說文云人所歸也人死為鬼從由從人從厶厶姦也春秋傳曰凡鬼有所歸乃不為厲和之至也古文作[示*鬼]鬼音弗象鬼頭也厶音私下眉祕反山海經云魅之為物人身黑首縱目考聲云魅鬼神怪也說文云老物精也從鬼末聲也或作鬼[示*末]聲類作[魅-未+勿]皆古字也)。

[厂@((甘/肉)*犬)]禱(上伊琰反楚辭王逸注云厭也賈注國語合也說文厭苴也從厂厭聲也正作[袖-由+厭]今從省下刀老反苞咸注論語云禱請也廣雅謝也請福於鬼神曰禱說文告事求福曰禱從示壽聲筴音責厂音罕也)。

第一百三卷

制多(古譯或云制底或云支提皆梵語聲轉耳其實一也此譯為廟即寺宇伽藍塔廟等是也)。

宰堵波(上蘇骨反下都古反亦梵語塔也古云蘇偷婆古譯不正也即碎身舍利塼塔也古譯或曰浮圖也)。

寶函(遐緘反俗字相傳誤用函谷秦時關名說文正從木作械械篋也廣雅云篋謂之械韻詮云盛經書器物也經以寶為匣盛佛舍利)。

盛貯(上音成下知呂反說文貯積也從貝宁直呂聲也)。

設利羅(梵語也古譯訛略或云舍利即是如來碎身靈骨也)。

第一百四卷(無可音者)

第一百五卷

兇悖(上勗恭反爾雅兇咎也字統恐也說文惡也從人在凶下會意亦是形聲字下蒲沒反鄭注禮記悖逆也說文亂也或作諄從心孛聲也)。

[(餐-食)-又+夭][(餐-食)-又+(刀/又)](上妖矯反考聲少死曰[(餐-食)-又+夭]杜注左傳云短折曰妖古今正字從夕夭聲下摸骨反孔注尚書云沒死也鄭注禮云[(餐-食)-又+(刀/又)][(餐-食)-又+冬]也毛詩傳盡也說文從夕殳聲[刀/又]音同上見)。

譴罰(上企見反廣雅云譴責也蒼頡篇呵也桂苑珠叢怒也說文譴問也從言遣聲也下煩[革*(卅/(口@儿)/戍)]反考聲云加罪於人曰罰說文小罪也從刀從罍罍字上從冈石經從寸經或作罰通用也)。

聽聞(體徑反下文同)。

補羯娑(梵語此云垢濁種即邊鄙惡業不信因果之人或云樂作惡也)。

屠膾(上音徒考聲云殘殺也說文云屠割也分割牲肉曰屠從都省聲也下古外廣雅膾割也說文細切肉也從肉會聲或作鱠用同割音枯)。

[敲-高+魚]獵(上音魚聲類云捕魚也正作[敲-高+(虎-儿+魚)]從支魚聲經文從水作漁水名也在漁陽非[敲-高+魚]獵字也下廉葉反考聲犬逐獸也爾雅獵虐也取也今通謂畋狩為獵說文從犬獵聲也獵音同上也)。

戍達羅(梵語也古云首陀羅或云首陀即是農夫耕墾之儔也)。

摩揭陀(梵語中天竺國名也或云摩竭提皆聲轉也此國中有金剛座菩提樹今猶見在也)。

從第一百六卷已下至一百二十六卷計二十一卷(文易無可音訓者)

第一百二十七卷

芬馥(芳文反方言云芬和也考聲云香氣分布也說文從[艸-巾]作[山/分]石經從草下馮複反韓詩云馥亦芬也香氣也[艸-巾]音恥列反也)。

[獲-萑+帚]拭(上桑老反廣雅[獲-萑+帚]除也或從土作埽下傷力反郭璞注爾雅云清潔也說文從手式聲也或從巾作[巾*式]訓用同也)。

[慢-又+心]蓋(軒偃反古今正字云車[慢-又+心]所以禦熱也張幔網於車上為[慢-又+心]或作忤蒼頡篇作軒從巾憲聲下哥艾反俗字也廣雅蓋覆也說文苦也從草從盍盍音合蓋字從草從大從血作蓋今經文從羊從皿作盖俗字之也)。

篋戾車(上泯彌反次[黎-(暴-(日/共))+(恭-共)]結反下齒耶反梵語訛也正梵音畢[口*栗]蹉此譯為下賤種樂垢穢業不知禮義淫祀鬼神互相殘害也彌音邊蔑反嗟音倉何反也)。

第一百二十八卷

踰於(庚朱反廣雅踰度也說文越也從足俞聲俞字從亼從舟從彡彡水也俞音同亼音精入反彡音古外反下於字說文作殄從古文鳥字省)。

蚩蠍(上社遮反經文作蚩俗字也說文從虫從它它音徒何它古者穴居野處相問曰無它下香謁反集訓云螫人蟲也說文作蠍象形毒蟲也隸書作蠍從虫歇聲今經文作蝎音乃是蝮蟻非蠍也蠍音丑介反蝮音酋蟻音齊也)。

身嬰(益盈反考聲嬰繫也韻詮遭也說文從女嬰聲嬰從二貝經從二目從安非也繫音知立反嬰音同上也)。

癩疾(來大反俗字也廣雅癩傷也蒼頡篇痛也病也說文正作[𠂔-丨+厲]惡病也從[𠂔-丨+厂]厲省聲也說文賴字從負賴聲[女*厲]來大反賴音勒割反[𠂔-丨+厂]音女厄反也)。

腫皰(上之勇反說文腫癰也從肉下疱貌反說文面生熱瘡也說文從皮作皰亦作皰竝同俗從面作皰)

眩醫(上玄絹反賈注國語眩惑也蒼頡篇云視之不明說文云目無常主也從目玄聲下於計反郭璞云醫奄覆也考聲云目中醫也說文從目毆聲也毆音一奚反)。

枯涸(上康胡反考聲云木乾死也或從反作[歹*占]古字也下何各反賈注國語云涸竭也廣雅盡也說文渴也從水固聲也)。

箱篋(上想羊反字林箱竹器也考聲篋械也說文筥也從竹篋聲也或從木作[柩-久+夾]類音兼葉反)

第一百二十九卷

枝條(上紙移反下定彫反竝從木)。

莖稈(上幸耕反說文云枝主也從草莖聲也下哥[煉*頁]反集訓云禾[高/禾]也廣雅稻黍莖謂之稈說文禾莖也從禾旱聲也或作[禾*于]經文作幹幹皆非本字)。

從第一百三十卷已下至第一百六十七卷計三十八卷經文重疊無可音訓者

第一百六十八卷

假藉(情夜反易曰藉用白茅無咎說文祭藉薦也從草聲藉音情亦反)。

勸勵(上匡願反廣雅勸助也考聲教也獎也說文勉也從力藿聲也藿音歡下力滯反桂苑珠叢云勵勉杜注左傳云相勸也從力厲聲也)。

顛倒(上丁堅反孔注尚書云[偵*頁]覆言反倒也廣雅[偵*頁]倒也馬融注論語僵仆也說文從足作踣又從走作[起-巳+真]或作偵竝通經文通作顛俗用非本字也下當老反考聲倒仆也)。

[宿-日+囚]殖(上相育反考聲云宿久也說文止也從一音綿[佰-日+囚]聲[佰-日+囚]音同下時力反孔注尚書殖生也杜注左傳云長也蒼頡篇息也或作植從木也)。

[(工*(几-(厂-一)+手))/心]懾(上曲拱反爾雅恐懼也說文從心[工*𠂔]聲也古文作[工/心][工*𠂔]音拱從工從[舉-與]從乙乙音隱經文因草書漸變為恐訛也下之業反爾雅懼也字書怕也說文從心聶也經文作懼非本字聶音女獵反)。

戒蘊(皆隘反鄭注儀禮云戒驚也考聲備也字書謹慎也說文從拜持戈戒不虞也下威殞反方言蘊積也馬注論語包藏也說文從草緼聲也)。

第一百七十第一百七十一(上二卷無可音訓者)

第一百七十二卷

齊何(上寂細反字書限也考聲分段也假借用也)。

不憊(眠結反說文輕[仁-二+易]也從心蔑聲經中單作蔑誤也非本字蔑音同上[仁-二+易]音易)。

經從第一百七十三已下至第一百八十卷計八卷(並無可音訓者)

第一百八十一卷

不減(耕斬反考聲云損之令小日減說文減損也從水咸聲也從丿作減非也)音氷也)。

胞胎(上補交反古文作包象形字也為是胎衣蔡邕石經加肉作胞說文云兒生衣也孔注尚書云裹也莊子云胞者腹肉衣也俗音普包反非也下他來反廣雅婦人孕二月為胎說文云婦孕二月也蒼頡篇云女人懷妊未生日胎從肉台聲也裹音果)。

匱正法(上狂位反匱匣也從匚貴聲或作櫃經云匱法匱者慳法法入身心祕之不說慳惜聖教不肯流傳藏而祕之猶如匱匣名為匱法佛說此人其罪甚重寧造無間不作匱法)。

稍微(上霜教反韻詮云漸漸也少也廣雅云稍稍小也侵削令小也說文云出物其漸也從禾肖聲也下尾非反左氏傳微無也字書微細也說文云隱行也從彳[(肆-聿+彳)-ム+几]聲也彳音丑尺反[(肆-聿+彳)-ム+几]音同上經從山從彳作微俗字訛也)。

險惡(上香檢反杜預注左傳險亦惡也賈注國語危也說文云險阻難也從阜僉聲也下烏各反說文不善也從亞從西非也)。

三災(宰來反說文云天火曰災古文作𠄎亦作[木*火]古字也三灾有二種大小各別皆在滅劫小三灾者飢饉疫病刀兵大三灾者火風水灾竝在劫末亦名劫灾)。

循環(隨倫反三蒼云循遍也爾雅從也善也說文行也從彳盾聲也盾音順下音還鄭注周禮云環旋也何注公羊云統也說文從玉環聲也)。

虛羸(力追反說文瘦也弱也從羊[羸-女]聲也[羸-女]音同上也)。

猥雜(上烏每反廣雅猥也考聲云不正而濫曰猥字書云猥穢也蒼頡篇云猥雜也說文眾犬吠也從犬畏聲也下才合反字書雜和也考聲參也說文五采相合也從衣集聲也案雜字正體從衣從集隸書取便移木於衣下作雜又因草書變衣為立遂相傳作雜失之遠矣)。

[病-丙+(雍-丩+一)]疽(上億恭反莊子曰瘰疽疥癰司馬彪注云浮熱為瘰不通為[病-丙+(雍-丩)]說文腫也從疒雍也或作癰下七余反說文云久癰為疽從疒且聲且音子余反且說文從月二從一經從且訛略之也)。

疥[病-丙+(雍-丩+一)](上音介考聲疥瘡或作疥說文疥癢也廣雅癢瘡也)。

風狂(上音封楊承慶字統序云蟲因風生故風字有虫說文風動蟲生故蟲八日而化從虫凡聲也下衢王反顧野王曰狂者愚騃驚悸也孔注論語云狂妄舐觸人也失本心也說文作[狂-王+(山/王)][狂-王+(山/王)]猘也猘狂犬也從犬[山/王]聲也騃音崖解反悸音葵季反[狂-王+(山/王)][山/圭]竝音達王反猘音制也)。

癩癩(上丁堅反廣雅癩狂也聲類大風疾說文又作癩下限姦反聲類小兒病也說文云癩風病也從[月-丩+厂]間聲也姦音間也)。

[癩-(阿-可)]殘(上力中反許叔重注淮南子云癩癩也蒼頡篇云固疾也說文病風結也從隆省下藏安反也)。

背僂(力矩反考聲云偃僂俯身也廣雅曲脊也說文尪也從縷省聲也尪音紆王反也)。

矬陋(上坐和反廣雅矬短也下盧豆反王逸注楚辭云陋小也爾雅鄙也孝聲云陋醜惡也說文陋也從阜[ㄣ@丙]聲也[ㄣ@丙]音同上也)。

攣[辟/止](上力傳反考聲云手足屈弱病也下并亦反顧野王曰足枯不能行也或作癱說文攣從手[辟/止]從止竝形聲字或從足之也)。

枯頽(上苦吾反下情遂反字書云枯頽瘦惡貌或作悴)。

頑嚚(上五關反廣雅云頑鈍也說文攔頭也從頁元聲也下語斤反左氏傳曰心不則德義之經曰頑口不道忠信之言曰嚚蒼頡篇云嚚惡也說文從[器-犬]臣聲也[木*囙]音胡本反[器-犬]音滓立反也)。

誹謗(上非味反下補浪反大戴禮云立誹謗之木設諫諍之鼓應邵注漢書云橋樑邊板所以書政治之[億-音+(天*天)]失也杜注左傳云謗詛也以言呪詛人也說文二字互相訓謗毀也言皆形聲字也)。

自陷(咸監反王逸注楚辭云陷沒也說文隨也從[阜-十]陷聲也[阜-十]陷坑阱也從人在臼中經從爪非也[阜-十]音負臼音舊象形字也)。

沈溺(上池林反顧野王曰沈沒也說文從水宄聲也宄音淫下泥歷反禮記孔子曰君子溺于口小人溺于水說文云沒水中正從人作[仁-二+水]今通作溺水溺說文水名也書曰道弱水西流至合[黎-(暴-(日/共)))+(恭-共))。)

蝸贏(上寡華反郭璞注爾雅云蝸牛也說文云贏也桂苑珠叢云水生殼蟲也下魯和反爾雅[怡-台+付]贏蟻蝮蟻此類非一贏即蝸牛之大者出海中說文從虫[贏-女]聲經作螺俗字非正也)。

爛糞(分問反說文棄除也從[ㄣ/(艹*卜)]/ㄥ]從升升音拱華音般箕屬也象形似米而非米者糞也手推[ㄣ/(艹*卜)]/ㄥ]除棄之會意字也或作[弁/土]皆正也經文從黑或從異竝俗字非正也推音他雷反也)。

形貌(茅豹反古字也說文作兒象人面或從頁作[(采-木+(豕-一))*頁]從貌省也)。

攢習(古患反說文或從辵作貫竝云習也爾雅亦同從手貫聲或作串古字也經文從心作慣非也竝無此字也)。

從第一百八十二卷已下至第二百九十卷計一百九卷(文字並易無可音訓者)

第二百九十一卷

甘[這-言+蔗](之夜反字書蔗藟也)。

劬勞(具愚反詩傳云劬勞病也鄭注禮記劬亦勞也)。

從第二百九十二已下至第二百九十九並無可音訓者八卷

第三百卷

涉壙(上時葉反韓詩涉渡也漢書歷也說文云徒行涉水從步從林會意字今省為涉也下苦謗反毛詩傳曰壙空也廣雅大也[孝-子+丁]聲壙垠原野遠貌也或作曠亦作曠亦通)。

放牧(莫卜反顧野王云牧者畜養之總名也說文養牛馬人也從牛支聲也)。

懷孕(上胡乖反孔注論語懷安也說文念思也從心襄聲也或從女作[女*襄]下翼證反鄭注禮記云妊子也廣雅懷[仁-二+身]也說文[+/(罩-卓+木)]子也從子聲也古文作[月*睪])。

第三百一卷(無可音訓)

一切經音義卷第二

一切經音義卷第三

翻經沙門慧琳撰

音大般若經從三百二卷盡三百四十九卷

大般若波羅蜜多經第三百二卷

嬈惱(上泥鳥反說文嬈苛也一日擾弄也從女堯聲也下奴老反前第二卷中已釋訖)。

能阻(莊所反爾雅阻難也左傳疑也說文險也從阜且聲也且音子余也)。

第三百三卷

欠[去*欠](音去埤蒼云欠[去*欠]張口也案欠[去*欠]張口引氣也或作法)。

攀枝(普班反說文引也從手樊聲也樊音煩下止移反集訓枝條也從木說文云手持半竹曰支古文作[入/文])。

揆摸(葵癸反毛詩傳曰揆度也桂苑云商量測度於事曰揆說文從手癸聲也下莫胡反字林摸法也說文規也從手莫聲也)。

黠慧(上閑憂反方言云慧黠也說文堅黑也從黑吉聲也下携桂反郭璞注方言云慧者意精明也賈注國語云明察也說文儼也從心彗聲也儼音血緣反儼亦慧也彗音隨惠反)。

迦遮末尼(上薑伽反次者蛇反末音莫鉢反梵語珠寶名也玉石也琨瑤珉玉之類也)。

[[(((瞭-口)-小)-日+羊)*(眉-目+又)]窵(上保[冒-目+月]反鄭注禮云[[(((瞭-口)-小)-日+羊)*(眉-目+又)]答也廣雅復也顧野王云酬也說文當罪人也從幸從[眉-目+又]服罪也下苑袁反考聲云窵憎也嫌也仇也說文屈草自覆也從一怨聲也一音綿[眉-目+又]音服)。

杜多(上音度梵語也古譯云頭陀或云斗藪少欲知足行十二種行一常乞食二次第乞三一坐食四節食五中後不飲漿六住阿蘭若七常坐不臥八隨得敷具九空地坐十樹下坐十一唯畜三衣十二著糞掃衣)。

第三百四卷

惛沉(上呼昆反孔注尚書惛亂也廣雅癡也說文從民避廟諱改民為氏或從心昏下眠字准此)。

睡眠(上垂偽反集訓云坐寐也字書云睡熟也說文從目垂聲也下莫邊反王逸注楚辭云眠臥也說文作[目*(宜/八)]音眠也聲目[宜/八]聲也古今正字作眠目[宜/八]也從目民聲也)。

稽留(上經霓反考聲云稽滯也說文留止也從旨[禾*尢]聲[禾*尢]音雞古文作[𠂔]或作[𠂔]下力求反訓與前同考聲久也說文田也從田[-/(匚*(厂-一)* | *(巨-匚))]聲今經文變體作留或作留又作[哭-犬+田]展轉訛也[-/(匚*(厂-一)* | *(巨-匚))]音酉亦音柳)。

榭法(上夕夜反考聲云拜恩也說文辭也從言射聲也下法字正體從廌作灋今隸書省去廌作法廌音宅賣反古之神獸也亦名解廌觸不直臣而去之平如水故從水從廌從去今相承從省作法廣雅法令也爾雅常也說文刑也顧野王云法猶措拭也軌也)。

[一/尢]累(上[一/尢]字古文奇字中無字也說文云虛[一/尢]也力下偽反左傳云無累後人韻詮云罪相及也字書云家累也連及也古文作[象]象形也)。

繫縛(上音計集訓云連綴也繼也玉篇拘束也說文從系[擊-手]聲也下房博反集訓云縛繫說文束也從系從博省聲也)。

[(艱-夫+(八/十))-廿+(共-八)]辛(草閑反爾雅艱難也說文土難治也從[共-八+((中-丨+人)/土)]艮聲也[共-八+((中-丨+人)/土)]音謹字從此今俗用從[(嘆-口)-廿+(共-八)]訛也辛字上從二作辛)。

無暇(遐訝反賈注國語暇安也說文從日段聲也)。

加祐(胡古反鄭箋詩云祐福也爾雅福之原也說文從示古聲也經或作祐音右說文助也於義亦通易上繫孔子曰天之所助者順也人所助者信也說文從示右聲也示音祇也)。

蚊蠱(上勿汾反經中作蚤俗用非也說文作蠱齧人飛蟲子也下莫耕反聲類云蚊蚋之屬似蠅而大說文云山澤草花中化生也亦生鹿身中形大者曰蠱形小者而斑文曰[虫*蠱][虫*蠱]音蠱也)。

無陘(胡甲反說文隘也從阜匿聲也經文從大作狹非也匿音謙葉反)。

經從三百五卷盡三百一十卷(竝無可音訓者)

第三百一十一卷

聰叡(上音[(凶-乂+夕)/心]韓詩聰明也毛詩傳聞也說文察也從耳恩聲也下音銳博雅智也尚書聖也集訓通於微也說文深明也從[敲-高+(丨/(同-(一/口)+、))]從目谷省也[敲-高+(丨/(同-(一/口)+、))]音殘)。

眾喻(上終中反說文眾多也從禾眾立也從目眾意也禾音吟下翼注反俗字也正從言作諭鄭注周禮云告曉也蒼頡篇警諫也說文從言俞聲)。

不怯(欠劫反顧野王云畏少也說文從犬[狂-王+去]犬多畏會意字也)。

不憚(唐爛反鄭箋詩云憚難也畏也集訓云辭也驚也說文忌疾也從心單聲也)。

懈倦(上音戒下狂院反或作倦廣雅倦極也韻英疲也或作勸)。

猶豫(上翼州反下餘據反[孝-子+丁]聲云猶豫不定之辭集訓云心疑惑也禮記曰卜筮所以決嫌疑定猶豫也方言曰隴西謂犬曰猶故猶字從犬酋聲賈注國語云豫獸名也形如象說文從象予聲也)。

堵羅繇(上音覩下彌然反梵語細綿絮也沙門道宣注四分戒經云草木花絮也蒲臺花柳花白楊白疊花等絮是也取細莢義)。

飄颻(上匹遙反毛詩曰[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]風也下揚亮反說文風所飛揚也平聲)。

第三百一十二卷

泛大海(芳梵反說文泛浮也從水乏聲也乏即反正字也下訶改反顧野王曰大水也受萬川之泄老子曰江海所以能為百谷王者以其善下之故也說文從水每聲也)。

浮囊(上音符又音符尤反孔注尚書云泛流曰浮賈注國語輕也說文泛也從水孚聲下諾唐反集訓云有底曰囊無底曰囊囊音託今經浮囊者氣囊也欲渡大海憑此氣囊輕浮之力也)。

板片(上班簡反集訓云以鋸析木為板說文從片作板判木也經從木俗字亦通下篇遍反蒼頡篇云片判木也說文半木字也)。

死屍(音尸集訓云人死曰屍禮記云死者在床曰屍在棺曰死柩音舊從亠從久也)。

曠野(廓廣反前已釋)。

資糧(說文資貨也從貝次聲下力姜反或作糧集訓云儲食也說文穀也從米量聲也六度萬行名曰資糧)。

遭苦(祖勞反說文遇也)。

坏瓶(上普盃反說文云瓦未燒曰坏從土不聲也下滿[宜/八]反集訓云汲水盛漿之器也[孝-子+丁]聲云似罌而口小曰瓶罌音烏耕反)。

堪盛(上康甘反孔注尚書云堪能也盛音成也[孝-子+丁]聲固也說文盛從皿從成聲也)。

裝治(上音莊[孝-子+丁]聲飾也下音持字書云治理也)。

推著(上他雷反說文云推排也排音敗埋反下張略反正從草從者或從人作[仁-二+著]或從手作搯今經兩點下作著因草書謬也)。

[哭/(ㄣ@人)]失(桑葬反[孝-子+丁]聲云[哭/(ㄣ@人)]失也說文亾也從哭哭音苦穀反亾聲也經中作喪或作[+/(哭-几+((ㄣ@一)/一))]皆訛謬也下失字說文失縱也從手從乙隸書作失訛也)。

方牽(企堅反廣雅牽連也挽也說文引前也從一象牛之廐也從牛玄聲也一音癸營反俗從手從去作牽非也古文從手作擊)。

[穴/身]穴(上昌專反韻英穴也說文通也從身在穴中下玄決反鄭箋毛詩云鑿地曰穴說文土室也從宀八聲)。

老耄(上勒惱反爾雅老壽也[孝-子+丁]聲云久也舊也曲禮云七十曰耄說文耄老也從毛從人從七七音化言人鬚髮化白曰老下毛暴反禮云八十九十日耄鄭玄云愒忘也說文作[蒿/老]年九十也從老從蒿省聲也)。

俱盧舍(梵語也大婆娑論云一俱盧舍即大牛鳴吼聲所極處之外堪置阿蘭若名為寂靜處也)。

第三百一十三卷(無可音訓)

第三百一十四卷

[聲-耳+卵][月*(ㄒ@、)](上苦角反集訓云鳥卵空皮也說文作[穀-禾][士/(同-口)]聲也[士/(同-口)]音口江反下洛管反說文云凡物無乳者卵生也古文作卩或作[? | * | *?]象形字也)。

瞽目(於計反韻略云目障也從目毆聲也毆音於計反經作[目*壹]非也目字說文云人眼也象形從二重童子也)。

將帥(上旌樣反字書云軍主也說文率也從寸從醬省聲也下率類反考聲云統領也集訓云軍將也或作[彳*(玄/(友-又))*亍]或音率亦通也)。

第三百一十五卷(無可音訓)

第三百一十六卷

淳熟(上時倫反俗字也正從[高/((ㄩ*ㄒ)/干)]作[泳-永+(高/((ㄩ*ㄒ)/干))]廣雅淳漬也[孝-子+丁]聲清也說文從水作[泳-永+(高/((ㄩ*ㄒ)/干))]盪也盪音淥下常陸反[孝-子+丁]聲熟成也方言熟爛也說文食飪也從𠂔[高/((ㄩ*ㄒ)/干)]聲也飪音而枕反𠂔音戟[高/((ㄩ*ㄒ)/干)]音時倫反今通作孰或下從灬作熟皆隸書從

省變體也竝通…音標)。

第三百一十七卷(無可音訓)

第三百一十八卷

多揭羅(梵語香名也揭音羯梵音訛也正云多藁囉即零陵香也囉字轉舌)。

多摩羅(亦梵語香名也唐云霍香古云根香誤也)。

唵鉢羅花(上溫骨反唐云青蓮花其花青色葉細陜長香氣遠聞人間難有唯無熱惱大龍池中有或名優鉢羅聲傳皆一也)。

鉢特摩花(古云鉢頭摩或云鉢弩摩正梵音云鉢納摩此人間紅蓮花之上者或云赤黃色花)。

拘某陀花(古云拘勿頭正梵音拘牟那此即赤蓮花深朱色人間亦無唯彼池有甚香亦大也)。

奔荼利迦花(古云芬陀利正梵音云本[奴/糸]哩迦花唐云白蓮花其花如雪如銀光奪人目甚香亦大多出彼池人間無有[奴/糸]音奴雅反)。

比度(卑弭反集訓云比類也鄭注周禮比猶按也下唐洛反賈注國語云度揆也假借字也)。

第三百一十九卷 第三百二十卷 第三百二十一卷(上三卷竝無音訓)

第三百二十二卷

東踊(容腫反見前五十二卷已釋)。

梅檀香(梵語白檀香名也上之然反下唐蘭反此香出南海有赤白二種赤者為上此下經文有香花名前秩已具釋)。

第三百二十三卷

有翅(施至反說文鳥翼也從羽支聲也或作翬同也)。

偏黨(上音篇下當朗反何晏云黨族類也孔安國云相助匿非曰黨六韜云友謂之朋朋謂之黨周禮云五百家也)。

姊妹(上咨此反下每背反白虎通云姊者恣也妹者末也義取先後尊卑次也韓詩云女兄曰姊女弟曰妹說文從女市聲也市音茲死反妹字從末也)。

軌範(俱葦反凡黠反見前四十三卷已釋)。

邪行(上夕嗟反下音幸大論云違背正教信諂偽言五熱炙身持鷄狗戒無益勤苦名為邪行又非其匹對姪幸他人妻自妻非時及以非道皆曰邪行也)。

離間(上力知反下革限反)。

第三百二十四卷(無可音訓)

第三百二十五卷

扇搯半擇迦(搯音勅加反經作[搯-白+(-/巾)]不成字迦音薑佉反梵語也唐曰黃門其類有五如毘奈耶大律中廣說今記略頌曰天鍵妒變半是也)。

瘖瘖(上飲今反說文不能言也瘖猶無聲也下烏賈反前一卷已釋竝從广女厄反從口作啞非也)。

擥壁癩癘短陋猶豫(前一百八十卷已釋)。

第三百二十六卷

臭穢(上昌呪反說文云禽走臭而知其跡者犬也從犬從自自古鼻字也象形今之俗從死作鼻非也下威衛反玉篇不清潔也韻英穢惡也或從食作饑飲臭也說文從禾歲聲也)。

垢膩(上古口反顧野王云不清潔也說文濁也下尼雉反說文膩肥也古今正字從肉貳聲也)。

蟣蝨(上機擬反韻英云蝨卵也音魯管反象形字也下所乙反說文蝨字從孔從[虫*虫]俗作虱非孔音信[虫*虫]音昆)。

磨瑩(縈迥反韻英云摩拭也字書細磨曰瑩或作鏡)。

不佻(旬俊反集訓云以身從物曰佻[孝-子+丁]聲歸也尚書求也漢書從也說文疾也從人旬聲也或作[仁-二+(旬/(百-日+彡))]佻也)。

交[彳*育*(敲-高)](纏列反毛詩傳徹通也鄭注論語通也杜注左傳達也說文從彳支育聲也俗從去非也彳丑尺反支普卜反)。

辛酸(上信津反考聲辛粹味也說文從二從[前-別+十][前-別+十]罪[前-別+十]承庚象人服下筭官反說文酸酢也從酉夂聲夂音遂也或作酸痛也)。

折伏(上章熱反孔注尚書云折斷也謂斷獄也廣雅折曲也古今正字從手斤聲也下馮福反[孝-子+丁]聲云屈伏也從也說文云伏伺也犬伺人便即伏故從人從犬會意字也)。

引[大/隻](以忍反杜注左傳導也賈注國語伸也說文開弓也古文從人作[弓*人]或從手作[打-丁+弓]會意字也下徒活反[孝-子+丁]聲[大/隻]失也字書手持一鳥失之曰[大/隻]從大佳又石經從寸作奪古文作斂挽經從六作奪非也)。

第三百二十七卷

[賡-貝+口]受(徒即反顧野王云唐從庚字書云虛也說文從庚從口下酬帚方言受盛也容也說文相付也從受從舟省文字釋要云上下相付門者所受之物也或云從巾省受音披表反)。

劇苦(渠逆反下枯古反前第九卷中已具釋)。

矯詐(嬌夭反顧野王曰假稱謂之矯字書妄也說文從手喬聲也經文從矢作矯俗用非正體也)。

暫捨(慙濫反俗字也正體從日作暫廣雅猝也韻英云少選間也說文不久也從斬聲也)。

技藝(渠綺反說文巧也從手經從人誤也下霓計反周禮六藝禮樂書數射馭顧野王曰藝猶材也杜預云藝法制也字書云藝能也從云執聲也執音同上)。

邪命(上夕嗟反借用字說文正體作衰從衣牙聲也書曰去衰勿疑顧野王衰猶女惡也經云邪命者事非正道諂求名利作四口業以求自活謂仰觀星象耕田種植四方使命呪伏鬼神是四口業名為邪命也)。

第三百二十八卷(無可音訓)

第三百二十九卷

耽慾(答甘反前第五十三卷已具釋)。

期契(上音其字書云有程限也賈注國語云會也說文亦同也從月其聲也)。

繫念(俱詣反前三百四卷已具釋也)。

第三百三十卷

推徵(上音吹下陟陵反杜注左傳云徵驗也說文云凡士行於微而聞於朝廷即徵故從壬從微省聲也壬音體郢反)。

焦炷(朱喻反古作澍或作注諸字書竝無此炷字譯經者改水從火作炷形聲字也)。

酸答(下當納反韻英答對至說文從草合聲古文從日從合作[日/合]今不行因草書變上草作答落莫薄若等皆是也)。

[敲-高+((敝-夂)-?+?)]壞(上毘袂反杜注左傳云[敲-高+((敝-夂)-?+?)]困也劣也蒼頡篇極也字書敗也說文作[(敝-夂)-?+?]敗衣也從巾象[敲-高+((敝-夂)-?+?)]破衣也下懷贖反[孝-子+丁]聲云崩摧也說文敗也從土裏聲或作[黑*土]古字也贖音吾怪反)。

顛頽(上情遙反下牆遂反韻英云顛悴瘦惡貌或從心作憔悴)。

乏𡇗(上凡法反說文左傳曰反正為乏下息淺反或作𡇗集訓云寡也說文從是作𡇗少聲也或作鮮同也)。

麤獷(上倉蘇反鄭注禮記云[夕/鹿]疎也廣雅惡也說文從三鹿下[乎*(虎-儿+几)]猛反集訓云如犬獷惡不可近也故從犬正經作礦石璞非也)。

鄙[邱-丘+里](上悲美反已見前序釋下音里蒼頡篇云國之下邑也說文南陽亭名也從邑里聲也經作俚說文聊也郭璞注方言云苟且也非此用也)。

塊等(枯外反土塊或作[凵@土])。

懈怠(上音戒懈倦也下音待怠𡇗也)。

懶墮(上勒侶反[孝-子+丁]聲不勤也說文懈怠也從女賴聲也賴字從負刺聲也經從心作[悚*頁]雖訛亦通下徒臥反廣雅墮[媠*頁]也說文不敬也從心隋聲古作[惰-月+左])。

阜阜(上都迴反[孝-子+丁]聲云土之高貌上聚也集訓云丘阜高也說文作[阜-十]小阜也說文隗京也從阜從佳聲也或從土作堆亦同經文作埴俗字也隗音五猥反下阜音負爾雅云高平曰陸大陸曰阜廣雅大陸也說文亦云大陸也山無石也象形作[阜-十]釋名土高厚也)。

溝坑(上古侯反周禮云通水曰溝桂苑珠叢云邑中之瀆通水也說文水瀆廣深各四尺從水菑聲也菑音古侯反下苦耕反爾雅坑墟也郭璞注云塹池丘墟也蒼頡篇塹也陷也說文闕訓古今正字從土亢聲也亢音岡)。

株杌(上知榆反[孝-子+丁]聲云殺樹之餘也說文木根也從木朱聲也下五骨反韻英云樹無枝曰杌字書株也或作兀也)。

荊棘(上景迎反廣雅楚荊也有壯荊蔓荊之異也赤莖大實者壯荊也及有山荊廣州記曰梅納縣出金荊說文云楚木也從草刑聲也下兢力反方言云江淮之間凡草木有刺傷人者皆謂之棘說文酸束也而棘生有刺木也從二束相竝經從二采非也)。

平坦(他但反廣雅坦平也王弼注周易云坦無險隘也說文云從土旦聲也)。

戀著(力眷反[孝-子+丁]聲思也史記念也說文闕古今正字係也從心[戀-心]聲也變音力緣反經從女作變亦通)。

[利-禾+(夕/小)]帝利(上[利-禾+(夕/小)]字相傳音為察韻中元無此[利-禾+(夕/小)]乃是聲訛書謬也古人翻經用[利-禾+(暴-(日/共)+夾)][利-禾+(暴-(日/共)+夾)]音初擲反以音梵音後譯經者將[利-禾+(暴-(日/共)+夾)]為察以[利-禾+(暴-(日/共)+夾)]察相近遂乃變體書之致有斯謬也此句梵文無敵對語義翻云歷代王種也其中有福德智慧過於眾人者即共立為王因以為氏也)。

婆羅門(梵語即梵天名也唐云淨行或云梵行此類人自云我本始祖從梵天口生便取梵名為姓世世相傳學四圍陀經論皆博識多才明閑眾論多為王者師傅高道不仕或求仙養壽時有證得五通神仙者也)。

吠舍(古云昆舍訛也皆巨富多財通於高貴或[帝-巾+員]旅博貨涉歷異邦畜積資財家藏珍寶或稱長者或封邑號者也)。

戍達羅(古曰首陀略不正也此姓之徒務於田業耕墾播植賦稅王臣多為民庶竝是農夫寡於學識四姓之中此居下等也)。

第三百三十一卷

卵生(上變管反說文凡物無乳而生者卵生也象形古文作[?]八]小篆作[?]八]隸書作卵)。

不顧(音固鄭箋詩云顧視也廣雅向也字書念也說文還視也從頁雇聲也頁音頤雇音固也)。

變易(兵汴反賈注國語云更也唯識論云時換形質曰變說文同國語從支[戀-心]聲也下音亦孔注尚書云改易也賈注國語云變易也異也說文蜥易也在室曰守宮在澤曰蜥易象形字也一云日月為易字凡有九畫會意字也)。

短促(上都管反下取欲反廣雅促近也鄭注周禮速也說文迫也)。

痰病(上唐男反集訓云胷膈中水病也經文作淡非也此乃去聲無味也書人之誤者也)。

菟伽(梵語也上凝等反下魚佉反西國河神名也涅槃經云恒河女神是也)。

偏覆(上音篇下芳務反蓋也)。

一雙(從二佳從又經從文非也)。

植眾(承職反纂韻云植種也方言立也樹也說文戶植也從木直聲或作[木*置]也)。

紅碧(胡公反說文帛赤白色也下兵戟反說文云石之美者從王從石白聲也廣雅青白色也)。

第三百三十二卷

技術(純律反韓詩術法也鄭注禮云藝也說文云術道也從行朮聲朮音馳律反)。

險難(香檢反說文阻難也從阜僉聲也經從山嶮非者也)。

潛伏(潛字已見序中釋下輔腹反賈注國語伏隱也廣雅藏也說文伺也犬伺人則故從人從犬會意字)

。

驚惶(景英反爾雅驚懼也廣雅起也說文馬駭也從馬敬聲也下音黃集訓悚也說文恐也從心皇聲者也)。

窵家(菀袁反考聲憎也慊也字書仇讎也說文從一怨聲也或作冤經文作怨非也)。

堅翅(施至反考聲鳥翼也亦作翬[羽*戈])。

翱翔(上俄高反下象羊反鄭箋詩云翱猶逍遙也韓詩云遊也爾雅鳥高飛也說文[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]飛也竝形聲字也)。

拘礙(上音俱韻英云執持也考聲局也說文止也從手句聲也)。

射術(上時夜反說文云中遠從身從[乏-之+夫]小篆從寸作射說文云寸法度也寸亦手者也)。

箭筈(煎線反。俗字也。正體作[筈-禾+(止/舟)]。從竹從止從舟蔡邕加卩音古外反。卩水也。可以行舟。後因行草變止止變舟為月變卩為刀漸訛謬也。考聲云箭者本竹名也。案此竹葉似葦蕪生高五六尺。莖細勁而且實可以為[乏-之+夫]筈筈千且反因名矢為箭故說文云箭[乏-之+夫]也。從竹前聲也下[唐-口+米]活反考聲箭口也案箭筈者受弦之口也。經文從水作栝亦通說文從竹從栝省聲也栝音同糠栝也勁音逕)。

仰[身*矢](食亦反字書云發[乏-之+夫]前[身*(乏-之+夫)][乏-之+夫]俗作矢)。

希有(虛依反爾雅云希罕也楊子法言摩也經文往往作[夕/巾]古希字也)。

四倒(音到韻詮云顛倒也四倒者涅槃經云無常計常無樂計樂無我計我無淨計淨名為四倒者也)。

狂賊(勔王反玉篇云狂愚也[孝-子+丁]聲云猖狂不倫理也說文作[狂-王+(山/王)]或從心作[惛-而+王][狂-王+析]也從犬[山/王]聲也下藏則反韓詩殘義曰賊說文敗也從戈從刀從貝今俗從戎誤也非正者也)。

一巷(行降反毛詩云里間道也史記云永巷者邑中及宮內小道說文從二邑從共作[邑*出*邑]隸書從省)。

餘殃(於薑反鄭玄注禮記殃禍也廣雅咎也說文凶也從夕央聲夕音殘)。

魅著(眉秘反[孝-子+丁]聲云神鬼為怪也說文老物精也或作[彪-虎+(十/田)]聲類作[(魅-厶)-未+勿]古文作[示*未]下持略反從草從者)。

度量(唐洛反下略薑反[孝-子+丁]聲云量亦度也稱量也古今正字從心作[怡-台+度]從日從童作量經作量俗字也桂苑云分多少度長短曰量也)。

誑惑(上俱况反見前三十九卷釋)。

毀訾(上暉鬼反下茲此反見前四十二卷具釋)。

輕憊(眠驚反已見前一百七十二中具釋)。

遲鈍(長尼反毛詩傳云遲緩也長遠也[孝-子+丁]聲云久也息也說文徐徐也從辵犀聲也辵音丑略反犀音西從尾從牛經文從尸從羊俗字也籀文從辛作遲或作[迟-七+二]古字也下豚頓反蒼頡篇鈍頑也韻英云兵刃不利也說文從屯聲也屯音徒論反也)。

廉儉(上力兼反廣雅廉清也[孝-子+丁]聲不貪也集訓云廉隅也隅為方角也從广兼聲下渠儼反顧野王曰儉約也廣雅少也從人僉聲也)。

[(土/儿/夕)*力]憊(上力矜反經作陵非本字前第九已釋下眠驚反經作蔑誤略也從心正也)。

或橋(董天反前二十六卷已說及此卷初又說經從矢非本字也)。

師範(上史緇反孔注尚書云立師以教之也鄭注周禮云教人以道者之稱也諡法曰尊嚴能憚曰師溫故知新曰師[孝-子+丁]聲師法也以法訓人也說文從阜從巾四巾為眾師之意也下凡黠反前第四十三中已具說)。

第三百三十三卷

傲慢(上吾告反孔注尚書慢也廣雅蕩也說文倨也從[敖-士+出]聲也[敖-士+出]字說文從出從放今俗從土作敖訛也下麻瓣反廣雅慢緩也聲類慢倨也說文惰也從心曼聲也曼字從又俗從萬訛也瓣音白慢反曼音萬)。

誼雜(兄袁反才合反見前釋)。

憤[束-木+大](上公外反集訓云心煩亂也說文亦亂也從心從潰省聲也下饒効反集訓云多人擾擾也韻英云擾雜也說文從市從人會意字也或作鬧俗字也經文作[丙-一+一]謬也不成字饒音擊交反也)。

誹謗(上非味反下榜浪反已見前一百八十一中具說)。

囉刹娑(梵語惡鬼神也上邏字轉舌呼引聲次刹音察下蘇何反此類諸鬼多居海島或住砂磧皆有俱生通力飛行人間能變美妙容儀魅惑於人詐相親輔方便誑誘而啖食之 見孔雀王經佛本行集經等具說)。

第三百三十四卷(無可音訓者)

第三百三十五卷

無[愁-來+(甘/肉)](伊閻反說文犬甘肉心無足也從甘從肉犬心或作厭獸皆誤從心者正)。

歛爾(熏律反集訓云忽然也薛琮云歛忽也說文有所吹起也從欠炎聲或從風從忽作[颱-台+忽])。

慨歎(苦愛反或作愾歎息也博雅懣也)。

惜哉(音音賈注國語云惜痛也廣雅云愛也下子來反考聲云語之助聲)。

第三百三十六卷(無可音訓)

第三百三十七卷

能紹(上乃登反鄭注周禮云多才藝也廣雅任也禮記善也說文獸也熊屬也足似鹿從二七堅中故稱賢能而強壯故稱能傑從肉[耜-耒]聲也今隸書作能漸訛言[耜-耒]古文以字也下韶遶反說文繼也或作[劬/糸]已見前第一卷中具釋也)。

拔有(白八反玉篇引而出之也廣雅出也[孝-子+丁]聲抽也說文擢也從手友聲也友音盤末反)。

脇痛(虛業反或作脅從三力已見前第一釋)。

竊(千結反具釋)。

戰慄(之善反下隣一反集訓云戰慄危懼也郭璞云憂感也說文從戈單聲也或從心作[怡-台+戰]古文作[止/忄]慄亦從心栗聲也)。

中毒(上張仲反韻英云中當也假借字也下同篤反說文害人草往往而生從中毒也毒音哀改反[艸-屮]音丑列反也)。

恃己(時止反[孝-子+丁]聲恃依也韻英倚也說文賴也從心從恃省聲也下己音幾上不合)。

擾亂(如沼反說文煩也從手憂聲也憂音奴高反經文從憂非也下樂段反說文從乙[辭-辛]聲)。

慙媿(藏舍反下居位反竝形聲字或從心作媿)。

如僕(滿沃反左氏傳僚臣僕毛詩傳曰僕附也禮記仕於公曰臣於家曰僕集訓云掌輿馬之官名賤役之官也說文云給事之者從人業聲業音卜也)。

捶打(上佳藥反說文云以杖擊也從手垂聲也或從竹作箠箠策也或從木作槌槌楮也下德梗反廣雅打擊也埤蒼楮也古今正字從手丁聲也江外音丁挺反說文闕也)。

履踐(上力几反[孝-子+丁]聲云履[履-复+(舟/夕)]屬也鄭注禮云蹈也說文足所依也從尸從彳從舟從文舟象履形彳音丑尺反文音雖經文從復誤也下錢演反孔注論語云踐循也毛詩傳云行貌也禮記踐其位行其禮也說文履也從足從彳亦聲也或作[彳*彳*于][彳*彳*于]竝同彳音察限也)。

如癡(恥知反蒼頡篇癡駘也字書頑也說文不慧也從疒疑聲也疒音女厄也)。

如瘖(鴟賈反經從口作啞非也)。

如聾(魯東反說文耳不通也從耳龍也經作聾非也)。

如盲(百彭反已上三字前第一卷中具釋)。

斷截(上團外反孔注書云斷絕也說文斷亦截也從斤從[卩@((繼-糸)-㇇)][卩@((繼-糸)-㇇)]古絕字也今經文迴作斷取便穩也或作[㇇@(止/貝)*斤][直*召]古字也有作斷俗字也下賤節反鄭箋詩云齊也整也說文手相訓也從土作截俗字也)。

交涉(時葉反晉灼曰涉入也漢書涉賤也說文從二水作[水*(止/少)*水]古字隸書今省去一水作涉)。

。

第三百三十八卷 第三百三十九卷 第三百四十卷(已上三卷竝無可音訓)

第三百四十一卷

蔑隸車(上眠繫反次音麗或云蔑戾車梵語也皆訛略不正云畢[口*栗](二合)蹉此翻為下賤種類邊鄙不識禮義人也)。

旃荼羅(上之然反前第四已具釋)。

補羯娑(梵語也與上二種類同)。

攣蹠(上力緣反下卑亦反前一百八十一卷具釋也)。

[北/肉]儻(力禹反俯身也)。

癩癩(上丁堅反下閑字上二句前一百八十一卷中已具釋)。

耽樂(答南反爾雅取樂過度韻英好也說文從火經從身亦通或作堪亦作妣下音洛也)。

瓦礫(零的反說文碎石也亦小石也)。

殞歿(上雲敏反下門骨反[孝-子+丁]聲殞歿皆死也禮記[(餐-食)-又+冬]也毛詩盡也古文作殞又作從回象形古今正字殞歿竝從歹[刀/又]員皆聲也)。

欲扣(苦厚反孔子曰以杖扣其脛也孔注云扣擊也廣雅云舉也說文作[敲-高+句]擊也亦作扣)。

法羸(魯和反說文蝸牛類而形大案羸者樂器也吹作美聲以和眾樂故引為喻經作螺俗字者也)。

析為(星亦反廣雅析分也說文破木也從木從斤或從片作[木*片]經文從手非也音章列反非此義下為字從爪正也音葦危反王肅注論語為作也)。

霑彼(輒廉反韓詩[雨/右][泳-永+(苟*苟)]也[孝-子+丁]聲小濕也說文從雨沾聲也文字集略作沾略也)。

滴數(丁歷反[孝-子+丁]聲云水落也說文云水灑注也從水畜省聲也畜字從帝從口經文略去口作滂俗字也畜音翅下霜句反)。

魅著(眉秘反山海經云老物之精也說文作彪從鬼鬼生毛故從彡象毛下池略反從草從者經作著非也)。

不鼻(休右反說文云以鼻就臭曰鼻從鼻鼻聲也)。

第三百四十二卷

愛憎(則登反韓詩云憎猶惡也說文亦云惡也從心從八從小從日者也)。

機關(上記宜反集訓云凡物有關制動者皆曰機關說文云主發謂之機從木幾聲也下古頑反大戴禮云君子情邇而暢於遠察一而關乎多說文云以木橫持門戶曰關從門[聯-耳]聲也[聯-耳]音同上經作關非也關音弁非經義也)。

第三百四十三卷 第三百四十四卷 第三百四十五卷(已上三卷無可音訓)

第三百四十六卷

阻壞(上莊所反下懷恠反前第三百二已具釋阻字三百三十已釋壞字也)。

依怙(胡古反前第一百七十二已釋)。

投趣(上徒侯反左傳擲也擲也王注楚辭云合也掩也說文作[豆*受]古投字也遙擊也從手從受)。

洲渚(上音州下諸與反前第四十七已具釋也)。

閻冥(上音暗前一卷已釋下米瓶反昧也前第八卷已具釋)。

盲瞽(上盲字前一卷已解下音古釋名瞽者眠也眠眠然二目平合如鼓皮因象為名說文目但有映從目從鼓會意字也)。

誹謗(上非味反下補浪反已見前第一百八十一中具說)。

囑累(上之欲反韻詮云囑付也對也杜注左傳云託也楚辭云續也玉篇相寄託也委也說文連也從尾蜀聲也尾音尾下力偽反王注楚辭云重也左傳相時而動無累後人劉兆注公羊云累次積也廣雅委託累也說文累增也[土*(戈-义+又)]土為牆曰累古文作垒象皆象形字也或從三田作壘或作累纍)。

紅縹(漂小反已見前五十六中已釋)。

第三百四十七卷

食頃(傾穎反考聲少選也食頃可一食間也說文從七穎音營頂反)。

須臾(上相逾反下喻朱反西國時分名也古譯訛略也正梵音曰謨護票多即俱舍中須臾也論云臘縛者此翻為刻二刻為一須臾三十須臾為一晝夜常分為六十刻冬夏二至極長短之時互侵八刻即三十八刻二十二刻也亦如此國曆經晝夜百刻互侵即六十四刻之例也若以子丑等十二時約之每辰五刻二辰十刻共五須臾者也)。

俄爾(五哥反俄爾者少選倏忽之類促於須臾也)。

瞬息(式閏反韻英云動目也經作瞬通用開[闔-去+太]目數搖也從目寅案瞬目者一斂目也息一息氣也言極迅促也呂氏春秋曰萬世猶如一瞬目者也)。

讚勵(臧岸反韻英云稱揚也亦言解也郭璞曰讚頌所以解釋物理也釋名云稱人之美曰讚下力制反已見前第七十卷中具釋)。

重擔(航濫反廣雅擔負也考聲云以木荷物曰擔說文擔舉也從手詹聲也從木者非也詹音占)。

逮得(上徒奈反爾雅逮及也方言云自關東西謂及為逮經作逮非也音祿走也非此義)。

或擲(呈戟反韻英弃也說文投也從手鄭聲也古文作擲)。

第三百四十八卷(無可音訓)

第三百四十九卷

慳悒(上口間反廣雅愛財也下隣信反廣雅悒鄙也字書貪惜也韻英云慳悒固惜也或作[貝*(希-巾+厶)]遜古文作[彰-章+吝]吝判音慳瞎反也)。

顧[悒-七+((人*人)/(人*人))](上音固鄭云迴首曰顧說文還視也從頁雇聲也雇音同上經作[(厂@?)*頁]俗字也下星亦反廣雅[悒-七+((人*人)/(人*人))]愛也楚辭貪也考聲悒也從心昔聲也古作[(人*人)/(人*人)/日]也)。

[[((彰-章)/立)*頁]乘(上相瑜反須俗字也正體作[[((彰-章)/立)*頁]待也說文同字書從立須聲也經從水俗用非本字也下承證反[孝-子+丁]聲云駟馬車也亦車之通名也說文覆古作[入/桀]從入[桀-夕+(舛-夕)]聲也)。

競來(擊敬反韻英云諍彊也考聲競逐遽也或作[言*竟]衛宏作或作[賧/(言*言)]古字經作競俗字也)。

。

危脆(下詮歲反廣雅脆[苟*苟]也玉篇愞也說文肉奕易斷也從肉從絕省聲也或作臙從危作脆非也)。

。

憐愍(上練年反爾雅愛也[孝-子+丁]聲哀也經作怜俗字也下旻殞反何休注公羊傳云愍傷也諡法曰使人悲傷曰愍說文從心啟音同上)。

羸貝(盧和反已見前第一百八十一卷具釋)。

一切經音義卷第三

一切經音義卷第四

翻經沙門慧琳撰

音大般若經從三百五十盡四百一十卷

大般若波羅蜜多經第三百五十卷

聚沫(上情喻反考聲攢集也韻英會也說文集會也從[脈-月]取聲[脈-月]音吟也下摩鉢反玉篇云水上浮沫也莊子云水上浮沸水也從水末聲者也)。

浮泡(上輔無反廣雅浮漂也鄭注禮記在上曰浮賈注國語浮輕也說文泛也從水孚聲也吳音薄謀反今不取下普包反考聲云水上浮漚也說文從水包聲者也)。

芭蕉(上補加反下子姚反字指云蕉生交趾葉如席煑可紡績為布汁可以漚麻也葉廣二三尺長七八尺說文云蕉菜也竝從草巴禾皆聲失正[?*十]字今俗用相傳作蕉本非字也)。

迅速(笋俊反爾雅迅疾也說文從辵凡聲凡音信下素祿反爾雅疾也考聲云徵召也說文云從辵束聲辵音丑略反)。

牆壁(上淨陽反或作牆顧野王曰牆垣也字書云築土曰牆編竹木泥塗之曰壁說文從壻冂聲也壻音色冂音匠羊反經從土作墻非也下卑覓反杜注左傳云壁壘也字書云外露曰牆室內曰壁亦牆也說文作廡從广辟聲也广音儼)。

如燎(遼銚遼鳥二反竝通周禮曰墳燭庭燎鄭眾曰以麻為燭也鄭玄云墳猶大也樹大燭於門外曰大燭門內曰庭燎皆所照眾為明也集訓云燔柴祭天也說文云放火也從火奈聲也奈字從火從脊音慎古慎字)。

銷雪(上音消王注楚辭銷滅也玉篇散也說文鑠金也從金肖聲也或作焯也同用)。

捫摩(上音門聲類捫摸也集訓云以手撫摩也說文撫持也手門聲也)。

隱蔽(上於謹反廣雅隱翳也考聲藏也深遠也論語匿也謚法曰懷情不盡曰隱說文蔽也從阜[穩-禾]聲經從[穩-禾]作隱訛謬也下卑袂反顧野王云蔽暗不明也杜注左傳障也廣雅隱也考聲云蔽也說文從草敝聲也敝音毘袂反)。

厭惡(上伊焰反下烏固反)。

欣樂(上香殷反下五教反)。

諷頌(上風夢反下徐用反周禮教國子興道諷頌鄭玄云背文曰諷以聲節之曰頌或作誦聲類云誦者歌盛德之詩讚美其形容也說文作訟也)。

狀貌(上狀字從犬冂聲韻英云狀形貌也說文從犬冂聲下茅豹反尚書五事一曰貌孔注容儀也廣雅見也說文從貌象人面下從人象形字也籀文從豸作貌古字也或作[(采-木+(豕-一))*頁]從頁從豹省籀音宙豸音雉也)。

能刺(上奴登反廣雅能任也博雅堪任其事也說文能熊屬也足似鹿故從二七從肉[^L@(ㄏ/ㄏ)]聲也[^L@(ㄏ/ㄏ)]古以字也今隸書因草省為[?夕]不但訛略非也經作能草書謬亦非也下青亦反說文直傷從刀束聲經從夾作[利-禾+夾]俗字訛也熊音雄)。

大般若波羅蜜多經第三百五十一卷

侵[(土/儿/夕)*力](上七林反劉兆注公羊傳云侵害也說文云漸進也從人手持帚章柳反若掃之進隸書省為侵略也下力兢反蒼頡篇侵侮也廣雅犯也[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]也說文作𠂔𠂔也)。

沮壞(上慈與反毛詩傳云沮猶壞也廣雅濕也說文從水且聲也且音子余反下懷怪反前三百三十卷已釋壞字也)。

鎧甲(開蓋反說文甲也前經第四十七中已具釋也)。

鹹味(上陷巖反時用俗字也廣雅北方水味也爾雅鹹苦也說文正體從鹵作鹹形聲字也)。

將寶(精樣反考聲云將帥也文字集略云軍主也說文率也從寸從醬省聲也帥音[襄-(口*口)]類反經言將寶轉輪聖王主兵神將也)。

皆鈍(上皆字下從白下鈍音徒混反蒼頡篇鈍頑也說文從金屯聲也屯音度論反)。

心髓(雖[此/束]反說文云骨中[目*旨]也從骨髓隨省聲也)。

杖塊(上長兩反說文手持木也從木丈聲丈字從十從又下康外反前經文第三十九中已釋古文作[口@土]從土象形字)。

從第三百五十二卷已下至三百五十五卷

竝無字可音訓

第三百五十六卷

菴沒羅果半娜娑果(竝梵語西國果名也此國竝無其半娜娑果形如冬瓜其味甚美或名麼那娑)。

種植(承力反纂韻云植多也考聲長也積也說文植種也從木直聲或從歹作殖也)。

溉灌(上居氣反韻英澆也考聲漬也說文灌也從水既聲下官換反廣雅灌漬也注也韻英沃也說文從水灌聲灌音與上同)。

不藉(情夜反韻英云以草覆地也假借字也)。

牙莖(上雅家反下幸耕反說文云草本曰莖從草莖聲也)。

善射(時夜反周禮六藝三曰五射說文從矢作[身*矢]釋云弓弩發於身而中於遠曰射李斯小篆從寸作射寸法度也寸亦手也)。

窾敵(上苑袁反前經第三百三卷中已釋窾字下亭歷反文字典說敵仇也左傳對也穀梁傳云倍則止敵則戰少則守從支商聲商音丁歷反也)。

經從第三百五十七卷已下盡三百六十二計六卷竝無可音訓

第三百六十三卷

茂盛(上莫候反吳楚之音也韻英音為摸布反草木茂盛也爾雅豐也毛詩傳美也韻詮云滋茂也說文從草戌聲也下常正反廣雅盛多也考聲隆也強也說文從皿成聲也)。

无暇(上音無出古文奇字古無字也下遐駕反賈注國語云暇安也說文閑也從日從段省聲)。

第三百六十四卷并三百六十五卷已上二卷文易無可音訓

第三百六十六卷

枉生(威往反方言云齊魯之間謂光景為枉矢說文從木王聲古文從文作[山/攷])。

忻求(迄殷反考聲悅也說文云善者忻人之善正體作欣或作訢竝通也)。

嘲誚(上[噭-口+豸]交反[噭-口+豸]音謫狡反爾雅嘲諛也調也或從言作譙說文從周作周音竹包反下樵曜反蒼頡篇誚訶也考聲戲笑也韻英責也說文媯也或作譙竝形聲字也諛音香約反)。

無怯(欠業反蒼頡篇云怯畏劣也集訓云懼也韻詮弱也說文從犬作[狂-王+去]以犬多畏故從犬去聲也形聲字也)。

三摩呬多(呬音聲以反梵語也此翻為止言心止息也或名定有多名等持等引之類此即一也)。

饕餮(上湯高反杜注左傳云貪財曰饕或作叨俗字也下天結反說文云貪食曰饕博雅作飴上二字竝下形上聲字)。

諠雜(上兄圓反前經第一卷已具釋下才令反前經第一百八十一卷已具釋)。

紛擾(上拂文反前經第一序中釋紛字下而沼反前經第三卷中釋擾字也)。

不憚(彈旦反鄭箋毛詩云憚難也韓詩畏也集訓辭也蒼頡篇驚也說文疾也從心單聲也)。

據傲(上居御反毛詩傳曰據依也考聲憑也杜注左傳安也說文扶持也從手虞聲也或作倨虞音渠下吾告反孔注尚書云傲慢也廣雅蕩也說文倨也從心敖聲或從人作傲字說文從出從放今經文從土作傲漸訛略也)。

於譏(上於字說文從[方*(企-止)][方*(企-止)]音偃經從手非也下居依反廣雅譏諫也說文誹也從言幾聲也)。

經第三百六十七卷第三百六十八此二卷無字可音

第三百六十九卷

谷響(香兩反考聲云響者聲之應也孔注尚書云若響之應聲也說文從音鄉聲也或作響或從言作響經從向作嚮非)。

經第三百七十卷已下盡三百七十五已上計六卷竝無音訓

第三百七十六卷

車乘(上昌遮反車字說文象形作車橫書車字即是古文車字也下食證反孔注尚書云乘勝也毛詩傳曰乘升也鄭眾注周禮云四匹為乘說文乘覆也從入桀桀音竭桀點也軍法曰乘也隸書作乘變體字也)。

髓惱(上綏[此/束]反說文云骨中脂也從骨從隨省聲也下能老反文字集略云頭中實也此字訛謬甚多或從三止或從月或從口或從忽或從山皆非也說文正體從七從囟囟音信囟頭也從《《象髮七者相七著也[甞-十+乂]聲也[甞-十+乂]音能老反本古字也)。

經從三百七十七已下盡三百八十計四卷竝無難字不音訓

第三百八十一卷

匱底(力鹽反蒼頡篇器物名也說文鏡匱也案匱者即香匱碁匱等是也似合底平而上有稜角經從大從品匱不成字經言匱底者取底平為喻也匱字從匚從僉僉亦聲也匚音方)。

所蹈(徒到反劉兆注穀梁傳蹈履也廣雅蹈行也說文蹈踐也從足舀聲舀音羊小反也)。

坦然(他[煉*頁]反蒼頡篇云坦著也廣雅坦平說文安也從土旦聲也旦字從日下一也)。

[車*(网-×)]轂(芒昉反考聲云車[車*慮]也[車*慮]音渠鄭注禮記云車[車*慮]圍長二丈七尺所謂今時[車*(网-×)]也其徑九尺皆是古制也今之車[車*(网-×)]周圍一丈八尺徑六尺即車脚也下公屋反說文輻之所湊也老子曰三十輻共一轂從車從穀省聲也)。

覩羅緜(梵語也西國細綿也古譯云兜羅綿前經第三百一十卷已具釋訖)。

鞞[綱-口+×](上莫盤反鄭注周禮云草路鞞也廣雅補也下武昉反此言如來十指之間猶如羅網也易曰庖[義-彐+乃]氏結繩為[綱-口+×]說文作[羅-佳+七]古字也亦單作冈象形字也)。

綺畫(欺紀反范子計然云綺出齊郡今出吳越下華罵反爾雅畫形象也郭璞曰圖畫者所以作形象也字書本無此字假借畫字用也)。

纖長(相鹽反廣雅纖微也方言小也說文細也從系鐵聲又說鐵字下從非箋聲也箋音接閩反二人從从音從戈經從土從非作[鐵-(人*人)]不成字也下丈良反鄭箋詩云長遠也廣雅常也說文久也從兀兀高遠意也從七音化久則化變也上從[匚@-]亾聲也倒書字亾也篆書古體作[巢-果+(厂@(夕*夕))]今隸書作長上俗云字也兀化在下皆變體不可辯也)。

鑿泥耶仙鹿王膾(上伊奚反梵語也此鹿王其身毛種種異色光潤鮮明膾膝備纖端正故引為喻也膾音遄奕反也)。

傭圓(癡龍反考聲上下均也大也韻英庸直也經文有從肉作[月*庸]俗字也說文均直也從人庸聲也)。

。

紺[生/月](上甘暗反下戚盈反說文云帛染青而揚赤色或作紺[糸*縈]音與上同此皆馬鄭所用古字也下青字說文從生從丹今隸書訛略也)。

潤滑(上如順反尚書水曰潤下潤下作鹹鹹音咸廣雅溼也下還刮反說文滑利也考聲乘利也刮音開滑反竝從水形聲字也)。

晃耀(上黃廣反廣雅暉也考聲云日光也亦作晄說文明也從日光聲下姚照反廣雅耀照也韻英曰光明也或作曜亦通說文從火作耀有從光作耀俗字非正也)。

髀腋(上音博下音亦此二字竝前經第一卷已具釋也)。

諾瞿陀(那各反梵語樹名也或云尼俱陀此樹端正備直團滿可愛此國無有云柳者非)。

頤臆(上何感反下於力反竝前經第一卷已釋訖)。

逾珂雪(上庚俱反韻詮云逾越也或作踰也下可何反韻詮云白玉珮也色如白雪)。

鋒利(芳空反考聲云刀末也或作鏃說文兵刃端也從金峯省聲也)。

擁曲(邕拱反鄭注儀禮云擁抱也考聲持也護也字書遮也說文從手雍聲正體本作[離/手]古字也)。

婉約(上窈遠反杜注左傳云婉約言華麗也韻詮婉媚也說文婉順也從女宛聲竝形聲字)。

頻伽音(梵語也西方鳥名也具足應云迦陵頻伽此鳥在孚[穀-禾+卵]之中能作美聲令人樂聞)。

眼睛(積盈反假借字也本無此字案睛者珠子也纂韻云眼黑精也古人呼為眸子俗謂之目瞳子亦曰目瞳人也論文謂之眼根四大所造淨色為體)。

烏瑟膩沙(梵語也如來頂相之號也觀佛三昧海經云如來頂上肉髻團圓當中涌起高顯端嚴猶如天蓋又一譯云無見頂相各有深義也)。

陘長(咸甲反前經第三百四卷中已釋從犬非也)。

筋脈(上居銀反從竹從肉從力下麻佰反從血從[脈-月]或從肉經文從月從永作脉俗字也前經第五十三卷中已具釋二字)。

惇肅(上都昆反。賈注國語云惇撲也大也方言信也爾雅說文皆厚也從心[古/日/羊]聲也[古/日/羊]音純[古/日/羊]字說文從富富音享下從羊今經文從文作敦猶迫也。非經義從心作惇正也。下嵩育反。孔注尚書云肅敬也嚴也。爾雅肅肅泰也諡法曰強德剋義曰肅執心決斷曰肅。說文持事謹敬也從[聿-土+十][聿-土+十]音躡從[柵-木]音淵[聿-土+十]在淵上戰戰兢兢肅然懼而嚴敬也。會意字也。後文第四百七十卷中亦同此釋也)。

怯弱(上欺業反韻英云怯懼也考聲悞弱也顧野王云畏劣也說文從犬作[狂-王+去]多畏也以犬多怖故從犬去聲也或從心作怯竝通下穰灼反孔注尚書云廷劣也考聲無力也說文弱撓也上象撓曲弱即撓也夫物弱則并力故從二弓及彡象毛釐細弱也)。

稠密(長流反蒼頡篇云稠眾也廣雅概也說文多也從禾周聲下岷筆反)。

離翳(上音利下尹計反韻英翳蔽也廣雅障也說文華蓋也)。

不宥(烏爪反韻詮云下濕地也或從注作窪說文從穴瓜聲象形字也)。

不垵(田涅反韻詮云高起也說文象形字也或作垵蟻封土也)。

疥癬(上皆隘反周禮夏時有養疥之疾也集訓云瘡風也文字集略從虫作蚘說文搔也從疒介聲下先剪反集訓云徙也侵漂移徙也說文乾瘍也從疒鮮聲搔音掃刀反隘音櫻介反也)。

黧點(上伊琰反考聲云黑子也說文肉中黑也從黑厭聲也下丁琰反考聲云滅也王注楚辭云污也說文小黑也從黑占聲也)。

疣贅(上有憂反蒼頡篇云疣贅病也或從肉作疣古作[病-丙+彡]下佳芮反博雅贅亦疣也字書云風結病也說文從敖從貝也)。

緻而(池利反考聲云繒帛密緻也集訓云縫納衣也廣雅補袂也至也從糸致聲也)。

輪埵(下當果反通俗文作塚亦通也)。

額廣(雅格反從客作額俗字也方言額顙也釋名云幽州人謂額為鄂今江外吳音呼額為訝竝邊方訛也說文從頁從格省聲也)。

褫落(上池里反考聲云褫亦落也[敲-高+兌]音土捋反說文褫奪衣也經文作[塤-厄+(兀-几+巾)]不成字也)。

諸竅(輕叫反鄭注周禮云陽竅七陰竅二鄭注云禮記竅孔也說文空也從穴從噉省聲也噉音叫)。

[(甘/肉)*犬]足(伊閩反說文犬甘肉無[(甚-匹+(岡-山+十))*犬]足故從甘從肉從犬經中多從日月作獸或從厂音罕作獸皆非也)。

透迤(上畏韋反下以伊反蕭該漢書音義云水曲流貌也古今正字云透迤邪行也二竝從辵委也皆聲也)。

第三百八十二卷 第三百八十三卷

(已上兩卷不音訓)

第三百八十四卷

析除(星亦反韻英云析分也說文破木也或從斥作柝石經從斤作析形聲字)。

逼迫(上兵棘反爾雅逼亦迫也杜注左傳逼近也下補格反蒼頡篇迫亦近也廣雅陞也急也)。

任持(入針反鄭注禮記任也任音入甚反也用也考聲云任堪也廣雅任使也說文保也從人壬聲)。

第三百八十五卷

無字可音訓

第三百八十六卷

俳優(上敗埋反說文戲笑也從人從排省聲也下憶鳩反蒼頡篇云俳優樂人也顧野王曰樂人所為戲笑以自悅也說文俳戲也優倡也竝從人形聲字經文從手或從彳作俳[彳*憂]竝非)。

第三百八十七卷已下終三百九十一卷凡五卷竝無難字可音訓

第三百九十二卷

吠瑠璃(上音流下音离梵青色寶名也前音義第二經卷第三十九中已具釋)。

頗胝迦(梵語寶名也正梵音云颯破置迦古譯云是水精此說非也雖類水精乃有紫白紅碧四色差別瑩淨透明寶中最上紅碧最珍紫白其次如好光明砂淨無瑕點云是千年水化作者謬說也)。

羸貝(盧和反爾雅云海介蟲也郭璞云蝸牛類也大而白經文作螺俗字也前經第一百八十一卷中已具釋也)。

醫藥(上於飢反說文治病工也從酉毆聲於計反經文或從巫作醫俗字前音義第二中已具釋)。

[牙-(必-心)+?]起(胡固反字書云[牙-(必-心)+一]也說文從竹作[竺-二+(牙-(必-心)+一)]可以收繩者也隸書省去竹作[牙-(必-心)+一]經文作[牙-(必-心)+一]俗字誤也與[牙-(必-心)+一]字相參非也)。

匱乏(達位反字書匱窮也乏也說文匱字從匚貴聲也匚音方也)。

憤恚(上紛吻反考聲憤盈也心氣發也鄭玄云怒氣充實也蒼頡篇云憤懣也說文恨也形聲字也懣音沒本反)。

尋伺(上祥淫反考聲云尋度也逐也說文作尋尋繹也理也從口從彡從工口工亂也上從又下從寸今隸書省去彡彡音衫作尋會意字也古文從肘作[肘/尺]也)。

攀緣(普班反古今正字云攀引也古文從反拱字為[癸-天+艸]從手攀聲也)。

柔莛(上而周反說文木曲直曰柔從木矛聲下而究反說文莛弱也從大而聲也經作軟非也)。

第三百九十三卷

無可訓釋

第三百九十四卷

達[奴/糸](奴雅反梵語也下賤之類鄙惡人與下文篋戾車等同類也)。

篋戾車(上音眠鼈反古譯或云蜜列車皆訛也正梵音云畢[口*栗]吟嗟此云垢濁種也樂作惡業下賤種類邊鄙不信正法垢穢人也)。

無翅(詩異反鳥之兩羽曰翅或有作[羽*民][羽*是]皆古字也)。

第三百九十五卷 第三百九十六卷 第三百九十七卷(已上三卷無可音訓)

第三百九十八卷

常嘸(弟泥反考聲集訓竝云哭無常節曰嘸說文嘸號也從口虜聲虜音同上說文虜字從虎厂聲厂音曳經從帝作啼悲也)。

欵然(暉律反集訓云欵忽也說文云吹起也會意字也)。

疲倦(上音皮賈注國語疲勞也廣雅疲亦倦也極也下達願反廣雅倦極也孔注尚書倦懈玉篇倦止也或從心也作倦或從力作券也)。

讚勵(上臧且反方言讚美也郭璞曰頌美其德也釋名云讚所以解釋物理也下力滯反桂苑珠叢云勵免也左傳勸也蓋形聲字)。

植眾(承力反孔注尚書云植生也杜注左傳植長也或從歹作殖也)。

槌[匈/肉](墜追反俗字也正作椎從木下勗恭反字書槌[匈/肉]者心懷悲恨自毀其身也)。

黠慧(上閑戛反方言自關而東趙魏之間謂慧為黠下音惠賈逵察也郭璞意精也前經音義第三卷第三百三卷已釋)。

垣牆(上遠元反毛詩傳曰垣亦牆也下匠羊反聲類云牆亦垣也尚書曰無敢逾垣牆是也說文垣牆敝也從畷月聲也畷字從來從[稟-禾]經中或作墻廡牆竝俗字也)。

欄楯(上勒單反下垂[門@壬]反說文欄也檻也王逸注楚辭云縱曰欄橫曰楯楯間子謂之櫺子也)。

寶塹(七艷反說文塹坑也從土斬聲也考聲長坑也韻英小坑也玉篇云城池為塹或作漸)。

街巷(上音皆考聲都邑之中大道也下學降反毛詩傳里間道也韻英小街也或作街皆古字也今省為巷也)。

市廛(長連反鄭眾注周禮云廛居也鄭注禮記廛市邸舍也玉篇云城市內畝半空地謂之廛經作厘俗字略)。

亘以(可鐙反韻英亘通也考聲遠過也毛詩傳云遍也方言竟也或作[百-日+(冉-十+(、/一/、))]古字)。

寶舫(福望反爾雅舫舟也郭璞云併兩舟曰舫也)。

却敵(提的反考聲云敵對也案敵亦窾也讎也却敵者城上伏兵禦[冠-寸+爿]之所者也)。

雉堞(上池履反字書云雉陳也公羊傳曰五板為堵五堵為雉百雉為城何休曰二萬尺也考聲城長三丈高一丈曰雉禮記天子城千雉蓋受百雉之城千也公侯城百雉伯城七十雉子男五十雉但諸侯之城皆[垂*夬]其南面者以授過也但居而居不固守也下徒頰反杜注左傳云堞者城也上安墻也說文女垣也從土從葉省聲)。

鏡以(縈併反縈音恚并反韻詮云磨珠玉也鏡鏡使明也韻英鏡猶磨瑩或作瑩也)。

綴以(追衛反賈逵注國語云綴連也王逸注楚辭云綴也說文綴合著也或作啜皆古字也)。

寶鐸(徒各反鄭注周禮云鐸大鈴也孔注論語云木鐸金鈴木舌以宣文教也經言寶鐸者宣揚法音前經第一卷已釋也)。

冷煖(上魯梗反廣蒼冷寒也字書小寒也說文從冫音水令聲也下奴管反羣書字要云煖溫也從火奘聲也有作暖[日*奘]皆俗用字)。

泛漾(上芳梵反字書泛浮也經作汎俗字汎替也非經義下陽亮反或作漾皆義別正體合作颺案汎漾者浮遊自在之義漾者水波也義雖似同乖經本意宜改作颺也)。

嗚鉢羅花鉢特摩花拘某陀花奔荼利花(已上四色蓮華前三百一十八卷中已具訓釋)。

鮮郁(上相延反廣雅鮮好也聲類新也案鮮鮮明也下於六反案鮮郁者妙花鮮明香氣郁遏之盛也論語云郁郁乎文哉)。

周寰(音還穀梁傳云寰內諸侯劉兆曰寰圻也桂苑珠藪云圻者天子千里封域也)。

縱廣(足容反字書云豎為縱橫為廣又云南北為縱東西為橫是也)。

俱盧舍(義譯云大牛鳴吼聲所極處也依俱舍論指肘弓量計一俱盧舍算有二里此據平地間也若高迥處亦可五里之內皆得聞之)。

暎蔽(上於敬反考聲云暎也隱也韻英傍照也或作暎古字亦通下卑袂反韻英掩也考聲蔽障也前經第一卷兩字俱釋也)。

孔雀(即藥反春秋元命包曰火離為孔雀又云罽賓國多孔雀不必正合正以音影相接或聞雷聲便感有孕胎也)。

鸚鵡(上烏耕反下音武或作[母*鳥]二體同山海經云黃山有鳥青羽赤喙人舌能作人語名曰鸚鵡曲禮曰鸚鵡能言不離飛鳥是也)。

鳧鷖(上輔于反爾雅舒鳧鷖音木郭璞注云鴨也考聲野鴨之小者也字書從鳥從几几音殊几者鳥之短羽飛几几然也上形下聲字也下[阿-可+壹]兮反考聲云鷖鳳類也[生/(同-(一/口)+¹)]黑色水鳥也毛詩云鳧鷖鳳類也在經傳曰鷖鳧屬也說文同從鳥毆聲也下形上聲字也)。

鴻鴈(上胡公反。韻英水鳥也。考聲鴻代也郭璞云鴻鳥知運代也或作[工*佳][工*鳥]皆古字也。下顏諫反。或作鴈同毛詩傳云。大曰鴻小曰鴈。案鴻鴈者。隨陽鳥也。禮記月令云。季秋之月鴻鴈來賓。是鴈每至秋初引子南遊將避霜雪。春初逐北以避炎暑。說文鴈鵠屬也。亦名駟加方言自關而東謂鴈為駟南楚之外謂之倉駟。今江東人呼鴈為駟鵠。或作歌古字也。或作駕子虛賦曰白鵠連駕鵠是也)。

黃鸝(七餘反或作睢同一名鸝鳩毛詩云關關鸝鳩是也一名王鸝爾雅云鸝鳩王鸝也關東呼為鸝好在洲渚上也)。

鷓鴣(上音倉下音庚爾雅云倉廩鷓鴣音古活反郭璞云今呼為此鳥鷓鴣又云鷓鴣張衡歸田賦曰王鷓鼓翼鷓鴣哀鳴交頸鷓鴣音胡浪反關關[嚶-女+鳥][嚶-女+鳥]是也)。

白鶴(何各反。經文作鶴誤也。鶴音胡木反。蒼黃色而觜短所在皆有。說文鴻鶴也玉篇黃鶴形如鶴。色蒼黃故知非是鶴也。鶴色白而長喙。壽滿千歲者頂皆朱色字書鶴似鶴而觜長。神仙鳥也。見則為祥瑞也。枹朴子曰鶴鳴九臯聲聞于天。淮南子曰雞知將曉鶴知夜半是也。說文從鳥雀。何各反聲也。說文又解雀字從門。癸營反。從佳。佳鳥也。鳥飛高至上欲出門也)。

春鶯(於耕反毛詩云交交桑扈音戶有鶯其羽傳曰鶯有文鳥也考聲鶯鳥毛有斑文貌也經作鶯誤也埤蒼云鶯鶯也鶯音妻東夷鳥也廣雅云鶯惟鳥屬也非春鶯也)。

鶯鶯(上音秋下音路或作[叔-又+鳥][慮*鳥]皆古字也顧野王曰大鳥也其羽鮮白可以為毳毛詩云有鶯在梁傳曰禿鶯也又云振鶯于飛爾雅鶯春鋤也郭璞云即白鶯也頭羽背上皆有長翰毛今江東人取為睫攤名曰白鶯纒纒者音蘇隈反今禿鶯白鶯各是一鳥也)。

鴛鴦(上於袁反下於薑反毛詩曰鴛鴦于飛傳曰鴛鴦正鳥也言其止為正偶飛則雙飛也)。

鳩[(生/(同-(一/口)+^上))*鳥](上音交下音精山海經云蔓聯山有鳥名曰鳩[(生/(同-(一/口)+^上))*鳥]似鴨而羣飛也)。

翡翠(上肥味反南洲志曰翡大於[燕*鳥]小於鳥赤色洲民捕而食之不知貴其毛羽也考聲羽赤雄曰翡說文赤羽雀也從羽非聲也下[生/月]遂反南洲記曰翠為六翮毛長寸餘色青綠出鬱林山[生/(同-(一/口)+^上)]色[此*鳥]曰翠說文[生/月]雀也從羽卒聲)。

精衛(山海經云炎帝之女名曰女娃於皆反方言云娃美女也女娃遊於東海溺水而不返化為鳥名曰精衛帝取西山之木石以填東海報其窵也一云鳴即自呼云精衛也)。

鷓鴣(上音昆顧野王曰鷓似鶴而大字書或作鷓同楚辭云鷓鴣嘲[口*哲]而悲鳴是也下或作鷓亦通)。

[屬*鳥]鴟(上之欲反下虐綠反山海經云大荒之中有鳥黃頭赤足六首名曰[屬*鳥]鴟爾雅云鷓山鳥郭璞曰似鳥而小赤觜六乳出西方郭璞曰鷓鴣似鴨而大長鴟赤目觜皆紺色)。

鷓鴣(上音袁下音居國語云海鳥也漢元帝時瑯琊有大鳥如馬駒時人謂之鷓鴣爾雅云鷓鴣雜縣莊子鷓鴣海鳥止於魯郊)。

鷓鳳(下房諷反。毛詩義[跳-兆+(梳-木)]云。雄曰鳳[此*鳥]曰凰。非梧桐不棲。非竹實不食。山海經曰。丹穴山有鳥狀如鶴。五色而有文章名曰鳳凰。廣雅云。鳳凰鷓頭鷓[含*鳥]蛇頸鴻身魚尾翮翼五處有文。首文曰德。翼文曰順。背文曰義。腹文曰信。膺文曰雄鳴曰節節[此*鳥]鳴曰足足。昏鳴月固常。晨鳴曰發明。晝鳴曰保長。舉鳴曰上翔。集鳴曰歸昌。見則天下安寧也。說文神鳥也。出東方君子之國從鳥凡聲也)。

妙翅(尸至反即金翅鳥也或名迦婁羅或名揭路茶皆梵語訛也正梵音云擊嚙拏經云妙翅者就狀貌而名之非敵對翻也)。

鷓鷓(上徒鷓反下音胡或作[利-禾+夷]爾雅云今[利-禾+夷]好羣飛入水食魚故曰洿澤俗亦呼之為洿河鳥也毛詩云惟鷓在梁穀梁傳曰洿澤鳥也)。

羯羅頻迦(梵語鳥名也亦云迦陵頻伽此譯為美妙聲出大雪山卵[穀-禾+卵]之中即能鳴其聲和雅聽者樂聞)。

命命鳥(梵音耆婆耆婆鳥此云命命據此即是從聲立名鳴即自呼耆婆耆婆也)。

法涌(羊腫反說文涌膝也或作勇同也)。

羯鷄都寶(梵語寶名也此即水精之異名其實色白小如鵝卵許大也)。

其蹬(登鄧反廣雅蹬履也即履踐階級蹬道也)。

鋪綺屝(鋪普胡反廣雅陳也布也韻詮設床褥也考聲遍也綺綺音墟倚反以二色綵絲織為文花出吳越次於錦也屝音普霸反考聲屝大[嘆-口+申]也或從衣作[袖-由+巴]也)。

白[疊*毛](徒頰反西國草名也其草花絮堪以為布)。

丹枕(針荏反天竺國風俗不用木石為枕皆赤皮或赤色布作囊貯以靚羅綿及以毛絮之類為枕或用枕頭或作倚枕丹紅赤色者用也)。

幃帶(字威反字書云幃幔類也帳傍曰幃或從巾作帷說文從巾韋聲也)。

紈縠(上鴛遠反下餘[旃-丹+冉]反經言紈縠者即珍妙綺錦筵繡褥舞筵地衣之類也)。

綺幔(上祛倚反下謀伴反考聲幔帷類也正體從巾下從又作幔經從心作慢俗字非也)。

中毒(張仲反考聲中當也著也)。

奮迅(上府問反鄭注禮記奮動也韻英振羽也廣雅振也考聲張也下詢俊反前經音義第二卷第三十六已具釋)。

所稟(彼錦反說文從[稟-禾]從禾聲也經作稟者誤也)。

取量(力強反平去二聲竝通也)。

惆悵(上敕周反下敕亮反廣雅惆悵也說文悵悵望也楚辭惆悵悲愁也蒼頡篇云惆悵失志也郭璞云惆悵猶懊惱也二字竝從心之也)。

巡環(上隨遵反考聲巡歷也左傳遍也鄭注周禮所守也李斯從車作[車*川]下音還公羊傳曰環遶也)。

不[佳/(至-土)](時况反考聲賣物了[佳/(至-土)]古今正字[佳/(至-土)]行也顧野王云賣物得[佳/(至-土)]人買持去曰[佳/(至-土)]經文從厶作[佳/(至-土)]非也古今正字從佳從口)。

佇立(除呂反爾雅佇久立也考聲云佇持也從人宁宁音同上或作竚竚同也)。

人髓(綏鶯反字統骨中脂也說文髓字從骨從隨省聲也形聲字)。

右髀(步米反說文股外也從骨卑省聲也古作[跳-兆+卑]或作[骨*皀]亦通經作[骨*皀]俗字也)。

欲剖(普口反考聲剖破也韻詮剖判也從刀音聲音他口反也)。

第三百九十九卷

之愆(揭焉反考聲云愆失也說文過也從心衍聲也或作讐皆同也經多從二天作[億-音+(天*天)]俗字也或作[侃-(仁-二)+羊][起-巳+(侃-(仁-二))]皆古字也)。

赧然(上挈簡反方言赧愧也小雅面愧曰赧考聲羞慚面赤也字書[赤*皮]字從赤從[尸@又][尸@又]亦聲也[眉-目+又]音尼展反從皮作[赤*皮]俗字也)。

有愧生慚(上軌位反下徂含反說文愧亦慚也禮記曰君子不以其所能者而病於人不以人之所不能者而愧於人廣雅慚恥也爾雅愧亦慚也說文作愧或作詭媿二體皆古字也)。

瘡痕(惻霜反韻英瘡痍也或作創亦通故作剗亦同下胡根反字書傷癩曰痕說文痕瘡腫癩也從疒良聲也疒音女厄反)。

驚駭(上居英反廣雅驚起也說文馬駭也下諧駭反蒼頡篇驚也廣雅起也說文從馬亥聲)。

一函(霞緘反字書盛書盛物也今人函書表函等是也)。

荏苒(上而枕反考聲云草荏苒者漸次相因經歷時日謂之荏苒經作苒俗字也)。

大般若波羅蜜多經第四百卷

筥篥(上音空下音侯樂器名也釋名云師延所作靡靡之樂也後出於桑間[濮-(仁-二)+彳]上之空地盖空國之候所存也故名筥篥師涓為晉平公鼓焉鄭衛分其地而有也遂號鄭衛之音謂之淫樂也)。

槽頸(上造勞反下經井反即是筥篥之槽頸及項是也)。

繩秘(上常仍反考聲索類也本倮作規矩准繩宋忠曰倮舜臣也繩所以取直也廣雅繩直也說文繩索也從糸音覓從蠅省聲也下駢結反考聲拗音厄絞反杜注左傳云手秘物也經作[扞-日+凶]亦通鄭注尚書大傳云[扞-日+(冂@人)]推也推音他雷廣雅[媿-女+巾]戾也轉也或從巾作[扞-日+凶]亦通說文從手秘聲也)。

奉屬(上馮勇反說文奉承也從[十-丨+儿][十-丨+儿]音拱從丰丰聲也丰音峯下鍾欲反杜注左傳屬託也鄭注禮記屬繫也說文連也從尾蜀聲也經作屬俗字謬也)。

隱蔽(上殷謹反廣雅隱翳也諡法曰懷情不盡曰隱包咸注論語云匿也考聲藏也說文隱亦蔽也從隱卩聲也蔽奄也廣雅蔽隱也爾雅竄也郭璞蔽謂迹藏也說文蔽小草貌從草蔽聲也敝毘袂反)。

羸劣(上力追反考聲羸瘦極也說文羸也從羊[羸-女]聲也[羸-女]力臥反下力輟反劣弱也從少力會意字也前經音義第三卷第一百八十一已釋)。

灑地(沙賈反玉篇云所買反王逸注楚辭云如水之灑地說文音山綺反灑汎也從水麗聲也)。

坩我(盆悶反韻英云坩塵污也考聲塵猥至也說文從土作坩塵也從土分聲也下我字說文於身自謂也從手從戈經有從禾作我者非)。

淳淨(上常倫反經作淳俗字也考聲淳漬也鄭注儀禮云沃也廣雅漬也茲四反說文[淥/皿]音淥從水[古/(畢-田+目)]聲[古/(畢-田+目)]音純也)。

軌範(上龜葦反考聲車迹也說文車轍也從車從宀省聲也宀音鬼下九黠反爾雅範法也常也考聲模也則也說文[車*(乏-之+友)]也盤末反從車從范省聲也或作范亦通前經音義第四十六卷已釋也)。

第四百一卷

鷲峯山(齊袖反前聖教序已具釋也)。

重擔(上直勇反又音除用反二音竝通下耽濫反廣雅擔負也考聲以木荷物曰擔說文手舉物也從扌詹聲也經有從木作擔擔音閩舍擔字也)。

逮得(臺耐反爾雅逮與也韻英及也考聲作逮亦得及前也典說音義云唐逮也說文正作逮逮及也文字集略音為徒耐反皆相及貌也經有作逮非也逮音綠下登勒反考聲得獲也亦作[見/寸][見/寸]取也說文云行有所得從彳[見/寸]聲也古文作[貝*寸][兕-几+寸][見/寸]三體同音得今俗用皆從[見/寸]作得訛謬)。

翹勤(上祇遙反爾雅翹危也考聲舉也說文尾長毛也從羽堯聲也下近銀反毛萇詩傳云勤勞也考聲不倦說文勞也從力董聲也音謹前聖教序已釋也)。

稱機(上昌證反鄭注禮記稱等也韻英稱程也賈逵注國語程限也郭璞注爾雅人意好也文字集略云稱者知輕重也說文稱詮也從禾禹聲也禹昌[卅/丞]反下居依反易曰樞機一發榮辱之主孔氏注尚書云機弩牙也莊子鑿木為機有機者必有機心是也說文主發謂之機從本幾聲也)。

捨輓(於革反經作輓俗字也前經第一已釋也)。

堪紹怡悅等字(從捨輓已下及如來諸相好字等直至願頷頰頷已見前經三十餘字經初第一卷已具訓釋恐繁不述也)。

身分(下扶問反玉篇分限界也說文分別也從八從刀會意字也)。

熙怡(上虛飢反下以之反前第一卷已釋也)。

極[火*(日/出/大/((犀-尸)-牛+十))](下補校反廣雅熱也爾雅落也考聲燒柴火烈作聲也韻英火炆曰[火*(日/出/大/((犀-尸)-牛+十))]炆音摘稼反說文[火*(日/出/大/((犀-尸)-牛+十))]灼也從火[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]聲今又說[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]音蒲[冒-目+月]反前經第一卷已釋也)。

[糸*凶][而/火](上西祭反孔注尚書細小也說文微也從系凶聲也糸音覓凶音信下而充反群書字要云奕柔弱也從而從火作奕經從車作軟非也前經第一卷中已具釋也)。

盲者(莫庚反鄭眾曰無目曰[目*(容-口+又)]瞽[目*(容-口+又)]亦盲也[目*(容-口+又)]音蘇走瞽說文云目無眸子曰盲從目亡聲也又釋亡字亡猶逃也從人從乙音隱隱由匿也人隱曰亡經作亡非也前經第一卷中已具釋)。

聾者(祿東反左傳耳不聽五音之和謂之聾杜預曰聾暗也或作聾蒼頡篇耳不聞也說文無聞曰聾從耳龍也前經第一卷中已具釋)。

能聽(上乃登反廣雅能任也鄭注周禮云多才藝也說文能獸也熊屬也左傳云黃能能音乃來反即其獸也獸之堅中多力故人有材藝者稱賢能說文從肉從二七台聲也下體勁反尚書五事四曰聽孔氏云察是非也周禮以五聲聽獄訟求民情也即形色氣耳目是為五聽也說文聽聆也從惠音德從耳從壬壬亦聲也經作聽俗字也)。

瘖者(鴟賈反考聲云口不能言也案瘖人雖有聲而無詞也說文闕古今正字云瘖瘖也從疒疒音女厄反亞聲也經從口作啞非也啞音厄周易笑言啞啞非經義也前經第一卷已具釋)。

醒悟(星淨反國語曰醉而怒醒而喜是也賈逵曰醉除為醒從酉星聲也)。

好淨(蒿報反)。

欸爾(揮律反蒼頡篇欸猝起也薛琮曰忽也說文有所吹起也前經第一已具釋也)。

擾惱(上而沼反考聲擾攬也孔氏注尚書亂也說文煩也從手從夔夔奴高反經從憂作擾非也前經第二卷中已具釋也)。

第四百二卷

[月*峯]脹膿爛青瘀啄嗽骸骨(已上十字已見前經第三卷音義第一卷中具釋恐繁不再述也)。

[厂@((甘/肉)*犬)]食(伊焯反顧野王曰厭飽足也說文厭飽也禮記曰獨樂其志不厭其道也說文從甘從肉從犬會意字也厂音罕前經第三卷中已釋)。

牀榻(上柴莊反廣雅棲息自安之具也說文身所安也從木從爿音牆也有作床俗字也下土答反榻亦牀也釋名牀狹而長曰榻前經第一卷中已具釋訖也)。

欲紹(時遠反爾雅紹繼也諡法[跳-兆+(梳-木)]云遠繼先位曰紹前經第一卷中已具釋訖也)。

標擊(上匹遙反毛詩傳曰標落也集訓云標損也或從支作[票*支]弃也支普卜反說文標擊也從手票聲也票必消反經作飄非經義也案郭璞云旋風也說文迴風也字書云吹之也)。

穰[禾*會](上口即反郭璞米皮也聲類從禾從米從康省聲也下枯外反蒼頡篇[禾*會]篇[禾*會]也前經第三卷中已具訓釋也)。

縑取(癸亮反桂苑珠藪以繩繞係取物謂之縑也或作胃同前經第三卷中已具解釋其理)。

懈怠(上革賣反下從奈反廣雅懈[媵*頁]也毛詩云夙夜匪懈是也字書云懈亦怠也前經第三已釋懈字)。

亟作(飢力反)。

兇黨(許邕反考聲兇惡也說文從人在凶下當朗反考聲黨類也前經中第四卷兩字俱釋也)。

魁膾(上苦灰反孔氏曰魁帥也廣雅主也鄭注禮記首也王逸注楚辭大也下古外反廣雅膾割也案屠割[另*生]肉之人名為魁膾也說文從鬼斗聲也前經第四卷已釋兩字也)。

第四百三卷(別無字可音訓)

痊除(上七全反考聲病差曰痊郭象注莊子云病除謂之痊)。

第四百四卷

無缺(犬悅反蒼頡篇缺虧也說文器破也從[卸-卩]從決省聲者也)。

周覽(來敢反考聲歷視周遍觀覽也)。

盲冥(莫并反考聲幽暗也說文冥字從日從一從六一音覓凡日數十月十六日月初虧漸幽暗故從月從六郭景純曰冥昧也經多從具從一作[宜/八]非也前經卷第八已具釋[宜/八]字)。

掉舉(上亭吊反韻英掉動也廣雅振也考聲動也或作杓下薑語反說文從手與聲也前經第八卷具釋)。

。

山崖(牙皆反說文高山有崖是也前第九卷已釋也)。

如燎(力吊反禮記庭燭曰燎也)。

攪摩(舞粉反廣雅攪拭也楚辭曰孤子吟而攪淚是也古今正字攪字從手文聲也或作搯見考聲)。

豐心(香斬反左傳曰觀豐而動杜注云豐罪也考聲瑕隙也或作衅古字也經作豐俗字也前經第九已釋也)。

第四百五卷

心頃(窺隸反考聲頃者少選間也)。

不鯢(許救反說文以鼻取氣曰鯢前經第九卷已釋)。

第四百六卷

假名(耕雅反字書云不真也考聲偽也)。

頭頸(經郢反韻詮頭莖也蒼頡篇前曰頸後曰項前經音義第二卷第十一卷已具釋也)。

第四百七卷

文無可訓

第四百八卷

輓取(烏革反字書輓礙也輓縛也)。

寶篋(輕頰反文字集略箱類也古今正字篋笥也韻英箱篋也本作匣今加竹周禮盛物之[撼-心]也音咸前經音義第三卷第一百二十八已具釋篋字)。

若減(耕斬反韓詩減少也杜注左傳耗也又音行監反亦通用也)。

詰言(企吉反鄭注禮記詰為問其罪也廣雅責也讓也)。

第四百九卷

徵詰(上陟陵反下企吉反)。

行相(上下孟反下息亮反)。

健行(上渠建反周易剛健也說文健[仁-二+兄]也從人建聲[仁-二+兄]音苦浪反王弼曰白強不息也前經第四十一卷中已釋)。

不眴(玄絹反王逸注楚辭眴視也考聲目動也說文目搖也從目[句-口+目]聲也經作句誤也玉篇云如今人動目密相成語曰眴本作句衛宏作句眴竝通前經音義第二經第四十一卷已釋)。

瑕隙(上胡加反鄭注禮記瑕玉之病也廣雅瑕裂也玉篇瑕穢也下鄉逆反說文壁際孔也隙從卩又從白上下小卩音負經從巢作者非也前經第四十卷中已釋也)。

翳暗(纓計反方言翳蔓也韻英蔽也廣雅障也說文華蓋)。

巢穴(上柴[夕/有]反毛詩惟鵲有巢說文鳥在木上也鄭注禮記巢高也象形字也經從果作巢誤也下玄血反說文土室易曰上古穴居而野處是也前經音義第二經卷第四十一具釋也)。

幟幟(上必遙反玉篇標舉也畫牌也表識也韻詮立為記也處所也考聲頭上幟也說文木末也從木票聲也票必消反或從巾作幟亦同下齒至反毛詩傳云熾盛也正作幟旌旗上表飾也博雅云幟也說文從巾戠聲也)。

一切經音義卷第四

一切經音義卷第五

翻經沙門慧琳撰

音大般若經從四百一十一卷盡四百六十凡五十一卷

大般若波羅蜜多經第四百一十卷

忻樂(上許斤反司馬法曰善者善之忻人之善或作欣訴三體竝同埤蒼忻察也)。

第四百一十一卷

骸骨(上行皆反公羊傳云骸骨也身體骨總名骸字前經第一卷已具釋訖)。

功德鎧(下苦代反說文云鎧甲也從金從愷省聲也愷音苦改反)。

第四百一十二卷

拯濟(無反[月*卻]取蒸字上聲拯救溺也)。

第四百一十三卷(文易不訓)

第四百一十四卷

蠲除(上決緣反考聲云蠲潔也方言云南楚之人疾愈謂之蠲郭璞曰蠲除也)。

循身觀(上夕遵反廣雅循從也字書云循環也考聲云循述也善也順也經中有作循身誤也下觀字去聲)。

寤寐(上吾故反考聲云寐中有所見覺音教而信也蒼頡篇亦云寐覺而有言曰寤說文從[寐-未+夢]省從爿音牆吾聲也下彌庇反考聲云寐睡也安也顧野王寐眠熟也說文云臥也從一音綿從[寐-未+夢]省未聲也經中有從穴下作[宋-木+悟]寐或從小音心作寤寐或從[^レ*]音經由反作寤寐竝非正體字也)。

剖為(普口反蒼頡篇云剖[木*片]也[木*片]音昔杜注左傳云中分曰剖說文從刀音音土口反也)。

纏裹(上徹連反考聲云纏繞也束也說文云纏約也從糸塵聲下光火反考聲云裹包也說文云裹纏也從衣果聲或作裹俗字略也)。

筋脉(上居銀反周禮云醫師以辛養筋說文云肉之力也從肉從竹竹者物之多筋者也從力力象筋也有從草作筋或從角作[筋-月+角]者皆非也禮記曰老者不以筋力為能是也下麻伯反周禮以鹹養脉說文云血理之分行於體中謂之脉從血從[脈-月]普賣反作脈或作[覩-見+血]亦作脈竝正今經文從月從永作脉者皆非正體字也蓋俗字耳)。

心[肉*于](心主南方火赤色而有辦白慢反說文云土藏也主於舌下古安反桂苑珠叢云[肉*干]主東方木其形青色而有葉說文云金藏也從肉干聲也王叔和脉經云肝主於目故肝病而目不明也)。

[肉*市][堅-土+肉](上芳吠反金之精白色說文云火藏也從肉市非未反聲王叔和脉經云[肉*市]主鼻[肉*市]有瘡則鼻臭也下辰忍反水藏也色黑陰其形偶五苟反故[堅-土+肉]雙說文云從肉馭口千反省聲也王叔和脉經云[堅-土+肉]主耳故[堅-土+肉]虛則耳聾以所主為候)。

脾膽(上音毘土之精色黃說文云木藏也從肉卑聲王氏脉經云脾主脣也下都敢反白虎通云膽者肝之府也肝主仁是以仁者必有勇故知肝之府也脉決云膽之有病精神不守)。

脬[月*胃](上普包反說文云脬傍光水器也考聲云尿脬也盛小便器也王叔和脉經云脬囊受五升三合脬病則小便不通也經文作胞非也胞者孩子胎衣非經意也下韋畏反韻英云腸[月*胃]也白虎通云胃者脾府也說文云穀府也從肉胃象形字也)。

大腸(除良反白虎通云有大腸有小腸者心之府也大腸者肺之府也釋名云腸者腹內暢氣之府也古今正字腸從肉從[殤-歹]聲五藏六府各有所歸)。

[屎-牛+矢][尸@(水/水)](上音始字書云糞屎也古今正字作[尸@矢]相傳作屎俗字也古作[乏-之+夫]正體從尾省[乏-之+夫]聲也下泥弔反說文正體從尾從水又云人之小便也考聲云溺也腹中水也經文作尿俗字省略也通俗文云出腸曰[屎-牛+(乏-之+夫)]出脬曰[屎-牛+水])。

涕唾(上天麗反說文云鼻液也液音亦毛詩傳云自鼻而出曰涕或作湫湫[弟*鼻]四形皆同下土課反說文口液也從口從唾省聲也或從水作唾亦通)。

涎淚(上似仙反說文亦口液也下呂墜反廣雅涕泣淚也說文云淚涕也)。

痰膿(徒南反字書云痰胷中病經從水作淡乃無味復是去聲字也下奴工反說文云癰疽潰血也從肉農聲經中作淡非經義也)。

肪[獠-(狂-王)+月](上音方下桑安反說文云肪肥也韻英云凝脂也廣蒼云脂[獠-(狂-王)+月]肪也字語云從肉從[獠-(狂-王)]聲也通俗文云在腰曰肪在胃曰[獠-(狂-王)+月]是也)。

腦膜(上乃倒反說文云頭中髓也古文作[七*(巢-果+山)]或作[甞-十+义]又作[女*(巢-果+(离-内))][惱-凶+山]謬也說文從肉[甞-十+义]聲下忙博反說文云頭間膜也字統云皮內肉外為之膜從肉莫聲)。

眇矚(上尺支反韻詮云目汁凝也經文作[目*(山/虫)]檢一切字書竝無此[目*(山/虫)]莫未詳所出蓋是後人率意妄作耳說文云眇字從目從侈省聲下寧頂反韻英亦作[寧*頁]盯矚者耳垢也)。

愴怕(上徒濫反下音魄韻英云愴怕安靜也經文云愴怕路者閑靜處也竝從心詹音占自皆聲也)。

鷓鴣(上丁遙反下音就說文云鷓鴣也音号廣雅鷓鴣也山海經云景山多鷓鴣蒼云鷓似鷓形小食死屍肉也怪鳥也)。

鷓鴣(上昌之反鷓也音緣鳥也下擊姚反鄭玄箋詩云鷓惡鳥也說文云不孝鳥也)。

虎豹(上呼古反說文云底山獸之君也下補教反豹似虎而小圓文斑黑也)。

狐狼(上音胡說文云妖獸也鬼所乘而有三德下音即說文云似犬頭白額色白者應祥瑞也)。

或啄(丁角反說文云鳥食也廣雅云啄嚙也嚙霓結反)。

或齧(俱夔反王約反字書云攖搏音博也文字音義云鳥窮則啄獸窮則攖俱夔反爪持曰齧又音居碧反亦通)。

擗掣(上側加反廣雅擗取也又云擗叉也或作[(虎-儿+目)*又]下尺制反韻英云掣曳也)。

潰爛(上黃外反說文云潰漏也韻英云散也下勒旦反方言云火熟曰爛也)。

蟲[月*且](上逐融反爾雅云有足曰蟲今經文作虫略也下七余反字書云蠅以蒸反乳肉中虫也說文云[月*且]字從肉且聲也)。

腐肉(扶甫反考聲云肉敗也說文從肉府聲)。

骨[璫-囟+貝](蘇果反廣雅云[璫-囟+貝]連也謂骨節相鉤連也字林[璫-囟+貝]聯也環也說文云[璫-囟+貝]從王[巢-果+貝]蘇果反聲經中有從[巢-果+貝]作鎖或作[璫-囟+貝]者皆非也)。

髑骨(音寬埤蒼云髑尻苦高反也說文士髑髑上也從骨寬聲也)。

脇骨(上虛業反或作脅亦同說文云肚兩傍也字從三力也)。

膊骨(補各反說文云膊肩甲也從骨專芳無反聲也經中有從肉作膊普各反者非也)。

頤骨(胡感反方言云頤頤也郭璞云頤即頤輔車骨也)。

髑髑(上音獨下音婁說文云髑髑頂骨也埤蒼云頭骨也字書云腦蓋也或作髑髑或名頭顱或名[宅*頁]徒各反顱音盧皆一義亦由楚夏音殊輕重訛轉耳)。

日[日/出/大/米](蒲胃反韻英曬也晞也說文從日從出從大大音代從米會意字也經中從田從恭非也)。

第四百一十五卷

(次下又音四十三梵字前經第五十三卷雖已略云不改經中字體今改舊文新翻取正經中本具在注中智者審詳後寫經者宜依新本經云)。

入[褒-保+可]字(烏可反)。

囉字(羅字上聲兼彈舌呼即是也經中書洛字不相當非也)。

跛字(波可反正是相當)。

左字([戊@臣]可反經中書者字邊方不正音旨也)。

曩字(囊朗反兼鼻聲呼經中書娜字不切當也)。

砢字(勒可反正是也)。

娜字(那可反經中書柁字不切當娜字為正)。

麼字(莫可反經中書婆字不切當宜改之)。

[奴/糸]字(奴雅反經書荼字非也)。

矯穢(此二非梵字上居夭反正作矯鄭玄注周禮云矯詐也字書矯要也經文作矯俗字也下迺衛反迺於雨反韻英云穢惡也考聲云芒蕪也)。

沙字(取上聲呼正是也可書灑字亦得)。

嚙字(無可反後準此)。

[多*頁]字(多可反正是著梵音)。

野字(此野字正與梵音相當)。

瑟[糸*爹]字(二合上所乙反下摘賈反二字合為一聲呼經中書瑟吒二合舊用亦通)。

迦字(居佉反上聲呼及諸字書竝無此音字以此番取即為正也)。

娑字(取上聲呼正音桑可反)。

麼字(莫可反兼有鼻音與前字稍別)。

譏字(魚佉反上聲呼及經中書加字甚重)。

他字(取上聲呼他可反)。

惹字(慈硯勒可反經中書闍字疎遠不著也)。

[溼-(泳-永)+口]嚙(二合)字(上尸入反下無可反二字合為一聲呼之)。

馱字(徒賀反經中書達字疎也)。

捨字(尸也反正與梵字同)。

佉字(取上聲呼即是也)。

乞灑(二合)字(二字合作一聲經中書屨字聲轉耳)。

薩[多*頁](二合)字(下[多*頁]多可反二字合為一聲呼)。

吉孃(二合)字(二字合為一聲經中書若字訛略不著也)。

囉他(二合)字(二字合為一聲經中書若字訛略不著也)。

囉他(二合)字(上羅字上聲兼轉舌與他字合為一聲即是經文書粹盧割反粹他其聲大分同也)。

賀字(胡箇反經中書呵太輕也梵本無此字)。

[波/口]字(婆賀反經中書薄字甚不著也)。

嗟字(嗟可反即嗟字上聲經中書綽處藥反不著也)。

[颯-台+立]麼(二合)字(二字合為一聲兼有鼻音經中書[颯-台+立]磨傳寫誤也)。

[嗑-去+太]嚙(二合)字(上音合下無可反二字合為一聲)。

[多*頁]娑(二合)字(上多可反下娑可反二字合為一聲經中書嗟字聲不足也)。

伽字(取去聲正相當)。

佉字(取上聲勅賈反經中書[擔-(八/言)+(二/巾)]勅皆反極乖不切當也)。

孃字(奴雅反兼鼻音呼與前[奴/糸]字有異經中書孃字應取上聲)。

頗字(普我反正當本音)。

塞迦(二合)字(下迦字居佉取上聲反二合為一聲呼)。

拽娑(二合)字(上延結反下娑字取上聲二字合為一聲呼)。

室者(二合)字(二字合作一聲經中書酌字失之甚矣)。

[糸*爹]字(竹賈反經中書吒字應取上聲)。

[打-丁+茶]字(取上聲宅賈反經中書擇字疎不切當也)。

(如上諸字改書頗為的當惟覽者但審詳音注於四聲中細取及看反[月*郤]呼之即是本梵音也後經第四百九十卷中又說四十三梵字與此不別)。

不[彳*勻](旬俊反考聲云[彳*勻]求也韻英云以身從物曰[彳*勻]說文從彳丑尺反從勻聿均反經文從人從旬非也)。

阿練若(或云阿蘭若或云阿蘭那或但云蘭若皆梵語訛轉耳正梵語應云阿蘭轉舌上聲孃此土義譯云寂靜處或云無諍地所居不一或住砂磧山林曠野或塚間寒林棄死屍處皆出聚落一俱盧舍之外遠離諠譟牛畜鷄犬之聲寂靜安心修習禪定)。

傲慢(上我告反考聲云僑倨也杜預注左傳云不敬也又云不恭也廣雅云慢也蕩也或作嫫)。

愁感(下青績反正作感論語云小人長戚戚鄭玄曰戚戚多憂懼也何休注公羊云感痛也毛詩傳云感憂也說文云感從戍(音越)從心從[寂-又]省聲也[寂-又]音寂)。

矯誑(上居夭反矯詐也正從夭作矯經中從右作[矯-(夭/口)+右]俗字也下俱况反賈逵注國語云誑猶惑也杜預注左傳云誑欺也聲類或作[狂/心]古字也)。

諠雜(虛袁反聲類云諠譁也諠忘也正作譁經文中作喧俗字也)。

迫迮(上音伯補格反玉篇云迫猶逼也王逸注楚辭云迫附也蒼頡篇云迫近廣雅云迫陜也迫急也或作[敲-高+白]古字也見聲類下阻格反聲類云迮迫說文闕或作窄屋上板也埤蒼窄或作仄酒具皆非此義)。

纒一(在裁反考聲云纒暫也或作裁經中作纒俗字也說文作才字)。

第四百一十六卷

杜多(梵語也亦云頭陀此云斗數修遠離行有十二種前音義第二卷經第五十三卷中已具釋)。

鬚髮(上相瑜反本作須今俗從水作須非也鄭玄注周禮云須者頤下髭須也說文云面毛也古今正字從髟作鬚正體字也下番鞮反字書云髮頂毛也韻英云髭音毛髮也或作[廷-壬+頁][廷-壬+(畺-田+貝)]此皆古髮字也說文云髮頭上毛也從髟戈聲)。

第四百一十七卷

無變無易(上音無下音亦下文有變有易准此音也)。

第四百一十八卷

碧綠(兵戟反廣雅云青白色也說文云石之美者也故從玉從石白聲也下力足反說文云帛青色或作碌石碌也又作[帛*泉]古字也)。

縹等(疋曉反說文云縹者帛作青黃色也唐韻亦云縹青黃色也)。

第四百一十九卷已下至四百二十三卷計五卷 (並無可音訓者)

第四百二十四卷

極爆(補教反說文爆灼也廣雅爆熱也爾雅爆落也考聲云燒柴作聲火烈也韻英云火炆也陟嫁反韻詮云火烈聲也說文從火暴聲也)。

第四百二十五卷

如[病-丙+(雍-丩)](擁恭反莊子云癩疽疥[病-丙+(雍-丩)]司馬彪曰浮熱為癩不通為[病-丙+(雍-丩)]說文[病-丙+(雍-丩)]腫也從疒女厄反[雍-丩]聲也)。

竊作(千結反鄭玄曰竊猶盜也考聲云私取也淺也姿也)。

第四百二十六卷

迦多衍那(梵語阿羅漢名也舊名迦旃延是)。

第四百二十七卷

掩泥(於檢反或作揜字書云掩藏也說文云掩斂也韻英云掩覆也)。

顧命(光戶反毛詩云顧瞻周道鄭玄云還視也廣雅顧向也又云眷顧也蒼頡篇云顧旋也案旋身反顧也尚書成王作顧命是也亦作[(厂@?)*頁]俗字也)。

兵戈(古和反說文云平頭戟也韻英云勾矛戟也)。

僚佐(上力彫反孔安國曰僚官也爾雅亦同左傳云僕隸之臣也又云同官曰僚或作寮寮窳也(音采)下子箇反周禮以佐王均邦國鄭玄曰佐助也毛詩云王子出征以佐天子是也)。

甘蔗(支夜反後准此)。

蘆葦(上音盧下于鬼反甘蔗蘆葦竹林稻麻等皆以稠林眾多為喻)。

韋拒(上羽危反經作違俗字也本作韋後人加辵丑略反作違上下相背中間困音韋聲也下渠圖反音語說文云拒抗康浪反廣雅拒捍何且反韻英上拒格也韻詮云拒亦違也)。

莫耆(梵語也能除眾毒神藥名也其藥功力經中自說如此國中嶺南陳家解毒白藥黃藥黑藥之類也)。

毒蟲(逐融反正體字也經文作[乏-之+虫]俗字也省略也)。

螫噉(上舒亦反又音訶各反二音竝通)。

威肅(星育反禮記云肅戒也尚書孔安國注云肅敬也韻英云肅恭也考聲云竦也息勇反敬也字書云嚴整也說文從[聿-干+巾]女輒反在[櫛-木]上戰戰兢兢也[櫛-木]音淵)。

第四百二十八卷

蠱道(上音古又音野或云野道前一百二卷中已具釋)。

鬼彪(下眉秘反前一百二卷已具釋說)。

[示*厭]禱(上伊琰反下當者反前經一百二卷已釋)。

[(暴-(日/共)+天)/甘]囊(上音香正體字也說文從黍從甘下諾當反燒香器也古今正字有底袋也從曩省聲)。

瞻部洲(常焰反梵語此大地之總名也因金因樹而立此名)。

宰堵波(梵語上蘇骨反下音覩此云高顯即浮圖塔等是也)。

第四百二十九卷

漂溺(匹遙反說文云漂浮也廣雅云漂漉也篇蔑反下泥的反說文云溺沈也或作[仁-二+水]古字也)。

譴罰(上企見反廣雅云譴責也說文譴謫問也蒼頡篇云譴呵桂苑珠藪云譴怒也下煩韃反罰責也)。

屠膾(上唐胡反說文云屠割音枯也割割也考聲云分割牲肉曰屠下古外反廣雅膾割也字書云切肉也)。

補羯娑(上博母反次居謁反下桑何反梵語此譯為邊地下類不信因果殺生劫盜愛樂邪見人也)。

戍達羅(梵語也或云首陀羅或但云首陀皆梵音訛略也即是耕種田疇為業婆羅門四姓之中最居其下也)。

貿易(經作質俗字也摸候反考聲云易財曰質)。

伺求(上司恣反鄭玄注周禮云伺察也韻英云伺候也謂察其得失也)。

勃惡(蒲沒反禮記鄭玄注云勃逆也說文云勃亂也下阿各反說文云惡過也從心亞聲經文多從[栗-木]作[栗-木+心]者俗字)。

栗[轟/木]牝種(上齒葉反下婢夷反舊名梨車毘童子刹帝利王種之名也眷屬豪族子弟眾也)。

怯怖(上匡業反或作[狂-王+去]說文云多畏也禮記云勇者苦怯玉篇云怯畏劣也怯去也下普布反或作怖廣雅怖懼也考聲云怖遽也渠御反懼也正作遽說文云怖猶惶恐也從心布聲也)。

福祐(尤救反周易云自天祐之孔子曰祐助也考聲云福助也或作佑古作[門@右]竝同)。

第四百三十卷

芬馥(芳文反鄭玄注毛詩云芬香也方言云芬和也郭璞云香而和調曰芬說文云從[艸-艹]分聲下為目反韓詩云馥香氣貌也)。

塗治(雉离反治理也)。

幡鐸(唐洛反似鍾而中有舌也案大鈴曰鐸)。

妓樂(渠綺反或作技工巧也或作伎伎藝也字書云女樂也從女作妓經或從人或從扌音手皆非也下五角反)。

邊鄙(悲美反史記云鄙陋也杜預注左傳云鄙邊邑謂邊邑郊野之外去國都遼遠名為鄙陋鄙人言不達詩書禮樂名為鄙夫也說文云五鄙為鄙從邑[口/(百-日+回)]聲鄙音祖短反)。

達[奴/糸](奴雅反有經文有作絮思預反書寫人誤也此即梵語也亦是邊夷戎羯下賤惡種不知禮義如禽獸之類也)。

蔑戾車(上眠鼈反次蓮結反下齒遮反此邊方梵語訛略不正也正梵音應云畢[口*栗](二合)嗟此譯為貪樂垢穢之物邊方下賤不信正法之人也)。

或痰(徒含反說文從疒炎聲疒音搦)。

腫疱(上之勇反鄭注周禮云擁長生瘡也鄭注禮記云腫痲音會說文腫[病-丙+(雍-丩)]也於恭反從肉從疒重[雍-丩]聲)。

目眩醫(慧絹反賈逵曰眩惑也蒼頡云視之不明也下嬰曳反經文中作[(臨-品+二)/目]不成字也)。

枯涸(康姑反考聲云木乾死也或作[歹*占]古字也)。

箱篋(上息羊反韻英云箱者或云書器也衣箱也考聲云箱篋也輕頰反說文云篋筥也音四字書云篋箱類也)。

莖稈(上幸耕反考聲莖本也本草曰莖集訓云草木[乾-乞+余]也說文云枝主也從草莖聲也下干[娒*頁]反左傳云禾藁也廣雅稻莖曰稈考聲云禾黍莖也說文亦禾莖也從禾旱聲或作[禾*于]亦同經文從[乾-

乞+余]作[卓*人]雖通用非本義也)。

碎金(蘇對反破也考聲云碎散也壞也或作[卒*瓦][卒*瓦]由瓦[卒*瓦]也非此義)。

第四百三十一卷(不音訓)

第四百三十二卷(不音訓)

第四百三十三卷

假藉(情夜反下文准此考聲云藉薦也)。

第四百三十四卷(並無字音訓)

第四百三十五卷

猥雜(烏賄反呼每反廣雅云猥眾也字書猥亦雜也猥穢也)。

黧黧(上力遲反通俗文云班黑曰黧考聲云面[多*頁]青旬反黑也老也黑而黃也開元文字音義云力奚反今不取下他感反楚辭云彼日月之照明尚黧黧而有瑕王逸注云謂不明淨也說文云桑甚之黑色考聲類漆色也)。

窮頽(牆醉反第一百八十已釋訖又云顛淨遙反頽瘦惡貌也蒼頡篇云頽憂也或作悴瘁[(巢-果+(一/自))*卒]三體後二古字也)。

頑鬻(上瓦關反下語斤反前一卷已釋訖)。

輕誚(情笑反考聲云責讓笑也蒼頡篇云訶也說文云燒也或作譙古文作[(采-木+彡)*頁])。

蝸[羸-亡+(厶@人)](上寡華反爾雅小羸也下盧和反經中作螺俗字也)。

第四百三十六卷(無可音訓)

第四百三十七卷

擻鎧(上音患桂苑珠叢云以身貫穿甲謂之擻下苦代反說文鎧甲也文字集略云以金革蔽身曰鎧)。

劬勞(其驅反毛詩傳云劬勞病也)。

衰耄(上率追反韻英云衰微也耄也下莫報反韻英云耄老也禮記云八十九十日旄音耄鄭玄曰耄昏忘也或作耄[蒿/老]皆古字也)。

驅遣(去于反說文馬駟也文字集略作馱俗字也又作馱古字也又有去聲)。

第四百三十八卷

毀訾(下子爾反子移反又茲此反三反皆通或作訛[此/(人*人)]訾[序-予+訾]四形多是古字也韻英云訾詈言也鄭注禮記云訾毀者惡罵也)。

覆蔽(芳務反卑袂反亦掩藏也)。

慣習(開患反考聲云謂習也左傳作貫假借字也說文作遺通也經中作串古字亦通也)。

牧人(蒙卜反玉篇云牧者畜養之總名非只唯在牧養牛馬者也爾雅云邑外為郊郊外為牧是也)。

懷孕(胡乖反孔注論語云懷安也下餘證反鄭玄云妊子曰孕說文曰懷子也廣雅曰懷[仁-二+身]也[仁-二+身]音身)。

第四百三十九卷(無字可音訓)

第四百四十卷

欠[去*欠](下音去埤蒼云欠[去*欠]張口也經從口作𠵽桂苑珠叢云𠵽是臥聲也韻詮云𠵽睡聲也非此義宜改從欠作[去*欠]案此二字皆是出氣互用亦通)。

躁[打-丁+夔](臧告反考聲云躁急性也動也疾走也或作趨亦通下如沼反說文[打-丁+夔]煩也孔云擾亂也說文[打-丁+夔]字從手作夔奴刀反夔聲也經文從卜音心作[怡-台+夔]非也)。

歛然(輝筆反薛綜曰歛急也蒼頡篇云歛猝起也說文云吹起也)。

為黠(遐軋反方言自關而東趙魏之間謂慧為黠考聲云黠利也姦也音姦韻英云姦猾也軋音烏八反)

揆模(上葵癸反毛詩傳曰揆度也度音徒各反桂苑珠叢商量測度於事曰揆下莫胡反字林云模法也字從木莫聲考聲云摸形也規模也字書云模樣也有從扌音手作摸摸取也非此中義或作[火*無][火*無]皆古字也)。

稊稗(上徒奚反字林云似稊一名英爾雅云同考聲云草名也衛宏作稊或作秩[禾*((厂@羊)/羊)]古字也下蒲賣反杜預注左傳云似穀而異者說文云禾之別種也或作稊細米也)。

軌範(上俱葦反韻英車轍也考聲云車迹也說文云從車從宀音鬼省聲下凡黠反爾雅範法常也字書云範模也說文云從車從范省聲也)。

糞掃(分問反韻英云[云/卅]也或作[弁/土][土*弁][土*糞]四形竝同也下蘇到反韻英云掃除也或作掃案糞掃者納衣之別名也)。

慳悵(口閑反韻詮云慳固也桂苑珠叢云愛財不捨曰慳或作擊[堅-土+革]古字也下隣信反廣雅悵鄙也韻英云悵惜或作[彰-章+吝]古字也)。

掉舉(上庭[目*翟]反前經第八卷已釋下居園反說文從手與聲也經文作舉俗字也)。

第四百四十一卷

慊恨(上刑兼反韻英云嫌疑也王弼注周易云心不平也考聲云心惡也說文從女從兼聲也亦作慊竝同)。

第四百四十二卷盡四百四十三卷 (竝無可音)

第四百四十四卷

浮囊(上附無反孔注尚書云泛流曰浮汎也芳劍反賈逵注國語云浮輕也下奴即反說文囊囊也音託案盛氣皮袋也憑浮囊而渡大水氣囊也經取輕浮為言喻也)。

坏瓦(上普坏反韻英云瓦器未燒曰坏下吾寡反燒土為之以蓋屋或為瓶器)。

爛壞(郎且反方言云火熟曰爛下胡[怡-台+左]反壞敗也)。

衰耗(上霜歸反韻英云衰微也又衰亦耗也下蒿奧反蒼頡篇云耗消也韻英云耗減也)。

第四百四十五卷

將帥(上精漾反半匠反考聲云君也師也下[襄-(口*口)]類反字書云統領或作衛音同)。

第四百四十六卷

淳熟(垂倫反韻英云淳沃也考聲云淳清也又淳朴也鄭注禮記曰沃前調和曰淳)。

何貌(茅豹反韻英云容儀也或作兒字也尚書洪範云一曰貌孔云容儀也或作[(采-木+(豕-一))*頁]古字也)。

第四百四十七卷

噀鉢羅花(上烏骨反梵語也細葉青色蓮花也古云漚鉢羅或名優鉢羅皆訛也此花最香最大人間絕無雪山無熱惱池有)。

鉢特摩花(亦梵語花名也或云鉢頭摩或名鉢弩摩正云鉢納摩即是紅色蓮花一名黃蓮花)。

拘某陀花(梵語赤蓮花名也或云拘勿頭正云抱牟那即是深赤色蓮花也人間亦少有多出彼池)。

奔荼利花(亦是梵語白蓮花名也古云芬陀利正云奔[奴/糸]去聲[奴/糸]奴雅反嘿迦此云白蓮花人間絕無亦出彼池)。

第四百四十八卷

扇搊(勅加反梵語也此名黃門其類有五前音義第四卷已具釋)。

盲聾瘖瘂等竝如前音第五卷中已釋。

無暇(行駕反賈逵注國語云暇安也韻英云暇閑也孔安國云暇寬也)。

踰於(庚朱反廣雅踰遠也又云踰渡也說文云踰越也從[口/止]音足俞聲也)。

第四百四十九卷

為但(上葦危反下文為並同下唐且反考聲云但語辭也)。

[厂@((甘/肉)*犬)]背(上伊焰反考聲云飽足也韻英云[厂@((甘/肉)*犬)]倦也字書云[(甘/肉)*犬]苦也說文云從厂音罕從犬從甘從肉或有作厭食亦通古字也)。

唐受(玉篇云唐徒也字書云唐虛也說文云唐大言也)。

環帶(上本音患左傳云環貫也桂苑珠叢云以身貫穿衣甲曰環考聲亦云環衣去聲甲也下當蓋反字書云帶繫也案環帶莊嚴也說文云帶紳也男子服革婦女服絲象繫佩之形而有巾故帶字從巾今經文作戴非也)。

甲冑(稠又反考聲云冑鎧也口代反鎧甲也冑亦甲也說文云從日莫保反作冑經文從月非也)。

缺減(上犬悅反蒼頡篇云缺虧也說文器破也從[卸-丌]從決省聲也下咸黠反押咸反字典曰自秬欠下曰減集訓云減秬也從水咸聲也)。

技藝(上渠綺反說文云技巧也顧野王曰技猶藝也經文從人作伎非也韻詮云伎猶傷也與也全乖經意改從扌音手作技)。

第四百五十卷

焦炷(上即姚反鄭注禮記云焦臭也廣雅云焦黑也說文從佳從火經文中多作燠音即藥反案燠者灼龜之木也非經義下炷音注案炷者燈焰下焦炷字近代出說文內無亦是形聲字也)。

第四百五十一卷

弊壞(上毘袂反韻詮云弊惡也杜注左傳云弊衰壞也蒼頡篇云弊極也考聲云弊劣也古今正字從升升音拱敝聲也敝音婢世反下胡怪反韻詮云自破曰壞考聲云崩摧也敗也又作[(裛-衣)*土]古字也)。

顧戀(光戶反鄭玄箋毛詩云迴首曰顧又云顧視也念也蒼頡篇云顧旋也廣雅顧向也或作[(厂@?)*頁]俗也說文云還視也從頁音韻雇音故聲也下力眷反考聲云戀思也史記云戀慕念也從心[戀-心]音攣聲也經中亦有作變者誤也非經義也)。

[丙/(敲-高)]相(上古莖反今通作更俗用已久下相羊反)。

顛頽(上情遙反下情燧反韻英云顛頽瘦惡貌也或作憔悴考聲云憂也惕也體亦反班固漢書中作瘵瘵病也左傳作蕉[菑-^L+十]萎也毛詩作譙漢書武帝作嫫[女*卒]皆大同小異非正體也)。

鄙穢(上悲美反杜預注左傳云鄙邊邑也史記謂邊鄙郊野之外名為鄙陋亦曰鄙夫下於衛反韻英云穢惡也字書云不清潔也形聲字也)。

矛[矛*贊](上莫候反古今正字云酋矛也逮於兵車長二丈五尺也象形字也或作[戒-升+矛]古字也或作[金*矛]亦通下倉亂反考聲云遙投矛也說文云從矛贊聲也)。

醜陋(上昌首反毛詩傳云醜惡也從鬼酉聲下郎豆反王逸註楚辭云陋小也言其卑陋醜惡也說文云陋陋也從阜[^L@丙]勒豆反聲也)。

統攝(上他貢反下商業反)。

短促(青欲反)。

第四百五十二卷

翱翔(上吾高反下夕羊反毛詩云羔裘翱翔箋云翱翔猶逍遙也尔雅云鳶鳥醜其飛曰翔郭璞曰布翅翱翔也字統云飛不動翅曰翔說文云翱翔迴飛也此二字皆從羽臯音高字羊字皆聲也並右形左聲字)。

拘礙(上音俱下五盖反)。

引[大/隻](徒活反字書云[大/集]失也考聲云毛詩一鳥失之曰奪本作[大/隻]石經作[大/集]或作稅皆古字也有從六作奪者非也宜改之)。

[騰-月+舟]躡(上徒登反莊子云[騰-月+舟]躍音藥而上玉篇云[騰-月+舟]猶跳躍也王逸注楚辭云[騰-月+舟]馳也廣雅[騰-月+舟]奔也上也度也說文云[騰-月+舟]傳也從舟從馬[券-刀]音卷聲也下羊種反何休注公羊云躡上也漢書云市物[騰-月+舟]躡米碩萬錢是也說文云躡跳也從[口/止]勇聲也或作[起-巳+甬]擗[起-巳+甬]也)。

傍生(蒲忙反案傍生者上從龍獸禽畜下及水陸[虫*虫]音昆蟲逐融反業淪惡趣非人天之正道皆曰傍生是也)。

皆毀(上茲此反吳音子尔反鄭玄注禮記曰口毀曰皆說文云皆呵也從口此聲也經文有作訾亦同下暉鬼反尔雅毀壞也蒼頡篇云毀破也顧野王曰毀猶損也內損曰毀外損曰傷說文云毀缺也從土從[(口/米)*爻]省聲也或從王體郢反作毀古字也)。

輕憊(眠鼈反說文云憊輕[仁-二+易]也宜從亼音心作憊經中單作蔑目勞無精光欲睡也非經義也[仁-二+易]音移智反此中間原本素脫一葉建仁及緣山本並同也)。

耽染(荅南反考聲云耽嗜也玩也說文從身從耽省聲也下而琰反考聲云染污也著也說文從水杂聲)

。

為師為導(葦危反已上經文並同上)。

洲渚(上章由反水中可居曰洲下章暑反水涯曰渚)。

第四百五十四卷

聰敏(上倉公反韓詩云聰明也考聲云耳聽明審也說文云聽察也從耳[(凶-乂+夕)/心]聲下眉殞反考聲云聰[耳*吾]也孔注尚書云敏明達於事也杜註左傳云敏達也又云審也聲類云敏敬也說文云敏疾也從支羸從每母改反每亦聲也)。

第四百五十五卷

源底(愚素反廣雅萬物之本曰源玉篇云物之本也禮記曰達於禮樂之源鄭注云源本也說文作原形聲字也從泉或作羸其義一也)。

甲冑(持右反前第四十九卷已釋訖)。

捶打(章彙反考聲云捶擊也或作睡古字也或作箠亦通)。

挑眼(體遙反考聲云挑抉紫悅反淵字入聲從扌音手兆聲也。有從木者非也)。

劓鼻(魚器反孔氏曰[利-禾+臬]割也傷人者其刑[利-禾+臬]鄭注周禮曰截其鼻也說文云[利-禾+臬]決鼻也或作劓亦通)。

爛魔鬼界(上閻漸反爛魔梵語鬼趣名也經文作剌魔剌音揚染反訛略不正也梵音爛魔義翻為平等王此司典生[(餐-食)-又+人]罪福之業主守地獄八熱八寒及以眷屬諸小獄等役使鬼卒於五趣之中追攝罪人捶拷治罰決斷善惡更無休息故三[(-/(稻-禾))*又]/口]經云將付琰魔王隨業而受報勝因生善道惡業隨泥犁即其事也)。

第四百五十六卷

薩迦耶見(迦音薑佉反耶音以遮反梵語也此譯為身見迦耶名身薩曰移轉不實義也此外道於身起不實之見見不正故名薩迦耶見也)。

欲扣(音口孔曰扣擊也廣雅扣持也考聲云馬勒也拘也從扌)。

[木*片]為(星亦反韻英云析分也說文云從扌(音手)從片片破木也或從木從斤作析亦通用也)

。

滴數(丁歷反下霜句反說文云水滴也經文從帝作滌音丁計反滌水流下也非經義書寫之人誤作之也)。

不齟(休右反韻英云鼻取氣也說文云以鼻就殞曰殞也呪昌咒反)。

第四百五十七卷

依怙(胡故反考聲云怙恃也)。

投趣(徒侯反考聲云投擲也赴也合也說文云遙擊也或作[豆*受]古字也)。

洲渚(水中可居曰洲下之與反水涯也)。

菟伽(上漁景反取疑字上聲下魚迦反梵語西國河名也此河本出無熱惱池以砂多細故引為喻)。

抗對(上苦浪反考聲云抗遮也韻英云抗捍也舉也經文從人作伉伉儷也匹偶也非抗拒之抗也)。

諒順(力仗反毛詩傳曰諒信也方言云眾信曰諒又曰諒知也考聲云以信自効曰諒說文云從言涼省聲也)。

第四百五十八卷

能辦(白慢反)。

阻壞(莊所反考聲云阻難也疑也廣雅云阻險也下壞怪反韻詮云自破曰壞)。

殖多(時職反孔注尚書云殖生也杜注左傳云殖長也蒼頡篇云殖息也多也考聲云殖種也廣雅云殖種也說文云從夕音殘直聲也)。

厭倦(伊焰也)。

勇勵(力滯反杜注左傳云相勸勵也玉篇云勵猶勉也)。

須[更-一](梵語也古譯訛略也正梵音云謨護律多俱舍論說一日一夜有三十須與共分為六十刻是也)。

俄爾(五哥反少選間也)。

瞬息(式[門@壬]反說文云開闔目數搖也案瞬目者一斂目也息者不息氣也)。

重擔(當濫反擔負也)。

煩冤(於袁反或作窳亦同廣雅冤枉也考聲云冤屈也冤苦也經文作怨非也)。

荼毒(上杜胡反毛詩云寧為荼毒之行惡誰謂荼毒其甘如薺爾雅云荼苦菜也古今正字云從草余聲)

。

伺求(思恣反韻英云伺候也伺察也)。

第四百五十九卷

慳悛(上坑閑反下隣信反字義如前第四百四十卷中已釋)。

[(土/儿/夕)*力]辱(力矜反宜從力作[處-(虎/几)+((土/儿)*力)]經文從卩阜作陵者丘陵也非[處-(虎/几)+((土/儿)*力)]辱字也)。

遜謝(蘇頓反韻英云遜恭也遁也考聲云遜順也避也或作遜)。

危脆(筌歲反考聲云脆弱也便也肉肥也或從彘作臙亦通也彘出稅反)。

沈溺(直林反下泥歷反)。

懈怠(家隘反懈怠也相傳音嫁者非也)。

塊等(苦悔反字書音義云土塊也)。

打擲(住石反說文云投也正體打擲)。

分解(皆買反讀為賈者非也)。

劇苦(其逆反蒼頡篇云劇篤也考聲云劇甚也古今正字云凡病少愈而必加劇謂甚於前也)。

奮迅(分問反考聲云奮進也動也鄭玄箋毛詩云奮振也起也司馬彪注莊子奮武貌也案奮者大鳥在田振羽欲飛也)。

第四百六十卷

已事(音幾後同)。

易為(上移智反葦危反下)。

鎧仗(口代反說文鎧甲也從金從愷枯改反省聲也)。

窻敵(於袁反經文作怨非也音於願反書寫人誤也正體合從一音綿作窻平聲)。

皆鈍(徒嫩反奴巽反韻英云刃不利)。

拔濟(彭黠反考聲云抽也韻英救也出也廣雅輔也韻詮盡也從扌從手友聲也)。

呵嘖(上呼阿反下音責)。

痛徹(馳[利-禾+(二/(人*人))]反考聲云迹也毛詩徹通也說文云徹通也或作撤古作[彳*((梳-木)/日)][彳*(去/?/日)])。

心髓(雖鶩反說文云骨中脂也)。

能辦(白慢反)。

菴沒羅果(梵語果名也或云菴婆羅此即菴羅果)。

半娜娑果(亦梵語果名也形如冬瓜此國竝無也)。

漑灌(上基意反韻英云澆灌也玉篇注也說文漑亦灌也)。

不藉(情夜反韻英云以草藉地也)。

牙莖(幸耕反考聲云草本日莖莖[乾-乞+余]也)。

一切經音義卷第五

一切經音義卷第六

翻經沙門慧琳撰

音大般若經從四百六十一盡五百一十九凡七十卷

大般若波羅蜜多經第四百六十一

凋落(上丁遙反杜注左傳云凋傷也賈注國語云弊也說文半傷也從冫從周聲也；音冰經文作彫錯用也下即各反說文云草木凋槁也從升升音草洛聲也經從兩點作落草書訛略也)。

虛偽(上虛字說文從虍虍音呼從丘經從雨作靈不成字下危位反廣雅偽欺也鄭注禮記云假也說文詐也從人為聲也)。

誣罔(上武扶反杜注左傳誣欺也鄭注禮記妄也諡法曰於事不信曰誣考聲枉也說文加也從言巫聲也下無昉反象形字俗作罔)。

不憚(唐爛反鄭箋毛詩云畏難也韓詩惡也廣雅驚也古文作[單/心]義訓同說文憚忘疾也從心單聲也)。

鼻嗅(休救反韻英鼻取氣也說文以鼻就嗅曰嗅從鼻臭聲古人只用臭作嗅)。

第四百六十二卷 第四百六十三卷 第四百六十四卷 第四百六十五卷

已上四卷文重不訓

第四百六十六卷

四雙(朔惣反顧野王曰雙猶兩也方言云二飛鳥也說文二枚也從二佳佳鳥也從文文手也手持二鳥曰雙經從反作雙非也)。

八隻(征憚反義解如雙字手持一鳥曰隻經從反作隻非也)。

行漸次行(上行字幸耕反下行字行孟反次字說文云不前不精從欠二聲也次字從二也)。

第四百六十七卷 第四百六十八卷

已上兩卷竝無可音訓

第四百六十九卷

(此卷中經文多與前第三百八十一卷中文同從奩底所蹈坦然輞轂覩羅綿等乃至盡四百七十卷透迤已來竝如前釋經文重故不訓也)。

交絡(郎各反郭注山海經絡繞也方言韓魏之間謂繞為絡爾雅絡綸也郭璞云綸繩也或作[索*各]古字也)。

綺畫(下獲罵反說文云畫界也象田四界聿所以畫之也楚謂之聿吳謂之律燕趙謂之弗秦謂之筆從[書-日+田]一聲[書-日+田]音躡也)。

纖長(上相閻反前已釋下丈良反說文久遠也從兀兀高遠意也從上久則化變也從倒亡字已上竝說篆文長字會意字也)。

與趺(上餘渚反說文從[臼/一/八][卜/司-口]聲也或作[卜/刁]古字也下府無反古今正字云足上也說文正體從付作跗經從夫作趺俗字通用或有從不作[跳-兆+不]非也)。

眼睫(精葉反說文正體作[目*夾]目旁毛也從目夾聲也夾音甲案眼睫眼瞼毛也釋名作[起-巳+毛]俗字也解云睫插也接也插於目匡而相接也通俗文從妾作[目*妾]解云目毛日[目*妾]史記云目見毫毛而不見[目*夾]插音楚洽反)。

第四百七十卷

惇肅(下嵩育反孔注尚書云肅敬也嚴也爾雅肅肅恭也諡法曰強德剋義曰肅執心決斷曰肅說文持事謹敬也從聿在[櫛-木]上戰戰兢兢肅然懼而嚴敬也會意字聿音尼輒反開音恚緣反也)。

那羅延(梵語欲界中天名也一名毘紐天欲求多力者承事供養若精誠祈禱多獲神力也)。

第四百七十二卷

四衢(具隅反爾雅云四達謂之衢郭注云交道四出也說文從行瞿聲)。

變易(上兵眷反白虎通云變改常也化也說文從文從[戀-心]聲也下盈益反說文象形字如蜥易一說云上日下月共為易總九畫陽之數也會意字也)。

將無(即羊反毛詩傳將且也助也儀禮語辭也廣雅欲也說文從肉從寸寸法度也月聲也月音牆非是牛)。

[褻*夕]法界(上音怪字從文作[敲-高+(十/(罩-卓+衣))]也)。

大族(叢斛反禮記五家為比比隣也五比為閭閭里也西閭為族使之相助葬也爾雅曰父之從祖昆弟為族鄭注云族聚也集訓云親也本同姓也說文矢鋒也本音子錄反假借字從[方*人]從矢[方*人]音焉審反)。

駝驢(上唐那反俗字也正體作駝玉篇云背有肉鞍能負重善行致遠北方多饒此畜郭注山海經云日行三百里負重千斤能知水泉所在古今正字[馬*橐]駝二字竝從馬形聲字也橐音託它音陀下驢音呂猪反儀禮云君射於郊用驢中射說文云似馬而小長耳牛尾從馬盧聲也)。

第四百七十三卷 第四百七十四卷 第四百七十五卷 第四百七十六卷

已上四卷無可音訓

第四百七十七卷

達[奴/糸](奴雅反梵語也此無正翻下賤屠釣除糞之人也)。

無翅(施至反考聲云鳥翼也說文從羽支聲或作翬[羽*氏][羽*是]竝古字也)。

第四百七十八卷

採菽氏(古譯梵語云大目乾連訛略不正正梵語云摩訶沒特伽羅唐云大採菽氏俗云菽豆子古仙人號也目乾連是此仙種亦名俱利迦或名拘隸多或云俱律陀皆一人之号)。

第四百七十九卷

殉命(巡俊反左傳晉文公卒厚葬始用殉杜預云以人送死生埋曰殉古今正字云亾身從物曰殉說文從歹旬聲歹音五割反下明柄反考聲凡有九訓所稟以生也告也說文使也道也覩也信也避也告也說文使也從口令聲也)。

擣誑(董天反賈注國語云非先王之法曰擣集訓云擣詐也說文擣擅也考聲云妄也顧野玉云假稱謂之擣從手喬聲經文從矢作矯俗用非本字也)。

肅穆(上肅字此卷前四百七十中已釋下莫卜反爾雅穆敬也毛詩傳美也諡法曰布德執義曰穆中情見貌曰穆說文穆和也從禾[白/少/(彰-章)]聲也[白/少/(彰-章)]音同上[白/少/(彰-章)]字說文從白小從彡音衫也)。

園林(說文從草作園或從兩點作園竝俗字非正也說文從口袁聲外形內聲字也口音章也)。

互無(上胡固反說文互交也經作[牙-(必-心)+?]訛變俗也下音無古文奇字中無字也古譯經多用此无字也)。

炯然(動東反埤蒼云炯炯熱貌也韓詩旱熱也音動者非也)。

擣擊(匹漂反毛詩傳擣落也說文擊也從手票聲音必遙反或從支作[敲-高+票]字訓用竝同上[敲-高+票]亦[云/升]也經文有從風作飄錯用飄迴風也旋風也非經義下經亦反顧野王云擊捶打也說文支也從手[擊-手]聲[擊-手]音同上支音普卜反)。

諷誦(上風鳳反下徐用反鄭注周禮云倍文曰諷以聲節之曰誦毛詩序上以風化下下以諷刺上說文中二字互相訓諷即誦也誦亦諷也竝左形右聲經文從公作頌雖通俗用然非本字本音容今故不取)。

幽冥(幼摻反鄭注禮記云幽暗也說文隱也從山[茲-卅]聲[茲-卅]音同上冥字前已釋穆音經由反)。

第四百八十卷

兇黨(上勗恭反爾雅兇咎也前文第五十及第三百二十三卷中竝已具釋說文從人在凶下會意字)。

魁膾(上苦壞反下壞外反前第一百五卷中已釋)。

不相違(準經義合是違字也經文從夔作[這-言+夔]不成字不堪用)。

纒出(藏來反考聲纒[較/足]也顧野王云纒猶僅也鄭注禮記音為裁字漢書及東觀漢記諸史書及賈逵注國語竝為財字說文音讒今不取從系系音覓從[兔-大+比][兔-大+比]音丑略反[彘-兔]即狡兔從兔兔音他固反經從二兔者非也)。

擁衛(上邕拱反蒼頡篇云擁持也考聲護也字書遮也說文作[離/手][離/手]抱也從手離聲今俗作擁下榮喙反王弼注易衛護也說文宿衛也從行行列也從韋從巾守禦也今隸書略云巾作衛也)。

痊除(七全反莊子曰予病少痊司馬彪云痊亦除也集訓云病瘳也考聲病差也說文從疒音女厄反全聲)。

第四百八十一卷

數數(竝霜捉反)。

來嬈(寧鳥反說文擾弄也從女堯聲)。

第四百八十二卷

山崖(牙皆反桂苑珠叢云山邊高險也考聲云山澗險岸也說文高邊處也從崖音五割反從佳省聲也)。

。

[(土/儿/夕)*力]虛(力徵反玉篇[處-(虎/几)+((土/儿)*力)]侵侮也或單作妄說文妄越也從力妄聲也經文多從阜作陵是丘陵也或從水或從彳皆非本字也)。

如燎(遼銚反周禮墳燭庭燎鄭玄曰墳大也地燭也樹於門外曰墳燭在於門內曰庭燎皆所以照眾為明也說文放火也從火寮聲寮音遼此上三字前經第九卷音義第一卷末已釋也)。

汶摩(文粉反)。

豐心(昕靳反左傳豐罪也瑕隙也說文象祭竈從酉酉酒也從豐省分聲也經從且作豐俗用不成字)。

谷響(香兩反孔注尚書云若響之應聲說文聲也從音鄉聲鄉字從[山/一/死]音巷從皂皂音鄉古香字也)。

若屬(殊欲反說文屬連也從尾蜀聲經文作屬不成字古文作[土/而][土/而]亦屬字也)。

第四百八十三卷(無音)

第四百八十四卷

幢相(濁江反廣雅幢謂之[翻-吋+可][翻-吋+可]音徒到反方言幢翳也郭璞注云舞者所以自蔽翳身也南楚謂翳曰[翻-吋+可][翻-吋+可]即幢也說文從巾童聲巾音斤也)。

第四百八十五卷

開闡(康亥反文字典說開通也廣雅明也說文張也從門并聲下昌演反韓康伯注繫辭云闡明也蒼頡篇闡亦開也說文云從門單聲也)。

製造(征例反考聲掣斷也韻英裁作衣裳也蒼頡篇正也說文作[袖-由+制]裁衣也從衣制聲也)。

推究(上出佳反考聲窮詰也說文推究也從手佳聲亦假借字也下鳩宥反毛詩傳云究深也說文窮也從穴九聲或作[九/九][究/心][九/又][究/敢]並是古字)。

尋伺(上祥淫反考聲云尋度也逐也說文繹也理也從又又手也從[雪-雨]從工從寸寸分理之也度人之兩臂曰尋古文作[肘/火]會意字也下司恣反考聲察也說文候也從人司聲經作思借音)。

第四百八十六卷(無字可音)

第四百八十七卷

充溢(引一反爾雅溢盈也廣雅盛也賈注國語餘也說文器滿也從水溢聲也)。

濟恤(下笋律反尚書云惟刑之恤范甯集解恤憂也鄭注周禮賑恤憂貧也說文作卹卹憂也從血卩聲經從恤亦通用也)。

第四百八十八卷(無字可音)

第四百八十九卷

(此卷中從循身筋脉已下乃至眇矚等前經五十三卷中已具釋四百一十四卷又重譯)。

第四百九十卷

猝[日/出/大/((犀-尸)-牛+十)](村訥反周書云卒[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]急也考聲云倉忙也或作猝或單作卒韻英云忽也說文云犬從草中[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]出逐人曰卒從犬卒聲也[日/出

ㄅㄨㄟ((犀-尸)-牛+十)]字前已釋也)。

不徇(旬俊反尚書云徇于貨色孔安國曰徇求也鵬鳥賦云貪夫徇財烈士徇名是也廣雅述也韻英云自衛名行曰徇說文正體作[彳*勻]從彳勻聲或作徇亦通彳音丑尺反勻音聿均反)。

迫迨([弓*甫]格反顧野王曰迫猶逼也蒼頡篇近也急也從辵白聲下阻格反字書迨亦迫也)。

第四百九十一卷

所稟(彼錦反孔注尚書云稟受也桂苑珠叢云以米穀賜人曰稟說文從禾[稟-禾]聲也[稟-禾]音力枕反從示作稟非也)。

譏嫌(幾衣反廣雅譏諫也問也鄭注禮記呵察也考聲怨刺也說文嫌也從言幾聲也下形兼反古今正字云嫌疑也考聲心惡也說文不平於心也從女兼聲也或從心作嫌)。

髻除(梯帝反考聲云髻削髮也說文[髟/剔]髮也從髟弟聲也大人曰髻小兒曰髻經從刀作刂俗字也梯音體奚反[髟/剔]音剔髻音几髟音必遙也)。

齊此(上齊細反或從刀作劑考聲云分段也韻詮云分劑也或作[+/(刀*了*?)]/曲]或作[參-(彰-章)+二]古字也劑音同上)。

第四百九十二卷(無可音訓)

第四百九十三卷

無易(盈益反賈注國語云變易也異也孔注尚書云改也字書移也廣雅轉也古文作易象形如蜥蜴蟲形也說文賈秘書說日月為易字一云從勿省此皆情斷非正也)。

遷動(淺錢反毛詩傳曰遷去也又從也賈注國語易也鄭注禮記云變改也說文登也從辵[遷-(這-言)]聲古文從手作[打-丁+鹵]經作遷俗字也[遷-(這-言)]音千下動字李斯書嶧山碑從童作動古文從彳作[彳*重]說文又從走作[起-已+童]竝同)。

綠縹(力斷反說文云帛青黃色也古文作縹從系泉聲下漂縹反說文云帛作青白色也綠縹二色同次於大青二竝左形右聲字斷音冢綠反)。

第四百九十四卷 第四百九十五卷 第四百九十六卷 第四百九十七卷

已上四卷無字可訓

第四百九十八卷

十二京(景迎反說文從口作京今俗從日作京非也十二京者數法名也謹案劉洪九京筭經從一至載數法之名有十五等京當第八千萬億兆京)。

敗壞(排賣反說文敗毀也從支貝聲今從文支之略也古文作[(貝/貝)*夂]下懷怪反說文自破曰壞從土壞聲壞音懷從[壞-衣]從衣[壞-衣]音大合反)。

衰朽(率歸反考聲衰弱也韻英微也耗也說文草雨衣也象形字也下休柳反孔注尚書云朽腐說文從歹作[(餐-食)-又+彡]與朽同經文從木俗用亦通也)。

第四百九十九卷

滋潤(子思反如順反前文第七十八卷中已具釋)。

氤氳(上音因下威雲反易曰天地網緼萬物化淳廣雅網緼緼元氣也案氤氳祥瑞氣也似雲非雲而輕盈如青煙從气音氣因显皆聲也或從糸作網緼显音溫從日從皿會意字也)。

芬馥(上芳文反考聲云芬芬香氣貌也說文土草初生香氣分布也本從[艸-艹]音丑列反今或從草分聲也經文有從气作氛音墳祥氣也非經義有從香作馥不成字非也下馮福反韓詩云芬馥者香氣貌也從香復聲也)。

推徵(上音吹考聲云窮詰也集訓云審也問也說文排也從手佳聲一說云從隼也下徵陟陵反廣雅徵召也考聲責也集訓求也說文從微省聲從王文字興說云喻有德者在微賤之間朝庭徵召之故從壬從微)。

第五百卷

窳覩波(孫骨反梵語也唐云高顯處亦曰方墳即安如來碎身舍利處也古譯或云蘇偷婆或云塔婆皆梵語訛轉也)。

掩泥(淹檢反正作揜考聲云掩藏也韻英云襲也說文覆也從手奄聲奄奔音竝同上)。

兵戈(秉明反蒼頡篇云兵柄也廣雅防也世本云蚩尤作兵宋忠注云蚩尤炎帝臣也呂氏春秋云蚩尤利其器械案兵者威也威者刃也說文兵械也從升升音拱持斤刃也籀文從人從干從大作古字也下果禾反鄭注周禮云勾矛戟也方言云吳揚之間謂戟為戈說文平頭戟也從弋弋音翼一橫之象形也)。

僚佐(上歷彫反下臧箇反前音義第三卷經第一百中已具釋)。

甘蔗(下之夜反)。

第五百一卷

[日/出/大/((犀-尸)-牛+十)]惡(上補[冒-目+月]反鄭注周禮云侵[處-(虍/几)+((土/儿)*力)]也爾雅強也廣雅猝也考聲犯也速也字書猛也害也無善也說文疾有所趣也從[(犀-尸)-牛+十]從[日/出/大/米]省聲也[(犀-尸)-牛+十]音滔下阿各反考聲不善也集訓陋也說文過也從亞亞醜也從心經文從[栗-木]作[栗-木+心]因草隸書訛謬也)。

殄滅(上亭典反孔注尚書云殄絕也鄭注周禮病也爾雅說文皆云盡也從歹[珍-王]聲歹音殘[珍-王]音軫經從爾非也下綿結反考聲滅亡也韻詮消也說文盡也從水從戍從火或作[威-女+少]會意字也)。

蹢躅(上香妖反鄭注周禮云蹢躅也說文蹢躅不安靜也器出頭也從頁頁頭也從器省聲也故云器出頭也頁音頤也)。

纏繞(上徹連反下如沼反前經第三十七卷中已具釋)。

善[打-丁+藿](達袁反反賈注國語云權秉也執勢謂之權考聲變也何注公羊傳稱也所以別輕重也爾雅始也古今正字云稱錘也從手藿聲音灌錘音直追反稱音昌證反)。

違拒(上音韋下音巨前經第一百一卷已具釋)。

莫耆(梵語藥名也前第四百二十七卷已說)。

威肅(相昱反孔注尚書云肅悚敬也又云嚴整鄭注禮記云戒也爾雅云肅肅恭也諡法曰強德克義曰肅執心決斷曰肅說文持事謹敬也從[聿-土+十]在[櫛-木]上戰戰兢兢也肅然懼而嚴敬也會意字也下從

[櫺-木][櫺-木]音恚緣反)。

軍旅(力舉反孔注尚書云旅眾也周禮云五人為伍五伍為兩四兩為卒五卒為旅說文云軍之五百人也從於從从从音疾容反古從字也軍字從冫音包)。

蠱道(上姑午反王弼注周易云蠱事也字書云蠱者蠹神也說文云腹中蟲也能病害人謂之蠱或音野亦名野道也)。

魍魎(上音罔下音兩賈注國語云水怪妖鬼也淮南子云魍魎狀如三歲小兒赤黑色赤目赤爪長耳美髮或從虫作罔蝻亦作[罔*鬼]魍)。

災橫(上祖來反集訓云天反時曰災字書云天火也俱舍論云飢饉疾疫刀兵也說文從火𠂔聲𠂔音同上古正字有物擁流會意字也下懷孟反韻詮云非理而來曰橫非禍至曰橫說文從木黃聲也)。

香囊(乃當反考聲云香袋也案香囊者燒香圓器也巧智機關轉而不傾令內常平集訓云有底袋也說文從[襄-亠]從[囊-石+豕]省[襄-亠]亦聲也[襄-亠]音儻[囊-石+豕]音渾悶反)。

朋黨(匍能反考聲云同師門也同類也太公六韜云友之友謂之朋朋之朋謂之黨鄭注禮記云黨親也孔注尚書云助也又曰相助匪曰黨說文從黑尚聲也)。

奮威(上粉問反廣雅奮振也禮記動也韻英振羽也考聲云鳥欲振進也從大從佳從田鳥張毛羽奮飛之象也)。

勇銳(上欲腫反說文勇氣也從力甬聲甬音同上本作勦今相傳作勇古文從心作惠或從戈用作[戈/用]皆會意字也下悅惠反博雅銳銛也銛音息閭反小爾雅銳利也考聲錐刀鋒也說文芒也從金兌聲)。

摩揭陀國(揭音居[廿/(阿-可+辛)/木]反梵語中天竺境如來於此國中示現八相成道有金剛座菩提樹遊化聖跡多於諸國)。

憍薩羅國(中天竺境稍近南陲此國有龍猛菩薩弘化聖跡及引正王為龍樹菩薩鑿黑蜂山以為伽藍諸精舍各鑄金像量等佛身今猶見在)。

劫比羅國(正梵音云劫比羅伐率堵國舊名迦比羅衛國或曰迦羅皆梵語訛略也即是釋迦如來降生之地淨梵王所治之境此國中有鷄足毘富羅山卑鉢羅石窟大迦葉波與千羅漢結集三藏聖教之處)。

吠舍釐國(釐音离古名毘舍離亦名毘耶離皆訛也此國有維摩詰居士故宅及說法處方丈室靈跡頗多及鹿女千子神迹七百羅漢結集聖教處等)。

栗咄毘王(上隣一反下昌葉反梵語彼國豪族之類涅槃經及維摩等經舊名離車毘童子是刹帝利種系也)。

吉祥茅國(古名王舍城即摩揭陀國之正中心古先君王之所都處多出[勝-月+舟]上吉祥香茅因以為名亦名上茅城崇山四周以為外郭西通陝徑卉木繁榮羯尼迦樹盈滿其中春陽花發爛然金色迦蘭陀竹園在山城門北俯臨其側耆闍崛山在此山城之內王城外也)。

第五百三卷

氛郁(芳文反說文云祥氣也香氣也瑞氣也或作霏下於六反考聲云郁郁亦香氣盛貌也從邑有聲)。

旛鐸(上媿[璠-王+米]反韻英云旛旗總名也字書旛旒也今以五綵間錯或畫花菓鳥獸懸之說文旛胡也從於番聲也媿音旛萬反[璠-王+米]音無煩反下唐洛反古者軍法兩司馬執鐸文事奮木鐸金鈴木舌也武事奮金鐸金鈴鐵舌也說文大鈴也從金睪聲也)。

負債(上扶武反鄭注禮記云負恃也說文從人守貝有所恃也又云受貸不黨故人下有貝會意字也俗從力或從刀竝非字意下側戒反韻英云負財也)。

能煥(歡貫反何注論語云煥明也從火奐聲也奐音同上)。

腫皫(上鍾勇反下皫貌反考聲云面上細瘡也說文面生氣蒼頡從皮包聲經從疒作瘡或從面作皫竝俗字也疒音女厄反)。

眩醫枯涸箱篋莖榦(已上等字前音義第三卷經第一百二十八卷中已訓釋請檢前文)。

蔭影(上飲今反下英景反)。

一粒(臨邑反凡粟數粒也)。

第五百四卷

迷謬(糜救反鄭注禮記云謬誤也方言詐也廣雅欺也謚法曰名與實乖曰謬說文云狂者之妄言也從言從粼粼亦聲也粼音力幼反經從尔非也)。

第五百五卷

珊覩史多(上桑安反梵語也上方欲界中天名也古名兜率陀或云兜術皆訛略也唐云知足以下天多放逸上天多闇鈍受樂不進故云知足一生補處最後身菩薩多作此天王當來彌勒見今在彼天為王)。

第五百六卷

地獄(虐錄反急就章云臯陶始造獄堯臣名也玉篇云囚繫之所因名為獄杜預注周禮云爭財曰訟爭罪曰獄風俗通云三王為獄夏曰夏臺殷曰羑里周曰囹圄自秦漢已還通名為獄說文云獄确也确音苦角反獄字從犷魚斤反二犬相齧中心言者訟也會意字二犬所以守也經言地獄者冥司幽繫之所也在世界之下故云地獄案俱舍論頌云 此下過二萬 無間深廣周 上七捺 (奴割反) 洛迦八增皆十六 謂塘 (音唐) 煨 (烏雷反) 屍冀鋒刃烈河增各住彼四方餘八寒地獄此皆大地獄名也)。

作廣作陘(霞甲反禮記云廣則容姦陘則思欲考聲云陘隘也 (櫻介反) 玉篇云迫隘不廣大也經文從犬作狹誤也乃是狹習字也凡犬馬所以狹習之故從犬又輕傷也甚乖經意或有從卩音負作陘亦非也此字又音式染反陘州字也說文作陘從卩音負從匚音方夾聲)。

胞胎(上已交反古文本作包象形字也石經作胞相傳音為普包反非也說文云婦人懷妊而甚反兒生衣也從勺音包從己音似在勺中象子未成形字也孔注尚書云包裹也下他來反說文云女人懷妊未生也從肉台聲也)。

匱法(遠位反考聲云遺窮也前經第三百九十一卷已釋)。

[(工*(几-(厂-一)+手))/心]迫(上曲拱反爾雅恐懼也經文作恐俗字也說文正體從工從手從[卂-(舉-與)]從心作[(工*(几-(厂-一)+手))/心]今[隸-木+上]書因草作恐又誤作恐漸訛失正體也古文作[工/心]下班陌反蒼頡篇云迫近也廣雅迫陘也考聲云迫逼也隘也)。

備遭(上平媚反顧野王云備防也鄭玄備救也賈注國語云備具也說文備慎也從人從用從荀省聲也或作備經文作備俗字也下祖勞反考聲遭逢也橫及也說文遭遇也從辵曹聲也或作備亦同也亦作[歹*曹][歹*冬]也)。

循環(上夕遵反韻英云按行也考聲云順也從也說文云循行也從彳丑尺反從盾音順聲也經文從人又豎畫從千作[佺-口+目]非也下華關反鄭眾注周禮云環旋也鄭玄曰環圍也何休注公羊傳云環遠也說文云從玉從景聲也)。

薄劣(上傍莫反字書云不厚也說文從草溥蒲莫反聲也下力懈反廣雅劣少也說文云劣弱也或從卜音心作[怡-台+孚]古字也)。

飢羸(上几宜反考聲云腹中空也韻英云乏食也蒼頡篇云飢餒也說文云飢餓也從食几聲也或作[飢-几+乏]古字也下力追反考聲云羸者瘦極也說也從羊[羸-女]聲也羸字從亡從口從肉從羊丑音隱作羸羸力追反)。

工匠(情樣反說文云木工也考聲云巧人也從斤斤斧也從匚音方匚者作器也經文作匠非)。

猥雜(上烏賄呼每反下才合反前經第四百三十五卷中已釋)。

盲瞎(上莫耕反說文云目無眸子曰盲下呼八反字書云目不見物也又云一眼無睛也或作[月*曷]古字也)。

黧黧(上力遲反通俗文云班黑曰黧考聲云面[皴-皮+頁]七巡反黑也又云黑而復黃色也前文第四百三十五卷已釋下他感反楚辭云黧烏感反黧不明淨也說文云乘葑之黑色也聲類云如漆色也前四百三十五卷已釋)。

窮頓(情遂反前經第一百八十一卷已釋)。

頑聾(上瓦關反廣雅頑鈍也前經第一百八十一卷已釋訖)。

輕誚(情曜反考聲云責讓也笑也蒼頡篇云訶也說文云媯也或作譙從言肖聲也)。

險阻(上香掩反玉篇云險難也杜預注左傳云險惡也賈逵注國語云險危也方言云險高也爾雅險邪也說文險從阜僉七廉反聲也下莊所反王肅曰阻難也韓詩云阻憂也又云阻險也杜預注左傳云阻疑也說文云從阜從苴精余反省聲也)。

拒逆(上渠圖反韻英云拒格也廣雅拒捍音旱也說文云拒抗也苦浪反韻詮云拒違也)。

蝸羸(上古華反小螺也魯和反下盧和反經中作螺俗字也非正體爾雅云附羸音夷蝸也郭璞云即蝸牛也說文亦云羸蝸牛類而形大出海中種種形狀而不一也)。

爛[弁/土](上羅旦反方言云火熟曰爛下夫問反韻英云糞[云/卅]也或作[土*(土/異)]經文作糞俗字)。

慣習(卦患反前第四百三十八卷已釋爾雅慣習也言久習於事曰慣說文作遺從辵丑略反貫聲也經文有作串俗字也非正體也)。

耽著(多甘反前經第三百三十一卷已釋訖)。

輕憊(眠驚反說文云憊輕[仁-二+易]也從心蔑聲經文單作蔑略也是目勞無精欲睡非經義也)。

第五百七卷

相著(持略反)。

甘蔗(之夜反文字釋訓云甘蔗美草名也汁可煎為砂糖說文藟也從草從遮省聲也)。

劬勞(強于反考聲云劬勤也劬亦勞也下勒刀反賈逵云勞疲也爾雅云勞勤也說文勞劇也從力案用力者勞也)。

第五百八卷

涉壙(上時葉反韻英云涉歷也考聲云涉渡水也古作[水*(止/少)*水]說文云徒行厲水也從步從水下苦晃反毛詩傳云壙空也廣雅大也考聲云壙垠音浪原野遠貌也經文從日作曠誤也或從心作曠或作慮遠也曠意失也似通)。

險道(上香檢反國語前經第五百六卷已具釋訖)。

[敲-高+方][敲-高+牛](下莫卜反郭璞注方言云牧謂養牛馬也顧野王云牧者畜養總名非只牧養牛馬也說文云養牛馬人也從支普卜反從牛支字今作攵)。

懷孕(上胡乖反下羊證反前經第四百三十八卷已釋)。

媯惱(寧鳥反說文云女惑於男也古文作媯也)。

第五百九卷

能阻(莊所反阻難也)。

讚勵(力制反勵勉也)。

辯久(皮免反辯猶慧也)。

卒生(倉訥反周禮云暴急也考聲云倉忙也遽音渠也正體作猝或作猝竝同經文作卒略而不備也字與兵卒相參故言之)。

欠[去*欠](墟據反前四百四十已釋埤蒼云張口欠[去*欠]出氣也經文從口作喏者誤也)。

躁[打-丁+夔](上灾告反下穰少反前第四百四十已具釋訖)。

僑逸(上居[女*(尨-义+又)]反廣雅僑自高玉篇僑慢又經文從右作[僑-(夭/口)+右]俗字非正也)。

僕隸(上蒲木反毛詩傳曰僕附也考聲云僕使也僕僮也顧野王云御車者也說文云給事之者從人從業業亦聲業音卜古文作[僕-口+臣]下力計反考聲隸賤屬也僕也案隸者賤臣也說文云附著也正體作隸從隶音弟柰聲也經文從入從米作[(上/矢)*(企-止+米)]謬也俗字)。

黠不(上遐軋反軋烏八反前經第四百四十卷中已具釋訖)。

規摸(上鷄維反顧野王云規圓而矩方也孟子曰不規矩不能方圓是也鄭玄云規正圓器也考聲云規圓正也度也徒各反說文規有也從夫見聲下其胡反前第四百三十卷已具釋訖)。

迦遮末尼(梵語寶名也此寶非殊勝石玉之類珠之異名耳)。

深奧(上傷任反考聲云深不可測也說文云從水[穴/((嚙-口)-(日/小))]聲也下烏告反爾雅云西南隅謂之奧說文云奧亦[控-工+((嚙-口)-(日/小))]也從采白慢反從大作奧也)。

馱足(伊閩反)。

但畜(許六反)。

慳慳(上口閑反下離鎮反)。

無暇(胡嫁反字書云暇閑也)。

慳恨(上形兼反韻英云嫌恨也前經第四百四十一卷已具釋也)。

第五百一十卷

醫療(上於基反下力召反變體時用字也說文正體從樂作[病-丙+樂]訓釋與下同鄭玄注周禮云止病曰療杜注左傳云療治也古今正字治病也從疒女厄反奈力召反聲也)。

病愈(余恕反韻英云和悅也考聲云愈安也韻集云天子疾曰不愈尚書云有疾不愈孔曰不悅豫也說文云愈豫也從心余聲也經文或有病愈以主反亦通集訓云愈疾差也益也孔安國注論語云愈勝也玉篇云病差為愈說文愈字從舟從丿古外反會意字也)。

蚊蠱(上勿芬反說文作蠱古文奇字從昏作[蠱-春+氏]避 太宗廟諱改民從昏也。經中蚤俗字也說文云蠱霓結反人飛虫也。爾雅云鷓音田蠱母郭璞云似烏[暴*鳥]音駁而大黃白雜文鳴如鷓。今江東呼為蚊母俗說此鳥常吐出蚊虫故名蚊母。異苑曰水虫化為蚊子。下謀耕反。聲類云蠱嚙人似蠅以繪反而大。案蠱虫其實似蜂而大小似蠅也。說文云嚙人飛虫也。生山澤川谷草花中化或於麝音章鹿腦中化生。從鹿鼻中噴出。普悶反。形大者曰蠱。一名木蠱。一名蜚音非蠱形小斑文者曰[虫*瞽]音暫。[虫*瞽]似蠅也)。

蛇蠱(上時遮反毛詩云惟虺音毀惟虵易曰龍虵之蟄持立反古文象形[歹/凡]小篆作[乙@、*、]說文作它隸書作也相因漸變也蔡邕石經加虫作蛇字書云蛇虺毒虫也經文作虵轉變俗字也下勅芥反考聲云蠱蝎也音歇或作[蠱-春+苗]說文蠱毒虫也從虫苗是象形篆書作[(((○/○)*弓)/?]象蠱形)。

非陞(胡甲反前經已具釋)。

第五百一十一卷

飄轉(上匹遙反郭璞注爾雅云飄旋風也毛詩傳曰飄風暴起之風也)。

如汎(敷陷反古今正字云汎浮也普也說文亦同從水從范省聲也或作泛或作汎大同而小異也皆水流漂蕩貌)。

浮囊(附無反韻英云浮泛也廣雅浮漂也鄭玄注禮記云在上曰浮賈逵注國語云浮輕也說文浮泛也從水孚聲也下諾即反韻英云囊囊也音託集訓云有底曰囊無底曰囊又云大曰囊小曰囊皆盛物具也小篆從囊音混省從[[(兕-几+?)]/升]女耕反從衣案經言浮囊者氣囊也欲渡大海憑此氣囊輕浮之力也)。

坏瓶(上普梅反前四百四十四卷已釋下蒲冥反集訓云汲水盛漿之器也考聲云似營烏耕反而口小)。

第五百一十二卷

將帥(上精相反考聲云將君也字書云軍主也兵帥也六軍鏡曰夫為將者必須六行五才四義三操一守有此備行名為良將也說文云將率也從寸從醫省聲也下襄類反韻英云將率也考聲云統領也集訓云軍

將也或作[彳*(玄/十)*亍]說文又音山律反[彳*率*亍]亦將也)。

卵[穀-禾+卵](上落管反說文云凡物無乳者卵生也象形古文作[亦-+]小篆作[兆-?+?]隸書作卵下苦角反集訓云鳥卵皮曰[穀-禾+卵]考聲云卵空也從卵[穀-禾]苦角反省聲也)。

淳熟(上時倫反前經第一百四十六卷已具釋訖下時陸反考聲云熟成也爛也見方言文字集略云合食也字樣作[熟-享+(古/?)]說文從灬音燂孰聲也)。

為貌(莫豹反前經第四百四十六卷已具釋)。

牽引(上啟賢反考聲云牽連也廣雅牽挽也說文云牽引前也從牛從一音縣玄聲也或作牽或作擊古字也下余忍反杜預注左傳云引導也賈逵注國語云引伸也爾雅引陳也說文云引開弓也從弓厂音曳聲也古文從才音手從弓作[打-丁+弓])。

第五百一十三卷

比度(上卑履反集訓云比類也考聲云比竝也說文云相與比敘也從反从也二人為从古從字反从為比故云反从下唐落反考聲云度量也集訓云揆度也或作[怡-台+度]亦同說文法制也從又從[厂@ (廿/火)]省聲也或作[序-予+毛][巾*(冃-几+毛)]三體皆古字也)。

有玃(施至反說文云鳥翼也或作玃翼皆古字也今經中作翅俗字亦通)。

猶豫(上音由下余度反禮記云卜筮所以決嫌疑定猶豫是也字書云猶豫者不定之辭也解字如前第三百二十五卷中具釋)。

第五百一十四卷

扇搯半擇迦(梵語也此譯為黃門上搯音勅加反次擇音宅下迦音居佉反黃門者為男根不備設有備者亦不能生子其類有五具如音義第三卷中已具列不能繁敘)。

癩癩(上丁堅反廣雅癩狂也毛詩箋曰癩病也聲類云癩風病也或作癩亦作蹟下音閑集訓云小兒癩病也說文云風病也從疒女厄反從間聲也或作[癩-月+木]亦通也)。

蟻蝨(上居擬反說文云蝨子也韻英云蝨卵也即短反下所乙反字要云衣中嚙人[乏-之+虫]也說文蝨字從凡音信從[虫*虫]音昆今經文相傳從半風作虱者非也)。

不佻(巡[門@壬]反集訓云以身從物曰佻考聲云佻遠也文云佻疾也從人旬聲也或作[仁-二+(旬/(百-日+彡))]古字也)。

恃怙(上時止反考聲云恃依也集訓云恃負也乘負倚憑也說文云恃賴也從心寺聲也下胡古反說文怙恃也從卜音心從祜胡古反省聲)。

第五百一十五卷

呵諫(加鴈反鄭玄注周禮云諫正也以道正人也尚書云后從諫則聖白虎通云諫者間也更也是非相間革更其行人懷五常故諫有五所謂諷諫從諫規諫指諫譎諫等是也說文亦云諫正也從言束音間聲也)。

被帶(下當奈反前第四百四十九卷已具釋)。

剎那(上音察梵語時名也俱舍論頌曰 百二十剎那 為怛剎那量臘縛此六十 此三十須臾 共成一晝夜 謹案此頌一日一夜有三十須臾。每一須臾計有三十臘縛。又於一臘縛之中計有六十怛剎

那。又於一但刹那之中分為一百二十刹那。時中迅促不過刹那。今依此國曆法凡一日一夜有十二時共分為一百刻每時分得八刻少強約其大數均分從寅至[一/(□*(厂-一)*丨*(巨-□))]一時之中計有五十四萬刹那。餘時准此計一日一夜總六百四十八萬刹那。若以每刻分之即一刻之中約有七萬刹那時也言極迅疾促於瞬息也)。

籌量(上長留反鄭玄注儀禮云籌筭也說文籌壺矢也從竹壽聲)。

第五百一十六卷

測度(上楚力反鄭玄注周禮云測猶度也不知廣深曰測說文從水則聲也下徒洛反)。

焦炷(上即姚反下音注前經第四百五十卷已具釋訖)。

顛頤(上情遙反下情遂反前經第四百五十一卷已具釋)。

矛[矛*贊](上莫候反下倉亂反前經第四百五十一卷已具釋訖)。

懶惰(上勒坦反下徒臥反考聲不勤也說文云不敬也從心隋聲也)。

撥無(上補末反廣雅撥除也鄭玄云撥拂也說文從才音手發聲)。

第五百一十七卷

堆阜(上都雷反王逸注楚詞云堆高也考聲云土之高貌也又云堆聚也集訓云丘阜高狀也說文作陲陲隗五罪反京也從阜從佳省聲也經文作埴俗字也下阜音負爾雅云高平曰陸大陸曰阜廣雅云丘無石曰阜說文云山無石曰阜古文作[阜-(口/十)+(耜-耒)][白-日+(□@一)]象形)。

溝坑(上古候反周禮云通水曰溝桂苑珠叢云邑中之瀆通水也說文云水[泳-永+竇]也廣四尺深四尺從水菁鉤后反聲也下苦耕反爾雅坑墟也考聲云坑坎也古今正字云坑壘青焰反或作坑從土亢聲)。

株杌(上知揄反考聲云殺樹之餘曰株說文云木根也從木朱聲也下五骨反韻英云樹無枝曰杌或作兀)。

平坦(他且反廣雅坦平也又云坦明也王弼注周易云坦坦無險隄烏介反蒼頡篇云坦著也說文云坦安也從土且聲也)。

池沼(直离反孔安國注尚書云停水曰池說文池陂也從水從馳省聲也下之繞反左傳云沼亦池也字書云陂池曰沼說文沼池也從水召聲也召字從刀從口經中作[美-(王/大)+口]訛也)。

瓦礫(上五寡反說文云瓦土器也象形用以蓋屋牝毘胤反曰砾音板牡音母曰[甬*瓦]音同下力的反說文云礫小石也亦碎石也[夕/鹿]砂也今經云瓦礫者喻破瓦碎石弃擲之者)。

統攝(上他貢反考聲云統領也緒也古今正字云統紀也從糸音覓糸者細絲也充聲也下施葉反考聲云兼統也斂也說文云引持也從扌音手聶泥涉反聲也)。

熱痰(上然折反考聲云熱暑也釋名云熱而悅反如火燒熱也說文云熱溫也從火執音熱聲也下唐藍反考聲云胃膈中水病集訓亦云胃中水病也古今正字云從广女厄反從談省聲也)。

潛伏(上寂鹽反爾雅潛沉也廣雅潛沒也說文涉水也從水潛七敢反聲也經從二天作潛非也下馮福反集訓云伏隱也廣雅伏藏也說文云伏伺也伏伺人也故從人從犬會意字也)。

翱翔(上我高反下徐羊反鄭玄箋毛詩云翱翔猶逍遙也韓詩云翱翔遊也爾雅翱翔鳥飛也集訓曰翱翔高飛也考聲云鳥飛往來緩緩貌也古作翔說文云翱翔迴飛也竝從羽臯音高羊皆聲也)。

箭筈(上將線反考聲云竹名也似篠音狄而小大葉可以為矢音始因名矢為箭說文箭矢也從竹前聲也下枯活反考聲云箭口也案箭筈者受弦之口也經文從木作栝亦通正體從竹從栝省聲也栝音闊糖栝也)。

第五百一十八卷

一巷(學降反毛詩云里間道也史記云永巷者宮內小道也說文云邑里中道也言在邑中故從二邑共作[(口/口)*共*邑]會意字篆文作巷爾雅作術古文作[鄉-(朗-月)+共])。

唐捐(上徒即反字書云唐虛玉篇云唐徒也考聲云言而不當也說文云唐大言也從口庚古行反聲也下悅淵反)。

稟性(彼錦反孔注尚書云稟受也說文云賜穀也從禾[稟-禾]力錦反聲也)。

昧鈍(上莫佩反集訓云昧冥也廣雅昧闇也韓康伯云日入為昧韻英云昧暗不明也說文從日從抹省聲也下徒頓反蒼頡篇云鈍頑也案頑者識暗濁也韻英云兵刃不利也說文云鈍鋼大牢反鋼頑鈍也從金屯音豚聲也)。

塚間(知隴反前經第四百五十三卷已釋)。

廉儉(上力鹽反下渠儼反前經第四百五十三卷已具釋訖)。

瑞相(時偽反周禮典瑞掌玉瑞鄭玄云瑞符信也案典瑞者若今之符寶印也蒼頡云瑞應也顧野王曰王者盛德感乎乾坤故天地應之以信瑞也德感乎山川丘陵則芝草植也制禮作樂則祥風至皆是祥瑞也說文云瑞信玉也從玉耑省聲也)。

矯現(上居夭反前中第四百一十五卷已具釋)。

羅剎娑(梵語鬼名子字轉舌長聲呼古譯但云羅剎此類鬼神有業通力飛行自在食啖眾生血肉最大兇惡其羅剎女別有國土居大海洲島以其神力能變姝麗之容媚惑於人善誘而食之竝如佛本行經中所說)。

第五百一十九卷

能紹(市繞反說文繫紮也前經第四百五十四卷已釋)。

一切經音義卷第六

一切經音義卷第七

翻經沙門慧琳撰

音大般若經從五百二十盡五百六十五凡四十六卷

大般若波羅蜜多經卷第五百二十卷

戰慄(上旃善反顧野王云戰懼也毛詩云戰戰兢兢案戰戰兢兢恐懼兒也爾雅云戰動也郭璞云恐動趨步也或作[怡-台+戰]古文作[止/𠂔]下隣一反集訓曰戰慄懼也字書云憂感也考聲云謹敬也從亻栗聲也亻音心)。

源底(上愚袁反禮記云達於禮樂之源鄭玄曰源本也廣雅萬物之本曰源說文作原或作原古字也)。

伴侶(上傍漫反王逸注楚辭云伴旅也韻英云伴儔侶也說文云大兒從人半聲也半字從八從牛作半也俗作半謬也儔音長流反下力舉反廣雅侶伴也或作旅古今正字云侶儷也從人呂聲也呂字象脊骨之形也儷音麗)。

勃惡(上蒲沒反前經第四百二十九卷已具釋訖)。

履踐(上梨旨反下錢演反前第四百五十五卷已釋)。

挑目(體遙反韻詮云挑撥也考聲云挑抉絜悅反字書云從扌音手兆聲也經中或有從木作桃徒刀反非也或從刀亦作[利-禾+兆]亦通用)。

[利-禾+臬]鼻(上魚器反前經第四百五十五卷已釋訖也)。

鋸解(上居御反國語云中刑用刀鋸賈逵曰以刀有所鋸斷謂大辟宮[利-禾+臬]音義別音月等刑是也蒼頡篇云截物鋸也說文云搶戚陽反搶也音唐從金居聲也考聲云搶搶者鋸也方言云鋸之異名也下佳買反考聲云解釋也判也分也)。

交涉(常業反蒼頡篇云中行為涉歷也說文徒行厲水曰涉從步林之彙反聲也古作[水*(止/少)*水]也)。

琰魔王(梵語冥司鬼王名也舊云閻羅王經文作剡尸染反魔皆訛略不正也正梵音云琰閻奄反摩古人譯為平等)。

黧黑(上力知反通俗文云斑黑曰黧考聲云面[皴-皮+頁]七遵反黑也而黃色也又音禮[前-刑+勺]反文字音義云黧老黑色也從黑從[黍*刃]省聲也)。

謬誤(上眉救反韻英云謬誤也韻詮云詐[(^L@人)/女]也廣雅云謬欺也謚法曰名與實爽曰謬說文云狂者之[(^L@人)/女]言也從言謬六幼反聲也或作謬下五故反字書云註公賣反誤也漢書云所為註誤皆赦除之是也左氏傳曰為人得罪曰誤也說文誤謬也從言吳聲)。

欲扣(苦厚反前經第四百五十六卷已具釋訖)。

第五百二十一卷

析為(星積反前經第四百五十六卷已具釋訖)。

霑彼(輒廉反韓詩云霑溺也考聲云小濕也尸執反禮記孔子曰雨霑服失容顧野王云霑濡耳珠反也文字集略作沾略也說文霑[霑-占+(九/木)]也音染從雨沾聲也)。

滴數(丁歷反考聲云水落也或作[泳-永+適]說文云水欒注也力桓反欒漏流也字書云水滴也經文從水作滂俗字也下霜句反)。

不顛(休救反前經第四百五十六卷已具釋訖)。

第五百二十二卷(無字可音訓)

第五百二十三卷

嫌害(上刑閩反考聲云心惡也烏固反說文云不平於心也又云嫌疑也從女兼聲也下何賴反蒼頡篇云害賊也廣雅害割也考聲云害妨也或作峯音害相遮要平聲峯亭名也說文云害傷也從一音綿從口從峯省聲也)。

遜謝(孫寸反韻英云遜恭也考聲云遜避也集訓云避位而去也說文云遜遁也從辵丑略反孫聲也或從心作遜亦同下夕夜反考聲云拜恩也裁也告也從言射聲也)。

危脆(清歲反廣雅脆弱也顧野王云脆悞也奴乱反或作臙考聲云肉肥也奕也而充反說文云肉奕易斷也從肉從絕省聲也經從危作脆非也)。

塊等(恢確反儀禮云[寢-(宋-木)+穴]苦枕塊是也韻英云土塊也說文云土[嘆-口+木]也匹剝反從土從鬼省聲愧五猥反或作[凵@土]象形字也一云土塌被逼反塌塊之異名也)。

第五百二十四卷

沮壞(上牆呂反廣雅沮塗也毛詩傳云沮亦壞也又云沮止也從水且七胥反聲也下懷[身*貴]反贖五壞反集訓云壞敗也韻詮云自破曰壞從土從裏省聲)。

菴沒羅果(梵語果名也亦名菴波羅即菴羅果也)。

牟娜娑果(亦梵語果名也此果形如冬菘此國無)。

漑灌(上基懿反於戲反韻英云澆灌也說文云漑亦灌也顧野王云漑猶灌注也從水既聲也)。

第五百二十五卷 第五百二十六卷 第五百二十七卷 第五百二十八卷

已上四卷多與前文同無可音訓

第五百二十九卷

蘇扇多(梵語佛名也唐名妙息灾)。

撞擊(上濁江反顧野王云撞猶擊也廣雅撞刺妻亦反也說文云撞擣也從扌音手童聲也)。

訶責(虎珂反考聲云訶[諠-王+土]也音毀怒也集訓云訶責也韻英云叱怒也經作阿亦通下莊革反說文責求也從貝從束音刺省聲也說文作[束/貝]古字也)。

第五百三十卷

慚愧(上藏含反下歸畏反二字互相訓也)。

耽著(都甘反韻英云耽好也好呼奧反考聲云耽翫也著也從身從耽都甘反省聲也)。

芭蕉(上補葩反下即消反宿根草樹名也所在皆有本出交趾字指云子可食葉如席可以為布也)。

第五百三十一卷 第五百三十二卷

已上兩卷中又說三十二大人相[止/(利-禾+舟)]經第一卷及第四百一卷并第四百七十九等已重音釋更不繁述

第五百三十三卷 第五百三十四卷 第五百三十五卷 (已上三卷竝無難字音訓者)

第五百三十六卷

獵者(力葉反賈逵注國語云獵取也爾雅獵虐也郭璞曰陵獵暴虐也案[敲-高+田]音田狩為獵從犬獵聲也[敲-高+田]音田獵音同上也)。

劇苦(奇逆反蒼頡篇云劇病篤也集訓曰病篤增甚之辭也方言云病之少愈謂之劇古今正字云從刀虜聲也經文作劇俗字也非正體也虜音渠也)。

懶惰(上勒幹反考聲云不勤也說文云懈怠也從心賴聲也或從女作嬾一云臥食曰嬾下徒臥反廣雅云惰嬾也說文云惰不敬也從心隋聲也韻英云惰懈也或作墮誤也或作[惰-月+左]古字也)。

無翼(羊職反孔注尚書云翼輔也說文云翼翅也從羽異聲也)。

資糧(力強反或作糧集訓云糧儲食也說文云糧穀也從米量聲也經文云菩提資糧菩提者無上道資糧者六度萬行也)。

第五百三十七卷

瞻部洲(常焰反南洲也舊名閻浮提訛也義如前第一卷中已具釋下三洲准此)。

[勝-月+舟]身洲(東洲也)。

牛貨洲(西洲也)。

俱盧洲(北洲也具如前說)。

毘奈邪(梵語戒律藏也亦名調伏藏)。

諸響(虛兩反空谷應聲也)。

陽焰(熱時遙望地上屋上陽氣也似焰非焰故名陽焰如幻如化)。

尋香城(舊云乾闥婆城梵語也音義第一卷中已具釋訖也)。

擔怕(上唐濫反下普百反淮南子云擔滿也怕靜也桂苑珠叢云擔怕者心志滿足也字書云無戲論也韻英云安靜也經文作淡泊或作澹泊皆非也古今正字云擔字從亻詹聲也怕字亦從心白聲也)。

第五百三十八卷(無字可音訓)

第五百三十九卷

問詰(輕逸反鄭玄注禮記云詰為問其罪也廣雅云詰責也說文云詰問也從言吉聲也)。

酬荅(上時流反毛詩傳曰酬報也鄭玄云酬厚也說文酬勸也從酉州聲也下當納反韻英云荅對也考聲云荅然也古今正字云荅字從艹草合聲也正體作[合/日]從合從日千月反古字也今通作荅訛失本體也)。

。

滯礙(上直例反王逸注楚辭云滯留也賈逵注國語云滯久也說文云滯礙也從水帶聲也下我盖反廣雅礙距也說文云礙止也從石疑聲也)。

四衢(具于反爾雅云一達謂之路四達謂之衢郭璞云交道四出也說文亦同從行瞿其于反聲也)。

掩泥(或作揜同淹檢反集訓云掩藏也韻英云掩覆也說文云掩斂也從扌音手奄聲也亦作舛也)。

窳堵波(梵語也此即是佛碎身靈骨舍利塼塔也舊曰浮圖)。

殄滅(上田現反孔安國注尚書云殄絕也爾雅殄盡也說文亦同從歹[珍-王]聲也下綿結反考聲云滅亡也韻英云滅沒也集訓云滅絕也韻詮云滅消也說文滅盡也從水從戍從火戍是火墓戍中有相水滅火故從水從戍或作滅亦通也)。

莫耆(梵語解毒藥名也此藥多出大雪山能解一切諸毒此國無也)。

螻噉(上舒隻反又訶各反二音並通說文蟲行毒也蠱也從虫赦聲也下澹敢反考聲云喫也爾雅噉吞也古今正字云噉食也從口敢聲也說文噉譙也或作啖或作啗並同)。

第五百四十卷

蠱道(上公五反字書云蟲蠱神也音姑春秋傳曰皿蟲為蠱晦淫之所生易曰幹父之蠱王弼注云蠱猶事也又音為野亦云野道也皆厭禱之類也)。

魍魎(上亡昉反下力享反考聲云魍魎水神也亦是邪鬼也淮南子云魍魎狀如三歲小兒赤黑色赤目赤爪長耳美髮國語云水怪妖鬼也或作[虫*(网-乂)]蝮或作[(网-乂)*鬼][兩*鬼]並皆通用)。

香囊(乃唐反考聲云斜口香袋也案香囊者燒香器物也以銅[金*截]金銀玲瓏圓作內有香囊機關巧智雖外縱橫圓轉而內常平能使不傾妃后貴人之所用之也)。

盛貯(上音成平聲字也下張呂反考聲云積財也說文貯積也從貝宁聲也或作[(巢-果+缶)*宁]盛米器也)。

寶函(霞巖反古文作[木*函]或作槓考聲云木匣也說文作函函篋也桂苑珠叢云盛經書盛珍寶器物也經文作函亦通用)。

竭誠(渠徹反集訓云竭水盡也爾雅竭盡也孔安國注論語云盡忠節不愛其身也說文從立曷聲也下音誠爾雅誠信也博雅誠敬也案誠猶實也)。

殀歿(上妖嬌反考聲云少死曰殀杜預注左傳云短折曰殀古今正字從歹夭聲也下摸骨反孔安國注尚書云歿死也鄭玄注禮記云歿殄也毛詩傳曰沒盡也說文云從歹殳聲)。

譴罰(上企見反廣雅譴責也蒼頡篇云譴呵也桂苑珠叢云譴謫竹革反問也從言遣聲也下煩韃反尚書云墨罰之屬千荆罰之屬五百考聲云加罪於人曰罰說文云小罪也從刀從罍音利罍字從[网-(乂*乂)+又]從言為正經從四誤也蔡邕石經從寸作罰誤也)。

勃惡(上蒲沒反廣雅勃盛也玉篇勃暴盛也韻英云勃起也說文云勃排也從力孛聲)。

奮威(上分問反廣雅奮起也進也從大從佳佳鳥也從田字書云大鳥在田張毛羽欲飛曰奮)。

勇銳(營慧反博雅銳鈇利也考聲云錐音佳刀鋒也說文云鋒芒也從金兌省聲也)。

第五百四十一卷

[卸-卩+夬]減(上犬悅反。聲類從垂作[垂*夬]。說文云[卸-卩]瓦器也小口罌說文[垂*夬]字正從缶作缺。郭璞注爾雅云[卸-卩]盆也。蒼頡篇云缺虧也。顧野王曰缺猶玷也。說文器破也從[卸-卩]從決省聲也下減字有兩音並是上聲從水從咸點畫一種音訓所用意義即別本音耕斬反。考聲云損之令少曰減。說文減損也今不取又音咸黯反字典曰自耗欠下曰減集訓亦云減耗也。字書云欠少也。今取此後音咸黯反。於文穩便也)。

[病-丙+((宋-木)/火/又)]極(色齧反爾雅瘦瘠也音藉文字集略云肌肉減耗也說文瘦臞也正體作[病-丙+((宋-木)/火/又)]今通作瘦俗字也爾雅臞瘠也說文云瘠少肉也從疒變聲也)。

氛郁(上芳文反說文云祥氣也或作零零氣也或作霧下於六反考聲云香氣郁郁也)。

鮮淨(星牋反考聲云鮮好也字書云鮮新也說文鮮善也又作蠡說文蠡精也)。

幟蓋(上鄉偃反釋名云車幟[綱-口+彡]也所以禦熱也聲類云車上幟蓋也玉篇云布張車上為幟說文闕也)。

[巾*(冃-几+番)]鐸(上妨蕃反說文云旌旗總名也今幢幡旌旗之類也以五彩間錯懸於幢竿之上名曰幡旗下唐落反說文云大鈴也從金畢聲也軍法五人為伍五伍為兩兩司馬執鐸金鈴也)。

腫疱(上燭勇反考聲云腫病也說文云腫癰也從肉重聲也下白兒反桂苑珠藪云人面上熱氣所生瘡名疱說文云面上風氣瘡也從疒包聲也或從面作皦或作[包*頁]並同一云面上細瘡也)。

枯涸(上康姑反賈逵注國語云枯槁也說文云木槁槁木枯也從木古聲也下何鐸反賈逵注國語云涸涸竭也廣雅涸盡也說文云涸竭也案涸水乾竭也從水固聲也)。

衣裹(戈火反考聲云裹苞也)。

箱篋(上息將反字林云箱竹器也韻英云盛書盛衣器物名也考聲云篋屬也案淺曰箱深曰篋下謙頰反考聲云篋械也音咸字書云箱屬也說文云篋筥也從匚聲也匚或從木作[柩-久+夾][柩-久+夾]皆通也)。

拔濟(上辦八反考聲云拔抽也救也桂苑珠藪云引出也說文云拔擢也從扌爿聲也下精曳反孔注尚書云濟渡也杜注左傳云濟益也賈注國語云濟成也古今正字云從水齊聲也)。

迷謬(糜右反鄭玄云謬誤也廣雅謬欺也方言謬詐也謚法名與實乖曰謬劉熙曰謬差也說文云謬從言謬聲也經文從尗作[譌-白+尗]俗字也非正體也)。

陘劣(上咸甲反禮記曰廣則容姦陘則思欲考聲云陘隘也玉篇云迫隘不廣大也經文從犬作狹或從卩從夾作陘皆非也說文正體從卩從七夾聲也隘櫻介也下力輟反廣雅劣少力也說文劣弱也會意字也或從卩作[怡-台+孚]古字時不用也)。

第五百四十二卷

第五百四十三卷

秉法炬(上彼皿反考聲云手執禾也集訓云把禾束也文字釋要云手持一禾也從又又手也從禾下渠語反說文云束竹[竺-二+韋]以燒之曰炬古作[竺-二+巨]也)。

法羸(魯和反爾雅云蚘羸蟻蝮也郭璞注云蟻蝮蝸牛也案羸色白太常樂器也吹作美音聲聞數里顏氏字樣正體作羸從[羸-女]聲也經文多作螺俗字也此螺字有平上去三音又非今故不取也)。

雙足(朔[片*(公/心)]反顧野王曰雙兩隻也說文云雙二枚也方言云二飛鳥曰雙羣書字要云雙字從佳佳鳥也從又又手也手持二鳥曰雙經文從久作雙者非也謬已久矣)。

第五百四十四卷

地獄(愚[金*((疆-彊-弓))-土+口])反玉篇云囚繫之所總名為獄鄭注周禮云爭財曰訟爭罪曰獄說文云獄确(苦角反)從狝(音銀)狝者二犬相齧也從言言訟也地獄者冥司幽繫之所也)。

昏翳(上呼昆反孔安國注尚書云昏暗也考聲云昏亂也說文云昏旦冥也從日從氏丁禮反字書云日居氏下日昏下嬰計反韻英云翳蔽也廣雅翳障也說文云華蓋也從羽毆也毆一計反)。

涉暗(常葉反韻英云涉歷也考聲云涉渡水也說文云塗行水也從水從步會意字也下烏紺反賈逵注國語云日無光日暗)。

薩婆若(梵語訛也正梵音薩嚩吉孃二合唐言一切智智即般若波羅蜜之異名也)。

輕誚(情曜反考聲云責讓也笑也蒼頡篇云訶也說文云燒也或作譙從言肖省聲也)。

拒逆(上渠園反韻英云拒格也廣雅拒捍音旱也說文云抗也口浪反韻詮云拒違也)。

他[溺-羽+((司-一)*(司-一))](寧的反字書云沒水也不浮曰溺考聲云沉也或作憫憫憂也說文作[仁-二+水])。

形貌(眉庖反籀文古字也說文作兒容儀也從人白象人面字書云貌形也或從頁作[采-木+(豕-一)]*頁]頁者頭也從豹省聲也頁音頤)。

枯頽(上苦胡反賈逵注國語云枯槁也(苦道反)考聲云木乾死也說文云木槁也正體作[歹*古]骨肉乾也下情燧反說文云顛頽也韻英云顛頽[病-丙+((宋-木)/火/又)]惡兒也或作悴古今正字云從頁卒省聲也)。

第五百四十五卷

暗鈍(徒混反蒼頡篇云鈍頑也案暗鈍者識暗濁不明了也說文云鈍鋼大牢反也鋼頑鈍也從金屯聲屯音豚)。

怯畏(上羌劫反或作[狂-王+去]說文云多畏也禮記云勇者苦怯怯者畏劣也下威謂反考聲云心所伏也廣雅畏懼也畏敬也論語曰君子有三畏畏天命畏大人畏聖人之言鄭注禮記云伏曰畏字書云畏難也說文云畏惡也從爪而虎爪可畏也從人從鬼省聲也)。

懷孕(上橫乖反孔注論語云懷安也又云懷歸也鄭注周禮云懷來也古文正體從女作[女*褰][女*褰]妊字也下以證反鄭玄禮記云妊音壬妊子曰孕廣雅孕懷[仁-二+身]音身也說文云懷子也從乃子聲也[仁-二+身]音身)。

第五百四十六卷

欠[去*欠](丘據反埤蒼云張口欠[去*欠]出氣也經文從口作喏者非也乃是睡聲也)。

嗤笑(赤之反韓詩云志意和悅兒也考聲云嗤笑也字書云嗤戲笑也說文作𪔐又云[𪔐*欠][𪔐*欠]戲笑兒也從欠[𪔐/一]聲也[𪔐/一]音之也)。

躁[打-丁+𪔐](上早到反賈逵注國語云躁亦擾也鄭注禮記不安靜也顧野王曰躁動也字書云急性也說文從足臯聲也臯音桑到反下而少反考聲云擾亂也說文云擾煩也從扌音手擾奴刀反聲也經中從憂作擾者非也)。

迦遮末尼(梵語寶名也此寶石類非殊勝之寶此國無亦如玉石之類也)。

朋侶(蒲弘反太公六韜云友之朋謂之朋朋之[用*用]謂之黨考聲云同師門也字書云朋類也古人數法名也古者用貝貨易五貝為一朋此亦假借古鳳字也借鳳為朋者鳳飛則羣鳥萬數從之故借古鳳字為朋黨字也說文作𡙇𡙇輔也從人朋聲也下力舉反蒼頡篇云侶儷也廣雅玉篇侶伴也古今正字從人呂聲也儷音歷弟反)。

深奧(下烏告反又音於六反訓義並同廣雅奧藏也郭注方言室中隱奧處也說文云究也室之西南隅也從穴[山/兀/卅]聲[山/兀/卅]音弓六反下從卅音拱上從古六字也ㄣ音綿從米作奧非也)。

第五百四十七卷

慊恨(叶甜反韻英云嫌疑也王弼注易云心不平也考聲云心惡也說文從心兼聲也經或從女作嫌亦同惡音烏固反)。

空缺(上苦貢反下傾悅反玉篇云[卸-冫+夬]玷也毛詩云鹿鳴廢則和樂[卸-冫+夬]也說文云器破也蒼頡篇云[卸-冫+夬]虧也從[卸-冫]夬聲也或從垂作[垂*夬]通用玷音丁琰反[卸-冫]音方苟反夬音決)。

除愈(以主反集訓云愈疾差也益也勝也從心俞聲也俞字從舟)。

第五百四十八卷

端拱(上覩官反考聲云端正也周禮齋服有玄端素端鄭眾曰端本也方言云端緒也說文云端直也從立耑都官反聲也下薑擁反杜預注左傳云合手曰拱禮記曰正立拱手是也尚書曰垂拱仰成毛詩傳曰拱法也說文云斂手也從手共聲也)。

善軛(於革反考工記云作車人為車軌長六尺鄭眾曰謂轅端壓牛領車軛也說文云轅前也從車危也危音厄經文作軛略也俗字也)。

卵[穀-禾+卵](上郎管反說文云凡物無乳者卵生行者胎生有問者曰魚豈飛物何得卵生答曰鳥浮於雲魚浮於水亦類也古文作[卵-(| *)]+(巳-口+?)]篆書作[兆-?+?]象形字下苦[角-土+(人/人)]反集訓云鳥卵皮曰[穀-禾+卵]考聲云卵空皮也從卵殼聲殼苦[角-土+(人/人)]反)。

[敵-彡+爰]對(上徒歷反杜預注左傳云敵對也又云敵當也爾雅敵匹也說文云敵仇也從支普卜反從滴省聲也下當內反考聲云對答也匹也說文云辯對無方也從[業-木+十]雛學反從口從寸作對經文從卂音草從至作對誤也)。

蹊徑(上形鷄反杜預注左傳云蹊徑也鄭玄注禮記云蹊徑者禽獸之道也從足奚聲亦作溪下經定反周易艮為徑路顧野王曰徑小路廣雅徑邪路也從彳迓聲也彳音丑尺反迓音經)。

歛作(暉律反薛琮注西京賦云歛忽也蒼頡篇云歛猝音[夕/鹿]骨反起也說文云有所吹起也從欠炎聲)。

第五百四十九卷

柔奘(而剽反鄭眾注周禮云奘厚脂韋皮也說文云前稍韋也奘弱也從大而聲也或作便亦通也)。

迷謬(糜右反鄭玄注禮記云謬誤也方言云謬詐也廣雅謬欺也謚法曰名與實乖曰謬劉熙曰謬差也說文云謬字從言謬聲也經文從余作[譚-白+余]俗字也非正體也謬六幼反)。

猝[日/出/大/((犀-尸)-牛+十)](上村訥反正從犬作猝聲類云倉猝[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]疾也考聲云倉忙也遽也或作碎亦同經文作卒略也亦與兵卒相濫宜改從犬正也下蒲冒反考聲云[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]猛也速也無善也說文云[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]字從日從出從升從[(犀-尸)-牛+十]會意字也升音拱[(犀-尸)-牛+十]音滔經本作暴俗字也)。

矯誑(上居夭反集訓云橋詐也字書云橋妄也經文相傳從矢作矯非此用也下俱况反賈逵注國語云誑惑也杜預注春秋云誑欺也考聲云相欺以言也說文從言狂聲也或作[狂/心]又作[目*狂]並是古字今已廢也)。

[億-音+干]失(竭焉反考聲云[億-音+干]過也字書云[億-音+干]字正從人從心干聲也干音牽經中多從人二天作[億-音+(天*天)]俗字也或作魯愆皆古字也竭音羌[薛/女]反)。

惶懼(上胡光反集訓云惶悚也考聲云惶恐也博雅云惶遽也字書從卜皇聲也遽音渠御反卜音心也下勗遇反字書云畏也方言懼驚也說文懼恐也從心瞿聲也瞿音具于反古文作𪔐)。

親昵(尼慄反俗字也正體作暱毛詩傳曰昵近也杜預云昵親也說文從日匿省聲也)。

淳質(上垂倫反俗字也正合作[涼-小+(畢-田+日)]考聲云[涼-小+(畢-田+日)]清也說文云[涼-小+(畢-田+日)]從水[+ /口/(畢-田+日)]聲也下真日反鄭注儀禮云質正也杜預注左傳云質信也顧野王曰質醇樸也廣雅曰質謹軀也質定也謚法曰名實不爽曰質中正無喪曰質說文云以物相贅也從貝從所贅音之汭反所音魚斤反)。

技藝(上渠擬反考聲云工巧也集訓云技猶藝也說文技巧也從扌支聲也扌音手下覓計反周禮六藝禮樂射馭書數顧野王云藝猶材也杜預曰藝法制也賈注國語云藝極也字書云藝能也從云蓺聲也音同上)。

。

羅刹娑(梵語也古云羅刹訛也羅字上聲呼兼彈舌引聲即正此乃暴惡鬼名也男即極醜女即甚姝美並皆食啖於人別有羅刹女國居海島之中如佛本行經中具說也)。

[商/貝]賈(上始章反下姑苦反周禮九職六曰[商/貝]賈鄭玄云行賣曰[商/貝]坐販曰賈考工記云通四方之珍異以資之名為[商/貝]旅鄭玄曰販賣之客也說文云行賣也從貝從商省聲也經中通作商誤也宜加貝為正鄭玄曰通方物曰[商/貝]居賣曰賈杜預曰賈賣也考聲云坐販也賈價也說文云賈市也有音加雅反者非也)。

戲謔(上虛寄反下香[虎-儿+七]反毛詩云無敢戲豫傳曰戲豫逸豫也說文三軍之偏也從戈虛聲也經從虛作戲非也毛詩傳曰謔謔喜樂也又云善戲謔兮是也說文云謔亦戲也從言虐聲)。

船撥(上述專反世本共鼓貨狄作舟船宋忠曰黃帝二臣名也方言曰自關西謂舟為船說文云船舟也從舟從公省聲也下煩鞮反考聲云縛竹木浮於水上謂之撥音伐集訓云木撥也說文云海中大船也從木發聲或作筏俗字也廣雅作[舟*發]亦同經文作棧謬作也)。

薩棧若心(梵語訛略不正也正梵音薩嚩吉孃二合唐云一切智心即般若之異名)。

第五百五十卷

顧吝(上古庫反鄭玄箋毛詩云迴首曰顧又云顧猶視也又云顧念也從頁雇聲頁音頡雇音固下力陣反孔安國注尚書云[希-巾+厶]惜也方言曰貪而不施謂之[希-巾+厶]說文正體作吝吝恨也從口文聲也或作悵俗字也或作[彰-章+吝]吝並古字也)。

續紛(上匹竇反下芳分反考聲云續紛亂也字書云續紛眾多兒也集訓云續紛盛兒並從糸昔覓竇分皆聲也經中竇字從尸作竇者非也)。

勇捍(上庸腫反顧野王曰雄毅果決也諡法曰懸命為仁曰勇投身為義曰勇持義不掩曰勇知死不避曰勇說文校者曰此間原本脫四葉子情邇而暢於遠察一而關於多說文云以木橫持門[(茲-卅)/卅]聲也豸呼關反[(茲-卅)/卅]音同上字書或作官經中作關非也音皮免反)。

第五百五十四卷(無可音者)

第五百五十五卷

宜澍(之樹反淮南子云春雨之灌萬物無地而不澍無物而不生說文云時雨所以澍生萬物也從水從尉省聲正體作澍籀文作澍)。

第五百五十六卷(無字可音訓)

第五百五十七卷

殄滅(田踐反前五百三十九卷已具訓釋)。

譴罰(上輕見反下煩鞮反前第五百四十卷已具訓釋也)。

疲極(上音皮賈逵注國語云勞也病也廣雅疲倦也下其嶷反考聲云極窮也竟也從木亟聲也亟音居力反)。

怯怖(欺業反顧野王曰怯畏劣也說文從犬作[狂-王+去]從犬去聲也)。

第五百五十八卷(無可音訓)

第五百五十九卷

稍[敲-高+(林/肉)](上所狡反玉篇云稍稍侵漸也廣雅云稍稍小也考聲云稍盡也說文云出物有漸也下桑贊反說文云分離也或從佳作[敲-高+(林/肉)]佳鳥也說文云飛[敲-高+(林/肉)]也廣雅[敲-高+(林/肉)]壞也又云[敲-高+(林/肉)]布也說文[敲-高+(林/肉)]字從肉[敲-高+林]聲也[敲-高+林]音亦[敲-高+(林/肉)]字也)。

拒逆(上[操-品+巨]佇反。廣雅拒捍也。說文云拒抗也。韻英云拒違也。從手巨聲也。捍音旱。抗音口浪反。下魚戟反。爾雅迎也。方言云自關而東謂迎為逆。蒼頡篇云逆不從也。孔安國曰逆拂戾也。左傳有六逆賤妨貴少[處-(虍/几)+((土/儿)*力)]長遠間親新間舊小加大姪破義謂之六逆也。鄭注

考工記云逆猶却也。考聲云逆者反常道也不順也。關東曰逆。關西曰迎說文。逆迎並從辵。𠂔聲也經作逆俗字也。𠂔音扶勿反。辵音丑略反。𠂔音逆也)。

歐熱血(上謳口反左傳曰伏[敲-高+弓]歐血是也[敲-高+弓]弓袋也說文云歐吐也從次謳省聲也下如設反考聲云熱暑也桂苑珠藪云溫暑曰熱說文熱溫也從火執聲也謳音烏鉤反[敲-高+弓]音他勞反執音熱)。

第五百六十卷

規模(癸惟反顧野云[矢*見]圓而矩方也孟子曰不規矩不能方圓是也考聲云規圓也正也度也鄭玄云規正圓器也說文規有灑度也從夫見有從矢或從失皆誤也度音徒洛反下母蒲反鄭玄箋毛詩云模法也又云模範也考聲云模形也模樣也古文作[矢*無]音同上)。

第五百六十一卷

稱量(上赤蒸反韻英云稱程也考聲云定其輕重也平也廣雅稱度也說文稱詮也從禾再聲也再同上也下力薑反考聲云量度也稱也從日童聲古文作[(口@口)/田]/(夙-歹+(舉-與))]經文作量略也)。

數量(上霜婁反下力仗反訓解同上量字俗用作量略也)。

堵羅綿(梵語輕爽絮也沙門道宣注戒云柳花絮蒲臺花綿白楊花絮白疊花絮等是也取輕細柔爽為喻也)。

飄轉(上匹遙反郭璞注爾雅云飄者[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]風也毛詩傳曰暴起之風也經典釋文陸德明音昆遙反老子曰飄風不終朝或作[口*栗]字林作[鹿*風]古字也)。

遊泛(芳陷反賈注國語泛浮也詩傳泛流兒也)。

卒破(忽訥反俗用字略也玉篇云此字與兵卒[示*(一/日)]亂而用別說文正體從犬作猝經文單用從衣從一一象表記考聲云猝蒼忙也遽也遽音箕御反)。

浮囊(附無反。玉篇音扶尤反陸法言音薄謀反下二皆吳楚之音也。今並不取。廣雅浮漂也。鄭注禮記在上曰浮。賈逵浮輕也。說文浮泛也。從水孚聲也。下乃郎反。集訓云有底曰囊。無底曰囊。皆盛物器也。字書云大曰囊小曰囊。此說非也。小篆囊字從[囊-石+豕]省從[囊-土]從衣[咒-几+(十/井)]亦聲也。今經言浮囊者氣囊也。欲渡大水假此氣囊輕浮之力。故說為喻也。囊音託。[囊-石+豕]音混。[咒-几+(十/井)]音女耕反)。

善輓(櫻革反前文第五百四十八卷已具訓釋)。

牀座(狀莊反廣雅云人之棲息安身之具也說文云身所安也從木爿聲也經文作床非也檢字書並無此床字也爿音情羊反)。

一腋(羊益反又章亦反二音並通埤蒼云腋腋也在肘後肩下也古今正字從肉從液省聲也腋音各液音亦)。

洲渚(上音州下章與反爾雅云水中可居曰洲毛詩傳曰渚小洲也王逸注楚辭云水涯曰渚或從阜作隋一說云大曰洲小曰渚也)。

翹羽(施異反正體作翹韻英鳥羽也說文云翹翼也從羽支省聲也)。

歛作(暉律反薛綜曰歛忽也蒼頡篇云歛卒起也說文有所吹起也從欠炎炎亦聲也)。

第五百六十二卷

侮傲(五告反俗字也尚書傲慢也說文傲倨也從人敖聲也敖字正從出從方從支)。

親暱(尼慄反經文從尼作昵俗字也)。

羅刹娑(梵語也食噉眾生血肉惡鬼神名也古云羅刹略也)。

[商-口+貝]賈(上始羊反下姑戶反已見前具釋訖也)。

俳優(上蒲埋反下億鳩反蒼頡篇云俳優樂人也前文已解訖埋音麻懷反)。

戲謔(上虛氣反下香虐反解釋已見前文)。

邀[契-大+升](上伊澆反考聲云邀遮也杜預注左傳云邀要也字書邀循也求也或從彳作微訓釋亦同下輕計反韻英云契約也要也鄭眾曰契符書也鄭玄曰契即今之券從力考聲云大曰券小曰契杜預曰要契之辭也古者合兩禮剋其傍各執為信從[丰*刀]從升此會意字轉注字也券音匡願反[丰*刀]音口八反升音拱也)。

第五百六十三卷

根栽(宰猜反鄭注禮記云栽植也案栽種也種植草木曰栽從木從[(哉-十+(舉-與))-口]省聲[(哉-十+(舉-與))-口]音灾)。

第五百六十四卷 第五百六十五卷

已上兩卷並無字可訓

一切經音義卷第七

一切經音義卷第八

翻經沙門慧琳撰

音大般若經從五百六十六盡第六百凡三十五卷

大般若波羅蜜多經卷第五百六十六

三藏法師玄奘譯。

阿難陀(唐云慶喜舊曰阿難梵語略也)。

憍陳那(舊云憍陳如佛初成道度五俱輪此其一也)。

笈防鉢底(舊云憍梵波提略也)。

褐麗筏多(舊云離婆多略也)。

大採菽氏(舊存梵語曰大目乾連或云俱律陀或曰拘隸多或名俱利迦皆訛略也正梵音摩賀冒(引)蟹孽(二合)羅(引上聲)野遠祖神仙採菽豆食因以為姓蟹音能得反)。

大迦(薑佉反)。

多衍(延典反)。

那(舊曰迦[旃-丹+冉]延梵語略也)。

畢蘭(音恪)

。

陀筏蹉(蹉倉柯反舊曰畢陵伽婆蹉是也)。

隴波離(舊云償波離輕重異也)。

羅怛羅(舊名羅睺羅也)。

紹隆(上常遠反下力沖反訓釋已見前卷)。

[獬- (狂-王)+王]覩史多(上蘇安反梵語欲界中六天之一名也唐云知足天一生補處菩薩見作此天王也)。

礫石(力的反)。

谿谷(上啟鷄反爾雅水注川也說文山竇無所通亦從水作溪從石作磬是磬磬字見纂韻非此義也下公哭反說文泉出通流為谷從水半見出於口會意字也)。

三[億-音+干](謁焉反考聲[億-音+干]遇也韻詮[保/言]罪也說文從人心干聲也干音啟堅反經從二天作[億-音+(天*天)]誤也古文作平籀文作魯說文作愆又作[塞-土+心]皆古字也)。

慙恥(上藏南反尚書唯慙德是也說文慙愧也從心斬聲也下癡里反考聲恥辱也字書羞恥也衛宏從言作誦古字也癡音丑之反)。

槌打(上茁瓜反茁音竹刮反聲類作[竺-二+朵]捶也考聲槌擊也馬策也從木過聲也下德耿反廣雅打亦擊埤蒼梧也梧音龐巷反說文從手丁聲也陸法言云都[挺-壬+手]反吳音今不取也)。

盲瞽(上莫彭反玉篇云盲冥也說文目無眸子曰盲考聲目無見也從目亡聲也下於計反考聲目中瞽也字書目障瞶也從目毆聲也毆音同上經從壹從目作[目*壹]非也)。

鏡飾(上縈夔反考聲發器物光也從金從瑩省聲也經從玉作瑩俗字亦通下昇力反考聲飾彫也修也集訓服著也清潔也說文刷也從食從人從巾)。

如稍(山卓反廣雅稍矛也埤倉長丈八矛也從肖矛聲也)。

如[衝-重+童](昌恭反廣雅[衝-重+童]當也[衝-重+童]揆也周易[衝-重+童]行也考聲擊也說文交道四出也從行童聲也)。

徇名(旬俊反)。

憤恚(扶吻反考聲盈也心氣發也鄭玄云怒氣充實也蒼頡篇憤懣也音悶說文憤恚恨也或作[怡-台+奮]古字也)。

嫌恨(叶鹽反韻詮嫌恨也疑也考聲心惡也烏固反說文心不平也從女兼聲也經從心作嫌亦通下何良反蒼頡篇恨怨也從心艮聲)。

覆罩(上芳務反訓釋已見上文下卓按反毛詩傳云罩筐也筐音廓郭璞注爾雅罩捕魚籠也說文捕魚竹器也從冈卓聲也或作[羅-糸][羅-佳+卓][竺-二+卓]筍並皆古字也)。

儻忽(識祝反王逸注楚辭儻忽急兒也又云儻忽如電光也廣雅儻忽光從黑攸聲也攸音由或從火作倏或從足作筵皆古字也)。

降脹(上普江反下張亮反)。

第五百六十七卷

坑坎(上客耕反下康敢反)。

爨熱(上委律反下然設反)。

飄颺(上匹遙反下羊亮反)。

淤泥(上於據反字書水中青泥也說文淤滓也玉篇水中泥草為淤淤臭泥也下奴雞反玉篇土得水而爛曰泥)。

水滴(丁曆反經作滲俗字)。

芬馥(上芳文反考聲香氣也古文從[艸-艹]作[山/分][艸-艹]音丑列反說文草初生香氣分布從[艸-艹]分聲也今隸書從草作芬芬和也經從香作馥非也下馮目反韓詩芬馥香氣兒也)。

嘖[噉/足](上毘寅反下酒育反)。

偽行(上危位反韻英詐妄也不實也考聲矯詐也欺也或從言作譌)。

詭言(居委反字書詭詐也廣雅詭隨惡也說文詭責也或從心作惓怪異也)。

懷憾(上戶乖反毛詩傳曰懷思也孔氏曰懷安也諡法曰慈仁短折曰懷執義揚善曰懷說文念思也從心衷聲也衷戶乖反古文作[女*衷]或作衷經有作衷協藏也非此義下向噉反孔氏注論語云憾恨也從心感聲也)。

[斯/言]喝辯(上先賚反考聲語而聲悲也說文悲聲也從言斯聲也經從口作嘶俗字也埤倉嘶者聲散也下[丑-(舉-與)]芥反考聲云聲噎也廣雅嘶喝聲之幽細也字書或作[口*蓋]或作[害*欠]皆古字也)。

拙澀(上專熱反考聲不工巧也下霜戢反考聲不滑也經從三止澀俗字不成也)。

降澍(上江巷反爾雅降下也集訓落也蒼頡篇作[尸@降]說又訓與爾雅同從阜彖聲也下主戍反淮南子曰春雨之灌澍無地而不生說文亦云時雨澍生萬物從水從討聲也)。

霑濡(上輒廉反韓詩霑[仁-二+弱]也考聲小溼也禮記孔子曰雨霑服失容說文霑[霑-占+(九/木)]音染字書云霑[霑-占+(九/木)]微溼也從雨沾聲也下而殊反集訓霑漬也字統[泳-永+(而/而)]小溼也又云[泳-永+(而/而)]亦霑也從水[而/而]聲也[而/而]音須)。

赫奕(上享格反爾雅赫赫迅也郭璞曰盛疾兒也方言發也廣雅赫赫明也說文大赤兒也從二赤下羊益反或從火作[赤/火]毛詩傳曰[赤/火][赤/火]火兒也說文亦同從火赤聲也)。

第五百六十八卷

腥臊(上姓精反或作胜孔注尚書云胜臭也杜子春云豕膏臭也說文犬膏臭也從肉星聲也說文又作鮓魚鮓也禮記曰肉胜細者為膾下蘇遭反周禮曰夏宜膏臊鄭眾曰豕膏臭也杜子春大膏臭也說文亦云豕膏臭也從肉臬聲也臬桑到反或作鯨周禮膳膏膾經作[月*(祭-示+(暴-(日/共)))]俗字也)。

臭穢(上昌獸反王篇臭者凡物氣之總名說文禽走臭而知其跡者犬也從犬從自自者古文鼻字也經從死作鼻者非也下於喙反顧野王曰穢者不清潔也韻英穢惡也考聲荒蕪也或作蕪也說文從禾歲聲也)。

盥洗(古短反說文澡手也從白從水皿皿器物也白音掬皿音美秉反春秋傳曰奉迺沃盥有作去聲古翫反亦通下先禮反說文濯足也)。

巖穴(上雅咸反考聲巖岸也山崖也下玄決反字書穴孔子空也)。

罕人(呵亶毛詩傳曰罕希也說文冈也從冈干聲也)。

馱惡(上伊焰反下烏固反)。

無鈎(苟候反考聲鈎取也引也說文曲鐵也從金勾聲也)。

轡勒(上悲帔反說文馬轡也從[十/田/厶][十/田/厶]音專與連同意從絲顧野王曰轡所以制御車中馬也下郎得反說文馬頭絡鑣銜也從革力聲也)。

嫉妒(上情逸反下當故反王逸注楚辭云害賢曰嫉害色曰妒鄭注毛詩序云以色曰妒以行曰忌說文從女從戶聲也)。

誘化(餘手反說文作姜姜導也教也引也進也相勸動也從言從秀聲也)。

鬚落(天帝反考聲削髮也經作刵俗字也)。

鬚髮(上相逾反說文作須髭須也下藩[革*(卅/(口@人)/戌)]反考聲頂毛也說文髮根也從髟彖聲也髟音衫刃音蒲末反或作[端-而+頁]皆古字也)。

澡浴(子老反廣雅澡治也蒼頡篇澡盥也顧野王云澡猶洗令潔也下音欲說文云浴洗身也從水從谷省聲)。

第五百六十九卷

瑩治(縈[負-貝+(罩-卓+((丨*日)/又))]反韻英摩拭也或從金作鏡同也下除离反考聲治理也修故也從水台聲也)。

皎潔(上經曉反毛詩傳曰皎光也方言明也說文從白作皎下堅嚙反考聲清也靜也從水絜聲也)。

塊擲(上康膾反字書土塊儀禮寢苦枕塊是也說文土塊也塊音匹角反從土從隗省聲也隗音五罪反或作出象形古字也下呈石反廣雅擲振也說文捉也正體作擲也經從鄭俗字也)。

疹[屮/工/毋](瘡疹霜稟二反考聲砂土汗也從石參聲也或從土作疹亦同下徒斛反孔注尚書毒害也考聲惡也痛也案疹毒者妒害也忍人也說文害人之草也從[艸-屮]毒聲也[艸-屮]丑列反毒音愛經作毒隸書訛也)。

不憚(唐旱反鄭箋毛詩憚難也又畏也集訓辭也又驚也說文憚疾也從心單聲也)。

劬勞(具于反賈逵云疲勞也爾雅勤也說文劇也從力案用力者則多勞)。

親狎(霞甲反論語小人狎大人孔氏曰狎近也杜注左傳狎習也或作狹同從犬從甲省聲也)。

隄阜(上都回反下扶務反)。

第五百七十卷

根株(上岡恩反王弼注老子曰根始也考聲根本也下陟殊反考聲煞樹之餘曰株說文木根從木從朱聲也)。

抑挫(上於力反賈逵注國語抑止也杜注左傳抑損也如淳注史記抑屈也楚辭曰屈心而抑志是也說文作[印-卩+(卩@、)]反印字也[印-卩+(卩@、)]音一力反印音一刃反石經加手從印作抑變體字也下祖過反賈逵注國語云折鋒曰挫說文挫摧也從手從坐聲也)。

先折(上星延反說文前進也從古[屮/一]字從人下章熱反考聲折挫也拗取也說文正體從重二[艸-屮]丑列反從斤作[(屮/(艸-屮))*斤]解云二[艸-屮]草也以斤斷草曰折小篆因以二[艸-屮]相連便誤為古[屮/(艸-屮)]字遂從手作折也出音手也)。

稟性(彼錦反孔注尚書云稟受也說文賜穀也從禾[稟-禾]聲也[稟-禾]音力錦反經從示作稟誤也)。

[菑-品+一]衣(武房反考聲草末也然別有草葉如劍刃觸則傷人離繫外道將以為衣傷其皮穴以為苦行也)。

茅衣(卯包反周易藉用白茅說文茅即菅草也從草矛聲也菅音古頑反茅音莫候反稗子音敗杜注左傳草之似[(亭-子+未)*卑]者如淳曰細米為稗或作稗亦通)。

或芋(于遇反韻英芋蹲鴟草也蘇敬本草云芋一名茨菰約有六種差別所謂青芋紫芋真芋白芋連禪芋野芋並皆有毒其中唯野芋最甚食之煞人以灰水煮之乃可食也史記云岷山之下蹲鴟得之至老不飢是也說文大葉實根驚人故謂之芋從草于聲也)。

或藕(五苟反考聲蓮根也爾雅蓮荷芙蕖其根曰藕玉篇作[卩/偶]本草一名水芝丹一名蓮甘可食說文從水作藕芙蕖根也從草從水果聲也)。

牧牛女(莫卜反杜注左傳云養牛曰[打-丁+(改-己)]爾雅郊外謂之牧郭璞注方言牧察也說文亦云養牛馬也從牛支聲也支音普卜反)。

搆百(苟寇反俗用假借字也正體作[擊-舟+(亭-了)]考聲取牛羊乳也從手[敲-高+(亭-了)]聲也或從羊作[擊-舟+(亭-了)]同經作搆是搆架材木字非經義也)。

軍敵(上寤雲反下亭的反)。

迦履迦(上薑佉反假借此音以響梵音下文梵語中有迦字悉同此音)。

賈持(濟西反俗字也考聲持財與人也說文作賈持遺也從貝齊聲也經作賈因草誤)。

暎蔽(上英敬反下卑袂反)。

庫鉢羅樹(上卑寐反梵語樹名也或名畢鉢羅菩提樹之類也一說即菩提樹)。

重疊(長龍反下亭叶反蒼頡疊重也廣雅厚也宋忠注太玄經疊積也顧野王曰疊明也說文古理獄官決罪三曰得其宜乃行之故從三曰晶從宜作疊王莽以三曰太盛改為三田作疊經作疊變體字也)。

第五百七十一卷

護法陀羅尼(此中諸字但響取梵字音[+/日]非求字義也)。

怛儺也(二合)他(去引一句)阿(上聲下同此也)護囉(羅字上聲轉舌呼下同二)矩(俱宇反)囉(准前也)嚩(無割反下同)底(丁以反三)護(引)囉[奴/糸](奴雅反兼以鼻音呼)娑(去聲呼引)嚩(魯字轉舌下同)[奴/糸](準上四)左(則可反下同)左左左左拏(尼[整-束+牙]反下准此五)阿(上)囊(愚宇反)[奴/糸](奴雅反鼻音)乞灑(二合師賈反)多乞灑(二合)多(六)乞灑(二合)演多乞灑(二合)野娑嚩(二合引)賀(引七)捨麼(莽可反鼻音)拏(準上音)迦(准前)囉(轉舌八)汚(引)嚩(引轉舌)隴嚩嚩(無可反)底(丁以反九)迦(居佉反下同)嚩嚩底迦(准上十)阿(上)陞捨底[寧*頁](寧頂反)娑(去引)囉拏(尼整反十一)惹(慈攞反)野麼(莫可反鼻音)底(下以反十二)嚩始[寧*頁](准前)嚩始(十三)嚩(無可反下同)多嚩多努(鼻音)娑(去引)哩拏(十四)部(引)多努(鼻音)娑沒[口*栗](三合兼轉舌)底(丁以反下同十五)禰(奴禮反)嚩多努(鼻音)娑沒[口*栗](三合)底(准上)娑嚩(二合反)賀(引十六句)

銷滅(小姚反亦作消)。

量纒(藏灾反考聲纒璽也集訓僅能也說文淺也從糸從[奂-大+比][奂-大+比]音丑略反從免經從二免作纒也)。

瞻博迦花(梵語花樹名也舊云瞻蔔訛略也此花芬馥香聞數里大如楸花爛然金色也亦是香名也)。

門[土*葉](甜叶反左傳曰環城附於[土*葉]杜注云城上女牆也古今正字云城上女垣也從土葉聲也今人通音為際者誤也)。

鳧鴈(上輔無反郭注爾雅鳧鴨也考聲野鴨之小者字書從鳥几聲也几音殊鳥之短羽飛几几然形聲也下顏覓反或作雁同毛詩大曰鴻小曰雁隨陽鳥也說文雁鵠屬)。

白檀(唐蘭反香木名也白赤俱香赤者為上梵云贊那曩古譯云栴檀香是也出外國海島中)。

尸利沙(梵語也此翻為吉祥即合昏樹也俗名為夜合樹也)。

鸚鵡(上烏耕反下無甫反或作[母*鳥]山海經云黃山有鳥青羽赤喙人舌能言名為鸚鵡曲禮曰鸚鵡能言不離飛鳥是也)。

優曇花(梵語古譯訛略也梵語正云烏曇跋羅此云祥瑞雲異天花也世間無此花若如來下生金輪王出現世間以大福德力故感得此花出現)。

梅檀(上章羶反下唐寒反即前赤白檀香是也)。

頗[月*互]迦(梵語寶名也此無正翻水精之類也光明瑩徹淨無瑕穢有微青白色或紅紫之別異也亦神靈寶也)。

第五百七十二卷

掩遏(上於檢反考聲藏也下安葛反考聲遏遮也)。

辜負(上古枯反周禮辜戮之職凡煞王之親者辜之鄭曰辜之言枯也說文辜罪也從辛古聲也經從手作[古/手]謬也下浮武反顧野王云背恩忘德曰負說文負恃也上從人下從貝人守寶貝有所恃也一曰受貸不償故人下貝為負有從人作負俗字)。

怯弱(上羌業反下而斫反)。

疲倦(上平眉反下狂院反)。

鑿井(上音昨聲類鑿鑿也鑿紫陷反說文穿木也從金鑿省聲也鑿音作凡鑿鑿業等字並從艸象竹木叢生也艸音[另*未]學反下井精郢反象形字也中一點象水今相傳去點作井也)。

莖榦(上幸耕反說文枝主也博雅草本曰莖下岡[竦*頁]反說文樹枝也從木軌[岡-山+(人*人)]岸反聲也)。

[侮-母+丨]荻(徒歷反許叔重注淮南子云荻藿也)。

蘆葦(上郎都反下于鬼反爾雅葦葦也郭璞曰即今蘆也又曰葦蘆即葦也案此二草種類相似大曰蘆小曰葦玉篇葦大葦說文蘆字從艸從皿[虞-力]聲也[虞-力]魯都反或作[蘆-皿]同經作蘆俗也)。

甘[這-言+蔗](之夜反美草也)。

馱都(梵語也此云法界界即體也)。

此下從[筐-王+僉]底所蹈已下直至透迤胸臆已前並說佛三十二相音義第五卷經即第三百八十一卷中已具釋訖此但音字不求其義。

匱底(力鹽反經作匱非也)。

所蹈(唐號反踐也)。

坦然(他[竦*頁]反)。

輻輪(上音福)。

輞轂(上音冈下音穀)。

柔奕(而兗反經作軟非也)。

織長(相閭反)。

鞞網(莫安反)。

交絡(音洛)。

綺畫(上墟紀反下華卦反)。

足跟(音根)。

與跣(音夫)。
雙膍(上所江反下時奕反)。
鑿泥(纓奚反)。
[月*庸]圓(勅龍反)。
紺青(上高暗反下青字從生從丹也)。
潤滑(上而順反下還八反)。
晃曜(上胡廣反下羊要反)。
頸及(鷄郢反)。
肩項(上音堅下何講反)。
髀腋(上補各反下羊益反之亦反)。
諾瞿陀(上曩各反次強于反前譯云尼俱盧陀)。
頷臆(上含感反下於力反)。
踰珂(上羊珠反下枯何反)。
鋒利(妨封反)。
婉約(於遠反)。
眼睫(精葉反)。
白毫(胡高反)。
烏瑟膩沙(梵語也此云頂相佛頂也)。
筋脈(上居聲反下莫伯反)。
兩踝(胡瓦反)。
膝輪([口/𠂔/月]逸反)。
惇肅(上都溫反)。
怯弱(上羌業反)。
離翳(於計反)。
臍深(上牆[前-別+勺]反)。
不凹(烏瓜反)。
不凸(田頡反)。
皮膚(甫無反)。
疥癬(上音戒下先剪反)。
靨點(上伊琰反下丁琰反)。
疣贅(上有求反下專稅反)。
清澈(纏列反)。
稠密(長流反)。

綺靡(上音豈下音美)。

輪埤(都果反)。

顏貌(猫[瓠-土+向]反)。

臭穢(上昌呪反下央衛反)。

達那(梵語如來肉髻)。

逶迤(上音萎下音夷)。

匈臆(上許恭反下於力反)。

踊躍(上羊腫反杜預曰跳躍也上也下弋灼反廣雅[跳-兆+(七-(乏-之)+北])也進也互相訓也)。

之儔(池流反儔正也)。

不愜(謙頰反考聲云當意也可也從小匿聲也)。

所縈(恚營反考聲云纏也繞也)。

荷儋(多甘反負也助也亦作檐也)。

重擔(當柑反考聲以木荷物也)。

持髻(音繼梵天王名也)。

第五百七十四卷(文殊分)

善軛(於革反桂苑珠叢車轅端橫木也說文車軛也從車卮聲也卮音厄字書卮字從戶從乙經作軛俗字也不捨善軛菩薩名也善軛者喻於大悲也)。

迦多衍那(梵語大阿羅漢名也舊曰迦旃延訛也迦音薑佉反衍音演)。

第五百七十五卷(文殊下)

善[身*矢](常夜反說文云弓弩發於身而中於遠從身從矢小篆從寸作射說文寸法度也又云寸亦手也二體並正也)。

麇的(蒼姑反鄭注禮記云[夕/鹿]猶疏也廣雅[夕/鹿]大也正體作[夕/鹿]說文從三鹿今省為[夕/鹿]顧野王云[夕/鹿]不善也下丁歷反毛詩傳曰的射質也或從弓作[鈞-金+弓]說文從白作的的明也從白勺聲也)。

鍛金(都灌反蒼頡篇云鍛椎也直羸反鄭注禮記云鍛捶打也說文云小治也)。

燒鍊(歷殿反說文冶金也或作煉亦通經從系作練非也)。

金璞(普剝反王弼注老子璞真也尹文子曰鄭人呼玉之未治者謂之璞也)。

稱量(處蒸反考聲定其輕重也廣雅云度也字書云量平也韻英程也說文云銓也從禾再聲也再齒蒸反古文作再經作秤俗字也)。

胞初生(庖兒反樹花胞胎也切利天上波質多樹花欲開時先生胞說文婦人懷妊兒生衣也字書正體作包或有作胞音蒲兒反其義亦通)。

氛氳(上扶聞反下逗雲反文字集略氛氳氣盛貌也字統氳氳陰陽和氣也上形下聲字也)。

𦉑見(楚壯反韻英𦉑初也考聲𦉑始也經作創俗字也)。

分齊(上防問反下寂麗反或作劑)。

治寶(上除离反考聲云治理也修故也)。

磨瑩(烏[(質-貝+(丨*且))/又]反磨拭也或作鏡也)。

映[徹-彳+日](上英敬反下持折反通也經作徹也)。

卉木(暉貴反說文草之總名也小篆作𦉑從三[艸-艸][艸-艸]音丑列反)。

叢林(殂紅反草木聚生從𦉑取聲也𦉑音牀學反經作藪俗字也)。

能逮(唐奈反逮及也)。

如幻(還辨反或也古作么亦作予皆古字也)。

第五百七十六卷

[(𠃉@企-止)]/月]網(上决犬反正體作羅亦作胃考聲云以繩捕也韻英繫取也案羅者胃索也下無倣反顧野王曰網者羅[(𠃉@人)/古]之總名也易曰昔庖[羲-彳+乃]氏結繩為網以畋以漁以養萬民世本云[𠃉]/[(𠃉@人)]作羅岡朱忠曰伏[羲-彳+乃]氏也或作羅罔或作网皆是古文象形字也)。

無尼延底(梵語也唐云白淨識)。

帝杙(餘息反大槩也槩音狂月反爾雅檝謂之杙郭景純曰杙[厥/米]也又云在地謂之臬魚列反)。

行有所得(行孟反下文同)。

寤時(吾庫反考聲云寐中有所見覺而信也寐音彌庇反覺音教蒼頡篇亦云寐覺而有言曰寤說文同從一從爿從[寐-未+夢]省吾聲也一音綿爿音牆[寐-未+夢]音夢字書云[寐-未+夢]睡覺也)。

踊躍(上庸腫反公羊傳曰踊上也玉篇踊登也杜預曰跳躍也從足甬聲也下翼灼反爾雅躍迅也廣雅躍跳也進也從足翟聲翟徒歷反)。

戶牖(餘紕反說文穿壁以木為交[聰-耳+片]也從片戶甬聲也廣雅牖道也字書明也)。

傾搖(頃縈反考聲傾側也說文作[泳-永+頃]下羊翹反集訓搖動也從扌[搖-木]聲也)。

[弁/土]壤(分問反考聲[云]/[厶@米])掃除也掃音蘇早反或作[土*(米/弁)]亦同經作糞俗字也說文[云]/[厶@米])掃除也從土弁聲也下而掌反孔氏曰無塊曰壤鄭曰壤土也變言之耳廣雅壤塵也肥柔也說文柔土也從土從襄聲也)。

淹久(於炎反杜注左傳云淹久也又云淹留也郭璞注山海經云淹滯也稽久也說文從水奄聲也)。

第五百七十七卷(能斷金剛分)

跏趺(上音加。下音夫。皆俗字也。正體作加跏。鄭注儀禮云跏足上也。顧野王云足面上也。案金剛頂及毘盧遮那等經坐法差別非一。今略舉二三。明四威儀皆有深意。結跏趺坐略有二種。一曰吉祥二曰降魔。凡坐皆先以右趾押左股後以左趾押右股此即右押右手亦左居上名曰降魔坐。諸禪宗多傳此坐。若依持明藏教瑜伽法門即傳吉祥為上降魔坐有時而用其吉祥坐先以左趾押右股後以右趾押左股令二足掌仰於二股之上手亦右押左仰安跏趺之上名為吉祥坐。如來昔在菩提樹下成正覺時。身安吉祥之坐。手作降魔之印。是故如來常安此坐轉妙法輪。若依祕密瑜伽身語意業舉動威儀無

非密印。坐法差別並須師授。或曰半加或名賢坐或象輪王或住調伏與此法相應即授此坐。皆佛密意有所示也)。

摩納婆(梵語也譯主大唐三藏云此曰儒童案善無畏三藏譯大毘盧遮那經并與沙門一行出義記云摩納婆正翻應云勝處我彼宗外道自言有神我在身心中最為勝妙彼等常於自身心中觀我或長一寸許大智度論亦云計有神我或如芥子或如豆麥必為淨色若譯為儒童者梵語應云摩訶婆兩譯不同未知孰是請勘梵本)。

撥諭(煩[革*(廿/(口@人)/戌)]反考聲縛竹木浮於水上謂之撥也說文從木發聲也廣雅從舟作[舟*發]皆正也經作筏或有作棧並俗字皆非也下踰注反廣雅諭諫也鄭注周禮告曉之也蒼頡篇諭譬也論語曰君子諭於義小人諭於利說文諭告也從言俞聲也俞字從亼精立反從卩卩音公外反經從口作喻俗字)。

俛仰(明弁反俗字也杜注左傳云俛俯也說文低頭正體從頁從兆作頰頁音頰下仰音魚襜反易曰仰以觀於天文也說文舉首也從人從卩聲也卩音魚兩反)。

捫淚(上莫盆反毛詩傳曰捫持也韻詮捫搯或摸[打-丁+索]也搯音孫[打-丁+索]音索說文捫摸也從手門聲也下良墜反韻詮涕泣淚也說文作涕泣也從木戾聲也)。

曾為羯利王(藏能反次榮偽反羯利王梵語也此云鬪諍亦云無道惡王也古譯云哥利王訛也即古昔波羅奈國王也)。

希冀(上香依反韻詮希慕也考聲罕也法言云希冀也經作悒俗字也古文作希下冀音寄韻詮云冀望也經作冀俗字也說文北方州也從北異聲也)。

荷擔(上恒餓反字書荷負也下當貪反或從人作僮同廣雅擔助也考聲僮負也字書擔荷也從手詹聲也經中有從木作檐非也檐音鹽舍檐也非此義也)。

第五百七十八卷(理趣分)

交暎(於敬反韻英暎也考聲傍照也文字音義隱也從日從英聲也)。

綺蓋(墟紀反說文有文繒也案綺古出齊郡今出江東有以二色綵絲織成次於錦也)。

猗適(於機反考聲獨美也加也爾雅歎美之詞)。

大樂(郎各反考聲喜暢甚也假借字也本音岳也)。

三界自在常能堅固饒益有情爾時如來即說神呪。

曩謨婆(去)誡(魚伽反又取上聲)嚩(無可反後文同)帶(引一)鉢囉(二合轉舌)枳孃(二合引上經以反孃取上聲)播(引)囉(羅字上聲兼轉舌)弭多(上聲引)曳(以擊反引後亦同此二)溥訖底(二合)嚩擦(七葛反)邏(勒賀反引)曳(推前音也平聲三)阿(上)跋哩(轉舌)弭多(語矩反)[奴/糸](努雅反鼻引)曳(以[廿/幺/大]反引四)薩嚩怛他(去引)[廿/(阿-可+辛)/木]多(五)布(引)爾(齊以反後文同)多(上聲引)曳(引上六)薩嚩怛他(去引)誡(准前音上聲)多(上聲引七)弩(鼻聲)枳孃(二合並上聲引已下同)弩(鼻聲)枳孃(二合引)多(上聲八)闍枳孃(二合引)多(上聲引)曳(引九)怛儻也(二合)他(去聲引十)鉢囉(二合轉舌)枳[寧*頁](二合引十一)摩賀(引)鉢囉(二合)枳[寧*頁](二合引十二)鉢囉(二合)枳孃(二合引)嚩婆(去引)索迦(薑佉反取上聲)[口*(隸-木+士)](轉舌引十三)鉢囉(二合)枳孃(二合引)路(引)

迦迦[口*(隸-木+土)](轉舌引十四)案(上)馱迦(引)囉(轉舌十五)尾馱魔(莫可反鼻聲)寧(十六)悉第(引)素悉第(引十七)悉鈿靚[牟*含](牟敢反引十八)婆(去)譏嚙底(丁以反十九)薩網譏遜娜[口*(隸-木+土)](轉舌引二十)薄訖底(二合下丁以反)嚙(無割反)擦(倉葛反)黎(引二十一)鉢囉(二合)娑(去引)哩(轉舌)多曷娑帝(二合引二十二)侏(桑紺反)麼(莫簸反鼻聲引)濕嚙(二合上尸入反引)索羯[口*(隸-木+土)](轉舌二十三)沒第(引)沒第(引二十四)悉第(引)悉第(引二十五)劍跛劍跛(二十六)左羅左羅(二十七)馱(唐餓反引下同)嚙(無何反)馱(引)嚙(二十八)阿(去引)藁蹉(倉可反)阿(去引)藁蹉(二十九)婆(去引)譏嚙底(丁以反三十句)麼(准前音引)尾攬(洛敢反)麼(鼻音引)曳婆嚙(二合引)賀(引三十一)

爾時如來復說神呪。

曩謨(引)婆(去引)譏嚙帶(引一)鉢囉(二合)枳孃(二合)播(引)羅(羅字上聲兼轉舌)弭多(上聲引)曳(准上引二)怛儻也(二合)他(去引三)母(鼻聲)[寧*頁](寧頂反)達(轉古)謎(彌閉反引四)僧(去聲)吃囉(二合上言訖反轉舌)賀達(轉舌)謎(准上音上並同五)阿(上)弩(鼻聲)佉囉(二合)謎(引六)尾穆訖底(二合)達(轉舌)謎(引七)婆(上聲)娜(引)弩(鼻聲)佉囉(二合)賀達(轉舌)謎(引八)吠(微閉反引)室囉(二合)麼(鼻聲)[奴/糸](奴雅反鼻聲)達(轉舌)謎(引九)侏(蘇紺反)滿多弩(鼻聲)跛哩(轉舌)多(上聲)曩達(轉舌)謎(引十)囊(虞矩反)[奴/糸](鼻聲)僧(去)佉囉(二合轉舌)賀達(轉舌)謎(引十一)薩縛迦(引)羅(十二)跛哩(轉舌)播(引)囉(轉舌)曩達(轉舌)謎(引)婆嚙(二合引)賀(引十三)

爾時如來復說神呪。

曩謨(引)婆(去引)譏嚙(無鉢反)帶(引一)鉢囉(二合)枳孃(二合)播(引)囉(轉舌)弭多(上聲引)曳(引二)怛儻也(二合)他(去引三)室哩(二合轉舌下同)曳(平)室哩(二合)曳(平聲)室哩(二合)曳(平四)室哩(二合)野[糸*凶](引)娑嚙(二合)賀(引五)

植眾(上承力反纂韻植種也考聲植多也方言植立也樹也字書植播也說文戶植也從木直聲也或作殖說文脂膏久殖非此義也下終仲反爾雅眾多也國語云獸三為群人三為眾說文亦云眾多也從禾音吟禾字三人也從橫目目眾意也)。

稽留(上涇溪反考聲稽滯也古文作𠄎又作𠄎本作禾又作[禾*尤]說文稽留止也從旨[禾*尤]聲也禾木初生頭曲未能上也又音礙義訓同下留力稠反考聲留止也說文止田也從田[留-田]聲也卯音柳經作[哭-犬+田]或作[亞/田]又作[兜/田]皆訛也)。

第五百七十九卷(檀波羅分)

鎔鍊(上勇慵反考聲鑄金法也漢書猶金之在鎔冶之所鑄說文冶金器法也從金容聲也下力鈿反古文作東亦作煉考聲精擇也韻集鑠金也說文冶金也從金東聲也東力賤反經從東作鍊非練字也)。

磨瑩(上墨婆反集訓治石也考聲研磨也或作攢說文作[石*靡]下縈夔反發器光也或從金作鏡韻英云磨拭也從玉從[勞-力]省聲也)。

第五百八十卷

匪唯(上非尾反鄭箋毛詩匪非也亦作篚古文作[非/巾]說文從匚非聲也)。

多齋(精妻反俗字也正體作齋考聲持財與人也廣雅齋送也說文持物於道行也從貝齊聲也)。

訪栝(官豁反考聲栝檢也周易栝囊無咎王弼曰栝結也郭璞注山海經云猶結縛也舌從口從古氏音厥字說文氏塞口為栝)。

市廛(直連反考聲城市中空地也又居也或作[土*厘]同也)。

擒繫(及林反考聲擒捉也或作[打-丁+禁]說文作擒急持也從手金聲也下張邑反毛詩傳曰繫絆也音半也杜注左傳云拘繫也從糸音覓執聲也)。

思構(息資反下鉤寇反考聲構成也字書結架也文字音義構合也說文云作萑象對交之形從木從萑聲也下文同)。

欣樂(五教反)。

轂輞軸(上公酷反玉篇云輞之所湊曰轂次音冈說文云車[車*慮]音[(王*巨)/木]下冲六反毛詩傳曰軸進也)。

訛銳(上吾禾反亦作譌孔注尚書云訛化也下營慧反杜注左傳云銳細小也廣雅銳利也經言訛銳者車涉遠路輞訛軸銳也)。

第五百八十一卷(無字可音訓)

第五百八十二卷

劓鼻(魚忌反占之刑名也鄭注周禮云劓截鼻也孔注尚書云劓割也說文從刀鼻聲也或從臬作[利-禾+臬]亦通也)。

刖足(危厥反亦古之刑名也經史互說不同或名荆刑或名[骨*(實-母+(眉-目))]刑皆一也民有越闕梁踰城郭為掠盜者則刖其足考聲斷足也或作跖跖刑之屬五百也)。

第五百八十三卷

羸劣(上力垂反瘦極也下力憊反弱也)。

拘繫(上矩子反下礎立反集訓拘繫也馬絆也囚繫人也從糸音覓執聲也)。

牽掣(上啟堅反考聲牽連也廣雅牽挽也說文引前也從牛從一音綿玄聲也或作牽下赤熱反考聲頓拽延結反縮也亦作掣[序-予+掣])。

挫辱(上租臥反鄭注考工記挫折也賈逵折鋒曰挫考聲挫抑也說文挫摧也從手坐聲也小篆坐字從土從留省古文從二人作坐下而燭反賈逵注國語辱恥也考聲辱惡枉羞也說文從寸寸在辰下失耕之時於封壇之上則戮之辰者農之時也故房星為辰為田候也)。

螺蝸(上盧和反俗字也正作羸爾雅曰蚘羸蝸音夷蝸音榆下寡花反郭璞注曰形大曰羸小者曰蝸牛)。

出礦(瓜[天/(目*月)]反廣雅鐵璞也說文銅鐵石璞字書未經火煉曰礦或作[金*卂]或作礦同也)。

第五百八十四卷(淨戒分)

弓弩(上鞠穹反周禮司弓矢掌六弓四弩八矢之法世本云揮作弓牟夷作矢宋忠云皆黃帝臣也說文以近窮遠故謂之弓下奴古反郭璞注方言云弩猶怒也說文云弓有臂曰努從弓奴聲也)。

排[矛*(替-日+貝)](上蒲埋反考聲云兵器名所謂盾也說文排字從木從非省聲也或作棹同下[(凶-又+夕)/心]算反廣雅[矛*贊]鋌也傷柝反案戈鋌小矛也考聲遙投矛也古今正字[矛*贊]短矛也從矛贊聲也)。

刃稍(人模反考工記燦金以為刃聖人之作也國語偃五刃賈逵曰刀劍矛戟矢是五也集訓刃兵鋒芒也說文刃堅也象刀有刃之形也不色卓反廣雅稍矛也棹蒼丈八矛也或作槩同用)。

跳躑(上庭寮反韻英跳躍也韻詮跳踉也蒼頡踊也廣雅上也說文蹶也從足兆聲又音天吊反或作越越越也亦通下呈劇反顧野王曰躑躅重局反驟愁瘦反舉足而不進也史記曰騏驥之躑躅不知驚馬之疾步說文躑躅住足也或作躑從足從鄭聲也)。

瓦瓶(蒲[宜/八]反說文汲水器也或從[卸-卩]甫苟反作餅小缶也從瓦從并聲也)。

津膩(女智反王逸注楚辭云貳滑也考聲肥也脂垢也說文亦肥也從肉貳聲也經文從尼作昵非也)。

貯蘇(張呂反杜注左傳云貯穡也勅六反字書蓄准上藏也考聲貯財也說文貯積也從貝宁除呂反聲)。

數數(雙捉反數數頻繁也)。

燒煉(歷殿反韻英云燦金也傷斫反說文從金作鍊冶金也從金東聲也古文作東東字從八作東有作東者非也)。

匠瑩拭(上[打-丁+齋]樣反考工記攻木之工匠人也考聲曰工巧人也凡從事曰匠說文木工也從匚音方從斤匚者所作器也次縈夔反廣雅瑩磨也謂摩拭珠玉使發光明也韻英摩拭也從玉從[勞-力]省聲也下昇職反郭璞注爾雅拭拭所以為清潔也鄭注禮記拭淨也古今正字云從手式聲也或作試夔音呼瑩反)。

作模(莫蒲反鄭箋毛詩模樣也或作摹摹規形也掩取象也說文摸法也從木莫省聲也)。

填布(亭年反廣雅填塞也鄭注禮記云滿也說文從土真聲也)。

火[火*曹](早勞反蒼頡火燒木也廣雅[火*曹]炮也[火*曹]音糟說文云[火*曹]焦也從火曹聲也)。

銷礦(上星遙反顧野王云銷猶散也說文鑠傷弱反金也從金肖聲也或作消蒼頡篇滅也考聲消釋也或作焯博雅焯乾也下瓜猛反廣雅[金*截]璞也說文銅鐵石璞也字書云未經火煉曰礦或作礦或作[金*卩]並通)。

第五百八十五卷(無可音訓)

第五百八十六卷

徵詰(上陟陵反鄭注周禮徵召也又云明也杜注左傳驗也又云審也諡法曰威而不猛曰徵考聲曰責也求也說文象也案事有象可驗曰徵從壬體盈反從微省聲也古文作[敲-高+(山/(尸@口))]下輕吉反鄭注周禮詰為問其罪廣雅責也說文詰問也從言吉省聲也)。

高梯(天提反賈逵注國語云梯階也考聲梯陞也登亘去聲可以登陟也說文木階也從木弟省聲也)。

儻忽(商肉反楚辭曰往來儻忽王逸注急速貌也又云儻忽如電或作倏或從文作倏亦作[倏-犬+足]同)。

中的(丁歷反毛詩傳曰的射質也考聲曰明貌也定也說文從夕作的經從白作的俗字非也)。

第五百八十七卷

難敵(徒的反杜注左傳云敵對也又云當也爾雅匹也廣雅輩也敵述也從文從商省聲也)。

翹足(祇遙反廣雅翹舉也郭璞注爾雅云翹翹懸危也毛詩同說文翹長尾也羽也從羽堯聲也古作曉)。

俯峻(上坊武反鄭注禮記俯俛也顧野王曰俯謂下首也易曰俯以察於地理是也考聲俯小偃也央宴反俛首也下笋俊反考聲峻高豎也孔氏曰峻高大也或[(阿-可)+(峻-山)]/山]皆險峭也又高危也)。

峯巖(上捧封反考聲山高而銳也韻英山頂也或作峰從山夆聲也下吾咸反杜注左傳云巖險也毛詩傳曰巖巖積石也說文巖岸也或從石作[石*巖]古字)。

第五百八十八卷

莖幹(上幸耕反廣雅草本曰莖說文枝主也從草莖音經聲也下干罕反說文樹枝也從木幹岡岸反考聲木楨也又通去聲呼非文意不取經中有從干作幹或從草作[艸/幹]皆非)。

採摘(上蒼宰反考聲收也又云捋樂闕反取也說文採取也從手采聲也下張革反考聲拓取也唐韻手取也說文拓果樹實也從手從商省聲也)。

第五百八十九卷(安忍分)

鑷[金*截](上畫瓜反方言宋魏之間[𠂔@(乖-北+(人*人))]謂之鑷說文兩刃[𠂔@(乖-北+(人*人))]音差甲反從金華省聲也或作鈇下天涅反山海經云或作鐵從金截聲也今出太原山多[金*截])。

虛費(妃未反韻英耗財也廣雅費損也說文費散財也用也從貝弗聲也)。

第五百九十卷(精進分)

營構(古詬反玉篇合也成也考聲結架也合材也蓋也說文云積財也象對交之形也從木苒聲也或單作苒亦通)。

怯懼(上羌劫反顧野王曰怯畏劣也方言怯去也說文作[狂-王+去]杜林云怯字從心作怯亦作祛同下劬遇反考聲懼憂也畏也說文懼恐也從心瞿聲也古文作𠂔也)。

萎歇(上炎靡反考聲萎怨也字書萎黃病也弱也下軒謁反考聲喘息也停止也)。

第五百九十一卷

稭米(耿坑反集訓籛音仙稻也稻音盜聲類不[(黍-(企-止))*古]也說文稻屬亦作稭從禾亢音岡聲也經作粳俗字也)。

耽染(當甘反考聲耽嗜也玩也說文從身從宀省聲也下而琰反考聲染汚也著也)。

第五百九十二卷

被帶(上皮媚反廣雅被加也漢書具也杜曰袍也說文寢衣也長一身有半從衣皮聲也下德奈反考聲帶束也字書繫也說文紳也男子服革婦人絲象繫佩之形而有巾故帶字從巾經作戴非經義也)。

齊何(情曳反假借字也字書分齊之劑或作劑下准此)。

慣習(關患反爾雅慣習也言久習於事曰慣從心貫聲也左傳作貫說文從辵作遺同經作串俗字也)。

荏苒(上而枕反考聲草弱兒也下而琰反群書字要云草盛兒也案荏苒者漸次相因經歷時日謂之荏苒經作[冉-土+(丿/十)]俗字)。

欬然(動鬱反蒼頡篇欬猝起也薛琮曰忽也說文有所吹起也從欠炎聲也)。

第五百九十三卷

白鷺(音路毛詩傳曰白鳥也爾雅白鷺春鋤也方言云齊魯之間謂之春鋤吳地揚州謂之白鷺陸機毛詩鳥獸虫魚疏云白鷺大如鷄青脚脚長尺七八尾如鷹尾喙長三寸餘頂及背上有長翰毛可長尺餘參參然郭璞曰今江東人取以為睫離名之為白鷺縵拂於白鷺池側說經池中多饒此鳥故以為名此池在王舍城北羯蘭鐸迦竹林園內)。

魔縑(決縣反亦作[冂@(企-止)]/月]亦作[罩-卓+纒]考聲以繩捕禽獸也韻英繫取也案縑者縑索也古今正字云係取也從冈肩音決縣反該聲也)。

所繫(砧邑反毛詩傳曰繫絆也杜注左傳云拘繫也從糸音覓執聲)。

綺謬(上欵倚反明救反)。

激磨(經亦反考聲水奔射也)。

折[冉-土+(久/人)](臣熱反左氏傳折損也考聲摧折也從手從斤聲也下紅岳反獸[角-土+(人/人)]也隅也正體從刀肉經作角訛也)。

大檐(耽紺反)。

第五百九十四卷

猜疑(上采灾反杜注左傳云猜疑也方言猜恨也說文猜恨賊也從犬青聲也下魚期反考聲止也貳也未定也古作[肆-聿+七]亦作[比/欠]今從吳音疎[上/矢]聲也)。

鹹鹵(上遐巖反尚書洪範云潤下作鹹爾雅鹹苦也說文北方味也從鹵音魯咸聲也經從酉作醎非也鹹[啗-口+鹵]地也下盧古反杜注左傳云淳[占@义]确薄之地說文西方鹹地也從[占@必]省聲也[占@必]古西字也)。

衒賣(上玄狷反韻英行賣也自矜也或作[彳*言*亍]或作[貝*玄]義同自媒也說文行且賣也從行玄聲也下莫靡反集訓出物以交易也正體從出作[(廿*卜)/(?@貝)]今作賣省也)。

第五百九十五卷(無可音訓)

第五百九十六卷

虹蜺(胡同反爾雅蟬螭虹也月令季春虹始見孟冬虹始藏不見漢書作虫又音絳說文似虫故從虫音毀工聲也古文作𧈧籀文[工*(奄-大+田)]從电电也下五嵒反郭璞注爾雅云雌蜺也見離騷或作霓爾雅蟬螭謂之零音于又云蜺為挈貳郭璞云挈貳別名見尸子)。

護藏(昨郎反)。

第五百九十七卷

梯蹬(上天堤反賈逵注國語梯階也說文木階也從木弟聲也下當鄧反考聲蹬履也韻英踐也說文從阜作陞陞印也從足登聲也)。

第五百九十八卷

撮磨(上竄捋反郎括反考聲手撮取也假借字下墨波反考聲磨礪也研磨也說文作[石*靡])。

空拳(達袁反考聲云手拳也)。

第五百九十九卷

灰燼(上呼隈反說文云死火也從火又聲也下席胤反俗字也正體作[盡-((烈-列)/皿)+火]杜注左傳云火之餘木也說文火餘從火聿聲也)。

煙焰(宴賢反廣疋煙臭也考聲火煙也說文火氣也從火從堊聲也或作燭古文作[宋-木+(栗-木+土)]籀文作[宋-木+((栗-木+土)*欠)]下翼念反說文火微行也正體作爛今從省或作[舀*炎]火光也漢書作炎假借也)。

索縷(桑洛反考聲索繩也從市從系音覓作索非也下良至反南楚之人貧衣破弊惡謂之縷縷說文縷縷也從系從婁省聲也)。

阿邏茶迦邏摩子(梵語外道仙人名也此無正翻)。

第六百卷

原隰(音習爾雅高平曰原下溼曰隰尚書大傳曰隰之言溼也或作[阿-可+習]說文阪下[阿-可+(溼-泳-永)])也從阜[顯-頁]聲也)。

兇勃(上許恭反韻[夕/鹿]人也考聲兇惡也恐也又上聲說文擾恐也從人在兇下春秋傳云胄人兇懼是也下蒲沒反禮記悖逆也說文悖亂也從心孛聲也經從力作勃勃壯也健也亦通也)。

喙長(吁衛反說文喙口也)。

偃蹇(上於蹇反下建嘽反案偃者僑慢也倨傲也)。

拘繫(上音俱下知立反囚繫人也)。

壘界(居強反毛詩傳曰壘界也說文作壘壘界也從二田其間象三其界畫也或作疆壘並通也)。

愛羅筏拏龍王(梵語訛轉也梵音正云愛羅轉舌上聲嚙無可反拏鼻聲大龍王名也此無正翻也)。

一切經音義卷第八

一切經音義卷第九

翻經沙門慧琳撰

音放光般若經三十卷

摩訶般若經四十卷

光讚般若經十五卷

般若鈔五卷

道行般若經十卷

小品般若經十卷

右六部經共一百一十卷。

同此卷音並玄應撰。

放光般若經

第一卷

玄應撰

羅閱(以拙反案阿闍世王經云羅閱祇晉言王舍城此應訛也正言羅閱揭梨醯羅閱義是斷理以王代之謂能斷理人民也揭梨醯此云舍中總名王舍城在摩伽陀國中城名)。

那術(經又作述同食聿反或言那由他正言那庾多當中國十萬光讚經云億那術劫是也案佛本行經一百千是名俱致此當千萬百俱致名阿由多此當千億百阿由多名那由他此當萬億此應上筭也)。

叵我(普我反謂傾側搖動不安也經文作[跳-兆+叵][跳-兆+我]二形或作[山*叵]峨二形並未見字所出也)。

澹然(徒濫反廣雅澹安也經文或作檐淡二形音訓並同也)。

娑訶(又云娑訶樓陀或云娑婆皆訛也正言索訶此云能忍或言堪忍一言雜會世界也)。

習緒(徐呂反爾雅緒餘也業也大集經云斷習氣緒是也)。

迦羅越(小品經中居士是也)。

甫當(膚武反甫始也當終也言初始發心終竟一種智也)。

我[十/田/日](又作[(束*束)/日]同自勞反毛詩傳云[十/田/日]群也如淳注史記云輩也)。

阿須倫(又作阿須羅或作阿脩羅皆訛也正言阿素洛素洛云酒此譯云阿者無也亦云非亦云天名無酒神亦名非天經中亦名無善神)。

阿惟三佛(此言訛也正言阿毘三佛阿毘此云現三此云等佛陀此云覺名現等覺長安品經言成至佛小品經云一切法一切種同一義也)。

六栽(作才反經中亦名觸案觸能長養心數法栽能長養枝葉花條其義相似因以名焉)。

七痛(又作痛痒音弋掌反經中名受是也謂能領納苦樂故名受也)。

倚法(於蟻反住也說文倚猶依倚也廣疋倚因也經文從犬作猗非體也)。

薩云若(又言薩芸然或言薩婆若皆訛也正言薩伐若此譯云一切智也)。

俞旬(庚朱反又作由旬或由延又作踰闍那皆一也並訛也正言踰繕那此譯云合也應也計合應爾許度量同此方驛邏也案五百弓為一拘盧舍八拘盧舍為一踰繕那即此方三十里也言古者聖王一日所行之里數)。

珠璣(居衣反說文珠之不圓者也字書一曰小珠也)。

窓向(許亮反詩云塞向墜戶傳曰向北出牖也廣疋牖向也蒼頡解詁云窓正牖也牖旁窓也所以助明者)。

第二卷(無字可音訓)

第三卷

不愧(烏喚反字略云愧嘆驚異也)。

第四卷

羈他(居猗反釋名羈檢也所以檢持制之也)。

怛薩阿竭阿羅訶三耶三佛(大品經作多他阿伽度阿羅訶三藐三佛陀同一名也此即十號中三號也但猶梵音輕重耳多陀阿伽度此云如來阿羅訶此云應供三藐三佛陀此云正遍知也)。

薛荔(蒲計反下力計反或言卑帝梨或云卑帝梨耶或言閉梨多或作俾禮多皆訛也正言[璫-王+弓]荔多此譯云祖父鬼也舊譯云餓鬼餓鬼中最劣者也[璫-王+弓]音補蔑反孔雀王經作俾禮多梁言餓鬼是也俾音卑寐反)。

邠縛文陀尼子(邠筆貧反又作分縛或作邠縛文陀弗應云富那曼陀弗多羅此譯云滿嚴飾女子也明度經云滿見子也)。

僧那僧涅(應云摩訶僧那僧涅陀舊譯云摩訶言大僧那言鎧僧涅言著亦云莊飾故名著大鎧大品經云大誓莊嚴是也一云僧那大誓僧涅自誓此皆訛也正言脯那訶此云甲[獠-(狂-王)+月]捺陀或云被或云衣言被甲衣甲也衣音於既反)。

不[打-丁+此](側賣子爾二反謂取著也通俗文掣挽曰[打-丁+此]說文[打-丁+此]猝也謂猝持也大品經作不取是也)。

第五卷

闕叉(以拙反或云夜叉皆訛也正言藥叉此譯云能噉人鬼又云傷者謂能傷害人也)。

遮迦越羅(正言斫迦羅伐粹底過邏闍此譯云轉輪王也)。

適莫(都狄反下謨各反謂無人無相也適猶敵也言敵匹也莫猶慕也言慕欲)。

無態(他伏三昧名)。

窠窟(又作適同苦和反小爾雅雞雉所乳謂之窠兔之所息謂之窟不穴居時有而息也戰國策云狡兔三窟亦作[土*窟]三昧名)。

厭該(古來反該備也方言該咸也郭璞曰該咸備皆也亦三昧也)。

種稷(古文[禾*(田/乃)]同子力反稷粟也五穀之長也)。

澆灑(上又作[泳-永+(鳥-(烈-列)+木)]同古堯反說文澆灌灑也下又作澆[口*堯]二形同子且反說文灑相汙灑也史記五步之內以血灑大王衣作澆楊泉物理論云恐不知味而唾[口*堯]江南行此音山東音湔子見反)。

第六卷

繁(薄何反人姓也)。

蹉者([夕/鹿]何反)。

峨者(五歌反)。

哞者(土何反)。

嵯者(作歌反)。

虞扈(力古反下胡古反案虞扈自大也謂縱橫行也漢書音義曰扈跋扈也謂自縱恣也經文作怙恃也怙非此義經中言僑慢或作貢高是也)。

捷陀羅(巨焉反此譯云尋香神即乾闥婆是也)。

諧耦(胡皆反廣雅諧和也耦合也經文作偶[言*禺]非也尚書克諧以[希-巾+子]注云諧和也耦合也)。

第七卷

無耦(吳口反耦對匹也小品作等不等是也經文作[言*禺]非也)。

須炎(或作須夜摩天此云妙善天又炎摩此云時分須炎摩此言善時分即天主也)。

拘翼(此言訛略也姓僑尸迦即釋提桓同天帝釋同一位名也)。

道檢(居儼反謂以道檢心故言道檢小品經云若入聲聞正位是也蒼頡篇檢法度亦攝也)。

四徼(古弔反四門巷也即曆中四徼是其事也)。

遏絕(於曷反爾雅遏止也今以逆相止為遏蒼頡篇遏遮也)。

第九卷

提和竭(或言提和竭羅此云錠光亦曰然燈佛是也)。

尼摩羅天(或云頡蜜陀天此云化樂天亦云樂變化天是也)。

波羅尼蜜天(或云婆舍跋提天此云他化自在天是也)。

阿波會天(此云光音天亦言極光淨天即第二禪第三天經文有從言作論非也音胡快)。

首訶既那天(此云遍淨天是第三禪中第二天也以樂淨周普故名遍淨也)。

惟于頗羅天(此云廣果天即第三天也凡夫果中此最殊勝故名廣果)。

項很(胡講反謂很人強項難迴因以名也即郁伽羅越問經云強項人無量清淨平等覺經云項很愚癡是也小品經中作增上慢經文有從元作頑音五鰥反頑鈍也頑非本字也)。

拔擢(懂卓反蒼頡篇擢抽拔引也擢出也)。

摩祇(長安品作摩蛇小品經作摩醯皆梵語訛也明度經作神丹此言也)。

第十卷

矛箭(古文[戒-卅+矛]鉞[金*矛]三形同莫侯反方言楚謂戟為矛說文矛長二丈建於兵車)。

八惟無(或作八惟務即八背捨也)。

泚沙(蒲經反應訛也正言頻婆娑羅王也或云頻毘此譯云形牢一云頻毘此云顏色婆羅此云端正或云色像殊妙也)。

隨耶利(或云墮舍利或云墮舍種或言栗唱或言離昌或作離車或作[狂-王+聿]車或作梨昌皆梵言訛轉也正言栗咕婆此云仙族王種咕音昌葉反經論中或作離車或作律車同一也)。

之[土*(^L@土)](除矯反兆猶機也事先見也亦形[土*(^L@土)]也大品經作法沒者也)。

捷沓和(又云捷陀羅或作乾沓婆或云捷達婆或云乾闥婆舊名也今正言捷達嚙皆國音之不同也此云馱香亦云樂神一云食香舊云香神亦近也經中亦作香音神也義譯云尋香神此譯為正也)。

甄陀羅(之人反又作真陀羅或作緊那羅皆訛也正言緊捺洛此譯云是人又非人也)。

摩睺勒(又作摩休勒或作摩睺羅伽皆訛也正言牟呼洛迦此譯云大有行龍也)。

真越(字或作震越此應臥具也)。

第十一卷(無字可音訓)

第十二卷

梵迦夷天(此言淨身天也梵淨也即初禪梵天也)。

第十三卷 第十四卷(並無字可音)

第十五卷

梗趺(庚杏反王逸注楚辭云梗強也亦害也病也趺又作濇同所立反謂不滑也字四止四止即不通是字意也)。

痲癩(又作[病-丙+肥]同蒲罪反下力罪反痲癩小腫也今取其義)。

已署(時去反署位署也謂署置之[虔-文+彡]敬也國語夫位政之建也署位也表也謂表識也)。

第十六卷(無字可音訓)

第十七卷

[爿*采]者(又作牆同自羊反字林飄音帆柱也江南行此音關中多呼作竿)。

牢[敲-高+尚](盧刀反堅牢也下又作[尚*爿]棹二形同丈鞭丈莖二反三蒼[尚*爿]撞也通俗文撞出曰杙今之以木若鐵撞出孔中物更補之謂之[尚*爿]經文作棠非[尚*爿]體也)。

莊算([火*且]陽反聲類云莊嚴也下古文祜同桑亂反爾雅算數也長六寸計數者也字從竹從弄言常弄不誤也)。

第十八卷

狡戲(古巧反方言凡小兒多詐而獯謂之狡猾也)。

第十九卷

和夷羅洄閱又(即執金剛神也謂手執金剛杵因以為名焉言也)。

第二十卷(無字可音訓)

第二十一卷

雜糲(古文糲[飢-几+(刃/一)]二形同女救反說文雜飯也今謂異色物相集曰糲也)。

旃陀羅(或云旃荼羅此云嚴熾謂屠殺者種類之名也一云主殺人獄卒也案西域記云其人若行則搖鈴自標或柱破頭之竹若不然王即與其罪也)。

跛蹇(又作[旭-日+皮]同補我反下居免反字林跛蹇行不正)。

欲撞(濁江反廣雅撞刺也撞猶擊也)。

第二十二卷

阿惟顏(大品經作一生補處是也十住經云第十阿惟顏菩薩法住是也)。

盟誓(靡京反禮記諸侯莅牲曰盟周禮司盟戰之法鄭玄曰書其辭於[獮-(狂-王)]上殺牲取血歃之加書於牲上而埋之著其信也大事曰盟小事曰誓也)。

第二十三卷

輕易(字體作[仁-二+易]或作𠄎今作易以豉反蒼頡篇[仁-二+易]慢也說文[仁-二+易]亦輕也經文作𠄎胡頰反說文同力也亦急也𠄎非此義也)。

野馬(猶陽炎也案莊子所謂塵埃也生物之以息相吹者注云鵬之所憑而飛者乃是遊氣耳大論云飢渴悶極見熱氣謂為水是也)。

五兵(周禮司兵掌五兵鄭眾曰五兵者戈殳矛戟無夷也步卒五兵則無無夷而有弓矢也)。

第二十四卷 第二十五卷(並無字可音)

第二十六卷

須延頭佛(或言須扇多佛晉言甚淨)。

洞然(徒貢反說文洞疾流也亦深[遽-疒+穴]之貌也經文作炯徒東反熱貌也亦旱貌也)。

第二十七卷(無字可訓)

第二十八卷

勸[誡-尢+木](私律反說文[誡-尢+木]誘也廣雅[言*未]謏也謏音先九反經文作恤又作[邱-丘+血]同思律反恤優也恤非今用也)。

第二十九卷

波嶮(又作波倫此云常明度經云普慈皆一義)。

俾倪(又作[敲-高+卑]塊二形字林普米反下五禮反廣雅俾倪堞女牆也釋名云俾倪城上小垣也言於孔中俾倪非常事也)。

波曇(又云波暮或云波頭摩或云鉢曇摩正言鉢特摩此譯云赤蓮華也)。

句文羅(又作拘物陀又作拘牟頭或作拘物頭此譯云拘者地物陀者善喜名喜花之也)。

優鉢釧(指遙反又作漚鉢羅此譯云黛花也)。

鳩鵲(音交精鳥名也一名鳩鷓此鳥出蔓聯山群飛如雌雞似鳧高足江淮畜可以厭火是也)。

第三十卷

謙恪(古文憲同苦各反字林恪恭也亦敬也謙虛敬讓也)。

酷毒(又作饗倍二形同口斛反說文饗急也甚也亦暴虐也)。

寶罌(於耕於成二反方言甗甗[亢*瓦]罌也自關而東趙魏之間或謂之罌亦通語也甗音部甗勒口反[亢*瓦]音剛也)。

摩訶般若波羅蜜經

第一卷(玄應撰)

婆伽婆(舊譯云有大功德至聖之名也下言薄伽梵薄伽此譯云德梵此言成就義眾德成滿名薄伽梵又此一名總攝眾德餘即不爾故諸經首皆置此名也)。

那伽(此譯云龍或云象言其大力故以喻焉也)。

三昧(莫蓋反或此言三摩提或云三摩帝皆訛也正云三摩地此譯云等持等者正也正持心也謂持諸功德也或云正定謂任緣一境離諸邪亂也)。

希望(說文作晞同虛依反晞望也海岱之間謂晞廣雅晞視也下無方反說文出亡在外望其還也字從望省聲若音無放反說文月滿與日相望也字從月但此字音體人多不辯故字從月不辯此兩釋也)。

心行(下庚反謂遊履也放光經云意所趣向光讚經云所趣所行大論云問云何悉知眾生心行答菩薩知眾生種種法中處處行即維摩經云善知眾生往來所趣及心所行其義一也今人有讀為下孟反誤也)。

罣礙(又作罣同胡卦反字書網礙也礙止也限至曰礙也)。

剎那(盧割反光讚經作羅鄰那竭菩薩此譯云寶積舊維摩經漢言寶事放光經作寶來案梵本云曷剎但那揭婆此云寶臺或云寶藏皆一義也經文有作罽居例反非也)。

滿子(餘與二音三蒼解詁云此亦與字梵言也經中或作滿濡或作文殊師利或言曼殊尸利譯云妙德或言敬首舊維摩經云漢言濡首放光經作哀雅咸皆訛也正言曼殊室利此云妙吉祥經中有作溥首案溥此古文普字疑為誤也應作[予*(十/田/丨/(鳥-(白/(白-日))))]音而朱反但字形相濫人多惑耳也)。

繫念(古文繫繼二形今作係同古帝反說文係結束也亦連綴不絕也)。

兩腩(又作[跳-兆+專]同時奕反說文脛腩膈也三蒼腩膈也經文作腩丁管反蹠足也蹠非此用也)。

兩髀(古文作[跳-兆+卑]同蒲米反說文股外也北人行此音又方爾反江南行此音經文從肉作[月*坐]俗字)。

肉髻(古帝反梵言嚧瑟尼沙此云髻即無上依經云鬱尼沙頂骨涌起自然成髻是也經文從系作結非也嚧音烏沒反也)。

熙怡([戲-戈]之反下與之反說文熙怡和悅也方言怡喜也湘潭之間曰紛怡或云熙怡經文有作嬉同虛之反說文嬉樂也蒼頡篇笑也嬉非今戲用之也)。

得愈(古文瘡同揄乳反方言差間愈也說文愈病瘳也)。

恬然(徒兼反方言恬靜也亦安也大論作淡然徒濫反案淡亦安也其訓義同經文作怡與之反誤也)。

不媯(字林乃了反三蒼媯弄也說文媯苛也苛煩也謂煩擾戲弄也媯亦惱也苛音何可反)。

繽紛(匹仁反下敷云反廣雅繽紛盛兒也)。

阿鞞(字書陞奚反此譯云不退住十住經云第七住也)。

鳩摩(正言究磨羅浮多究磨羅者是彼八歲以上乃至未娶者之總名也舊名童子浮多者舊譯云真言同真地也或云實亦是一義今應為相言童相也順俗名以童標八地以上菩薩也或云法王子者別號)。

數知(山縷反數計也閱其數曰數也)。

燒時(尸昭反案燒亦燒也自然為燒以人為燒也)。

第二卷

稻茅(徒老反下卯包反稻謂有芒穀也經文有作竿蔗音古寒反下諸夜反通俗文荊州出竿蔗或作甘柘一物也)。

憎惡(烏故反禮記吾惡用吾悟情惡猶憎也詩云惡無禮皆是也)。

第三卷

摩捫(莫奔反聲類云捫摸也字林捫撫持也案捫持謂手把執物也故諸經中有作摩提日月是也)。

第四卷 第五卷 第六卷(已上並無字音訓)

第七卷

蒙昧(字體作[蒙-卅]同莫公反下莫對反易云蒙者[怡-台+(蒙-卅)]也謂[怡-台+(蒙-卅)]覆不明也廣雅昧者闇也謂蔽無知也易云蒙昧幼者謂不我求是也)。

第八卷

循身(三蒼古文作[彳*勻]同似遵反爾雅循自也郭璞曰又為循行也亦遍也巡歷)。

視占(之鹽反方言占視也占亦候也凡物相候謂之占亦瞻也)。

斂師(似絹反說文斂圓軸也周成難字作環謂以繩轉軸裁木為器者也經文作旋非體也)。

胃脬(普交反蒼頡解詁脬盛尿者也說文脬旁[火/凡]也經文作胞補交反胞裏也胞非此用也)。

淚涕(古文[鼻*弟]同勅計反三蒼鼻液也周易齋咨涕洟自目曰涕自鼻曰洟經文從弟作涕他禮反涕淚也非今所取)。

淡飲(徒甘反下於禁反謂匈上液也經文有作陰之也)。

肪[獮-(狂-王)+月](府房反下先安反廣雅肪[獮-(狂-王)+月]脂也通俗文在腰曰肪在胃曰[獮-(狂-王)+月]也)。

臃脹(普江反埤蒼胖脹腹滿也下或作瘰同猪亮反)。

青瘀(於豫反說文瘀積血也經文又作淤水中渌亦澱滓者之也)。

豺狼(仕皆反爾雅豺狗足也蒼頡訓詁云豺似狗白色爪牙迅快善搏噬也)。

錨裂(字宜作攬同九縛居碧二反說文攬爪持也攬扞也蒼頡篇攬搏也淮南子曰鳥窮則搏獸窮則攬是之也)。

肋骨(郎得反說文脅骨也字從肉經文從革作勒馬頭絡銜者也)。

日[日/出/大/米](蒲[悍-干+月]反小爾雅[日/出/大/米]曬也又[日/出/大/米]晞乾也字從日從出奴米字意也奴作拜音居竦反兩手共持也)。

如貝(補蓋反說文海介蟲也謂螺貝是也介甲也)。

邏字(力賀反)。

呿字(丘庶反)。

哆字(說文殆可反字林丑加反丑亞反)。

醯字(才何反)。

礙易(以鼓反易者不難之稱也)。

第十二卷

[獬-(狂-王)+月]兜(先安反即天主也此云正喜一云正知足兜率此云妙足也)。

無央(於良反梵言阿僧祇此言無央數也央盡也經文作鞅於兩反說文頸鞅也鞅非此義鞅音之列反)。

第十三卷

鞞侈遮羅那(蒲迷昌是反此之譯云明行足也)。

迦憊(又作[病-丙+(糶-米)][怡-台+(糶-米)]二形同蒲戒反阿闍世王經云此言世間解也)。

適生(三蒼古文適這二形同施尺反廣雅祇適也謂適近也始也)。

乞勾(古賴反蒼頡篇勾乞行請求也通俗文求願曰勾字體從人亾言人有止失則行求勾也)。

第十四卷

蠱道(公戶反聲類翼者反說文云蠱腹中虫也謂行虫毒)。

譴責(牽戰反蒼頡篇譴呵也廣雅譴怒也經文有作詰責廣雅詰問也)。

盲瞽(公戶反無目謂之瞽釋名云瞽目眠眠然目平合如鼓皮者也)。

第十五卷

毒螫(式亦反字林虫行毒也關西行此音又呼各反山東行此音蛆知列反南北通語也音蛆誤也)。

紅縹(匹繞反謂天縹也如帛也青白色也有碧縹有天縹有青縹各以其色所象言之也)。

第十六卷 第十七卷 第十八卷(已上三卷無字音訓)

第十九卷

不汙(烏故烏莖二反字林汙穢也字書汙塗也釋名云汙洿也如洿泥也)。

衰毫(字體作[病-丙+衰]同所龜反說文[病-丙+衰]減也禮記年五十始衰衰懈也下古文毫二形今作耗同莫報反禮記八十曰毫注云毫慙[(L@人)/心]也亦亂也)。

第二十卷

放牧(莫祿反三蒼牧養也方言牧[飢-几+卜]也郭璞曰謂牧養牛馬也漢書公孫弘牧豕然則牧者畜養之總名非止牛馬也)。

沮壞(才與反三蒼沮漸也敗壞也詩云何日斯沮傳曰沮壞也經史文作俎側呂反非也肉几也亦貯[醢-央+兮]器也俎非義)。

偃蹇(居免紀偃巨偃三反左傳偃蹇驕傲也廣雅偃蹇天矯也謂自高大兒也釋名偃息而臥不執事也蹇跛蹇也病不能作事今託似此也蹇音几小反經文從人作[仁-二+蹇]誤也)。

傲慢(五到反謂不敬也廣雅傲[仁-二+易]也謂輕[仁-二+易]也慢也字從人也)。

滋味(古文孛穉二形同子夷反滋益也潤也經文從口作啗說文啗嗟也)。

揆則(集癸反詩云揆之以日傳曰揆度也謂度量軌法也)。

第二十一卷

但三(徒亶反聲類但從也徒空也)。

祐助(古文[門@右]佑二形同尤救反周易曰自天祐之孔子曰祐者助也天之所助者也)。

第二十二卷 第二十三卷(並無字音訓)

第二十四卷

有翅(古文[羽*是][羽*氏]二形同施豉反說文翅翼)。

被服(皮寄反被謂被帶也服謂施用也)。

第二十五卷

唐受(徒郎反唐徒也徒空也)。

凌[仁-二+易](力繒反三蒼凌侵凌也字從冰下或作[改-己+易]今作易同以豉反說文[仁-二+易]輕也蒼頡篇[仁-二+易]慢也)。

虜掠(古文作鹵同盧古反下力著反虜獲也服也戰而俘獲漢書晉灼曰生得曰虜斬首曰獲掠略取也謂強奪取也俘音芳于反軍所獲也)。

第二十六卷

勁夫(經盛反說文勁強也字體從力丕聲丕音古形反也)。

恐懼(又作遽同渠庶反遽畏懼也遽亦急也)。

第二十七卷

級其(羈立反禮記級階次也左傳加勞賜賜一級又云斬首二十三級案師旅斬首一人賜爵一級因名賊首為級也)。

覺已(居[希-巾+子]反覺寤也謂眠後覺也蒼頡篇覺而有言曰寤經文作寤二形近字俗作也)。

恃是(時止反韓詩無母何恃負也恃亦賴也)。

憤[束-木+大](公對反下女[希-巾+子]反說文憤亂也韻集[束-木+大]猥也猥眾也字從[束-木+大]從人經文從門作鬧俗字也)。

第二十八卷(無字可音訓)

第二十九卷

怨讎(視由反讎對也爾雅仇[信*佳]匹也春秋怨偶曰讎楚辭交怨曰讎皆是也)。

第三十卷

駕駟(相二反說文駟一乘也穆天子傳曰獻良馬十駟郭璞曰四馬駟謂四十匹也)。

溉灌(歌賚反說文溉灌也謂灌注也)。

第三十一卷 第三十二卷 第三十三卷(已上並無字音訓)

第三十四卷

胞胎(補交反說文兒生裹衣者曰胞也)。

第三十五卷

匱底(今作[簽*女]同力占反蒼頡篇盛鏡器曰匱謂方底者也)。

蚊蚋(而稅反小蚊曰蚋說文秦人謂之蚋楚人謂之蚊通俗文蝸化為蚊小蚊曰蚋蝸音血緣反)。

紺瑠(古闇反青赤色也釋名云紺含也謂青而含赤色也)。

輪埵(丁果反小累也今取其義經文從耳從玉作睡[王*垂]二形非也)。

堅著(馳略反字書堅謂堅牢著相附著也)。

透佗(又作透迤同於危反下徒何反廣雅透佗[穴/爪]邪也詩傳云平易兒也韓詩透佗德之美兒也[穴/爪]音烏爪反)。

不撓(乃飽反說文撓擾也廣雅撓亂也字從木也)。

第三十六卷

豪釐(又作毫同胡高反下古文釐[糸*耒]二形今作[來*毛]同力之反漢書不失毫釐孟康注毫兔毫也十毫曰釐今皆作釐亦由古字通用也然非通用也然非字體也)。

廬館(力居反別舍也釋名云寄止曰廬案黃帝為廬以避寒暑春秋去之冬夏居之故云寄止也下古翫反客舍也周禮五十里有館館有委積以待朝聘之客字體從食官聲今俗亦作館經文作觀城門雙闕也觀非此義也)。

以樂(力各反謂歡悅也下文樂佛及僧以樂眾人音讀皆同此也)。

第三十七卷 第三十八卷(並無字音訓)

第三十九卷

從廣(又作縱同足容反小爾雅云袤從長也廣擴也詩云攢從其畝韓詩傳曰南北曰從東西曰橫是也周禮九州之地域廣輪之數鄭玄曰輪從也廣之攢也)。

街巷(古鞋反說文街四通道也下作街同胡絳反三蒼街交道也街里中別道)。

連緜(古文聯同力錢反廣雅連續也合也緜亦連也謂相續不斷也字從耳耳連於頰也從絲絲連不絕也)。

相和(胡臥反相[(應-心)/言]也詩云唱予和汝周易鳴鶴在陰其子和之是也)。

適無(都歷反謂主過也)。

玫瑰(字林莫迴反下胡魁反石珠也圓好者次玉也說文火齊珠也說文石之美好曰玫圓好曰瑰經文作[王*回]非也)。

綰紼(一遠反下三蒼以旒反相傳坐褥也未詳何語也)。

茵蓐(又作鞫同於人反說文茵車中重席也釋名茵車中所坐者也用虎皮為之有文采因以下與相連著也下而欲反三蒼蓐薦也)。

幃帶(音韋蒼頡篇幃幃也亦巾也經文或作帷于追反字林在旁曰帷謂張帛障旁也釋名帷圍也謂自障圍也)。

惆悵(勅周反下勅亮反說文惆悵失志也亦悲愁也)。

第四十卷

祠天(似茲反祠祭也爾雅春祭曰祠孫炎曰祠食也)。

百乘(古文[入/桀][入/北/車]二形同承證反廣雅乘駕也三蒼乘載也周禮四馬為乘其形曰一車其數曰之乘也)。

橋津(子隣反論語子路問津鄭玄曰津謂濟渡之處)。

金牒(徒[頰-(人*人)+(前-別)]反簡牒也說文牒札也小品經作金鑠鑠音以涉反)。

娛樂(字詁古文虞今作娛同牛俱反下力各反字林娛亦樂也白虎通曰虞樂言天下之民皆有樂也釋名云虞樂言神還樂也)。

有棍(孤本反謂轉絃者也又今亦名開為棍子者也)。

稽留(古奚反說文稽留止也爾疋留久也)。

來坌(蒲頓也通俗文[土*亨]土曰坌說文坌塵也)。

彌室(丁結反彌室耶尼子或作富樓那彌多羅尼子正言富囉拏梅低梨夜富多羅富囉拏此云滿是其名也梅低梨夜此云慈是其母姓也富多羅者子也兼從母姓為名故此云滿慈子或譯云滿願子皆一義也與佛同日而生也)。

光讚般若經

第一卷

玄應撰

度無極(或言到彼岸皆一義也梵言波羅蜜多是也)。

不僥(又作憍同古堯反漢書晉灼云微遇也僥亦冀求也)。

垓劫(古文[多*(厂@火)]垓二形今作垓同古才反數名也風俗通曰十億曰兆十兆曰經十經曰垓垓猶大數之也)。

傅飾(万務反傅猶塗附也傅藥傅粉皆是也)。

扶蓉(又作芙同附俱反下庚鍾反說文扶藁花未發者菡[廿/閩]花已發開者為扶蓉其實曰花菡音胡感反[廿/閩]徒感反)。

[糸*爪]葩(普巴反盛美兒文葩華也)。

颺颺(餘尚反又餘章反謂風所飛揚也)。

晃煜(又作焞同由掬反說文晃明也煜耀也埤蒼晃光耀熾盛兒也)。

八由行(又作遊行又作道行或作直行或言八直道亦言八聖道或言正道其義一也)。

漸漸(才冉反漸漸猶稍稍經文作漸漸瀆誤也)。

履襪(古文鞮或作休二形同無發反足衣也經文從巾作襪音亡別反單被也屝也襪非字義也)。

然盡(才刃反字林草名也本草云蓋草可以染流黃作金色生蜀中也)。

之誼(字詁古文誼今作義同宜寄反禮記誼者宜也制事宜也誼亦善也理也)。

第二卷

貧匱(渠愧反鄭玄注禮云匱亦乏也毛詩傳匱竭也)。

嵩高(又作崧同思隆反爾雅山大而高曰嵩今中岳嵩高並依此名)。

蚊行(渠支反又音奇謂虫行兒也周書蚊行喘息是也)。

蜚蜚(一泉反字林虫兒也動也或作蠖古文翾同呼泉反飛兒也下古書飛皆作蜚同甫韋反蜚謂蜚揚也案漢書注云正月爵大於鳩五色蜚過二月後蜚過池陽是也)。

恍惚(呼晃反又作怳虛往反謂虛妄見也惟怳惟惚似有無也漢書音義曰恍惚眼之見也)。

兩臄(又作臄同頻忍反說文[臄-女+(眉-目+貝)]膝骨也蒼頡篇膝蓋)。

第三卷

四[歹*凶](又作凶同許恭反放光經作也四結猶四縛也謂貪欲瞋恚戒見取身縛漢書王莽傳云固古行其必[歹*凶]是之也)。

惶惶(胡光反謂虛妄見也荒虛也廣雅惶懼也遽也蒼頡篇惶恐也亦憂悼在心兒也)。

第四卷

門闔(又作柵同苦本反鄭玄注禮云闔門限也說文門闔也)。

不瞋(列子作瞬通俗文作眴同尸[門@壬]反服[虔-文+攴]云動也說文瞋目開閉數搖動也)。

惡師(於各反惡過也所為不善也經文從草作[蕈-早+心]又從人作[價-貝+心]皆非也)。

第五卷

梨穢(力移反方言色似凍梨也大品經云青想壞想是也)。

恢大(又作[多*(厂@火)]同苦迴反蒼頡解詁云恢亦大也)。

三跋致(又作拔同蒲沫反晉言發趣是)。

第七卷

頭顱(又作臚同力胡反腦蓋也經文作臚呂居反腹臚也皮也臚非此義)。

咤之(竹家反經中從足作[跳-兆+宅]也[序-予+單]之丁佐反磋之且何反非)。

燕坐(又作宴石經為古文兼同一見反說文宴安也謂安息兒也)。

第八卷 第九卷(先不音)

第十卷

疇匹(除留反楚辭誰可與兮匹疇王逸曰二人為匹四人為疇疇亦類也今或作儔也)。

五旬(或言般遮旬即五神通也案阿闍世王女阿術達經云悉得五旬是也五神小品等經云五神通同一也)。

縛祇(一種等首真人餘經作家須陀洹命終也)。

長安品

第一卷

以索(所格反蒼頡解詁云索盡也經有作却訛)。

第二卷 第三卷(並無字可音訓)

第四卷

無蚤(音義同早晚之早也古字通用耳如禮記云孔子蚤作是也)。

三摩越(第四禪定是也)。

恒架(古訝反或作恒伽提梵語訛轉也)。

第五卷

慊苦(苦簞反慊獸足也快也)。

不啻(施豉反蒼頡篇不啻多也)。

道行般若經

第一卷

吁與(許于反說文驚語也廣雅吁應聲也吁亦疑怪之辭也經文有作說與也)。

邠祁文陀弗(彼貧反下巨梨反或言富樓那彌多尼子是也)。

邊幅(甫鞠反幅猶邊際也謂際畔也)。

無底(都禮反猶無邊也無邊猶無限也經文作互非也)。

第二卷

因坻(直尸反或言因提或云因陀囉正翻名天主以帝代之故經中亦稱天主或稱天帝者並位之與名者也)。

波羅那提天(新道行經云自在天也亦即梵天也)。

伊沙天(此云眾生主那提乾天此云天女等)。

阿會宜修天(長安品作阿波亘差天即光音也經中會有從言作論者非也)。

僻隈(匹亦反僻邪僻也亦避也經中或作避避去也下烏塊烏迴二反謂隱蔽之處也經文作[儗-亠+(乞-乙)]於豈反哭餘聲也[儗-亠+(乞-乙)]非此義也)。

梵摩三鉢天(此應天主名也新道行經云梵天王也)。

薩和薩(此云有情亦言眾生猶是薩婆薩埵也)。

般遮旬(般遮此云五猶五神通也經中或作五旬在二者也)。

廬天(烏合反晉言有光壽天是第二禪中初天也亦名少光天以光少故也廬波摩那晉言無量光天即二禪中第二天也以前光明轉勝轉妙故也諸經中有作阿波摩波摩那天是也應言阿鉢羅摩那婆鉢利多婆也)。

須[帶/疋]天(三蒼音帝郭訓古文奇字以為古文逝字漢書韋昭音徒計反案中陰經作須滯天或作須靡天亦言善見天定障漸漸微見極明徹故名善觀也樓炭經作須噫天皆一也應言須達利舍那此言善觀天噫音丁計反靡音帝依字風俗通姓氏亦有此姓經文從無從足作[無/足]音讀作武非也)。

枝掖(以石反相似也掖猶葉也此應外國語訛耳長安品作技掖般若是也)。

第三卷

狎習(古文[虎-儿+甲]書或作狎同胡甲反孔注尚書云狎近也狎[仁-二+易]也謂輕[仁-二+易]也經文從人作[仁-二+甲]非也)。

第四卷(無字可訓)

第五卷

至奏(子陋反奏進也為也明度經云三拔致此言發趣也經有作跋同蒲沫反也)。

一劫(梵言劫簸此譯云別時節經文有作婁音子葉反此語音訛也)。

若檣(又作牆同才羊反飄柱也關中日牆竿是也)。

愍念(字詁古文愍今作閔同眉殞反[愍-(弋-、)]憐)。

第六卷

裴服(蒲來反此言訛也猶是被服也音皮寄反被帶袈裟也經文從文作斐音敷尾反也)。

詭[男*男](又作愧同居毀反說文愧變詐也謂變異也詐妄也經文從口作[口*危]非也下又作鬪三蒼音諾了反鬪弄也惱之也)。

第七卷

勇悍(何且反蒼頡篇悍桀也說文悍勇也有力也字從心)。

為舍多羅(小品經作為父母是也)。

第八卷(先不音訓)

第九卷

乾陀呵畫菩薩(新道行作香象菩薩是也)。

緹縵(陀禮反說文謂帛赤黃色也即縵色也爾疋再染謂之縵縵音詮絹反)。

自衞(古文眩衞二形同胡麵反說文行且賣也廣雅衞該也)。

乾陀越國(字或作捷應云乾陀婆那此譯云香林明度經香淨國阿闍世女經云香潔一云香風皆之一也)。

第十卷

完健(胡官反說文完全也完猶保守也)。

儲水(直於反儲貯也說文儲侍也侍亦備也謂畜物以備曰儲)。

曼殊顏華(又云曼殊沙此譯云藍花)。

鳩垣(諸經或作鳩洹或作仇桓皆梵言訛也此譯云大身)。

巫祝([式-工+正]俱反下之育反無形也謂事鬼神曰巫祭主贊辭曰祝也說文在女曰巫在男曰覡音形狄反)。

反遺(餘季反爾疋貽遺也遺猶贈也廣也遺與也亦加也)。

有桴(案古文官書枹桴二字同體扶鳩反謂鼓椎也說文桴擊鼓柄也)。

拊撫(方主反下敷禹反案拊猶拍也撫持也案也存恤也釋名云撫敷也敷手以拍之)。

小品般若經第三卷

玄應撰

糟粕(籀文作醕同子勞反不[(冂@企-止)]/齊]酒也下普各反淮南子云古人糟粕許叔重曰糟有滓酒滓也[淥/皿]糟曰粕也[(冂@企-止)]/齊]音子禮反)。

垣林(宇煩反垣四周牆也釋名垣援也人所依阻以為援衛也)。

第一卷 第二卷 第四卷 第五卷(已上四卷並無字音訓)

第六卷 第七卷

監礙(古文作[堅-土+(+/?)]同公衫反方言監察也言婦人有三監五礙者)。

躓頓(陟利反謂挫辱也廣雅躓蹋也足蹋手頓者也)。

相柱(張注反謂支柱)。

第八卷

加尸(又作迦尸此譯云光言有光澤)。

瘡癥(薄寒反蒼頡篇癥痕也經文作瘡非體也)。

金鑠(餘攝反薄金也大品經作金鑠是也)。

第九卷 第十卷(並無字音訓)

一切經音義卷第十

翻經沙門慧琳撰

音勝天王般若經七卷 并後序
濡首菩薩分衛經二卷
大明度無極經四卷
文殊所說般若經二卷
文殊般若經一卷 第二譯
仁王般若經二卷
新譯仁王經二卷 大廣智
仁王護國結壇經一卷
金剛般若經一卷 羅什
金剛般若經一卷 流支
金剛般若經一卷 真諦
能斷金剛經一卷 玄奘
能斷金剛經一卷 義淨
實相般若經一卷
理趣般若經一卷 金剛智譯
大樂理趣經一卷 大廣智譯
大明咒經一卷 前譯般若心
般若心經一卷 羅什
般若心經一卷 闍賓新譯
右十九經三十二卷同此卷音。

勝天王般若經

第一卷

玄應撰音

尼坻(又作瀾坻二形同直飢反)。

治葺(侵立反通俗文覆蓋曰葺葺亦補治也累也苦也從草聃聲)。

誼撓(乃飽乃教二反說文撓擾也廣雅撓亂也)。

三[億-音+(天*天)](古文[塞-土+(念-(企-止))][這-言+(仁-二+品)]二形籀作[保/言]今作愆同去連反說文[保/言]過也失也)。

如稍(山卓反埤蒼稍亦矛也經文作[梨-禾+(朔-月)]俗字也)。

如[矛*重](充容反廣蒼[矛*重]短矛也或作[利-禾+重]刺也)。

憤恚(扶忿反說文憤懣也懣煩也憤怒氣盈盛也情感動也)。

覆罩(又作羅同陟教反捕魚籠者曰罩今取其義)。

[攸-攵+(烈-列+重)]忽(又作倏[倏-犬+足]二形同書育反儻忽急疾兒也)。

[土*(冗/几)]埒(又作坎同苦感反埒蒼云埒亦[土*(冗/几)]也)。

敷啟(又作[-/(尸@口)]孔注尚書以為古文啟同苦禮反說文[-/(尸@口)]開也)。

懷憾(胡紺反論語共弊之而無憾孔安國曰憾恨也)。

嘶喝(又作[斯/言]同先奚反下又作[哎-乂+(太/皿)][嗑-去+三]同乙介反方言嘶[哎-乂+(太/皿)]噓也楚曰嘶秦晉或曰[哎-乂+(太/皿)]埒蒼嘶聲散也說文嘶悲聲廣雅聲之幽)。

欺侮(古文[仁-二+母]同亡甫反侮猶輕慢也)。

第二卷

沾濡(又作霑同致廉反廣雅沾漬也濡濕也)。

資財(子夷反說文資貨資財也經文作貲子斯反說文小罰以財自贖曰貲通俗文平財賄曰貲案貲亦與資義同)。

腥臊(又作胜同先丁反下桑刀反腥臊臭也通俗文魚臭曰腥猴臭曰臊臊音加也)。

酤酒(公胡反說文買酒也經文作沽水名也)。

博弈(古文薄同補莫反方言博或謂之碁下餘石反齊魯謂圍碁為弈也)。

梨輓(又作柅同於革反謂輓端[獸/土]牛領者)。

盥酒(公緩反說文盥澡手也凡澡洒物皆曰盥)。

罕(呼旱反罕希也謂希疏也字從冈干聲)。

轡勒(碑愧反字書馬廐也所以制收車馬也字以從絲從[十/田/厶]聲類勒馬頭鑣銜也)。

第三卷

[凵@土]擲(文作塊同口對反即土塊也)。

[仁-二+(品/尗)]毒(又作憊同初錦反說文燥毒也痛也爾雅燥憂也)。

縱誕(徒亶反誕謾也亦欺也不實也)。

不憚(徒旦反憚難也亦畏也廣雅憚驚也)。

收穫(胡郭反說文刈禾也草曰刈穀曰穫)。

第四卷

很戾(胡壘反下力計反很違也戾曲也字從犬從戶)。

抑挫(祖臥反說文挫摧也亦[打-丁+印]也)。

惹衣(無方反惹草也爾雅惹杜榮注云似茅皮可以為繩索履屨等)。

食芋(于附反聲類大葉著根之菜見驚人故曰芋大者謂之蹲鴟甚可蒸食)。

炒穀(古文[烈-列+芻]熬二同初狡反方言熬熬火乾也說文[烈-列+芻]熬也)。

尼連禪河(應云尼連禪那或云熙連禪此譯云尼者不也連禪那者樂著也名不樂著河也)。

迦梨迦龍(又云迦羅迦龍此譯云黑龍也)。

倒仆(古文踣同蒲北反說文什頓也謂前覆者也)。

第五卷

真胝(又作底同竹尸反頒真此云善思惟是天名也)。

僕[(出/示)*(又/米)](古文[僕-口+臣]同蒲木反廣雅僕僕使也僕附也)。

筵多(初救反)。

孺莎(奴溝反)。

哀多(蒲溝反)。

須摩那(或云蘇磨那華其色黃白亦甚香不作大樹纔高三四尺四垂似蓋者)。

瞻蔔伽(或云旃籛迦樹正言占博迦樹形高大華赤甚香其氣逐風彌遠也爾雅云多也)。

門堞(又作[堵-月+木]同徒頰反廣雅堞女牆也)。

猩猩(又作狴同所京反知人名如豕人面又似黃狗犬吠也頭如雄雞出交趾封溪聲如小兒啼知去不知來犬吠知去也)。

尸利沙(即是此間合昏樹也其樹種類有二若名尸利沙者葉果則大若名尸利駛者葉果則小此樹時生人間關東下里家誤名婆羅樹是也)。

第六卷(先不音)

第七卷

荻林(又作藎同徒歷反荻草也亦有荻竹)。

阿薩闍病(謂不可治)。

迦樓那摩訶(此云大迦樓那此云悲言如來功德以那若大悲二法為體也)。

[嚙-示+土]尼(又作咽同於堅於見二反此譯云鹿王也)。

尼拘陀(應云尼拘盧陀此譯云無節亦云縱廣樹)。

摩那陀果(此譯云醉果也)。

頻婆果(此譯云相思也)。

所縈(一瓊反縈旋也纏也通俗文收績曰縈)。

不愜(苦頰反廣雅愜可之也字林愜快也)。

經後序

始泊(渠器反漢書云泊前七郡晉灼曰泊至也)。

真懷(之是反詩云真彼周行傳曰真置也)。

祈請(巨衣反詩云以祈爾爵傳曰祈求也)。

甫爾(方武反釋名甫始也廣雅甫眾也)。

輯睦(茨入反爾雅輯和也謂諧和也下又作穆同莫斛反睦敬也美矣也)。

負笈(奇急反風土記云笈謂學士所以負書箱如冠箱而卑者也謝承後漢書云負笈隨師也)。

驅傳(知戀反謂轉次行也爾雅駟遽傳也郭璞曰皆傳車驛馬之名駟音而質反)。

錫珪(思歷反下古攜反爾雅錫謂錫與也書禹錫玄珪是)。

分陝(或冉反公羊傳曰自陝以東周公主之自陝以西召公主之說文今弘農陝縣古之虢國是也)。

碩難(市亦反詩云碩人俟俟傳曰碩大也小爾雅云碩遠也)。

智昕(虛殷反小雅云昕明也爾雅晰察也)。

彭匯(胡罪反尚書東匯澤為彭[豕/虫]孔安國曰匯[廷-壬+(同-(一/口)+巳])也三蒼水[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]之兒也)。

萬駟(於身反於巾反人名者也)。

猜焉(古文[目*(栽-木+刀)]猜二形今作[怡-台+采]同麓來反案猜亦名疑也廣雅猜懼也)。

濡首菩薩無上清淨分衛經

上卷

慧琳撰

底泓(一宏反說文下深大也廣雅云泓深也)。

吹噉(又作𪔐警二形同古弔反噉喚也呼也亦鳴也)。

螫虫(書亦呼各二反說文虫行毒也經文作[虫*赤]非體)。

躑步(腸於反說文躑躑猶豫也躑躅也)。

錠燭(殿定二音聲類云有足曰錠無足曰鐙)。

鹿[阿-可+聚](古文[聚*邑]一形今作聚同才句反廣雅聚居也謂人所聚居村邑者)。

[木*休]鋤(又作薶[木*休]二形籀文作薶或作秣同呼豪反說文除田草曰麻經文作[十/好]苈非也)。

下卷

慷慨(正作[怡-台+亢]愷同口葬反下苦代反愷慨大息也亦士不得志者也)。

喟然(又作[(十/同-(一/口)+(共-八))]*又]同口愧反三倉喟歎息也說文大息也論語喟然歎曰何晏曰喟歎聲者也)。

華孚(或作[共/(百-日+彡)]說文作[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人))]/彡]同芳俱詡俱二反方言華[共/(百-日+彡)]盛也齊楚之間或謂之華或謂之[共/(百-日+彡)])。

玢瓏(丁歷反下字書作[月*樂]同零玢反說文玢瓏明珠色經文的非體)。

皦然(又作杲同古倒反埤蒼白兒也亦明也灼然明白者也經文作皦音古螢反非也)。

歧嶷(巨宜反下語棘反詩傳云歧知意也嶷識別也言能匍匐則歧然意有所知也其貌嶷有所別識也亦言六七歲也經文作奇非體之也)。

明度無極經

第一卷

玄應撰

善業(梵言須菩提或云藪浮帝或言蘇部底此譯云善實或云善業或云善吉皆一義也言空生者晉沙門康法[遽-扌+穴]雜譬喻經云舍衛國有長者名鳩留產生一子字須菩提有自然福報食器皆空因以名焉所欲即滿後遂出家得阿羅漢道是)。

秋露子(梵言舍利弗舊言舍梨子或言奢利富多囉此譯云鳩鴿子從母為名母眼似鳩鴿或如秋露鳥眼因以名焉舊云身子者謬也身者舍梨與此奢利聲有長短故有斯誤或言優波提舍者從父名之也)。

不憚(都割反通俗文旁驚曰憚經文作慘怛之怛非也)。

貨貨(子移反蒼頡篇賞財也廣雅資貨也周禮通貨賄也鄭玄曰金玉曰貨布帛曰賄亦與資同經文作訾訾量訾非此用也)。

弘裕(古文[褒-保+谷]同瑜句反廣雅裕寬緩)。

昆弟(又作冪同古魂反爾雅昆後也郭注云謂兄後也方俗異言耳)。

溝港(古項反字略云港水分流也今梵言須陀洹是也此言至流或言入流經中或作道跡或言分布今云溝港溝非取其義也經文作邁也)。

開士(謂以法開道之士也梵云扶薩又作扶薩或音薩是之事也)。

頻來(言斯陀舍也此云一往來字應誤也字宜作頓也)。

緣一覺(又云獨覺又云緣覺舊經云古佛又言辟支佛又皆梵言訛轉也此言辟支迦或云貝支迦此云獨覺是也)。

應儀道(又云應真或言真人舊云無著果亦云阿羅訶今言阿羅漢皆是一人也)。

滿祝子(脂育脂救二反即富樓那是也)。

除饑(渠鎮反舊經中或作除士除女或薰士薰女今言比丘比丘尼是也案分別功德論云世人飢饑於色欲比丘除此受饑之飢想故名除饑又案梵言比丘此云乞士即與除飢饑義同又康僧會注法鏡經云凡夫貪染六塵猶餓夫夢飯不知馱足聖人斷去貪染除六情飢故號出家者為除饑)。

第二卷

佞[薛/虫](奴定反諂媚也偽善也說文口材也亦德之稱也字從女從仁論語云惡夫佞者此即從女之義左傳寡人不佞不能事父兄此即從仁之義下五竭反說文禽獸蟲蝗之怪謂之[薛/虫]經文作孽鹿子也又作[薛/女]近出字也)。

第三卷

姝夫(古文佚今作勃同與一反蒼頡篇佚蕩也姝亦姪也)。

將蹶(子六反蹶[疏-(梳-木)+昔]敬畏也謂恭敬之兒也)。

羸掬(漢書班固敘傳云掬舉職僚孟康注云掬古文粗字音才占反韋昭曰粗略也)。

第四卷

阿閼(案閼文字所無相承又六反餘經作無怒亦云無動或云無怒覺皆義譯其名也)。

僥倖(又作愷微二形同克堯反下音幸俗謂幸為之僥倖非其所當而得之小爾雅非分而謂之幸冀望得也微遇也遇幸得也楚辭願僥倖以待時謂規求親求親遇也禮記孔子曰小人行儉以僥倖是)。

哀慟(徒貢反論語顏回死子器之慟馬融曰慟哀過)。

帷幔(筠龜反下莫且反字林在旁曰帷在上曰幕說文云幔幕也)。

炫煌(胡面反下又作燿同胡[火/几]反光明盛兒也說文炫耀也煌光)。

法來(梵云曇無竭或譯云法上亦云法鏡皆一義也)。

毳壁(他答反毛席也施之於壁因以名焉經文作闕非體也)。

文殊師利所說摩訶般若波羅蜜多經

沙門慧琳音

金礦(下古猛反廣雅云礦強也[金*截][王*業]謂之礦鉛礦謂之鏈鏈音連說文銅[金*截]等[王*業]也從石黃聲或作礦亦作[金*]*[王*]並俗字也)。

椎打(上墜追反韻英云掊擊也太公六韜云方頭[金*截]推重八斤柄長五尺顧野王云所以擊物者也說文擊也從木佳聲經作鎚所以擊物者也鎚俗字也)。

炮初生(上龐兒反此說切利天波利質多羅樹花欲開時於其葉間生諸花炮諸天見之眾皆歡喜也)。

文殊師利所說般若波羅蜜經(第二譯)

沙門慧琳撰

齋妙(上濟齊反持財以與人也或作賣俗字也)。

徹過(上纏列反考聲云徹通也迹也道也洩也俗作撤古作徹有作澈是水清澈非此義也)。

生疱時(上彭兒反亦作炮樹木初生花之兒也)。

慣見(上關患反爾雅慣習也或作遺左傳作貫借用也)。

仁王般若經

上卷(後秦鳩摩羅什譯)

沙門慧琳撰

九級(金岌反考聲階等也賈注國語云等差也鄭注禮記云次也說文從糸及聲糸音覓也)。

僉然(妾廉反小爾雅云僉同也廣雅多也說文皆也從从今音精入反叩音喧並二人即古從字也會意字)。

波斯匿王(梵語也唐云月光王此王准經說已證無生法忍菩薩也助佛弘化請問護身護國菩薩行乃至護佛果等甚深法要也)。

摩訶衍(梵語也唐云大乘也爾雅云已矣大)。

洪音(戶公反孔注尚書洪大也形聲字也)。

城塹(僉焰反顧謂城池為塹顧野王云今城外壕坑也字書云城隍也說文坑也從土斬聲或從漸作塹同)。

牆壁(匠羊反如後護國道場序中所釋下并覓反廣雅壁垣也玉篇云室中垣壁也說文從土辟聲)。

矛盾(上莫侯反鄭注禮記云酋矛也說文長二丈建於兵車象形字書並無下述尹反鄭注周禮云五盾干櫓之屬其名未盡聞方言云自關而東或謂之干關西謂之盾說文[盾*(乏-之+(戠-义+又))]也從厂從十從目象形字也[盾*(乏-之+(戠-义+又))]音伐今經從木作楯非也乃是欄檻非此鉞楯兩字並錯用皆非正字)。

下卷

什物(音十舊音義釋云什眾也雜也會數之名也資生之物謂之什物也字鏡云物即萬物也牛為大物天地之起牽牛故物字從牛勿聲也)。

亾喪(上亡字毛詩傳亡無也顧野王云失也死也說文[士*(ㄥ@士)]也從人從[口-冫][口-冫]音隱[口-冫]者匿藏之義也經作亡俗字也下桑浪反尚書曰百姓如喪考妣禮記曰玩人喪德玩物喪志鄭注云亾失位也說文亾也從哭亾聲也哭字從犬從叩叩音喧會意字也亦轉注字也今隸書錯變犬及亾為衣遂作喪或作[口*亾*人]/(企-止+(冫/冫-))者思喪皆失之遠矣知之)。

柎械枷[金*(少/日/小)]瘡疣(已上六字並後新譯仁王經中具說)。

乾坤(上強焉反下苦昆反所謂二儀也天地也)。

巨海(渠語反方言巨猶大也)。

尚殞(字書尚猶也下雲敏反考聲殞死也或作隕孔注尚書云墜也爾雅落也說文高下也易曰有隕自天也從阜員聲也員音云也)。

蠢蠢(春尹反毛詩傳曰蠢蠢蟲動也郭注爾雅云動搖兒也從[虫*虫]春聲[虫*虫]音昆或從人從心作[怡-台+春]蠢同俗字)。

波差憂波差(梵語極虜質不切當也正梵音云隰波索迦隰波斯迦唐云近事男近事女也受持五戒十戒親近善事師長及善知識)。

淡泊(上唐濫反下蒲莫反案淡泊者無味也寂滅也無為也)。

彗星(隨銳反案彗妖星也左傳曰彗者所以除舊布新之象也乙巳占云索索然狀如掃帚孛孛然形如粉絮皆逆亂凶索之氣也考聲箭草也手持甞甞音詵或從竹作箒其星象掃帚故以名之亦會意字也)。

漂沒(上正遙反考聲云漂浮也沒沉也說文從水票聲也經中加寸作[漂*寸]愚夫妄加不成字也一切字書並無從寸作者宜除之)。

[乞-乙+几]陽(康浪反考聲冗極也陽炎熱也冗旱也說文冗字人頸也從大省象頸字下脉形也說文作亢古也)。

新譯仁王經序

慧琳撰音

唐代宗皇帝製

皇矣(毛詩傳曰皇大也匡也美也爾雅皇君也王也說文云矣者語也詞也矣字聲上從古以字下矢也)

剪稠(上精演反考聲剪截也從刀前聲下長留反字書云禾概也多也從禾從周省聲)。

綿絡(上彌編反下音洛[綱-口+×]雜也)。

羅罩(潮教反說文捕魚器也從岡卓聲案羅罩二字並從岡也)。

權輿(上達袁反考聲云常合道也賈注國語云權秉也從手龠聲也下與諸反中從車爾雅曰權輿始也龠音觀知己矣)。

泳沫(上音詠爾雅泳游也郭璞云潛游水底也下滿鉢反考聲云沫止也水上沫也終也抄也形聲字)。

逾遠(庚朱反廣雅逾亦遠也孔注尚書云越也說文進也或作踰也)。

夕惕(夕夜也下體亦反孔注尚書云惕懼也毛詩心焉惕惕傳曰惕惕猶切切也)。

微枕(上纏列反字書徹去也除也考聲徹抽也說文通也從彳從支育聲也育音與六反下之荏反韻詮云枕所以承頭也從木尢聲也尢音淫彳音丑尺反支音普卜反)。

假寐(彌庇反毛詩傳曰寐寢也顧野王曰假寐者具衣冠坐而眠熟也說文寐從未從[寐-未+夢]省)。

遏[寇-(敲-高)+攴](上安葛反蒼頡篇云遏遮也毛詩傳止也孔注尚書遏絕也下口邁反考聲[寇-(敲-高)+攴]賊也韻詮盛多也說文暴也文字釋要云寇從攴從完是也)。

著星辰(張慮反易曰玄象著明莫大乎日月鄭注禮記云著而不息者天也著而不動者地也又曰著猶明白也立也成也說文闕古今正字從草者也)。

嘗澡(遭老反字指云澡盥也洗也說文洒手也從水臬聲也臬音桑到反盥音管洒音洗也)。

緬尋(綿典反賈注國語云緬思也說文微絲也從糸面聲下見前尋字從又從口從工從寸以說也)。

[壹*咨]夫(於記反考聲云[壹*咨]哀痛聲也從壹從欠口作[壹*咨]今文中從次從心作懿俗用誤也訓義別非本字壹竹句反之已矣)。

竊景行(千結反考聲云私取也鄭玄注禮記云盜也韓嬰說小人盜自中出從穴從甘從米离聲也今隸書略去甘离音先結反甘音疾)。

波斯匿(梵語即西國波斯匿王也從佛請說護國法請說經主也唐云日月[火/几]也)。

永祛(去魚反考聲云抽也集訓云舉也韓詩祛去也說文從衣去聲也)。

寔惟(時職反毛詩傳曰寔是也說文止也一音綿是字從日從疋也)。

迺津(上奴改反亦古文乃字也亦語詞也下井寅反鄭注周禮云津潤也郭注爾雅云津梁也廣雅同也周之已矣也)。

共臻(櫛洗反爾雅臻至也考聲云聚也集訓到也張揖字詁作筵從二至以為古文臻字也象形字也)。

緹油(上弟奚反鄭注周禮云綠色也又淺紅色也說文帛赤黃色也下油者絹油也古人用以書記事)。

參差(上礻參反下廁師反假借字也韻詮云參差者不齊之兒參字古文或作[晶/尪]經作參俗字也)。

大輅(魯固反白虎通云天子大輅字書云古者大輅為椎輪之質今加於[車*(口@义)]飾之華麗也)。

三覆(豐目反考聲覆審也集訓重察言語曰覆也)。

慨然(康愛反考聲傷歎也)。

愴慮(上唐濫反許叔重注淮南子云心志滿足也顧野王云恬靜也說文安也從心詹聲也下呂佇反爾雅慮思也說文謀思也從思虎聲音呼)。

[按-女+(火/又)]綴(色鄒反考聲求索也追衛反賈注國語云綴連也續也從系綴之聲綴音陟劣反)

。

褰裳(羌言反考聲云摳衣也從衣從褻省聲也)。

沃朕(烏穀反尚書曰洛乃心沃朕心賈注國語云沃美也廣雅清也說文溉灌也朕我也)。

襲予(尋立反廣雅襲及也司馬彪注莊子云襲入也郭注爾雅云重也說文從衣從龍)。

遠齎(精奚反玉篇齎持也廣雅送也說文持遺也從貝齊聲文中作齎俗字也)。

待扣(音口廣雅扣打也孔注論語云扣擊也說文從手口聲也)。

佇延(除旅反廣雅佇立也毛詩傳云門屏之間曰佇郭注爾雅云人君視所佇立處從人宁聲宁音張呂反)。

之籟(郎大反廣雅謂之籟也大者二十四管小者十六管有二底說文三孔籟也從竹賴聲)。

欒棘(上盧桓反禮記天子墓樹松諸侯栢大夫欒士楊說文欒木似欄從木從欒省聲也下矜力反毛詩傳曰棘酸棗也郭注爾雅云顛棘[芸/木]細有[利-禾+夾]又有商棘牛棘馬棘說文似棗叢生從二束廣雅棘棘箴也)。

弼我(貧密反孔注尚書弼輔也爾雅重也尚書大傳曰天子有四隣左輔右弼前疑後承廣雅弼備也大戴禮云絜廉而切直匡過而諫邪謂之弼說文弼字從二弓從[丙/一][丙/一]音添念反弼音巨丈反古文或從支作[弓*弓*女]又作[弓*((丙*丙)/一)]也)。

爰令(上音員毛詩傳曰爰為也于也爾雅爰曰也說文引也從[受-(元-几)]于聲[受-(元-几)]音披表反)

。

常袞(公穩反人名也)。

握槩(才敢反釋名云槩板之長三尺韻詮云以板為書記也說文牘樸也從木斬聲又音僉集訓云削版而記事者也)。

邃隲(上雖醉反王逸住楚辭云[遽-虎+穴]深也下柴革反劉獻注周易云隲者幽深之稱也說文從[姬-女]責聲也[姬-女]音夷)。

刊定(口干反鄭注禮記云刊削也杜注左傳云除也廣雅刊定也說文剝也竹劣反剝亦削也具足也)。

較然(上音角考聲較略也廣雅明也爾雅宜也尚書大傳較其志見其事太玄經云君子小人之道較然見矣漢書亦云較然易知也或作校亦同)。

鈞[宋-木+索](所革反說文入家搜也從一索聲也考聲求也取一從市從糸俗用不從一非也)。

迴出(熒穎反爾雅迴遠也從辵回聲音與上同經從向作迴非也辵音丑略反穎音營隗反)。

躡金(黏輒反方言躡登也廣雅履也說文同蹈也從足聶聲也聶音上)。

惋撫(烏貫反考聲惋恨也桂苑珠藪云驚歎而藏於心也下芳武反從手無聲也)。

聊紀(了彫反毛詩傳曰聊且也說文從耳卯聲卯音[酉-二+(人/人)]從卯者誤也)。

旃蒙歲(之然反爾雅云在乙曰旃蒙在巳曰大荒落時永泰元年乙巳歲夏初四月也)。

木董榮月(巾隱反花樹名也時斗建巳四月下旬也)。

仁王護國般若波羅蜜多經上卷

三藏大廣智不空奉 詔譯

已辦(上音以下白慢反鄭注禮云辦具也說文判也從力辨聲也辨音皮免反也)。

技藝(上奇蟻反韻英云技藝能也說文巧也從手支聲也)。

一滴(丁歷反考聲云水落也說文云水灑注也從水從商省聲也)。

煥性(奴管反賈逵注國語云煥溫也或作煖俗用非也)。

仁王護國般若波羅蜜多經下卷

杻械(上抽柳反考聲云杻桎也亦作枉枷手曰杻從木丑聲下遐戒反考聲桔也韻詮云穿木枷足曰械從木戒聲也)。

枷鎖(上音加考聲云桔也案枷者穿木為孔枷於頸囚繫罪人之具也下桑果反或作鎖俗字也)。

摩訶迦羅(梵語也。唐云大黑天神也。有大神力。壽無量千歲。八臂身青黑雲色二手懷中橫把一三戟叉右第二手捉一青殺羊。左第二手捉一餓鬼頭髻。右第三手把劍。左第三手執揭吒[网-(×*×)+又]迦梵語也是一鬪體幢也。後二手各於肩上共張一白象皮如披勢以毒蛇貫穿鬪體以為瓔珞。虎牙上出作大忿怒形。雷電煙火以為威光。身形極大。足下有一地神女天以兩手承足者也)。

瘡疣(惻莊反韻英瘡瘻也或作創古文作剟下有憂反瘡頡篇疣病也或作疣亦通或作[病-丙+又]古字)。

業漂(上嚴劫反賈注國語云業次也取也爾雅事也郭注云業次舍也端緒也說文從華從巾下匹遙反廣雅漂漉也顧野王云流也說文浮也從水票聲票音同上漉音篇箋反)。

彗星(隨銳反考聲云[女*笑]星也光芒如帚帚箭草形占書云關中呼為伎女草此[女*笑]星光如伎女草形占書云所指之分有災或作彗古作彗)。

砂礫(零滴反碎石也[夕/鹿]砂也從石從樂省聲)。

泛漲(芳梵反賈逵注國語云泛浮也毛詩傳云泛流貌也說文從凡作汎古今正從水乏聲下張亮反考聲云水增大砂岸崩摧延入水曰漲從水張聲俗以上聲呼非)。

[乞-乙+几]陽(上康浪反考聲[乞-乙+几]極也)。

竭涸(何各反賈注國語涸竭亦涸也廣雅涸盡也蒼頡篇作[灑-丨+止]古字也)。

降澍(朱戌反集訓云時雨所灌澍潤生萬物也經文從雨作霽謬也多是時俗凡情妄作不成字也檢一切字書並無此字非也)。

[木*函]盛(上霞巖反考聲云木匠也韻詮云盛書盛表木匠也或作械亦作楠古字也經作函俗字也本函谷關名也匠音謙葉反盛音成鄭注周禮云在器曰盛說文云黍稷在器也從皿成聲也皿音明秉反)。

陀羅尼中字(但取其聲不求字義)。

[口*路](轉舌呼)。

娜(鼻中聲)。

孽(言竭反)。

捺囉(二合二合者上下兩字各取半聲合為一字上捺音弩紇反下囉音先取羅字上聲加轉舌即是下文諸有二合皆同此例囉字亦准此也)。

枳孃(二合上鷄以反孃取上聲經從禾誤也後文准此)。

婆(取去聲并引也)。

嘯(無可反)。

惹(自攏反)。

曬(所戒反)。

儻(尼整反亦作拈)。

涅(寧逸反轉舌也)。

十六大國(佛在世時各各強盛名為大國自後隨其王福互相吞并今或為小國或復磨滅無其國號者也王是之也)。

毘舍離國(舊曰毘耶離即維摩大士所居地也七百羅漢在此國界結集聖教)。

憍薩羅國(唐云無鬪戰龍猛所化之處也)。

室羅筏國(即是說此經處佛在時波斯匿王所治之境也)。

波羅痾(拏點反)。

斯國(舊曰波羅奈施鹿林在此國也)。

迦毘羅衛國(即如來下生之地淨飯王所治之境界)。

拘尸那國(佛入寂滅處雙樹現在)。

憍睒(尸染反)。

彌國(或云憍償彌昔優田王所治境也最初刻檀作佛形像見在此國即護法菩薩伏外道之處形彰之已矣)。

波吒羅國(亦波吒釐或名上茅城或名王舍城鷲峯山在此國)。

仁王護國陀羅尼經(三藏大廣智不空奉 詔譯)

(沙門慧琳音)

纂曆(祖管反考聲纂集桂苑珠藪聚也說文從糸[纂-糸]聲也[纂-糸]音桑管反下力的反孔注尚書云節氣之度也大戴禮云聖人慎守日月之數以察星辰之行以序四時之從逆故謂之曆治也從曰[麻-(序-予)+冫]聲也[麻-(序-予)+冫]音同也)。

法羸(盧禾反爾雅蚺羸[虫*(虎-儿+(-/巾))]蚺也郭璞云似蝸牛而大案螺者樂器也吹作美聲以和眾樂從虫羸聲也經作[彖/虫]俗用謬也非本字言法羸者說法聲如羸鼓因名法羸也)。

刊梵言(口干反杜注左傳云刊除也鄭注杜記云刊削也廣雅刊定也說文剗也從刀干聲也剗音竹劣反剗亦刊)。

偉矣(為鬼反考聲偉大也重也說文偉奇也從人韋聲)。

迺辟(上音乃語詞也下卑亦反考聲辟占也字書問也說文法也從尸從辛口用法也卍音節)。

牆堵(上匠羊反說文牆垣蔽也從[夾/回]爿聲齋音色爿音同成上經從土從[序-予+(圭/回)]非也)。

稽緇衣(上計奚反孔注尚書云稽考也廣雅稽問也說文從旨[禾*尤]聲[禾*尤]音雞[杭-亠+去]字從尤禾聲禾音鷄木字曲頭也下滓師反毛詩傳曰緇黑色也從糸[畱-十+又]聲也[畱-十+又]音同上[畱-十+又]字說文從[亢-亡]音灾從[匚@土]苦外反俗用從田者謬)。

京者(景英反爾雅京大也考聲云丘之絕高者也說文云人所為絕高丘也從高省象高形也音公本反經從日從小作京俗字)。

藪澤(上涑後反考聲云澤無水有草曰藪爾雅有十藪說文大澤也從升數聲下音宅孔注尚書德澤擇也鄭注周禮云水鍾曰澤蒼頡篇澤恩也說文光潤從水從擇省聲)。

俾爾(卑避反孔注尚書云俾使也爾雅從也韻詮與也古今正字俾益也卑人從聲)。

貝多(西國樹名也。其葉可以裁為梵夾書寫墳籍此葉[夕/鹿]厚鞭而難用若書多以刀畫為文。然後寘墨。為葉厚故也。不如多羅樹葉溥爽光滑白淨細好全勝貝多。其多羅樹最高出眾樹表若斷其苗決定不生。所以諸經多引為喻此等形狀叵似櫻櫚五天皆有不及南印度者為上。西域記中具說其梵夾葉數種不同。隨方國土或用赤樺木皮或以紙作或以獸皮或以金銀銅葉良為諸土無紙故也)。

懵焉(墨崩反韻英云懵悶也慙也從心瞢聲)。

解曰(皆駮反呼為假者非也駮音崖解反也)。

摩[酉*益](馨豔反梵語上界天王名也唐云大自在天也)。

薜荔多(上音陞下音麗梵語餓鬼眾也)。

鬼魅(眉被反或作彪老物精也)。

漫荼羅(梵語也義說云聖眾集會處也即念誦壇場)。

巖窟(上雅緘反山崖也下苦骨反石穴也從穴屈聲者也)。

掘地(達律反穿斷也)。

瓦礫(力的反碎石之類也)。

却窰(音田說文從穴真經中從土作墳非也前經已具解說)。

贖最(承證反考聲云贖餘也說文物相增加從貝朕聲也贖從冉經從二貝作[贖-月+貝]誤書冉為貝也下祖悔反韻詮甚也說文從日取聲從四作者)。

築平(音竹以杵擣築)。

畢哩(下哩字轉舌二字合為一聲)。

體(梯以反借音以響梵字也)。

瞿摩夷(梵語也牛糞也)。

間斷(上間晏反下音段)。

擣以(當老反考聲手舂也從禱省經文從鳥作[打-丁+鳥]俗字也非正體舂音束龍反)。

三重(直龍反言三重非是高下纍作三層乃是從壇心向外周匝分為三重聖位其壇高四指量上面平如方案一切念誦壇場皆如此作)。

皮膠(音交煎皮消作水凝冷而成膠)。

糯米(奴過反)。

三股(音古)。

筥篋(應畫婆羅門筥篋非是人間用者也)。

插枝(楚洽反)。

釘(去聲丁逕反)。

木檝(拳月反一頭尖釘入壇上或名杙)。

闕伽(梵語也即是香水器也或用金銀器也或用螺盃盛香水也)。

踐蹋(上前演反鄭注禮記云踐履也說文從足堯聲下蹋字從足[日/羽]聲經作[踏-日+田]俗字也下徒合反說文蹋亦踐)。

跏趺(上音加下音夫前大般若中已具釋)。

輸(詩律反借音用)。

鐸(唐洛反)。

[牟*含](謨含反)。

搯數(口甲反以指爪搯也)。

駛流(音使峻流水也從馬史聲)。

[寧*頁](寧頂反)。

十六輻(封目反畫壇場中心安布陀羅尼文字作一輪以金剛為輻輻間書梵字)。

金剛般若波羅蜜經(後秦羅什譯 慧琳音)

金剛(金剛寶者最堅人剛以智諭焉金字說文云五色金也黃為之長久埋不生百鍊不輕從革不違西方之行生於土左右注二點象金在土中之形也從土今聲也剛字說文云強也從刀岡聲岡音同上從网下斷從山下文羅字亦從岡也)。

舍衛國(梵語訛也案十二遊經義譯云無物不有國或云舍婆提城或言捨羅婆悉帝夜城並訛也正梵音云室羅伐悉底國此譯云聞者城法鏡經譯云聞物國又善見律云舍衛者人名也舍衛先居此地時有國王見其地好心生愛樂舍衛遂請王住王即許之因以其名而為國號又國云多有國諸國珍奇多歸此國故以為名也)。

祇樹(梵語也或云祇陀或云祇洹或云祇園皆一名也正梵音云誓多此譯為勝波斯匿王所治城也太子亦名勝給孤長者就勝太子抑買園地為佛建立精舍太子自留其樹供養佛僧故略云祇樹也)。

給孤獨(亦義譯也梵云阿那陀此云無親屬巨富多財誓救孤獨時人以為其號古經云阿那那耶或曰阿藍皆是一也)。

唯然(維癸反案唯者謂膺尊者命亟敬之辭也禮記父召無諾先生召無諾唯而起鄭玄曰唯恭於諾說文唯即諾也從口佳聲)。

四維(翼佳反廣雅維隅也淮南子曰天有四維也)。

頗有(普我反或作叵語辭也叵也)。

筏諭(夫[革*(卅/(口@人)/戌])反俗字也正體從木從發作撥集訓云縛竹木浮於水上或運載名之為撥南土吳人或謂之[簿-專+卑]即筏也[簿-專+卑]音排經中從伐作棧或從竹作筏皆非也諭字俗從口作喻也)。

阿蘭那行(梵語也正字言阿[文*閔]拏[文*閔]音隣簡反此譯云無諍即無諍行或云閑靜亦是無諍義也或云阿蘭若也)。

數如是沙等恒河及經末云數佛世界(此二數字並屬下句也)。

經云尚多無數次文云爾所恒河沙數(此二數字音霜句反並去聲字也皆屬上句數字說文從又從婁支音普卜反)。

歌利王(亦梵語也或言迦利王論中作迦藍浮王皆訛也正云羯利王此譯為鬪諍王西域記云在烏仗那國耆揭釐城東四五里是其處也古譯為惡世無道王即波羅柰國王也耆音墨崩反揭音羯釐音離)。

金剛般若波羅蜜經(後魏菩提流支譯)

慧琳撰

脩伽陀(或云脩伽度皆梵語聲轉耳正梵云素[卅/(阿-可+辛)/木]多此云善逝即如來十號之一稱)。

捫淚(莫奔反聲類捫摸也毛詩傳捫持也經文或作捫武粉反字林通捫拭也考聲涕泣也義亦也)。

荷擔(胡歌反又音賀廣雅荷擔揭也古文作[木*何]亦同下當濫反字書擔負也說文從手詹聲也)。

摩那婆(梵語或云摩納婆或言摩納皆梵語訛轉也此譯為年少淨行也)。

歌羅分(梵語數名也下梵問反後文准此音論自解云如析一毛以為百分一分名歌羅分論以義翻名為力勝言無漏無量善法一歌羅分勝於有漏千分)。

數分(霜何反猶是數中轉微細者乃至少許猶勝於彼或云不相似勝也)。

優波尼沙陀分(論中義釋名為微細極至隣虛名優波尼沙陀分也)。

毛道(此言譯者誤也案梵云嚩囉此云毛婆羅此云愚以毛與愚梵音相濫故誤譯此為毛義翻為毛道或云毛頭皆非也此譯者之失矣正梵音云婆羅必哩他乞那婆羅此云愚必栗託此云異乞那此云生唐云愚生是也言毛道凡夫者義不明也)。

金剛般若波羅蜜經(陳朝真諦三藏譯)

慧琳撰

偏袒(壇爛反順時借用字也說文云衣縫解也音為丈莧反今非此義案經云偏袒者以右膊去衣露肉也彼方謂[虔-文+攴]敬之儀極也從衣且聲說文從肉從亠作臚詩曰臚錫暴虎從肉亠聲)。

右肩(音堅說文作肩肩髀也從肉象形字)。

濕生(尸入反考聲云濕濡也說文幽濕也從水從一一覆也覆土而有水故濕從[茲-卅]從土經文多作濕非也濕音他匣反濕水名也在東郡東武陽陳平原東北流至千乘入海也[茲-卅]音幽)。

虛空可數量(上虛字從虎音呼從丘丘字或作[共-八]經文有作[雨/(並-(前-別))]非也次數字上聲下量字音力長反說文云平多少稱輕重曰量正從日從童作量今隸書省也)。

沙數(霜句反)。

支提(梵語也或云脂帝浮都或云浮圖皆訛也正梵音際多或曰制多此云聚相謂纍寶及塼石等高以為相也)。

迦陵迦王(梵語古昔王名也此云鬪諍即前經中波羅奈國無道王也)。

荷負(上音何又音賀字書荷擔負也下負字說文上從人下從貝上古人字也非是力亦非刀俗多從力或從刀皆非也)。

能斷金剛般若波羅蜜經(三藏玄奘譯 慧琳音)

能斷(團卯反上聲字或去聲亦通易斷木為杵孔注尚書云斷絕也說文截也從斤從[(茲-卅)/一/正]音絕古文絕字也今經文作[[((幺*幺)/一/正)*斤]皆隸書從省略也或取便穩而作非正體也截正體截字也右此金剛一經即大波若中第五百七十七卷是能斷金剛分也入藏目錄云為與後經名目相濫故重列之其音義已具前大經本故不重出請檢前文也)。

能斷金剛般若波羅蜜多經(大周義淨三藏譯)

(慧琳音)

難量(力長反)。

知量(良丈反俗作量)。

彌伽(梵語西國河名也此借唐言以響梵字猶未全切若准梵音上彌應音為凝等反亦凝之上聲也下魚迦反為正也古經或云恒伽河或云恒邊沙或云兢伽皆一也不切當也)。

心陀羅尼(梵語陀羅尼此云總持即心持法者也)。

薄伽伴(梵語或云薄伽梵或云婆伽婆或云薄伽跋帝皆佛第十號也)。

此金剛經更有一譯在金剛般若論中(無著菩薩造隋朝岌多譯者是經文具在論文中)。

實相般若經

慧琳撰

交映(英敬反韻英云旁照也考聲云暉也說文從日英聲經文從央作映非映音烏浪反經意也)。

遊踐(錢剪反孔注論語云踐循也鄭注禮記云履也從足聲彘音殘)。

唵(何甘反短聲自下單書一字者皆是真言但取其聲以響梵字不求字義也)。

唵(烏固反引聲便合口)。

憾(含紺反引聲此上三字皆真言也)。

淤泥(於據反字書云水底青泥也韻英云澱滓從水於聲)。

咭喇(二合上賢結反下喇字轉舌二字合為一聲下二合字皆准此解也)。

怛纜(二合下纜字轉舌引聲藍談反)。

阿(上聲又短聲)。

阿(去聲引)。

[口*藍](魯甘反彈舌引聲即是)。

底喇(二合上丁以反下喇字兼轉舌二字合為一聲也)。

障累(上章讓反考聲云蔽也說文隔也從阜章聲下壘墜反考聲家累也孔注尚書云輕忽小罪而積害毀大也劉兆注公羊傳云連及也作象會意字)。

驪(梵語本是二合字應合書昆喻二字合為一聲仍引也)。

徧饒(邊眇反考聲云書也周也亦作遍下繞招反考聲云益也飽也形聲字也)。

達[日/出/大/((犀-尸)-牛+十)](蒲冒反鄭注周禮云相侵也案暴亦惡也說文疾有所趣也從[冗-几+平]音洺從[日/出/大/米]省聲也今經文從田從恭非也正從日從出從升從企升音拱也)。

莎訶(梵語具足云娑嚩二合賀唐云滿足義周遍義寂滅今言莎訶者訛略也)。

波旬(梵語正云波俾掾唐云惡魔佛以慈心訶責因以為名古人譯為波[田/十]秦言好略遂去[田/十]字旬字本從目音縣誤書從日為旬今驗梵本無巡音蓋書寫誤耳傳誤已久)。

擾亂(上饒沼反從憂憂音奴刀反不是憂字下音亂前已具釋故)。

理趣般若經(三藏金剛智譯)

慧琳撰

綺蓋(上欺幾反下蓋字從草從盍盍音合)。

金剛拳(達圓反考聲云手拳也說文從手從卷省聲)。

美適(上美字說文從羊從大經從火作美非也經文有作猗適者誤也)。

吽(梵文真言句也如牛吼聲或如虎怒膾喉中聲也)。

信解(諧戒反音夏者非也)。

超越(超越二字並從[禾/止][禾/止]字上從天下從止經從土從之走訛也超字從召召字從刀從口越字從戍音與上同戍字從戈從[戍-戈]音厥戈音古禾反)。

戲論(希義反爾雅戲謔也考聲弄也施也毛詩傳云逸豫也字書三軍之備也說文從戍[戲-戈]聲[戲-戈]音希下從豆也)。

淤泥(於據反字書云水下青泥韻英云澱滓也從水於聲)。

紇哩(二合真言句也上紇字無反音取痕字入聲下哩字轉舌)。

怛嚙(二轉合舌引也)。

鶴(何各反亦真言句也)。

毘喻(二合引)。

娑鑿(二合下武敢反)。

[怡-台+咸](含紺反)。

竝真言句不考字義。

大樂金剛理趣經(大廣智不空三藏譯)

慧琳撰

搖擊(上翼消反考聲搖作也說文動也從手[搖-木]聲也[搖-木]音由[搖-木]字從肉從缶經文從爪非也下經亦反顧野王云擊猶捶打也說文支也從手[擊-手]聲[擊-手]音與上同從[車/山]從殳[車/山]音衛殳音殊支音普卜)。

慾箭(下煎線反慾心與境相應如箭之中也)。

滋澤(上子斯反孔注尚書云滋長也蒼頡篇液也說文益也從水茲聲下音宅毛詩傳曰澤潤也說文光潤也從水睪聲)。

曼荼羅(荼音宅加反梵語無正翻義譯云聖眾集會處即此經一十七會曼荼羅各各差別並是修行供養念誦者道場也)。

熙怡(上音希下音夷前音義第一卷已釋)。

抽擲(上丑留反下程劇反)。

吽(如虎怒聲)。

何(去聲引如長聲呼惡字是也)。

嘖眉(毘寅反戚眉而視忿怒之形也)。

揮斫(上音暉下章若反運以猛利智劍斷一切分別心名為揮斫一切有情即未來佛也)。

郝(呵各反長引聲)。

大明呪經(前譯般若心經 慧琳音)

罣礙(胡[几]@(、/)反下立蓋反說文[綱-口+×]礙也從冈)。

竭帝(梵語真言句質樸不妙竭正梵音云藥也)。

僧婆訶(亦質樸不妙也正梵音云婆縛二合賀與前經所說同也)。

般若波羅多心經(羅什譯 慧琳音)

五蘊(威損反蘊猶聚也)。

揭帝(梵語真言句上魚羯反與[薛/女]字相近也)。

般囉(上奔沒反下囉字轉舌梵字亦是二合宜書鉢囉字為正)。

佛說般若波羅蜜多心經(闍寶僧般若於西明寺譯)

若軛(櫻革反礙也難也或作厄俗字也)。

行者(行孟反)。

[薛/女]帝(魚羯反真言句梵語不求字義但取聲)。

一切經音義卷第十

一切經音義卷第十一

大唐翻經沙門慧琳撰

大寶積經序及經第一帙十卷(同此卷音)

睿宗皇帝製。

縱橫(上足庸反下獲萌反說文作從考聲爾雅縱長也豎也橫廣也左右方也韓詩云南北為從東西為橫說文橫欄木也從木黃聲也)。

之數(霜句反也)。

拯(支境反音取蒸字上聲是也韻英云拯濟拔也杜預注左傳云拯救助也聲類云拯昇也廣雅拯救也說文作拊上舉也從手升聲也)。

沈淪(上持林反集訓云沈沒也莊子曰是陸沈者顧野王曰人之居陸而若沈溺無聞朝廷是陸沈也下音倫考聲云淪漬也資四反說文沒也從水侖聲侖音倫)。

樊灼(上扶文反說文燒田也從火[木*夕*木]音煩聲也下章弱反蒼頡篇灼爆也說文灸也音久從火勺音斫聲也)。

憚其(檀爛反鄭箋詩云憚難也說文畏也廣雅驚也從心單聲也)。

豪[廿/(^L@人)](上胡高反借用非本字也正體從毛從高者作毫算經云十[糸*系]為一毫毫[廿/(^L@人)]者毛端頭也微少也下音亾)。

陶鈞(上唐勞反集訓云瓦[宋-木+羔]也音姚[宋-木+羔]者燒造瓦器處也廣雅陶化也世本云昆吾作陶宋忠日夏桀臣也說文從阜甸音逃聲也下橘勻反聿均反考聲鈞均也均平無等差也許叔重注淮南子云鈞陶法也說文云從金勻聲也案陶鈞謂造化也)。

漢日(而質反漢法本內傳云漢明帝夜夢金人飛行殿庭項背日光占夢者曰西方有大聖人也因尋其教始聞佛法也)。

鷲頭(情袖反謂鷲鳥也鷲頭山名也在王舍城側亦名鷲峯山亦名靈鷲山梵云耆闍崛山並一山也)。

玉豪(胡高反假借字也正體從毛作毫言玉毫者如來眉間白毫毛也皓白光潤猶如白玉佛從毫相放大光明照十方界故云玉毫瑞色也)。

干戈(上岡安反詩傳曰干杆也音旱杆盾也[辰/肉]準反說文作[戒-卩+早]音干干犯也從反入從一作女古字也下古禾反周禮司戈盾掌戈盾之物鄭玄曰今勾矛戟也居逆反詩傳戈長六尺六寸方言云吳楊之間謂戟為戈說文云平頭戟也象形)。

摧鋒(上藏雷反說文摧折也從手崔聲也下妨封反考聲云刃末也說文云兵刃端也從金峯聲也或作峯)。

潰旅(上回外反毛詩傳潰亂也公羊傳云下叛也穀梁傳曰上下不相得曰潰左傳云逃民也於上曰潰在下曰逃說文云潰漏也下力舉反孔注尚書云旅眾也周禮五百人為旅鄭玄曰凡師出曰治兵師入曰振旅說文從[方*人]於蹇反從从古從字也作旅俗用從衣作旅非也)。

關圓(頻亦反說文關開也從門辟聲周易繫辭云關戶謂之[乳-孚+卓]也)。

惠晷(歸累反說文云日景也從日從咎音舊今俗用從田作軋非也)。

[(石*又)/聿]闡(上潮少反上聲爾雅云晷始也下昌演反聲類大開也韓康伯注繫辭云闡明也)。

瓊編(葵營反詩傳曰玉之美者也一云玉樹也說文赤玉也從王寔葵營反聲也下必綿反劉兆注公羊傳云比連也蒼頡篇云編織也說文編次簡也從糸音覓扁苾眠反聲也)。

遽即(強御反去聲俗字也賈逵注國語云遽疾也顧野王曰遽急也鄭玄注周禮云遽傳也音轉說文同周禮從辵丑略反遽音渠聲也)。

叡聖(營芮反廣雅叡聰也又智也集訓云叡聖也通於微也說文叡深明也從[丨/(月-一)]*又音殘從目從谷省聲也)。

靜[薛/女](魚羯反左傳曰天反時為災地反物為[示*芙]音芙考聲云[薛/女][示*芙]災也蟲獸為怪曰[薛/女]衣服草木為怪曰[示*芙]今俗用通作[薛/女]呂靜韻集從虫音毀作[薛/女]字書正體從示作[薛/女][薛/示]聲也說文[薛/女]字從升音草從巾丑列反從阜音負從辛作薛今相傳去[艸-艸]作薛訛略不[恪-口+用]也)。

巢燧(上柴[又/又]反抱朴子曰上古帝王有巢氏也是時禽狩茲多人民巢居以避群害故號有巢氏繫辭曰上古穴居而野處後代聖人易之以宮室下隨萃反抱朴子曰上古質朴茹毛飲血生噉蟲魚及諸果實多有腹疾之患是故聖人鑽燧求火變生作熟因名為燧人氏也)。

擁篲(上於拱反蒼頡篇云擁持也說文抱也從手雍聲也或作[雍/手]小篆作[誰/手]古字也下隨銳反玉篇云掃竹也方言云自關而西或謂之掃篲隨醉反亦曰掃箒之西反或從草作藝)。

正朔(上章盈反下雙捉反經文作[(看-目)*月]俗字也正體從𠂔音逆作朔考聲云朔始也蘇也月一日也)。

蟠桃(傍安反。山海經云東海中有桃都山。山上有大桃樹名曰桃都。其根盤結五百餘里。枝相去三千里。樹上有金色天鷄。日初出時光照此樹天鷄即鳴。天下眾鷄皆隨而鳴。山海經亦云有大桃樹其根盤結五百餘里。枝相去三千里。於寶搜神記及風俗通義並引黃帝書云。上古之時有二神人。一名荼與二名鬱壘又一名鬱律度朔山。山上有大桃樹。二人依樹而住。於樹東北有大穴。眾鬼皆出入此穴。荼與鬱壘主統領簡擇萬鬼。鬼有妄禍人者則縛以葦索執以飴虎。於是黃帝作禮歐之立桃人於門戶畫荼與鬱壘與虎以象之。今俗法每以臘終除夕飾桃人垂葦索畫虎於門左右置二燈象虎眼。以祛不祥)。

混車書(上魂穩反說文云豐流也案豐流為混混同流不分也車音薑魚反案車者謂車轍跡也書謂文字符印也言混車書者天下轍迹共同文字無別同一王化四海為家也)。

細柳(山海經云西海中近日月所沒之處小洲名也有常陽山日月所入也即此洲也一名細柳亦名陽柳島)。

迦葉(梵語略也正梵音云迦薑佉反攝波即天竺國之大姓也)。

年踰(羊朱反廣雅云踰度也毛詩傳曰踰越也說文從足俞聲也或作逾俗字也或從辵作逾)。

搃其(伊入反蒼頡篇云搃損也毛詩傳曰搃斟也音針說文搃持也從手邑聲也)。

永淳(時倫反唐天皇大帝時年號癸未歲也)。

當宁(直呂反爾雅云門屏之間曰宁桂苑珠藪云人君於[厂@苗]門視朝立之處也)。

循機(隨遵反爾雅循自也郭璞云自猶從也考聲云循順也說文循行也從彳丑亦反盾聲音胥淮反象形下幾希反孔注尚書云駑牙也制動也說文主發謂之機)。

登樞(昌珠反集訓云樞機發動之端也考聲云樞機言詞也說文云戶樞也從木區聲)。

虧徵(區追反考聲云虧落也傷也鄭箋毛詩云虧猶毀壞也王逸注楚辭云虧缺也廣雅虧少也說文云氣損也從虛虛音呼亏聲也亏即于字或從[前-別+勺]作虧下陟矜反杜預注左傳云徵驗也說文徵象也從壬天頂反從微省聲也)。

綿區(上彌然反下羗于反)。

丕構(上音披說文云丕大也從一不聲經文從十作[不/十]俗字非也下苟候反顧野王云構合也毛詩傳曰構成也說文云構蓋也從木萑古候反聲也)。

尋[繹-幸+(((瞭-口)-小)-日+(工/十))](盈益反方言云繹理也長也廣雅繹事也終也說文抽[糸*系]也從糸音覓[覃-卓+(((瞭-口)-小)-日+丰]聲也)。

不懈(革賣反[娒*頁]惰也)。

忘疲(武坊反下被眉反國語曰疲士無位疲女無家賈逵曰疲病也廣雅疲倦也說文疲勞也從广女厄反皮聲也)。

部帙(陳栗反說文云書衣也從巾失聲也或從衣裘或作袂也)。

在握(鴟角反爾雅握具也說文楹音厄持也從手屋聲也)。

之祚([十/田/日]戶反賈逵注國語云祚泣也祿也古今正字云祚福也從示音祇乍省聲也)。

之眈(麥耕反史記云眈[(七/示)*(入/米)]之人也廣雅眈氓也癡也蒼頡篇云田野人也說文云田民也從田亼聲也)。

恒佚(寅一反考聲云意歡足也樂也孔安國注尚書云佚豫也蒼頡篇云佚暢也從人失聲也)。

寧謐(彌必反爾雅謐靜也脊也音慎考聲云無聲也集訓云謐安也從言[必/皿]音密聲也)。

澆俗(上經堯反考聲云澆薄也沃也案澆沃之即味薄矣)。

淳源(上常倫反俗作淳正體作[涼-小+(峯-山+口)]考聲云淳清也鄭玄注儀禮云淳沃也廣雅淳漬茲四反說文淳[淥/皿]也音祿從水[古/日/羊]音純聲也[古/日/羊]音同上下危袁反鄭玄注禮記云源本也顧野王曰水本為源也)。

暫乘(慙濫反考聲云暫不久也或作暫)。

聊題(力彫反集訓云聊且也)。

緗帙(上息陽反字書緗緗也下陳栗反集訓云書衣也從巾失省聲也或從衣作裘今作袂一也)。

大寶積經卷第一(大唐三藏菩提流志集譯三律儀會第一三卷經)

高峻(笋俊反俗字也說文正體作[山/(阿-可+(峻-山))]考聲云山高也孔安國注尚書云高大也說文高也從山陵戍俊反聲也俊音同)。

卉木(上暉貴反說文云草之總名也從[艸-巾]丑列反從艸音草今隸書省略從三十作卉又音暉鬼反亦通)。

麒麟(上音其。下音隣。蒼頡篇云牡曰麒。牝曰[鹿/(希-巾+厶)]。毛詩鳥狩蟲魚疏云麒[塵-土+(希-巾+厶)]者瑞狩也。王者至仁則出見麇身音君。牛尾馬足團蹄黃色一角端有肉不傷物也其音中鍾呂行步中規矩。遊必擇地詳而後處。不履生蟲。不折生草。不群居。不侶行。不入陷穽。不罽羅網。說文亦云仁狩也。麇音眉身牛尾一角從鹿其聲也[塵-土+(希-巾+厶)]者牝麒也從鹿[希-巾+厶]聲經文有從馬作騏驎非此同)。

熊羆(上書窮反下彼眉反毛詩云惟熊惟羆說文云狩名也似豕而大黑色山居冬蟄持立反其掌似人從能…必遙反聲也爾雅云羆如熊黃白色郭璞云羆似熊而大熊類也頭長高猛憨呵甘反多力能拔木方言關西呼為猓音家羆從罷捕罵反也…聲也)。

鸚鵡(上焉耕反。下無甫反。或作[母*鳥]。二體並通。山海經云。黃山有鳥其狀如鴞為驕反青羽赤喙呼穢反人舌能效人語。名曰鸚鵡。郭璞曰今鸚[母*鳥]舌似小兒脚指前後各二扶南之外出五色者。亦有純白者大如鷹曲禮曰鸚鵡能言不離飛鳥。說文鸚鵡二字並從鳥。嬰武皆聲也。說文又說嬰益盈反。字從女嬰。益盈反聲也。從二貝。今經文從二目下從安作嬰者非也。武字從止從戈)。

鷦[只*鳥]羅鳥(梵語印度國鳥名也或云俱翅羅或云俱耆羅皆梵語輕重也涅槃經云此鳥聲好從聲立名本性愛榮不栖止於枯樹)。

鳧鴈(上輔無反爾雅舒鳧音木郭璞注云鴨屬也鳥甲反考聲云野鴨之小者文字釋要云從鳥几音殊聲也几者鳥之短羽飛則几几然上形下聲也下顏諫反或作鴈二體同毛許傳云大曰鴻小曰鴈說文云鵞屬也從鳥從人厂聲案鴻鴈者隨陽鳥也禮記月令曰季秋之月鴻鴈來賓也)。

茹食(如暑反考聲云茹噉也食也下食字正體從亼精入反從皂彼立反今經文從人從良作食俗用字非正體也)。

蓊鬱(上屋孔反古今正字云蓊大也英也[藎-聃+(工/中/(冗-几+口)/土)]也桂苑珠藎云草盛兒從草翁聲也下威律反俗用字也考聲云鬱韞也威[歹*(實-母+(眉-目))]反爾雅鬱氣出也桂苑珠藎云鬱然氣出兒廣雅鬱幽也謂樹木幽深之兒說文云木藎生案說文鬱字正體從林[卸-卩]甫狗反從勺音包從鬯丑亮反從彡音衫作鬱字林及經文從四從良從寸作鬱未詳所出今並書之)。

菴摩羅樹(梵語果樹名也此國無古譯或云菴婆羅或曰菴羅樹皆一也涅槃經云如菴羅樹一年三變有時生花光色敷榮有時生葉滋茂蓊鬱有時彫落狀如枯樹又云如菴羅樹花多果少)。

甄叔迦樹(上經延反下薑佉反梵語不求字義西國花樹名也此方無此樹大唐西域記云印度多有甄叔迦樹其花赤色形如人手一說云亦名阿叔迦亦名無憂樹其花亦赤色此說正也)。

由提迦花(薑佉反借音字為梵語聲近薑佉反轉讀者多執本字音為加者誤也乃至本師釋迦亦呼為迦愚惑之甚矣此文中前有婆師迦花後有迦羅婆花皆同此音也)。

普洽(咸夾反霽也和也潤也)。

奕草(如亮反有作軟者非也)。

霾靡(上雖[此/束]反醉唯反下音美韻詮云霾靡草敷兒王逸注楚辭云隨風披敷也)。

暉暎(上毀韋反下英敬反青碌光色互相發暉也)。

如孔雀咽(嬰堅反考聲云咽喉也咽項也經文從口作咽乃去聲字誤用也正體從肉)。

兜羅綿(上都侯反梵語細奕綿也即柳花絮草花絮等是也)。

趾步(之爾反杜預注左傳云趾足也爾雅亦同下步字說文步行也從止從[止* 1]/一]他未反相背重書即步字今俗用止下從少訛略也)。

陂泉(彼眉反鄭玄注禮記云畜水曰陂穿地停水曰池也)。

清泠(歷丁反清泠二字並從水案清泠者瑩淨也形聲字)。

踰繕那(上羊朱反繕音善踰繕那者梵語自古聖王軍行一日程也諸經論中前後翻譯遠近不同或云四十里俱舍論十六里大唐西域記云印度國俗一踰繕那三十里矣此說真實也今依此文)。

其莖(幸耕反蒼頡篇云草本曰莖說文云枝主也從草至擊形反聲也)。

吠瑠璃(梵語寶名也字體無定或作琉璃上音留下音离天生神寶青綠色瑩徹光明非是人間鍊石煙火之中所成瑠璃也)。

寶鐸(上寶字正體從一音綿從王從缶甫苟反從貝今經文從珍作寶俗用字非正體也下唐洛反鄭注周禮云大鈴也孔安國曰金鈴木舌以宣文教)。

瞻部檀金(上常焰反梵語殊上最勝金寶名也天生神寶非是人間鍊礦鍊石所成金也)。

其[𦉳/頁](相瑜反蓮花[𦉳/頁]也說文正體從頁賢結反頁頭也從彡音衫作須象形字也今隸書加𦉳必遙反作[𦉳/頁]亦通用)。

口銜(狎監反考聲云口持而嚼也說文云馬口中勒也從金從行會意字也)。

廁填(上初使反考聲云廁雜也蒼頡篇云廁次也廣雅廁間也下亭延反賈逵注國語云填加也廣雅填塞也鄭注禮記云填滿也或作闐亦通)。

阿溼婆氏多(梵語也唐言馬勝也)。

離翳(上音利下於計反方言云翳[夢-夕+(必/又)]也韻英云翳蔽也廣雅翳障也說文翳華蓋也從羽從毇省聲也)。

稠林(長流反蒼頡篇云稠眾也廣雅稠禾概也音既說文稠多也從禾周省聲也)。

馳騁(上雉離反俗用字也正或作駝此字雖是正體為有兩音又音陀今且從俗作馳顧野王云馳走也廣雅馳奔也下勅郢反杜預注左傳云騁馳也走也廣雅騁奔也說文直驅也從馬[叀-又+彡]聲也)。

流澍(上流字有點下之喻反說文云時雨澍生萬物從水對聲也)。

[垂*夫]減(上犬悅反。聲類從垂作[垂*夫]。說文[卸-卍]瓦器也小口[瞿-佳+(工/止)]也厄耕反。說文[垂*夫]字正體從缶甫苟反作缺。郭璞注爾雅云缶盆也。蒼頡篇云缺顧也屈追反。顧野王曰缺玷也。說文云器破也從缶從夫省聲也下減字有兩音並是上聲從水從咸字體一種音訓所用意義各別本音耕斬反。考聲云損之令少曰減。說文云減損也又音咸黠反鴉減反字典云自耗欠下曰減。集訓云減耗也)。

。字書云欠陷也。今取此後音也)。

𤝵(上音田說文云平田也考聲云𤝵亦獵也或從犬作[狂-王+田]下力業反考聲云犬逐狩也今通謂𤝵狩為獵說文從大鼠力葉反聲也)。

魁膾(上苦[(德-彳+王)-心+(衣-亠)]反孔安國注尚書云魁師也廣雅魁主也鄭玄注禮記云魁首也王逸注楚[(受-又+夂)*辛]云魁大也下[(德-彳+王)-心+(衣-亠)]外反廣雅膾割也屠割之人名為魁膾也)。

猫兔(上莫包反江外吳音以為苗字今不取字統云狩名也顧野王云似虎而小人家畜養令捕鼠正體從[豸*?]音雉苗聲也經從犬省略也說文闕此字下土固反顧野王云兔毛可以為筆者說文狩名也象踞後點象其尾兔頭與象頭同故兔字從象省)。

[厂@((甘/肉)*犬)]**惡**(上伊焰下烏固反)。

大寶積經第二卷

不可治(雉离反)。

數以(霜捉反)。

希望(武坊反)。

糞掃衣(上分問反。下桑到反。糞掃衣者。多聞知足上行比丘常服衣也。此比丘高行制貪不受施利捨棄輕妙上好衣服。常拾取人間所棄糞掃中破帛。於河澗中浣濯令淨。補納成衣。名糞掃衣。今亦通名納衣。律文名無畏衣。惡人劫賊之所不奪。經中亦名功德衣。一切如來之所讚嘆。服此衣者諸天常來禮敬供養。是故如來讚大迦葉命令同坐易衣而披之。故名功德衣也)。

谿澗(上啟奚反廣雅谿谷也說文水澗川也從谷奚聲也或作溪下斲晏反毛詩傳曰山破水流曰澗尚書曰伊洛澗澗既入於河孔安國曰澗出澗池北山案所在山陝之水皆名為澗說文亦云山水也從水間聲也)。

捶打(上佳藥反許叔重注淮南子云捶鍛也都亂反考聲槌也嘲厄反說文捶以杖擊也從手垂聲也或從木作槌槌槌也下德冷反廣雅打擊也埤蒼云打槌也從手丁聲也今江外吳地見音為頂今不取)。

羅網(上絹犬反正體作[(冂@人)/亠/月]亦作[网/纆]考聲云以繩捕鳥狩也韻英云繫取也案羅者羅索也下無倣反顧野王曰網者羅[(冂@人)/古]之總名也易曰昔庖[義-彳+乃]氏結繩為網以畋以漁以養萬民世本云芒作網宋忠曰伏羲臣也或作[(网-×)/紙]或作[(网-×)/亡]皆古字也)。

藏舉(上昨郎反下薑圖反有經本或作奔墟圖反亦音舉也)。

麤獷(上倉胡反省略字也久已傳用說文正體作麤從三鹿字書云物不精也廣雅[夕/鹿]大也鄭玄注禮記云[夕/鹿]疎也下號翫反塢猛反集訓云犬獷惡不可附近也經文或有從石作礦誤也乃是銅鐵石璞非本字也)。

繫蝦蟇(上音計次音遐下麥巴反考聲云水蟲名也爾雅云鼃音去[酋*睪]音秋蟾音占蜍音余也郭璞注爾雅云似蝦蟇居陸地淮南謂之去[虫*夂]爾雅又云在水曰鼃音猛郭璞注云耿耕哽反似青蛙烏瓜反而大腹本草云蝦蟇一名蟾蜍一名鼃[酋*睪]一名去[虫*夂]一名田父一名胡孟一名青蛙一名耿猛一名長股皆蝦蟇方域之異名)。

獼猴手(上音彌。下音侯。說文獼也。奴刀反也。或曰母猴。漢書謂之沐猴。今謂之猴孫王。延壽作賦謂之王孫。今俗呼謂之胡孫。案此獼種類甚多。略而言之近有十種。今且略舉其名。不能一一繁述。即有獼猴白猿音袁蒼[獼-(目*目)+𦉳]俱𦉳反𦉳音王約反青獼狙七余反虞音據獼由救反雌音遺去聲又余水反又有果然皆獼猴之種類也。其中差別色兒各殊今且略說。果然一獼南州異物志云。九真骨浦縣交州日南山父林藪中皆有此獼。其名果然。獼獼之類。其鳴自呼身如猿面如犬青色或通身白色。脅邊有黑斑文。其身不過三尺。尾長四尺有餘反度身過於頭視其鼻見兩孔仰向天毛長柔細也往往人間有此獼皮縵褥也)。

誼雜(上暉[袁-口+(幺-ム)]反正體或作謹聲類誼譁也鄭玄注禮記云誼囂聲也香妖反下財合反俗字也正體作襍說文云集五彩之衣曰雜從衣集聲也今作雜變體俗字也因草書變衣為立謬也)。

[冗-几+豕]間(張勇反說文墓墳也冢字從冫音包從豕丑緣反經中從冫音覓從豕音始非也)。

如趨(取瑜反包咸注論語云趨疾行也爾雅門外謂之趨說文趨走也正體從走從芻初亏反聲也經文從多作趨俗用字也)。

馳騁(上長離反說文作駝廣雅馳奔也顧野王曰馳走也說文大駝也從馬它音他聲也經文從也作馳俗用字也下勅領反廣雅騁奔也杜預注左傳云騁走也說文直驅也從馬[央-大+(丿/勹)]匹下反聲也說文又說[央-大+(丿/勹)]字從由從丂音考今經中從[央-大+(丿/勹)]作[馬*(央-大+(丿/勹))]非也)。

槍林(七羊反蒼頡篇木兩頭銳也案今槍者兵仗也水長丈餘兩頭施鐵刃謂之槍說文槍距也從木倉聲也)。

險壙(虛儼反。廣雅險阻也。方言險高也。賈逵注國語云險危也。王弼注周易云險難也。說文險阻難也。從卩音負僉七尖反聲經文從山作嶮音儼非也。嶮者小不平也坎也。字義與音俱乖。經意宜改從阜作險。下苦謗反。考聲云壙垠音浪原野遠兒也。蒼頡篇云壙疎也。廣雅壙大也。說文塹也七焰反穴也從土廣聲也。經文從日作曠誤也。曠光也明也殊非經義。從土為正也)。

貲財(上紫斯反廣雅貲貨也顧野王曰家中貲也正作資從此者非此義也說文小罰以財自贖曰貲從貝此聲也)。

所貳(他得反鄭玄注周禮云從官借本[商/貝]賈也集訓云假貳於人也說文云從人求物也從貝弋音翼聲也經文中從代作貨音太誤也台載反錯用應可除去人)。

銷滅(上息焦反鄭玄注禮記云銷散也說文云鑠金也商斫反從金肖聲也下彌結反說文云滅盡也從水從戍從火戍是火基水滅火會意字也)。

遞互(上亭禮反或作遞亦通考聲云遞代也郭璞注爾雅云更易也楚辭曰四時遞來而卒歲王逸曰更相代也字書遞交也從辵丑略反虎音梯聲也經文作[遞-虎+(?/巾)]俗字也下胡固反韻詮云互差也象懸互中有[甚-匹+(岡-山+十)]別也經作[牙-(必-心)+?]俗字誤也非正體字也)。

諛諂(上羊珠反蒼頡篇云諛從也莊子云不擇是非而言謂之諛說文諛諂也從言與羊朱反聲也下丑染反易曰君子上交不諂下交不嬖音讀何休注公羊傳云諂猶[佞-二+亻]也莊子[耳*希]意道言謂之諂說文諂諛也從言召咸減反聲也)。

勇躍(上羊種反諡法曰懸命為仁曰勇知死不避曰勇說文勇氣也從力甬羊種反聲也或從戈古禾反從用作[戈/用]古字也或從足作踴下羊灼反廣雅躍跳也上也進也說文行兒也從足翟聲也)。

暎蔽(上英敬反韻英云傍照也字書云相掩暎也正體從英經文從央於薑反非也作映音烏朗反玉篇云暎[暎-吳+奔]不明也非經義下卑袂反彌弊反杜預注左傳云蔽障也廣雅蔽隱也考聲云蔽掩也從草徹毘曳反聲也)。

慘厲(上七感反。集訓云惱恨也。韻英云憂感。又音初錦反。考聲云慘甚也。說文毒也從心參聲也參字從叢音累從[珍-王]之忍反。今俗作參變體也。或從言作[言*(參-糸+尗)]以言陰相譏也。下力滯反。韻英云毛詩傳曰厲惡也。鄭玄注禮記云厲嚴也。考聲云氣不和也。杜預注左傳云厲猛也。從厂音罕從萬。經文中從力作勵非也。勵勉也勸也。非經義。或從疒女厄反作癘癘疾也。殊非經意)。

嘖感(上毘寅反考聲云嘖懣也音悶字書云嘖[口*感]聚眉也說文涉水者則嘖[口*感]也顧野王曰案嘖[口*感]者憂愁思慮不樂之狀也說文正體從卑從瀕今隸書從略省涉為步又去卑從口作嘖減省也下酒育反考聲云[口*感]嘖也書曰[哩-里+叔]咨忸怩或從口作[戚/口]一也或從目作[目*戚]古字也經文從足作蹙非本字也)。

販易(上發萬反韻英云買賤賣貴也從貝反聲也下羊益反考聲云易移也換也變也象形字也)。

篋筥(上謙頰反考聲云箱類也說文篋械也從匚匚音方夾音甲聲也下音四考聲云筥亦篋也從竹司聲也)。

苦膽(都敢反白虎通云膽者肝之府也肝主仁仁者苦不忍故以膽斷之是故仁者必有勇王叔和脉經云膽主神膽之有病則精神不守故知也)。

怯劣(上羌業反考聲怯慄也奴亂反玉篇怯多畏也韻英云怯恐懼也從心去聲也下力憊反少力也會意字也)。

貯聚(上張呂反杜預注左傳云貯蓄勅六反藏之也說文積財也從貝宁直慮反聲也下情裕反又音慈庾反上聲亦通韻英云集會也考聲云攢集也何休注公羊傳云聚[僉*爰]也說文聚會也從禾音吟眾立也取省聲也古文作[宋-木+取]也)。

銅鈸(盤沫反考聲云樂器名也以鑄成二枚形如小瓶蓋有鼻手執以二口相摩擊為聲以和樂也說文從金友聲也經文有從足作跋跋涉字非本字也)。

憤[束-木+大](上公外反又迴外反亦通集訓云心煩亂也說文云憤亂也說文從心從潰音會省聲也下尼効反集訓云多人擾擾也韻英云擾雜也說文從市從人作[束-木+大]會意字也經文作鬧俗字也或有作丙書寫人錯誤不成字也)。

瞋蔽(上昌人反下卑袂反袂音彌閉反)。

滓濁(緇史反考聲云滓穢也說文云滓澱也從水宰省聲也或從草作[卅/宰]羹菜也)。

螺貝(上魯和反俗用字正體作贏郭璞注爾雅云贏即蝸牛也說文亦云蝸牛類也而形大出海中形兒數般而不一也)。

覺寤(上音按下音悟考聲云睡覺也集訓云眠寤也說文覺寤也經文從穴從中音心從告作[穴/忛]謬也檢一切字書及教字韻中並無此字多是筆授或傳寫人隨情妄作非也寤者悟也蒼頡篇云寐覺而有言曰

寤考聲云寐中有所見覺而信也說文從[寐-未+夢]省吾聲)。

[糸*(林/肉)*(敲-高)]蓋(上桑[媠*頁]反玉篇云[糸*(林/肉)*(敲-高)]即蓋也通俗文曰以帛避雨曰[糸*(林/肉)*(敲-高)]從糸音覓[敲-高+(林/肉)]聲也又[敲-高+(林/肉)]字本作[敲-高+林]從林枰拜反林分[敲-高+(林/肉)]也今隸書相傳作散訛略也經中或作傘俗字也下[[网-乂]/山]愛反蓋亦傘也案繖蓋者一物也說文蓋從草從盍音合經文從羊作蓋因草書訛謬也)。

臭穢(上昌狩反玉篇云臭者物氣之總名也說文云禽走鼻而知其跡者犬也故臭字從犬從自自者占文鼻字也經文有從[(餐-食)-又+人]作[自/((餐-食)-又+人)]者非也下於[罩-卓+(豕-一)]反顧野王曰穢染也韻英云穢惡也考聲云荒蕪也或作蕪說文從禾歲聲)。

纏裹(上池連反下戈火反)。

小蟲(長融反經作[乏-之+虫]非也)。

推度(唐洛反度量也)。

涎唾(上囚延反通俗字也說文正體作[盜-皿]口液也從水從欠考聲云口津也束皙作涎史籀作[水*欠]賈逵作漾或作[泳-永+侃]古字也其上異體字並云口液也下吐課反說文云口液也從口從垂省聲也或從水作唾亦通)。

流溢(引一反正體作溢或作泗皆古正字也爾雅溢盈也廣雅溢出也說文器滿也從水益聲也)。

噬齧(上時曳反考聲云噬齧亦噬也下研結反說文齧亦噬也從齒[邦-(阿-可)]+(利-禾)口八反聲也[邦-(阿-可)]+(利-禾)巧也)。

謫罰(上張革反俗用字也毛詩傳曰謫責也杜預注左傳云謫譴也方言謫怒也郭璞曰謂相責怒也說文謫罰也正體作[言*畜]從言從帝從口今經文從適作謫俗字也下煩鞮反尚書云刑罪人也說文云罪之小者但持刀罵則應罰從置從刀作罰蔡邕石經改冈作四改刀為寸)。

關邏(上告環反鄭玄注周禮云界上門也聲類關扃也癸熒反說文云以水橫持門戶也從門[聯-耳]古還反聲也[聯-耳]字從[茲-卅]音幽卅古患反聲也下勒餓反考聲云邏遮也集訓曰遊兵斥候遮邏也)。

大寶積經卷第三

[生/月]瘀(於據反說文積血也從疒女厄反於聲也時人呼疒云病脚俗談非典語也經文從水作淤非也淤青泥也)。

掉弄(亭吊反考聲掉動也)。

譏嫌(鄭玄注禮記云譏訶也下奚兼反)。

紛[打-丁+夔](芳文反廣雅紛亂也說文從糸分聲也下而沼反考聲因此煩彼曰[打-丁+夔]縱欲之兒也說文[打-丁+夔]煩也從扌音手憂奴刀反聲也)。

矯亂(姜夭反集訓矯詐也顧野王曰假稱謂之矯說文矯擅也從矢喬聲也說文又解喬字從矢今俗用從右作[扃-戶+右]謬也下盧段反考聲亂錯也或作亂古字說文從乙[辭-辛]音亂聲也)。

慘然(倉感反毛詩傳曰慘戚也爾雅慘憂也)。

阿吒筏底城(梵語也即多聞天王所居宮也或云阿拏挽多城)。

號咷(胡高反杜注左傳號哭也爾雅呼也說文痛聲也下唐勞反案號咷者大哭也易曰先號咷而後笑是也)。

投鼠(徒侯反玄箋詩云投擲也考聲投赴也說文作[豆*爿]遙擊也下倉亂反顧野王鼠逃也賈注國語鼠隱也杜注左傳匿也古今正字鼠藏也從鼠在穴中也)。

夭促(於矯反杜注左傳短折曰[(餐-食)-又+夭]考聲少死也下取粟反廣雅近也說文促迫也杜注左傳促速也)。

蝗蟲(胡光反下逐融反爾雅食苗心曰螟食葉曰[隹-佳+(大/虫)]徒得反食根曰蝻音矛食節曰賊四種皆蝗蟲也並蟲災異名也)。

不瘞(鴟雅反考聲云不得言也古今正字瘞瘡也從疒女厄反亞聲也經從口作啞非也)。

不吃(斤乙反或作[(赴-卜+欠)-走+(卜/乙)]亦通考聲云語難也韻詮云重也說文云難也從口乞聲也)。

○
負蒟(測虞反集訓云蒟者草之總名也作[艹/刃/一/刃/一]古作[艹/(急-心)]非也)。

擔負(都南反集訓云擔亦負也謂擔負物也從扌音手詹音占聲也文字釋要云詹字從尸牛毀反從八從言經文從木作檐非也檐音葉占反屋檐字也非經義下浮缶反顧野王曰背恩惡德曰負韻銓云受貨不償曰負說文負恃也上從古人下從貝人守寶有所恃也經文從刀作負非也)。

毒虵(常遮反集訓云[豸*?]音雉屬也毒蟲也易曰龍虵之蟄是也)。

贈遺(賊鄧反集訓云逆也以物送於死也韻英以物相遺也下惟季反韻英云遺與也以物與人也遺亦贈也)。

盲傴(麥併反百盲反目無眸子曰盲下於宇反集訓云不申也廣雅傴曲也背曲傴僂也)。

蝙蝠(補眠反下風伏反爾雅蝙蝠伏翼也郭璞云齊人呼為蠟[虫*墨]音織墨亦名仙鼠頭似鼠肉翅方言云自關而西秦隴之間謂之蝙蝠冬蟄而夏飛晝伏而夜出也)。

梨黯(上力知反借用字也正體本字從黑作黧韻詮云色黑而黃也下押減反王肅曰黯黑兒也青黑色也)。

販賣(上方萬反下盲敗反)。

媒媾(每來反鄭玄云媒之言謀合異姓使和成也下鉤候反國語今將媒媾賈逵曰重婚曰媒也)。

猛厲(盲獷反考聲云大惡而健也下力滯反考聲云犯正而為惡也危也嚴也說文從厂音罕從蠱丑介反省聲今經文從力作勵非也勵勉也非經義只合單作厲)。

共貯(張呂反左傳貯穡也音畜畜藏之也說文貯積也從貝宁聲也)。

囊囊(湯洛反下諾郎反考聲云無底袋也案囊囊即囊籥也老氏曰天地之間其猶囊籥乎俗呼名韞音敗袋是也用鼓風以吹火也)。

刀[金*箴](之壬反廣雅[金*箴]刺也說文箴所以縫衣也字書云引線[金*截]也經文作鍼亦通正體從金箴之壬反聲也有作針者俗字也)。

長椎(除追反正字辯或云方頭[金*截]椎重八斤柄長三四尺以用鍛[金*截]從木佳聲經從手作推非也)。

礪前(知林反考聲礪附也方[金*截]礪也經作砧俗字也)。

鍛[金*截](都亂反蒼頡篇云鍛椎也鄭注禮記云鍛捶也說文小治也從金段聲也)。

鈗椎(儉嚴反字書云[金*截]夾也說文[金*截]鋸也女輒反蒼頡篇云持[金*截]夾也經文從甘作鈗繞頸[金*截]枷也非經義下直追反前已釋也從木佳聲)。

懶惰(郎旦反考聲不勤也說文懈怠也從心賴聲也或從女作[媵*頁]亦同下徒臥反廣雅惰[媵*頁]也韻英懶惰也說文不敬也從心隋聲也經作墮俗字也)。

厭惡(伊焰反烏固反心不忻也)。

[(甘/肉)*犬]足(一閩反說文如犬甘肉貪而不足故從甘從肉從犬會意字也)。

大寶積經第四卷(無邊莊嚴會第二四卷經)

無明[穀-禾+卵](枯岳反字書烏孚[穀-禾]也考聲卵空皮鳥卵之外[穀-禾]也經言無明[穀-禾]喻根本無明及以貪愛包含無量結使煩惱陶鑄有情命業生死宛轉其中不能出離無明窟宅如鳥居卵[穀-禾]故引為喻也)。

降澍(江巷反爾雅降下也集訓云降落也蒼頡篇作[尸@降]說文與爾雅同從阜彖聲也下主戍反淮南子曰春雨之灌無地而不澍說文亦云時雨澍生萬物從水從樹省聲也)。

阿字為初(阿字取上聲梵字也毘盧遮那經云阿字門一切法本不生義能生一切世間文字偈云阿字第一句明法普周遍字輪以圍遶彼尊無有相以此義故所以得居眾字之首次第向下更有四十九字總名一切文字之母即梵字根本五十字也)。

荷字為後(亦梵字也不切當荷音何亦宜書賀字賀即近經云阿字為初荷字為後者此字最居字母之末佛意叩其兩端標其首尾引為法喻次卷末有真言一道可三四紙字音非切當應須再翻)。

大寶積經第五卷

重擔(上柱勇反又柱用反並通下都濫反前卷已釋廣雅擔負也說文擔舉也從扌音手不從木詹音占聲也經文有從木作檐音琰占反非也檐屋檐也)。

瀑流(蒲冒反桂苑珠叢云猝雨水聚合流名為瀑流也)。

兜率陀(梵語上方欲界天名訛略也正梵音云覩史多唐云知足最後身菩薩多作此天王彌勒菩薩現為天主也)。

醍醐(亭泥反下音胡案醍醐酥之精粹也乳中精者名酥酥中精者名醍醐)。

唐捐(徒郎反患緣反考聲捐棄也)。

降灑(所賈反王逸注楚辭云如水之灑地案灑霑也)。

潤洽(如順反尚書水曰潤下廣雅潤濕也下咸夾反考聲洽和也說文洽霑也或作[雨/合]古字)。

枯槁(苦浩反說文云木枯也乾也或作[歹*喬]藁並同也)。

三摩呬多(馨以反梵語定之異名也唐云等引謂平等能引諸功德定故云等引也)。

駛流(師利反考聲云行疾也水流急也蒼頡篇云駛疾也從馬史聲也)。

銷滅(相搖反考聲云銷鑠也傷勺反或作消蒼頡篇消滅也說文消盡也)。

逮得(徒奈反說文行及前也從辵丑略反[足-口+(乞-乙)]者俗謂之辵遠或云之遠者是流俗相數之言非典語也從隶唐奈反隶亦聲也下當勒反古文正體雖從見從寸作[見/寸]或作[臚-微+寸]自漢魏已來早已變體作得衛宏張揖古今官書並廢古而用得字行已久矣不可改易也)。

大寶積經第六卷

出離陀羅尼品(真言中有疑誤者音而釋之)。

阿爾乞縱鉢爾(縱字音史經文作縱誤也)。

莫[巳/升](以之反)。

蟠吠(蒲河反下微閉反經作[吮-儿+友]非也)。

些設爾(些音思箇反)。

薩婆若(若字相傳音而者反相承錯書為若字誤也薩縛若唐云一切智)。

分析(星亦反說文破木也從木孔注尚書分也經從手作折非也)。

鼻地獄香(許救反經從口作嗅俗字也以鼻就嗅曰鼻也)。

灌灑(沙假反韻詮灑地也考聲散水也從水麗聲也)。

怯弱(羌業反杜林曰怯多畏也說文作[狂-王+去]從犬去聲也下穰斫反孔注尚書廷劣也禮記年二十曰弱冠說文象形字也)。

大寶積經第七卷(清淨陀羅尼品)

奧蟠(烏告反相傳書粵于月反字非也)。

酪底(彌比反後准此也)。

乞唎(上語訖反)。

墮喏(自邏反勒可反)。

去[金*煞](音沙賣反)。

迦利邸迦月(薑伽反梵說也唐言昴星每年九月十五日月臨昴宿故取此星為九月名古名迦提訛略不正也經引秋月圓滿光明澄淨以喻真言妙淨也)。

大寶積經第八卷(密迹金剛會第三)

七卷經

兆垓(數法名也黃帝九章算法數有一十五等所謂一十百千萬億兆京垓秭壤溝澗正載此則第七及第十數名也)。

鉤鎖(苟侯反考聲求也取也說文曲也廣雅引也下桑果反考聲連環也經作鑠俗字也)。

得寤(登勒反說文從彳耳尺反從見從寸今作得亦通下吾固反蒼頡篇覺也音狡寐覺而有言曰寤說文從[寐-未+夢]省吾聲也)。

污渥(烏固反杜注左傳污濁也韓詩穢也下鴟角反詩傳渥厚也箋云淳漬也說文霑也從水屋聲也)。

感忻(香銀反埤蒼忻察也悅也)。

常慘(七感反爾雅憂也愠也說文毒也從心參聲也)。

不[句-口+目](玄絹反玉篇動目也說文目搖也從勺音包從目或作眇經文從日作句誤也甚乖經意下第十卷不眇準此文釋也)。

阿須輪(梵語天名訛也正梵音云阿上聲素囉囉字上聲轉舌或云阿修羅皆一也有四類別或居海水下或居諸山)。

迦留羅(梵語不正也正梵音云誡嚕轉舌拏奴雅反古云迦婁羅唐言金翅鳥亦名妙翅鳥或名龍[應-隹+(夂-夕+歹)])。

真陀羅(古云緊那羅音樂天也有美妙音聲能作歌舞男則馬首人身能歌女則端正能舞次比天女多與乾闥婆天為妻室也)。

摩休勒(古譯質朴亦名摩睺羅伽亦是樂神之類或曰非人或云大蟒神其形人身而蛇首也)。

健脊和(梵語樂天名也虜質也不妙也正梵音云彥達縛無何反善能彈琴種種雅樂悉皆能妙常與上界諸天設樂亦名尋香神也)。

欲行天色行天(並戶硬反)。

瑕穢(胡加反玉篇云玉之病也下迺衛反不清潔也)。

粗舉(徂古反集訓云約略也鄭注禮記[夕/鹿]也大也顧野王粗略也縛注字也)。

踴躍(羊腫反下羊灼反杜注左傳踴躍跳上也進也並形聲字也)。

倍挹(傍每反上聲字孔注尚書俗之有半於二百為五百也說文倍反也下音色考聲損也謙也經文作抱書誤也甚乖經意)。

恭恪(苦各反孔注尚書云敬也或作憲)。

愴怕(徒濫反下普白反韻英安靜也皆形聲字也經作愴非也)。

匿訛(女力反廣雅隱也藏也下達何反顧野王訛欺也誰也不信也說文兗州謂欺為訛魯語也今作訛也)。

達駮(牙解反蒼頡篇無知也案達謂智也駮謂愚也以相比也解皆字上聲呼)。

肌肉(几宜反考聲皮內肉也字書肉中脂也從肉几聲也)。

髓腦(雖[此/束]反說文骨中脂也下奴倒反文字集略云頭中實也)。

緘上(絙剋反字書衣襟也)。

縹裹(徒叶反西國布名也經文作疊非也下音果顧野王云苞也說文纏裹也)。

和羅(梵語也唐言威德也)。

羸瘦(力追反杜注左傳羸弱也賈注國語病也許慎注淮南子劣也廣雅極也說文瘦也從羊[羸-女]力禾反聲也下色枯反考聲小也羸也減也說文羸也音衢少肉也從广女厄反變桑苟反聲也今通作瘦變體訛也)。

[病-丙+樂]瘡(傷灼反蒼頡篇病消[病-丙+樂]也說文亦音療字今不與此音相應故不取)。

疽病(鏘餘反久[病-丙+(雍-丩)]為疽也)。

一蟲(逐融反)。

齋來(精奚反顧野王持也說文持遺也正作齋從貝齊聲也廣雅齋送也下來字從二人今作來訛也)。

得瘳(勅留反孔注尚書差也詩傳云愈也)。

錠光(音定前劫中佛名也)。

僉然(七廉反考聲皆也眾也)。

鵠鴈(上紅穀反下顏諫反水鳥也亦名隨陽鳥也)。

赤[此/束](賞髓反鳥喙也[口*(百-日+彡)]衛反從此束七賜反聲也今經文從束訛也)。

鷓音(烏加反或作鴉鳥之類也形小而喙足皆赤)。

鷓鷃(古混反下經奚反顧野王曰鷓鷃似鷓而大也)。

麋鹿(美悲反說文鹿屬也下力木反說文狩也象角支四足形鳥鹿足皆似七故從二七周公時訓注云鹿居山林陽狩也故五月感一陰而角解也麋居川澤陰狩也故十一月感一陽而角解今經文作麋非也五奚反狻蘇官反麋師子也為前文已有師子不合更說狻麋必知錯也誤書麋為麋字也)。

跛蹇(博可反周易跛能履不足以與行顧野王曰跛蹇也或作被下居偃反說文蹇跛也從足從蹇省聲)

。

大寶積經卷第九

崎嶇(丘基反下曲隅反廣雅崎嶇傾側也埤蒼云不安也經云無崎嶇之語委曲之辭)。

俳說(白埋反樂人戲笑也下說如字或音商穢反也)。

堅鞭(吾更反考聲堅也或作硬俗用字也)。

恣訑(茲四反下徒何反正作訑訑欺也)。

覆蔽(芳務反鄭注禮記蓋也下邊袂反彌閉反韻英蔽掩也考聲障也)。

不嬈(奴鳥反考聲相戲弄也說文作嬈也)。

愁憤(古外反韻英心亂也從心貴省聲也有音會者非也)。

筋骨(薑銀反說文肉之力也從竹從肉從力經中從草作[廿/勛]非也)。

慌忽(荒廣反或作愧同慌忽神亂失志貌)。

量度(上音良下唐洛反)。

觚有(古胡反錯用字也觚者禮器也非經意正體從木作榘經說一樹榘有五枝韻詮云榘者木枝四垂布也從木辜音姑聲也)。

如砥掌(上音止孔注尚書砥細於礪皆磨石也砥掌喻平也)。

荊棘(薑迎反下居力反左傳班荊相與食顧野王楚木也廣雅棘藏也說文似棗而瘦叢生也)。

紈縵(於遠反下以旃反假借字也若取字義即乖經意案紈縵地褥也即舞筵也俗呼為地衣毛錦是也)

。

鬣尾(總東反作[彭/公/心]馬項上長毛也韻詮馬鼠也力葉反經文作鬣非也音毛詩傳鬣俊也選也非經意)。

欄楯(勒單反下述潤反說文欄檻也咸鑿反王注楚辭縱曰欄橫曰楯楯間子曰櫺音零子俗呼為鉤欄)

深塹(七焰反說文塹坑也從土斬聲也考聲云長坑也韻英小坑也或云壕坑玉篇云城池為塹或作塹)

寶縵(上寶字從一音綿從王從缶甫苟反從貝下莫半反正從巾作幔帷也經文從糸覓音作縵乃無文縵也非帷幔之也)。

棄捐(悅娟反音與緣同說文棄也從手肩决緣反省聲也)。

寶[契-大+瓦](牽結反埤蒼[契-大+瓦]受一[豆*斗]北燕人謂瓶為[契-大+瓦]大瓶也)。

擣香(多老反末香也古人語朴故云擣香也)。

阿覺(虛斬反董鎮反杜注左傳覺罪也考聲瑕隙也經文作覺訛謬也或作[(一/血)*半]古字也斬音斤震反)。

樓由(亦名樓至皆梵語訛也即賢劫中菩薩最後成佛者是也經自解云樓由晉言涕泣即密迹金剛也)

質樸(普剝反考聲凡物未彫刻曰樸經作朴俗字也)。

寶積經第十卷

間關(上皆顏反下古頑反如前第二卷末已具釋)。

度知(唐洛反考聲云度量)。

鉤鎖(如第八卷初具釋)。

鏗然(口耕反字書云金聲)。

舉著(說文舉字從手與聲也居語反下猪略反從草從者經從目作著非也)。

羸獷(倉胡反說文從三鹿今省作[夕/鹿]下號猛反集訓獷惡也說文從犬廣聲也)。

肩臂(上音堅經從戶從月作肩非也說文肩膊也從肉象形下卑寐反彌裨反說文腕後肘前從肉辟聲也)。

膝膾([(L@口)/目]逸反正從[卍@、]音節作[黍*(卍@、)]今通云膝從肉黍音七聲也下船奕反而究反古今正字作[跳-兆+專]說文足[跳-兆+非]膾也從肉耑音端省聲)。

跏趺(上音加下甫無反具如音義大般若能斷金剛分中已釋)。

諸仞(音刃考聲云度深曰仞孔注尚書八尺曰仞包咸注論語七尺曰仞說文申臂一尋曰仞)。

迴遠(熒穎反從辵丑略反回聲也戶穎反經文從向作迥非也)。

從此已下有諸天真言二十五道古人譯為漢語訛失聖意文句蹇澀讀誦甚難今欲再翻為闕梵夾難為詳定且依經本以俟後賢。

于闐(田練反大唐西域記譯云瞿薩旦那國唐言地乳諸故謂之豁旦印度謂之屈丹舊曰于闐皆訛也案此國令即貴屬安西四鎮之城此其一鎮也於彼城中有毘沙門天神廟七層木樓神居樓上甚有靈驗其國界有牛頭山天神時來棲宅此山山有玉河河中往往漂流美玉彼國王常採遠來貢獻東去長安一萬二千餘里)。

一切經音義卷第十一

一切經音義卷第十二

大唐翻經沙門慧琳撰

大寶積經音義之二

從第十一盡三十六凡二十六卷

大寶積經卷第十一(西晉沙門竺法護譯)

純[泳-永+(外-?+?)](上常倫反或作淳賈逵注國語純專也方言純好也顧野王云美也孔注尚書云純一之行也說文從系音覓屯追倫反聲也下時陸反俗用字也正體作淑毛詩傳淑善也說文清湛也字書淑順也)。

劈裂(上匹壁反廣雅劈裂也埤蒼剖也普口反說文破也從刀辟聲也下力哲反廣雅裂分也說文裂繪餘也案繪餘裂斷繪彩也從衣列聲或從手作捌古字也)。

車釭(貢紅反說文車轂口上鐵也或作[車*工]同)。

水滴(丁歷反經文從帝作滂俗字也說文從水從嫡省聲也)。

[麥*弋]草(蠅即反考聲云麥糠[麩-夫+戈]也)。

赭衣(之野反郭璞注方言云衣赤色)。

裸形(盧果反說文肉袒也壇[婁*頁]反露形體也爾雅[示*亶]徒旱反楊音錫肉袒也郭璞云脫衣而見體也今俗音胡卦反或作裸裸用同)。

蘿菔(上音羅或作蘆祿都反下蒲墨反或作蔔根菜名也經中有作菜苜非也)。

淳湏(誅隴反龍重反說文云乳汁也江南見今呼乳汁為湏去聲)。

釜鈔(上扶甫反顏師古注急就章云釜流以用炊煮也大曰釜小曰鍑扶救反下條弔反考聲云燒器也淺於釜[(口*王)/(冏-口+丁)]屬也[(口*王)/(冏-口+丁)]音古禾反顏今云溫器也施系而提之曰鈔)。

齋往(上精雞反俗字也正體從齊作齋考聲云持財與人曰齋從貝齊聲也)。

彌迦(薑佉反梵語也佛初成道來獻乳糜牧牛女名此無正翻也)。

謙恪(上輕兼反考聲云讓也退也說文敬也從言兼聲也下康各反字書云敬也說文或作[各/心]也)。

瓌奇(公回反或作瑰瑰[褒-保+瑰]四形並同考聲云瑰琦者美大之貌也經文從貴作瓌俗用非正體此字起自赫連勃勃男名也非本字也奇字合從王作琦)。

闕心(我蓋反考聲以木欄門曰闕說文外閑也或作礙礙止也亦通)。

欲躡(昆亦反躡倒也)。

馳騁(丑郢反前丈經第二卷中已具釋)。

曾眴(上藏稜反下玄絹反或作旬亦同王逸注楚詞云眴視貌說文目搖也從目旬音縣聲也經文從日從旬作眴非也)。

大寶積經第十二卷

訾哉(紫移反鄭注禮記云訾思也賈注國語訾量也考聲譽也謚法曰牧今述古曰訾或作[序-予+訾]下子來反顧野王曰語末之辭也說文作哉從口[栽-木]音災聲也)。

稽顙(上企禮反公羊傳中借用字也正體作[(上/日)*(巢-果+(一/自))]從旨從首古字今通作稽周禮九拜一曰[(二/日)*(首-目+日)]首鄭玄曰拜而頭至地也禮記再拜[(二/日)*(首-目+日)]顙哀感之至也下桑朗反方言顙額王格反也公羊傳再拜稽顙何休曰若今之叩頭於地也)。

之誼(宜寄反鄭注周禮云能制事宜曰誼考聲云人之所宜也謚法曰善能制命曰誼行議不疾曰誼正作誼從言宜聲)。

諷誦(上風貢反下徐用反鄭玄注周禮云背文曰諷以聲節之曰誦聲類云歌盛德之詩讚美形容曰誦)。

愴怕(徒濫反下普白反子虛賦曰愴兮自持怕兮無為是也顧野王曰恬靜也字書愴怕者心志滿足也並形聲字也)。

根株(知朱反考聲殺樹之餘也說文木根也從木朱聲也)。

相揩(坑皆反廣雅揩摩也說文從手皆聲也考聲揩拭也古作督也)。

滑哉(還八反說文滑利也)。

之[罩-卓+(ㄌ@人)](無做反象形字也)。

剖判(普后反孔安國注尚書剖破也杜注左傳云中分曰剖說文判也從刀音聲也音音他口反下普半反毛詩傳判分也鄭注周禮云判半也說文從刀半聲也)。

希望(武方反意承望也)。

罪釁(忻近反杜注左傳云釁瑕隙也罪也賈注國語兆也說文作釁從釁七亂反省釁字象祭器酉古酒字也分聲也今俗作[釁-分+(烈-列)]略也經作釁謬也)。

蠲去(決緣反郭璞注方言蠲除也去也從蜀從益)。

瑕疵(下加反廣雅瑕穢也玉篇裂也顧野王云[仁-二+(品/?)]過也從玉段聲段音下加反下疾移反孔注尚書疵病也說文從疒女厄反此聲也)。

綉縵(上於遠反下以旃反並假借字若依字義與經甚乖今並不取經云綉縵者乃珍妙華麗錦繡繡縵縵音池氈花毯舞筵之類也字書並無此正字借用也)。

瘖瘖(上邑今反說文不能言也下烏賈反埤蒼云瘖瘖也文字集略云口不能言也此等說皆相亂不明案瘖者寂默而無聲瘖者有聲而無說舌不轉也今經文多作啞非也音厄啞啞笑聲也笑非經義)。

瘰癧(上音伊郢反說文頸腫也或作[賙/肉]下樹勇反又樹用反韻英云足病腫也韻詮云不能行也說文脛氣足腫也從疒女厄反從童作疒今經文從重作瘰訛略也)。

大寶積經第十三卷

[女*笑]魅(上於驕反正體從示音示從笑於驕反今通作[女*笑]訛也左傳曰天反時為災地反物為[示*笑]釋名[示*笑]害也或作[言*笑]下眉祕反山海經云魅之為物人身黑首從目縱豎也說文云老物之精也從鬼未省聲也或作鬼象鬼生毛故從彡音杉)。

反足鬼(鬼名也括地志云柔利國在一目國東為人一手足反膝曲足居上注云一手一脚反卷曲也東方朔神異經云西荒中有獸焉其狀如鹿人面有牙猴手熊足縱目橫鼻反踵饒力很惡名曰惡物此即鬼類也)。

。 曄曄(韋鬼反下炎劫反考聲云曄曄光彩盛貌也並從日韋華皆聲也)。

甘膳(禪戰反周禮曰膳夫上士二人掌王之膳羞鄭玄曰膳之言善也今時美物曰珍膳言膳夫者食官之長也考聲云五味必佳曰膳說文具食也從肉善聲也經文從食作饌俗字非正體)。

恭恪(上薑邕反尚書儼恪也孔安國注云恭奉也考聲云敬也肅也說文給也從心從共共聲也古作龔下康各反考聲敬也說文作[各/心]亦同)。

魔鬼(上音摩本是梵語略也正梵音麼莫可反羅唐云力也即他化自在天中魔王波旬之異名也此類鬼神有大神力能與修出世法者作留難事名為麼羅以力為名又略去羅字)。

飄聚(上俾遙反爾雅扶搖謂之颺郭璞云暴風從上向下也或作森從三犬說文從風森聲也下齊庾反杜預注左傳云眾也說文會也從禾音吟取聲也)。

犇馳(本門反考聲云眾牛走也或作奔亦通也)。

所湊(倉奏反考聲云水交會也歸也亦作鞣鞣聚也)。

拘翼(梵語也即天帝釋名也或云驕尸迦皆訛也)。

大寶積經第十四卷

沃日(烏穀反廣雅沃漬也音恣考聲潤也說文溉灌也篆文加草作[泳-永+芙]從水芙聲芙音夭)。

小[打-丁+(七-(乏-之)+北)](經作[打-丁+(七-(乏-之)+北)]非也正作掉亭弔反賈逵注國語云掉搖也廣雅振也動也棄擲也)。

難頭和難頭(梵語二龍王名虞質不妙也正梵音云難努難字上聲是兄名也鉢難努難字上聲是弟名也即是諸經中難陀跋難陀兄弟二龍王也)。

大囷(魂悶反蒼頡篇豕所居說文作囷囷廁也棄穢處也)。

飢饉(記宜反說文餓也考聲云腹中空也或作饑下音近勤饑說文蔬不熟也無穀曰飢無菜曰饉並形聲字)。

羸劣(累追反力拙反瘦弱)。

[(虎-儿+佳)*兮][(乖/土)*央](軀為反犬悅反)。

能暢(丑亮反從申從易音羊從易非)。

訢逮(許殷反賈逵注國語云訢樂也音洛說文喜也或作欣字也)。

紺色(甘闇反考聲云色青而揚紫光曰紺)。

朱鬣(音獵顧野王曰馬項上長毛也今經文作髦非也髦英彥也乖經意)。

罽毼(胡瓦反五蓋反)。

降制(項江反)。

儻匹(直流反考聲云儻亦匹也)。

大寶積經第十五卷(淨居天子會第四)

兩卷經

賑給(章丑反爾雅賑富也考聲賜也給賜貧乏也或作賑)。

垢膩(上句口反下尼雉反說文肉上[死-夕+月]也從肉貳聲也)。

革屣(毛詩傳曰革皮也下師綺反考聲履之不攝跟者也或作[革*徙]縱三體並從徙音死經云革屣即西婆羅門皮鞋也有類此國偏鞋草鞋但以皮草作之形貌亦全異也)。

豺狼(上床皆反說文狼屬也從[豸*?]長利反才聲也經文從犬作豺非也無此字爾雅云豺狗足也案豺有二類常群遊山谷大曰豺郎小曰豺奴每小者先行共獵禽鹿殺已守之而不敢食以待豺郎豺郎後至先食飽已然後豺奴啖其餘肉禮記月令曰季秋之月霜降之日豺乃祭獸即其候也下洛[覃-卓+山]反說文狼似犬銳頭白額猛獸也豺豹之屬也)。

日蝕(音食李淳風乙巳占曰夫日蝕依常度者月來掩也日行遲一日行一度一月行二十九度有餘月行疾二十七日半一周天二十九日追及日之時與日同道月在於內映日故見蝕也)。

大寶積經第十六卷

打治(打吳音為頂今不取集訓音德冷反廣雅打擊也埤蒼掇也白降反古今正字云從手從丁聲也下長离反韻詮云治理也桂苑珠叢云修故也)。

淤泥(於據反案淤泥池水中殞青泥)。

縛筏(煩鞮反俗字也正體從木作撥桂苑珠叢云縛竹木浮於水謂之撥)。

白癩(來大反考聲云大風疾也或作癩也)。

喜嘯(蘇甲反案嘯卷舌縮於喉嚨之中吹令作聲号曰長嘯也)。

反覆(豐腹反考聲倒也)。

大寶積經第十七卷(無量壽會第五兩卷經)

頻[豕/虫](梵語訛也)。

右脅(杻業反肋也)。

擅美(禪戰反韻詮專也或作擲並從手從木非也)。

捐捨(兗玄反韻英云棄也從才音手肩聲)。

迦尸迦(並薑佉反)。

法鼓(公五反經文鼓字由來多誤或從皮作鼓俗字也或從支普卜反作鼓乃是蜀字皆非也說文從豈竹句反從支音止而反象旗手擊之)。

法螺(盧和反俗字也正體作羸經中或有作[豕/虫]音禮皆非羸字也)。

法幢(濁江反從巾作正體字也經從心作非也)。

雨大法雨(上雨字于句反考聲云自上而下也下雨字如本字上聲也)。

荷擔(上音何下多甘反說文並從人作何儋都甘反玉篇云負任儋何也今經文荷字從草檐從手俗用非本字也音賀者聲轉也)。

[木*片]一(星亦反韻英析分也說文破木也正作析從木從斤或從片作[木*片]片半木字也亦通)。

大寶積經第十八卷

豐稔(而枕反賈逵注國語云稔熟也字統云穀熟曰稔也)。

芥馥(芳分反說文草初生香氣分布也下馥目反亦香氣貌也見韓詩也)。

金鎖(桑果反考聲連環也字書云相鉤連也)。

盧遮迦寶(薑佉反)。

末瑳寶(並未詳色貌檢梵本未獲)。

陞者(咸甲反正體從[阜-十]音負從陞作陞或作[厂@夾]同說文陞隘也厄介反山間陞處也玉篇不廣大也經從犬作狹非也乃是犬馬狹習字也循也乖經意)。

清泠(歷丁反文字音義云水澄也極清淨也說文從水令聲也)。

[泳-永+(虎-七+(一/八/八/目))]流(戎俊反韻英云深也說文作[泳-永+(虎-七+(一/八/八/目))]籀文作睿皆古字也下流字說文從水從[梳-木]音土忽反充上有點今俗用流字無點非也)。

沿流(悅涓反說文順流而下也從水從鉛省聲也)。

濯流(音濁廣雅濯洗也爾雅始也大也說文濯澣也從水翟音宅聲也)。

同萃(情醉反集訓云萃聚也集也)。

河濱(音賓水涯音牙畔也集訓云水際也)。

半擇迦(音宅下薑佉反梵語也黃門二形不男之類也)。

可諭(音喻說文從言或從口作喻俗字也集訓云曉也警諫也)。

陂湖(彼眉反桂苑珠叢云澤鄣也謂以土壅鄣水也案草澤有水曰陂下音胡說文大陂曰湖案吳越有青草洞庭皆大湖也)。

標式(必遙反集訓云舉也書也書板為榜也說文木也從木票匹遙反聲也或從巾作標下傷弋反說文法也用也從工弋蠅即反聲也)。

瞬息(式閏反韻英云動目也經文作瞬俗字也說文正作瞬開闔音合目數搖也從目寅聲也案瞬目一斂目也息者一息氣也言極迅促也呂氏春秋曰萬世猶如一瞬目也)。

層樓(藏稜反郭注山海經云層重也說文層屋重也從尸曾聲也)。

茵褥(上音因下如欲反鄭玄注禮記云茵亦褥也顧野王云虎皮褥也或作鞞字亦通)。

拯溺(蒸字上聲蒸境反隸書俗用字也說文正體從手[、 卩、]聲也或從登作橙說文上舉也杜預云救助也方言拔出溺也廣雅拊收也從手丞聲也)。

疇昔(長流反爾雅疇昔曩昔也如淳注史記云家業世世相傳曰疇考聲宿也形聲也)。

大寶積經第十九卷(不動如來會第六)

兩卷經

輕躁(下則奧反玉篇躁動也賈注國語擾也鄭注論語躁動不安靜也字書急性也從足臬桑到反)。

所泄(先節反集訓云漏也歇也減也)。

髓腦(上雖[此/束]反骨中脂也下奴倒反說文頭中實也)。

戶牖(由酒反廣雅[聰-耳+片]牖闢也音向韻詮云正曰窓旁曰牖說文穿壁以木為交[穴/匆/心]也從月從戶甫)。

嬾惰(上勒且反考聲不勤也說文懈怠也從女賴聲也一云臥食曰[悚*頁]或從心作[悚*頁]下徒臥反廣雅惰亦[媠*頁]也韻英云懈惰也說文不敬也從心惰徒臥反聲也或作墮亦同或作[惰-月+左]古字也)。

大寶積經第二十卷

金礦(古猛反廣雅鐵樸謂之[金*卩]經作礦亦同或作[金*升]說文銅鐵樸謂之礦也從石黃聲)。

鑄鍊(上朱樹反考聲云鎔寫也鎔音容說文銷金也下蓮甸反韻英銷鍊金也說文冶金也從金從東聲也或從火作煉也)。

砂礫(零的反丁歷反說文小石也考聲云[夕/鹿]砂也碎石也)。

涯際(五家反韻詮云水邊也考聲亦云水畔也孔注尚書涯亦際也說文作厓山邊也下音祭廣雅際合也方也杜注左傳云 也考聲云畔也界也說文會也)。

卍字之文(梵云室哩二合未蹉倉何反唐云吉祥相也有云萬字者謬說也花嚴經第八卷中具說此相等亦非是字也乃是如來身上數處有此吉祥之文大福德之相)。

倉廩(上錯郎反周禮倉人掌粟入之藏說文穀藏也從食省口象倉形下力錦反說文從广從[稟-禾][稟-禾]從入回象屋中有戶牖下從禾字林及經中作稟亦通)。

盈儲(上盈字廣雅充也說文器滿也從皿從及盈聲也音盈下音除考聲云積也貯也)。

饑饉(薑宜反穀不熟也下音近說文菜蔬不熟也並形聲字也)。

雨雹(龐邈反說文云雨水也從雨包聲也)。

霹靂(上普覓反下音歷古今正字云霹靂者陽氣動作大雷震也上形下聲也)。

大寶積經第二十一卷(被甲莊嚴會第七)

五卷經

嶺峰(藏鸞反禮記聚禾也博雅嶺岼五官反山之高貌也考聲云聚小山也聚木也說文從木贊聲也或從山作嶺下芳封反山高而銳曰峰從山峯聲也經從金作鋒亦通)。

大寶積經第二十二卷

防禦(魚舉反鄭注周禮禦禁也杜注左傳云禁止也說文祀也從示御聲也)。

嶷然(疑極反考聲山立貌也下而旃反說文從肉從犬也)。

大寶積經第二十三卷

欸然(暉律反薛琮云欸忽也蒼頡篇欸卒也說文吹起也)。

悚慄(上相勇反下隣質反小爾雅云慄慄戰慄恐懼貌也並左形右聲也)。

挺特(亭鼎反廣雅挺出也考聲挺直也說文拔也從手廷聲廷字從[彳*、]餘丑反壬天頂反聲也[彳*、]字從彳丑尺反引之也下[騰-月+舟]勒反考聲特雄也獨也說文朴牛也從牛寺聲也)。

靈以(音注集訓云時雨所灌普生萬物或作澍亦通)。

大寶積經第二十四卷

[彳*(延-?)]裔(上以旃反說文長行也從[必-心]片蔑從延勅連反延亦聲也又說延字從止從[彳*、]以丑反[彳*、]字從彳丑尺反引之也下盈翳反杜注左傳云裔遠也廣雅云裔四表也出也說文裔衣裾也從衣從冏冏音女滑反經文從矛作裘非也)。

階砌(上音皆顧野王云登堂之道也劉熙云階梯也說文階陞也下妻濟反考聲云砌壘也砌亦階也從石切聲)。

縈帶(上悲營反毛詩傳云縈旋也韻英繞也考聲卷也從糸音覓從縈省聲也)。

大寶積經第二十五卷

堤塘(丁奚反蘇林云隄限也韋昭云積土以為封限也或作隄下大郎反韻英云塘隄防也或從[阜-十]作[阿-可+唐]亦通)。

為幹(于岸反考聲體也正也本也安也質也菩提樹身也枝本也)。

阿[打-丁+(褒-保+可)](二字同音阿可反經中已自音了也)。

[打-丁+褒](經中已音竟那可反)。

麼(莫可反並鼻音)。

澄潭(直陵反清淨也下唐南反考聲云水渟深處也)。

花藥(經中作華非也下乳水反集訓云花[彭/頁]也音須)。

搖裔(上余[要/月]反下夷祭反隨風貌也)。

翩翩(上音篇下音番飛之象也)。

第二十六

無字可音訓(法界體性會第八)兩卷經

大寶積經第二十七卷

堆阜(上當雷反考聲云土之高貌也說文云小阜也從土佳聲有作埽俗字也古文作[阜-十]下扶久反吳楚之音也韻英云音扶武反爾雅大陸曰阜毛詩傳曰阜大也考聲丘類也賈逵注國語云阜厚也廣雅云無石曰阜從[阜-十]都回反俗從十作阜古文作[阜-十]三重大篆作佳象形也)。

振[角/牛](上宅衡反廣雅作惇惇刺也清亦反考聲振撞也濁江反從手長聲也或作[敲-高+亭]訓用亦同下[衝-重+童]燭反廣雅[角/牛]揅也屯忽反字書抵誤也或作犝從牛角會意字也經作觸俗用)。

大寶積經第二十八卷(大乘十法會第九)

一卷經

換[勝-月+舟](上音角考聲云換接也正體作勱從莠音勾從斗說文勱量也下昇證反從力[勝-月+舟]省聲也[勝-月+舟]音承孕反經文從月從豸俗字也)。

奢利耶(梵語婆羅門聚落名也世尊於此邑中乞食不得而空鉢還)。

遮摩那(外道女名孫陀利以木[(百-日+丂)/皿]音于鼠嚙其繫斷木器墮地尋即生身陷無間地獄其坑見在舍衛城南)。

毘蘭多(毘蘭多長者名也請佛安居長者廢忘不知佛至如來於三月之中唯食馬麥也)。

土塊(苦外反或作[ㄥ@土])。

淳備(上常倫反孔注尚書云淳一之行也方言好也下皮媚反說文具也從人葡音被聲也今經作備俗字訛略也)。

抓掌(側狡反下章養反手也說文作爪經從手作抓側交反非也指端為爪指下為掌說文掌字作爪反爪曰爪也)。

波卑掾(悅絹反梵語天魔名相傳誤云波旬梵語元無波旬古譯書陂[句-口+目]音縣略也後人誤書[句-口+目]為旬字)。

擗打(嘲爪反馬策也擊也考聲云草木節也從木過聲也聲類捶也佳壘反或作[竺-二+朵]從竹從朵丁果反下得冷反打捶也擊也從手丁聲也吳音頂今不取)。

挑却(上體彫反考聲挑抉也音恚悅反韻詮挑撥也剔除也從手兆聲也)。

大寶積經第二十九卷(文殊普門會第十)

一卷經

唯然(惟癸反字書云唯恭於諾乃各反尊者命而應辭也)。

聚沫(下莫鉢反水上浮沫也)。

常鼻(虛救反以鼻就臭也經文作嗅俗字)。

鹹酢(上洽緘反爾雅鹹苦也考聲云水味也說文鹹銜也從鹵音魯咸聲也今經文從酉作鹹誤也俗用亦通下[夕/鹿]素反蒼頡篇云酢酸也說文醢也又減反從酉乍聲也今俗用却為酬酢字藏各反經文從昔作醋俗傳用為酸酢之字也酢音昨與說文相反也二字互用不定說文玉篇字統皆音酢倉固反醋音酢切韻及時俗用即反上音醋[夕/鹿]素反)。

[糸*凶]滑(先計反孔注尚書云小也說文微也從糸音覓凶音信聲也經文順俗從田作細誤也下還八反考聲美也桑也說文利也從木骨聲)。

興澍(上香鷹反鄭箋詩云興盛也鄭注考工記云興動也說文興起也從[白/一/八]音余從同同力也[白/一/八]字從白音掬從升音拱澍音樹又音注考聲云時雨降注曰澍從水從寸壹知句反省聲也)。

囊籥(上音託下音藥御注老子云囊[革*匍]袋音敗也俗云[革*匍]袋也籥笛也音狄樂器名也皆虛中能受氣而有聲也)。

捷疾(潛接反考聲健也說文獵也從手韋潛叶反聲也)。

諸冥(覓瓶迷並二反毛詩傳曰冥窈也一了反鄭箋云冥夜也說文幽也從冂音覓冂覆也從日日數十從六每十六日月初虧漸向幽暗也會意字也今經文多從一音綿從具作[宜/八]非也失之甚矣)。

大寶積經第三十卷(出現光明會第十一)

五卷經

燈燎(遼鳥遼銚二反銚亭曜反考聲輕燒也字書云[廷-壬+手]燭曰燎說文放火也從火寮聲也寮力召反寮字正體從火從脊作[燎-口]-小+火]脊古慎字也焚柴燎天敬慎之至所以從脊從火也)。

瑕垢(上音遐廣雅云瑕穢也鄭玄日玉之病也下古后反垢穢也)。

瞻蔔迦(梵語西國花樹名也上音占次蒲墨反下薑佉反後准此)。

拘律陀(應云尼俱律陀經為勒頌省去尼字或云尼俱類或云尼俱陀皆梵語訛略也此譯云無節樹似梧桐皮青無皺七旬反圓滿端直也)。

甄叔迦(上音堅梵語西方花樹名也大唐西域記云印度多有甄叔迦樹其花赤色形如人手前音義云或名阿叔迦此名無憂樹其花亦赤色此說未詳)。

優曇鉢羅(或云烏曇跋羅或但云優曇皆梵語訛略也)。

尸利沙(此云吉祥即是合昏樹俗云夜合其花甚香)。

阿提目多(梵語也正梵音云阿地目得迦花樹名也西方有此國無)。

目真隣陀(梵語訛也正云母真隣取上聲那花樹名也亦是龍王名)。

魔胃(上音摩梵語略也正梵音云麼莫可反羅唐言力也此鬼神有大神力能障修行十善因以名焉下決充反羈索也胃亦縛也從冈月聲也月音一縣)。

其炷(朱堅反燈焰炷也引油之處名之曰炷也)。

金牀(狀莊反從木爿音牆聲也經文從广從木作床着點非也)。

大寶積經卷第三十一

澍甘雨(朱樹反訓解如前經文作靈同)。

灸燎(上征釋反火灸也經作灸音九恐非也書人誤也下遼銚反燎火灸燎也經中作療力召反療病也恐非此義也)。

大寶積經第三十二卷

拘枳羅(梵語鳥名也上音俱次鷄以反從聲立名此鳥性好榮茂不栖枯樹)。

髀膊(上卑米反字書服外也說文從骨卑聲也經文作[月*皀]俗字也下補各反字林髀脾也音甲文字集略肩胛也說文從骨從博省聲也專字從甫從寸經文作膊借用非本字音普廊反非也甚乖經意也)。

傭滿(上寵龍反韻英云傭直也考聲云上下均也說文從人庸聲也滿字從水[卅/(兩-(入*入)+(人*人))]聲[卅/(兩-(入*入)+(人*人))]音莫安反形聲字也)。

足跟(良恩反字統云足後曰跟從足良聲也)。

[亠/(刀*丫*(留-刀-田))/肉]深(音齊說文[囟*比]齊也當腹之中從肉齊省聲也)。

紺[生/(丹-、+ |)](甘暗反青赤色也說文帛染青而揚赤色從糸音覓甘聲也從省略也青字從生從丹作[生/(月-二+亠)]今作青變體也)。

芬馥(芳文反下馮目反考聲云香氣也說文草初生香氣分布從[艸-艸]丑列反分聲今隸書從草作芬下馥字准前解也)。

螺文(魯禾反俗字也正體作羸水族甲蟲也其文左旋也)。

窪曲(烏瓜反或作窞洼三體同經從雨作[雨/瓜]誤也韻詮云下濕地說文從穴洼聲也或作凹俗字也)。

。

炳著(上兵皿反明丙反下張慮反蒼頡篇炳明考聲火明也說文從火丙聲或作曷亦同著亦明也經作着俗字)。

膊傭(或作[跳-兆+專]踳踳四形皆一也殊奕反足[跳-兆+非]腸也說文從肉專聲拙舡反專字從寸從[十/田/厶]音專下丑龍反訓如前也)。

迦蘭陀鴻(梵語鳥名也亦是池名亦竹林名亦聚落名也)。

佷戾(上音恨下音麗字書勃惡也從人良聲也)。

詭異(上愧委反考聲云詐也欺也隨惡也顧野王云奇怪也或作愧也)。

奕草(而兗反說文弱也從而從火經文作軟非也一切字書並無此軟字也)。

瘡疣(上惻莊反俗字也考聲云瘡瘻也說文作創剉傷也古文作戠或作剉古字也下音尤蒼頡篇疣病也考聲云皮上風結也或作肫肫贅也佳芮反)。

阿吒嚩迦(吒音摘家反嚩音無可反迦音薑佉反梵語也曠野鬼神大將名也或名遏吒薄俱語聲轉皆一也俗名元帥大將非也十六大藥叉將之一將也)。

摩那婆伽(梵語龍王名也亦是大神名也)。

兜(都鈎反)。

牟盧(梵語天名也此天者即四姊妹女天之兄也並是慾界中諸天眷屬)。

尸棄毘(梵語音樂天名也部屬東方持國天王也)。

鳩槃荼(上九憂反下宅家反也南方天王下鬼名面似冬瓜)。

毘盧擇迦(擇音宅經文作釋非也四大天王中之一也南方天王統領如前鳩槃吒眾)。

三暮多(梵語風神名也亦曰風天異名耳也)。

綵幔(莫半反廣雅幔帳也覆也說文幔幕也從巾曼聲也)。

叢廁(藏籠反考聲云叢聚也下初使反去聲廣雅廁間也蒼頡篇次也雜也從广音儼則聲也)。

[鎔-水+((人*人)/(人*人))]糅(尼溜反考聲云糅雜也)。

瞻蔔迦(上音占次菹墨反下薑佉反花名也)。

畢力迦(梵語香名也)。

懷妊(上胡乖反古文從女作[女*褱]蒼頡篇作褱褱抱也下而賃反廣雅妊[女*身]也音身或作妊說文妊孕也考聲云女人妊身也從女王聲也)。

環釧(上音還爾雅肉好若一謂之環郭注云孔與邊等也好音訶到反下川戀反韻英云臂環也形聲字也)。

墜險(除類反)。

攀藤(普班反說文攀引也古文從反拱作兆從手樊聲也音煩下徒能反考聲云藤者蔓莖之類從草滕聲也)。

蠲勞(決緣反郭璞注方言云蠲除也下勒高反也)。

大寶積經第三十三卷

懟恨(上除類反說文懟怨也經文云對者脫去心也)。

拯濟(無反音取蒸字上聲方言云拯救助也從扌音手丞聲也)。

陀羅弭拏呪(奴霞反其呪中字但取聲韻以響梵字並不合訓解也)。

醫囉(一計反從目毆聲也經文誤從酉作醫非也下囉字彈舌呼)。

企(輕以反)。

忙囊(上莫榜反下奴黨反)。

攘(孃養反)。

[廿/(阿-可+辛)/女](言列反)。

此真言謂無正梵本別翻且依舊本。

皆挾(音叶刑牒反考聲挾持也藏也)。

互槿觸(上音戶次宅耕反考聲槿柱也從木堂聲也)。

金柄(兵命反考聲云器物所持處也亦作[打-丁+秉]訓用同)。

大寶積經第三十四卷

補特伽羅(梵語也唐云法無我也)。

廣陝(咸夾反考聲陝隘也厄界反或從厂音漢作[厂@夾]從阜夾聲也經文從犬作狹非本字也)。

陀羅尼帝替(天計反)。

[酉*益](馨翳反)。

[口*犁](轉舌)。

喉腭(我各反俗字正體從肉從叩音喧從[前-別+(ㄥ*卜)]音[這-言+(前-別+(ㄥ*卜))]作[月*(咒-几+(前-別+(ㄥ*卜)))]今通俗作𠵽訛也)。

齎持(精齊反俗字也顧野王云齎猶持也廣雅[道-自+尢]說文持遺正作齎從貝齊聲)。

大寶積經第三十五卷(菩薩藏會第十二先有意義今再修)

二卷經

薄伽梵(梵語如來尊號也眾德之美稱也佛地論偈云自在熾盛與端嚴名稱吉祥及尊貴如是六種義差別應知總號薄伽梵此為文含多義譯經者恐不盡其妙故存梵語也)。

室羅伐(梵語西土國名也古譯名舍衛或云舍婆提皆語訛轉也唐言聞物國言此國出多聞之人足寶物善見律亦名多有國言多足聰明智人諸國珍奇皆歸此國富有物產故言多有其義一也上古有舍衛人住居此地因名舍衛在中印度境)。

魔王(莫何反字書本無此字譯者變摩作之梵云麼羅古譯云能障修行出世業者又云能殺斷惠命故起世經云他化天上初禪之下有魔王波旬宮殿身光壽量勝下劣上威力自在與他化天王等常與諸佛換力屬爾化天攝梵語名波畢[打-丁+泉]綠絹反唐云惡欲多愛慾故也)。

阿素洛(舊云阿須倫。或云阿脩羅。皆梵語訛轉也。正云阿上聲素羅轉舌。此曰非天或云障蔽諸鬼神中最大福德。印度風俗凡諸鬼神通名為天。此類常與諸天爭勝故以非天簡之。起世因本經說其徒有四類。國土宮殿在大海之下。須彌山四面各有一國。東面毘摩質多。南面踊躍。西而幻化。北面羅睺上去海水萬瑜繕那感四風輪持水令住。一曰住二曰安住三曰不墮四曰牢固。諸餘眷屬或住諸山人間海嶋往往聞有阿脩羅窟。即傳記所說清辯菩薩所入處是也)。

藥叉(舊曰閱叉或云夜叉或云野叉皆訛轉也即多聞天王所統之眾也)。

摩揭陀(京謁反或云摩竭陀或云摩竭提皆一也西域記說即中印度境舊曰巴連弗邑其地下濕出好粳米無憂王所治之都最多聖跡也)。

鷲峰(音就或名靈鷲或名鷲頭或名鷲臺皆隨俗言耳古曰耆闍崛乃梵語略也正云紇哩二合馱羅二合轉舌矩吒山既栖鷲鳥又類高臺因名鷲臺鷲鳥栖於峰上故曰鷲峰紇痕沒反也)。

僧伽胝(音知舊曰僧伽梨此云複衣即今僧之大衣是也下從九條上至二十五條但取奇數九種差別具如律文所說佛制入王宮時入聚落時摧伏外道時見猛獸時應着此衣)。

嚴整(征領反考聲云整齊也正也理也從敕敕古勅字也正聲也)。

超挺(上耻朝反方言遠也蒼頡篇踰也廣雅度也王逸注楚辭云超越也說文跳也從走召聲也召字從刀從口俗作召非也下廷頂反廣雅挺出也考聲云抗也苦浪反直也方言竟也從扌音手廷聲也廷音同上從廾餘刃反壬體頂反聲也)。

無橈(奴咬奴教二反並通廣雅亂也考聲曲也從木堯聲)。

奕膩(上而兗反說文弱也從而從火經文從車作軟非也本無此字下尼致反王逸注楚辭云滑也說文肉上肥也從肉貳音二聲也)。

安膳那(梵語眼藥名也此藥石類也深青色兼有紫紺之色亦似金精)。

帝[生/(丹-、+|)](寶名也唯天帝有此青寶因號帝青也)。

天弓(或名帝弓即虹蜺也俗呼虹字為降音詩云蠨蛸皆一也)。

瑕穢(胡加反玉篇云玉之病也下於衛反字書不清絜也濁也)。

鑄金(章樹反顧野王曰煬銅為器曰鑄說文消金也從金壽省聲也)。

奢摩他(梵語也唐言定或云寂靜一義)。

鴈行(顏澗反或作鴈毛詩傳云大曰鴻小曰鴈)。

喬答摩(梵語也義譯云牛糞種或名甘蔗種或名泥土種古曰瞿曇梵語訛也)。

狻猊頷(蘇丸反次音霓下胡濫反爾雅狻猊如[𧈧*(虎-儿+巾)]猫食虎豹郭璞云即師子也出西國漢武帝時疏勒王所獻頷頷也)。

織雜(相鹽反織細也下財合反從衣從集集五采衣曰雜)。

肩膊(上音堅下音博前已訓釋也)。

髀腓(上毘米反說文股外也內曰股外曰髀從骨卑聲也下時奕反或作[跳-兆+專]說文足[跳-兆+非]膈也從內耑音端省聲也[跳-兆+非]音肥膈音長也)。

網鞵(上音罔下莫安反廣雅鞵補也如來十指間有肉網猶如鵝足)。

雙跣(之亦反或作蹠說文云足下也)。

瞿拉坡(上具愚反次郎答反下普波反梵語也此謂兩鬢肉也鬢徒魂反)。

蹈空(徒到反劉兆注公羊傳云蹈履行也說文踐也從足召羊小反聲)。

竊懷(千結反考聲云私恥也小視也說文盜自穴中出從穴從米[𠂔/(尙- 亻+人)]音[薩-產+羊]廿音疾皆聲也今省去廿作竊略也下胡乖反)。

那庾多(羊主反梵語西國數法名也古云那由他華嚴經阿僧祇品云俱胝俱胝為一阿庾多阿庾多為一那庾多三等數法中此即大數法也)。

俱胝(亦彼方數法華嚴經阿僧祇品云十萬為一洛叉一百洛叉為一俱胝此則中數也)。

駛流(師事反蒼頡篇駛疾也桂苑珠叢云疾速從馬史聲也經文從夬音[怡-台+左]作駛音決誤也有音為決者非也下流字從水從[梳-木]土骨反從[亢-亡]略去點作流俗字也)。

漂沒(匹遙反說文漂浮也廣雅漂漉也篇箴反下門悖反杜注左傳沒沈也聲類沒溺也說文湛也從水從[刀/又][刀/又]即古文作[刀/又]字會意字)。

末摩(上莫鉢反梵語也此云死節言人支節之中若被打被損身則死歿故云死節)。

毒燄(鹽塹反說文火行微[𠂔*炎][𠂔*炎]然也或作爛韻英云火光也或省去門作焰俗字也)。

癡瞽(上恥知反說文云不慧也下公午反鄭眾注周禮云無目謂之瞽漫漫如鼓皮也)。

焰魔(前大般若音義中已具說)。

洄復(上音回文字音義云大水迴流也下音伏考聲云水旋流也或作狀也)。

波濤(唐勞反許叔重注淮南子云潮水踊起遷者為濤蒼頡篇云大波曰濤也)。

耽著(上答南反韻英云耽好也呼報反考聲云斲也五喚反著也從身從尢省聲也下馳略反桂苑珠叢云附也漢書云至也從草從者經文作着俗字行書也)。

羸劣(上力為反考聲云羸疲極也說文羸瘦也正瘦字也從羊[羸-女]力為反聲也下力輟反字書劣弱也從少力會意字也)。

六處(案梵語云阿也怛那此翻為處處謂處所出生之處也舊翻名六入失之耳梵本鉢羅吠舍此云入也)。

愒耄(上呼昆反說文愒忘也廣雅愒癡也下莫報反字書耄亂也從老毛聲也)。

皮緩(戶滿反爾雅緩舒也顧野王云寬也案皮緩寬慢也從糸音覓爰音員聲也)。

面皺(鄒救反)。

摩納婆(梵語也或云摩那婆或云那羅摩納或云摩納縛迦或云那羅摩那或但云摩納皆語訛轉也總一義耳此譯云儒童)。

撮磨(倉活反考聲云手撮取也廣雅撮持也)。

異生(或云愚異生言愚癡闇冥不生無漏故也舊譯云小兒別生以癡如小兒也或云小兒凡夫又作嬰愚凡夫或云毛道凡夫或云毛頭凡夫義雖是一失之遠矣初釋為正)。

旃荼羅(梵語也即是屠膾主煞守獄之人或擔糞穢等上之然反次宅加反)。

被[弥-口+日](渠向反考聲云以弓骨取鳥獸也字書云施骨於道其形似弓字從弓京聲也)。

魔胃(決縣反亦作羈或作[罩-卓+纆]考聲云以繩捕也纏縮也彎板反韻英云繫取也從冈月一縣反聲也經云魔羈者五慾也魔王以此繫縛眾生也)。

不覺(文効反睡寤也又本音角亦通)。

聽不(體丁反字書云聽許也任也從壬聲也)。

大寶積經卷第三十六(金毘羅天授記品菩薩藏會盡此卷)

健達縛(梵語虜質也唐云食香以香白資故亦云香行神或云麝香又言尋香神或云居香山或云身有異香有言音樂神者義譯也舊云乾闥婆亦云乾沓和皆諸國音之輕重不同)。

揭路荼(亦梵語不妙也正云[廿/(阿-可+辛)/木]嚙轉舌拏舊曰迦婁羅或云金翅鳥已見前釋)。

緊[打-丁+柰]洛(上經引反次奴割反歌神也人身馬首女則如人端正能歌多與乾闥婆天為妻室眷屬也)。

莫呼洛伽(或作牟呼洛並訛略不正也此云大腹行即大蟒神也有業通力能化為人)。

殞鉢羅花(上溫骨反此即梵語唐云青蓮花也其花青色葉細狹長香氣遠聞人間難有或名優鉢羅也)。

鉢特摩花(或云鉢頭摩或名鉢弩摩正梵音云鉢納摩此即紅蓮花也或云赤黃色)。

拘[兜/貝]陀(或云拘某陀或云拘勿頭正梵音云拘牟那即深赤色蓮花一云如火色也)。

奔荼利迦(或云芬陀利正梵音云奔[奴/糸]拏奴雅反里迦居佉反唐云白蓮花其花如雪色人間希有已上四種蓮花多出無熱惱大龍池亦云阿耨達池)。

依怙(胡古反爾雅怙恃也)。

覩史多(梵語也。欲界中空居天名也。舊云兜率陀。或云兜術。或云兜駛多。皆梵語訛略不正也。唐云知足或云妙足。凡聖界地章云下天多放逸上天多闇鈍故云知足。一生補處菩薩多作此天王。雖復萬行齊功十度之中而偏修精進。婆沙論及正法念經等說彼天以寶雲為地。下去大海三十二萬瑜繕那。人間四百年為彼天中一晝夜。壽命四千歲。身形長二里)。

四洲(音州爾雅云凡水中可居曰洲言四洲者妙高山四面大海中各有一洲東曰勝身南曰瞻部西曰牛貨北曰高勝一一洲中身形壽量差別不等廣如起世俱舍等說)。

菟伽沙(梵語西國河名也此河上源出無熱惱池其砂微細猶如微塵不可知數故引為喻)。

甄瓦(章緣反下五寡反也)。

礫石(上音歷考聲云碎石也說文從石從樂省聲)。

株[木*瓦](上張瑜反說文木根也下五骨反字書云殺樹之餘名為株[木*瓦]說文作瓦)。

毒刺(此恣反周禮刺殺也從刀束此恣反聲也經文作刺俗字也)。

布單那(梵語鬼名也或名富單那或云富陀那皆訛略不正也此言臭穢雖身形臭穢是餓鬼中福之最勝者)。

目撻連(梵語訛略也正梵音云沒熊奴得藥囉轉舌唐云採菽氏此大阿羅漢上祖是採菽菘豆仙之種[(嫡-女)/衣]曰以為氏也)。

鬱多羅僧伽(梵語即僧常服七條袈裟之名也亦名割截衣)。

恣汝(資四反韻英云放縱也)。

嬈轉(奴鳥反古文作嬈集訓云戲謔相擾也三蒼云嬈弄也謔音香約反也)。

為一切(榮偽反韻英云助也從爪作為正也經文作為略也)。

為普(求危反考聲云為作也下文十餘字並同此音也)。

梯陞(上體堤反韻英云木階也從木弟聲下登亘反郭注穆天子傳云陞阪也韻英云陞亦梯也字書陞坎也從阜)。

為橋(渠妖反考聲云橋梁也字書云渡水梁也從木喬渠妖反聲也經文徒有作槁非也)。

牢固(上盧刀反廣雅牢堅也從牛從[向-口+亠]省說文[向-口+亠]取四面周匝義也顧野王云牢亦固也說文云閑養牛羊圈也狂院反有從穴者非也)。

蹶失(上居月反毛詩傳曰蹶動也賈逵注國語云蹶走也顧野王曰蹶猶驚駭行賣反急疾之意也廣雅蹶躑跳也或作趣蹶並同下失字說文縱也從手乙作[看-目+(乳-孚)]也)。

穿徹(出專反韻英云穿穴也說文穿通也從穴從牙五加反下纏列反杜注左傳云徹達也說文通也從彳丑尺反從支普卜反[去/肉]聲也[去/肉]音育育字從云土骨反從肉也)。

靜慮(舊云禪定說文靜審也考聲安也息也集訓云慮念也思也從心[虞-力]聲[虞-力]音慮)。

匱乏(達位反毛詩傳曰匱竭也考聲云匱窮也說文匣也從匚音方貴聲也或作櫃下凡法反尚書大傳云行而無資謂之乏乏少也左氏傳反正為乏古文作[足-口+(乏-之)])。

三摩地(梵語也唐言定或曰等持或云等至皆定義也)。

般羅若(上音鉢梵語訛也正梵音云鉢囉二合枳孃二合唐言慧古譯云智慧義無不明也)。

薩埵(都果反梵語也唐言有情古譯云眾生義不切也)。

樂觀(五教反)。

躁動(早告反鄭玄注論語云不安靜也賈逵曰躁擾也諡法曰好變動曰躁說文性急也從足臬先到反聲也)。

拞那(梵語訛也正云馱曩唐言施)。

猛勵(力滯反毛詩傳曰厲惡也鄭玄曰犯政為惡曰勵杜注左傳云厲猛也諡法曰暴慢無親曰厲殺戮無[古/手]曰厲經文從力作勵誤用也說文從厂呼且反萬聲也)。

一切經音義卷第十二

一切經音義卷第十三

大唐翻經沙門慧琳撰

大寶積經音義之三

音卷從三十七盡五十五凡十九卷

大寶積經第三十七卷

尸羅(梵語唐云戒或云律或總云戒律藏也)。

不怯(欠業反顧野王曰怯畏劣也考聲云怯慄也奴亂反說文作[狂-王+去]從犬犬多畏會意字也)。

洩唾(上梯計反正體從鼻從弟作[弟*鼻]或作啼見韻英鼻液也經中作洩本音夷說文亦誤也為[廿/(ㄱ@一)/豕]書夷字與弟字相亂有此誤也遂相効用之今玉篇考聲及韻英等數家字書並音以脂反周易萃卦云齊咨涕洩足為明證也洩亦是口鼻汁也下吐臥反說文口液也或從水作湑考聲云口中津沫也)。

[犛-夂+(敲-高)]牛(外包反又音毛山海經云潘侯之山有獸狀如牛而四節生毛名曰犛牛郭璞注曰牛背膝髀尾皆有長毛說文云西南夷長髦音毛牛也從牛從[犛-牛]省聲也)。

鄔波索迦(梵語也古譯云優波婆迦或云優婆塞皆訛略也唐云近善男有部律近事男亦云近宿男為近三寶而住宿承事也或言清信士善宿男者義譯也)。

鄔波斯迦(唐云近善女或云近事女義同前釋言帶女聲云斯迦古譯云優波賜迦或云優婆夷皆訛也)。

不鞞(額更反韻英云堅也俗作硬或作[革*印]同也)。

不涇(師立反王逸注楚辭云澀難也郭璞注方言云涇猶[希-巾+厶]也說文不滑也從四止二倒書二正書會意字也經文上作二刃誤也有從二止從水作澁者俗字非正體也)。

易解(夷地反下行賣反有音下者非也)。

易識(羊益反變易也)。

羯羅頻伽(或云迦陵頻伽此譯云好聲之鳥也)。

流涌(力周反說文水行也從水從[梳-木]音他骨反[梳-木]忽也說文從林二水並從[梳-木]作[梳*木]今俗作流訛也下音勇顧野王曰水波[滕-月+舟]涌也或作湧說文云涌[滕-月+舟]也徒能反從水甬聲)。

莖幹(上幸耕反博雅草本曰莖說文枝主也從艸音草莖聲也莖音形下岡[竦*頁]反說文樹枝也從干軌干岸反聲或從木從干此二字並通二去聲今取上聲也)。

分析(星歷反或從片作析俗字也)。

叵知(或作頗普我反顧野王云叵不可也語辭也說文闕訓)。

一滴(丁力反或從適作[泳-永+適]從帝者非也)。

洄復(上音回下音復字書云洄復水旋流貌也)。

螢火(穴冥反草虫名也爾雅作熒熒火即炤郭璞曰夜飛腹下有火光炤即照字禮記月令曰大暑之日腐草化為螢韻英作[虫*熒]也)。

庭燎(歷弔力召二反周禮注云於門外曰大燭門內曰庭燎皆所以照眾為明也鄭玄曰地燭也從火寮聲寮即古文燎字)。

瞻部捺陀金(梵語也上時焰反字從貝詹音占聲下奴割反字從手奈聲也梵語上色黃金名也舊曰閻浮檀金起世因本經云此瞻部洲大海岸下水中有此金岸上陸地有瞻部樹轉輪聖王出世役使鬼神取此金用是故人間往往有此金最上殊勝勝一切金也)。

衣襟(錦陰反郭璞注爾雅云交領也亦曰衣袂彌曳反說文作[袖-由+金]交衽也從衣禁聲也衽音荏也)。

蘇揭多(居謁反梵語是如來尊號之一名也此云善逝舊云脩伽度亦曰脩伽多又曰脩伽陀皆訛也此有三義一讚德二不迴三圓滿皆一義)。

目脂隣陀(梵語山名也此有大小二別古目真隣陀皆虜質也正梵音云母止隣上聲那此云脫此山有龍亦同此名也)。

一刹那頃一牟呼囉多頃一羅婆頃(犬[(上/示)*頁]反。考聲云少選也。集訓云近也少間也。刹那羅婆牟呼囉多皆彼方梵語時分名也。刹那有二別。俱舍論云百二十刹那為怛刹那量臘縛其實一也。牟呼囉多或云謨呼律多。論曰須臾占書云謨忽皆一名耳。俱舍婆沙等論具明此義音第四卷及第十卷中已筭計多少具釋訓訖)。

顯敞(唱掌反考聲云開也明也露也理高地以望也從支普卜反尚聲也)。

青翠(七醉反考聲云碧色之明也從羽卒聲)。

迦遮隣地(梵語也唐言細爽輕妙最上衣也)。

毳毼(上音瞿下霜芻反考聲云織毛為文彩本胡語也此無正翻俗曰毛錦即文罽也居又反或作[果*毛][(+(目*目)/大)*毛])。

綿蓐(彌編反下音辱綿為褥正從衣作褥也)。

之帔(丕被反字從巾皮聲)。

倚枕(上衣綺反下之荏反大枕也以袋盛奕物而倚憑之)。

殭鉢羅花(青蓮花舊曰優鉢羅)。

鉢特摩花(紅蓮花或云黃蓮花也)。

拘敵那花(赤蓮花深赤色或云如火色也)。

奔荼利花(白蓮花白如雪色舊曰芬陀利訛也)。

暎發(英敬反經作英非也)。

阿底目多迦(丁以反下薑佉反下文亦同舊曰阿提目多加正云阿地目得迦其實一花耳此國無此花)。

瞻博迦(舊曰旃簸迦或作詹波亦曰瞻蔔又作占波花皆方夏言音之差耳此云金色花大論云黃花樹形高大花亦甚香其氣逐風甚遠)。

蘇末那(摩鉢反舊云蘇磨那其花色黃白赤甚香纔高三四尺四垂似盃形也)。

婆使迦(舊云婆師迦訛也)。

阿輸迦波吒羅迦膩(尼雉反)。

羅花怛羅尼瞿(具愚反)。

怛羅尼(已上諸花皆是彼國有香氣花經略言耳此國並無也)。

萎悴(委為反情遂反考聲云憂也)。

拘胝(梵語數名也花嚴經云一百洛叉一俱知)。

僧佉分迦羅分伽拏那分漚波摩分優波尸商分(已上五段梵語數法名也漸多漸廣乃至極無量數喻彼聲聞小聖無量神通將比如來一分神力亦所不及)。

颯然(蘇匝反舊音義釋云疾速兒廣雅颯颯風也風吹葉落聲也)。

吠嵐僧伽(魯含反劫災時大猛風名也此風猛暴能壞世界)。

大寶積經第三十八卷

幟幟(必遙反通俗文云徽號曰幟說文幟幟也桂苑珠叢幟即幡旗之類也從巾票聲也經文從火作幟誤也火飛也下叱志反廣雅幟幡也史記曰人持赤幟幡也考聲幟頭上計也通俗文云私記曰幟說文同廣雅從巾戠聲也或從志作[巾*(土/心)]亦同經文從火作熾火盛也非經義票音疋遙反戠音之翼反)。

陬劣(咸甲反顧野王曰陬迫隘不廣大也經文從犬從夾作狹非也乃是狹習犬馬也非經意說文正體從[阜-十]從[口]音方夾聲也下戀掇反考聲云弱也少也會意字或作孚埒古字也)。

循環(隨遵反郭璞注爾雅云循從也考聲順也善也郭璞又云循巡也說文循行也從彳丑尺反盾聲也又說盾字從[虎-虎]音曳從十從目今經文多誤從人從豎畫作循非也盾音順下華頑反鄭注周禮云環旋也鄭玄圍也繞也)。

鈍根([月*豕]頓反蒼頡篇云鈍頑也如淳注史記云頑鈍猶無廉隅也聲類不利也形聲字也)。

三摩鉢底(梵語也唐云定或云等至初入定)。

混亂(上魂穩反考聲云水流大兒下鸞段反左傳曰人反德為亂亂則[女*笑]災生考聲亂錯也作逆也或作乱古字也李斯書嶧山碑從寸作[辭-辛+寸]說文從又作亂亂治也從乙乙治之也[辭-辛]音乱聲也)。

暎奪(於敬反經從央作映非也音烏朗反不明也非經義也)。

迫迕(上音百下爭革反)。

毒刺(此賜反通用正體字也音[束*(+ /羊)]誤也)。

灰[盡-((烈-列)/皿)+火][辛進反方言自關而西秦晉之間炊薪不盡曰燼說文[盡-((烈-列)/皿)+火]謂為火之餘木也[盡-((烈-列)/皿)+火]從聿從火今通作燼誤也)。

大寶積經第三十九卷

怡適(上以之反考聲云喜悅也和也下舒亦反樂也善也)。

傲[慢-又+方](五告反考聲云僑倨也蕩也或從女作嫫也)。

逃迸(徒勞反鄭注禮記逃去也王逸注楚辭云竄也說文亡也下百孟反玉篇云散走也或作迸也)。

諸徑(經定反或作逕)。

隍池(胡光反蒼頡篇云城下坑也說文云城池也有水曰池無水曰隍從卩音負皇聲也)。

擁閉(於拱反蒼頡篇擁持也亦形聲字閉字從才有從下者非也)。

[糸*网]緹(上音冈下古恒反考聲緹大索也經從亍作緹誤略也玉篇音胡官反緩也又是古文亍字非經義也)。

纏裹(上持連反下音果也)。

大寶積經第四十卷

擯遣(寶印反司馬彪注莊子云擯棄也史記擯排也考聲落也形聲字也)。

疲倦(上音皮賈逵注國語疾勞也考聲云疲極也[媠*頁]也下達願反孔注尚書云倦懈也顧野王云倦止也)。

蹇吃(上建偃反易曰蹇難也方言蹇亦吃也或從虎作蹇或從了作[塞-土+了]或從干作[干*力]或作[言*蹇]用並同下謹乙反考聲云語難也氣急重言也通俗文曰語不通利謂之蹇吃或從欠作[(赴-卜+欠)-走+(卜/乙)]古字也)。

訶疾(上音動纂文云[誌-士+公]訶急也通俗文曰言過謂之[誌-士+公]訶考聲云戲訶語也言氣俱急兒也經從周作調書誤也[誌-士+公]音忿弄反也)。

塵黷(徒屋反蒼頡篇黷垢反廣雅蒙也或從女作嬪或作[這-言+賣]訓義同古字也)。

[(木/木)*戈]穢(祖來反下威衛反也)。

怯憚(上欠業反或作[狂-王+去]鄭箋詩云[狂-王+去]難也韓詩云惡也烏固反廣雅驚也說文多[畏-田+由]也從心去聲也)。

黃鸛(力知反方言黃鸛鷓鷃也自關而西謂之黃離俗謂之黃鸛或謂之楚雀廣志謂之黃離留或作鷓[黎*鳥]古字也)。

[挺-壬+(乘-(企-止))]對(情葉反速也對字從幸愁學反從土音仕從寸從至非也)。

大寶積經第四十一卷

誼譁(上暉袁反亦作灌俗作喧古作叫廣雅誼鳴也聲類誼亦譁也玉篇志也下音花考聲譁亦誼也互相訓也)。

諛諂(羊朱反丑染反已見前釋舊云不擇是非而言謂之諛希其意道其言謂之諂)。

橋飾(居天反俗字也正從手從喬作橋鄭注周禮云矯詐也妄也下尸力反考聲整也謹正也)。

矜伐(上居疑反鄭注禮記云矜謂自尊大也諡法曰自賢曰矜說文從矛今聲經文從令作矜誤也)。

捐捨(悅玄反考聲云捐棄也說文從手肩音緣省聲也)。

搏逐(補各反廣雅搏擊也韻詮云手擊也蒼頡篇至也聲類捕也說文索持也從手博省聲也專字作甫從寸經從專非也下蟲六反顧野王曰逐迫也驅也說文逐走也從辵丑略反豕丑錄反聲也又說豕字豕絆也於豕字上加一畫經從豕作逐俗字)。

逃迸(補孟反韻詮云散走也從辵并聲或作迸也)。

嗥叫(上胡高反左傳豺狼嗥也考聲獸鳴也說文嗥咆也從口鼻音高聲下驍曜反韻英云大呼也從口[𠂔*]經由反聲也從刁者誤也)。

囿豬(上魂悶反蒼頡篇囿豕所居也說文囿廁也會意字也下貯驢反說文豕三毛叢生日猪從豕形聲字也經文從犬作猪俗字也)。

無智膜(音莫說文云肉間胘膜也從肉莫聲也)。

祇仰(上旨夷反毛詩傳曰祇敬也從示氏聲也下魚雨反說文仰望也從七從卩音節作印古字也今從人作仰)。

關鍵(上古還反說文云以木持門戶也從門[聯-耳]古還反聲也玉篇云今所謂門檐者也經從弁作關音弁非也下渠彥反鄭眾注周禮云管籥也說文鍵鉉音縣從金建聲也或作闕或從木作鍵同方言云自關而東謂之鍵自關而西謂之鑰鑰牡也)。

暱近(尼栗反爾雅昵亦近也杜注左傳暱親也爾雅昵亟欺記反也考聲云亟數也敬也經作[日*(弓/一)]亦遍也)。

魁膾(上苦回反下古外反魁師也膾割也並形聲字也)。

囹圄(上音零下音語周時獄名也)。

桎梏(上真日反下古沃反鄭注周禮云在足曰桎在手曰梏爾雅桎直也說文桎足械也所以桎地也桎手械也所以告天也並左形右聲字也鄭玄曰加明桎者謂書名姓及罪於桎而著之也)。

如毬(渠尤反字書皮丸也或步或騎以杖擊而爭之為戲也形聲字也經文從匆作毬俗字也)。

開關(開字從开音牽下毘亦反說文開關也從辟並形聲字也)。

僑高(姜妖反從心從喬作僑正也從右或從有作[僑-(夭/口)+右][僑-(夭/口)+有]並非亦俗字也)。

怯下(羌業反玉篇云怯畏劣也或從犬作[狂-王+去]杜林云犬多畏故從犬也)。

挑眼(體姚反聲類挑抉音淵悅反韻英撥也剔除也說文從手兆省聲也)。

刖足(元厥反古之刑名也經史互說不同或名腓刑[死-夕+月]未反或名[骨*(實-母+(眉-目))]毘胤反刑則皆一也民有越關梁踰城墉為掠盜者其刑刖考聲云斷足也或作[跳-兆+刖]說文從刀月聲也)。

頻蹙(上毘寅反今省為下精育反或作蹙[貝*(戒-升+步)]義並同經初第二卷已釋也)。

阿遮利耶(梵語也唐云軌範師或云受教師舊曰阿闍梨訛也)。

[圻-土+糸]鬱(上嫗千考聲云縈曲也說文屈也形聲字也下燭律反孔注尚書云鬱哀思也廣雅幽也考聲云長思也滯也從林從[卸-卩]從一[必/下/一]彡)。

貶退(彼檢反鄭注周禮貶者減也何休注公羊傳損也毛詩傳墜也或作卑)。

柁那(唐那反梵語唐云施古曰檀那一也)。

羸底(上察限反下丁以反唐云忍辱或云安忍)。

毘利耶(唐云精進或云勇進)。

般羅若(梵語訛略也正梵音鉢羅二合枳孃二合唐云惠或云智慧)。

肴膳(効交反賈注國語云肴俎也毛詩傳曰豆實也箋云肴[醢-右+(乞-乙+口)]也考聲云脯羞餅果之屬也說文啖也從肉爻聲也俗作餽下音善鄭玄曰膳善也今之美食曰膳說文從肉也)。

車乘(時證反)。

車路(上舉魚反釋名云古者車音如居言行所以居人也下盧固反釋名路亦車也言所以行於道路亦作輅同也)。

邀請(幽遙反杜注左傳邀要也賈注國語云求也漢書音義云遮也說文從辵敷省聲也)。

勇勵(上羊腫反揚雄太玄經云決而斷之勇也諡法曰玄命為仁曰勇知死不避曰勇說文勇氣也從力甬聲也下力滯反杜注左傳云相勸勵也古今正字云勵勉也從力厲聲也)。

薩伐若(而者反梵語不正略也正梵音薩嚩枳孃二合唐云一切智舊曰薩婆若也)。

髓腦(上雖[此/束]反說文云骨中脂形聲字下那老說文頭中髓也象形亦形聲字從肉[巢-果+(离-内)]聲也說文從七作[七*(巢-果+(离-内))]衛宏單作[巢-果+(离-内)]也)。

[飢-几+氏]餹(上音提從食從氏丁禮反經從互誤也下音胡[飢-几+氏]餹即蘇中精醇者不論冬夏常清不凝能入人肌肉或從酉作醞餹俗用亦通也)。

皓齒(上胡好反爾雅皓白也從自告聲也經從日俗字通用下昌止反象形字也)。

紡績(上芳冈反考聲云糾[聯-耳]令緊曰紡下精亦反爾雅績結也績也說文績也絹也形聲字也)。

紡綫(下先箭反鄭注禮云綫縷也或作線古字也)。

一縷(力禹反縷亦線也)。

妒心(都固反鄭玄注毛詩云以色曰妒說文婦妒夫也從女戶聲也經從石作妬誤也)。

大寶積經第四十二卷

鄔波柁耶(梵語唐云親教師古譯云和上本是胡語訛略此云博士非正翻)。

貯水(知呂反杜注左傳貯主也蓄藏之也說文積也從貝宁聲也宁音除呂反)。

癲狂(上丁堅反韻英云癲病也文字集略云[身*戈]風入藏病或作癩亦通也)。

[病-丙+(雍-丩)]癩(上音邕下音節文字集略云內殞[病-丙+創]也不通為[病-丙+(雍-丩)]又云癩者小[病-丙+(雍-丩)]也考聲瘞癩也)。

疽癩(上七余反集略云久[病-丙+(雍-丩)]為疽下仙演反說文乾瘍也音易顏氏云今癩有乾濕二種)。

。

惡癩(力滯反鄭注周禮云疫氣不和而為疾也郭璞注山海經云惡創也又音盧大反字書大風病也俗作癩非也說文惡病也從疒音女厄反萬省聲也有從[虍-虎]音罕作厲訓用亦別非此義)。

洗濯(幢卓反毛詩傳曰濯滌也說文浣也從水翟音宅聲也)。

陶師(唐勞反集訓窯也音姚窯燒瓦器土室也正作[甸-山+止]考聲云瓦竈也昆吾所作從[卸-卍]甫苟反勺音包今經中從阜作陶陶丘也相承用亦通也)。

埴埴(上商延反宋忠注太玄經埴和也如淳注漢書云擊也從手延聲從土者非也下時力反孔注尚書云黏土曰埴釋名云土黃而細密曰埴埴膩也御注老子亦云埴和也埴土也陶匠和土為瓦缶之器也從土直

聲也)。

凝滴(魚兢反孔注尚書凝成也鄭注禮記堅也易曰履霜堅冰陰始凝也說文水堅也從；音水疑聲也疑字從七矢從[甬-用+疋]音所於反下丁歷反說文云水[(幺*言*幺)/十]注從水商聲也從帝非也)。

泡沫(普包反母鉢反水沫)。

[亭*支]觸(宅庚反或作[尚*爻]掙振四形並同聲類[敲-高+亭]撞也字書從手作掙掙刺也說文闕字從支亭聲也)。

貿易(莫候反顧野王云交易也爾雅市也賣也經作[(厶*厶)/貝]書訛也說文易財也從貝[-/(匚*(厂-一))*丨*(巨-匚)]音卯聲也)。

坏成(配煤反說文瓦器未燒曰坏從土從丕省聲也)。

非撥(彼未反撥除也)。

[馬*囊]駝(上郎各湯洛二反並通字書作[馬*囊]經文作駝非也下達河反或作[駝-七+止]俗作駝考聲云北方胡畜名也郭璞注山海經云[馬*囊]駝背上有肉[宋-木+(文/韋)]力負千斤日行三百里能知水泉之所在並形聲字)。

呵[口*歇](呼阿反或作訶周禮曰不敬者呵而罰之古文從止作[止/可]下呼邊反經文作喝非也喝音烏介反廣蒼云[口*歇]亦訶也廣雅怒也說文大聲而怒也從口歇聲也)。

一鑊(黃郭注周禮云煮肉器也廣雅鼎也說文[鑊-儿]也音携從金萇省聲也萇泓號反)。

剉膾(上倉貨反玉篇剉斫也下公外反廣雅膾割也字統細切生肉也說文細切肉也從肉會聲也)。

鋸解(居御反蒼頡篇云截物鋸也說文槍糖也從金居聲也槍音七羊反糖音唐下庚買反音賈非也)。

[[(厂 @ (甘/肉)) * 犬] / 土] 笮(上於甲反考聲[壓-(日/月)+(甘/肉)]鎮也從土厭聲也下莊革反或作笮迕說文迫也從竹乍聲舊音義云以槽笮出汁也)。

鞭杖(補綿反玉篇云用革以朴罪人也考聲擊也說文驅遲也從革便聲也廣雅鞭堅也古文作[企-止+文]會意字也)。

寤言(寤計反又音迷閉反考聲云睡中語也通俗文曰夢中之語曰寤說文瞑語也從[寐-未+夢]省臬聲也臬音葉葉[寐-未+夢]者夢也)。

愚戇(卓降反又濁巷反音訓云無知專愚曰戇考聲云精神不爽兒也說文愚也從心[義-夂+貝]聲也[義-夂+貝]音貢又音紺從章從彳下江反貝也)。

憤亂(扶問反下音亂)。

愚駘(五駘反蒼頡篇無智曰駘方言疲癡也)。

頑嚚(上五關反下魚斤反前音義第三卷般若經第一百八十一中已具釋也)。

驅役(羌虞反蒼頡篇云隨後曰驅廣雅驅奔也古文作毆逐之也)。

邪僻(匹亦反考聲云側也避也誤也從人辟聲也)。

大寶積經第四十三卷

逆旅(迎戟反說文迎也從辵丑略反𠄎聲𠄎音逆今通作[這-言+羊]訛也下力貯反賈逵注國語云旅客也杜注左傳云逆旅客舍也說文旅軍也五百人也古文作[山/(企-止+?)])從[方*人]於蹇反從二人古從字也經從作旅非也)。

中𠄎(央矯反杜注左傳短折曰𠄎舊音義亦云不盡天年曰𠄎說文夭屈也從大頭曲象形從歹音殘夭聲也從犬者非也)。

羸頓(上力追反說文疾也從羊[羸-女]聲也[羸-女]音與上同下情遂反蒼頡篇云頓憂也或作悴也)。

[捷-聿+(辵-人)]慧(情葉反考聲捷健也疾也速也捷亦慧也說文從手建聲也建音同上也)。

嶷然(疑力反字指云仡嶷山峯兒也從山疑聲也仡音魚訖反疑字從七從矢也)。

繚戾(靈鳥反[黎-(暴-(日/共)))+(恭-共)結反)。

不偃([圻-土+糸]禹反廣雅偃曲也考聲曲[要/曰]也爾雅作[佰-白+虫]說文偃僕也從人區聲僕音力禹反也)。

栽[檜-离+羊](我割反爾雅[檜-离+羊]餘也說文或作[檜-离+羊]伐木餘也從木[企-止+羊]聲經文從[企-止+羊]誤也或作木古字木無頭象形字也或作藥從薛從木)。

大寶積經第四十四卷

悲噎(煙結反說文飯窒字書氣塞胸喉食不下也衛宏作饑)。

机蹬(飢擬反下多亘反案机蹬小坐物也)。

黑駁(補角反白黑文間曰班駁兒也)。

重擔(當監反從手詹省聲從木非也)。

山狻(由救反集訓云似猿獼猴類也楚辭云猿狻之所居蒼頡篇云似狸能捕鼠出河西未詳此說)。

獼猴(上音袁下音侯山海經云堂庭之山多白猿郭璞曰似獼猴而大長臂便捷鳴則聲哀又猴說文即獼也今謂之猴孫俗曰胡孫)。

蛄蟲(上音昆正體作[虫*虫]文字集略作蛄集訓云蛄虫總名下逐融反爾雅曰有足曰蟲今經文從省作虫非本字虫音毀也)。

不肖(小要反廣雅云肖似也類也說文骨肉相似曰肖禮記曰人無德義曰不肖說文從肉小聲也)。

撮摩(倉捋反韻詮云手撮取也從手從緇聲也緇音宗栝反捋音盧括反也)。

麤獷(號猛反已具前釋也)。

綺繪(墟倚反說文云有文繪也下胡外反孔注尚書云繪五采也鄭注論語繪畫也或作績也)。

不𦉳(資此反𦉳毀也或作𦉳也)。

強戾(下音麗也)。

大寶積經第四十五卷

蛇蠍(常耶反正體作蛇下軒謁反經作蝎非也蝎音揭義訓已具前釋)。

蚊虻(上音文下莫耕反義訓如前第三卷)。

忿懟(長淚反考聲云[死/心]而且忿曰懟或作讞也)。

箭稍(上將線反爾雅箭竹名也郭璞曰似篠而小可以為[乏-之+夫]因名[乏-之+夫]為箭方言云自關而西謂[乏-之+夫]為箭下山卓反廣雅稍矛也埤蒼云長丈八也矛音莫侯反湔音薦矢音始俗作矢篠庭曆反)。

生涯(五家反說文水畔也或作厓)。

大寶積經第四十六卷

而攜(戶圭反玉篇攜持也說文攜提也從手壽聲也壽音同上考聲云壽字從[艸-巾]象其冠俗作携訛也)。

驍勇(皎堯反廣雅驍健也許叔重注淮南子云驍勇急也說文從馬堯聲也)。

抗拒(上康浪反考聲抗拒也遮也正字辨惑云抗極也張也強高也說文扞也扞音旱從手亢聲亢音上同下渠語反考聲拒捍也敵也從手巨聲也)。

勍敵(上巨迎反廣雅勍武也考聲多力也說文強也從力京聲也下庭曆反以見前文也)。

親姻(一寅反爾雅[(工*几)/耳]之父曰姻又曰[(工*几)/耳]之黨為姻族兄弟也白虎通云婦人因夫而成故謂夫黨為姻會意字也)。

搏挽(上徒欒反鄭注禮記搏固也圓也廣雅著也或作[打-丁+(十/田/厶)]從手專聲也下罔板反聲類挽引也或作輓從手免聲)。

挫辱(祖過反鄭注禮記挫折也說文摧也從手坐聲下如欲反賈注國語云辱恥也說文從寸在辰下古者失耕時則封壇上戮之故為辱也或從心作[辰/心]古字)。

憤恚(扶問反鄭注禮記云怒氣充實也說文懣也盈也從心賁聲也懣音悶賁音奔)。

商佞(梵語也古譯云霜佞或云傷佞或作儻佞皆梵音訛轉也唐云羸貝或曰珂皆異名也)。

[口*(一/巾)]食([外/日]臘反考聲嘲也淺入口而味之也從口巾聲也巾音迺說文作[口*替]銜也經文作啜此字有二音玉篇音所甲反非經意今不取下食字說文從入從皂經從良俗字也亼音精入反皂音彼立反也)。

不遑(音皇或作惶廣疋遑暇也言無閑暇也)。

究槃荼(梵語鬼名也或云恭畔荼又作弓槃荼皆一也此譯為形面似冬瓜此鬼陰囊長大常於膊上擔行)。

驚愕(五各反俗字也或作罽驚也或作諤訟譁也從心罽聲說文愕字從叫從[前-別+(亼*卜)]叫音喧[前-別+(亼*卜)]音戟經從亏俗字訛也)。

烏曇跋羅(梵語花名舊云優曇波羅花或云優曇婆羅花葉似梨果大如拳其味甜無花而結子亦有花而難值故經中以喻希有者也)。

何羅怙羅(胡古反。古譯或云曷羅怙羅。或云羅吼羅又吼羅。或言羅雲或言羅睺羅皆梵語障日時生因以為名。又譯為覆障。以六年在母胎為胎所覆也。經云七年在母腹中一由往業二由現緣。往業者昔曾作國王制斷獨覺不聽入境。令獨覺在山居七日不得乞食。因此業故墮於地獄。餘報猶經七

年在母胎中。二由現緣者。耶輸陀羅懷羅怙羅後。太子出家六年苦行方得成道。於六年中耶輸憂惱四大羸弱不能得生。太子既成道已。耶輸歡喜四大有力方乃能生。故首尾共經七年也。如來還國七日先度羅睺出家也)。

法祠(似茲反何休注公羊傳祠食也白虎通祠嗣也爾雅祠祭也詩百神廟皆曰祠說文春祭曰祠從示司聲也)。

烏瑟膩沙(尼致反梵語如來頂髻也古譯或云嗚瑟尼沙或云鬱瑟尼沙此譯云髻案無上依經云頂骨涌起自然成髻也)。

懈癢(上耕隘反或作[解/心]怠墮也音嫁非也下扶吠反韻英云休也止也捨也停也從广音魚檢反經從疒音搦非也)。

大寶積經第四十七卷

師傅(府務反顧野王云傳附也相附近也審父子君臣之道以示之曰傳說文相也人專聲也又說專字音與上同從寸寸法度也甫聲也經作專非也)。

祈請(渠宜反鄭注周禮祈禱也毛詩傳曰祈求也報也爾雅告也說文從示斤省聲也)。

館舍(公翫反顧野王云逆旅舍名侯周禮五十里有候候館館有委積以待朝聘之官說文從食官聲或作館俗字)。

臧賂(上佐郎反顧野王云納受財貨曰臧說文臧善也從臣戕聲也或作贓戕音情羊反下音求韻詮云枉法受財曰賂說文以財枉法相謝也從貝求聲也)。

[璫-凶+貝]骨(桑果反廣雅璫連也字書亦連環也說文玉聲也從玉[巢-果+貝]聲[巢-果+貝]音桑果反下骨字從丹音寡下從肉)。

涎流(似延反賈誼新書作濺說文作[盜-皿]口液也形聲字)。

或[齒*堯](五狡反說文齧也或作齧亦通或作咬俗字也[齒*堯]齧並形聲字也)。

或齧(覓結反說文齧噬也從齒從劫省聲也)。

或吮(徐兗反說文嗽也又音絕亮反亦同)。

調謔(上徒吊反廣雅調欺也求也啁也下鄉虐反毛詩傳曰謔喜樂也爾雅戲謔也郭璞曰相啁戲也說文謔即戲也並形聲字也)。

微隙(鄉逆反壁際小孔也從阜從二小夾一曰會意字)。

恬怕(亭閩反孔注尚書云恬安也方言恬靜也說文從心從甜省聲也下普白反廣雅怕靜也說文無為也從心白聲)。

鍤飾(縈暝反韻英磨拭也考聲云發器光也俗用從玉作瑩誤也說文器也從金從熒省聲)。

寶屐(渠逆反考聲云木屨也欺矯反蒼頡篇[尸@](糸-?)]也補格反今之草屨下有齒者說文屨也從履省支聲也)。

淳濃(上順倫反廣雅淳漬也鄭注禮記云淳沃下尼龍反考聲汁厚也露多也或作[雷/辰]形聲字也)。

能捐(悅娟反棄也娟音恚緣反)。

蹲踞(上音存下居御反二字互相訓蹲踞也踞蹲也)。

一搏(徒完反聲類搏捉也考聲握也附持也古今正字云圖也從扌音手專聲也專字從寸[十/田/十/厶]聲[十/田/十/厶]亦專字也)。

窳覩波(上蘇沒反古譯云藪斗婆又云偷婆或云兜婆曰塔婆皆梵語訛轉不正也此即如來舍利塿塔也或佛弟子緣覺聲聞及轉輪王等身皆得作塔或石或塿或木塔是也或曰方墳或曰廟皆一義耳也)。

譏刺(上居宜反廣雅譏諫也問也鄭注禮記呵察也說文誹也從言幾聲下此恣反毛詩傳曰刺責也韓詩刺非也廣雅刺窳也書也釋名云書姓名於奏上曰刺書說文云君殺大夫曰刺從刀束聲也束音與刺同字書云束木芒也銛銳也俗作[利-禾+夾]訛也)。

依泊(傍博反王逸注楚辭云泊止也顧野王曰今謂舟止於岸曰泊)。

大寶積經第四十八卷

時縛迦(梵語也此譯云能活或言更活古譯云時婆或云耆婆皆一言耳也)。

[病-丙+生]癩(上殂羸反下音節文字集略云內殂[病-丙+創]也又云小[病-丙+(雍-亠)]腫也古作[病-丙+截]音與節同也)。

號訢(上音豪考聲云大器也痛聲也說文呼也從号虎聲經中作號俗用變謬也下蘇固反俗字也玉篇訢告冤枉也說文作[疴-虫+言]告也從言[疴-虫]聲[疴-虫]音尺從广音儼從疴音逆經從斥是籀文平[罩-卓+十]非是尺字也)。

資稽(仲六反考聲稽積也舊音義釋云貨也資財也古今正字聚也從禾畜聲或作蓄)。

芳羞(相由反周禮膳夫掌王之膳羞鄭玄曰羞有滋味者也郭璞注方言云熟食也說文進獻也從羊羊者所進也從丑丑亦聲也)。

仇匹(上渠牛反錯用也正體作逌毛詩云君子好逌傳曰逌匹也爾雅述合也郭璞云對合也說文聚[兪*攴]也從走求聲也走音丑略流目為走繞經文作仇仇讎也仇怨也非匹合義下篇密反有作疋俗字訛也考聲匹偶也輩也韻英云偶合也說文四丈也從上七音稷俠藏義也從八八者匹有八牒也)。

苦綸(律屯反郭璞注方言云綸索也今江東通呼為綸宋忠注太玄經云綸絡也說文紺青絲綬也從糸倫省聲也糸音覓)。

薑羯羅(梵語數法名也案俱舍論六十種數法中有矜羯羅以此國九章等中數會之計當一百萬億若以人間小數會之數極於載也)。

毘伽摩(雪山中大良藥名也)。

亭館(徒丁反漢因秦制十里置一亭行者止息停留也)。

纒出(在來反廣雅纒[斬/力]也顧野王云僅能也不久也)。

村墟(寸尊反集訓云聚落也古今正字從木寸聲或作邨下去居反廣雅墟居也風俗通墟虛也周禮墟盧也從土虛聲也)。

豁然(歡括反廣雅豁空也字書豁大也玉篇大度量也說文作豁形聲字也考聲作豁豁開也或作窳說文空大也從大從歲形聲字也)。

開[捱-圭+于](下丑摘反並俗字也經文作[打-丁+(后-口+丌)]誤也既有開字即合是[打-丁+(后-口+丌)]考聲作捱捱開也正體作[打-丁+庠]俗作[打-丁+(后-口+丌)]非也說文作捱裂也從手赤聲)。

大寶積經第四十九卷

魯樸(盧覩反考聲云魯拙也廣雅通也論語鈍也說文從魚從日古文作[止/(力*力)]下普剝反王弼注老子云樸真也孔注尚書云樸治也音持說文木素也從木業聲也業音卜考聲云凡物未彫刻樸拙也俗用或作朴)。

摩訶諾伽那力(舊音露身大力神名)。

阿末羅果(滿鉢反舊曰菴磨羅果亦名阿磨勒果其葉似棗其花白小果如胡桃其味酸而且甜可入藥用經中言如觀掌中菴摩勒果是)。

三摩呬多(馨以反此云等引謂平等引諸功德令其證入也)。

三摩半那(初欲入定名三摩鉢底正在定中名三摩半那定之前後異名)。

迦囉吠羅(梵語時分名也)。

大寶積經第五十卷

瞋眼(木閏反考聲云開閉目而數搖也或作眇俗作瞬有作眇非也此字音縣)。

[一/尢][打-丁+夔](上音無古文無字也下而沼反考聲[打-丁+夔]攬也煩也因此煩彼從欲之兒也說文云亂也從扌音手夔聲也夔音奴高反經從憂非也)。

大寶積經第五十一卷

醫膜(上伊計反眼醫也經從羽作翳亦通非本字也考聲云醫蔽也盖也下音莫眼暈膜也)。

水泡(普包反水上浮漚也)。

芭蕉(上音巴下音焦)。

鼻香(休救反說文以鼻就臭曰鼻)。

籌議(上長流反考聲云量也度也下音義考聲議也商量也)。

訥鈍(上奴骨反苞咸注論語云訥遲鈍也說文訥語難澀也下徒嫩反蒼頡篇鈍頑也聲類不利也從金屯聲也)。

梗澀(上耕杏反考聲梗強也有[利-禾+夾]榆木也從木更聲下澀字前文已具釋)。

關[門@龠](上古還反考聲隔也礙也閉也說文以木橫持門也從門從[聯-耳]聲也[聯-耳]音同上說文又說[聯-耳]字從[茲-卅]音幽從卩古患反下羊灼反考聲[門@龠]鍵也說文關也牡也從門龠聲牡音母)。

大寶積經第五十二卷

栽忿(再來反考聲栽植也危也始也從木[木/又]聲也戔音災)。

詭詐(俱葦反廣雅詭欺也隨惡也說文責也下莊亞反字書詐偽也妄也不實也)。

營構(古候反顧野王曰構合也成也說文交積材考聲結架也蓋屋也或葺會意字也)。

制多(梵語也此云聚相謂聚纍軛石高以為相舊曰支提或云制底或云脂帝或曰浮圖皆前後翻譯梵語訛轉也此即標記如來化跡之處皆置大塔或名率覩波也)。

饕餮(上他高反杜注左傳云貪財曰饕貪食曰餮音天結反俗作叨餘皆非也)。

大寶積經第五十三卷

策勵(上楚革反考聲策杖也字書籌也說文馬箠也從竹從束音責亦聲也)。

諒難(良尚反方言眾信曰諒考聲云以信自効曰諒諒智也說文信也從言從涼省聲也)。

大寶積經第五十四卷

[聽-(德-彳)+(凶-乂+夕)/心]叡(倉公反下營惠反博雅叡知也集訓聖也惠也說文深明也從[𠂔/(同-(一/口)+、)]*又]音殘從目從谷省聲)。

滄泣(天禮反韻詮涕淚也或作[浮-子+(同-(一/口)+(爻* | *爻))]下欽立反)。

[口*(丙/(敲-高))]噎(庚猛反又櫻猛反通或作𦉳見聲類下煙結反郭璞注方言咽痛也說文飯窒也音貞栗反形聲字聲類或作饅字也)。

尼捷荼書計羅婆論(外道世俗智論)。

迷伽伐嗟悉伽(並未詳)。

羯利沙鉢那(金名也計直可當四百錢一顆金也一切有部律中說亦與此同其金顆顆圓大如江豆也)。

贖持(濟齊反俗字也正體從貝從齊作贖顧野王曰贖持也考聲云持財以與人也廣雅贖逆也說文持遺也從貝齊聲或作[泳-永+(喪-(畏-田)+(冗-几+貝))]也)。

藉如來(情夜反考聲藉薦也)。

[山/一/虫][孛-子+(巾/貝)](上齒之反廣雅[山/虫]輕也亂也釋名癡也聲類駭也考聲醜惡也說文[山/虫]笑也蟲名也從虫音毀從[𠂔/一]古之字也[𠂔/一]亦聲也經中作[山/虫]訛略也下莊革反考聲微也求也經作責俗字也正體從貝從束省聲也[孛-子+巾]音責)。

蹈躡(徒到反廣雅蹈行也劉兆注公羊傳云履行也說文蹈踐也從足留聲也留音羊小反下女輒反廣雅躡履也方言登也蒼頡篇躡也說文蹈躡也從[口/止]聶聲也聶音女輒反)。

忿遽(渠御反考聲急速也懼也說文傳也窘也從辵遽聲也經文作[雨/匆]謬也辵音丑略反遽音渠也)。

馱都(梵語也唐言法界生如來碎身靈骨舍利從法界體性生也)。

大寶積經卷第五十五(出胎藏會第十三兩卷經此上卷)

晡時(補謀反申時也)。

鹹病(厘巖反書曰潤下作鹹北方味也形聲字也)。

蟻腰(宜起反集訓云大曰蚍蜉小曰蟻子說文作螳形聲字或作蛾)。

駝口(徒河反畜名也俗名駱駝能負千斤也)。

車轅(上昌遮反象形字下音袁車前雙轅)。

車軸(冲竹反兩頭陀[金*截]為鑄能制車輪也文字集略云軸持輪也)。

[竺-二+(舟*(八/土/八/糸))]笋(上特能反蔓生如竹類也下荀尹反竹牙)。

麥[廿/(^L@人)](上莫迫反說文芒穀也秋種厚蕤故謂之麥麥金也金王時生火王時[(餐-食)-又+人]
]從來從夕夕穗也下[綱-口+×]方反蕤音埋也夕音雖)。

多泄(先節反泄瀉也)。

上尖(井闔反會意字)。

流胤(寅印反說文云子孫相承續嗣也從肉從八從厶象重疊也流字從云音土骨反從川從水也)。

歌邏羅(梵語初受胎時父之遺泄也)。

生蟲(逐融反爾雅云有足曰蟲經文作虫訛略也借用字本音毀也)。

乾麩(昌沼反俗字也廣雅麩食也埤蒼云炒米麥為麩也正體從酋作[麩-夫+酋]桂苑珠叢云軍糧曰
[麩-夫+酋])。

潤沃(上蕤順反下瓮穀反灌也)。

滋茂(上子思反從二玄從水下莫布反)。

稠酪(上池流反下音洛臥酪乳凝成也)。

諸皰(庖兒反韻詮云面瘡也或作[酉*包])。

開剖(開字從开音牽經從井俗字謬也下普口反訓集判也)。

掌縵(莫槃反經從万作縵俗字也正作鞞訓釋已見前文)。

堅鞭(額更反堅實也)。

脹滿(張亮反)。

藕絲(五垢反蓮根也下絲字二系音覓經作絲訛也)。

緊紡線(上經引反次妨冈反下先薦反或作綫)。

虛羸(力追反中從羊)。

百筋(居銀反說文肉之力也經或從草或從角誤也)。

交絡(郎各反郭璞云絡繞也爾雅絡綸也綸繩也形聲字也)。

枝派(普賣反俗字也正作爪說文云水之邪流別從爪水字也象分流也)。

商佉(梵語唐言羸也即太常樂器名也似蝸牛而大吹為聲胡樂也)。

窯師(音姚陶師窯燒瓦竈也從穴也)。

髦牛(音毛又音莫包反作髦犛同西南夷牛名也)。

[土*專]([姊-女]-?+?)(拙緣反燒土擊也)。

覆蔽(上芳務反下卑袂反)。

足跟(岡恩反足後也)。

膊有(補各反說文肩甲也從骨從專省聲也經文從月作膊非也)。

肋二十四(即得反說文[荔/貝]骨也從肉力聲)。

頤有(含紺反俗字也正從函作頤說文[(厂-一)*臣*頁]也從頁函聲頁音頤函音含也)。

髑髏(上音獨下盧侯反說文人之頂骨也並從骨蜀婁皆聲形聲字也)。

皮膚(甫弓反說文作臚身皮也從肉從盧籀文從肉從盧省聲)。

調勻(聿均反均調也從勺從二會意字)。

聾[(^L@人)/目](祿東反麥彭反)。

瘖瘖(上於今反下鴛賈反訓義如前經作啞啞非也)。

攣攣(上力傳反下卑亦反字書手足屈弱病也)。

右脇(香業反說文脇肋也從三力經從三刀誤也)。

革囊(乃郎反革皮也囊袋也從[襄-亠]音儻)。

牀榻(上土莊反安身具也從木爿聲也爿音牆經作床非也下貪納反榻長牀也)。

剝牛(補角反說文[剝-(豕-豕)+(ㄣ@一)]裂也廣雅去其皮也)。

蚊[蠹-春+(^L@人)](上音文俗字也下作蠹說文嚙人飛蟲也從民從[虫*虫]或從昏作[民/日]/([虫*虫])以昏時而出故從昏下莫耕反經文作[亡/虫]俗字非也從[虫*虫][虫*虫]音昆也)。

[口*(一/巾)][企-止+皂](上[外/日]臘反前經已釋)。

杖捶(住累反廣雅捶擊也打也杖字從木捶從手或作唾)。

鞭撻(上必綿反撻馬杖也下他但反廣雅撻打也尚書曰不勲道業則撻之從手)。

[舌*氏]髻(上時余反人身中蟲名也說文舌取食也或作鬣[舌*也][舌*彖]四形此三古字下音計鄭注禮記云結髮也從昏作[髟/民/日][髟/民/日]潔髮也從髟昏也聲也髟音必遙反昏音氏)。

有腭(五各反變體字也正作[月*(選-(這-言))])從肉從叩音喧從𠂔音逆𠂔亦聲也韻詮云[月*(選-(這-言))])斷也口中上面曰腭斷音銀也)。

依膽(當敢反說文連肝之府也從肉從擔省聲也)。

依肺(妨癢反從肉從[姊-女]也)。

為荻(亭歷反從草狄聲狄從火)。

依脾(婢彌反脾肺反膽已見前釋也)。

兔腹(上吐固反說文獸名也兔頭似象頭因從象省後象兔尾下風伏反顧野王曰腹所以包裹五藏也說文肚也從肉復聲也復音復)。

臆皴(上於力反胸前也下鄒瘦反考聲皮聚也經文作[(雪-雨+(雪-雨))*皮]謬略也從芻皮也)。

風癘(音閑風病)。

涕唾(上天計反說文自口而出曰涕正作[鼻*弟]從鼻從弟下吐貨反說文口液也從唾省也)。

淋瀝(上林下歷小便難澀病也)。

疥癩(上音介下音賴風[寐-未+倉]病)。

[病-丙+(雍-丩)]疽(上音雍下七余反瘡腫病)。

痲癖(上音弦下匹壁反腹中冷氣病也)。

痔瘻(上持理反腹中血病也下郎豆反惡瘡病也)。

痰病(徒南反胸中宿水氣病)。

搥打(嘲瓜反馬策也捶也搥從木從手)。

楚撻(他怛反答也從手達聲)。

杻械(上音丑或作捋考聲梏也在手曰杻在足曰械並從木也)。

枷鎖(上音加玉篇云頸梏也從木下桑果反考聲鎖錄也連環也從金[巢-果+貝]聲經從巢非也)。

劓耳(宜冀反韻英云割截耳鼻也說文作劓從刀臯聲臯音藥)。

刖手(音月說文刖絕也截手足也從刀月聲也)。

牆塹(上匠羊反考聲垣也說文垣蔽也從壻彡聲或作牆經從土作墻非也下僉艷反韻英小坑也案塹園畔坑也說文從土斬聲或從斬作塹亦通也)。

一切經音義卷第十三

一切經音義卷第十四

大唐翻經沙門慧琳撰

音大寶積經從五十六盡九十一凡三十六卷經

大寶積經第五十六卷(胎藏會第十四兩卷此下卷)

劫比羅(梵語城名也舊曰迦維或云迦毘羅或云迦毘羅衛皆訛略不正也具足應言劫比羅縛率覩即淨飯王所治城也)。

[网/干]有(呵[婁*頁]反說文网也從网干聲字書希也少也經從穴作罕非也)。

汝腕(烏灌反掌腕後節也從肉宛聲俗字也)。

裏収(上音果說文從衣從果下守留反從又從収収音吉由反經從収非)。

放箒(章柳反掃糞具也說文作帚從又持巾掃門內癸營反也)。

縱賊(足用反詰詞也)。

毘舍佉(去伽反梵語人名也)。

顧眄(下音[麥*丐]韻英云斜視也從目丐聲丐音與上同經文作[盼-八]非也)。

瞎獼猴(呀憂反考聲云目不見物也或作[目*(曷-人+义)]已見前釋呀音嚇加反憂音加八反)。

牀帷(下葦威反考聲帷幔也說文在旁曰帷從巾佳聲有從心非也)。

縫補(上音逢說文以鍼紩衣也從系音覓逢聲補字從衣也)。

[木*柰]洛迦(奴割反下居伽反梵語地獄名也此有多名今略題一二唐云不可愛樂或云不可救濟或云無休息或云無間)。

糞屎(上分悶反俗字也說文作[(白-日+?) / 土]棄除糞掃也韻英云穢也考聲作[嶙-山+土]或作[土*糞]下音始也)。

鉗拔(上強廉反考聲[金*截]鉗也鉗音女輒反以[金*截]鉗夾取物也經文從甘作鉗錯用也乃是項鉗[金*截]枷也下辨八反考聲拔抽也顧野王云引而出之也廣雅出也說文擢也從手犮聲也犮音盤末反說文犬走聲也)。

振齒(蓮捏反韻英云拗振也從手戾聲捏音年[金*截]反拗音厄絞反)。

[攫-韋+(韋-(口/(舛-夕)))]目(淵決反考聲云[攫-韋+(韋-(口/(舛-夕)))]桃也從手[韋-(口/(舛-夕))]+又]聲挑音體遙反也)。

以鋸(居御反前已釋也)。

斲解(理之反考聲斲割也劃也字林作[黍*(刀/刀)]經文作[利-禾+皮]非也檢一切字書並無此字唯經義合是斲字從刀從[犛-牛]省聲也)。

[矛*贊]鑿(上倉亂反埤蒼云短矛也下仕咸反考聲銳兒廣雅鑿鉞也蒼頡篇鑿也說文訓銳鑿也從金從彘省聲也或作劓鑿三體鉞音披鑿音慙同鑿或上去聲也)。

稍刺(上雙捉反考聲長矛也下清積反從刀從束音次經作刺俗字也)。

棒打(白項反俗字也字書打也正或作棰考聲大杖也說文擊也從木也)。

[金*截]鎚(直追反或作槌集訓云打也又作椎考聲擊也從木佳聲也經文作鎚錯用稱鎚也)。

鎔銅(上涌從反鎔鑄)。

鐵鑊(皇郭反考聲云以鼎而無足從金夔省聲也)。

鴟口(厄加反)。

凹凸(上烏瓜反又音鴟交反下田頡反皆古文象形字也或作窠埵也)。

籬間(理知反棘籬柴籬)。

羯邏藍(梵語或云歌邏羅也)。

瓶鑽(上蒲冥反下纂鸞反平酥具也經文從手作攢非也宜改從金正也)。

如梲(先節反集訓云木梲也從木也)。

鍋中(古禾反燒器也字書云小鑊也)。

頰部陔(梵語已具前釋猶如疑酥)。

刀鞘口(肖要反字書刀室也)。

[金*截]箸(直慮反考聲云七箸也)。

蚯蚓(上音丘下音引案周公時訓云立夏冬五日蚯蚓出冬至之日蚯蚓結亦雅亦名蠶蟻江東謂之歌女盖方俗語也)。

健南(渠彥反)。

鞋屨(上霞皆反下暄院反集訓云鞞履模樣曰屨)。

萸草(音夷穢草)。

聚沫(上情喻反下從禾禾音吟禾眾立也下滿鉢反從水末聲說文又說末字從木字上加一為末也)。

水苔(大來反水中青苔也)。

吹脹(張亮反[月*夆]脹也)。

鍛師(都亂反)。

囊扇(上湯洛反韞扇也吹火具也韞音敗也)。

從[+/(刀*丫*(留-刀-田))]/肉](音齊下從肉說文毘[+/(刀*丫*(留-刀-田))]/肉]也)。

藉以(情夜反薦也)。

線口(先薦反正作綫)。

千筋(音斤說文從竹從肉從力經中從草非也)。

孔隙(卿逆反說文從阜從白上下小經從巢作隙非也)。

[(千-一+(傘-(企-止+十)))/(石-口+工)]舛(上策迦反正體字也說文貳也差互不相值也正體從垂從左作[(傘-(企-止)+一)-冫+(厂@工)]蔡邕石經隨俗作差下川奕反廣雅舛背也顧野王云差舛不齊也說文相背也從夕音陟紀反從[(巨-口)*(十/十)]音口寡反)。

爽失(霜愴反毛詩傳曰爽差也郭注亦雅用心差錯不專一也賈注國語云爽貳也郭注方言過也說文從[爻*爻]從大[爻*爻]音力余反經從四人誤也下失字從手從乙乙亦聲也廣雅失誤也玉篇失[(哭-

)(^L@人)]也)。

巧匠(情樣反韻詮云善巧於事曰匠說文木工也從工音方從斤匚象所成器會意字也)。

塵翳(上長隣反說文作塵埃也從鹿從土下於計反郭注方言蔽也廣雅障也考聲掩也說文從羽從毳聲毳音於計反)。

揩拭(上音客皆反廣雅揩摩也說文從手皆聲皆字從白下傷翼反鄭注儀禮云拭清也禮記淨也說文從手式聲也)。

[要/月]髀(誇化反又上聲亦通考聲云髀上骨也或作[尸@果]古字也韻英云[要/月]下骨也或作膀從肉[大/(舛-夕)]聲[大/(舛-夕)]音與上同經作膀俗字誤也)。

慳澀(參立反從水從四止二止會意字也經從三止作澀非也)。

插在(楚匣反考聲插刺也說文從手畱聲[匚@((乖-北+(人*人)))]音與上同[畱-白+(匚@((犀-尸-牛-|)))]字曰音舊經文從千從白音菊作插非也下在字說文在存也從土從才才亦聲也)。

尖標(上接閩反會意也下必遙反說文幟也字書竿頭也正體從巾票聲也…票二字音同經文從木或從手作標誤用也)。

乾燥(桑到反考聲燥乾也說文從火臬聲也臬音同上也)。

黧黑(履[目*旨]反考聲云黑而又黃也說文闕古今正字云黑也從黑從[鰲-魚]省黎字從禾從[(鰲-魚)-禾]從余禾音雞木頭曲也)。

煖蘇(奴管反韻詮云煖溫也或作[日*奘]有作暖煖俗字也)。

榆皮(庚朱反水名也)。

鋒[卅/(^L@人)](敷容反兵刃端也或作鏠經從彡作鋒誤也下武方反字書云刃末也草葉峯也從草從亼亼字從人從[口-丿][口-丿]音於近反經作芒俗字謬也)。

腐爛(上扶甫反考聲肉敗也朽也從肉府聲也下郎旦反前已釋也)。

推手(他雷反韻英推排也從手從堆省聲堆都回反)。

鬻割(上劣轉反考聲肉鬻也從肉從戀省聲下乾粹反廣雅割截也說文從害從刀害字從口從半半音與上同粹音即割反)。

大寶積經第五十七卷

搖車(曜消反說文云動也從手[采-木+(工/山)]聲也[采-木+(工/山)]音由[采-木+(工/山)]字從肉從[卸-丌]甫苟反)。

襁褓(上薑兩反說文負兒衣也從衣強聲下音保蒼頡篇褓福也聲類云小兒被也或作緜[袖-由+(嫡-女)]音替)。

朽邁(陌敗反邁遠也)。

梗槩(上格杏反王注楚辭云梗強也亦雅直也廣雅略也從木下該礙反考聲槩節也周禮鄭注云量也薛琮曰梗槩不織密也從木既聲也)。

掉戲(上亨曜反廣雅掉振也語搖也說文從手卓省聲也下希義反毛詩云戲逸豫也尠雅戲謔也說文從戈[戲-戈]也聲也[戲-戈]音希從虎從豆經文從虛從戈作戲非也虎音呼也)。

欬嗽(上開戴反說文氣逆也下蘇奏反俗字也正作[病-丙+(弓*欠)]考聲氣衝喉也字書胃[甚-匹+(岡-山+十)]痰病也或作[起-已+欬]亦同也)。

痰癘(上音談下於禁反胃鬲病也)。

拷楚(上音考捶打也)。

咀嚼(情與反廣雅咀[口*(烈-列+雀)]也蒼頡篇噉也音焦說文含味也從口且聲類從齒作齧下墻藥反廣雅嚼茹也字書咀也案嚼亦嚙也從口爵聲也)。

溼以(尸入反考聲溼濡也說文幽溼也從水從[茲-卅]從土一覆也覆土而有水溼也會意字經文從日從絲作濕非也濕本音他合反水名也在東郡武陽)。

涎唾(祥延反俗字也說文口液也正體從水從欠作[盜-皿]下土貨反口中津也)。

嘔逆(烏口反說文吐也正作歐)。

火[肉/火](征亦反從肉在火上會意字也)。

拳縮(霜云反賈注國語縮退也盡也宋忠注太玄經云止也韓詩云斂也形聲字也)。

蠱蝶(上芳雍反考聲蟲名也或在樹為房或居土為窠而有多種蠱惣名說文飛蟲螫人者從[虫*虫]逢聲也或作[蠱-春+夆]經作蜂俗字下甜頰反司馬彪注莊子云蛺蝶也經作[(乏-之+虫)*(云/木)]俗字)。

蚤蝨(上遭老反說文嚙人跳蟲也從[虫*虫]又音爪經從欠作[夂/虫][譚-白+尠]略不成字下所乙反說文云衣中嚙人蟲也從[虫*虫]從凡凡音信經文從半風作虱非也)。

蛆蟲(上七余反正從肉作[月*且]考聲云敗肉及醬中蟲也說文蠅乳肉中蟲也從肉且聲經從虫作蛆俗字下逐融反從三蟲尠雅云有足曰蟲也)。

[刀/肉/火]鱣(上正體魚字也說文從刀象形火魚尾魚尾與鳶尾相似偶然如火字非從火字也下鞭滅反考聲云水蟲也說文水介蟲也從睪音猛徹聲也經中從魚作鱣俗字非也徹音與上同也)。

鼃鼃(上音元說文大鼃也從睪元聲下徒何反說文水介蟲也似蜴蜥而大從睪[咒-几+里]聲音[咒-几+里]那說文[咒-几+里]字從叩從里經文從[(厶*厶)/田/十]非近睪音猛俗用鼃鼃二字並從睪非也)。

鱣蛭(禪展反山海經云滑魚也狀如蚰蟥郭景純注尠雅云鱣魚似蛇有班說文魚也皮可以為鼓形聲字下真日反尠雅蛭蟻也郭注云水中蛭蟲入人肉中飲立者也)。

[虫*(中/干)]蛤(上彭項反下甘臘反呂氏春秋云蚌[合/虫]陰蟲也月望則蚌蛤實月晦則蚌[合/虫]虛相感也說文作[合/虫]而有三種皆生於海[合/虫]厲千歲雀所化秦謂之牡厲海[合/虫]乃百歲鳶之所化魁[合/虫]一名復螺老復翼所化也從虫合聲經文作蛤亦一也)。

蝦蟇(上音遐下音麻)。

狐[豸*宀](上音胡野干之類也說文妖獸也鬼所乘下何各說文云似狐而小善睡也經中從大作貉字也說文古今正字典說並從舟作貉[(王*勿)/心]誤也正體從宀宀音各當反考聲亦作[豸*兄]足為憑據或有作貉亦通)。

鵬鷺(上音彫下音就)。

[蜚-儿+(鬼-((白-日)/田))]𧈧(上却薑反下音良余雅蝮[蜚-儿+(鬼-((白-日)/田))][蜚-儿+(鬼-((白-日)/田))]𧈧也郭璞云啖[土/異]者說文[虫*去*卍]𧈧形聲字也)。

肉疱(彭兒反)。

頤車(合濫反頤[(厂-一)*臣*頁]也經作頤俗字下昌遮反也)。

腿足(退餒反俗字非也正體從骨作𦵑考聲𦵑[骨*圭]也股也字書𦵑也古今正字從骨妥聲妥音與𦵑同餒音奴會反說文闕)。

鈎綴(張衛反賈注國語綴也說文合著也從系發聲也糸音覓發音猪劣反也)。

[肉*色]危(詮歲反廣雅[月*色]弱也說文小奕易斷也從肉從絕省聲也又說絕字從糸從刀從卩會意字也卩音節)。

無梢(所交反柴梢也從木或從手肖聲也)。

與箒(上與字說文從[臼/一/八]音余中從與下時變反俗字也正體作圖許叔重注莊子云圖[竺-二+屯]也集訓云倉也說文云以判竹圖以盛穀曰圖也)。

[鼻*弟]唾(上音涕經作洩誤也本音夷非涕字下吐貨反口液也並前卷已具釋)。

強拔(上渠良反相傳共用非本字正作弜從二弓又音渠亮反於義亦通鄭玄注周禮云強堅也勸化也郭注余雅云勤也蒼頡篇云健也諡法云寬柔以敬曰強不報無道曰強和而不流曰強說文弓有力也從虫從弘下排八反字書云手拗也拔取也經義濟也救度也說文從手戈聲戈音盤未反)。

森竦(上澀簪反說文云多木高兒也從木從林林亦聲也或作慘下粟勇反考聲云上也莊子竦高也說文從立從束自甲束也會意字耳也)。

屆彼(上音介孔注尚書屆至也鄭箋毛詩云屆舍也說文行不便也極也從戶由聲)。

宰堵波(堵音覩梵語也即舍利塼塔也舊云浮圖說略也)。

婆羅痾斯(痾音[赤*皮]黠反梵語城名也舊云波羅奈訛略也)。

大寶積經第五十八卷(文殊授記會第十五三卷經)

續紛(上匹竇反從糸從貝[宋-木+(少-小+正)]聲[宋-木+(少-小+正)]音[實-母+(少-小+正)]下拂文反天花亂墜兒也)。

恬怕([牒-世+云]枯反孔注尚書恬安也方言恬靜也說文從心從甜省聲也下普白反廣雅怕靜說文無為也從心白聲拈音念甜反)。

各齋(精西反說文持遺也從貝齊聲經文作賣俗字訛謬也因變古文[象-糸+(企-止+頁)]為賣)。

門闔(坤穩反鄭注禮記云闔門限也說文闕闔字而有闔及闔字物雖是一而多名門闔門闔門闔門闔門闔皆門限也俗呼門砌因以石作遂音砌為切闔韋逼反闔魚烈反[打-丁+屑]先結反穩溫本反也)。

倮者(華瓦反借音字也本音盧果反顧野王曰脫衣露袒也從人果聲經文作[羸-亡+(L@人)]亦作裸或從身作倮皆赤體也)。

[(ㄌ@人)/目]瞽(莫耕反說文目無眸子也從目從亾省聲也下音鼓說文目但有眈曼曼如鼓皮曰瞽從目鼓聲)。

聾聵(上祿東反耳無聞也見桂苑下瓦恠反考聲聵極聾也從耳聵省聲也經文從目作聵非也)。

貧囊([公*(內-入+人)]囊反具字上聲說文云貧無財以備禮曰囊從縷省也)。

摧過咎(求有反考聲云咎罪也怒也病也出古文咎字從卜從口久聲也)。

澄粹(雖酢反廣雅粹純也周易純粹精也字書精微也說文從米卒聲也)。

塵肆(上長連反玉篇云中空地也下音四孔注尚書云肆陳也杜注左傳云肆列也陳列貨物於市字書云居舍也從長肆省聲也)。

斟酌(上章任反賈逵注國語云斟取也酌行也說文酌勺也從斗甚聲也)。

據[田/(十-一+(前-別))]牀(居御反考聲據安也所依也韻英按也從手虞聲音渠說文從虎音乎從豕經文作據俗謬也又說卑字從甲從左字統云稱卑云於左者卑也牀字從木從爿音牆)。

鑿徹(上革陷反玉篇鏡也廣雅照也或作鑑下塵列反考聲通也說文從彳丑尺反從育從支經從去從日非也)。

警欬(上輕郢反下康愛反反字指警欬通咽喉氣也欬嗽聲)。

暨乎(渠義反韻英云暨至亦訶也從且既聲也)。

險詖(彼寄反蒼頡篇云詖[佞-二+亾]也廣雅慧也說文辯論)。

悒望(上希字說文作[文/巾]下冈方反從月月音月從壬亾聲也)。

恐憊(恐字從心[工*卂]聲音拱[工*卂]字從卂工聲音戟經作恐訛也下香葉反尚書曰憊從冈治廣雅憊怯也顧野王云以威力恐憊也正從三力經從三刀謬也)。

大寶積經第五十九卷

歎羨(涎箭反韓詩羨願也考聲愛也慕也說文貪欲也從美音眉彼反[盜-皿]聲也[盜-皿]音夕延反口液也從水從欠今俗用從羊從次作羨非也)。

穡用(丑六反考聲云穡積也從禾畜聲也經有單作畜者許六反於義亦通也)。

重檐(擔濫反古今正字云舉也說文負也從手詹省聲或作[仁-二+(六/言)])。

如犀(音西獸名也爾雅云犀似豕郭璞注云形如水牛猪頭大腹脚足有三蹄黑色三角一在頂上一在鼻上鼻上者名為食角好食棘刺亦有一角者經喻一角說文從牛從尾省)。

凌憊(上凌字借用從水水名也宜從力作[處-(虎/几)+((土/儿)*力)]正也下眠結反考聲輕[仁-二+易]也從心蔑聲經文單作蔑非也說文又說蔑字從戍[蔑-戍]聲[蔑-戍]取音眠結反同上也)。

陘劣(咸甲反從阜從匚經文從犬作狹非本字前文已具釋匚音謙葉反也)。

大寶積經第六十卷(無可音訓者)

大寶積經第六十一卷(菩薩見寶三昧會第十六十六卷經)

迦盧陁夷(正梵音云迦引路娜引以舊曰迦留陁夷阿羅漢名也)。

千載(才賴反載車載也順俗訛語為在字也)。

溉灌(上飢義反下官喚反)。

棘刺(上矜嶷反說文從並二束束音次經從二束訛也下音次說文從刀從束經從夾非也棗音早重二束俗從二束非)。

膺平(憶凝反蒼頡篇云二乳上骨也漢書韋昭曰膺四面高中心下處曰膺說文膺胷也從肉雁聲或從骨作[應-心+骨]古字也)。

傭纖(丑龍反考聲上下均也韻英直也說文均直也從人庸聲經從月作[月*庸]俗字也下相閩反廣雅纖微也說文細也從糸鐵聲也或從女作孃鐵音尖經從截非也)。

鹿[跳-兆+專](常奕反)。

所漂(匹遙反)。

劔稍(音朔考聲云長矛曰稍也)。

蔽諸(卑袂反說文小草兒從草敝聲)。

原隰(尋立反爾雅下溼曰隰言其[埶/土]溼也或作溜俗字也[埶/土]音居也)。

蓊鬱(上屋孔反下蘊律反俗字也考聲云蓊鬱草木盛兒也)。

寶[金*卩](瓜猛反鄭注周禮云金玉未成器也考聲亦云銅[金*截]等璞或作礦礦說文從金卩聲卩音同上也)。

網雨(逐留反廣雅網纏也韜也考聲纏束也從系周聲或作稀稠之稠為稠字於義亦通也)。

旌鼓(上積盈反或作矜爾雅注旌首曰旌郭璞云戴旌於竿頭杜注左傳云旌章也賈注國語云旌表也顧野王云凡旌者旌牛尾也施於幢旗之端如今有旆也旌音毛說文游車載旌所以精進士卒也從於音偃從生聲也下音古鼓者所以警眾也周禮有六鼓雷靈路鼗(扶文)鼗(公刀)[(普-(美-(王/大)))]/鼓([這-言+手]刃)易曰鼓動也震音也鄭注儀禮擊也白虎通曰鼓者坎之氣也說文鼓郭也從壺(竹句)從支經文從皮作鼓俗字非也)。

悒感(上音立反蒼頡篇云悒悒不舒之兒也說文不安也形聲字下請亦反或作憾何休注公羊傳云痛也鄭注論語云多憂懼也說文憾憂懼也又解戚字從戊音千月反未聲也未音[?*十])。

自浴并浴他(經本多作浴池非也書寫人誤也他字為正)。

綫金(先箭反或作線說文縷也從系戔聲俗作縵非也)。

大寶積經第六十二卷

恬美(上亭閩反考聲甘也說文美也從舌甘會意字也或作甜一也下眉鄙反說文味甘也從羊從大在音之中羊者給厨膳之大甘也故從羊從大會意字耳)。

鞍韉(上鞍字亦作鞞下剪前反正作[革*彡]說文作[糸*廌]鞞替氈也)。

鞞轡(上七遊友馬紂也或作[糸*秋]鞞皆一也下悲媚反馬勒也從絲從[十/田/厶][十/田/厶]音衛經中從車從口作轡俗字也)。

鞞[幌-光+月](暉迦反韻詮云有頸履也字書云胡屨也屨音羌嬌反考聲正體作[屨-支+委]經作[革*花]鞞靴並俗字也下毛報反或作[袒-一+月]考聲頭衣也說文小兒及蠻夷頭衣也本作冒今隸書從巾冒聲也)。

神龜(愧韋反水介[乏-之+蟲]也周禮有六龜尔雅有十龜此則第一神龜也說文云外骨而內肉從它象形以鼃為雄龜鼃鼃類皆從它也)。

鼃鼃(卑滅反水蟲名也說文從鼃音猛敝聲也經中多從魚或從鼃作鼃鼃皆非也)。

鬣鬣(上音計又音結鄭玄云結髮也今經文纏結馬之鬣尾也下音宗考聲云馬鬣也又作鬣[髟/公/心]音獵)。

旒蘇(上音流考聲云旒蘇旗脚也今以垂珠帶為旒蘇象冕旒也古文作[梳-木]象形字也)。

碑磬(上音車下音渠廣雅碑磬石寶也次於玉也)。

盛髮之袋(音大考聲囊也從巾經作袋俗字也)。

門闥(坤本反鄭注禮記云闥門限也說文從木作[木*闥]形聲字也)。

門樞(衝朱反考聲云門扇轉處也今呼為門肘亦曰轉肘舊音義云門臼恐非也廣雅樞本也韓詩樞機者制動之主從木區聲也)。

櫨拱(魯都反說文薄櫨柱上枅音[-/(尸@肉)]蒼頡篇云柱上木也下恭擁反柱上承斗之曲木也象人之拱因以為名俗呼或為去聲也)。

黃柄(兵命反鄭注周禮云柄所以秉執也賈逵曰柄權也說文柄柯蒼頡篇柄尿也廣雅柄柱也從木丙聲尿音勑利反也)。

奪聽(上徒活反下體廷反考聲耳聞也說文聆也從惠音得從耳壬聲壬音天郢反)。

璫[車*慮](上音當埤蒼璫克耳也釋名云穿耳施珠曰璫下音渠耳[車*慮]也考聲云[車*慮]車輪也案耳[車*慮]似輪西國國王及貴勝皆以金銀妙寶作耳[車*慮]著穿耳之處猶如寶輪以雜寶廁其間以為嚴飾經文作渠借用)。

跋墀(上蒲未反下音遲舊云婆雉皆梵語訛略不切也此即阿修羅王名也正梵音云嚩拏嚩音無割反拏音尼里反此無正翻故存梵語舊譯云縛常居修羅軍眾之前因戰敗惡為帝釋所縛因誓得脫故以為名)。

踟躕(上雉知反下柱誅反考聲云踟躕猶徘徊也或作躊躇上音籌下音除廣雅躊躇猶豫也考聲云躊躇不即行也毛詩傳曰躊躇猶躑[跳-兆+屬]也踟躕與躊躇方言輕重有異其心疑未定其義一也二字並從足形聲字也)。

大寶積經第六十三卷

三摩跋提(梵語也此云善定或云妙定或云三摩鉢底或云三摩鉢多皆梵語訛也)。

睡寤(上垂累反蒼頡篇云欲臥也說文坐寐也形聲字也累音類下音悟毛詩傳曰寤覺也覺音教說文寐覺而有言曰寤從[寐-未+夢]吾省聲或作害略也經從穴從心作[穴/悟]非也正體從宀從爿)。

厭足(伊閭反或作厭)。

鈎欄(上古侯反下音蘭或名欄楯楯音順)。

尋梁(祥淫反前文已具釋下力強反尋梁者今之鈎欄上尋杖木也說文梁字從水從田從木古文從水從本從木作漆經從水非也)。

曲櫺(歷亭反說文楯為欄檻也櫺為楯間子也俗呼摠名鈎欄也)。

碼瑙(上音馬下音惱石寶之絕妙者次於玉或有斑文玉之類形聲字)。

碑磬(上音車下音渠石寶也鮮白色次於白玉形聲字也)。

[𠄎-示+土]羅婆那(上嬰奚反經作晒誤也梵語白象王名也天帝釋常所乘具足神通知機變化善隨天主之意也)。

韁鞚(居良反說文馬繼也從系韁聲也或從革作韁亦正繼音思列反下苦貢反埤蒼云馬勒也)。

鷓鴣(上錯岡反郭璞注尔雅云創鴣鴣音栝聲類作[倉*佳]下紅穀反一名黃鷓比翼一舉千里或曰鴻鷓俗呼為紅鷓皆形聲字也)。

大寶積經第六十四卷

椽柱(長攣反考聲屋椽也說文椽也秦謂之椽周謂之椽齊魯謂之桷從木[(ㄗ@一)/豕]聲也或作榑[(ㄗ@一)/豕]音池戀反椽音[裏-(口*口)]桷音角)。

般籌緘婆羅石(忉利天中寶石名也其石柔瑛光潤妙好端嚴天宮上寶也緘音監咸反也)。

[利-禾+臬]耳(宜冀反孔注尚書云[利-禾+臬]割也鄭注周禮云截其鼻或作劓亦同從刀臬聲臬音魚列反據文勢合用刱字音而至反)。

駿疾(遵峻反韻英云良馬也考聲云馬疾也長也尔雅駿速也郭璞注穆天子傳云馬美稱也說文馬之良材者從馬從峻省又音俊義同)。

貪駛(師事反蒼頡篇云駛疾也韻英云急速也考聲云馬行疾也古今正字從馬史聲也)。

第六十五卷(無字可音訓)

大寶積經卷第六十六

麒麟(上渠宜反下力陳反蒼頡篇云牝曰麟壯曰[塵-土+(土/(八@(戍-戈)))]說文仁獸也[塵-土+(土/(八@(戍-戈)))]身牛尾一角經意比喻一角經文中二字並從馬作麒麟甚非也乃是班驪馬也今俗呼為連錢[馬*(公/心)]殊非瑞獸也書寫之類不達本字妄作誤用耳從鹿從齊正也)。

大寶積經第六十七卷

沮壞(疾預反又音即預反沮溼也下懷恠反說文壞敗也從土衷聲也)。

對治(上對字說文從華音牀學反從土從寸俗用從至非也下音馳字書治理也或去聲)。

[(歹*又)/食]食(倉單反說文吞也從食[餐-食]聲也[餐-食]音殘或從水作滄經文從[音水非也]下食字上非從人下非從良說文從亼精入反從皂彼立反經從人良俗字也)。

餽膳(上効交反俗字也正作肴鄭箋詩云謂[卅/(爻*且)]醢也非穀而食之曰肴顧野王云美味果蓏也說文啖也從肉爻聲也下音膳鄭玄曰膳善也膳羞善食也膳進也說文食也從肉善聲也)。

鼓聲(音古說文從壺音陟句反從支經從皮作鼓非也)。

大寶積經第六十八卷

別鼻(五刮反又音月鄭玄注周禮云別斷足案此國古之肉刑斷足也譯經者誤用也前六十四卷中已誤書[利-禾+鼻]耳案本文合書則音而至反截耳刑名也書寫人不審也鼻別足是其本字)。

鞭打(必綿反字書擊也撻也)。

杖刺(清亦反經作[利-禾+夾]俗字也)。

切膾(古外反割也細切肉也)。

鎚擣(隆追反考聲槌擊也持也打[金*截]鎚也摘也亦作槌椎下刀老反考聲舂也說文以手椎擣也一云築也從手壽省聲或作擣或作搗)。

蹉躓(上倉何反相切蹉也字書蹉也下談合反廣雅履也說文蹉也有作踏非也)。

嚴酢(上嚴劍反借用字正作驗下倉固反酸也有作醋俗字也)。

火炙(征亦反廣雅炙熱也漢書大暑之所炙說文炮肉也從肉在火上也)。

桃目(眺遙反聲類挑抉也淵悅反說文撓也從手兆聲也)。

矛稍(上謨侯反韻英音暮蒲反兵仗也說文矛也建於兵車長二丈象形字也或作[戒-卅+矛]古字也經文作鉞俗字謬也正作矛諸字書並無此鉞字下霜捉反考聲云長矛也從矛肖省聲)。

大寶積經第六十九卷

寤語(音藝集訓云睡語也聲類睡中不覺妄言也廣雅睡驚也說文暝言也從[寐-未+夢]省臬聲也臬音魚列反有從穴作寤非也)。

寐寤(上彌庇反下吾固反韓詩寐息也玉篇眠熟也蒼頡篇覺而有言曰寤前文已具釋說文並從[寐-未+夢]省未吾皆聲也或有從穴或從亼作寐寤皆非也上從宀音綿左從爿音墻)。

膠黏(上狡爻反考工記說有諸膠鹿膠白馬膠赤白牛膠大赤鼠膠黑魚膠餌犀膠黃鄭云皆煮其皮作之顧野王曰膠所以連綴物令相黏著也說文呢也作之以皮從肉膠聲也下女廉反考聲云黏固也蒼頡篇黏合也說文相著也從黍占聲也經文從米作粘俗字也)。

於[慤-心+卵](苦角反字書云鳥卵皮也從卵[穀-禾]聲也)。

大寶積經第七十卷

不眴(玄絹反考聲眴視也從目旬聲也旬音縣從目經文從旬非也有不曉之徒音舜者非也皆不達本文也)。

雨淹(奄尖反考聲淹漬也敗也從水奄聲也)。

躁動(遭輿反鄭注論語云躁不安靜也動也)。

大寶積經第七十一卷(菩薩見寶三昧會)

腥臭(昔精反或作胜孔安國注尚書云胜殞也說文犬膏臭也從肉星聲也)。

枝蔓(武飯反毛詩傳曰蔓延也廣雅云苗長也說文葛屬從草蔓聲也)。

大寶積經第七十二卷

治差(長尼反下策界反)。

未逮(唐奈反爾雅及也)。

嘶破(先奚反嘶亦破也)。

戰悚(栗勇反考聲云心不安也驚也從心束省聲)。

釜鑊(扶武反炊器也下戶郭反廣雅鑊鼎也有足曰鼎無足曰鑊從金夔省聲夔從升從隻)。

鉞稍(上莫侯及俗字也正作矛象形字也考工記酋矛說文長二丈建於兵車也下所卓反廣雅稍亦矛也埤蒼丈八矛也從矛肖聲)。

愜以(喜記反韻英愜好也或作熹同)。

剝掘(烏完反埤蒼剝削也恚緣反下群蔚反廣雅掘斲也誅錄反穿也考聲斲也從手屈聲斲音卓)。

欠[去*欠](音去埤蒼云張口頻伸也)。

空噍(樵曜反玉篇噍爵也蒼頡篇云咀也凡物無有子遺名為噍類齊人語也)。

裸形(盧果反俗字也正體作羸從羸省中從果韻詮云赤體也或從衣從[袖-由+羸]或從人作僕或從身作裸皆赤體袒衣也時俗音為華寡反)。

挾怨(嫌頰反爾雅挾藏也考聲藏於掖也說文持也心持於怨不忘也從手夾聲也)。

大寶積經第七十三卷

深邃(尸任反字書深測也說文從水采聲采音與上同下雖醉反說文[遽-疋+穴]深遠也從穴遂聲)。

脬膜(上普包反小腸中盛小便器也見三蒼經文有從包作胞非也下音莫說文肉間膜也從肉莫聲)。

腦胛(改亥反足大指毛下肉又云頰肉也從肉亥聲)。

至[躋-可+(舛-夕)](苦霸反俗字也正體從骨從果作髀文字集略云髀上骨也古文作[尸@果]蒼頡篇云兩股也說文髀也從骨果省聲)。

至[跳-兆+專](遄奕反字書[跳-兆+專]足[跳-兆+非]腸也從足專聲也)。

錫舖(錫音唐考聲云飴和糞也說文夕盈反米[卅/(阿-可+辛)/木]煎成也下舖音捕考聲云米翻也亦作哺口中嚼食與小兒也說文音哺日加申時食也從食甫聲)。

孔竅(輕叫反考聲云竅亦孔也說文空也隙也從穴敖聲也或作噉)。

大寶積經第七十四卷

味饌(音撰俗字也正體雖作[莫/良]古字不行用馬融注論語云饌飲食也鄭玄注儀禮云饌陳也廣雅進也說文具食也從食巽也巽音酸困反也)。

苦瓠(胡故反考聲云瓜瓠也郭璞注尔雅云瓠[弗/瓜]也味苦者有毒不堪食可入藥用說文匏也從瓜夸聲也夸音呼故反)。

枸奢得子及紕婆子(此等皆梵語樹名也其葉苦可煮為飲治頭痛疾即此國苦楝是苦檀之類也紕女林反棟音練也)。

第七十五卷(無可音訓者)

大寶積經第七十六卷

摩拉(閩粉反韻英云修拭也摸也或作[抵-一+口]亦通)。

糠[禾*會](上元即反郭璞注爾雅云米皮也說文穀皮也從禾康聲也或從米亦通下口外反字書[夕/鹿]皮字統亦云粗糠也穀皮也說文糠也從禾會聲也)。

銅鑠(閩接反考聲云釘鑠也玉篇云齊人為鑠為鑠鑠音集典說云金銀銅鐵皆有鑠唐初避廟諱改世作[鉸-父+(厶/木)])。

第七十七卷(富樓那會第十七三卷經羅什譯 此卷無可音訓者)

大寶積經第七十八卷

[怡-台+龍]悞(上祿董反諸字書中並無從人作者應是譯經者以意作之相傳音也唯纂韻中從心作[怡-台+龍]下音麗義說云[怡-台+龍]戾者掘強拂戾難調伏也並從心經從人非也)。

憤[束-木+大](上戶外古外二反下音拏効反從市從人經作[+(內-入+人)]不成字)。

鬚髮(上音須俗字也本字只作須說文從頁頁頭從彡音衫彡眾毛也時用須字從水作湏非也湏乃是古文[(水/水)*頁]字也音悔下蕃鞮反顧野王云首上毛也說文髮根也從彡彡聲也古文作頗頁音韻彡音蒲未反彡必遙反)。

肌[月*巳](上幾宜反下費微反)。

啼泣(上弟泥反俗字也正作嘑玉篇云哭無常節也或作號說文號也從口虬聲虬音梯也)。

大寶積經第七十九卷

賈客(上音古杜注左傳云賈賣也鄭玄云居賣也字書云坐販曰[死/貝]音為假者非也)。

隘道(櫻介反廣雅隘陬也急也鄭注禮記云陬也從阜益聲也或作陬杜預曰地險不平也從阝疋聲也疋音厄)。

纏裹(長連反考聲云繞也束也說文約也從糸塵聲也下音果顧野王曰裹猶苞也說文纏也上下從衣中間從果聲也)。

[另-丨+(序-予+創)][病-丙+槃](上楚霜反考聲云作瘡也說文作刃古字也或作創下拔[嘆-吳+雨]反考聲痕也從疒槃聲疒音女厄反瞞音莫安反)。

箭稍(霜捉反)。

蹇陬達多(梵語是提婆達多眷屬等五百比丘名也)。

大寶積經第八十卷(護國菩薩會第十八兩卷經崛多三藏譯)

傭織(丑龍反考聲云上下均也韻英云直也從人庸聲經從月非也下息尖反微細)。

佞戾(上音恨下禮計反)。

擯出(必胤反莊周云擯棄也落也逐出也從手寶聲經從人作儻非也義訓不相應錯用也)。

劇苦(渠逆反)。

不餐(倉單反考聲云噉也說文吞也從食[餐-食]聲或從水作滄經從；非也[餐-食]音殘也)。

焚燎(聊曜反韻英云燔世照也說文放火也從火奈聲也)。

王募(模布反韻英云召也考聲廣求也從力莫聲)。

糲膠(上恥知反考聲云黏也擣木皮為之可以捕鳥獸從黍离聲也离音癡經從离誤也)。

高崖(牙皆反考聲云山澗邊險岸也從山厓聲厓音同上)。

大寶積經第八十一卷(護國菩薩會)

𤝵[(甘/肉)*犬](伊鹽反字書犬甘肉也從甘從肉從犬會意字也)。

繫閉(鷄詣反顧野王云拘束也留滯也鄭玄曰連綴也從糸[擊-手]省聲說文閉字從扌經文從下俗字也)。

牢獄(上音勞說文云閉養牛羊圈也從牛從舟省舟取四周而也俗用從穴非也下愚錄反顧野王曰相與諍訟也囚繫之所因名為獄鄭玄注周禮云爭財曰訟爭罪曰獄說文從狝音銀二犬所以吠守也會意字也)。

妒嫉(都固反下秦栗反王逸注楚詞云害賢曰嫉害色曰妒說文婦妒夫也從女戶聲俗用從后或從石者並非也嫉亦形聲字)。

杯器(配盃反考聲云瓦器未燒者也或作碗也)。

嬉戲(上虛紀反蒼頡篇戲笑也下喜義反毛詩傳曰戲逸豫也尔雅謔也郭璞云啁也說文從戈[戲-戈]聲也[戲-戈]字從豆作虛音虛亘反經從虛從弋作戲非也)。

牀敷(上狀[病-丙+土]反說文從木從爿經作床不成字下芳夫反考聲敷施也布也說文從支普卜反專聲也專字從甫從寸經從甫音專下從万並俗字非正體也)。

氈褥(上之然反下音辱考聲云杵毛為之曰氈以繪彩衣之曰褥也)。

輦輦(上連展反考聲云駕人曰輦輦輦也說文人輓車也從車[夫*夫](音伴)在車前引之曰輦下與曙反又音輿說文乘人而行曰輦從車從與省聲平去二音愬通也)。

[[**(彰-章)/立**]*頁]乘(上相踰反說文須待也從立從彡音衫從頁今經文多從水作須非也是水名非[[**(彰-章)/立**]*頁]字也)。

鸚鵡(上鳥耕反下音武綠色鳥也郭璞注山海經云扶南外有五色鸚鵡亦有純白者大如鷹足有四指前後各二能學人語曲禮曰鸚鵡能言不離飛鳥並形聲字也從嬰武皆聲嬰從二貝也)。

鸚鵒(上具俱反亦從句作鵒下音欲鵒鵒鳥如百舌鳥黑色唯兩翼有斑白銀前觜上有毛角別也異苑曰五月五日剪[鸚-女+佳]鵒舌即能學人語淮南子云鵒鵒一名寒鼻說文並形聲字也又云[鸚-女+佳]鵒不過沛水也)。

鴻鵠(上音紅隨陽鳥也毛詩傳云大曰鴻小曰鴈皆水鳥鵠屬也下何各反有白鶴瑞鳥也仙人所乘壽皆千歲又有紅鶴凡鳥也所在皆有蒼紅色一名鴻鵠形如鶴而小亦水鳥也)。

俱繫羅(舊云俱枳羅梵語西國鳥名此國無)。

顛頤(上情遙反下情遂反或作憔悴瘦惡也)。

悵悵(勅亮反蒼頡篇云惆悵失志也說文云悵即悵望也下殃亮反廣雅悵強也說文不服也並形聲字)

皮囊(諾郎反考聲云有底袋也)。

筋骨(上音斤從竹從肉從力說文云肉之力也有從草從月非也)。

浚流(詢俊反考聲云水急流也或作[泳-永+(虍-七+(-/八/八/目))]下流字從水從云從[沝-亡])。

[漂*寸][濩-萑+(同-(-/口)+巳)](上匹遙反說文漂浮也或作漂下沒字說文從旻聲也旻音沒)。

戰慄(音栗)。

臂[月*庸](丑龍反均直也)。

右脇(香業反從肉從三力從三刀者非也)。

大寶積經第八十二卷(郁伽長者會第十九一卷經魏康僧)

常聽(去聲從壬)。

郁伽(億六反梵語菩薩名也)。

荷擔(上音何下都甘反負也)。

橋船(渠[女*(乏-之+友)]反水梁也從木喬聲喬字從夭船字從沿省也)。

譟譟(上[豸*爪]交反或作嘲嘲譟也[豸*爪]音吒狡反從[豸-一+爪]從爪下音花桂苑云喧噪)。

牽[扌-丨+(序-予+(挈-丰+圭))](上啟堅反說文牽引也從玄下從牛下昌世反顧野王云[病-丙+挈]猶牽也說文云引而縱也或作掣俗字也今經作拙誤也)。

財賄(灰退反考聲賄財也或作晦也)。

躑躅(鄭劇反下重局反躑躅猶徘徊也不進也跳躍也)。

貓伺(卯包反本音苗獸名也考聲云大蟲之淺毛者曰戲貓也形狀大小一似人家所養貓今捕鼠者也說文從[豸-一+爪]從苗今經文從犬作猫俗字也[豸-一+爪]音雉)。

謫罰(知革反毛詩傳曰謫責也郭注方言云相責怒也罪過也從言適聲也或作謫下音伐從[冫]從討)。

梯陞(上體奚反考聲云陞也可以登也下當巨反考聲陞履也仰也)。

阿練兒(梵語虜質不妙舊云阿蘭若唐云寂靜處也)。

大寶積經第八十三卷(無盡伏藏會第二十兩卷經菩提流志三藏譯)

懇惻(上康恨反廣雅懇誠也信也從心艮聲艮音同上下初側反廣雅惻愴也說文悲痛也從心則聲)。

蠶繭(上藏含反周禮仲春詔后師內外命婦始蠶於北郊考聲云吐絲蟲名也說文妊絲蟲也從[虫*虫]替聲也下堅顯反禮記世婦卒蠶奉繭以示于君蠶事既登奉繭稱絲說文云繭蠶衣也從系從虫從繭者或作[糸*見]古字也)。

綜習(宗宋反考聲云兼也攢絲而[利-禾+糸]之也說文機纒持絲交者曰綜從糸宗聲也)。

纒見(在來反考聲云暫也)。

大寶積經第八十四卷

姦詐(諫顏反蒼頡篇云姦偽也說文私也或作奸亦同)。

掣繩(闡熱反又音昌制反今取初音說文云引而縱也從手制聲也或作[病-丙+掣]或作掣下常仍反索也)。

大寶積經第八十五卷(幻師跋陁會第二十一卷經菩提流志三藏譯)

較試(上音角考聲云較略也鄭玄云較見也余雅宜也廣雅明也或作狡古文俗)。

遍澍(朱樹反考聲時雨普澍也從樹省聲也經文從兩靈非也乃是筆誤及書寫之徒率意妄作元無此字也)。

大寶積經第八十六卷(大神變會第二十二兩卷經流志三藏譯)

躡金屣(上女輒反方言躡登也說文踏也下音史考聲云履之不躡跟者也亦作[縱-彳][革*延][革*徒]案經即西國革屣也)。

大寶積經第八十七卷(無字可音訓者)

大寶積經第八十八卷(摩訶迦葉會第二十三兩卷經月婆首那譯)

一醜水(責簡反錯用也正體從玉作璣禮記爵用玉盞夏后氏以璣殷以斝周以爵或作盞方言云盞[木*盃]也郭璞亦云最小盃也經文從酉作醜非本字集訓云醜盞齊濁酒微清也殊非經義也)。

[大/隻]取(徒活反群書字要云從奞從又又即手也奞奞音雖大鳥有足也手持大鳥失之曰奞又蔡邕石經從寸作奪今經文從六下作[大/集]誤之甚矣又有從犬作奪亦非不成字也)。

搥打(卓瓜反)。

齎持(濟齊反考聲云持財以與人也說文持遺也從貝齊聲今經文作賣俗用字謬誤之甚)。

嗶啾呌(上額皆反次音柴次音毫下肥惠反並俗用字也正體並從齒從柴省作[此/齒]說文作齧集訓云齒相斷也又云開口見齒也玉篇云齒相切也聲類作[齒*(崖-山)]齧考聲云[齒*(崖-山)]齧狗鬪兒也齒不齊兒也[齒*(崖-山)]字亦從齒從厓下呌字說文云犬鳴也從口從犬聲也)。

嫉妒(上音疾下都固反從女從戶前文已訓釋經文從后皆非也妒音古候反乃是易中妒卦字乖經意也)。

眞倒(上丁堅反考聲云眞亦倒也從人從頃省聲也今經文從山作巔誤也山頂也非經義)。

顏貌(下茅豹反考聲云容儀也見也或作[(采-木+(豕-一))*頁]今經中從犬作狼非也玉篇音云午間反說文云狼狼犬鬪聲也甚錯乖經意也)。

大寶積經第八十九卷

[金*截]鑠(下音葉前七十六卷中已訓訖經作鑠非也)。

洋沸(上以章反集訓云水流兒也毛詩傳曰洋洋盛大兒)。

銜[出/買](玄絹反說文云行且賣也從行玄聲或從玄行銜亦聲也下買敗反說文云出物也從出買聲也今經從土從四俗用訛略也買字說文從冈也)。

白[疊*毛](音牒考聲云毛布也草花布也從毛疊聲也經文單作疊非本字器物也)。

瞻眇(上章廉反毛詩傳曰瞻視也下眠遍反考聲云衰視也衰音夕嗟反正體字也)。

涕唾(上天帝反下吐貨反皆口液也)。

非鯢(休救反說文以鼻就臭曰鯢韻英云鼻取氣也從鼻臭聲也經文從口作嗅非也不成字)。

彌帝隸(梵語古云彌勒皆訛略不正也正梵音云每怛哩唐言慈氏菩薩名)。

大寶積經第九十卷(優波離會第二十四一卷經菩提流志三藏譯)

測量(楚力反下力量反說文從童正也經從里略也俗字也)。

阻壞(上俎所反下懷恠反)。

哮吼(孝交反俗字也正體作虢集訓云虎怒聲也從九從虎)。

翱翔(上音敖下音祥逍遙也前音義中已訓釋也)。

大寶積經第九十一卷(發勝志樂會第二十五兩卷經菩提流志三藏譯)

[木*文]淚(武粉反拭也)。

炫耀(上玄絹反說文炫亦耀也廣雅炫炫火明也下遙笑反賈注國語云耀示也明也說文耀照也考聲云火光照也並從火也)。

呪詛([卅/(爻*且)][跳-兆+(梳-木)]反鄭注周禮云盟詛主於要誓大事曰盟小事曰詛詛謂呪之使敗也考聲云呪罵也或作[榼-木+示]謫謀四形用皆同)。

廛閑(上長連反考聲云一畎半為一家城市中空地也或作[土*厘]下寒案反蒼頡篇閑垣也廣雅居也說文閑閭也汝南平輿里門也從門干聲也)。

譏笑(既衣反鄭注禮記云譏呵察也廣雅諫也問也說文誹也考聲刺也從言幾聲也)。

倡伎(上音冒蒼頡篇倡俳也聲類倡優也說文樂也下奇蟻反考聲云工巧也字書云藝也能也從手從伎省聲也)。

一切經音義卷第十四

一切經音義卷第十五

大唐翻經沙門慧琳撰

大寶積經音義之五

音大寶積經從九十二盡一百二十凡二十九卷

大寶積經第九十二卷

白法羸(羸危反韻英云羸劣也韻詮弱也從羊[羸-女]聲也[羸-女]音同也)。

誼雜(上暉袁反或作灌古文作叩下財合反從衣從集也)。

世[譌-日+口](胡快反說文云會善言也從言[氏/口]聲考聲話調也或作論古文作聶說文音胡卦反今取後音經話俗字變體也)。

僑傲(薑妖反下我告反)。

躁[打-丁+夔](子到反顧野王云躁動也考聲云急性也鄭玄云不安靜也說文躁疾也從辵作趨玉篇從足臬聲也臬音桑到反經中從參作[跳-兆+參]不成字也下而沼反考聲擾亂攪也因此煩彼也從手憂聲憂音奴刀反今經文從憂非也說文夔字從頁從止從已從夂音雖作憂或作憂也)。

甘[這-言+蔗](之夜反或作蔗)。

佷戾(上音恨下音麗佷戾不順伏也)。

麤獷(古猛反惡也)。

樊籠(上音煩考聲云鳥籠也說文云鷲不行也從爻從林從大聲也又音攀或作[樊-大+升]一也)。

擯[螻-虫](上竇印反司馬彪注莊子云擯棄也史記云相與排擯也說文從人作儻下音尺劉兆注公羊傳云[螻-虫]指言也廣雅推也王逸注楚辭云斥逐也許叔重注淮南子云[螻-虫]拓也說文却屋也從广夂聲也广音儼夂音逆今經文作[序-予+千]俗用訛謬也因草書變體也)。

審澀(上薑偃反周易審難也方言審吃也或作[言*蹇]亦作蹇[塞-土+了]皆一也下參立反訓解如前經作澀)。

大寶積經第九十三卷(善臂菩薩會第二十六卷經羅什譯)

革屣(所綺反集訓云履之不攝跟者曰屣舞履也從足作躡或從革作[革*麗]從尸徙聲也)。

施牀(狀莊反說文云安身具也經作床非也)。

澡罐(上音早韻英云洗也說文洗手也從水臬聲臬音蘇到反今經文從參作滲非也滲音霜禁反非經義下古斲反盛淨水瓶也集訓云汲水器也從缶灌聲也缶音甫苟反灌與罐同經中從水作灌誤也灌溉非經義也)。

筆墨(經作默非也)。

捷疾(潛葉反從手)。

親戚(清亦反考聲云親也近也說文從戍[止/小]聲[止/小]音叔今經文從人作[仁-二+(戒-升+(上/小))]不成字也多是書寫之流隨愚妄作耳也)。

刑戮(力竹反鄭注周禮云戮辱也賈注國語云戮煞也考聲刑也說文從戈麥聲也或從刀作經從力誤也麥音六幻反)。

文辭(似茲反考聲云以言說理也古文作[辭-辛+司]說文解訟也從[辭-辛]從辛[辭-辛]辛猶理罪也[辭-辛]音亂亂理也今經作[舌*愛]愚人妄書不成字也)。

苦惱(奴倒反說文痛恨也經文作惚非也非經意下愚之情妄書不成字)。

挑眼(體遙反從手)。

頭然(經中作投燃非也)。

大寶積經第九十四卷

肉團(或作搏徒鸞反今經文作揣非也揣音初捶反揣殊非經義也)。

假借(經文作賈非也賈人姓也)。

[寂-又]靜(經文作[家-?]古字也亦作[諷-又][口*叔]今俗通作寂五體一正一俗三古)。

大寶積經第九十五卷(善順菩薩會第二十七卷經流志譯)

悵然(勅亮反形聲字)。

試鍊(蓮奠反非本字正作束考聲云精擇也或作揀俗字也今經文作鍊鎔鍊金鐵字也非本字亦通)。

變態(他代反考聲云意變無恒也集訓云姿容貌也從心能聲能音耐)。

賄貨(灰外反考聲云賄財也或作[貝*每]從有貝聲也)。

滋蔓(上子慈反孔注尚書云滋益也考聲多下音万訓釋已見前文也)。

恒挂(卦怪二音並通考聲云挂懸也止也或作絀從手圭聲也)。

箱篋(上息羊反下謙[芸/木]反)。

足踏(談合反俗用字也本音貪合反踏著地也正作蹋考聲云蹋踐也從足[日/羽]音塔也)。

大寶積經第九十六卷(勤授長者會第二十八卷經流志譯)

遊讌(烟見反考聲云歡飲酒也韻英云飲酒會言也或作宴從言燕聲也)。

坏瓦(上普盃反瓦器未燒曰坏見文字集略凡坏器遇雨即壞經取脆義也)。

圍廁(上磧盈反字書圍囷也囷音胡悶反考聲圍亦廁也從口青聲訓廁字亦與上同也)。

魁膾(上苦瓌反下古外反從肉會聲)。

如析(星亦反析分也水從片半木字正或作[木*片]古文作片)。

駛河(師事反韻英云急速也從馬史聲或作決今經文從夬作駛書經人誤也駛音涓血反駛驪馬名非經義)。

搏[企-止+皂](或作團段欒反鄭注周禮云團圓也考聲搏握也毛詩傳聚也從手專聲[企-止+皂]字正從人々音精入反從皂皂音彼立反案搏食者眾味相和食也)。

痰癘(上音談下於禁反)。

編絡(鼈綿反劉兆注公羊傳云編比連也蒼頡篇云編織也顧野王編列也說文次簡也聲類以繩編次物也下郎各及)。

筋纏(上音斤下徹連反)。

[穴/匆/心]隙(俗字也正作牕字書云助戶明也音楚江反說文在牆曰牕在屋曰窗象形古字也今隸書通作窓又云通孔也考聲云今屋兩端窓也下鄉逆反從白上下小經從巢作隙非也)。

七竅(谿叫反鄭注禮記云竅孔也鄭注周禮云陽竅七陰竅二說文竅空也從穴敷聲音叫也)。

皮裏(音果)。

殞爛(迴塊反韻英云殞肉爛也從歹從潰省聲也歹音殘)。

如借(精亦反)。

中洩(下音夷韻英云鼻液也或作噴[鼻*弟]也)。

眼眇(齒支反韻詮云目汁疑也說文目汁也從目從侈省聲也)。

磨鏡(縈併反韻英云摩珠玉也鏡鏡使明也從金從熒省聲也)。

餒狐狼(上威位反韻英云飮牛也考聲云與食也從食委聲也或作萎)。

[譖-者+(舛-夕)]術(上苦瓜反孔注尚書云僑恣過制以自[大/(舛-夕)]大也諡法曰華言無實曰[譖-者+(舛-夕)]從言[大/(舛-夕)]聲也今經文從亏從亏作誇俗用謬也下玄絹反玄字上聲韻英云行賣曰術集訓術自矜藝也從行玄聲也)。

大寶積經第九十七卷(優陀延王會第二十九一卷經流志譯)

拘睒彌(上音俱次商染反此句梵語不求字義中印度國名也佛在時此國有王名隲陀衍那唐言出愛古譯或云優陀延或名優填王皆訛略也)。

頸項(上居并反下珣講反蒼頡篇云頸在前項在後說文頭莖也並從頁頁音頤從丕從江省聲也)。

被輓(鳥革反車輓也輓礙也經作輓俗字正體從戶從乙作斃)。

乳哺(蒲慕反許叔重注淮南子云口中嚼食與之也考聲云食在口含咀也如鳥與兒食也從口從捕省經文作哺誤也哺字本音步胡反非本字也)。

[[((ㄱ @ ㄷ) * (ㄱ @ (ㄱ - ㄷ)))] / 貝] 易(莫候反爾雅[?] / 貝] 市也顧野王云交易也字統從貝[(- * -)] / (ㄷ * (ㄱ - -) * | * (ㄱ - ㄷ))] 聲也[(- * -)] / (ㄷ * (ㄱ - -) * | * (ㄱ - ㄷ))] 古文卯字也今隸書從死訛也下易音亦)。

[隍-王+本]叫(上號高反左傳云豺狼所嗥說文嗥咆也從口皋聲也皋音高從白從本本音滔下驍曜反廣雅叫鳴也字書呼也說文吼也從口從[ㄥ * |][ㄥ * |]音經由反玉篇作噉或作噉訛討皆古文叫字也從刀非也)。

翳荼迦(梵語蟲名也食糞如[蜚-儿+(鬼-((白-日)/田))] 蠅之類)。

澍雹(上音注經文從雨作霽非也字書並無此字下龐覺反龐音蒲江反)。

窳師(音姚字)。

馱惡(伊[留*炎]反烏固反)。

焚燎(遼[內-入+了]反)。

涎涕(上夕延反下體計反口液也經文從夷作洩誤用也字書雖有替音本是夷字易萃卦曰齎恣涕洩是其證也)。

倉廩(臨錦反時用字也說文作[稟-禾][稟-禾]倉也象形字從入回象屋中戶牖者今隸書加禾作稟字林作廩並通)。

穰[麥*弋](古猛反蒼頡篇云穀之有[𠂔/(ㄌ@人)]者也說文[𠂔/(ㄌ@人)]穀也從禾廣聲也下蠅即反考聲云麥穰也從麥弋聲也或作芑)。

顛仆(上下堅反字書顛墜也從真從頁或從人作眞眞倒也經從二真作[真*真]俗字誤也下孚付反與赴字同音考聲云偃仰也僵尸也從人從赴省聲)。

游泳(上音由考聲隨水流貌從水從遊省聲下榮命反毛詩傳云潛行爾雅泳游也郭璞云潛行水底也從水永聲也)。

跳躑(上亭姚反跳躍也下呈劇反躑亦跳也)。

鑊湯(戶郭反訓釋如卷初說)。

鐵槽(音曹字書云馬櫪也)。

鐵觜(醉髓反韻英云鳥喙也或作[此/束][口*束]韻詮亦云鳥口也又或作[口*雀]喙皆觜字也喙音吁穢反)。

探啄(上他含反下音卓也)。

燂煨(上音唐下烏瓌反從火從隈省聲熱灰火也)。

銛利(上音纖尖也)。

洋銅(音羊)。

大寶積經第九十八卷(此卷有兩會妙慧童子會第三十恒河上會第三十一並流志三藏譯)

沮壞(情預反又音疾與反字書濕也漬也)。

諛諂(上喻朱反下丑染反)。

普洽(咸甲反考聲云洽和也)。

裝校(上莊狀反下交孝反裝飾)。

穿鑿(上音川說文云穿通也從牙在穴中會意字也下藏鶴反考聲云木作具也說文云以穿木也從金從𠂔下從白從殳金經文作鑿訛也𠂔音鋤學反白音舊殳音殊古文作[刀/又])。

大寶積經第九十九卷(無畏德菩薩會第三十一二卷經佛陀扇多譯)

寶屐(渠逆反說文屐也從履從伎省聲也經從足作跛非也)。

陘劣(咸夾反迫隘也從阜從厃經文從犬作狹誤用也乃狹習犬馬字也非經義也)。

菴麻(閉迷反考聲云草樹名也其子似牛蠅蟲故以名焉從草[媿-女]聲今經文作[𠂔/毗]或作蜚並非本字也)。

躑躅(前八十二卷中已音訓)。

小檝(音伐字書云縛竹木浮於水上謂之檝經文作筏俗字非正體也)。

大舶(音白海中大船曰舶)。

一滴(丁歷反有作滴非也)。

女得(音汝下文三段皆汝字也並云汝今為住是也)。

若舐(食爾反說文云以舌取物也或作舐[舌*也]並通皆古文[舌*氏]字也經作[舌*氏]非也未詳何出)

若鼻(休救反以鼻就臭曰[飢-几+臭]經作嗅俗字也)。

若啜(管合反鳥食也)。

大寶積經第一百卷(無垢施菩薩會第三十三一卷五品竹法護譯)

鬚髮(上體討反說文云鬚髮也從髟弟聲大曰髡小兒曰鬢盡及身毛曰鬣音釋髟音必遙反髡音兀)。

眼眇(音縣眇視貌有音舜者非也)。

傭[月*望](上勅庸反下音陞)。

[跳-兆+專]腸(上常充反說文足腓腸也從足專聲又說文專字從[十/田/厶]寸或作腓俗也下腸音長從肉從易省聲)。

麒麟(上音其下音隣麒[鹿/齊]瑞獸也頂有一角形貌及解字前經第一卷第三十卷第六十六已重訓釋訖)。

大寶積經第一百一卷(功德寶花菩薩會第三十四又入善住意會第三十五同卷)

射術(上時夜反說文云弓弩發於身而中於遠從身從寸寸法度也或從矢作[身*矢]亦同下瞬律反韓詩云術法也鄭注禮記云道也藝也說文邑中道也從行術聲也術音鍾律反從[卅/(尢-尢+木)]省聲也)。

鬱多羅僧伽(梵語僧衣名也即七條袈裟是三衣之中常服衣也亦名上衣見南海寄歸傳)。

欄楯(上勒單反下音順說文云欄檻也縱曰欄橫曰楯楯間子曰櫺俗謂之鉤欄楯字從木盾聲盾音順從[虍-虎]十目也)。

乞勾(哥艾反韻英云勾亦乞也說文上從人下從亾人亾財物則乞勾經文作可非丐音綿典反乖經意)

大寶積經第一百二卷(善住意天子會三卷經)

剝身(椀觀反玉篇[剝-剝+死]削也削音恚緣反蒼頡篇云削取也廣雅剝剝互相訓也)。

割股(上乾遏反孔注尚書云割也爾雅割裂也廣雅割斷也裁也截也形聲字也下音古鄭箋毛詩云脛本曰股說文股髀也從肉殳聲或從骨作股殳音殊也)。

滂流(上普綱反王逸注楚辭云滂廣流也廣雅滂旁流也說文霈也形聲字霈音配也)。

羈羅(上寄宜反王逸注楚辭云革絡馬頭字書云繫也考聲云馬勒也說文作羈馬絡頭也從[网-(×*×)+又]從革從[馬-(烈-列)+中][馬-(烈-列)+中]音知立反[馬-(烈-列)+中][馬-(烈-列)+中]馬絆也從口口音韋口馬足也會意字也[馬-(烈-列)+中]音知立反經文作羈誤用也羈旅字也乖經意羈羅二字並從[网-(×*×)+又]也)。

大寶積經第一百三卷

輦軒(上力展反周禮皇后乘五路輦車鄭玄曰為輕輪人輓以行下憲言反考聲軒安車也杜注左傳云大夫車說文曲輓藩車從車干聲也)。

迫迮(上音百下莊革反也)。

昏耄(毛抱反說文耄老也杜注左傳亂也曲禮云八十九十日耄轉注字也)。

羸瘠(上力追反字書劣也弱也下情亦反何休注公羊傳云瘠病也齊人語也考聲[疫-几+炎]也或從肉作瘠或作[病-丙+責]皆古字也)。

離妒(都固反經妬作妬非也音邁)。

諠猥(上香袁反或作灌皆正鄭注禮記云諠囂也廣雅鳴也經文作喧俗字古文作叩會意字也下烏每反廣雅猥眾也蒼頡篇頓也說文吠聲從犬從畏省聲也)。

右膊(補莫反文字集略云膊肩甲也說文從骨從博省聲也經文從月作膊非也音普博反膊肉為乾脯非經義也)。

大寶積經第一百四卷

鬚髮(上相與反考聲云髮鬚也說文作須面毛也從頁頁頭也從彡象毛也下販鞮反頭上長毛也說文云作[翅-羽+(巢-果+(一/自))]古字也)。

鬚除(上梯計反前一百卷中已具釋)。

阿蘭拏(奴加反梵語訛轉也唐云寂靜處去村落五里外也)。

拂去(芬物反考聲云拂也除也拭也)。

大寶積經第一百五卷

把梲(下龐講反考聲云大杖也或作[梲-今+牛]從木音俗作棒)。

捉塊(魁外反說文土塊也俗曰土塊或作[凵@土]古字也)。

放捐(音緣說文捐棄也經作捐俗字也)。

遽告(渠據反杜注左傳云畏懼也顧野王云急也蒼頡篇速也賈注國語疾也鄭注禮記云卒也從遽聲經從處作[這-言+(?/匆)]非也說文從虍從豕從辵)。

昔[(彳*干)/心](竭言反考聲[彳*(干/心)]過也從彳從心干聲也干音牽或作[彳*(哉/心)]寒古字也經從衍非也)。

為解(皆駭反音為賈者非也餘準此音也)。

芬馥(上芳文反說文草初生香氣分布也從草分聲也經文從气作氛扶文反非也乃是祥瑞氛氲字非經義下音復韓詩云芬馥香氣貌也從香從復省聲也)。

大寶積經第一百六卷(阿闍世王子會第三十七大乘方便會三十八三卷經)

能[(冂@企-止)/月]([泳-永+夫]究反從[网-(×*×)+又]月省聲也)。

聽許佛聽(並體經反平聲聽亦許也後文與此句同者準此音)。

諦聽而聽(並體經反去聲恭命聽授也下文準此音更不重說也)。

一搏食(徒欒反前已說後準此也)。

躡地(毘壁反集訓云躡也從足辟聲也經文從人作僻非也乃便僻字也考聲云不長不短舉止輕易也非躡倒字也又音匹亦反僻側字也甚乖經百也)。

頓挫(上敦困反從頁屯聲擡頓牽掣也下盈藝反韻詮云臥引物也從手世聲也或作拽亦通頁音纈屯音[月*豕]掣音闡熱反擡音臺也)。

瞿夷(上具愚反梵語不求字義羅侯羅母名也或云耶輸陀羅今云瞿夷古譯訛略)。

窟中(困兀反文字音義地室也從穴形聲字也或從土作堀也)。

匱惜(達位反集訓云匱匱也匣也從匚音方貴聲也經作匱筆誤非也下音昔惜慳也匱音讀也)。

所虧(跪為反考聲傷也落也說文氣損也從虛從亏或從[前-別+勺]作虧或從[戲-戈]作[虧-佳+豆]皆正也經從虛作[亏-土+虛]不成字也跪音駸筐反虛音呼郭反[戲-戈]音希也)。

祝術(上周救反顧野王云盟祝主於要誓事鬼神以祈福祐也說文從示從人口從兌省易曰兌為巫為口也或作呪或作誦亦通也)。

肉團(段巒反毛詩傳曰團聚也說文團也外從口口音韋內專專亦聲也經文作揣非也音初纍反甚乖經義)。

爪齒(上莊絞反韻詮云手足甲也說文爪也爪居逆反又云覆手曰爪象形字也經中加手作抓誤用也乃是平聲抓癢字也或作袞非也下[山/虫]止反說文口斷骨也象口齒之形止聲也)。

大寶積經第一百七卷

仁等可來(經文作行等誤也來字從二人本從麥省)。

板棹(上班簡反正從片作版考聲云平闊木也下敗埋反亦從片作牌或從木板棹壁也)。

匍匐(上步模反下朋墨反考聲云手據地伏地也說文手行也伏也並從勹形聲字也勹音包)。

勇銳(悅慧反顧野王云銳銛也廣雅銳刺也說文[廿/(L@人)]也從金兌聲也或作鏃音胡相闔反也勇字下從力)。

右脇(險業反從肉彳聲彳字從三力也)。

兜術(上都頭反梵語虜質不切也正梵音云覩史多唐云知足前已具釋也)。

傲慢(敖告反蠻辨反字書傲慢不敬也)。

車匿(尼力反悉達太子家人名也)。

捷陟(上音乾下知力反太子所乘朱鬣白馬名也皆梵語也)。

障閼(上章讓反說文障隔也從阜形聲字也經從邑作鄣非也乃郡邑名也又是平聲下五蓋反俗字也正從石作礙考聲隔也止也拒也妨也從石疑聲也)。

大寶積經第一百八卷

修舍佉女(梵語牧牛女名如來初成道之時奉獻乳糜者也)。

綰紵(怨遠反下演煙反前文經第九卷中已具釋也衣舞筵之類也)。

拍地(普伯反以右手掌拍地警覺地神令證如來往昔苦行真實不虛也)。

暫眊(玄絹反考聲云開閉目也數搖也從目旬聲經作音舜亦通)。

佼[服-月+舟](爻教反考聲佼字也集訓云佼倣像也從人交聲也經中多作効誤也)。

賈人(公午反下文準此音[商/貝]賈也坐販曰賈音為假者非也)。

[矛*(替-日+貝)]矛(倉亂反韻英云[矛*(替-日+貝)]鋌也鋌音傷然反前文第五十六中已具釋經文作鑽牟兩字並非也後有持[矛*(替-日+貝)]刺亦同此音也)。

刺殺(清亦反考聲云以刀撞也又音此恣反字書殺也傷也箴也從刀束聲束音次經文作[利-禾+夾]俗字也下山札反說文戮也法也從[刀/又]杀聲古文煞字也經文作煞俗字謬也)。

佉達羅刺(梵語毒樹刺名也如此方皂莢類也之)。

[月*郤]躅(上薑虐反說文脚脛也從肉郤聲郤音強略反經文從去俗字也下徒合反考聲踐也從足[日/羽]聲[日/羽]音他合反經中從翕作躅誤也非踐躅字也)。

木[(百-日+丂)/皿](字俱反考聲[(百-日+丂)/皿]椀之大者一云椀無足曰[(百-日+丂)/皿]經作朽非也是俗器也外道女假以木[(百-日+丂)/皿]繫腹謗佛不應用澡浴之器大朽也)。

祇洹(胡官反梵語彼方精舍名)。

塹中(妻[留*炎]反園畔小坑也)。

彰露(上音章孔注尚書云彰明也賈注國語云著也考聲顯也毛詩傳云表也說文從彡音所緘反形聲也經文從邑作障郡邑名也非此用也)。

土塊(枯外反或作[口@土])。

大寶積經第一百九卷(賢護長者會第三十九)

嫩花(奴鈍反考聲云小也弱也或作腴)。

牀榻(上狀莊反從木從爿下土合反牀陋而長曰榻說文從木[日/羽]聲爿音牆[日/羽]音搭)。

被褥(上皮媚反論語曰必有寢衣長一身有半孔安國曰今之被也顧野王曰被即衾也下如燭反考聲云以繒綵衣氈曰褥被褥皆形聲字也)。

倚枕(上依里反下之荏反案倚枕者以錦綺繒綵作囊盛奕物貴人置之左右或倚或憑名為倚枕也)。

火浣布(桓管反。俗字也。正作澣。考聲云浣濯也。以足曰澣以手曰漱。劉兆注公羊傳云濯生練曰漱去舊垢曰澣。經文有從兒作[湟-王+儿]非也。謹案山海經括地志十洲記神異經博物志抱朴子等皆說南方炎洲有火林山生不[盡-((烈-列)/皿)+火]之木。其山晝夜大火常然猛風不盛[日/出/大/米]雨不滅。其木皮花皆堪為布。而皮布[夕/鹿]花布細又有火浣獸其形似鼠可重百斤。毛長三四寸色白細如絲。常居火中炯赤如火。時時出外。夷人以水逐而沃之得水即[(餐-食)-又+人]取其毛績以為布。彼夷人皆衣其衣。經有垢污若以灰水洗終日仍舊不能淨。若置於火中燒之與火同赤經二食須出而振之塵去潔白如新因名火浣。抱朴子曰火浣布凡有三種木皮與花及以獸毛[盡-((烈-列)/皿)+火]音祥盡反也)。

麻紵(除慮反紵細布也形聲字)。

姿態(姊思反集訓云姿儀也字書云姿媚也蒼頡篇云容也說文態也從女次聲經文從心作恣非也且是去聲縱恣字也乖經意下湯戴反呂氏春秋云態度情兒也考聲云意變無恒也說文態恣也從心能聲也或從人作[仁-二+態]也)。

艷美(閻漸反俗字也考聲云體冶而兒美好而長也正體從盍作[豐*(太/皿)]經文從色作艷俗用非正字冶音野盍音酣[臘-月+骨]反說文盍字從大從血今俗用通從去從皿失之遠矣下美字說文美甘也從大從羊羊進膳也與善同也)。

調謔(香約反郭璞注爾雅云相嘲戲也謔浪也)。

皺眉(莊瘦反經文作[(雪-雨)+(雪-雨))*皮]訛謬不正也字統從芻芻音初于反考聲云皺皮聚也或曰頰眉也說文闕也)。

蹙頞(上即育反從戚足聲下安割反孟子云舉疾首蹙頞而相告也考聲蹙聚也小兒也或作噉[貝*((戒-卅)+(止/小))/足]四形皆同蒼頡篇云頞鼻上蹙也說文鼻莖皺也從頁安聲或作𪔐)。

纖長(上相閻反爾雅纖微也說文細也從系籤聲也或從女作𪔐𪔐音尖)。

踝腕(上華瓦反蒼頡篇云踝在足側聲類云足外附骨也說文從足從裸省聲也下烏灌反俗字也文字集略從肉作腕說文作[擘-女+月]從手[月*又]聲[月*又]音一活反古文作[月*拳]鄭注儀云掌節也揚雄云腕握也經文作挽亦俗字也)。

[女*芙]冶(上天嬌反毛詩傳曰[女*芙]少也楚辭云調態[女*芙]麗也廣雅[女*芙][女*芙]容也毛詩桃之[女*芙][女*芙]女子莊貌也說文巧也從女芙聲也芙音同上經文作[女*(乏-之+友)]俗字從略女玉篇經文並蒲葛反非此義下冶音餘者反考聲云女人變態也周易上繫曰冶容悔媿劉曰冶亦妖也說文從冫台聲也冫音水也)。

顧眄(上音固下眠遍反考聲云[目*丐]衰視也具見前釋)。

逶迤(上畏為反下以伊反毛詩傳曰逶迤行可委曲其跡也漢書云水曲流兒也迤又音徒何反韓詩云逶迤迤迤如山如河德之美兒也言象山河之迂曲考聲云緩步徐行也說文並從辵形聲字也辵音丑略反俗呼走遠是也)。

或憑(憑證反音憑字去聲憑几也或作凭經作憑假借非本字也)。

匹偶(續必反。鄭注禮記云匹偶也。廣雅輩也。毛詩傳配也。爾雅合也。淮南子云五尺者中人之常度也。以五乘八五八四十成匹。說文四丈也。從八匚匚者曳八牒成匹俗用作疋非也。此俗疋字乃有四者皆古文奇字中是雅字也或音踈或音[跳-兆+(梳-木)]或音胥。下偶音五狗反。廣雅偶諧也偶二也陰之數也。鄭注禮記云雙也。賈注國語云對也。說文桐人也從人禺聲也)。

嫡婦(丁歷反考聲云嫡正長也君也字書云正承也說文嫡也從女商聲也商字從帝從口作啻嫡音丁角反嫡謹嫡也)。

寬墻(上款桓反說文寬屋大也從一音綿寬聲也下苦晃反毛詩傳曰墻空也說文大也從土廣聲經文從日誤也)。

羹[腕-死+佳](上更衡反爾雅鹽梅謂之羹顧野王云和調五味曰羹說文從[弓*(鬲-冫+十)*弓]作[鬲-米+(烈-列+羊)]亦作[羔/鬲]([弼-百+?)/羊]皆古字也下訶各反王逸注楚[(受-又+攴)*辛]云有菜曰羹無菜曰[權-木+月]說文從肉雀聲也雀音涸經中作臠謬也)。

稭糧(上古衡反聲類不黏稻也說文稻屬也從禾亢聲也經中從更作粳俗字也下音良孔注尚書云儲食也說文穀也從米量聲或作糧糧並俗字)。

塵埃(上長隣反莊子云塵埃也說文云行揚土也從鹿從土本作麤古字也從鹿從土今隸書去二鹿略也下埃音哀王逸注楚辭云埃亦塵也蒼頡篇云垢風揚塵也說文亦塵也從土矣聲也)。

樓櫓(上勒侯反爾雅云形四方高曰臺狹而修曲曰樓說文重屋也下音魯杜注左傳云櫓大盾也以拒戰敵也或作櫓古字也從木魯聲)。

竇噎(上音田下煙結反經文從土作填或從因作咽二字並非皆錯用也說文竇塞也從穴真聲也噎說文云飯窒也音珍栗反考聲云氣塞胸喉從口壹聲或從食作饅亦同也)。

卑遜(上卑字說文云從甲從左字統云稱甲立於左者卑也會意字也下孫寸反說文遜順也從心孫聲也)。

不完(五官反說文完全也從宀音綿元聲也有作兕非也)。

鞋鞮(上核皆反俗用非本字也正體從奚作[車*奚]集訓云靽也革底而麻系也顏氏證俗音云今內國唯以麻作南土諸夷雜以皮[糸*系]及草諸物作之考聲云草鞮也音提下晚發反說文云足衣也從韋蔑聲也或從革作鞮今俗用或從衣從巾從皮作襪襪[巾*(蔑-戍+戍)]([占*未]六字韻詮云皆時俗穿鞮作之並不可依據也)。

鞮履(上亦鞮履屬也廣雅謂之甲沙或謂之[革*索][革*度]皆夷人方言異也集訓作[鞮-廌+((人/(人*人))/升)]([鞮-廌+((人/(人*人))/升)]鞋也說文闕未知孰是也下履音里前已見釋曰趙武靈王好胡服相承至今乃為朝服也)。

申縮(所六反韓詩縮[僉*爰]也賈注國語云退也太玄經云止也說文蹙也從糸宿聲也糸音覓)。

走跳(亭遙反)。

卯[聲-耳+(夕*(卩@、))](上樂管反下坑角反[夕*(卩@、)]皮曰[穀-(一/禾)+(夕*(卩@、))](從[夕*(卩@、)]([士/几)*爰]聲也)。

臂膊(上卑義反從肉辟聲下補莫反俗字也正體從骨從博省聲也經文從月作膊非也)。

腰[月*(大/(舛-夕))](上腰字從肉下苦卦反經作胯俗字也說文作髀訓云髀也或作[尸@果]韻英作[月*(大/(舛-夕))]也)。

於糸(彌壁反說文細絲也)。

作繭(堅顯反說文蠶衣也從糸從虫從繭省繭音知里滿經從爾作蠶非也不成字糸字亦不成也)。

小棗(遭老反木果名也經云羊棗也說文重二束為棗俗從二[+ /米]作[+ /米 / + /米]誤也)。

蘇摩浮[疏-(梳-木)+互](下音知梵語也經中自注解云隋言真月)。

[腹-攴][月*冊](蘇安反腹中[腹-攴]也二字並從肉)。

髓血(雖[此/束]反說文骨中脂也前已具說也)。

髟鬢(上音資下音[歹*(實-母+(眉-目))]並從髟必姚反)。

牢[革*(而-||+儿)/(敲-高)](上音勞從牛從一省下五更反字書牢固也從革更聲經作硬俗字也)

稀奕(上音希下而充反經文作軟非也)。

脂膩(尼智反說文[死-夕+月]也從肉貳聲)。

有甜(牒閩反甘美也)。

蓊鬱(屋孔反下氲律叢林盛兒也)。

控轡(上空貢反毛詩傳云止馬曰控又云引也從手空聲下鄙媚反說文馬轡也從絲從書書音衛書者說文云車軸頭鐵也象形經從亡作轡非也)。

駟騎(上篇面反考聲云躍以上馬也從馬扁聲也)。

大寶積經第一百一十卷(賢護長者下)

圍屏(請精反圍廁也)。

崩倒(上北朋反摧也下當老反仆也)。

箭鏃(上煎綫反說文箭矢也本竹名也因以此竹為矢遂呼矢為箭下宗祿反廣雅鏃鏃也說文鏃矢鋒也鏃利也從金族聲也玉篇音楚角反未詳也)。

毒[滴-十+巾](丁歷反案毒滴者毒藥汁也說文滴水注也說文從水[商-儿+巾]聲也經文從帝非也或作滴亦同也)。

喘息(川兗反案喘亦出入息也廣雅喘猶轉也說文疾息也從口耑聲也)。

婆蹉(倉何反梵語也經中自注解了)。

耳璫(音當埤蒼云充耳也釋名云穿耳施珠曰璫耳之寶飾也)。

臂釧(川戀反案釧者以金銀為環莊飾其手足字書云在足曰釧在臂曰釧釧音鋤學反)。

囑戾(上苦懷反考聲云口偏戾也說文正體作囑口戾也從口從囑聲下憐結反說文云曲也犬出戶下身必曲戾故從大經文從系作緝非也緝結也紐也黃色綵也非經義)。

掬滿(弓六反掬俗用非本字正作掬字書在手曰掬說文作臼兩手相對象形字也考聲作[(蔡-示)-?+?]亦作[山/大/升]古字兩手撮取也皆古字也今通作鞠用引矢之矣下滿字從水[卅/兩]聲也[卅/兩]音與上同說文云[卅/兩]平也從[共-八]凡五行之數[共-八]分為一辰[共-八]兩乎也故從兩)。

榻坐(貪合反釋名云牀陘而長曰榻從木[日/羽]聲也下坐字說文止也從[一/(口*口)/田]省從土作壘古文從二人作坐)。

相揩(苦皆反考聲云摩也從手)。

驥駿馬(遵浚反郭注穆天子傳云馬之美稱也又云迅速也說文云馬之良才也形聲字也)。

刀槩(雙捉反俗字也正作稍長矛也博雅刀稍兵器也經中作[[看-目]*月]/木]俗字也近代人造出字書元無也)。

斑駁(上補間反說文作辨駁文也聲類從班省從文玉篇雜色也下補角反黑白雜文曰駁也)。

鎔銅(上音容鑠金曰鎔鎔消也)。

鍤石(吐侯反案偷石者金之類也精於銅次於金上好者與金相類出外國也)。

擘裂(上迸陌反廣雅擘分也鄭注禮記云破裂也顧野王手擘裂從手辟聲也)。

利斧(夫武反字書鉞斧也說文斫物斧也從斤父聲今經文作鈇此字有平上二音說文莖斫也字統云莖刃也蒼頡篇云鈇猶砧也並非此義準經且宜作斧)。

牽挽(上遣堅反說文從一從牛玄聲一音覓下萬返反考聲挽引也從牛免聲經從手非也)。

豌豆(挽官反經也不成字不堪依據也)。

大寶積經第一百十一卷

諛諂(羊朱反丑染反具見前釋也)。

羸瘦(上力追反中從羊下色救反俗字也二字並見前釋)。

乞勾(音蓋說文從人從亾前已訓釋)。

犛牛(卯包反又音毛亦通前已具釋今經文從犬作猫非也是捕鼠猫兒字不是牛也)。

白挑(眺遙反從手也)。

度量(唐洛反)。

坩以(盆悶反說文塵也或作坩塵污也)。

荷擔(上音何亦擔下也下都甘反說文擔負也從手)。

大寶積經第一百十二卷

阿惟越致(梵語古譯文質或云阿毘跋致唐云不退轉也)。

沮壞(情預反懷恠反具見前釋)。

路迦耶經(梵語此名惡論議正梵音云路迦耶底迦此則順世外道隨順世間凡情所說執計之法是常是有等)。

槌打(卓瓜反馬策也從木前已具釋)。

易與(移地反下音與說文與字從[臼/一/八]与聲也[臼/一/八]音余)。

[(甘/肉)*犬]足(一闔反下文無獸亦同)。

[打-丁+夔]動(而沼反擾亂也從手夔聲也夔音奴刀反夔者獸名立字形之本意也篆書取勢分頁下兩點兩邊垂下左右從止已下從夂作夔遂與憂字上下相似後因草書務從省略寡聞之士不曉本字便相效從憂故有斯謬此失之由其來遠矣哀哉實難改正也頁音韻夂音雖也)。

悲[嗥-王+本](胡熬反說文嗥咆也案嗥亦大哭也從口鼻聲本字從白從夂夂音洎經文從自從辛作鼻非也乃是古文罪字也)。

椎骨(上長追反從木下音凶從肉以拳椎[雍/月]也)。

紹尊(時邊反爾雅紹繼也諡法云遠繼先位曰紹從系召聲召字從口刀也)。

蒼蠅(蒼字經文作蟪非也無此字下翼繪反方言云自關而西謂之蠅說文云蟲之大腹者從虫從黽黽音猛也)。

拷掠(上音考考聲云捶也打也經文單作考聲下音略又音亮正字辯或云撈也笞也考聲拷擊也強取也從手從京或作剝也)。

馳騁(勅領反杜注左傳云騁馳也走也廣雅奔也說文直驅也從馬[叟-又+彡][叟-又+彡]音匹丁反從由從彡經文從[央-大+(丿/勹)]作[馬*(央-大+(丿/勹))]非也彡音考也)。

逐塊(上逐字說文從豕豕音丑錄反經從豕作逐非也豕音始下苦外反或作[冫@土])。

[慣-母+叟][束-木+大](胡外反又古外反並通下擊効反前已訓從市從人經作丙不成字)。

[怡-台+龍]戾(上祿董反下音麗也)。

噎塞(燕頤反經作咽非也說文從口壹聲也)。

憎惡(烏固反)。

癰瘡(上音邕下測霜反或作創)。

除鬚(天帝反俗作刳削髮也)。

鬚髮(上相踰反說文作須會意字也兩字並從髟髟音必遙反並轉注字也)。

稱此(尺證反下同也)。

漂沒(匹遙反水漂也)。

藥囊(乃當反袋也有底曰囊也)。

坏船(普盃反瓦器未燒曰坏從土從盃省)。

大寶積經第一百一十三卷(寶梁會)

恭恪(說文肅也從心共聲也下康各反孔注尚書云恪敬也說文作憲從心客聲也)。

聽著(體經反尊許卑下文聽服我聽等準此音下張略反)。

矧陋(才戈反廣雅矧短也下婁豆反王逸注楚辭云陋小也顧野王云醜兒也說文阨陋也從阜[冫@丙]聲或單作[冫@丙])。

[山/一/虫]笑(上齒之反廣雅蚩輕也亂也韓詩云志意和悅兒從虫從[山/一]經作[山/虫]非也說文作[出*欠][出*欠]戲笑兒也下肖曜反古今正云笑喜也說文闕文字釋要云從竹夭聲俗從友誤也村叟愚夫隨情妄說甚無憑)。

涕唾(上天計反下土貨反從口從唾省聲)。

離阨(鸚革反考聲云限礙也隘也從阜庀字從戶從乙今俗從厂從已作厄誤也錯已久矣經文多從木或從手作扼字書把頭也非此義)。

捫淚(上沒奔反考聲云拊持也摸也案捫亦拭也從手門聲也下力[阿-可+((隊-(阿-可)))/虫])反廣雅涕泣淚也從水戾聲也)。

搏如(唐樂反鄭注禮記云搏固也考聲握也廣雅著也聲類捉從手專聲也專字從寸[十/田/厶]聲[十/田/厶]音專也)。

糟滓(上早勞反鄭注禮記云糟醫醕不泆音濟醕音以泆者曰清不泆者曰糟說文酒滓也從米曹聲下溜史反考滓穢也說文澌也從水宰聲也或作[卅/宰]亦同澌音殿)。

門篋(謙葉反盛經書箱篋也從竹匿聲也匿音同上從匚音夾聲也夾音甲)。

拘攔荼(梵語西國花名也其花紅赤色兒鮮明其體堅韌猶如木石其氣臭穢猶若[采/異]塗不堪逼近也)。

麤獷(瓜猛反獷惡也)。

生稗(蒲賣反草名也似穀而非穀曰稗也)。

穉生(音遂韻英云禾[(上/示)*頁]也或作穗遂穎音營頂反)。

逋生(補謀反顧野王云遲晚後生也從辵甫聲或從補作[這-言+補]辵音丑略反)。

肌肥(上記宜反考聲云皮肉也從肉几聲下費微反字書[死-夕+月]肉盛也從肉從妃省聲)。

創疣(下音尤考聲云皮上風結也贅肉也或從肉作疣俗呼為隆侯子等)。

倩他(清性反韻英云假借他人力名為借倩也)。

脩治(音里亦作修理因同)。

鞭打(必綿反桂苑珠叢云以皮革罰罪人謂之鞭說文駟馳也從革便聲也)。

謫罰(上張革反考聲云謫亦罰也從言從商俗作謫下罰字上從网言從刀經從四誤也)。

釘礫(張革反據經合是礫字今經中書挖字諸字書並無此字未詳其音且書礫字也)。

[(平-十+木)/(蒿-冉+木)]丸(方問反或作[土/異]並通經作糞非也古文作[弁/土]說文作[米/?/木]此二古字皆正時人罕用玉篇云糞棄也穢也前已解)。

大寶積經第一百一十四卷(寶梁下卷)

齊幾(齊祭反限齊也下音紀說文從[茲-卅]從成也[茲-卅]音幽)。

麋鹿(上音章有角曰鹿無角曰麋小鹿也)。

諛諂(經文多作諭非也音喻去聲於文不順也)。

漱口(霜救反又音桑奏反並通韻英云以水洗蕩口也從水軟聲軟音蘇侯反)。

淨滌(音狄洗也)。

糞掃(下桑到反俗字也納衣名也從箒省聲也經文從手作掃借用也)。

鄣風(掌羊反禦風地障也從阜)。

曰[日/出/大/米](蒲冒反日炙也說文晞也從日出從升升音拱拱者象二手芻物也下從米作[日/出/大/米]會意字也[日/出/大/米]義已足經文從田從恭又旁加日作[目*(田/恭)]非也字本有日今變作田一錯下又變為恭非[日/出/大/米]之義強加一日惑之甚矣濫已久矣)。

蚊[蠹-春+(ㄌ@人)](上音文下莫耕反並嚙人飛蟲也)。

蠓子(音莫糞中微細飛蟲子蚊子類也)。

浣濯(音濁洗也)。

善綴(追芮反賈注國語云綴連也說文合著也從系綴聲)。

善縫(奉蒙反廣雅縫會也說文以針紵衣也從系逢聲也)。

綻壞(宅限反考聲云縫解也或從衣作[袖-由+定]說文作袒從衣旦聲也)。

金縷(力禹反說文縷綫也從糸從婁省聲)。

輕躁(早到反賈注國語云躁擾也顧野王云動也鄭注論語云不安靜也說文作趨從[足-口+大]臬聲也)。

[解/心]怠(上音戒下音大)。

大寶積經第一百一十五卷(無盡慧菩薩會)

跋陀婆羅(梵語賢劫中菩薩名也唐云賢護也)。

波利質多俱毘陀羅(梵語唐云圓生案俱舍論云忉利天宮城外東北有圓生樹高百由旬是三十三天受慾樂勝處其樹花開香氣順風能遍百踰繕那逆風猶能薰及五十由旬以樹枝遍故也)。

稠林(長流反廣雅稠概也蒼頡篇云眾也說文多也從禾周聲也概音記次有諸花名此國並無多不譯出已於經初具解釋[詵-口+乙]也)。

大寶積經第一百一十六卷(文殊師利會)

金礦(古猛反說文鋼[金*截]樸也或作礦或作[金*卩]經文作卩古字)。

鎚打(墜追反打[金*截]鎚也重八斤)。

治打(上音持)。

胞初生(蒲兒反說文面生氣也案經云胞者皮起欲生花也經作胞音包錯用也)。

暎澈(纏列反考聲云水清澈也從水從育從支作澈經文從彳從去作徹誤也)。

大寶積經第一百一十七卷(寶髻菩薩會竺法護)

淳淑(上常倫反下時六反前已具釋也)。

逮成(唐柰反韻英逮及也經作逮非也逮音祿逮逮行迫也甚乖經義也)。

那術(梵語虞質正云那庾多數法也)。

瘳愈(上丑留反孔注尚書云瘳羌也下瑜主反或作瘳考聲云病瘳曰愈)。

鉤瑣(桑果反菩薩名也)。

溥首(音普從水專聲亦菩薩名也專字從甫從寸也)。

奕美(而兗反考聲云奕弱俗作軟非也經文作濡錯用本而朱反非經義)。

撻沓和(乾闥婆也)。

阿須倫(阿修羅也)。

迦[兜/田]羅(金翅鳥也)。

摩陀羅(緊那羅也)。

摩睺勒(摩睺羅伽也如上諸天梵名虞拙之極也自佛法東流翻譯之中西晉譯最拙)。

[一/尢]央(於良反經作鞅非也)。

寶髻(音計鄭注儀禮云結髻也今經文作結非也)。

消冥(莫瓶反說文從一從日從六前已說經作冥非)。

閑暇(音夏字書暇猶閑也從日段聲)。

棄捐(上音弃下悅玄反韻詮捐亦棄也從手肩聲也)。

[壹*咨]瑕(上音意考聲云[壹*咨]哀痛聲也從壹從欠從口有從恣作懿俗字壹音竹句反)。

愴怕(上談敢反下普白反考聲愴靜也怕安也足也並從心經從水作澹泊非經義也)。

族姓(叢斛反經從手從矣作挨非也不成字也)。

恂恂(思巡反王肅注論語云恂溫恭兒韻詮順也郭注爾雅云恒懺悚也)。

不佼(爻教反考聲云佼學也像也或作效敷俗作倣經文作校誤也校尉戎官名也又音教非義)。

節節解(革買反音賈者非也)。

猗著(於譏反古人僻見錯用字也準據前後經文合是依字經云身心無依又云無所依著又云不依今世又云不依言[(受-又+攴)*辛]等今並書猗字錯之甚也說文云猗者犛犬也殊非此義多是筆授之流寡學文典避私諱借書此字身宜改從依正也)。

駛水(師事反韻英云急速也從馬史聲)。

泛流(芳梵反泛浮也從水從乏或作汎下流字從水從云從川作流經作流略也)。

殃夔(忻觀反韻英云夔罪也考聲夔隙也說文祭也從夔省從酉分聲因草隸書變分為[川*丨]訛也又變酉分[川*丨]為且作豐遂相承作豐非也失之遠矣夔音倉亂反[川*丨]音標也)。

創病(楚霜反或作瘡俗字)。

這起(上言件反字書這迎也案此這字亦是僻用也但直云迎起或云迎或云[宋-木+(夆-冫+下)]起於義何傷而乃曲求用此僻文強書這字徒自矜術博識多聞註誤後學轉讀尋覽之流無不驚胸也或也小人自矜拙為筆授非君子之見也)。

薄黜(旁博反說文從草下先剪反韻英黜少也)。

短命(今經文從木作短非也短音豆說文短祭器也前後數處經義合是短字乃書短字殊不相當察此前文乖錯甚眾何者只如依書倚字族字從手從矣愴怕並從水作諛遂書諭諂上音喻下音諂辟僻甚多不能繁述此等並是筆授之士寡學所以經文質朴用字乖錯不可緘言)。

蚊行(音企)。

喘息(川兗反)。

跪拜(虧韋反也)。

饕餮(上音滔下音[金*截]杜注左傳云貪財曰饕貪食曰餮或作飮也)。

癖者(卑亦反蒼頡云不能行)。

大寶積經第一百一十八卷

俞旬(庚朱反梵語訛略不妙也古曰由延或曰由旬或云喻闍那皆不正也梵音云踰繕那西域記云王軍一日行程三十里也)。

玄迴(煒穎反爾雅迴遠也從辵回聲也回音與上同經文從向非也)。

岨邃(上莊所反考聲云山石不平也亦作阻阻險也下雖醉反韻英云深遠也從穴遂聲也)。

抄掠(楚孝反字書抄字奪也下力約反取也劫也)。

食陷(唐濫反考聲云以食飲人也說文食也從口召聲也召音陷經中從敢作噉俗用非正體上食字說文從亼精入反從皂彼立反若從良作食者俗字)。

門闌(苦本反鄭注禮記云門限也經文從木作柵說文門櫪也乖經意也)。

惡[(甘/肉)*犬](烏固反往焰反)。

窓牖(由酒反考聲云穿壁以木為交[片*(公/心)]也從片)。

茵蓐(上音因鄭注禮記云茵亦蓐也玉篇云虎皮蓐也說文云車上重席也從草因聲也或從革作鞞下音辱郭璞云蓐者虎皮也聲類蓐薦)。

紉紉(上音宛下音延經云紉紉者花氈錦褥舞筵之類案禮傳及字書說紉紉乃是頭冠綺飾也甚乖經義亦宜改作婉筵二字以合經義也)。

粗舉(在古反鄭注禮記云粗[夕/鹿]也顧野王云粗略也)。

撮上(竄[按-女+取]反考聲云手撮取也從手)。

坩之(盆悶反或作坩字書云塵污也)。

捷辯(潛葉反考聲云捷慧也疾也速也健也從手韋聲或草作[這-言+(妻-女+(木-+))]訓用亦同)。

儔匹(長流反儔亦匹也從人壽聲也經文從田作疇也匹字又下從人作疋兩字俱非也)。

大寶積經第一百一十九卷(勝鬘夫人會唐流志譯)

憍薩羅國(梵語也不求字義經自釋云無鬪戰城即中天界也)。

尋繹(音亦廣雅繹終也說文抽[糸*系]也方言繹經也卷舒也)。

蔽於(卑袂反)。

逾彼(庚朱反字書逾越也亦作踰訓用同也)。

大寶積經第一百二十卷(廣博仙人會唐流志譯)

拘拏羅鳥(鷄以反已釋)。

迦陵伽鳥(上薑佉反並是梵語國鳥名也此經初已具釋訖)。

林藪(蘇走反字書云草澤也鄭注禮記云澤無水曰藪也)。

那刺陀(羅葛反梵語仙人名)。

蓬髮(蒲蒙反髮亂如蓬也)。

卻粒(上羌略反說文從卩音節谷聲強略反經從去俗字也下力邑及說文粟曰粒)。

蹲處(上音存下昌與反從虎虎音呼從夂音雖從几經作處俗字也)。

傾悚(粟勇反戰懼也)。

白繩(時仍反白線也)。

枯燥(桑到反燥乾也)。

三拒木(音巨亦曰三岐杖可長二尺許一頭如櫛一頭有三股股長三二寸隨身道具用承水瓶案西國淨行婆羅門皆其遵奉圍陀戒行每持瓶洗淨滌除形穢以此三拒木插於地於歧上橫安水瓶令涓涓自承以洗手也彼國學士遊方訪道者持三歧木瓶鉢隨身也)。

賒羯羅(上音奢梵語訛也正梵音爍羯囉天帝釋之異名也是其教主隨主立名也)。

面皺(鄒瘦反)。

擡眉(音臺尊者眉長覆眼故以右手舉之也)。

携持(慧圭反俗字也正體作攜從手嵩聲也音與上同因草書變體從乃非)。

蝦蟆(上音霞下音麻水蟲也青蛙類也)。

[氏*鳥]鳥(上叱支反鳶鳥也或作鷓鴣[至*佳]說文佳亦鳥也訓用互通經文作蛭非也蛭音質非經義)

。 甘蔗(上音甘下之夜反或作[這-言+蔗]蚘草煎汁為糖即砂糖蜜緘等是也)。

蒲匐(下朋北反肘膝行俯伏申敬之極也)。

尼拘陀(梵語西國中名也此樹端直無節圓滿可愛去地三丈餘方有枝葉其子微細如柳花子唐國無此樹言是柳樹者非也)。

雲涵(含紺反涵澹者大雲敷布)。

壕塹(上皓高反考聲城池下也下僉焰反城下長坑下)。

糧貯(上力董反說文云儲食也杜注傳云貯穡也蓄藏之也說文貯積也從貝宁聲也)。

隄防(上丁奚反下音房)。

風濤(唐勞反大波也)。

鼉鼉(上音元大鼉也從鼉音猛元聲下音陀山海經云江水多鼉郭璞曰似蜥蜴而長大有鱗其皮可以為鼓毛詩有鼉鼓是也從鼉[咒-几+里]聲[咒-几+里]音那)。

鯨鯢(上渠迎反說文云海中大魚也淮南子云鯨魚死而彗星出左傳云大魚也許叔重曰魚之王也或作[彊-弓+魚]下音覲杜注左傳云[此/佳]鯨也說文刺魚也並形聲字)。

作繭(堅顯反說文蠶衣也從系從虫從芾省經文作蠶俗用不成字)。

纒七日(藏來反韻詮纒僅也從系從[色-巴+(厂@比)]從兔糸音覓[色-巴+(厂@比)]丑略反兔音吐也)。

𤑔[黑*黽](上剛[媵*頁]反下藏鄧反通俗文作[旱*皮]面黧黑曰[黑*黽]考聲面上黑子也顏氏證音云今內國云[旱*皮]音贈或作[黑*干][皮*曾]俗字也)。

壓地(上音鴨考聲云鎮也[仁-二+著]也又音壓葉反填壓也填音珍也)。

姝麗(上齒朱反毛詩傳云姝美色也說文姝好也方言云趙魏燕代之間謂好為姝從女朱聲也)。

輻轄(上音福考聲云車轄也音遼顧野王云湊轂張輞者也下音黠顧野王曰車軸兩端鐵也說文車聲也一云轄也或轄亦同)。

輶輶(上音袁車前雙輶也說文輶輶也鄭玄注考工記云輶輶也方言云楚衛之間謂輶曰輶音肘留反下為厄經作輶俗字也鄭注考工輶端厭牛領木也俗呼車格訛也從車危聲危字從戶乙俗作厄非也)。

絡繩(上音洛)。

髑髏(上音獨下音婁人頭骨也)。

腸肺(上音長白虎通云大腸小腸心之府也蒼頡篇腸道也從肉易聲下妃惠反白虎通云金之精金藏也)。

心脾(婢彌反土藏也白虎通云土之精也色黃從肉)。

肝[月*胃](上音干木藏也下為偽反俗字也正單作胃白虎通云胃者脾之府也從肉又象形字也)。

搏[企-止+皂](徒樂反從手從專已見前釋也)。

鷓鴣(上齒時反下武粉反春頭瓦獸飾也喙口也象鷓鴣喙也字書云以壓天大喙音吁衛反)。

藻飾(遭老反考聲云彩色也文章也從草從水澡也下昇翼反考聲飾裝也彫也修也廣雅著也說文刷也從巾飢聲也)。

眺望(天吊反韻詮云遠視也應邵注漢書云眺亦望也說文目不正也從目兆聲也)。

軒檻(上香言反下咸監反韋照注漢書云軒檻樓板也)。

凋頰(上丁遙反杜注左傳凋傷也賈注國語云凋弊也說文半傷也從水下情遂考聲云顛頰瘦惡貌也)。

。

[斯/瓦]破(先奚反或作廡作嘶考聲云破聲也)。

龕室(坎含反考聲云鑿山壁為坎也說文龍貌從今從龍俗從合誤)。

剌柱(音察幡竿也)。

吟嘯(肖曜反鄭箋詩云蹙舌吹而出聲也韓詩歌無章曲曰嘯或作歎也)。

讌會(烟見反考聲歡讌也或作宴飲讌聚會也)。

好熹(呼奧反希意反)。

流涎(上流字上有點為正也下祥延口液也)。

摩揆(奴和反說文摧也又云兩手切摩也從手從女禾聲也)。

聳然(栗勇反郭注云聳竦也音字書毛[監-皿+豆]也從耳從聲也)。

傭長(勅龍反經文從片作牖非也)。

垂皺(鄒瘦反韻詮云皮不展也說文皮聚也從皮芻聲也)。

黧肝(上音離下[咒-几+止][女*(止/示)*頁]反考聲云黑而黃色也又音犁聲訛)。

髻毛(音而考聲云頰邊毛也或作鬣從彡而聲也)。

黃毯(他感反或作毯考聲云織毛為之出吐蕃)。

清泠(歷丁反)。

合[櫓-魚+民](呼昆反樹名也其樹至暮其葉自然兩兩相合明旦方開晝開夜合故名合昏也)。

雜糲(尼冑反韻詮糲亦雜也說文從米柔聲也)。

彌樓山(即須彌盧山也皆梵語訛轉也唐云妙高山或云妙光山)。

填壓(上知斤反經作鎮去聲誤也下黯甲反或作押)。

呼噏([音*久]邑反考聲云內氣也飲也或作吸或作歛並通也)。

碼礪(石寶名也上音馬下音惱)。

鞞鑿羸鼓(上陞迷反鑿音拏[又/又]反次盧禾經作蠡俗用非正體)。

幪網(上香偃反釋名云車幪所以禦熱也聲類車縵也)。

方整(征郢反齊也)。

臺榭(夕夜反郭注爾雅云臺上起屋也又云無密室謂之榭也)。

花朵(上花字經作華非也下多果考云[(冂@人)/免]前旁垂者或作朵也)。

網[(方*(亢-亡+厶))/王](柳舟反[(冂@人)/免]前後垂珠曰[沅-几+(加/王)]經文作旒略也從玉流聲)。

踐踏(上前甸反下談納反)。

櫺拱(上音盧下會勇反)。

繪以(音會孔注尚書云會畫以五彩曰繪鄭注論語云繪畫也或作績也)。

因陀羅(梵語也帝釋異名)。

肚不亞(上徒戶反腹也下烏嫁反經作[(顯-頁)-日]草書也不成字)。

伊跋羅象(梵語也此象王名天帝釋常所乘有大神通)。

暉艷(閩獸反俗字也正體從盍作[豐*(太/皿)]盍字從大從血音合也)。

[月*色]草(詮歲反從肉從絕省經從危非也)。

旒鎖(桑果反)。

嘖妒(毘民反蹙眉也妒音都固反鄭玄云害色曰妒從女從戶經從石或從后並非也)。

驕倨(居御反傲慢也)。

惶遽(渠御反韻詮云急速也)。

颯便(三匝反疾風也或作颯也)。

萎頹(上音委為反下情遂反)。

銜啄(音卓說文口從豕丑緣反經從豕非也)。

掉舉(上亭曜反經作桃非也下舉字下從手經作才亦手字也)。

歔歔(上音虛下音希王逸注楚辭云啼貌也何休注公羊傳云悲也並形聲字也)。

一切經音義卷第十五

一切經音義卷第十六

大唐翻經沙門慧琳撰

音大方廣三戒經三卷 慧琳
無量清淨平等覺經二卷 玄應
阿彌陀經二卷 玄應
無量壽經二卷 玄應(已上一帙)
阿閼佛國經二卷 玄應
大乘十法經一卷 慧琳
普門品經一卷 玄應
佛說胞胎經一卷 慧琳
文殊師利佛土嚴淨經二卷 玄應
大聖文殊佛剎功德經三卷 慧琳(已上一帙)
法鏡經二卷 玄應
郁迦羅越問經一卷
幻士仁賢經一卷 玄應
決定毘尼經一卷 慧琳
後譯三十五佛名懺悔一卷 慧琳
發覺淨心經二卷 慧琳
須摩提女經一卷 慧琳
須摩提菩薩經一卷
阿闍菟女阿術達經一卷 慧琳
離垢施女經一卷 玄應
得無垢女經一卷 玄應
優填王經一卷 玄應
文殊所說佛境界經一卷 慧琳
已上二十三經三十四卷同此卷音。

大方廣三戒經

上卷

慧琳撰

雜穀(上才合反前音義第八卷中已具釋說下公屋反字統云穀續也穀名百數惣歸於五所謂稷黍豆麥麻也稷屬謂之穗穀黍屬謂之散穀豆屬謂之角穀麥屬謂之芒穀麻屬謂之樹穀故謂五穀說文穀者百穀之惣名從禾穀聲也)。

獬豸(上音陌山海經云南山多獬豸郭璞曰獬豸似羆而小黃黑色毛有光澤能食銅鐵出蜀中爾雅獬豸也說文從豸經文多脫此獬字今勘梵本有故加之准文勢合有下包貌反說文獸也似虎團文黑花而小於虎亦從豸豸音雉豸並形聲字也)。

[象-(豕-一)+(鳥-白)]馬(上祥養反山海經云禱過之山多犀[象-(豕-一)+(焉-正)]郭璞曰獸之最大者也色或青或白長鼻似豕大者牙長一丈小者猶長五尺此獸性妒說文云三歲一乳象形字也)。

羴[羊*互](上虞袁五官二反並通爾雅羴羊如吳羊郭璞云似吳羊而大角山羊也經文作[羊*元]非也下丁奚反毛詩傳曰羴羊牡羊也廣雅雄也吳羊牡者三歲曰[羊*互]並形聲字也)。

鸛(上具愚反或作鷓下音欲案[鸛-女+佳]鸛似反舌鳥觜上眼前有毛角兩翼斑白為異也一名寒臯)。

鷓[只*鳥]羅(上音俱下經以反俱[示*只]羅者梵語西方鳥名也此鳥能為美聲令人樂聞俗號好聲鳥也)。

鷓鷃(上音曷山海經云暉諸之山多鷓鷃郭璞曰似雉而大青色頭上有毛角若鬪一死乃止野鷃也形聲字也)。

鷓鷃(上音鷓下音就前音義第二卷大般若中以具釋也)。

遮沙(梵語西方鳥名也此國無此鳥)。

茹食(如翥反禮記食鳥獸之肉曰茹飲其血茹其毛肉也)。

緊祝迦(梵語寶名也上經引反下終穴反古譯或云堅叔迦)。

昆醯勒(馨奚反西方果樹名也今昆梨勒是也)。

豫樟(下音章豫樟大木也南中異物志云生七年方知若作船必與龍鬪)。

牛棘(矜力反西方花樹名也說文從二束經從二來非也)。

搆牛(古候反以手搆[搖-缶+寸]牛乳也[搖-缶+寸]音鸞括反詩曰薄奇將[搖-缶+寸]也搆[搖-缶+寸]二字並從手)。

花鬘(馬班反假借字也本音彌然反今借為鬘花鬘者西方嚴身具也以線貫穿草木時花暈以五色無問男女加於身首以為嚴飾猶如綬帶)。

柔[而/火](而亮反經作[泳-永+(而/而)]非也下文並准此也)。

清泠(下歷丁反清泠水澄淨兒說文從水令聲經從冰非也若音勒打反非經意)。

其鬘(相與反蓮花藥也正從彡作須)。

巢窟(上柴[又/又]反說文鳥在木上也象形字也經從果非也下困骨反杜注左傳窟土室也說文從穴屈聲有從宀非也)。

家靜(上音情亦反古字也說文作[寂-又])。

馳騁(下恥郢反杜注左傳云騁奔也說文直驅也從馬[叟-又+万]聲[叟-又+万]音匹筭也)。

戲弄(上虛記反說文從戈[戲-戈]聲[戲-戈]音許宜反經從虛非也下祿慟反說文玩也戲也從升從玉升音拱)。

大方廣三戒經卷中

搥打(上竹瓜反說文搥捶也打也從木過下得冷反說文擊也搥也從手丁聲)。

枷鎖(上音加下桑果反玉篇連還也說文云鎖錮也從金[肖-月+貝]聲[肖-月+貝]音同上經文作加璣二字並錯書)。

生薊地獄(雌漬反韻英云木芒也俗字也正體作束廣雅刺箴也亦作刺皆正也或作萊亦作[莉-禾+夾]皆非正體從刀萊聲也)。

老耄(毛抱反韻英云耄老也禮記八十九十日旄音與上同鄭注云耄愒忘也說文從老毛聲)。

貧財(上湯勒反集訓云假借於人曰貧說文云從人求物也從貝弋聲弋音翼)。

頰蹙(上毘寅反下酒育反集訓云頰眉而蹙頰瞋怒貌也考聲皺眉蹙鼻怒目瞋也說文蹙字從戚音青亦反足聲也皺音則救反頰音安葛反)。

販[出/買](上發万反字統云買之賤[出/買]之貴朝買而夕[出/買])。

嫉妒(上音疾下都固反王逸注楚辭云害賢曰嫉害色曰妒說文婦妒夫也並從女疾戶聲也經從后作妬非也)。

貯聚(猪呂反杜注左傳貯蓄也蓄藏之也說文藉也從貝宁聲也下從裕反何注公羊傳聚[僉*爰]也賈注國語集也說文會也從禾取聲禾音吟從三人也)。

箱篋(下謙葉反鄭注禮記篋[打-丁+咸]也[打-丁+咸]音咸說文箱類也篋亦筭也古文作匱從匚音方夾聲)。

矛刺(上母侯反說文酋矛也長二丈案此說是用古尺即今尺之丈六也案矛字象形即今槍槊之類也或名為[矛*(替-日+貝)]下此恣反爾前已釋也)。

阿練兒(梵語古譯虜質不妙也亦云阿蘭若唐云寂靜處)。

滓穢(上緇史反埤蒼作[卅/宰]說文滓澱也下於衛反博雅荒蕪也從禾說文從草)。

財賄(下灰猥反爾雅賄財也)。

罵詈(上麻嫁反下理稚反說文二字互相訓並從[网-(×*×)+又][网-(×*×)+又]猶罪也)。

椎鍾(長追反說文擊也從木佳聲)。

涎唾(上祥延反俗字通用正體從水從欠作[盜-皿]說文口液也或從水作涎亦俗字也下土臥反釋准上從水垂聲也)。

視睽(下來岱反疑此字傳寫錯准經義合是瞬音水潤反)。

濃厚(匿龍反說文云露水多也或從酉作醴說文云厚酒也形聲字也)。

謫罰(上陟革反毛詩傳相責也杜注左傳謫譴也方言怒也說文罰也從言商省聲也下煩韃反說文罪罰也罪之小者未以刃殺但持刀罵詈則應罰也從刀從詈會意字也)。

關邏(上古頑反鄭注周禮云關者界上之門也說文以木橫持門戶也廣雅關塞也從門作[聯-耳]聲[聯-耳]音與上同經從弁作關非也下羅馱反字書邏遮也韻略云遊兵備寇險徑鎮戍之所也)。

大方廣三戒經卷下

阿耨利(耨音祇梵語虞質不妙或云阿闍梨唐言云教授師)。

胞想(詮歲反廣雅[月*色]弱也說文云肉[而/火]易斷也從肉從絕省經從危作脆非也)。

捫摸(上音門下音莫詩傳云捫摸猶以手撫持也並從手形聲字也)。

我弄(上我字從手從戈會意字也從禾者非也下籠慟反前上卷已具釋經從手作拏非也)。

蝗蟲(上胡光反爾雅食苗心曰螟食葉曰螻食根曰蠹食節曰螿說文四種雖異名皆蝗蟲也廣雅螽蝗也形如負蝨其實各別顏色大小不相似也故有蝗螟蠹蛾之異名也螻一珍反又音偃音恃蝨音莫侯反蝨音終螟音冥螿音賊蠹音號螻蠹也)。

不懈(音戒諸字書並無嫁音也)。

聾瘡(上祿東反下烏賈反前般若音義中已具釋不能重述經從口作啞非也)。

應擔(答甘反廣雅擔舉也字書擔負也或作擔從人並通從手詹聲詹音占從木者非也)。

離搏(補各反搏雅搏繫也鄭注考工記云搏拍也玉篇拊也說文索持也從手專省聲專字從甫從寸從專非也)。

疽惡(青余反司馬彪注莊子云浮熱為疽不通為癰說文從疒且聲且音子余反從日下一也)。

繚緝(上力烏反下蓮結反經文脚繚緝者脚曲不端直也亦云不正並從糸形聲字糸音覓)。

聾駘(崖解反蒼頡篇駘愚也集訓云癡也說文從馬矣省聲)。

勿觸(衝燭反廣雅抵[挖-乙+友]也經從牛作[角/牛]俗字也)。

輕躁(下遭滂反考聲云急性也動也擾也疾走也或作趨同從足臬聲)。

沫拌(上漫鉢反下盤滿反考聲云留止也以此與彼相和攪曰拌從手半聲)。

[囊-石+非]囊(上音敗下諾郎反蒼頡玉篇[革*(苟-口+用)]囊吹火具也或從革作[革*(苟-口+用)]或從韋作[韋*(苟-口+用)]並通經作排非也)。

以鍛(都亂反鄭注禮記鍛捶也蒼頡篇椎也說文小冶也擗鍛也從金段聲段字從殳從鳩省聲也擗音丁[芸/木]反也)。

鎚鉗(上直追反考聲云打[金*截]鎚也或作槌亦作椎並通下儉嚴反說文鉗[金*截]鉗夾取物也從金占省聲經文從甘作鉗[金*截]枷也非此用者也)。

姝特(昌朱反毛詩傳曰姝好也說文從女朱聲下騰得反文穎注漢書云特燭也說文特牛父也從牛寺省聲)。

聰黠(上倉紅反尚書聽曰聰必微諦又曰聰作謀所謀必成經中從忞作聰俗字也下閑八反考聲云黠利也方言[(夭/止)*(小/月)]魏之間謂慧為黠說文從黑吉聲也)。

無量清淨平等覺經

上卷

牛飼(音寺桂苑珠叢云飼與畜食也古今正字從食司聲也經文從口作囓俗字非也)。

瘦短(端管反蒼頡篇云短促也說文不長也從矢豆省聲也經文從手作[打-丁+豆]非也不成字也)。

寶珥(如志反蒼頡篇云施珠於耳曰珥即耳璫垂珠也說文從玉耳聲也璫音當)。

蠓飛(上血緣反亦作蠓皆正體字也公羊傳曰蠓即蠓也始生日蠓長大曰蠓劉歆說云蚍蜉子也董仲舒云蝗子也聲類虫飛兒說文蟲行也從虫農聲也)。

[𧈧-大+火]動(閏尹反顧野王云[虫*虫]蟲𧈧動是也𧈧亦動也字書云無足而行曰[𧈧-大+火]動說文從虫奘聲也)。

錠光(音定)。

崖底(雅皆反說文山高邊也從崖音五割反圭聲也經文作峯書誤非也)。

焜煌(上胡本反下音皇說文焜煌光暉明盛兒也左形右聲也)。

征佂(上之盈反下之容反方言云征佂惶遽兒也廣雅屏營征佂趨走兒也亦形聲字也)。

項很(上學講反下痕墾反兩字並上聲字賈注國語云違戾怨恨也言很戾之人強項難迴名為項很從彳良聲)。

[生/月]瘦(上生耿反杜注左傳云[生/月]灾也賈逵云病也釋名云瘦[生/月]猶瘠瘦也經文作省借用非本字也)。

糜盡(媚悲反俗字也王注易云糜散也廣雅壞也說文糜碎也正體從米作[米*(序-予+禁)]形聲字也)。

。

天拘蝥(上音俱下藏含反梵語天花名)。

其柄(兵命反顧野王云柄本也賈注國語權也說文柯也從木丙聲正體從秉作[打-丁+秉]形聲字)。

[廡-去+太]樓亘(上音合下罔蹬反梵語不求字義菩薩名也)。

無量清淨平等覺經下卷

有鉉(玄犬反王弼注易云耳空以待鉉桂苑珠叢云鉉鼎繫也鼎耳也)。

戾亮(上力計反下力丈反上從高省下從几古人字也)。

駛[及/心](上師吏反蒼頡篇云駛疾也馬行兒也形聲也經文從夬非此用也下急字說文編也促遽也從心及聲也)。

莖跌(上廁師反又音倉何二反並通下田頡反考聲參莖不齊等也王注楚辭云蹉跌不能盡力也說文差貳也不相值也許叔重注淮南子跌仆也方言偃地曰跌二字並形聲字也)。

世事譏譏(女交反歸藏言語譏譏顧野王云譏譏猶謹呼也說文恚呼也從言堯聲說亦[足-口+夭]也)。

。

屏營(上並冥反下唯熒反案屏營猶徘徊也廣雅屏營若征佂也惶遽也)。

稽氣(丑六反孔注尚書稽積也顧野王稽聚也形聲字也經文有從心作愾非也愾音許六反)。

各勵(力滯廣雅勵勤也爾雅免也埤舊強也說文勉力也從力從厲省聲也厲從[蠱-春+萬]音勅介反)。

。

抵突(上丁禮反大戴禮云抵猶推也考聲拒也說文觸也從手氏聲也氏音同上也下徒鶻反王逸注楚辭云凌也韻詮云衝也說文犬從穴中忽出從犬在穴中會意字也)。

搥猥(宗董反考聲云都也攝也經作搥俗字也下烏賄反賄音灰每反猥濁也從犬畏聲也)。

洒除(先禮反廣雅滌也亦作洗義同餘音不取)。

尪狂(枉王反正體本作尪象形今俗用加王作尪形聲字也韻銓尪弱也通俗文云短小曰尪說文跛曲脛也俗音烏黃反聲轉訛)。

眇眇(眠見反說文眇邪視也從目丐音同上下來岱反蒼頡篇云童子不正內視也從目來聲或作[來*見]也)。

辜擗(上古胡反說文阜也從辛古聲經從羊作辜不成字案辜亦固也下音角或作較考聲權專略其理也從手從雀經文作較亦同通用也)。

喫酒(輕亦反謂喫噉也從口契聲也)。

魯扈(上魯字上從魚下從日下胡古反鄭注禮記扈偃蹇自大也上林賦亦縱橫行也漢書音義曰扈謂跋扈縱恣也說文從邑戶聲也)。

睪[目*(百-日+𠂇)](血閩反下[罩-卓+助]俱反聲類睪[目*矐]大視也顧野王云睪[目*(百-日+𠂇)]驚速之兒說文仰視也二字並從目佳𠂇皆聲也)。

[江*彪]頌(莫董反下胡孔反謂無知也通俗文云塗[除/土]謂之[江*彪]頌經文作蒙空非也)。

湔洒(子仙反下西禮反字林湔謂洗浣也洒亦濯也並從水形聲字)。

[辟/止]蹇(上必亦反韻略[辟/止]跛不能行也說文從止辟聲也下捷偃反說文蹇亦跛也從足從騫省聲也)。

阿彌陀經

上卷

玄應撰

阿彌陀(梵語佛名也唐言無量光也)。

末坻(上蒲鉢反下坻音丁禮反經作互非正)。

不迺(音乃亦梵語也)。

揭質(上居[廿/(阿-可+辛)/木]反梵語也)。

甄脾坻(音堅欠婢彌反亦梵語也)。

須[打-丁+風](上相俞反下音風梵語也)。

羅倪(音藝亦梵語文云霓)。

鳩[𠂇@一]/豕/虫(音禮梵語下同)。

輓陀(盤沫反梵語也)。

扈斯(胡古反並梵語)。

滑歧(上還拔反下音祇梵語)。

寶[(侯-矢+天)*頁](音侯)。

陀邈(送木反)。

篩邪(音史梵語字從竹)。

薛荔(上昆袂反下[黎-勿+刀]第反梵語餓鬼惣名也)。

雄傑(軋[薛/女]反毛詩傳曰特立謂之傑淮南子云智過千人曰傑經文單作桀乖經義也)。

乞勾(下音盖說文勾乞也從亾從人案人亾財物則乞勾經作丐非也)。

[企-止+皂]纒(在來反韻詮云纒僅也考聲暫也從糸從彘音音仕咸反)。

掌柱(上丑耕反考聲云路袞柱也袞音夕嗟反枋音方)。

迢迢(徒彫反經作苕非也考聲迢遠也文字典說迢遼路長也從辵召聲辵音丑略反也)。

貪飡(天結反杜注左傳云貪食曰饕貪財曰飡經文作饕亦通也)。

阿彌陀經下卷

所眩(玄絹反蒼頡篇云眩惑也又視不明也或作炫經文從玄作鉉非也舊音義訓為繫非經義也)。

祝祝(之育反此即方言異也准祝字訓釋與經意不同今訓為勤勤守護也是經意也)。

[誌-士+公]詞(上[卅/公/心]弄反下同弄反通俗文云言過謂之[誌-士+公]詞纂文云[誌-士+公]詞怠也)。

蔡[疏-(梳-木)+蔡](上音菜下蒼粹反此句梵語古譯不分明不切也)。

無量壽經

上卷

玄應撰

微瀾(洛寒反爾雅大波為瀾小波為淪說文從水也)。

享茲(香兩反享當也亦受也經文作嚮用別也下子思反)。

煜[火*蕭](由鞠反下弋斫反說文煜燿也[火*蕭]火光也經文作昱爍非本字也)。

該羅(古來反賈注國語該備也方言咸也)。

吞噬([(貳-二)-、+?]痕反說文吞噬也下時制反王弼注周易噬齧也亦食也從口筮聲也)。

酖酒(都含反說文酖樂也字書嗜也或作堪妣耽三體並同)。

糾舉(經酉反孔注尚書糾正也鄭注周禮糾察也杜注左傳糾亦舉也從糸[𠂔*]聲[𠂔*]音居幽反舉字從手也)。

潢漾(胡廣反下羊掌反楚辭潢漾猶浩蕩也經文作滉漾亦通也下卷無字音訓)。

阿閼佛國經

上卷

羅閱(下音悅梵語古譯云王舍城在摩伽陀國)。

[跳-兆+長]踞(直良反字書云東郡謂隻膝跪地曰[跳-兆+長]跪也下其記反音譜云踞拜也而後長跪說文從足忌聲也)。

蝸飛(壹緣反毛詩傳曰蝸蝸蜀蟲也說文蝸蟻井中小赤蟲也)。

[蝻-大+火]動([門@壬]尹反考聲云有足曰蟲無足曰蝻-大+火)說文小蟲動兒從虫[而/火]聲經文作[蝻-大+而]誤也蒼頡篇作[虫*芥]也)。

央數(約姜反經文作鞅上聲非也)。

謗讒(補浪反杜注左傳謗毀也又詛也賈注國語云誹謗也又對人說其惡也下仕咸反毛詩傳曰讒以言毀人也說文從言彘聲也彘音仕咸反)。

上[肉*鬲](古核反文字集略膈匈內也說文從肉鬲聲鬲音革經文從阜作隔隔即非此義也)。

右脇(香業反說文脇腋下也從肉彘聲彘音協或作[彘/貝]從三力也)。

諛譎(庚珠反莊子云不擇是非而言謂之諛孔注尚書諛亦譎也經文作諭非也下耻冉反何注公羊傳譎[佞-二+亻]也說文諛也從言閻聲閻音以占反經文作諛諛俗用從略也)。

往媯(奴鳥反說文媯相戲弄也或作翯)。

薜荔多(上蒲閉反下禮帝反梵語餓鬼名也)。

礫石(呂的反說文礫小石也字書亦作[瞭-口+石]也)。

紉紉(於遠反下音延經文錯用也正體從草作苑莖舞莖地衣之類)。

珠璣(居沂反孔注尚書璣珠類也字書小珠也說文不圓珠也從玉幾聲也)。

之態(他岱反王逸注楚辭態姿也說文常秉意不改也亦作[仁-二+能])。

梯檜(體堤反埤蒼梯陞也說文木階也從木弟聲下毘禮反鄭注周禮檜[木*李]行馬也說文作[檜-比+非]也)。

疲極(被陂反賈注國語疲勞也蒼頡篇嬾也經文作罷借用也古人質朴也)。

阿閼佛國經下卷

是這(言件反蒼頡篇迎也這說文從辵言聲辵音丑略反)。

坻彌羅(上帝奚反梵語樹名也)。

大乘十法經

慧琳撰

綺語(欺紀反案綺語謂綺飭文詞贊過其實也)。

犁耬(力奚反耕田之具也下魯侯反埤蒼云耬伸也古者人輓而伸之下種具也今並用牛輓說文從耒婁聲耒音力對反輓音晚)。

貯積([阿-可+(止/少)]呂反說文貯亦積聚也從貝宁聲)。

牀榻(狀[病-丙+土]反說文從爿從木爿音匠羊反下貪答反釋名云牀狹而長曰榻說文從木[日/羽]聲也)。

枷壓(鷓甲反字書壓冥苜物也說文亦作厭字)。

搥打(陟瓜反臂類搥搖也考聲云擊也古今正字從木從過說文作[竺-二+(乃/木)]也)。

富伽羅(梵語此譯為數取趣也數數於三界中往來也或云補特迦羅也)。

蚊蟲(勿分反下麥庚反說文從[虫*虫]亡聲經文作虻非也[虫*虫]音昆也)。

蟒蛇(上莫榜反爾雅蟒王蛇郭注曰蛇中大者謂之蟒蛇經作[网-(×*×)+又]蛇非也)。

普門品經

玄應

溥首(上音普溥字上從甫從水從寸溥首者古譯質朴不妙即是文殊菩薩名也)。

億垓(改孩反數法名也)。

鞭[革*冗](上五更反字書鞭牢也考聲堅也有作硬俗字也文字集略從卯作[革*印]下[革*冗]字准經義合是岡字舊音義胡浪反恐非不成字也諸字書並無此字未詳所出且存本文以俟來哲)。

滿脬(上滿字從[共-八]從兩音亦滿也從水時用字也下普包反此即傍光水器腹中[犀-牛+水]脬也即今氣毬是也說文[犀-牛+水]脬也從肉孚省聲也)。

佛說[肉*包][肉*台]經

慧琳撰

[肉*包][肉*台](上音包司馬彪注莊子云胞腴內兒衣也漢書同胞之徒如淳曰胞親兄弟也說文生兒裹衣也從肉包聲下他來反爾雅胎始也廣雅婦孕三月為胎蒼頡篇兒未生日胎說文婦孕三月也從肉台聲)

。

懿沙(依寄反梵語此無正翻)。

眼瞳子(勤冬反埤蒼云瞳者目珠子也廣雅目珠子謂之眸子俗謂之目瞳人說文闕訓)。

成[肉*不](配梅反說文婦孕一月為胚從肉不省聲也)。

燥牛[米/世/木](上桑到反周易火就燥也說文燥乾也從火臬聲臬音與上同下分問反俗字也正從[(舉-山)-一+(艹*卜)]作[米/世/木]說文作[弁/土]棄除[米/世/木]掃也韻英糞亦穢也或作[土*(米/井)][土*(米/世/木)]經從土作[土/異]不成字也)。

兩[肉*(實-母+(眉-目))](頻泯反韻詮云臙膝脛也說文膝骨也正從骨作臙形聲字也)。

樹菱(古來反爾雅菱根也郭璞曰俗呼非根為菱方言東齊謂根曰菱說文草根也從草亥聲也)。

樹觚投(古胡反說文從角從瓜音寡華反)。

躁擾(早到反鄭注論語云不安靜也諡法曰好變動民曰躁玉篇躁動也說文作趨)。

鍛師(端亂反孔注尚書云鍛鍊戈矛也鄭注禮記云鍛捶也蒼頡篇云推打也說文小冶也從金段聲也)

。

鞬囊(上排拜反說文吹火具也或從韋作鞬亦作[囊-石+非]並音與上同亦名囊字書云無底袋也轉注字也囊音託下諾郎反)。

或縹(匹眇反說文帛青白色也從系票聲也)。

如窯(音姚說文窯燒瓦竈也從穴從羔或作陶)。

刮治(關滑反俗字也傳用已久篆書正體從[氏/口]作[利-禾+(氏/口)]鄭注禮記云刮摩也廣雅刮減也橫刃刮去惡物說文刮去惡創肉也從刀[氏/口]之聲也[氏/口]音還刮反與滑音同下治音池時答反考聲治理也修故也說文從水台聲也)。

揩摩(客皆反考聲云摩拭也從手也)。

𨾏[糸*(企-止+凶)](上枉王反說文跛曲脛也從象尤偏曲之形古文作[𨾏-介+(山/王)]今[(上/矢)*(企-止+米)]書從省下洗祭反說文微也從糸[企-止+凶]聲糸音覓[企-止+凶]音信也)。

跛蹇(上波我反賈注國語云跛行不正也說文從足皮省聲下捷偃反說文蹇亦跛也從足從蹇省聲也)。

禿癩(音陋考瘡云癩久聲不差曰癩從疒婁聲)。

舌舐(上善熱反說文云舌在口中所以言也從千從口千亦聲也下食爾反俗字也說文云舐者以舌取物也從舌氏聲正作舐經從口作[口*氏]非也考聲或作狝[舌*豸][舌*也]𦘔五體並古字也出諸史籍)。

欬逆(開愛反博雅欬逆氣也從欠亥聲經從口作咳俗字也)。

癡瘖(上恥持反俗字也正從心作[疑/心]考聲[疑/心]愚也衛宏從人從乏作[仁-二+乏]會意字也下蹕巷反考聲云小兒愚也或從見作[春/見]亦作[卷*見]俗音卓降恐非也)。

疣癰(上音尤下音隆顧野王云風結病也亦為疣贅之疣字癰起也)。

[肉*盧]脹(上呂猪反考聲云皮也大也敘也上陳告於下也釋名云腹前曰臚說文從肉盧聲下張亮反左傳云復滿也從肉形聲字也)。

撈笞(白盲反顧野王撈擊也字書捶也說文從手旁聲下耻持反說文笞擊也從竹台聲也)。

考掠(字書云撈擊也從手京省聲方言音略亦通)。

文殊師利佛土嚴淨經

上卷

玄應撰

恪恭(古文憲同苦各反尚書恪謹天命孔安國曰恪敬也字林恪恭敬也)。

相棠(借音文庚反字宜作搗[敲-高+亭]根[敲-高+棠]四形同文衡反謂相觸也)。

恬憺(徒兼反方言恬靜也下宜作淡徒濫反漢安謂安靜也經文從心作憺徒甘反憂心如憺憂也憺非此用)。

[白/丙]著(又作炳炳曷三形同碧皿反廣雅曷明也)。

億姪(古文作咳麥二形今作姪同古才反數名風俗通曰十億曰兆十兆曰京十京曰姪猶大數也)。

拜謁(於歇反爾雅謁請也亦白也告也)。

俯張(又作講同陟留反下知良反爾雅俯張誑也郭璞曰俯張幻惑欺誑人也經文作侏之儒反侏儒短人也)。

開士(梵語菩薩者也謂以法開道之士故名開士也)。

潭然(徒耽反潭淵也楚人名淵為潭字宜作愴徒濫反愴安靜)。

塵埃(烏來反蒼頡埃風揚塵也)。

文殊師利佛土嚴淨經下卷

交趺(又作跏同府于反三蒼跏足上也謂交足而坐也經中多作加趺山東名甲趺經文從足作跖非也)。

至湊(且豆反廣雅湊最也湊競進也)。

景則(羈影反詩云介爾景福傳曰景大也則法也)。

大聖文殊師利佛刹功德經

上卷

慧琳撰

門闥(坤穩反鄭注禮記云闥門限也形聲也)。

嫉妒(都故反王逸注楚辭云害賢曰嫉害色曰妒說文並從女疾戶皆聲也有從后作妒非也)。

裸者(華瓦反借音用也本音魯果反顧野王云脫衣露袒也說文從衣果聲或從人作保或從身作躄並同也)。

澄睟(長陵反說文澄湛也下雖翠反考聲云視正兒也玉篇潤澤兒也古今正字云從目卒省聲也卒從衣從[必-心]作衣[必-心]音篇箴反)。

斟酌(執任反下章弱反)。

披擻(還慢反杜注左傳擻穿貫衣甲曰擻說文從手叢聲)。

透徹(偷候反考聲從走作[起-巳+(色-巴+又)]下耻列反賈注國語徹明也說文通也從彳丑歷反從[敲-高+(立/肉)][敲-高+(立/肉)]音同上也)。

警效(輕郢反說文警亦效聲也從言從殼苦角反下苦愛反博雅效逆氣病也)。

遍捫(博見反字書遍匝也下莫奔反毛詩傳曰捫持也聲類捫摸也說文從手門聲也)。

險詖(彼寄反蒼頡篇詖諂[佞-女+矢]也說文辨諛)。

佛刹經中卷

占吝(上之燄反下隣振反孔注尚書吝惜也方言荆湘汝郢之郊貪而不施曰[希-巾+厶]郭注云慳吝多惜也說文從口文聲經從心作恪亦通古文從文作吝)。

準繩(上佳尹反鄭注禮記云準猶平也廣雅均也說文平也從水隼聲俗用從佳作准非也下食蠅反世本曰倕作規矩準繩宋忠曰舜臣也尚書曰繩[保/言]紘[譖-白+尪]格其非心又曰木從繩則正君從諫則聖案繩者取其平直也爾雅繩繩戒慎也說文索也從系從睪省聲也)。

媿耻(上軌位反杜注左傳云媿慙也爾雅媿亦耻也說文同左傳從女鬼聲或從心作愧亦通下癡里反字書耻羞也考聲愧也說文辱也從心耳聲有從止作耻俗用並非正也)。

捶打(佳[蕊/米]反說文捶以杖擊也從手垂聲也)。

輕憊(眠結反毛詩傳曰憊亦輕也賈注國語棄也又滅也說文輕[仁-二+易]也從心蔑聲)。

窳覩波(孫骨反梵說也唐言高顯處也亦曰方墳即安舍利處也或云塔婆或云偷婆亦云蘇偷婆皆訛略也)。

補特伽羅(梵語也唐云數取趣也)。

忿遽(渠御反杜注左傳遽急速也亦云窘迫也說文從辵遽聲遽音渠窘音君殞反)。

[這-言+(栗-木+合)]易(七仙反毛詩傳[這-言+(栗-木+今)]徙也又變也正作[與/巳]下羊益反孔注尚書易改也)。

佛剎經下卷

纚發(在來反考聲云纚髮也下蕃[革*未]反廣雅發去也)。

頗[月*互]迦(梵語寶名也)。

仰藥羅(梵語數名也魚列反)。

泯末羅(古譯云頻婆羅亦數名也彌忍反未音磨鉢反)。

阿[門@((仁-二+(仁-二+?)))]婆(初六反亦數名也)。

法鏡經

上卷

玄應

聞物國(謂舍衛國也十二遊經云無物不有國也)。

[勝-月+舟]氏樹(謂祇陀林或云祇洹並訛也正言逝多)。

僑薩羅國(波斯匿王之子也)。

除謹(勤靳反舊經中或言除士除女亦言董士董女今言比丘比丘尼也案梵言比丘此云乞士即與除謹義同謂除六情飢斷貪慾染也以善法董修即言董修士董女也)。

多惡(阿各反謂過惡也經文作[價-貝+心]或作[廿/惡]並非也)。

除剔(他歷反毛詩傳曰剔鬢髮也正作[鬃/剔]古文作[狂-王+(火/刀)]也)。

汝迺(奴改反爾雅迺乃也亦乃字也聲類生也說文往也)。

樂法(五教反愛欲曰樂經文作[仁-二+樂]非也)。

昆弟(孤魂反爾雅昆兄也說文周人謂兄為昆)。

磋切(七何反正作磋論語曰骨曰切象曰[石*荖]言骨切象磋以成器人學問以成道也)。

法鏡經下卷

蟆子(上音莫案蟆蚊類也山南多饒此蟲群飛蔽日齧人痕如手許大也)。

[肉*巳][肉*與][序-予+申]珠反說文腴腹下[死-夕+月]也又腴亦腹也從肉也)。

煨攫(古霞反字書猥亦攫也正作[狂-王+哥]亦作[彳*加]下俱縛反郭注爾雅[狂-王+瞿]似獼猴而大蒼黑色能攫持人好顧[目*丐]說文云大母猴也經作[狂-王+加][狂-王+孚]非也)。

[肉*尢]贅(有流反廣雅肫腫也蒼頡篇病也說文亦贅也從肉尢聲或作疣同下之汩反博雅贅亦肫也小曰肫大曰贅經作肫肫非也)。

玷缺(丁簞反說文玷亦缺也從玉從占下犬悅反蒼頡篇缺虧也說文從[卸-卩]從夊或從垂作[垂*夊]亦通文從玉作玦音古穴反非此義也)。

墜文(直淚反說文墜墮也經文作[仁-二+出]非也)。

[度-又+火]得(舒預反案[度-又+火]猶冀也望得也經文從言作諫音之諾反非此義也)。

郁迦羅越問菩薩行經

強項(胡講反案項謂戾人項強難迴也無量清淨覺云強項愚癡人是也大品經作增上慢人其義一也)

。

麈鹿(朱乳反山海經云荊山多麈鄭注云似鹿而大尾可以為拂帚)。

郁迦(此譯云威德也)。

譙譙(今作啁同竹包反博雅譙言語相調戲也譙疑作話胡快反博雅話譙譙也說文善言也)。

牽拽(遣肩反廣雅牽摺也說文引前也從一從牛玄聲象牛之縻也下又作曳同以世反字林拽臥引物也博雅亦相牽引也或作拽一音癸營反)。

財賄(古文[貝*每]同呼罪反爾雅賄亦財也鄭注周禮金玉曰貨布帛曰財也)。

躑躅(或作躑同呈亦反下或作躅直錄反字林躑躅駐足不進也廣雅踟躕也)。

幻士仁賢經

玄應撰

[颯-台+(夂-乂+又)]陀婆羅(經或作鞞跋拔三體同盤沫反此譯云仁賢或云賢護謂隣近於聖也)

。

普徽(虛歸反爾雅徽善也尚書慎徽五典王肅曰徽美也)。

瓶[勞-力+(卸-卩)](烏耕反說文[勞-力+(卸-卩)]長頸瓶也或謂之儋音丁甘反或作甕亦作甕也)。

自躄(籀文作悛同于鬼反左傳云犯五不躄杜預曰躄是也)。

決定毘尼經

慧琳撰

[颯-台+(夂-乂+又)]陀婆羅(菩薩名也唐言賢護)。

南無現無愚佛(此佛準梵本合是不空見未審古譯作此名殊不相當也)。

一搏(段鸞反博雅搏以手握物使相着也說文從手專聲經文作揣非也)。

逮無(徒戴反爾雅逮及也說文從辵隶聲隶音第也)。

矛稍(莫侯反下雙捉反廣雅稍亦矛也說文從矛肖聲也)。

捲誘(狂袁反下以酒反鄭注禮記誘引也鄭注儀禮教也孔注尚書導也爾雅進也說文或作姜也)。

再譯三十五佛名經

慧琳撰

懺悔(上策陷反集訓云自陳過也韻英云自陳悔也從心戠省聲也俗從截作懺非也戠音精廉反從二人從非從戈也)。

不空見如來(舊注云現無愚佛錯誤也)。

遊戲(希義反集訓云逸豫也說文三軍之偏也從戈[戲-戈]聲也[戲-戈]音許宜反也)。

卑栗蹉(倉何反梵語邪見不信王法人也舊譯云彌戾車不切當訛略也)。

補羯娑(梵語亦惡業人也)。

一搏(段樂反集訓云搏捉也着也以手搏令相着也從手專聲或作團亦通)。

發覺淨心經

上卷

慧琳撰

談話(淡甘反顧野王曰談論也廣雅調也下胡快反博雅話譙謔也說文善言也字書作[舌*話]籀文作譚)。

捫淚(莫奔反聲類捫摸也毛詩傳曰捫持也說文從手門聲也)。

迭相(田結反杜注左傳迭更也郭璞注爾雅謂更易也)。

毀咎(暉委反爾雅壞也考聲作[譴-西+日]下茲此反鄭注禮記咎以言毀人也說文呵也前後不出者同此訛)。

嬉戲(喜其反蒼頡篇嬉戲笑也說文樂也說文作娛下[義-彡+乃]義反爾雅戲謔也說文逸豫也從戈[戲-戈]聲[戲-戈]音許宜反)。

犀牛(洗鷄反爾雅犀似水牛猪頭大腹卑脚脚有三蹄黑色二角一角在頂一角在鼻者即名食[角-土+(人/人)]也小而不墮好食棘說文從牛從尾也)。

發覺淨心經下卷

慧琳撰

莖稈(戶耕反下古旱反左傳作秆)。

創皰(楚霜反今通俗作瘡說文作刃古文作[倉*刃*、]下蒲兒反說文皰面生熱創也從皮包聲或作皰經文作瘡非也)。

籠罩(盧紅反莊子籠盛鳥器也說文從竹龍聲下嘲教反說文罩捕魚籠也一名霍從岡卓聲也)。

財購(古候反說文購贖也從貝菴聲菴亦音古候反也)。

須摩提女經

慧琳撰

[糸*凶]擣(西計反下刀老反考聲擣春也說文手推也從手壽聲或作搗古文作春擣也)。

奕妙(而兗反正作奕或作瑛字經從石作礪非也)。

諛調(羊朱反莊子不擇是非而言謂之諛下丑染反莊子云晞意道言謂之諛何法公羊諛佞也說文諛也經文作諛亦通俗用)。

須摩提菩薩經

慧琳撰

羅閱祇(上音悅梵語也)。

優迦(梵語長者名也亦曰都伽)。

多陀竭(梵語魯質不妙也正梵云怛他藥多唐云如來也)。

拘文花(拘牟那古亦言俱物頭花也)。

滿掬(弓六反考聲云掬取也說文曲指捧物也古作臼今通俗作掬經文作掬)。

埤助(婢彌反毛詩傳云埤厚也又益也賈注國語補也又亦助也說文增也從土卑聲經文作裨亦通也)。

。

缺減(犬悅反蒼頡篇缺虧也說文從缶從決省聲或從垂作[垂*夬]缺亦通俗下甲斬反說文減損也從水咸聲也)。

掬致(呼泓反依字訓掬猶廣大也)。

探識(他甘反說文探嘗試取其意也字從手)。

別時(彼列反經文從草作荊非也)。

漚和(烏侯反下音和梵語菩薩名也)。

阿闍王女阿術達菩薩經

慧琳撰

五旬(或言般遮旬唐言五即五神通也)。

因堤(丁[黎-(暴-(日/共))+(恭-共)]反梵語菩薩名也)。

[彖/虫]越(力底反經中或言離越同一義也)。

干蔗(經文或作芋柘亦同下之夜反通俗文荊州干蔗或言甘蔗一物也經文從辵作[廿/遮]非也)。

蠱狐(上餘者反亦作野說文野狐妖獸也鬼所乘有三德其色中和小前大後死則首丘大於野干也)。

得無垢女經

慧琳撰

遞共(提禮反爾雅遞迭也郭璞曰謂[丙/(敲-高)]易也考聲云代也說文從辵從鹿經作[遽-豕+(一/巾)]俗訛誤也鹿音徒資反)。

符[土*瓦](徒古反博雅[土*瓦]瓶也埤蒼大[匙-七+瓦]也說文從瓦土聲[匙-七+瓦]音提禮反)。

[解-土+(人/人)]奏(古賣反賈注國語解除也廣雅散也說文判也從[角-土+(人/人)]從刀從牛下則候反孔注尚書奏進也又上書也案[解-土+(人/人)]奏野外祭神也)。

鹿[跳-兆+專](下舡奐反說文[跳-兆+專]脚腸也或作腓音肥味反)。

從輿(余絮反廣雅輿舉也博雅載也說文從車[臼/一/八]聲經作舉通俗)。

危脆(七歲反廣雅脆弱也說文少奕易斷也從肉從色經作脆俗也)。

一瓢(昆遙反方言瓢一名[彖/虫]考聲云瓢也說文作瓢也)。

優填王經

玄應撰

皮韜(吐勞反左傳以樂韜憂杜預曰韜藏也說文云劍衣也)。

避從(脾尺反韓詩或辟四方辟除也謂從者也)。

不計(居詣反謂計筭也國語計成而後行賈逵曰計謀也經文作係非體也)。

混沌(又作混沌二形同胡本反徒損反謂不通類也通俗文大而無形曰混沌)。

遲其(除致反案遲欲其疾也遲猶望也經文作幼稚之稚非也)。

鳩毒(除禁反山海經女凡之山多鳩郭璞曰大如鵬紫綠色長頸亦啄食蛇以羽畫酒即煞人也)。

仆僵(蒲勒反下居良反說文仆頓也謂前覆也僵偃也謂却偃也)。

身[冒-目+月](毛報反冒蒙也案蒙猶荷也被也尚書冒聞于上帝)。

文殊師利所說不思議佛境界經

上卷

慧琳撰

貪瞋癡(昌真反考聲云瞋怒也說文張目恨也形聲字也下耻知反考聲云癡愚也埤蒼駘也說文不惠也從疒也)。

酸鹹(上蘇端反考聲酸亦醋也下陷緘反爾雅鹹苦也郭注曰苦即大鹹說文從鹵也)。

麤淺(倉胡反正作麤下七剪反)。

射師(食夜反說文射弓弩發於身而中於遠也從身從寸寸者法度也亦手也或從矢作[身*矢]亦通)。

特鍾(唐勒反下燭龍反經言特鍾者憐念深也)。

窻讎(於袁反考聲云怨仇也蒼頡篇怨恨咎也說文恚也從心宛聲下受流反鄭箋毛詩云讎憎惡也顧野王云謂怨憾也又仇也集訓云冤之正偶說文從言讎聲讎音同上也)。

控弦(空貢反毛詩傳曰控引也引弓曰控弦說文從手空聲)。

巧捷(潛業反桂苑珠藪云捷勝也王逸注楚辭慧也博雅疾也說文從手從[扌/(足-口+(雪-雨))]也)。

浮泡(下普包反考聲云浮泡水上涪漚也)。

彫[穴/匆/心](上多堯反下楚雙反廣雅[穴/匆/心]牖也韻詮云正曰[穴/匆/心]旁曰牖說文在牆曰牖在戶曰[穴/匆/心]古文正作[口@(卅/卅)])。

攢櫨(昨巒反蒼頡篇攢聚也鄭注禮記藪也說文從木從贊下鹿夫反說文樽櫨柱上枘也枘音牽見反)。

。

疊拱(徒協反顧野王曰疊猶累也宋忠注太玄經云積也蒼頡篇重也說文從晶從宜楊雄云古者決罪三日得其宜乃行之故從三日王莽以三日太盛故改為三田)。

磊砢(雷罪反下勒可反說文磊砢眾石兒也)。

柔奘(而兗反經文作[月*(而/火)]俗字也)。

觸媯(衝燭反下奴烏反說文媯相戲弄也或作黼)。

佛境界經下卷

儔黨(直留反韻略儔匹也廣雅依也下當朗反孔注論語黨類也鄭注論語親也說文從黑尚聲)。

瑕垢(夏加反廣雅瑕穢也下古后反)。

淤泥(於據反顧野王云今水中泥為淤說文澱滓也澱音田練反)。

一切經音義卷第十六

一切經音義卷第十七

大唐翻經沙門慧琳撰

音如幻三昧經二卷 慧琳撰
善住意天子經三卷 慧琳撰
太子刷護經一卷 慧琳撰
太子和休經一卷 慧琳撰
大乘顯識經二卷 慧琳撰
慧上菩薩問大善權經二卷 玄應撰
大乘方等要慧經一卷 慧琳撰
彌勒菩薩所問本願經一卷 慧琳撰
佛遺日摩尼寶經一卷 玄應撰
摩訶衍寶嚴經一卷 慧琳撰
勝鬘師子吼一乘大方便方廣經一卷 玄應撰
毘耶娑問經二卷 玄應撰
大方等大集經三十卷 玄應撰
大集日藏分十卷 玄應撰
大集月藏分十卷 玄應撰
右已上十五經六十八卷。

如幻三昧經

上卷

慧琳撰

德鎧(開代反考聲云鎧兜鍪也文字集略云以金革蔽身曰鎧說文甲也從金從愷省聲也)。

宴居(煙見反郭注爾雅云宴優閑也說文宴安也又靜也從一晏聲經作燕古人借用義亦通)。

愚戇(卓降反考聲云戇精神不爽也淮南子云從管仲視伯夷則謂之戇矣說文戇愚也從心贛聲贛音貢)。

牴揆(上丁禮反戰國策云抵者觸也說文訓亦同從牛氏聲氏音同上下徒骨反廣雅云揆衝也文字典說云從手突聲經作[穴/戈]亦通)。

恭恪(康各反孔注尚書云恪敬也說文從客從心作憲古字也或作[各/心]古今正字從心各聲)。

愴怕(上談敢反蒼頡篇愴恬也廣雅云靖也說文安也從心詹聲下普伯反廣雅怕安靜也說文無思也從心白聲經作伯非也)。

愚駮(崖解反上聲字蒼頡篇駮無知也埤蒼云愚也說文馬行仡仡從馬矣聲仡音銀訖反)。

千姪(改孩反算經云十萬曰億十億曰兆十兆曰京十京曰姪數法名也古今正字云大也數也從女亥聲經從土誤用也)。

汲引(上金岌反廣雅云汲取也說文汲亦引水也從水及聲也)。

以槌(陟瓜反考聲云槌擊也聲類云捶也古今正字云從木過聲說文從竹作[竺-二+(乃/木)]古字也)

。

傀琦(上古迴反集訓云壯大也桂苑珠叢盛也傀琦者美兒也說文偉也從人鬼省聲也經從玉作瑰非此用也下音奇埤蒼云瑰璋[王*爾]琦也古今正字從玉奇聲)。

姿豔(上姊私反字書云姿儀兒也蒼頡篇云容媚也說文云態也從女次聲下鹽贍反文字集略云[豐*(太/皿)]美色也說文好而長從盍經文從色作豔俗字也盍音合從大從血)。

兜術天(此梵語訛略也正梵音云覩史多天唐云知足天此天王多是一生補處菩薩也)。

馳騁(直知反下勅郢反顧野王云馳走也杜注左傳云騁猶馳也廣雅馳騁皆奔也說文並從馬馳從也省聲也粵匹丁反粵聲也)。

疇匹(直留反孔注尚書云疇類也王注楚辭云四人為疇二人為匹從田壽聲)。

姝好(上昌朱反毛詩傳曰姝美色也方言[(天/止)*(小/月)]魏燕代之間謂好曰姝說文同方言從女朱聲也)。

牀榻(上狀莊反下吐合反釋名云牀狹而長曰榻也說文從木[日/羽]聲[日/羽]音同上)。

棚閣(白萌反廣雅云棚亦閣也說文棧也從木朋聲也)。

蠲除(決玄反孔注尚書蠲潔也郭注方言蠲亦降也說文從蜀益聲會意字在[乏-之+虫]部也益正益字也)。

稽顙(溪禮反借用字也孔注尚書云稽首首至地也鄭注周禮云[(上/日)*(巢-果+(一/自))]首頭至地拜也說文從首[+ /日]聲古文正體[((巨-匚)/日)*(首-目+日)]首字也經作稽本音雞相傳借用久矣下桑朗反方言顙額也何休注公羊傳云稽顙若今之叩頭於地)。

老耄(下莫報反韻英云耄亦老也杜注左傳耄亂也禮記云八十九十日耄鄭注云耄亦昏忘也古文作[廿/毫]說文從老從蒿省聲今通俗忽作老也)。

[高/毛]麓(上號高反下力知反王逸注楚辭云毫長銳強毛也案九章算經云凡度之始初起於忽十忽為絲十絲為[高/毛]+[高/毛]為[麓-未+牙]二字並從毛形聲字也)。

如幻三昧經卷下

悒悒(音立反與邑同王注楚辭云悒又憎歎息也蒼頡篇云不舒之兒也說文不安也從心邑聲也)。

佻礙(上胎賚反下我蓋反考聲云佻礙癡兒也郭注方言驚鈍癡愚也說文佻從人台聲礙從石疑聲經作態礙借用也)。

損耗(呼到反蒼頡篇耗消也韻詮減也說文稻屬也從禾毛聲)。

狂悖(勑王反下蒲沒反顧野王云狂愚駭驚悖性不倫理也孔注論語狂妄抵觸也鄭注禮記云悖逆也廣雅云悖乱也說文從大王聲悖字從心孛聲孛音輩)。

所漂(匹遙反顧野王云漂猶流也說文漂亦浮也從水票聲經文作[漂*寸]誤也票音必遙反)。

弘雅(上胡肱反毛詩箋云弘猶廣也爾雅云弘亦大也說文從弓厶聲厶音古弘反)。

霑污(輒廉反考聲云小溼也廣雅云霑漬也顧野王云霑猶[泳-永+(而/而)]也說文從雨沾聲經作沾俗字也)。

霍然(荒郭反考聲云猝急也顧野王倏忽急疾之兒也說文作霍或作霏經作[火*霍]非也)。

矛戟(莫侯反下京逆反說文矛長二丈建於兵車之前也或作鉞方言今戟中有刺者謂之雄戟說文矛字象形戟字從幹省從戈幹音古旦反)。

痛蟬(下羊掌反廣雅皮膚蟬也考聲痛之微也禮記作癢云癢不敢搔毛詩傳皮膚病也說文搔蟬也從[乏-之+虫]羊聲也)。

班宣(上八蠻反杜注左傳云班布也又曰次也賈注國語云班位也方言列也說文分瑞玉從刀分班與頒同也)。

煌煌(晃光反毛詩傳云煌煌明也蒼頡篇云光也說文煌輝也從火皇聲)。

亘然(柯鄧反方言云亘竟也毛詩傳云亘徧也古今正字急引也通度也從二從舟也今作亘俗字也)。

眇薄(仙剪反爾雅云眇寡也古今正字眇罕也從甚正體從是從少作眇或從魚從羊作鮮音義並同下傍博反蒼頡篇薄微也釋名云疏物也廣雅云穿也說文從草溥聲也)。

報償(商亮反杜注左傳云償猶報也廣雅云亦復也說文云還也從人賞聲)。

擣香(上刀老反聲類築也考聲舂也說文擣手椎也從手壽聲也)。

僥倖(上皎堯反下行耿反考聲云僥非分而求也禮記云希冀也蔡邕獨斷云御之所愛親親者曰[乏-之+(((瞭-口)-小)-日+手])又禮記孔子曰小人行險以徼[乏-之+(((瞭-口)-小)-日+手])說文從心敷聲也敷音要或從彳作徼經文從人作僥俗用非本正字也古今正字倖字從人[乏-之+(((瞭-口)-小)-日+手])聲或從女作[女*(乏-之+(((瞭-口)-小)-日+手))]或作[(乖-北+(人*人))/一/十]亦通也)。

善住意天子經

上卷

慧琳撰

皆樂(五教反考聲云願也)。

坑澗(客耕反爾雅坑墟也鄭注禮記云坑池塹也蒼頡篇壑也亦陷也說文從土從亢聲也亢音罌下間晏反爾雅云山夾水曰澗說文從水間聲也)。

[阜-十][阜-(口/十)+(耜-耒)](上都回反下浮務反聲類[阜-十]小塊也說文亦小[阜-(口/十)+(耜-耒)])也爾雅云大陸曰[阜-(口/十)+(耜-耒)]廣雅丘無石曰[阜-(口/十)+(耜-耒)]說文並象形字也經作埠又作阜並俗字也)。

黠慧(閑八反方言黠亦慧也考聲云利也說文從黑從吉聲下熒桂反)。

輦輿(上力展反鄭注周禮云后居宮中從容所乘為輕輪人挽而行杜注左傳云駕人曰輦說文從[夫*夫]從車[夫*夫]在車前引之也[夫*夫]音伴下與諸反左傳云士臣皂皂臣輿也杜注云輿眾也蘇林注漢書云輿猶載之而行輿之意也說文車輿也從車[白/丌]聲也[白/丌]音予)。

稱稱(上齒證反下齒蒸反上字去聲下字平聲廣雅云稱度也說文銓也從禾再聲經作秤俗字也)。

擲杖處(上呈戟反廣雅擲振也說文作擲投也從手鄭聲)。

覺寤(上音角下五故反博雅云覺知也毛詩傳云寤亦覺也蒼頡篇寐覺而有言曰寤說文從[寐-未+夢]省吾聲經從穴作寤非也)。

中卷

柱杖(上誅縷反說文楹也從木從主聲考聲正以一點為音與上同)。

跳故(逖遙反鄭注禮記跳足步不相及也蒼頡篇踊步也說文從足兆聲也)。

恥媿(鬼位反杜注左傳云媿慙也博雅媿亦耻也說文從女鬼聲經從心作愧亦通用或作媿亦作媿並非也)。

娛樂(上遇俱反杜注左傳云娛亦樂也說文從女吳聲下五教反)。

戲樂(上希寄反爾雅云戲謔也郭注云謂啁也說文從戈[戲-戈]聲經從虛作戲非也下音洛[戲-戈]音希)。

嫉妬(上秦悉反下都故反王注楚辭云害賢曰嫉害色曰妒說文從女戶聲戶音戶有從石從后並非也)。

不缺戒(犬悅反蒼頡篇云缺虧也說文從缶史聲經從垂作缺亦通)。

羸劣(上力追反賈注國語羸病也杜注左傳云弱也說文疲也從羊[羸-女]聲也[羸-女]音力果反)。

遞互(上提禮反鄭注爾雅遞迭也考聲云代也說文更易也從走虎聲走音丑略反虎音天伊反經作遞俗字非也)。

無秉作(兵永反毛詩傳云秉操也亦把也賈注國語秉執也廣雅云持也說文從又從禾會意字也手持一禾曰秉)。

善住意下卷

糞埽(上分問反集訓云掃除穢物[月*巳]地曰糞說文云棄除也從升推[𠂇/(艹*𠂇)]/𠂇]棄米曰糞許叔重云似米而非米古文矢字也二十字音拱推音吐雷反乖音半謾反或從土從弁作[弁/土]古字也亦作[土*弁]或作[土*糞]經從異或從黑作[八/木/(烈-列+里)]並非也下桑到反廣雅掃除也從土帚省聲或從手作掃亦上聲字也帚音周酉反)。

抖擻(上得口反下桑厚反考聲抖擻者振衣也說文上舉振之也從手斗聲梵云杜多或云頭陀唐云抖擻沙門釋子行遠離行少欲知足不貪不著節身苦行也經文作揀非也從手形聲字也)。

[蒙-卅]鈍(上蒙孔反考聲云[蒙-卅]猶不慧也從心冡聲冡字從勺豕經作蒙或作[(蒙-一)-卅+((並-(前-別))-一)]並俗字也下徒頓反如淳注史記云鈍猶頑鈍無廉隅也蒼頡篇云鈍即頑也聲類云鈍不利也說文從金屯聲屯音徒魂反)。

刀塊(魁外反考聲云土塊也或作[𠂇@土]古字也音同說文塊土塌也塌音被逼也)。

太子刷護經

玄應音

刷護(扌八反考聲云刷刮也爾雅云刷清也說文從刀[(尸@巾)*又]省聲也[(尸@巾)*又]音同上扌音刷關反)。

羅閱國(緣雪反)。

頰頰(下兼牒反顧野王云面傍目下耳前也說文從夾頁聲)。

蟻飛(上宜倚反爾雅云大曰蚘蟻小曰蟻其類非一復有多名說文云從虫義聲或作蠃也)。

蟻動(潤允反山海經霏山有赤地在木上名曰蟻莊子云蟻蟻[乏-之+蟲]動也說文亦同莊子從[乏-之+虫][而/火]聲)。

[馬*囊]駝(湯洛反下達何反胡畜名也今謂之駱駝是也山海經云號山多[馬*囊]駝顧野王云肉鞍能負重善行致遠郭注云曰行三百里能知水泉所在古今正字云胡地多饒畜名也並從馬囊它皆聲也囊從[囊-石+豕]省[囊-石+豕]音魂困反囊音託)。

太子和休經

慧琳撰

繖蓋(蘇[娒*頁]反顧野王云繖即蓋也漢書云時天大雨上騎持繖蓋也說文從糸[敲-高+(林/肉)]聲下垓害反說文苦也從草盍聲也盍音合從大從血經從羊作盍俗字也)。

[娟-口+厶]飛(上血緣反毛詩云[娟-口+厶][娟-口+厶]者蜀也即蜀者乘[乏-之+虫]也說文從[乏-之+虫][厶/月]聲[厶/月]音一[給-口+月]反)。

諷誦(上夫鳳反下徐用反前寶積經音義中已具釋)。

騾驢(上力戈反下力猪反說文云騾者驢父馬母所生也又云似馬長耳二字並從馬累盧皆聲也)。

大乘顯識經

卷上

慧琳撰

醒悟(星挺反考聲云醉解也顧野王云醉除也國語云醒而喜也古今正字從酉星聲下五故反)。

轟鬱(上呼萌反史記云[車*旬][車*旬]殷殷若有三軍之眾蒼頡篇轟轟聲也說文亦群車聲從三車亦作[車*旬][糸*盡]泓聲下憚[颯-台+日]反爾雅云鬱猶喜也郭注方言壯大兒也說文木叢生者從林鬱省聲)。

氈褥(上之然反下如燭反)。

繒綺(上情蠅反下祛倚反此上四字前文已釋)。

倚枕(上衣矣反下章荏反[金*泉]彩為囊盛奕物貴人左右倚憑也)。

帷幕(上音韋下音莫二字並從巾)。

煥爛(上歡觀反下勒且反煥爛猶暉赫之盛也)。

瓔飾(上伊盈反說文作嬰婦人顯飾也從二貝經從衣作[袖-由+嬰]字書無此字非也下昇織反鄭注禮記云飾者情之章表也說文[(尸@巾)*又]也從巾飢聲也一日橡飾也經文有從市作飾非也刷音霜刮反橡

音象)。

袷麗(上玄絹反許叔重注淮南子云袷黑衣也考聲袷美也古今正字云尸祝衾袷也衾純也從衣玄聲也)。

閑婉(威達反毛詩傳婉從也婉猶美也說文順也從女宛聲)。

間鈿(音田或去聲亦通桂苑珠叢云金花寶鈿也文字集略云金鈿婦人首飾也考聲云以[王*(千/止)]寶裝飾也形聲字也)。

[颺-台+(搖-木)]颺(上音遙考聲云[夫*風][颺-台+(搖-木)]上行風也下羊上反集訓云風所飛也並形聲字[夫*風]音符)。

銅鈸(盤沫反古字書無鈸字近代出也字統云樂器名也形如小瓶口對而擊之考聲云形如小壘子背上有鼻以二口相擊為聲以和眾樂也形聲字戈音同上)。

謹蹻(上香袁反前大般若音義中已具釋亦作誼經文從口作喧俗字也下香妖反毛詩傳曰蹻蹻聲也眾多兒也廣雅蹻蹻容也說文器出頭也從頁[器-犬]聲[器-犬]音莊立反古文從叫作[(口*口)/貝])。

鮮葩(怕巴反說文葩花也或作肥漢書作芭省略也形聲字也)。

昭皙(戰熱反考聲云日光明也亦作晰說文音制昭晰明也從日折聲)。

峻峙(上詢俊反考聲山高曰峻正作俊或作亻下持里反考聲山特立也玉篇云峙躋也躋者止不前也躋音除也)。

樓櫓(上音婁下音魯案樓者城牆上戰樓也杜注左傳云櫓者大盾也今名戰格是也形聲字)。

寶輅(盧固反史記婁敬挽輅字書云人推也說文云車軫前拱木也輅亦寶車也推音土雷反)。

剖析(上普后反孔注尚書云剖破也杜注左傳中分也說文從刀音聲音音偷口反下星亦反孔注尚書云析分也說文破木也會意字也或作折俗字也)。

屣履(上師滓反下音里前文已具釋)。

視瞬(音舜)。

竅穴(輕吊反鄭注禮記云竅孔也鄭注周禮云陽竅七陰竅二說文從穴敦聲敦音激)。

肩膊(補莫反鄭注儀禮云膊骨音格脾骨也亦肱骨也說文肩甲間也從骨專省聲也)。

談謔(下虛虐反爾雅云謔浪笑[彳*敖]戲謔也郭璞注云謂相啁戲也說文從言虐聲)。

啜吮(所甲反下似兗反顧野王云鼻驚口啜食謂之也史記吳起吮卒之疽說文從口允聲古今正字啜吮二字皆從口妾允聲也)。

作繭(堅顯反考聲云蠶繭也禮記云世婦平蠶奉繭以示君說文蚕衣也從糸從虫從芾芾音眠)。

纏裹(戈犬反顧野王云裹猶包也說文云裹纏也從衣果聲也)。

或甜([牒-世+去]兼反家語云剖而食之甜如蜜廣雅云甜甘也說文美也從舌甘聲也)。

顯識經卷下

[獮-(狂-王)+月]液(上蘇蘭反廣蒼云脂肪也字林亦肪也古今正字從肉刪省聲也)。

堅韉(額更反考聲云堅也桂苑珠叢云韉固也古今正字從革更聲也)。

及膩(尼智反王注楚辭云膩滑也說文云肥也從肉貳聲)。

植之(承織反孔注尚書云植置也方言樹也立也又說文云從木直聲也)。

蚊蝻(上勿分反下儒銳反顧野王云小[乏-之+虫]好入酒中者也說文秦謂之蝻又云醫人飛[乏-之+虫]也俱從[乏-之+虫]文芮皆聲也芮音同上也)。

捲縮(上渠圓反毛詩傳云捲用力也韓詩外傳云縮斂也說文從手卷聲也下所六反說文從糸宿聲也)。

寶璫(黨郎反釋名云穿耳施珠曰璫說文從玉當聲也)。

炫煥(上玄絹反廣雅云炫明也埤蒼云光兒也說文炫亦耀也從火玄聲也)。

鎔銅(逾鍾反漢書猶金之在鎔唯治之所鑄音義云錢摸也說文從金容聲)。

掬中(弓六反毛詩傳云滿手曰掬鄭注禮云掬手中也說文從米勺聲也勺音包字書正作此掬經從手作掬俗字通用也)。

爆裂(上包兒反廣雅云爆猶熱也考聲云燒柴竹作聲也說文從火暴聲下連哲反廣雅云裂分也顧野王裂猶折破也說文從衣列聲或作列經從力作裂是[厂@((厥-厂)/力)]也[厂@((厥-厂)/力)]猶強也非經義也)。

斬截(前飾反毛詩箋云截[整-束+牙]齊也說文截斷也從戈雀聲經從土作截俗字也)。

齧脣(研結反禮記亦云無齧骨說文齧噬也從齒劫聲也劫音慳戛反)。

縞索(涓兗反聲類云縞係取也古今正字果免[(冂@人)/古]從冈聲或從糸作縞月音恚緣反從口也)。

貯而(猪旅反杜注左專貯蓄藏之顧野王云貯所以盛者說文貯積也從貝宁聲也宁音佇)。

葦廬(為鬼反毛詩傳云葦為葦也說文大葦也從艸韋聲也下旅猪反杜注左傳云廬舍也說文從广廬聲也)。

慧上菩薩問大善權經

上卷

玄應撰

振于(古文[序-予+辰]振二形同諸胤反小尗正振救也說文振舉也亦發也從手)。

瞻及(聲類或作[飢-几+詹]同時焰反聲類瞻助也字書瞻足也謂周足也)。

過闕(三蒼古文作闕同苦穴反說文事已曰闕闕亦止息也終也)。

雨霽(子詣反通俗文雨止曰霽今南陽人呼雨止曰霽)。

殫盡(多安反尚書乃殫文祖注云殫盡也說文從歹音五割反)。

縲繼(力追反下息列反縲繫也繼攀也所以拘罪人也)。

蔭庇(又作癩同於禁反下必利反蔭草覆也庇自蔽也說文云自蔽也)。

摧拉(或作摺同力答反廣雅摺折也說文拉敗也)。

堪偕(古骸反詩云與子偕老傳曰偕俱也偕亦強壯之兒也)。

迄今(虛[(敲-高)-又+乙]反爾雅迄至也)。

四錠(音定又音殿聲類云有足曰錠無足曰鐙也)。

下卷

半粒(音立通俗文穀曰粒豆曰皂皂音逼急反經文作廩非也)。

大乘方等要慧經

慧琳撰

逮教(唐耐反考聲云行及前也毛詩傳云逮富而問習也說文從辵辵音丑略反隶聲也隶音大內反)。

踰於(羊朱反毛詩傳踰越也廣雅云踰渡也說文亦越也從足俞聲也)。

善[打-丁+瞿](達圓反賈注國語云[打-丁+瞿]乘也又曰平也古今正字[打-丁+瞿]者稱也從手瞿聲瞿音桓也)。

彌勒菩薩所問本願經

慧琳撰

牛齧(下始支反爾疋云齧牛嚙也說文吐而再嚼也從齒台聲也)。

如鷓(寒葛反猛鳥也山海經云輝諸之山多鷓郭注云似雉而大青色頭有毛角鬪死乃止出上黨郡漢書音義曰鷓鳥也以其尾為武士帽表勇也說文從鳥曷聲也)。

髓腦(上雖觜反考聲骨中脂也古今正字或從骨隨省聲)。

搥撲(上竹爪反下普卜反廣雅撲擊也顧野王云撲打也說文從手業聲業音卜)。

佛遺日摩尼寶經

玄應撰

徼冀(又作僥說文作僥同古堯反僥希異也冀[(((瞭-口)-小)-日+干]也)。

天晴(又作暝殊二形同疾盈反雨止也經文作[雨/星]非體也)。

蠹虫(丁故反說文木中[乏-之+蟲]也如白魚等食人物穿壞者也)。

譁名(呼瓜反謹譁也譁言語譁譁拏交反也)。

諛[施-方+言](以珠反不擇是非謂之諛下大可反纂文云兗州人以相欺為訑又音湯和反訑避也)。

僻易(匹亦反僻避也亦邪僻也)。

摩訶衍寶嚴經

慧琳撰

調擬(崖戒反蒼頡篇擬欺也廣雅擬調也顧野王相啁調也說文從言疑聲啁陟交反)。

絞人(交巧反考聲云縛也史記云以冠纓絞煞人說文絞縊也從糸交聲也)。

剔除(汀歷反聲類云剔解也又云剗髮也文字典說從刀易聲也)。

誼計(宜寄反鄭注禮記云誼者能制事宜也諡法曰行議不疾曰誼說文從言宜聲或作議意亦通也)。

[勝-月+舟]靈經

玄應撰

尗炎(正字作焰以贍反梵言也此云所知也)。

末利(謨鉢反案西域記此譯云奈因柰而得報者也)。

阿踰闍(戈朱反此譯云不可戰國也)。

毘耶娑問經

卷上

玄應撰

訓狐(關西呼為訓侯山東謂之訓狐即鳩[互*鳥]也亦名鉤格晝伏夜行鳴有恠經文作薰胡非體也)。

𦉳[黑*𦉳](古旱反下與證反通俗文面梨黑曰𦉳[黑*𦉳]面點黑也廣雅[黑*𦉳]面也經文作[面*干][面*𦉳]非也)。

下卷

膾[(應-心)/肉](又作[(應-心)/骨]同於凝反說文[(應-心)/肉]膾也謂乳上骨也)。

萎[共/(馬-(舉-與)+二)](於危反下於言反萎稟也菸也說文蒿菸也鬱[歹*委]也廣雅苑也)。

耳渠(耳璫之類也經文有作[王*處]玉名也)。

纖長(思廉反言纖小也細也細謂之纖經文作纖所咸息廉二反說文好手兒也)。

弓把(補嫁百雅二反謂弓可把之處也說文把握也持也單手曰把經文作肥近字也)。

大方等大集經第一卷(只有二十九卷)

玄應撰

降注(之喻反說文注灌也瀉也經文從雨作靈非也)。

厭人(於冉反鬼名也梵言烏蘇慢此譯言厭字苑云厭眠內不祥蒼頡篇云手伏合人心曰厭字從厂厂音呼[乾-乞+余]反聲聲山東音於[芸/木]反)。

第二第三(先不音)

第四卷

迦陵頻伽(經中或作歌羅頻伽或云加蘭伽或云羯羅頻迦或言毘伽皆梵音訛轉也迦陵者好毘者聲名好聲鳥也)。

命命(梵言耆婆耆婆鳥此言命命鳥是也)。

良祐(力張反良善也良亦賢也下古文[門@右]祐二形同尤救反字林祐助也)。

多伽羅香(此云根香多摩羅跋香此云藿葉香[去/肉]抵花抵音直尸反此譯云相應花也)。

第五卷(先不音)

第六卷

七卓(知角反卓越也釋名言舉即脚有所卓越也)。

[庭-壬+手]燎(刀吊反鄭玄注周禮云燎樹於門外日火燭於門內曰[庭-壬+手]燎皆所照象為明也經文作錠鐸二形又作[火*定]並非也)。

摩夷(正言摩怛理迦此言本母理為教本故以名焉)。

第七卷(先不音)

第八卷

不肖(先妙反小爾雅云不肖不似也謂不似其先也故曰不肖謂儻惡之類也說文從肉小聲也)。

煒燁(子鬼反下為獵反說文煒盛明兒也方言燁盛也經文作瑋曄非體也)。

耐磨(奴代反謂堪能任耐也顧野王云耐猶能也蒼頡篇耐忍也)。

穿押(古狎反爾雅押輔也謂押束也經文作甲非也)。

第九卷

援助(于眷反謂依授護助之言也)。

窯師(餘招反說文燒瓦竈也通俗文陶竈曰窯也)。

第十卷(先不音)

第十一卷

村屯(徒昆反字書屯亦村也廣雅屯聚也音牆句反)。

摩納(或云摩納婆或云摩那婆或云那羅摩那皆是梵語訛轉耳此譯云年少淨行亦云人也)。

第十二卷

撻椎(直追反經中或作撻遲案梵本臂吒撻椎臂吒此云打撻椎所打之木或檀或桐此無正翻以彼無鍾磬故也但椎椎相濫所以為誤已久也)。

羅差(或言洛沙訛也應云勒叉此譯云紫色也)。

僑奢耶(此譯云[乏-之+虫]衣謂用野蚕絲繅作衣應云俱舍此云藏謂蚕藏在繭中此即野蚕也)。

趨走(又作趨同促瑜反釋名疾行曰趨疾趨曰走也)。

圍廁(七嬰反廣雅圍圉屏廁也皆廁之別名也)。

瓌異(又作傀[[德-彳+王]-心+(衣-亠)]二形同古迴反傀美也廣雅傀偉琦玩也)。

禦之(古文敵同魚舉反禦當也左傳亦止也爾雅禦禁)。

娑咩(彌爾反)。

嚶濘(洛口反下奴定反)。

婆坻(丁禮反)。

囉緹(他禮反)。

婆跣(直知反)。

第十三卷 第十四卷(先不音)

第十五卷

劫波育(或言劫貝者訛也正言迦波羅高昌名[疊*毛]可以為布罽賓以南大者成樹以北形小狀如土葵有殼剖以出花如柳絮可紉以為布也紉女珍反)。

儻[辟/止](力矩反儻曲也下卑覓反[辟/止]跛不能行也字從止也)。

跛蹇(又作[虺-兀+元]-虫+皮]同補我反下居免反字林跛蹇行不正也)。

窳面(一瓜反廣雅窳下也經文作洿一胡反洿池非也)。

櫨櫨(來都反下平碧反說文櫨櫨柱上枿也三蒼云柱上方木也山東江南皆曰枿自陝以西曰[打-丁+沓]也枿音古奚反)。

怡懌(古文[嬰-臣+(丨*臣)]同翼之反下以益反爾疋怡懌樂也經文作津液之液非也)。

監領(古文警同公衫反方言監察也亦覽也經文作鑿非體也)。

輶轄(古緩反下又作[五/?/(宋-木+?)]轄二形同胡轄反方言關之東西曰輶亦曰轄謂車軸頭鐵也轄鍵也經文從竹作管非體也)。

鞣紉(又作[糸*也]紉二形同直忍反謂牛鼻繩也)。

旒幢(字書作統同呂周反謂旌旗之垂者也天子玉藻十二旒諸侯九旒是也)。

第十六卷

焦悸(古文瘁同其季反字林悸心動也說文氣不定也)。

[山/虫]笑(尺之反蒼頡篇蚩輕侮也經文從口作嗤非體也)。

第十七卷

郁鳩(於六反)。

鳩攤(力知反)。

蔚耆(於費反)。

曬婆(力計反)。

第十八卷 第十九卷(先不音)

第二十卷

唏[肄-聿+(企-止+米)](呼几反)。

嚙梨(力口反經文作螻非也)。

斫啾(酒由反)。

膝伽(私七反經文作[(雪-雨+(雪-雨))*束]非也)。

提囊(而羊反)。

薩陲(徒多反經文作[呢-口+日]非也)。

茂睨(吐奚反經文作[施-方+(雪-雨+(雪-雨))]非也)。

遁[足-口+大](今作遯[這-言+彖]二形徒頓反遁逃也廣雅遁避也)。

第二十一卷

刀戟(居逆反字林戟有枝兵器也長六尺也)。

确盡(苦角反孟子曰确堦薄地也今亦取此也确瘦也苦角反通俗文物堅韌謂之确今取其義也)。

奎星(口攜反)。

婁星(力侯反)。

昂星(亡飽反)。

觜星(子移反吳音醉唯反秦音也參星頭上三小星也)。

第二十二卷

嘻[(七/示)*(入/米)](虛基反)。

究俯(竹流反)。

婆[金*氏](昌氏反)。

陀睨(吐奚反)。

淫婆(以針反經文作[泳-永+姪]非也)。

至矜(胡航反經文作哈非也)。

伾他(皮美也)。

薛荔(捕細反下力計反正言閉麗多此譚云祖父或言餓鬼是餓鬼中最劣者也)。

尼鞞(徒刀反)。

[竺-二+奧]廁(於六反)。

陀[口*男](或作謫喃二形同女咸反)。

脹那(丑上反經文從口作[口*長]非也)。

兵革(古核反軍旅之事曰兵革謂兵器雜有皮革也)。

第二十三卷

倬倬(陟角反)。

兜仇(都侯反下渠牛反)。

囉[糸*多](尸賜反)。

鞞呼(正允反)。

噢喃(於六反)。

伽恨(力尚反)。

低囉(丁奚反經文作[革*亟]非也)。

埏埴(尸延反下時力反埏柔也擊也和也埴土也)。

第二十四卷 第二十五卷(先不音)

第二十六卷

手探(他哈反說文以手遠取曰探也)。

伶俦(歷丁反下疋丁反三蒼伶俦猶聯翩也孤獨之兒也)。

第二十七卷(先不音)

第二十八卷

[月* | *臣]囊(翼支反下而羊反)。

[口*(或-口+(一/口))][呿(於六反下羌庶反經文從豆作[豆*或]非也)。

膾摩(一兀反)。

蹶比(巨目反)。

第二十九卷

迦睇(他弟反一音徒計反依字傾視曰睇)。

霖雨(力金反雨自三日已上為霖也)。

係心(古文繫繼二形同稽詣反係綴也繫束也)。

大集日藏分經

第一卷

玄應撰

僧伽藍(舊譯云村此應訛也正言僧伽羅磨云眾園也)。

生挑(他堯反聲類挑抉也謂以手抉取物也抉烏穴反)。

俱蘭吒花(或云拘蘭荼花此譯云紅色花也)。

第二卷

逋沙(布五反又作補婁沙或言富留沙皆訛也正言富盧沙此言士夫或言大夫經中或作甫訛也)。

叱必(疋視反)。

羅麼(莫可反)。

羅謎(莫閉反)。

復[多*頁](都我反)。

馭跛(蘇合反)。

娑[垂*卍](于鳩反)。

[瞍-示+土][[(士/示)*(暴-(日/共)+又)](因賢反)。

鉢爹(徒可反)。

鉢[朗-月+斤](力可反)。

囉移(是奚反)。

三姥(亡古反)。

啞[口*戒](丑一反下呼戒反)。

惡踦(居綺反)。

率朱(桑沒反)。

迺嘍(一禹反下勒口反)。

伊儺(力哥反)。

系毘(平第反)。

第三卷

唵句(烏感反)。

眇提(充支反)。

那梯(他隸反)。

頻婆人(案佛本行經云頻婆羅此數當十[土*(^L@土)]也)。

第四卷

培鞞(蒲口蒲來二反)。

阿紉(女珍反)。

咎經(扶必反下徒結反)。

姦宄(居美反廣雅宄盜也左傳曰在內曰姦在外為宄也)。

第五卷

[婁*頁]頷(又作體同力侯反埤蒼[婁*頁]頭骨也下胡感反方言頷[(厂-一)*臣*頁]頷也)。

腥[月*參](又作勝同先丁反下又作鯨同乘勞反通俗文魚臭曰腥猴臭曰臊猴音加腥[胎-口+(隳-隋+?)]二字並從肉經從月作者書寫人誤錯也)。

第六卷

羸瘠(古文膾同才亦反說文瘠瘦也瘠亦薄也)。

蠅[月*且](七餘反三蒼蠅乳肉中曰[月*且]經文從虫作蛆子餘反螂蛆蜈蚣也又作疽久[病-丙+(雍-丩)]也二形並非經義也)。

得臙(呼各反王逸注楚辭云有菜曰羹無菜曰臙)。

蔔壘(上朋北反下子西反又作[敕/韭]同醬屬也醢醬所和細切曰壘全物為菹今中國皆言壘江南悉言菹)。

脊標(相傳力甚反正言棟居屋中也亦言梁也或言極也)。

檉柱(上勅耕反又恥孟反今謂邪柱為檉也經文作檉非體也)。

任娠(書隣反懷胎為娠漢書孟康曰娠音身今多以娠作身兩通)。

凍喝(又作[病-丙+曷][火*(曷-人+义)]二形同於歇反謂傷熱煩悶[若*欠]死也)。

石擦(力彫反擦擲也說文作擲相擊也)。

第七卷

刪刪(所奸反龍王名也依字聲類刪定也)。

庠中(蒲定俾并二反廣雅園囿庠廁也)。

乳哺(蒲路反字林哺咀食也謂口中嚼食也)。

不憚(徒旦反詩云豈敢憚行注主憚難也亦畏也)。

第八卷

人𩚑(烏簞反黑子也說文中黑也)。

翌軫(夷職反下之忍反北方宿名也昱亦作翼)。

些吉(蘇計桑餓二反此火天也姓些吉利多邪尼也)。

拓地(古文[片*(厂@干)]拓二形今作[捱-圭+干]同他各反)。

剛毅(魚既反說文毅有決也孔安國注尚書云煞敵為果致果為毅也)。

親暱(又作暱同女栗反爾疋昵親近也又云昵亟也親昵亦數也)。

炒粳(古文作鬻[烈-列+(雪-雨+(雪-雨))]熬[烈-列+芻]四形今作[鬻*((巨-匚)@一)/((巨-匚)@一)])崔寔四民月令作炒古文奇字作[打-丁+(酉/火)]同初狡反方言熬熬煎[然-木+(女/用)]火乾也[然-木+(女/用)]音皮逼反)。

慎儆(古文懲儆二形今作警同居影反警戒慎也廣雅警不安也)。

嘲戲(又作啁同竹包反蒼頡篇云啁調也調相調戲也)。

第九卷

蝟飛(於全反字林虫兒也動也或作翾呼全反飛兒也)。

桁械(胡郎反下胡戒反通俗文云拘罪人曰桁械謂穿木加足曰械大械曰桁)。

他侈(音是又是移反依字爾疋云侈怙恃也)。

[骨*力][骨*力]([共-八+口]骨反廣雅[骨*力]勤也埤蒼力作也)。

喫噉(口迹反謂喫食也)。

第十卷

燂身(聲類作燂[燂-口+几]二形字詁古文[炙*壺]鬻二形今作燂同詳廉反通俗文以湯去毛曰燂經文作燂案說文等音皆余贍反又羊占反火[燂-心+冫][燂-心+冫]也非經旨也)。

嗽於(又作款同山角反嗽吮也經文從口作[口*數]俗字也)。

刀砧(又作祺[敲-高+(甚-儿+人)]二形同猪金反鉄砧也)。

烙口(力各反謂燒煮物著人曰烙經文作爍式酌反非也)。

大集月藏分經

第一卷

玄應撰

囉[口*兮](烏禮反字又作[言*兮]依字義廣雅[言*兮]謦聲也)。

椳觸(說文作控柱也音紂庚反字統作椳丈庚反椳觸也又嫪敞敞觸亦作敞音文衡反)。

第二卷

齊鼓(今清樂中有此鼓鼓面安齊故云齊鼓也)。

斂鼓(力占反謂以瓦為[壹*桑]革為兩面用杖擊之者也經文作[答/皿])。

矛[矛*贊](又作[金*矛][戒-卅+矛]二形同莫侯反說文矛長二丈建於兵車也下七亂反廣雅云[矛*(替-日+貝)]謂之鋌鋌小矛也今江湘以南僊人工用[矛*(替-日+貝)]鋌音蟬僊音口奚反經文作爨非體也)。

。

[月*且]佞(七餘反謂胆妬也下奴定反諂媚也字從女從仁論語惡夫[佞-二+亼]者此即從女之義左傳云寡人不[佞-二+亼]不能事父兄此即從仁之義也)。

登祚(徂故反祚位也祿也亦福也祥也)。

狡猾(古夂反下胡刮反方言凡小兒多詐或謂之狡猾猾亦亂也三蒼猾黠惡也)。

佛仍(又作[言*乃][禾*乃]二形同而陵反廣雅云仍重也因也乃也)。

第三卷

塵暄(古文[土*壹]同於計反小爾雅云幽暄闇昧冥也釋名云暄亦翳也謂日不明淨也)。

怨讎(視周反三蒼怨偶曰讎讎對也爾雅云讎匹也)。

鼯鼠(籀文作鼯同之弓反爾雅鼯亦鼠也說文即豹文鼠是也經文作鼯音終[乏-之+虫]名非此義也)。

。

訓狐(下戶姑反訓狐即鳩鷄也一名鳩鷄經文作勳胡非體也)。

土[鳥/木](古彫反惡鳴鳥也說文不孝鳥經文作兔[鳥/木]或作禿[鳥/木]非也)。

蔚茂(於謂反蒼頡篇云蔚草木盛兒也蔚亦茂也翳也)。

期尅(渠基反下口勒反言必當也經文作忌非也)。

第四卷

蕃息(父袁反蕃謂滋多也息塞滿也今中國謂蕃息為媿息音匹万反同時一媿亦作此字也)。

第五卷

羅媿(普詣反)。

系捍(胡計反下公旦反)。

海島(古文隴同都道都[目*交]二反說文海中有山可依止曰島釋名島到也人所奔到也亦言鳥也人物所趣如鳥之下也)。

迦利(或名歌利王論中或作伽藍浮王正言羯利王此云闍諍王也)。

第六卷

佉伽(又作渴伽皆訛也正言揭伽此釋云犀牛揭音去謁反)。

[糸*泉]訶(又作泉同息里反天童女名也)。

陂瀨(筆皮反下普莫反大池也山東名瀨幽州名淀淀音殿今亦通名也經文作泊借音非體也)。

第七卷

純淨(時均反謂專一不雜也方言純好也大也經文作醇說文不澆酒也又作淳濃之淳其義一也)。

尸佻(又作詔譖二形同勅嫁反乾闥婆名也黃鼬翼周翼救二反此龍名也)。

崩瞿(莫光反)。

儻伽(亡曾霍和二反)。

黠婆(九嚴反)。

泉何(息里反)。

黠乾(一[前-別+勺]反)。

謫罰(都革反通俗文罰罪曰謫字林謫罪過也責也說文罪之小曰罰罰亦折伏也)。

第八卷

婆涑(桑侯桑穀二反依字濯生練曰涑也)。

雷鼓(力迴反周禮雷鼓神祀鄭玄曰雷鼓八面者也)。

第九卷

調鞞(是鹽反下蒲迷反國名也)。

鄯善(時戰反漢書本名樓蘭因傅介子斬其王復更立名鄯善因為國號在烏耆國南陽闕外也)。

黠羅(烏奚反阿修羅王名也)。

第十卷

遮嗟(勑轄反國名也依字韻集云但嗟語不正也)。

日虹(胡公反江東音絳爾雅音義云雙出鮮盛者為雄雄曰虹暗者為雌雌曰電也一名帶竦也)。

[土*已][𧈧-虫+土](皮美反下耻格反爾雅[土*已]毀也[𧈧-虫+土]裂也廣雅[𧈧-虫+土]分也說文從土[𧈧-虫]音赤)。

一切經音義卷第十七

一切經音義卷第十八

大唐翻經沙門慧琳撰

大乘大集地藏十輪經音并序

從第一盡第十。

旭照(上許獄反毛詩云旭日始旦也說文云旭明也日旦出兒從日九聲)。

原隰(上危袁反下尋立反杜注左傳云高平日原下濕曰隰公羊傳云下平日隰說文阪下濕也從阜[顯-頁]聲[顯-頁]音他答反)。

發軫(上方[革*(卅/(口@人)/戌)]反考聲云發動也起也舉也去也說文[身*矢]發從弓發箭發聲也發音普沫反下之忍反許叔重注淮南子云軫轉也義取創轉車輪即分轍也或從田作畛楚辭曰田邑千畛王逸注云畛陌土各趣一途詳製序者文含兩意故雙舉之備其文義也說文井田問陌也形聲字亦會意字也)。

分達(匱為反爾雅云交道九達謂之達郭注云交道四出復有旁通曰達左傳云及大達不及道也似龜背之文形也)。

普洽(咸甲反蒼頡篇云洽徹也說文洽霑也形聲字也)。

[醇-子+(日/辛)]化(順倫反易曰萬物化醇俗作淳三蒼云淳濃也孔注尚書云[醇-子+(日/辛)]粹也說文淳粹不雜也文字典說云不澆酒也純美也從酉[古/日/羊]聲也[古/日/羊]音同上粹音雖醉反)。

澆風(皎堯反許叔重注淮南子云澆薄也)。

沉痼(音固或作[病-丙+古]禮記曰身有痼疾說文云久病曰痼從疒固聲也)。

漫遠(井禁反去聲字也亦作[淫-圭+(帚/又)]顧野王云漫漸也易曰浸而長也王逸注楚辭曰猶稍稍也亦長時沉[仁-二+水]也文字典說云浸謂引之所灌者從水從[淫-圭+(帚/又)]省聲)。

陶坏器(上唐勞反廣雅陶化也或作陶又音姚亦通會意字也下普盃反說文瓦器未燒曰坏從土從盃省聲)。

沃石田(烏谷反賈注國語云沃美也說文溉灌也從水沃聲)。

譜第(或作誼亦同晡古反釋名云譜布也文字典說云稽諸譜牒布列見其事也從言普聲)。

失魄(上失字說文從手從乙今[(上/天)*(企-止+米)]書變體急書作失。下普伯反左傳曰心神之精爽是謂之魂魄。陽精為魂陰質為魄。易曰精氣為物遊魂為變。杜注左傳云魄形也。尚書云哉生魄。孔注云魄生明死也。又曰始生魄月十六日也文字典說云魄陰神也魄迫也著人也。顧野王云魄者謂月之形無[火/几]處暗晦者也。說文月始生魄然也承大月二日承小月三日古文作[栗-木+朔]古今正字魂魄二字並從鬼。形聲字也)。

淪滯(上律均反孔注尚書云淪沒也毛詩云河水清且淪說文云水淪為淪從水侖聲侖音同上)。

鍼石(上枕任反案鍼者醫工之鍼灸也不可使分毫差失石者所服之乳石藥也服者本求延年益壽若將息失度即暴敗之憂立至矣)。

纖毫(上相閻反廣雅纖微也方言云細小也毫即分毫)。

易[乎-丁+彐](上夷地反下音乎正體字)。

屬有(鍾辱反杜注左傳屬會也又云託也說文屬聯也序經者自慶奉三藏法會預此譯經可以託茲慧命聯嗣法燈照明未悟)。

學架(瓠角反考聲云放習也識也孔注尚書云學教也顧野王云受人之教也說文云上所施下所効也乃是古文斆字也覺悟也教之聲也說文斆字從支學聲今學字從一音覓一矇也從孝省去支從白從一子聲轉注字亦會意字下架字音加訝反)。

溟渤(上覓瓶反集訓云溟昧也暗也溟渤者大海之別名也從水形聲字也)。

以索亡珠(所革反俗字也正作[木/糸]方言索取也借音字也本音桑洛反今不取說文云草木有莖葉可為繩索故從[山/小]普末反從糸象形字也今隸書通作索變體書也)。

蹈龍宮(上堂到反說文蹈踐也從足留聲)。

[丙/(敲-高)]馥(房福反韓詩馥香兒也)。

三[日/童](良仗反此義世親已前所立三量現量比量至教量謂陳那已後至教量攝入比量中唯立二量)。

昉以(方[网-(×*×)+又]反撰經序人名也即大唐三藏玄奘法師下翻經大德僧昉法師也自說製序之由譯經時也)。

反魂(十洲記云聚窟洲在西海中洲也。此上有大樹似此國楓香聞數百里名為反[云/鬼]樹。伐取其樹於玉釜中煮取汁。更以微火熟煎之如黑錫令可丸名火驚精香。亦名震靈丸。亦名反生香。亦名人鳥精。亦名却死香。凡有五名。燒之香氣遠聞。死尸在地聞香仍活。漢延和三年武帝行幸安定宮。西國月支王遣使獻反[云/鬼]香四兩集絃[月*(羽/尗)]神猛獸黃色甚小威伏百邪之[(魅-ム)-未+(网-(×*×)+又)]魍。帝親試之皆有驗矣。帝輕之於後不覺失其使者及獸等莫知所之潛歸西國)。

染翰(寒岸反或從毛作[幹-干+毛]考聲云獸毫毛也可以製筆故云[幹-干+毛]墨周書曰文[幹-干+毛]若彩鷄言文章綺煥也筆能橋奮故呼筆為擣[幹-干+毛])。

操紙(草刀反說文云操持也或作[敲-高+梟]古字也)。

疇咨(宙流反鄭注禮記疇發也王注楚辭云二人為疇疇亦匹也下姊私反爾雅咨謀也說文謀事曰咨形聲字也)。

伉談(上康浪反杜注左傳云伉敵也伉儷匹偶也桂苑珠叢云敵對論議曰伉談)。

螢暉(上惠高反爾雅螢火即炤也郭注云夜飛於空腹下有光者禮記月令云腐草化為螢古今正字從虫熒省聲也)。

大乘大集地藏十輪經卷第一

佉羅帝耶山(上羌伽反梵語山名也或譯為驪林山十寶山之一山也亦是七金山之一數接近須彌高四萬踰繕那光味仙人居住此山習驢[辰/肉]仙所傳玄象列宿法)。

苾芻(上毘力反下楚俱反今以字錯響梵音不求字義梵云苾芻唐云乞士亦名能破破猶毀也破有多義或破惡業或破煩惱此無正譯故存梵語)。

雨大香雨(上雨字去聲于句反下雨字上聲于矩反說文雨字象形)。

三界(皆薤反或書畝字訓用一種梵云怛[口*束*頁](二合轉舌)路(引)枳(二合)唐云三界即欲界色界上下倫次摠有二十八重諸天或依山地或依虛空隨業而住旁盡三千大千百億須彌[金*截]圍上窮有頂冥空下極風輪空界摠曰娑訶古譯名娑婆世界是也)。

浮泡(普包反方言泡盛也江淮之間語也郭璞注云泡洪漲兒也水上浮漚也)。

欸然(熏鬱反蒼頡篇云欸猝起也猝音倉訥反西京賦曰欸從背見薛琮曰欸忽也)。

增彊(巨良反爾雅彊當也郭璞曰彊者好與物相當也從弓彊聲也)。

帝釋(三藏云帝是唐言釋是梵語略也正梵音云[飢-几+樂]揭囉唐語翻而譯之義當勇決舊譯文略但云帝釋今循古譯故雙舉之)。

以頌(徐用反鄭略周禮云頌誦也容也考聲頌者歌盛德之詩美其形容告于神明故謂之頌)。

不測(楚側反禮記曰無測未至鄭玄曰測意度也或經誤從心作惻非此用也)。

大劫(劒業反梵語唐曰長時不限年歲也)。

盛貯(上音成鄭注周禮在器曰盛下張呂反說文貯積也從貝宁聲)。

車乘(承證反廣雅乘駕也鄭注云四匹為乘謂二偶也古號為駟馬車)。

所憑(被水反周書曰凭玉几說文作凭方言云楚人名怒為憑或名為滿郭璞注云憑憑恚怒兒也經取怒滿義也)。

船檝(煩[革*(卅/(口@人)/戌)]反方言云[泳-永+符]謂之箒箒謂之筏筏者秦晉間通語王逸注楚詞云編竹木浮於水曰棧楚人謂之[木*箒][木*箒]音敗埋反[木*箒]即柎[泳-永+符]二字音用並同芳于反[木*箒]即筏也經文作筏俗字也正體從木發聲也)。

如塹(妾焰反廣雅塹坑也玉篇謂城池也周書曰無渠塹而守是也亦謂之城隍也)。

清泠(歷丁反王逸注楚辭云冷清涼風兒顧野王曰冷然解寤之意也經從冰非也)。

貧匱(達位反鄭注禮記云匱乏也毛詩傳匱竭也說文匱也從匚音方貴聲)。

稼穡(上加訝反下疎力毛詩不稼不穡傳曰種之曰稼[僉*爻]之曰穡說文從禾耒聲也從來[稟-禾]也來者[稟-禾]而藏之故田夫謂之耒耨也)。

水激(經亦反王逸注楚詞云激感也莊子注者激也司馬彪曰流隱曰激說文水礙邪疾波也形聲字也)。

。

銷釋(上音消顧野王云銷散也楚辭滅毀也說文鑠金也形聲字也)。

悚懼(上粟勇反下音具字書悚懼戰慄也三藏云梵文意取心驚毛豎為懼也)。

儼然(上魚檢反爾雅儼敬也曲禮曰儼若思鄭玄曰矜莊兒也人之坐思容貌儼然是此義也)。

首楞伽摩(梵語唐云健行)。

三摩地(唐言等持亦名為定)。

谿澗(輕鷄反下間莧反爾雅曰水注川曰谿山陜水中曰澗-日+月]竝形聲字也)。

溝壑(上古侯反鄭注周禮云溝所以通水於川者也廣四尺深四尺曰溝下訶各反鄭注禮記壑坑也爾雅壑虛也郭注云謂坑塹丘墟耳說文壑溝也從壑從土)。

蠱毒(上音古又音野今取上音古字林云腹中蟲也 蟲癘病害人也從皿蟲會意字也)。

災橫(上宰來反左傳天反時為災白虎通云災之言傷也說文作[十-丨+(巢-果)][十-丨+(巢-果)]害也從一壘𠄎或從火作災經作灾俗字也)。

杻械(上勑柳反或作捋下諧戒反在手曰杻在足曰械械桎梏也桎者足械也所以質於地也梏者手械也所以告於天也以此而言則杻不必唯在於手械不必偏在於足杻械桎梏枷鎖之通語也桎音質梏音谷從告也)。

枷鎖(上音加下音桑果反文字集略云穿木枷頸令不得自在字林云[璫-凶+貝]聯環也文字集略云連[金*截]環以拘身也古今正字從金[肖-月+貝]聲)。

撿繫(上錦儼反釋名云撿禁也下經曳反鄭注周禮云繫連綴也從系形聲字也)。

鞭撻(上必綿反說文鞭擊也從革便聲古文作[企-止+(敲-高)]下炭割反廣雅撻擊也周禮達其怠慢者古今正字從手達聲也古文作[敲-高+(土/羊)][據-豕+達][描-田+(口/(白-日+(罩-卓+(鼠-白))))]說文達字從辵[(((瞭-口)-小)-日+(工/十))]聲[(((瞭-口)-小)-日+(工/十)]音同上也)。

羸憊(轉劣反聲類憊憊短氣之兒也)。

暢適(勑亮反廣雅暢達也悟也考聲云仲冬万物咸藏故謂之暢暢亦通也古今正字暢其善意也從申易聲易音羊也)。

癲狂(典年反廣雅癲亦狂也聲類風病也或作癲亦同也)。

崖岸(上五皆反說苑云山邊高險謂之崖說文山高邊也從崖音五割反圭聲也下我幹反崖峻水深曰岸爾雅重崖岸郭注云兩崖累者為岸也)。

顛墜(丁堅反杜注左傳云顛亦墜也或從人作偵下長類反說文云從高墜下也)。

畢舍遮鬼(唐言食血肉鬼羅刹之類也)。

布單那(唐云作灾恠鬼或與人畜為崇也)。

鳩盤吒(經中或作畔荼聲轉也唐云冬瓜鬼言面似冬瓜或云腹似冬瓜也)。

羯吒布但那鬼(吒音譚加反唐言[叫-丨+(厂-一)]譟作灾恠鬼譟音桑到反)。

吸精氣(經文或有喻虛急反說文吸內入息也)。

厭禱(刀老反字林云禱者告事求福也廣雅禱謝也從示示音祇)。

根[𦏧/頁](相與反或作須)。

奧闍訶洛鬼(唐言吸精氣鬼)。

剋魔王(上焰染反唐云探惡勝業或名可怖畏亦名深能靜息或云平等次後地藏菩薩陀羅尼經中本為是古譯或有音旨不切用字乖僻今有自受持梵本因修音義依文再譯識梵文者請按勘前後二譯方知疎密真言曰)。

曩謨(引)囉(羅字取上聲兼轉舌即是)怛曩(二合)怛囉(二合)夜(引)野(一)娜莫阿(去引)哩野(二合上哩字轉舌二)乞史(二合)底(丁以反)藥婆(去引)野(三)[冒-目+月](引)地薩怛嚩(三合引)野(四)摩賀(引)薩怛嚩(三合引)野(五)摩賀(引)迦(引)嚩拏(匿[來*力]正]反下文同)迦(引)野(六)怛儻也(二合)他(去引七)乞塽(二合下楚錦反正體從彡)謀(八)乞塽(二合)謀(九)阿(去引)迦(引)舍乞塽

(二合)謀(十)嘯迦囉乞參(二合)謀(十一)暗麼(莫可反)囉乞參(二合)謀(十二)吠(肥癡反引)羅乞參(二合)謀(十三)嘯日囉(二合)乞參(二合)謀(十四)路(引)迦乞參(二合)謀(十五)淡麼(鼻)乞參(二合)謀(十六)薩底野(二合)麼(鼻)乞參(二合)謀(十七)薩底野(二合)儺逸(二合)賀(引)囉乞參(二合)謀(十八)阿(上)[寧*頁](寧逸反下同)底野(二合十九)儺逸(二合)賀(引)囉(轉舌上聲)乞參(二合)謀(二十)弭野(二合)縛路(引)迦乞參(二合)謀(二十一)乞灑(二合)麼(鼻)乞參(二合)謀(二十二)塢跛捨麼乞參(二合)謀(二十三)曩野曩乞參(二合)謀(二十四)鉢囉(二合)枳孃(二合引)三(去聲)畝底(丁以反引)囉(轉舌)拏(鼻音)乞參(二合)謀(二十五)乞灑(二合)拏(鼻)乞參(二合)謀(二十六)尾室(引)哩野(二合)乞參(二合)謀(二十七)舍(引)娑路(二合)嘯乞參(二合)謀(二十八)弭野(二合)阿(去引)素[齒*來](擿皆反二十九)摩呬(馨異反下文同)黎(引三十)娜迷捨迷(三十一)作訖囉(二合)[糸*凶](三十二)作訖囉(二合)麼(鼻)臬(星以反下同)[口*(肄-聿+(企-止+米))](轉舌三十三)乞史(二合)[口*(肄-聿+(企-止+米))][呬][口*(肄-聿+(企-止+米))](三十四)伽囉(二合)娑麼羅鉢囉(二合)陞(三十五)呬[口*(肄-聿+(企-止+米))](引)鉢囉(二合)陞(三十六)鉢囉(二合)撈(贊辣反)囉[革*(廿/(口@人)/戊)](轉舌)多(上)寧(三十七)跛囉左左左左(三十八)呬黎弭黎(三十九)豎羯他託契(四十)託齏(驅宇反)盧闔[口*(肄-聿+(企-止+米))](轉舌四十一)弭[口*(肄-聿+(企-止+米))](麼(鼻引)廡(宅薤反)[亭*單](多箇反引)廡(四十二)矩黎弭黎(四十三)盍矩紫路(引)微(四十四)阿(上)哩儼(覓以反)哩(四十五)跛囉(引)儼哩(四十六)矩吒苦麼黎(四十七)攬(搦講反下文同)霓攬霓(四十八)攬(引)囊(愚矩反)黎(四十九)戶魯戶魯戶魯(五十)矩嚕率覩(二合)弭[口*(肄-聿+(企-止+米))](五十一)弭哩第(五十二)弭哩廡(宅[出/買]反五十三)叛拏(上)馱(五十四)賀囉呬梨(五十五)戶魯戶魯(轉舌)盧(五十六)薩嘯(引)囉他(二合)尾戍(引)馱[寧*頁]娑嘯(二合引)賀(引五十七)迦里庾(引)誡尾戍(引)馱[寧*頁]娑嘯(二合引)賀(引五十八)

魯灑麼(鼻)諾尾戍(引)馱[寧*頁]娑嘯(二合引)賀(引五十九)迦魯沙摩賀(引)納步(二合引)多(六十)尾戍(引)馱[寧*頁](六十一)迦魯沙奧惹(殘邏反)尾戍(引六十二)馱[寧*頁]娑嘯(二合引)賀(六十三)薩嘯(引)囉他(二合)跛哩布(引)囉拏娑嘯(二合引)賀(引六十四)薩嘯薩寫(六十五)三(去引)播(引)娜寧沙嘯(二合引)賀(引六十六)薩嘯怛他(去引)誡多(六十七)地瑟耻(二合)帝娑嘯(二合引)賀(引六十八)薩嘯[冒-目+月](引)地薩怛嘯(二合六十九)地瑟耻(二合)多(七十)阿(上)弩(鼻)慕(引)儺(泥以反)帝娑嘯(二合引)賀(引七十一句)

馳騁(下勅郢反左傳曰馳而左右杜預云馳走也廣雅騁奔也)。

驚躍(羊灼反爾雅躍迅也郭璞曰盛疾之兒廣雅躍跳也)。

第二卷

劬勞(上具愚反考聲云勤也鄭注禮記劬亦勞也從力句聲下老刀反周禮事功曰勞字書勞倦也說文云用力者勞從力從熒省聲也)。

唯然(上惟癸反禮記曰父召無諾先生召無諾唯而起鄭注云唯恭於諾說文從口佳聲也)。

乘馭(魚據反尚書云若朽索之馭六馬顧野王云謂指馭使馬也周禮以八柄詔王馭群臣一曰爵二曰祿三曰予四曰置五曰生六曰奪七曰廢八曰誅六藝四曰馭說文作御使馬也馭古文御字也從彳從卸古今正字從馬又聲會意字也卸音星夜反彳音丑尺反)。

欺[(土/儿/夕)*力](力澄反玉篇云侵侮也說文作[山/兀/夕][山/兀/夕]越也從欠[山/六]聲[山/六]古文六字也)。

誣罔(上武夫反杜注左傳云誣欺也賈注國語云非先王之法曰擣加誅其罪曰誣又曰以惡取善曰誣鄭注禮記誣妄也又云於事不信曰誣說文加也從言巫聲下武莽反論語云君子可欺不可罔馬融注云不可誣罔也爾雅罔無也說文象罔交文從一一音覓也)。

矯乱(姜夭反亦從手作擣擣詐也妄也下古文亂字也)。

籌策(上長流反鄭注儀禮籌算也鄭注禮記云籌矢也史記云借前箸為大王籌之運籌策於帷帳之中也說文從竹壽聲下楚革反或作筴聲類筴籌也鄭玄云箸也筴亦算也方言燕北朝鮮烈水之間謂木細枝為策賈注國語云策計也字書筴謀算也孔子曰戒事先其[打-丁+策]或為揀字從手說文從竹從束束音此恣反夾音甲亦從竹也)。

稟性(上彼錦反杜注左傳云稟受也廣雅稟與也說文賜穀也從禾[稟-禾]聲[稟-禾]音力錦反)。

嫡子(上丁歷反字書嫡正也爾雅長也公羊傳嫡夫人之子尊無與敵也)。

珥璫(上音耳下音當釋名曰穿耳施珠曰璫形聲字也)。

[糸*(林/肉)*(敲-高)]蓋(上桑旦反或作傘古字也用同[糸*(林/肉)*(敲-高)]即蓋也從覓從肉[木*枚]聲也)。

扣擊(上康苟反廣雅扣持也下經亦反王逸注楚詞云扣擊也)。

珊瑚(上桑安反下音胡寶名也出外國生大海中赤色鏡徹形如鹿角有枝距大者高尺餘小者高數寸名曰珊瑚樹或裁以為珠也)。

瑠璃(上音留下音离青色寶也有假有真真者難得出外國假者即此國鍊石作之染為五色也)。

羯洛迦孫馱(唐言成就美妙是賢劫中最初佛也)。

羯諾迦牟尼(唐言金寂靜是賢劫中第二佛名曰拘那含)。

迦葉波(唐云大飲[火/几]是賢劫中第三佛或但云迦攝也)。

奢摩他(唐云止)。

毘鉢舍那(唐言觀)。

彌荔多(上邊結反次音麗此字或轉舌梵語鬼名也餓鬼之惣名也)。

僚佐(上歷彫反百官同官曰僚也)。

阿笈摩(笈音黔業反梵語唐云傳教也)。

阿毘達磨(梵語論之惣名也唐云廣說亦名勝說或名異說也)。

軌範(上音歸[竺-二+韋]反軌轍也範法也並前文已具釋也)。

尠薄(上相演反或作鮮杜注左傳勸少也)。

賑恤(之胤反左傳分貧賑窮杜預曰分與也賑救也下詢聿反鄭注周禮振恤憂貧也)。

謫罰(上吒格反三蒼云譴責也方言怒也郭璞云謂責怒也下煩[革*(卅/(口@人)/戌)]反從刀詈會意字也)。

恨戾(上音恨下音麗說文云恨謂不聽從也諡法曰不悔前過曰戾從戶從犬會意字也)。

驅擯(卑印反司馬彪注莊子擯棄也史記曰相與排擯是也從手賓聲也)。

折伏(上章熱反下音服從犬從人會意字也)。

嘉餼(音爻俗字也正體作[希-巾+肉]賈注國語云[希-巾+肉]菹也顧野王云凡非穀而食之者皆曰[希-巾+肉]謂豆實菹醢果蔬牲肉之數是也考聲云脯羞木果之屬也肉也設豆也說文啖也從肉[又/又]聲也)。

猜貳(上倉來反廣雅猜懼也杜注左傳云猜疑也方言恨也從犬形聲字下音二左傳曰臣不敢貳杜注云貳違令也考聲亦疑也二也從貝式聲式古文二字也)。

疇咨(上直流反訓義如前序音中釋也)。

瑜伽(上庾朱反梵語也唐言相應此即一義也更多義故存梵語)。

耽染(上答含反說文正合作堪尚書云堪樂之徒孔注云過樂謂之堪詩曰吁嗟女兮無與士堪俗用從身作耽說文從女甚聲也)。

戍邏(輸注反爾雅戍遏也郭注云戍字所以遏止[冫-几+殺]賊也說文守邊也從人從戈下勒賀反考聲邏遮也遊兵[厥-欠]候也)。

舍羅(梵語也唐云反舌鳥)。

瑤饌(上音瑤正體字也下音撰孔注論語云饌飲食也)。

大[土*(冫/几)](苦庚反爾雅[土*(冫/几)]墟也蒼頡篇墜也陷也從土[午-丨+几]聲)。

或推(他雷反說文推排也)。

[敲-高+(林/肉)]坩(上桑贊反下盆悶反通俗文云[土*享]土曰坩或作坩用同說文坩塵也從土分聲)。

姪慾(上與針反字統云私逸也廣雅姪戲也王注楚詞云遊也說文同字統從女[姪-女]聲[姪-女]音同上從爪從壬經從水作淫非也下容足反考聲云情所好也從心)。

陂河(上彼皮反鄭玄曰蓄水曰陂從[阜-(口/十)+(耜-耒)]皮聲[阜-(口/十)+(耜-耒)]音負)。

池沼(之遶反說文云沼即池之異名也)。

險阻(上坎檢反下莊所反)。

投竄(倉亂反廣雅竄藏也賈注國語云竄隱也文字典說隱蔽也從穴從鼠會意字也)。

乳哺(蒲暮反淮南子含哺而遊許叔重注云口中嚼食啖與孩子也說文咀也從口甫聲)。

按摩(上安旦反摩字取去聲凡人自摩自捏申縮手足除勞去煩名為導引若使別人握搦身體或摩或捏即名按摩也)。

栖泊(上先[前-別+勺]反爾雅栖息也廣雅棲息謂之林正從妻從木作棲經從西作栖俗字也說文云鳥在巢上象形作[(疆-(疆-弓))-土+(鹵-卜)]古文西字也日在西方而鳥栖故因為東西之西字下傍莫反楚詞曰陵陽鳥之汎濫忽翱翔之栖泊王逸注云泊猶止也水流停止曰泊也)。

遞相(上提禮反考聲遞代也爾雅遞迭也說文遞[丙/(敲-高)]易也或作遞俗字也)。

捶楚(上佳藥反國語曰鞭捶使之是也說文捶以杖擊也從手垂聲或從木亦通或曰摘也下初所反毛詩傳楚木名也鄭注禮記云楚荆也說文叢木也從林疋聲疋音疎又音所)。

囹圄(上歷丁反下魚舉反獄名周禮三王始有獄釋名云囹者領也圄者禦也謂領錄囚徒禁禦之也說文囹獄也圄守之也外形內聲字也)。

幽繫(上幼由反鄭注禮記云幽闇也不明也爾雅幽微也深也說文隱也從山中[茲-卅][茲-卅]音同上從二幺幺音伊遙反下砧立反毛詩傳曰繫絆也穀梁傳云兩足不相過謂之繫古今正字從糸執聲也)。

毆擊(上謳口反史記愕然欲毆漢書酷吏毆傷郎吏是也說文毆捶[擊-手]也從支區聲下經亦反顧野王云擊猶打捶也莊子目擊而道存司馬彪曰擊動也說文支也從手[擊-手]聲[擊-手]音同上也)。

耽湎(綿編反考聲云耽酒也尚書曰[羲-彊+乃]和湎淫孔注云沉湎於酒過差失度也)。

結憤(分問反王逸注楚詞云憤滿也從心賁聲賁音汾也)。

頓弊(上敦鈍反考聲云困極也說文下首至地也從頁屯聲經作頓俗字也或作[敲-高+屯]下毘袂反考聲壞也劣也說文[巾*(乏-之+(尨-乂+又))]也一曰敗衣也從支從[敝-夂][敝-夂]音四袂反經文作弊俗字也)。

名譽(音預考聲云稱美也說文稱也從言與聲也)。

[踦-可+(舛-夕)]王(誇化反賈注國語云[疏-(梳-木)+(大/(舛-夕))]猶般也考聲却坐也說文渡也從足[大/(舛-夕)]聲也[大/(舛-夕)]音口寡反從大從[(巨-匚)*(十/十)][(巨-匚)*(十/十)]音同上從于作跨非也音枯護反跨踞也非經義下王字去聲呼說文云天下所歸往也)。

亘窮(上剛鄧反考聲亘遠也毛詩傳遍也方言竟也或從木作[木*桓]說文從二從日作亘今時所不用[匚@日]古字也[(七/示)*(入/米)]書從日從二也)。

爰及(遠元反爾雅爰曰也考聲於也發語辭之端也說文引也從[受-(元-几)]于聲[受-(元-几)]音披表反下及字說文逮也從人從了部古文作[乃/兄])。

阿若多(若音而者反梵語也唐言解也)。

憍陳那(亦梵語也是其姓也解則彰其美德姓則[厂@千]其氏族德姓合目曰以名之是佛最初得度聖弟子也)。

蘇跋陀羅(梵語阿羅漢名也唐云善賢是佛在世時最後得度聖弟子也即涅槃經中須[跳-兆+(乏-之+(尨-、))]陀羅是也)。

蘇刺多(亦阿羅漢名唐云善樂亦是佛法中遺法聖弟子也即大集月藏經中涑羅多是也)。

溟海(覓瓶反十洲記云蓬萊山對大海之東北岸山周迴五千里山外別有圓海繞山圓海水色正黑謂之溟海沖虛真經及南華真經皆說終北之北有溟海者天池也有鳥名鵬翼若垂天之雲背若大山搏扶搖而上九萬里然後圖南也)。

十輪經第三卷

疑滯(直例反王注楚詞云疑惑也滯留也考聲沉也止也賈注國語云滯久也說文凝也形聲字也)。

輕躁(遭告賈注國語云躁擾也鄭注論語云不安靜也易曰躁人之辭多吉人之辭寡說文作趨從走古今正字從足臬聲也)。

豔色(上音焰方言[豐*(太/皿)]美也秦晉之間謂美色為[豐*(太/皿)]說文好而長也經文從去作[豐*(太/皿)]俗字)。

嗚達洛迦(梵語也唐言雄傑即經中鬱頭藍弗是也)。

阿羅茶(唐言自誕舊經阿蘭迦蘭是也)。

底沙(丁以反或云補沙唐云鬼宿即其人是此宿直日生西方以二十八宿記日但以月所臨宿因以為名舊經云蛭數者是也)。

瞿波理迦(唐言牛主舊譯俱迦梨訛也)。

提婆達多(唐言天授)。

披片(帔悲反王逸注楚詞云在背曰披讀與不同帔音去聲也)。

腐敗(扶甫反考聲云肉敗也廣雅腐臭也說文爛也從肉府聲或從木作[腐-肉+米])。

牛麝(虵夜反山海經云翠山多麝郭璞注云似麝而齊有香牛經自云有黃妙藥也)。

賈客(上公午反行賣曰商坐販曰賈或作[與-白+?])。

挑取(上體彫反聲類挑抉也音淵決反從手兆聲)。

末達那果(梵語西國果名也此國無其果大如檳榔食之令人醉悶亦名醉人果堪入藥用也)。

擣筵(上當老反廣雅擣春也說文擣築也下篩同字書筵羅也竹器羅藥也從竹徙也)。

瞻博迦花(舊云瞻蔔其花赤色香氣郁然久久猶香也)。

鐵搏(段樂反或作團考聲搏握也說文團也團音[袁-口+(幺-厶)]從手專聲也)。

鉛錫(上悅專反下先歷反周禮識方氏楊州之利金錫鄭注云錫鐵也爾雅錫謂之鉛郭璞注云今之白鐵也案鉛錫與白鐵三物各別其實不一錫色青黑鐵色最白鉛色黃白所用不等故說文云鉛青金也錫銀鉛之間足明別異也)。

成辦(彭慢反考工記曰以飾五材以辦民器鄭注曰辦具也說文判也從力辨聲)。

卉木(上暉貴反郭注爾雅云百草之忽也方言吳楊海岱之間謂草為卉說文從三中也)。

宰官(灾在反周禮天官謂之太宰鄭注禮記云宰者豕宰也主治百官也鄭注禮儀云宰有司主正教者也考聲大也理也制斷也古文作[宋-木+(-/(丨*十*丨)/冫)])。

麋獷(古猛反廣雅獷強也說文獷犬不可附近也譯經者意取言辭[夕/鹿]強如獷犬之難近也)。

撿問(上劒儼反廣雅撿驗也蒼頡篇撿法度也意取依教問罪使合法度也爾雅撿同也郭注云摸範同等說文從手僉聲)。

摩怛理迦(梵語也唐云本母亦云論也)。

容縱(足用反考聲縱緩也亂也王注楚詞云放也說文從系聲)。

[燕*鳥]麥(上鷲見反案鷲麥者草名也似麥而非麥也苗瘦而無實如禾有莠如稻有稗之類也說文從鳥燕聲也)。

其穗(隨醉反即前燕麥穗也形聲字也)。

剪拔(上煎衍反鄭注禮記云剪割截也杜注左傳云盡也說文從刀前聲下辨八反廣雅拔出說文拔擢也從手爻聲也)。

十輪經卷第四

頗有(破麼反字書云頗猶可也或云不可也亦作叵也)。

沙門(梵語訛也正梵音云室囉末拏唐云勤懇也)。

[商/貝]賈(上式羊反鄭注周禮云行賣曰[商/貝]考工記云通四方之珍異謂之[商/貝]鄭玄曰販賣之客謂之[商/貝]旅說文從貝從商省聲販音蕃方反下公五反經作估俗字也鄭注周禮云居賣曰賈爾雅賈市也鄭玄云坐賣也賈物之貴賤漢書音義云賈貴則賣之賤則買之坐販求利也有音加雅反者非也)。

吠瑠璃(梵語青色寶名也經中作苒瑠璃苒音伐不正也)。

迦遮(下色假偽惡寶名也玉名之類也)。

僑傲(上矯喬反考聲僑[仁-二+易]也矜也廣雅傲慢也王注楚詞倨傲曰僑形聲字也下我告反考聲云僑倨也慢也蕩也或從女作嫫王注楚辭云侮慢曰傲從人敖聲)。

灰燼(夕胤反字林燼火餘也或作[盡-皿+火])。

凡猥(烏賄反考聲云犬眾吠也不正而濫也多也廣雅猥眾也蒼頡篇猥煩說文從犬畏省聲也賄音灰每反)。

擯黜(上賓牝反韻英云擯擯[厥-欠]也考聲弃也落也從手賓聲也下椿律反廣雅黜去也古今字詁貶也杜注左傳云故也范甯集解云黜退也說文貶下也從黑出聲或作紕椿音勅倫反)。

窳堵波(梵語也唐云高勝墳方言云幽燕之間凡上方而高大者謂之方墳也)。

迦奢國(梵語也唐言蘆葦也)。

捻箭(念牒反考聲捻捏也說文作擗音乃涉又訓云擗拈也從手取聲取音輒古字也)。

視覘(譎焰反杜注左傳覘伺也鄭注禮記云闕視也古今正字從見占聲)。

彎弓(縮關反考聲持弓也蒼頡篇云引弓也說文云持弓閱矢也從弓[戀-心]省聲也)。

射中(上蛇夜反又音石下中字去聲呼)。

號詢(上号高反爾雅號鳴也考聲大哭也痛聲也說文大呼也從虎号聲經作號謬也下吼邁反杜注左傳云詢罵也或誤為吼响咩拘四字亦通皆上聲字音呼苟反案諸字書並訓為號鳴也經意亦苞二義詢罵亦不妨宜從詢字義正也)。

哽噎(上更杏反集訓云哽亦噎也說文語塞為舌所介礙也從口更聲或從骨作𩑦食骨噎喉中蓋取氣憤喉中如骨噎耳下煙結反毛詩云中心如噎傳曰噎憂不能息也說文飯窒也從口壹聲經文有從因作咽非也)。

應速蹋(曇荅反說文蹋踐也從足[日/羽]聲[日/羽]音塔也)。

無暇(霞駕反賈注國語云暇閑也安也舊譯經或云八不閑或名八難其義一也從日段聲)。

般遮羅(上半安反梵云般遮唐云五數名也羅名為執此乃國名王之美稱也言彼國王性多慈愛縱有犯死刑者不忍殺之但縛五體送於墮野山林時人嘉之因為國号也)。

丘壙(苦晃反毛詩傳曰壙空也集訓云大也說文塹穴也大空之兒也從土廣聲)。

謁藍婆(上騫謁反梵語也唐云伏剛強處不求字義地名也)。

髻鬢髮(上音爭下搦莖反古今正字及文字典說皆云髻鬢髮乱兒也二字並從髟形聲字也說文並從草)。

所賚(來代反爾雅賚賜也尚書曰予其大賚汝孔安國曰賚與也從貝來聲也)。

魁膾(上塊回反下古外反孔注尚書云魁帥也壯大也集訓云膾割也屠肆人也)。

欲撲(龐駁反考聲云搏取投於地也說文挨也從手業聲也挨音一亥反)。

跪伏(達位反拜跪也跪亦拜也屈雙足於地曰跪也)。

扞足(上文粉反廣雅扞拭也或有誤書捫字其訓義亦通捫摸也)。

喜愕(五各反俗字也考聲愕驚也韻詮懼也說文正體從[前-別+(¹*卜)]作[愕-方+(前-別+(¹*卜))]從心從叩從[前-別+(¹*卜)][咒-几+(前-別+(¹*卜))]亦聲也經從丐非也)。

壓油(鴟甲反廣雅壓鎮也杜注左傳壓笄也說文壞也從土厭聲)。

十輪經卷第五

沉輪(上長林反毛詩傳曰沉沒也字書沒水曰沉說文濁也梵文具含兩義沉取沒義輪取轉義故下經文云輪轉五趣沒生死河是其義也故輪字從車也)。

寇敵(上口邁反廣雅寇抄孔注尚書云羣行攻劫曰寇左傳兵作於內為亂於外曰寇說文寇[日/出/大/手]也從支從完當其完聚而亦寇之完亦聲也)。

[(彳*忄)/心]陽(上羗焉反亦作[仁-二+(品/言)]左傳曰冬無[彳*(忄/心)]陽杜預曰[彳*(忄/心)]過也謂冬溫也古文[(彳*言*忄)/心][塞-土+(念-(企-止))][羊*(亢-亡+口)][這-言+侃]並出衛宏官書從心[彳*(忄/心)]聲也[彳*忄]字從于或從并也)。

炕旱(康浪反說文炕乾也考聲云土榻安火曰炕從火亢聲或作亢)。

霜雹(龐[邈-儿+八]反集訓云兩水曰雹也)。

皆漂(匹遙反毛詩傳曰漂猶吹也廣雅漂敝也泛也說文浮也從水票聲也票音同上敝音篇[篋-戍+伐]反)。

護國不退輪心大陀羅尼(釋經沙門慧琳再譯)

怛你也(二合)他(去引一)母拏[冒-目+月](引)[口*(肄-聿+(企-止+米))](轉舌二)母娜揭臘閉(二合三)母拏訖哩(二合)馱曳(四)母拏嚕賀批(昆逸反)撈(贊辣反)[口*(肄-聿+(企-止+米))](五)母那曷栗祭(二合六)母拏業謎(七)束訖囉(二合)博乞囉(二合八)鉢囉捨博乞囉(二合九)吠囉博乞囉(二合十)囉(轉舌)乞囉(二合)訖哩(二合)帝(十一)都囉拏訖哩(二合)左[口*(肄-聿+(企-止+米))](二合)鉢怛囉(二合)洛乞灑(二合)訖哩(二合)帝(十三)囊囊拏(鼻)弭黎(十四)暗嚕乞叉(二合)薩[口*(肄-聿+(企-止+米))](十五)阿努(鼻)賀擬哩吠(十六引)母拏鉢納銘(二合)娑嚕(二

合引)賀(引十七)

瘞羊(鴟賈反埤蒼云瘞瘡也案瘞者雖有聲而無言語舌不轉也亦舌轉也)。

戇愚(卓降反鄭注周禮云生而癡騃童昏者也說文愚也從心[戇-夂+貝]聲也經從春作瘞誤也音丑降反訓釋雖義同是愚於文義間語似不穩令故不取改從戇轉讀講說者知之也)。

駛流(上師事反韻英云急速也考聲云竹疾也速也古今正字從馬史聲有從夂作駛音决非也乖經義)

。

[月*逢]脹(上普邦反下張亮反杜注左傳云臃脹腹滿字苑云爛壞也竝從肉形聲字也)。

爛臭(上闌且反下昌呪反說文云禽獸走而知其跡者犬也從犬從自自即古文[白/田/(十-一+L)]字也會意字也)。

交翫(五灌反說文翫習也)。

十輪經卷第六

髓惱(上雖[此/束]反下奴倒反前音義第十七卷彌勒所問經中已釋)。

兇悖(上音凶考聲云兇惡也恐也說文擾也從人在凶下象形字也下盆沒反考聲云悖壯大也或從人作悖悖很也強也亦惡也說文從言作諄諄猶乱也古文作[(夾-大+(孛-子))/子]論語曰色孛如也從孛從市音肥未反)。

慘厲(上倉敢反考聲云慘感也爾雅慘憂也毛詩憂慘慘傳曰慘慘猶戚戚爾雅郭璞注云賢人愁恨兒說文毒也從心參聲也)。

或濫(藍澹反杜注左傳濫失也)。

懇切(上肯很反禮記曰稽顙而後拜懇乎其志也廣雅懇誠也文字典說懇切也或作懇從心狠聲狠音坤穩反從豕艮聲)。

詎能(渠御反字統云未知而疑語辭也言詎能者與豈能之言意同形聲字也)。

陷斷(上咸監反廣雅陷隕也顧野王云墜入也王注楚辭云陷沒也說文[阿-可+(函-?+?)]墮也從阜卪聲卪字上從人下從白象形下團乱反孔注尚書云斷絕也周易斷木為杵說文斷截也從斤[𠂔@((繼-糸)-L)]聲古文絕字也今隸書取便穩迴作[斷-斤]也)。

嬰纏(上益盈反漢書云嬰城固守音義云以城自繞也據義合作縈纏毛詩傳曰縈纏繞也旋也今經文從女作嬰女孩子也非此義)。

矧醜(上藏螺反廣雅矧短也考聲矧矮也說文闕古今正字正體作[矢*聖]集訓云[矢*此]短從矢坐聲經文作矧雖俗用古字也下犖帚反毛詩傳曰醜惡也案醜不端嚴也兒惡不妍也說文可惡也從鬼酉聲矮音櫻解反[矢*此]音[病-丙+土]解反犖音齒周反古文坐字從从从音從一云從留省也)。

拙訥(上專悅反下奴骨反包咸注論語云訥遲鈍也)。

滲漏(上參禁反廣雅滲盡也司馬相如封禪頌曰滋液滲漉說文水下漉也形聲字下樓豆反許叔重注淮南子云漏穿也顧野王云漏猶泄也失也說文云以銅器盛水漏下分時晝夜共為百刻周禮挈壺氏之所掌形聲字或為扇字象形屋扇字也)。

隕穴(隊雷反韻英隕墜也考聲云物下墜也邪也廣雅壞也或從土作墳經文從頁作頽非也是無髮曰頽非經義也)。

泛於(上芳梵反賈注國語云泛浮也說文從水乏聲也經文或有作汎俗字亦通)。

[(ㄌ@人)/目]瞽(下音古釋名云目冥合如鼓皮因以為名也)。

石田(左傳曰得於齊猶獲石田無所用也杜預注云石田不可耕也)。

營耨(上帷扃反王逸生楚辭云營耕也下奴豆反杜注左傳云耨鋤也或從金作鑄俗字非正)。

甕器(上烏貢反字書云甕瓦器之大者也)。

悲惻(楚力反考聲云惻愴悲痛也孟子曰若無惻隱之心者非人也鄭注周禮云痛之至也說文從心則聲或作[則/心]古字也)。

十輪經卷第七

慘毒(楚錦反借音字也爾雅推慘悟憎也考聲慘甚也說文慘亦毒也從心參聲經文從石作慘是砂慘字非此義也)。

纒得(在來反考聲纒[較/足]也或作裁字諸文史書亦或作財借用也古今正字從系從[奂-大+比][奂-大+比]音丑略反從兔兔音土故反)。

訶叱(上壑哥反考聲云訶[譴-西+日]也怒也問也責也古文從止從可作苛經文作呵俗字也下齒栗反禮記曰尊客之前不叱狗文字典說云從口七聲也)。

崖揆(上雅加反考聲云水岸也又音雅皆反集訓云山險岸也或作厓古今正字云山邊也從厂圭聲厂音罕下葵季反毛詩專曰揆度也度音唐洛反度亦量也說文揆葵也從手癸聲癸字下從天)。

舌噤(琴禁反韻英云口閉也韻詮云口急不開也或從金作噤古字也經文從舌作[舌*今]或從牛作[牛*今]竝是牛舌下病非經義也)。

毘鉢尸(或云毘婆尸梵語前劫中佛名也唐云勝觀也或云微鉢尸)。

毘攝浮(此亦梵語亦是莊嚴劫中佛名唐云能變現古譯云毘舍浮)。

羯洛迦孫馱如來(古云俱留孫皆梵語訛轉也正梵音云羯句忖那也)。

輕訛(或作譙訓義同齊曜反蒼頡篇云訛訶也譏也說文媯也從言肖聲)。

迫憊(杓業反尚書云殲厥渠魁憊從罔治顧野王云以威力相恐憊也劉兆注公羊傳云畏迫也賈注國語云憊劫也廣雅怯也聲類附也韻詮近也韻英急也古今正字從心脅聲經文多單作脅肚兩旁也非此義又從三刀從月並非也不成字正從三力從肉也)。

打梮(白項反經從奉作棒俗字非也)。

盧至如來(梵語佛名古譯樓至唐云愛樂即此賢劫中第一千佛劫末後成佛即今之執金剛神是也亦名密迹金剛)。

十輪經卷第八

車輅(上舉魚反象形字也下音路周禮天子有五輅玉輅金輅象輅革輅木輅杜注左傳云大輅玉輅皆祀天之車也說文云車輅前橫木也從車從路省聲也)。

土塊(古文作[冫@土]象形苦外反爾雅塊塼也塼音丕力反土丸也)。

所[服-月+車](尼展反韻詮云[服-月+車]轆也轆音歷車所踐轆也諸史書多音[服-月+車]為奕作柔[服-月+車]用人充反今不用此音說文亦云[服-月+車]轆也從車[服-月]聲[服-月]音[服-月]經文多從展作輓非也輓音展玉篇中自有八訓皆非經義訓云輓轉也[整-束+牙]陳也信也舒也申也重也難也誠也並非經意今故不取宜改為欠也)。

投掣(上豆樓反杜注左傳云投擲也棄也說文擲也從手爻聲爻音殊下闡熱反韻英云掣挽也字鏡[兌*皮]也曳也周易見輿曳其牛掣古今正字或作[病-丙+掣]亦作掣音充世反引縱曰[病-丙+掣]從手掣聲或作掣從熱[兌*皮]音丑劣反)。

吼聲(呼狗反俗字也正從牛作[牛*句]古文作𠩺考聲云吼鳴之聲大者牛虎等嗥也狗曰吠馬曰嘶鳥曰鳴獸曰嗥各從其類廣雅大鳴也案吼叫呼也古今正字作𠩺熊羆叫聲也從口並形聲字也)。

酬抗(上壽劉反或作讎訓義多通同郭璞曰此酬通謂相報答不唯主於飲酒也杜注左傳酬對也爾雅云匹也從酉州聲讎會意字也下苦浪反杜注左傳抗敵也當也子夏曰抗極也集訓云禦也賈注國語云救也說文杆也從手亢聲經從人作伉亦通也)。

十輪經卷第九

鬱蒸(上氤律反。埤蒼云鬱烟出兒也。爾雅鬱氣也鬱然氣出兒也。毛詩傳曰鬱積也。鄭注考工記云鬱鬱不舒散。杜注左傳云鬱滯也。廣雅幽也。說文芳草也鬱金香也煮之合釀鬱[必/(冗-几+(冫@一))]酒以降神也。從臼音弓六反從一音覓從[卸-卩]音不狗反從[必/(冗-几+(冫@一))]音暢從彡音衫彡其飾也。經文多從林從艮從寸作鬱非也無說處訛失久矣。下織綾反。考聲云蒸進也薰也塵也。說文火氣上行也。從草蒸聲或作蒸亦同)。

梯橙(上體抵反賈注國語云梯階也說文木階也從木從弟聲下登鄧反或作蹬考聲蹬履也登陟階級道也)。

十輪經卷第十

躁擾(上遭奧反韻英云躁動也賈注國語云躁亦擾也鄭注論語云不安靜也說文為趨字從走臯聲也經從足形聲字下而沼反前音義寶積經第一百一十二卷中已釋訖)。

依怙(胡古反爾雅怙恃也韓詩云無父何怙怙恃賴也形聲字上聲)。

悋惜(隣陣反下音昔)。

濯以(上幢[角-土+(人/人)]反廣雅濯洗也說文濯浣也從水翟聲音宅)。

阿賴耶(梵語第八識名也唐云藏識能含藏執持諸善惡種子故名藏識亦名染淨識或曰阿陀那識密嚴經云阿陀那識甚微細一切種子如暴流我於凡夫不開演恐彼分別執為我也)。

浸爛(上精任反去聲字韻英云浸漬也沒於水也說文闕古今正字從水[侵-口]聲[侵-口]音七淫反或從一作寢下闡且反集訓云火燒過熟曰爛說文從火)。

宴然(煙見反考聲云宴安也韻詮云偃息或借音於諫反順俗語也安息義也)。

霜液(盈益反說文云液津液也)。

昂星(茅飽反。郭注爾雅云西方宿名也。廣雅昂謂之旄頭案昂星者西方白虎星也。正當於酉故六壬式中有虎視之卦陰陽仰伏之異占傳課亦別。今訛俗謂之攢昂。梵云羯底迦。九月十五日月臨此宿故從八月十六日已後至九月十五日此一月名加提月。加提者古梵語訛略也。今四分五分諸部律文以此國七月十六日已後為加提錯按一月太早譯律者誤傳習者錯以安居太疾故也)。

一切經音義卷第十八

一切經音義卷第十九

大唐翻經沙門慧琳撰

音大方廣十輪經八卷 慧琳
大集須彌藏經二卷 慧琳
大集大虛空藏經八卷 慧琳
虛空孕菩薩經二卷 玄應
虛空藏菩薩經一卷 玄應
虛空藏菩薩神呪經一卷 玄應
虛空藏菩薩求聞持經一卷 慧琳
觀虛空藏菩薩經一卷 慧琳
虛空藏菩薩問七佛經一卷 慧琳
菩薩念佛三昧經六卷 玄應
方等念佛三昧經十卷 慧琳
般舟三昧經三卷 慧琳
大集賢護經五卷 慧琳
無言童子經二卷 玄應
大集譬喻王經二卷 慧琳
大哀經八卷 慧琳
阿差末經七卷 慧琳
寶女所問經三卷 慧琳
無盡意菩薩經六卷 慧琳
自在王菩薩經二卷 玄應
奮迅王所問經二卷 玄應
右二十一經八十一卷。

大方廣十輪經

第一卷

慧琳撰

浚流(詢俊反郭注爾雅云浚深也廣雅溢也入也集訓云水急流也說文抒也從水從夨省聲或作[濾-(七/思)+(一/谷)]亦作[貝*睿])。

駛流(師利反蒼頡篇水流疾也考聲速也說文從馬史聲)。

賑給(真刃真忍二反總通爾雅賑富也郭注云隱賑富有也考聲云救也給也濟也韻詮賜也或作[珍-王+貝]形聲字)。

阿波摩羅(梵語訛略不正也正梵音云阿跛婆麼二舍囉虐鬼總名也)。

記荊(彼列反佛受記分別其事也)。

第二卷

璫環(上音當耳飾珠也下音還韻英云環珮也即耳[車*虞]也形如輪亦耳中之寶飾也)。

環釧(上環臂釧也或以象牙作環而以七寶鈿之或用金銀作如環之象下州戀反釧亦環也皆臂腕之寶飾也)。

緻密(馳利反考聲云繒帛密也鄭注禮記緻亦密也爾雅縷謂之緻郭注云縵縷袂緻也練也形聲字)。

推山(他雷反考聲推排也去也說文從手從佳省聲也)。

欲[(((甘/肉)*犬)/土)](音押集訓云鎮也笮也會意字也)。

第三卷

三摩跋提(梵語也或云三摩鉢底唐云等至定之異名也)。

餽饈(上效交反俗也正作[爻/肉]韻詮云[爻/肉]脯羞也考聲木果之屬也賈注國語云俎也毛詩傳曰豆實也鄭玄曰俎[醢-右+(乞-乙+口)]也說文啖也從肉爻聲下音善亦俗字也正作膳顧野王云今之美物曰珍膳韻英云羞牲肉也說文具食也從肉善聲也)。

麝香(時夜反郭注山海經云麝香獸也似麋而處深山險徑中雄者口有牙膺中有香雌者無牙亦無香經文作[石/香]非也)。

[(與-白+?)/貝]客(上音古鄭注周禮云通物曰[商/貝]居賣曰[(與-白+?)/貝]杜注左傳云坐販也鄭注禮記云[(與-白+?)/貝]物貴賤也爾雅[(與-白+?)/貝]市也白虎通云[(與-白+?)/貝]固也守固物待民來以求利也古今正字坐[(與-白+?)/貝]賣售也從貝[與-白+?]聲[與-白+?]音古說文云[(與-白+?)/貝]從人自癯蔽也左右象蔽形也經作估非也)。

擣篴(上刀老反韻英云擣築也古作[春/壽]俗作[打-丁+鳥]非也下師滓反又所買反韻英云篴羅也考聲云竹器也用羅藥從竹徙聲)。

蘧麥(貝干反韻英云蘧麥草也即蕪麥也從草遽聲或作[卅/虞]亦通)。

稗莠(上牌賣反杜注左傳云草也似稻而非稻也下音酉毛詩傳曰莠似禾而非禾待穉出方知別也說文形聲字也)。

穉既(隨萃反韻英云禾穎也毛詩曰禾穎穉也字統云禾黍盛貌或作穗亦作[卅/遂]衛宏作[穉-(這-言)]樊恭作[隊-(阿-可)+秀]並通)。

田畷(遵浚反鄭注周禮云古之先田教民者曰畷爾雅畷田夫也掌田之官也形聲字)。

第四卷

挽箭(萬返反引弓也從手)。

踰彼(談合反踐也)。

軻藍塚間(梵語也眾多亂塚處也)。

欲撲(龐邈反韻英兩手搏投於地曰撲)。

舐足(時爾反韻詮云以舌取物也說文從舌氏聲或作狝[隊-(阿-可)+舌]又作[舌*也]咭五體皆古人隨自意作之也)。

俸祿(上縫用反考聲云俸秩也奉也古今正字從人奉聲奉字說文從[舉-與+山]從手今隸書訛略也[舉-與+山]音峯也)。

第五卷

編椽(上必綿反下音傳)。

棘束(上兢憶反下此漬反上二種皆邪見外道)。

捉攬馬一毛(勒敢反大海中有羅刹國彼羅刹眾常食生人有大悲菩薩化為天馬飛往彼國救彼食之人事具在佛本行集經及正法念經等皆同此說且略言耳)。

第六卷

舌噤(琴禁反此前音義中地藏十輪經中已具釋此不重說)。

第七卷

輾斷(女展反亦前音義中已具說下斷俗字也正從[斷-斤]斷[斷-斤]音絕也)。

輾除(亦音女展反司馬彪注莊子云蹶蹈也廣雅履也與前輾字義相通故不言耳)。

第八卷(文易無可音訓)

大集須彌藏經

上卷

慧琳撰

蚊蠹(上勿分反下孟耕反考聲蟲名聲類蠹似蠅而大也說文蚊[亡/虫]並蠹人飛蟲也蚊或從[虫*虫]作蠹又作[門@蟲]或作[氏/(虫*虫)/日]並古字也蠹從[虫*虫]亡聲經作蠹俗字也亦行用久矣難改[虫*虫]音昆)。

蝗蟲(上濩光反考聲云食禾蟲也禮記云蝗災蟲也蒼頡篇云蝗蝻也說文從虫皇聲下逐融反爾雅有足曰蟲無足曰豸說文蟲從三虫[乏-之+虫]音暉鬼反蝻音終豸音雉)。

險壙(上杻檢反考聲云險阻也危也從阜僉聲下苦晃反孔注尚書云曠空也蒼頡篇云光也疏曠也廣雅大也從土廣聲有從日亦通)。

蓊蔚(上屋孔反下悵律反蒼頡篇云蓊蓊草木盛貌也古今正字並從草翁尉皆聲也)。

廣陬(咸甲反顧野王云陬迫隘不廣大也古今正字從[阜-十]陬音謙叶反或作陬為濫陬州字迷入也經從犬作狹錯用非本字也)。

入一豆[禾*會](口外反字林[禾*會]粗糠也說文從禾會聲)。

麤獷(號猛反案獷者猶性猛惡很戾也說文謂犬獷惡不可附近也從犬廣聲)。

搔[醯-央+兮](上桑到反下馨鷄反陀羅尼句也)。

災雹(龐剝反鄭注禮記云陽氣為陰氣迫脅之凝而為雹說文云雨水也從雨包聲災字經作灾俗字也)

底[打-丁+制](下昌制反)。

婢謔(甚林反)。

撻咄(梵語撻咄古譯質朴正梵音云嘯馱亦真言句也)。

毘迷踦(下音欺亦梵語不正也)。

下卷

齧毒(研結反禮記云無齧骨說文齧噬也從齒[丰*刀]聲[丰*刀]音慳鎔反)。

囁步筵(上時燄反下音史真言句中字也)。

谿谷(啟雞反爾雅云謂水注川曰谿說文山瀆無所通者曰谿從谷奚聲)。

[潦-小+火]溢(勞到反考聲云雨落所停水也毛詩傳云行潦者流[潦-小+火]也禮記季夏水潦成貌也說文雨水也從水[(寮-山+一)-小+火]聲[(寮-山+?)-小+火]音力召反)。

蓖麻油(上閉迷反考聲蓖麻藥名也子斑蝥形似狗蜚故以為名或作[蘇-米+比]經從豆作𣎵說文𣎵留豆也非經義也)。

愛緇(決縣反聲類緇繫取也考聲以繩捕也文字典說從冈緇聲或作[(冂@(-企-止))/月]義同)。

躑頓(知利反郭注爾雅云躑頓猶倒仆也廣雅躑踏也說文從足質聲也或從[十/田/厶]作躑[十/田/厶]音專)。

大集大虛空藏經

第一卷

興善寺不空三藏譯 慧琳撰

不[厂@((甘/肉)*犬)](一艷反考聲云[厂@((甘/肉)*犬)]倦也苦也說文從厂[(甘/肉)*犬]聲厂音[罩-卓+干][(甘/肉)*犬]從甘從肉從犬故犬甘肉無獸足也)。

奮迅(上分問反鄭注禮記奮動也廣雅振也舒也郭注爾雅云物有力多自奮迅故以為名說文罩也罩猶飛也從奮在田上奮者戍惟反奮謂鳥張毛羽自奮故奮字從奮)。

蘇迷盧山(梵語也唐云妙高山或云妙光山又曰須彌山亦梵語皆一山也)。

涌出(上容腫反劉兆注公羊傳云涌騰也說文從水甬聲甬音同上經從足作踊躍也非經義)。

住對面念(古譯經存梵意名般舟三昧或譯云諸佛立現前此言其速疾相應也即剎那頃入現前神通勝定以梵文巧妙能含多義此土難為具翻諸經中或譯為神通三昧或名一行三昧各各得少分義耳)。

無行神通(行音幸耕反易上繫曰不疾而速不行而至即其義也)。

三摩鉢底(梵語唐云等至即定之別名也)。

唯然(上遺癸反借音字也曲禮云唯應辭也蒼頡篇云唯恭於諾也)。

尼夜摩位(梵語是菩薩不退轉地也)。

第二卷

門闔(苦本反鄭注禮記闔門限也古今正字從門困聲)。

鄔馱南(梵語唐云偈句或云足跡)。

[涅-土+(出/大/主)]流(上蒲[冒-目+月]反桂苑珠叢云降雨水聚合名為[涅-土+(出/大/((犀-尸)-牛+十))]流說文猝疾雨貌也從水[日/出/大/米][日/出/大/米]亦聲也猝音村訥反)。

第三卷

無翳(於計反方言翳蔓也韻英蔽也廣雅障也說文華蓋也從羽毆聲也毆音同上)。

第四卷

迦止栗那綿(亦名迦真隣底迦瑞鳥名也身有細栗毛非常輕好如綿絹績以為衣或為絮轉輪聖王方御此服也今雖有此鳥類非鳥也其毛[夕/鹿]惡不堪絹績也)。

芬馥(上方文反鄭箋毛詩云芬香也方言和也郭注云香氣和調曰芬芳說文從草分聲下馥目反韓詩馥香氣貌也古今正字從香復聲復音同上)。

頗胝迦(梵語寶名也此無正翻水精之類也光明瑩徹淨無瑕穢有四色之別青色或紅色紫色之異也亦神靈瑞寶也)。

貧匱(達位反鄭注禮記云匱乏也毛詩傳云匱竭也說文從匚貴聲匚音方經從食作饋義別非經義)。

倮形(華瓦反借音字也顧野王云倮脫衣露袒也本音盧果反今不取也)。

嬰諸疾病(上伊盈反韻詮嬰遭也繫也說文從女嬰聲嬰音同上經[另-丨+厂]作非也)。

[打-丁+柰]落迦(梵語上奴割反地獄也)。

[穴/匆/心]牖(上楚雙反考工記云在牆曰牖在屋曰[穴/匆/心]說文象形作囟又作[口@小]俗從片作[片*(公/心)]經從穴皆非正體也)。

鉞稍(上莫侯反考聲正作矛矛戈類也象形字說文矛長一丈二尺建於兵車也或作[戒-卅+矛]又作[金*矛]經作鉞俗也下雙捉反廣雅稍亦矛也古今正字稍長一丈八尺也從矛肖聲經文從木作[(((看-目)*月)/木]俗字非也)。

第五卷

不[眇-二+目](玄絹反王逸注楚辭云[眇-二+目]視貌也顧野王如今人動目密相誠語曰[眇-二+目]目說文目搖也從目[句-口+目]聲[句-口+目]音同上)。

鈎鎖(上苟侯反廣雅鈎引也下桑果反考聲鎖連環也說文並從金鈎[肖-月+貝]皆聲[肖-月+貝]音同上)。

環彼(上還慢反杜注左傳環貫也說文從手從環省聲也)。

第六卷

矯誑(上驕夭反集訓云矯詐也顧野王假稱謂之矯說文矯擅也從矢聲喬從夭今俗用從右作[肩-戶+右]謬也)。

第七卷

不[卸-卩+夊](犬悅反蒼頡篇缺虧也說文從缶從決省聲也缶音府苟反)。

躁動(遭奧反顧野王云躁亦動也鄭注論語躁者不安靜也說文從足臬聲也臬音騷到反)。

析為(星績反孔注尚書云析分也說文從木斤聲)。

一[滴-十+巾](丁歷反說文滴謂水灑注也從水啻聲或作適經文從帝作滂音丁計反滂水流下也非經義恐書寫人悞也)。

孔隙(卿逆反廣雅隙裂也說文壁際小孔也從[阜-十][少/日/小]聲[少/日/小]從二小夾白經從巢作隳非也)。

第八卷

染纈(上而琰反博雅染污也考聲著也說文以繪染為深色也從水杂聲下賢結反文字集略縛繪染之解為文考聲亦謂繫絹而染之為文也古今正字從系頡聲)。

僮僕(上徒紅反下蒲卜反考聲僮謂男子有役使也說文僮亦僕也僕從徒也仕於公曰臣仕於家曰僕並從人童業皆聲業音卜)。

[(一)/(匚* | * | *(巨-匚))]/貝]易(摸侯反毛詩買賣也爾雅市也說文易財曰質從貝[(一)/(匚*(厂-一)* | *(巨-匚))]聲經作[(厶*厶)/貝]俗字也[(一)/(匚*(厂-一)* | *(巨-匚))]音夂)。

流竄(村亂反顧野王云竄猶逃也說文隱也從鼠穴聲)。

緊迦羅(經引反)。

弭末羅(上迷以反)。

阿閼婆(閼音葛六反此上三句皆梵語數法名也)。

悚慄(上栗勇反杜注左傳云悚懼也郭注爾雅慄也下隣窒反郭注爾雅戰慄憂感也杜注左傳謹敬也說文並從心束栗皆聲)。

虛空孕經

上卷

玄應撰

空孕(古文[月*睪]同翼證反依字含實曰孕孕懷子也)。

礪石(居良反土變為石形如薑也通俗文地多小石謂之礪礪石也)。

寶線(古文綫同私賤反說文線縫衣縷也)。

為縹(又作[糸*彗]二形同思銳反說文蜀白細布也凡布細而疏者謂之縹也)。

犀牛(先奚反郭注爾雅云形似水牛大腹脚有三蹄黑色二角好食棘亦有一角者)。

城隍(胡光反城下坑無水曰隍)。

下卷

背大(又作[偕-白+月]同蒲貝反相違背也顧野王云背謂棄捨相違叛也廣雅背北也後也)。

虛空藏菩薩經

玄應撰

澄霽(祖計反說文雨止曰霽霽猶晴也)。

眊帶(如志反通俗文毛飾曰眊如刀鞘飾也)。

踣鈐(蒲北反下巨炎反)。

豉漏(盧厚反)。

諾踣(居綺反)。

[多*頁][[(上/天)*(企-止+米)](上都我反)。

虛空藏菩薩神呪經

玄應撰

薩皤(蒲何補何二反依字皤白也)。

[口*留]牟。

虛空藏菩薩能滿諸願求聞持法經

慧琳撰

恰須(上苦夾反下粟俞反)盥洗(上官換反顧野王凡澡洗物皆曰盥說文澡手也從白水臨皿也)。

觀虛空藏菩薩經

慧琳撰

馱擯(必進反司馬彪注莊子擯棄也古今正字從手寘聲經從人作馱通用字也)。

圍廁(上七精反下測事反釋名廁或謂之囿也說文囿亦廁也廁亦圍也圍從口青聲廁從广則聲口音韋囿音魂穩反广音儼)。

虛空藏菩薩問七佛陀羅尼呪經

慧琳撰

綫結(上仙箭反說文綫縷也或作線經作綫非也)。

匙[戀-心+斗](上是之反方言七謂之匙說文從七是聲也經從木作[木*氏]考聲謂磨上橫木也非經義下厥願反廣雅云[戀-心+斗]抒也蒼頡篇抒取也說文從斗[戀-心]聲經從手作捲音權非經義[戀-心]音力專反)。

桔皮(音肩嚙反說文桔梗藥名也從木吉聲梗音古杏反)。

諧耦(上戶皆反孔注尚書諧和也鄭注周禮云調也說文合也從言皆聲下五口反博雅耦亦諧也顧野王云耦猶匹也賈注國語對也說文從耒禺聲耒音雷對反)。

銅鍼(下汁深反廣雅云針刺也顧野王云鍼所以綴也說文所以縫也從金咸聲或作箴亦作針刺音戚)

。

佛說菩薩念佛三昧經

第一卷

玄應撰

刺忒(上盧曷反下陟家反聲聞弟子名梵語也)。

胄胤(上儔又反杜注左傳云胄即後也賈逵注國語云胄胤也說文亦胤也從肉從由聲下寅振反孔注尚書云胤猶嗣也爾雅云胤繼也說文云胤謂子孫相承續也從肉從八八者象其長幺亦象重累長也)。

第二卷

氤氲(上一隣反下紆文反元氣也謂天地未分之始氣也)。

渟流(狄經反埤蒼水止曰渟也)。

派別(普賣反說文水之邪流別廣雅水自分出為流也)。

第三卷

分衛(此言訛也正言寘茶夜此云食團謂行乞食也)。

京畿(或作圻同渠衣反周禮方千里曰國畿畿限也)。

懼伏(徒頰反爾雅懼懼也郭璞曰即恐懼也懼音之涉反)。

第四卷

對恨(除類反考聲對忿也爾雅怨也說文與爾雅義同從心對聲)。

搏食(徒官反顧野王云搏之令相合著也禮記無搏飯也說文從手專聲)。

第五卷

瘡疣(有求反考聲疣病也謂皮膚結也古今正字亦病也從疒尤聲或從肉作疣腹音又今不取)。

塵坌(盆問反考聲坌塵猥至也桂苑珠藪坌亦塵也說文從土分聲)。

第六卷

曠頃(輪閏反呂氏春秋云萬世猶一曠也說文謂目開闔數搖也從目寅聲或作瞬經作眴非義也)。

掘井(群勿反顧野王云掘謂發地廣雅穿也說文從手屈聲)。

大方等大集菩薩念佛三昧經

第一卷

慧琳撰

楣榱(上媚悲反郭注爾雅云楣謂門上橫梁也說文從木眉聲下宅耕反郭璞云榱謂門兩旁木也鄭箋詩云榱門楣上水近邊者也說文從木長聲榱音坤穩反)。

樞[闔-去+太](上觸朱反郭注爾雅謂門戶扉樞也又謂門持樞者以為固也說文戶樞也從木區聲下含臘反爾雅云[闔-去+太]謂之扉即門扇也鄭注周禮云用木曰[闔-去+太]用竹曰扇說文[闔-去+太]獨閉也從門盍盍亦聲也)。

廁竇(徒堅反蒼頡篇云竇塞也說文義同從穴真聲)。

傀偉(亦作褻古回反司馬彪注莊子云傀美也方盛也下韋鬼反埤蒼云偉大也說文奇二字並從人鬼章皆聲經本從王作瑰瑋亦通用也)。

第二卷

亭傳(徒丁反下直戀反漢家因秦十里一亭亭留也傳譯也)。

燿[盡-((烈-列)/皿)+火](上接鹽反杜注左傳云吳楚之間謂火滅為燿下似進反鄭箋毛詩云火餘曰[盡-皿+火]杜注左傳謂火餘木也說文並從火燿聿皆聲經本從戠作[火*戠]非也從盡作燿通俗字也)。

第三卷(先不音)

第四卷

無養(居展反方言養吃也楚詞云言不通利謂之養吃古今正字從言蹇省聲亦作[言*蹇])。

第五卷

嘶破(又作廡同先奚反蒼頡篇云廡病也言微也東齊謂聲[敲-高+(林/肉)]曰廡聲類酸疼也古無今正字從口斯聲又作[斯/言]義並同)。

第六卷

門闌(又作臬同魚列反爾雅云廩謂之闌即門限也說文從門臬聲臬音同上)。

廡役(新移反字書廡役也謂賤役也古今正字云廡役廡養也所使也從广斯聲)。

第七卷(先不音)

第八卷

法鞞(徒刀反鄭注儀禮云鞞如鼓而小持其柄搖之者說文從革兆聲正作鞞亦作[革*占][鼓/兆][鼓/召]義並同籀文作[鼓/召])。

饜陀(莫槃反案經文忉利天池名也為是梵語但響其音不求字義若依字即泥饜字乖經義)。

第九卷

烱熱(口戒反廣雅云烱熾也古今正字義同從火亥聲)。

第十卷

黏污(又作粘同女沾反字書云黏黏也說文相著也從黍占聲黏音胡)。

倉廩(正作[稟-禾]力甚反說文云[稟-禾]穀所振入也宗廟粢盛倉黃朕[稟-禾]取之故謂之[稟-禾]從入回象屋形中有戶牖也[稟-禾]或從广禾作廩與經本同)。

印璽(下思紫反天子之玉印也璽信也亦神器也說文從土作[(企-止+爾)/土]今從玉作[(企-止+爾)/玉])。

般舟三昧經

上卷

慧琳新補

可[(一/(匚* 丨 * 丨 *(巨-匚)))/貝](莫候反毛詩傳云賈易也韻英云貨易也說文易財也從貝[一/(匚* (匚-一)* 丨 *(巨-匚))]聲[一/(匚*(匚-一)* 丨 *(巨-匚))]古文外字經作[(厶*厶)/貝]非也)。

譁說(上音花孔注尚書云譁誼也考聲云謂誼噪也說文從言華聲經從口非也)。

諛諂(上庚朱反莊子云不擇是非而言謂之諛蒼頡篇云諛從人意也孔注尚書云諛亦諂也從言與聲經作諭非也下丑染反易曰君子上交不諂下交不嬖何休曰諂[佞-二+亼]也鄭注禮記云諂謂傾身以有下也莊子希意道言謂之諂此時用隸書從略篆文正體從閩作調今從略)。

四隅(遇俱反韻詮云屋角也考聲云四角曰隅說文[跳-兆+反]也從阜禺聲經從山作嶠日出處山名也尚書嶠夷曰陽谷是也)。

般舟三昧經中卷

輕[仁-二+易](又作馵今作易同以豉反蒼頡篇云[仁-二+易]慢也謂平[仁-二+易]也)。

鷓鴣(胡葛反似雉鬪死乃止故武士戴冠以象之也山海經云輝諸之山多鷓鴣以其尾垂頭也亦出上黨郡下音押水鳥也)。

謗訕(所豉反蒼頡篇云訕誹也論語曰惡居下流而訕上者訕謗毀也並從言)。

蛟龍(梵語云宮毘羅有鱗曰蛟龍抱朴子曰母龍曰蛟龍子曰虯龍其狀似魚其身如鼉尾皮有珠郭注山海經云蛟似蛇而四脚小頭細頸頸有白嬰大者數十圍卵生子如一二斛[離/瓦]能吞人有神力)。

[狂-王+加]攬(上又作猴古遐反下居縛反大母猴也善攬人好顧[目*丐])。

般舟三昧經下卷

慧琳新補

蝟飛(上恚緣反毛詩曰蝟蝟小蟲貌也蝟蝟之屬)。

蠕動(上潤尹反字統云蠕蠕蟲動貌也有足曰蟲無足曰蠕廣雅作[虫*(北/穴/瓦)]或作[北/穴/瓦]說文動也從虫奘聲)。

[饋-(中/一)+與][遺-(中/一)+與](上達位反韻英云饋餉也或從鬼作餽並形聲字也)。

拘利(梵語也即諸經云俱知也數法名此當百萬)。

那術(亦梵語或云那由他或云那庾多當此百千萬也)。

喻旬(亦梵語或云由旬或曰由延或云踰闍那正梵音踰繕那自古聖王軍行一日程也以法筭計之即三十里也)。

肌肉(上音居宜反即膚體[死-夕+月]穴也)。

大集賢護菩薩經

第一卷

慧琳撰

賢護(諸經中或在梵語名跋陀婆羅即佛在世時王舍城中賢護長者白衣菩薩即此賢劫中當來千佛此其一也請問佛說此經也)。

一搏(段欒反博雅云手握使相著也考工記中或作團字團圓也)。

躁感(上遭燥反論語云躁不安靜也賈注國語云躁擾也韻詮云急也集訓動也從足臬聲臬音桑到反下青亦反廣雅感感憂也或作憾古今正字從心戚聲也說文又說感字從戍戍音越從[寂-又]省聲也)。

第二卷

頑駘(上五關反左傳曰心不則德義之經曰頑古文作[鬲-剡+(罩-卓+大)]廣雅頑鈍也形聲字下崖解反蒼頡篇云愚駘無知也方言云[病-丙+反]癡駘也或作頓訓用同上說文馬行癡伋伋也駕馬也從馬矣聲)。

[彳*(目/七)]弊(上痕壘反考聲云很恨也韻詮云很戾也古今正字從彳良聲說文良字從目從七今隸書因草略也彳音丑尺反壘音苦本反下毘袂反考聲云弊壞也惡也象壞敗衣形)。

[山/一/虫]笑(上叱支反從虫[屮/一]聲也[屮/一]古之字下消曜反從竹從夭從口者俗字也)。

區別(曲俱反考聲云限域也爾雅五十謂之區郭璞注云雙五為數數五為區馬融注論語云如草木異類區別也說文從品品類別也從口口隱匿也上音兮弟反)。

第三卷

鑪[橐-石+非](又作鞴排二形同白薤反謂鍛鑪家用吹火令熾者)。

諮詢(私遵反詢問也左傳訪問於善為諮諮親為詢諮問善道也杜注云詢問親戚之議也)。

岌多(此居士子名也依字音魚及反)。

篋筥(謙叶反下思吏反說文云盛衣器曰筥禮記篋筥同又鄭玄曰並盛食器也圓曰篋方曰筥筥音丹)。

第四卷

鬻水(於耕反方言云韻甄鬻也)。

贊助(子旦反贊佐也亦導也)。

鏗鏘(又作錡苦耕反下又作鎗槍二形同七羊反廣雅鏗鏘並金玉聲也形聲字也)。

第五卷(文易無難字可音訓)

無言童子經

上卷

玄應撰

𧰨𧰨(微匪反𧰨𧰨猶微微也亦進貌也)。

下卷

荏若(又作集同而甚反柔木也廣雅荏弱也亦溫柔也下字宜作弱)。

大集譬喻王經

上卷

慧琳撰

懶惰(上蘭袒反下徒臥反東觀漢記云懶[煉*頁]者獨不見勞孔注尚書懶懈怠也說文[煉*頁]懈怠也從女賴聲或作[煉*頁]也懶不敬也從心隋聲惰音同上或作惰又作惰下卷同)。

鎧甲(開改反文字集略以金甲蔽身曰鎧說文鎧亦甲也從金豈聲豈音起)。

漂將(匹瓢反顧野王云漂猶流也說文浮也從水票聲票音必遙反)。

下卷

若干箒(動東反說文云篇斷竹也從竹甬聲)。

坑坎(上客耕反郭注爾雅云坑塹也蒼頡篇塹也涵也下苦敢反周易云坎亦[阿-可+函]也說文並從土亢欠皆聲亢音康浪反)。

缺崖(犬悅反蒼頡篇云缺虧也下雅皆反考聲崖山澗邊際岸也說文缺從缶夬聲崖從岸圭聲岸音五未反)。

棘束(上矜憶反方言凡草木刺人江淮之間謂之棘毛詩傳曰棘酸棗也說文小棗叢生者從竝束經本從竝束誤也下雌賜反顧野王謂木皮外有銳刺者也說文木芒象形也經本從刀作刺諛也是煞傷之刺也)。

欲澍(朱戍反淮南子云春雨之灌萬物無地而不澍無物而不生說文時雨所以澍生萬物者也從水討聲討音駐)。

筋骨髓(上謹欣反說文筋肉之力也從肉竹竹物之多筋者也從力力象筋也經從草從角作[廿/勛]非也下雖[此/束]反說文作[骨*陸]云骨中脂也從骨隨省聲正體從陸作[阿-可+(左/左/骨)][阿-可+(左/左/骨)]音許[矢*見]反)。

犛牛(亦作犛音毛又音茅山海經曰潘侯之山有獸狀如牛而四節生毛名曰犛牛郭注云背[邱-丘+(木/尗)]皆有長毛說文西南夷長鬣牛也從牛[犛-牛]聲[犛-牛]音力之反又作[方*(企-止+毛)])。

挑眼(眺遙反聲類挑抉也說文從手兆聲抉音涓血反)。

沫搏(上音秣顧野王云沫謂水上浮沫也說文從水未聲下音團前虛空藏菩薩問佛經第四卷已釋訖)

。

水泡(並包反考聲云泡水上涪漚也說文從包聲)。

大哀經

第一卷

慧琳撰

開[門@為](為彼反國語曰[門@為]門而與之言賈逵曰[門@為]關也關猶開也古今正字從門為聲)

。

渙池(天典反集訓云渙浚也又云浚垢濁也浚音年典反)。

庭燎(下曆弔反禮曰邦之大事供煢燭庭燎鄭眾曰燎火燭也以麻為之樹於門外曰大燭於門內曰庭燎皆所以照象為明也又曰門燎地燭也經文從金作錠非也郭注爾雅云錠鋤屬也廣雅曰錠謂之耨即農具也甚乖經意)。

第二卷

寤寐(上音悟毛詩傳曰寤覺也蒼頡篇云睡覺而有言曰寤說文從[寐-未+夢]省下音彌臂反顧野王云睡而眠熟也偃息也說文臥也從[穴/(爿*夢)]省未聲)。

[褒-保+瑰]異(上古回反埤蒼云瑰瑋瑤琦也考聲云美大之貌也說文從衣瑰聲也經文從貴作潰非也)。

愚戇(下卓降反訓纂云[怡-台+彪]戇精神不爽貌淮南子曰從管仲視伯夷則為之戇矣說文戇愚也從心從貝[絳-糸+章]音瑛降反[怡-台+彪]音彪巷反)。

愴怕(上音淡下普伯反經曰澹慮真境怕恬靜也經從水非也)。

瑕疵(上音霞下音慈)。

[口*(強-厶+口)][嗑-去+既](上羌兩反下苦改反嗑啼哭聲也嘸嘆息之聲正作嗑嘸經中作[口*強]嘸書錯不成字也)。

躓礙(上陟利反顧野王云躓猶頓也廣雅蹋也亦顛躓也從足質聲)。

第三卷

汲汲(音及禮記曰汲汲如有所追而不及也顧野王云汲汲猶急急也說文急行貌也從彳及聲或從人作倝音急考聲云繫於心也趣於事也經文從水作汲書誤也)。

貪饕(下天結反考聲云貪食曰饕)。

恍惚(上荒廣反下音忽經文從荒作慌非也)。

擘裂(上音伯又音粵覓反並通從手)。

第四卷

愞劣(上奴亂反考聲云愞怯也弱也從心奘聲或從人作倝亦同)。

亘然(岡鄧反集訓云亘遠過也毛詩傳曰亘遍也說文從木作[木*恒][木*恒]竟也今時用亘字本古文亘字也說文從日上下各一亘之意也)。

第五卷

皓臭(二字並同音豪老反爾雅皓光也說文曰初出貌從日告聲或從白作皓下臭字考聲云元氣臭白者天也說文大日皞也從大古文作[自/(尙-丨)]今時用從日從天俗字也)。

[怡-台+龍]戾(上聾董反下音麗案攏戾者剛強難化也)。

恭恪(上恭字從心共聲也下恪音康各反孔注尚書恪敬也古文從客作憲亦形聲字亦會意字)。

蟲蟻(下宜倚反或作螿爾雅云螿蚍蜉也大螿也此字無定體先儒各隨意作之或從[虫*虫]作[蠹-春+義]又作[義/虫]亦作蛾)。

憐傷(練田反集訓云憐愛也考聲哀也俗作怜經文從米作[憐-火+米]非也書錯不成字也)。

第六卷

泛流(上孚梵反考聲泛浮也或作汎說文汎濫也從水乏聲也)。

吹笙(青京反樂器名也世本云隨作笙象鳳皇之身正月音也說文云物生故象物貫地而生故謂之笙大者十九簧小者十三簧經作[生*欠]非也)。

搵取(溫悶反說文搵沒也從手從[冎-(烱-火)+皿]省聲也)。

詹堂(上音占香樹名也廣州有煎葉作之)。

第七卷

愚駮(崖解反前第二卷中已具釋)。

燒炆(知嫁反火爆聲也)。

攄其(勅猪反考聲云攄舒也張也韻詮云散也從手慮聲)。

逮得(臺柰反集訓云逮及也經作逮非也)。

第八卷

棚閣(上白萌反考聲云棚棧也說文從木朋聲經從平作枰非也)。

強霸(巴罵反說文云月始生魄也集訓云霸王也字統云長也從月[雨/革]聲也古文作審)。

阿差末經

卷第一

慧琳撰

阿差末(梵語也此云無盡意是菩薩名也)。

浩浩浩浩(此經及前大哀等經並是西晉竺法護譯詞理虜拙質朴不妙言浩浩重書者是無量無邊之義不可測量廣大也)。

擗裂(轟號反下音列此亦俗談之語隳壞之義也)。

聖喆(展列反或作哲哲智也亦古字也)。

適莫(丁歷反)。

苞裹(音果從衣果聲)。

第二卷

觥突(丁禮反或從牛作牴下鈍訥反說文從穴從犬會意字也)。

餽饌(上効交反下音撰前文已具釋)。

不存憶(巨魚反急速也)。

第三卷

恬怕(亭間反下普百反)。

粗舉都駁(上倉胡反俗字也正從三鹿粗舉者言約略也駁音邦角反廣雅駁明也鄭注考工記云駁見也漢書曰駁然易知是也)。

第四卷

麼麼(莫可反三蒼云麼微也亦細小也謂微細小蟲也經文有作采采非也)。

凶豎(古文從豆作豎殊主反小兒也謂兇悖小人也)。

侏俚(正合作譎張音張留反毛詩曰譎張誑也謂相惑也經中作侏音朱侏儒也下又作俚音勅良反俚狂也非經義)。

第五卷

坦然(他袒反說文坦安也廣雅坦平也經文作[怡-台+(面/且)]非也)。

眷戀(居院反下力眷反眷戀猶顧視也經作倦非也)。

芬葩(普花反說文芬芳也葩華也聲類取其盛貌也)。

大猷(餘周反方言云東齊謂猷曰適又亦圖也若也順也)。

第六卷

乳哺(蒲墓反所謂嚼食在口吐與小孩曰哺從口甫聲)。

痛癢(羊掌反或從虫作蟻經作痒非也)。

第七卷

誘[誅-尢+木](上由首反下詢律反誘[誅-尢+木]漸教也引也相勸也經文作憂恤非經義也)。

村落(俗作落同力各反廣雅落居也人眾所居曰村)。

寶女所問經

上卷

慧琳撰

餽糧(胡溝反考聲餽乾飯也經文從米作糗不成字非也)。

中卷

帑藏(湯朗反集則云金帛之藏也)。

下卷

鞠閔(弓六反鞠養也愛也告也閔音美殞反閔傷也痛也)。

侁侁(所隣反說文侁侁徒來行貌也亦齊整貌也)。

嫺睪(胡間反說文[女*間]雅也謂淹靜也今並為閑字也)。

無盡意經

第一卷

慧琳撰

不瞬(水閔反動目也經文從旬從目作眴非也)。

纏綿(上音連相續無斷也)。

第二卷

[卑*頁]面(普米反說文[卑*頁]傾頭也經文從人作俾非也)。

撩擲(遼調反謂遙擲也)。

不猗(音依古人用字乖僻准經義正合作依字)。

第三卷

海濤(道勞反海大波日濤)。

鼻相(香救反說文云以鼻就臭曰鼻經從口作嗅非也)。

溼相(深入反說文云幽溼也從水一覆也覆土而有水故濕也經文作濕非也)。

第四卷

勸[(?*寸)/目](俗字也正作督東祿反爾雅督正也謂御正之也方言督理也察也)。

虧赧(上跪為反說文氣損也考聲落也傷也下孥簡反考聲云赧羞也面赤也羞慚也或作[赤*皮]會意字)。

第五卷 第六卷(已上二卷文易不音)

自在王菩薩經

上卷

玄應撰

貫鉀(上古亂反蒼頡篇云貫穿也說文從母音官下音甲方言古箭小而長中穿二孔者鉀鑪也郭注云今箭鉀鑿空兩邊者也古今正字從金甲聲也)。

一搦華(弓六反說文搦撮也又曲指捧物也古作[米/卅]或作[幸*芻]亦作芻又作白並通用也)。

鼻者(許救反說文以鼻就臭曰鼻從鼻鼻聲古文作鼻經從口作嗅俗字也)。

下卷(無字可音訓)

奮迅王菩薩所問經

上卷

玄應撰

怖嚇(呼駕反鄭箋詩云以口距人謂之嚇埤蒼大怒之貌也方言作恐[門@兒]也古今正字從口赫聲[門@兒]音呼激反)。

[尸@矢][尸@](泳-永+毛))(正字從尸矢聲也說文混從尾從水俗作尿)。

下卷(無字音訓)

一切經音義卷第十九

一切經音義卷第二十

大唐翻經沙門慧琳撰音

音寶星陀羅尼經十卷 慧琳音

大方廣佛花嚴經六十卷 前譯經玄應

寶星陀羅尼經序

慧琳音

鞮譯(上底奚反禮記曰五方之人言語不通嗜欲不同達其志通其欲故西方曰狄鞮鄭注曰皆世間之人其名也依其事類耳鞮之言知也廣雅狄鞮譯也說文從革是聲也)。

迺聖(上音乃韓詩迺大也聲類至也說文古文乃字從彡西聲也西古文乃字也)。

揜頓(上音奄尚書云揜有四海為天下君孔安國曰掩同也方言藏也取也自關而東謂取為揜杜注左傳匿也或為掩字訓義同說文覆也從手彡聲彡音同上也下敦困反顧野王云頓謂軍旅舍住也說文下首為頓首也從旨屯聲屯音突論反)。

八紘(獲萌反許叔重注淮南子云紘維也顧野王曰八紘謂八極也古今正字從糸宏聲宏音同上)。

瀚海(上寒幹反案括地志云小海名也在流砂大磧西北同羅突屈西北數百里來南去長安五千三百里秦築長城經此海南東西長亘匈奴中有數河水流入此海獨邏河悉陵河金河等泣流入焉北庭有瀚海鎮取此為名也)。

隄封(底泥反如淳注漢書云旁曰隄題曰封韋昭云積土為封隄也說文隄[阿-可+唐]也從阜是省聲也下封字說文云諸侯之土也公侯方百里伯方七十里子男方五十里從土作[土*(舉-與+山)][舉-與+山]音峯)。

龍庭(玄中記云北溟有燭龍之地名曰龍庭也)。

鳳穴(玄中記云南海中有[舟-(白-日)]穴山鳳鳥所栖乳海嶋之洲也)。

治踵(上音理下之勇反王逸注楚辭云踵繼也說文踵追也一云往來貌從足重聲也或從止作踵亦通用也)。

玄扈(胡古反古國名與夏后同姓在右扶風今京兆鄠縣是也漢書云夏啟與有扈戰于甘之野今見有扈谷甘亭是也謂啟所滅也澧水出東南北過入謂說文訓義同從邑戶聲也或從鄂亦同)。

專弘(上撫無反考聲云專布也開也正體字說文亦布也從寸甫聲也下胡肱反說文弘大也從弓厶聲厶音肱)。

不憚(達翰反韻英云憚畏也說文忌嫉也從心單聲也)。

暨[乎-丁+彡](上其冀反考聲云暨及也極也說文與也從且既聲經文從水作泊肉汁也非經義也)。

爰懋(上遠元反毛詩傳曰爰於也為也說文引也從[受-(元-几)]于聲也[受-(元-几)]音丕袁反下音暮郭注爾雅云懋勉也說文懋盛也從心浬聲也浬音同上或從草作茂訓用亦同也)。

[按-女+(火/又)]揚(上霜留反。杜注左傳云[按-女+(火/又)]隱也。論語云人焉[按-女+(火/又)]哉。孔注云[按-女+(火/又)]匿也方言求也就室求之曰[打-丁+廋]字書索也。說文眾意也從手爰聲亦作搜

变者桑苟反。今俗用多從白作叟。隸書變體字非正體也。下養章反。孔注尚書云揚舉也。鄭箋詩云激也。王注楚辭云披也。說文飛舉也從手易聲也易字從且從勿易音同上經從支作敷古揚字也支音普卜反今省為支)。

寶星經卷第一

怡悅(上以之反毛詩傳云怡悅也爾雅云怡樂也說文從心台聲下緣決反)。

厲聲(力滯反杜注左傳云厲猛也王逸注楚辭云厲烈也爾雅厲作也廣雅高也說文從厂萬聲厂音罕經文從广作癘非也)。

峻險(上荀俊反孔注尚書云峻高大貌也郭注爾雅云峻長也說文作[(阿-可+(峻-山))/山]云高險貌也從山陵聲字書作[山/(阿-可+(峻-山))]亦作峻峻今經作峻古今正字云[山/(阿-可+(峻-山))]或省也爰音七荀反下脇儼反周易云地險山川丘陵也顧野王云險猶阻也說文險難也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]僉聲經本從山作嶮非也)。

穿缺(犬悅反蒼頡篇云缺虧也隙也說文云缺器破也從缶夬聲亦作[垂*夬])。

聰叡(營慧反義已於金光明最勝王經第六卷中具釋訖)。

問訊(新進反毛詩傳云訊問也鄭箋詩云[(大/山/巾)*羽]得生以言問之也劉[士*(ㄌ@士)]云誠問曰訊說文云問也從言卂聲也)。

傲慢耐(上熬告反孔注尚書云傲慢不友也杜注左傳云傲不敬也廣雅傲倨也說文從人敖聲經本從心作傲誤也中蠻辨反顧野王慢易輕侮也說文云慢情不畏也從心曼聲曼音萬下乃袋反顧野王云耐猶能也說文作耐古字也從彡從而又云或從寸作耐諸法度也故從寸)。

默然(忙北反顧野王云嘿不言也應劭云嘿嘿自不得意也古今正字從口黑聲亦作默考聲作嘿云嘿嘿志不遂也或作默)。

妓女(奇倚反蒼頡篇云妓美婦也考聲云女人之作樂者也說文從女支聲下文妓樂等並同)。

戲樂(希意反毛詩傳云戲逸豫也廣雅云戲泄也施也說文云從戈[戲-戈]聲[戲-戈]音希下郎各反)。

擔重擔(上膽藍反廣雅擔舉也字書云擔負也說文云從手詹聲下擔字去聲亦從手詹音占)。

幻術(上還慢反下脣律反莊子云心術形焉鄭玄云術猶藝也韓詩術法也說文云邑中道也從行尢聲尢音呈律反)。

瑞應(上垂類反顧野王云王者盛德感乎乾坤故天地應之以信蒼頡篇云瑞應也說文云瑞以玉為信也從玉耑聲也耑音端)。

毘嵐(覽含反梵語大猛風)。

瀑雨(蒲冒反毛詩云終風且瀑說文云疾雨也從水暴聲經本作暴是曬暴字也)。

搥鑿(上竹瓜反字書云搥擊也聲類云搥撞也魏志搥折其脚說文從竹作[竺-二+朵]云箠也下仕咸反淮南子云刻肌膚鑿皮革創流血埤蒼云鉏鑿頭也說文云銳銳也從金龠聲龠音上同)。

月鈿(衫鑿反古今正字云鈿大鑿也從金三聲彡音衫)。

曲撩(了蕭反廣雅云撩取也理也案經義曲撩合是戰具非取理之義也檢字書並同皆與經乖意謂此當是鉤戟似矛而刃曲如鉤今之鉤槍也)。

短稍(雙捉反廣雅云稍矛也說文云從矛肖聲經本從木作槩是木名也非兵器下第四卷內刀稍同)。

翳闇(上伊計反廣雅云翳障也蔽也說文從羽從毳毳音同上也)。

寶星經第二卷

無[堅-土+革](劬閑反埤蒼云[堅-土+革]遴也古今正字義同亦愛財也難也從革叀聲經本從心作慳俗字叀音同遴音吝)。

分劑(上墳問反顧野王云分猶限界也說文云分別也從八從刀下齊[綱-口+×]反字書云劑分段也古今正字從刀齊聲經本作齊是和調之齊也)。

[寂-又]靜(上情歷反方言云[寂-又]安靖也說文云[寂-又]無人聲也從一未聲一音綿未音叔經作家通俗作寂)。

繽紛(上匹賓反下孚文反義及字偏傍並已釋於金光明最勝王經第七卷也)。

璽印(上斯此反鄭注周禮云璽印也應劭漢書注云璽信也蔡雍獨斷云天子璽以玉古者尊卑共之自秦以來唯天子獨稱也說文云王者印也從土爾聲今相承從玉作璽下因晉反蒼頡篇云印章也漢書云諸侯王黃金印也說文印執政者之所持信也從爪從卩卩音節)。

鬪諍(上斗豆反蒼頡篇云鬪諍也稱兵相政戰也論語云血氣方剛戒之在鬪也說文云鬪遇也從鬥從斲聲從門從[豆*寸]作鬪者非也鬪音上同斲音卓)。

拇指(上矛厚反蒼頡篇云拇將指也賈逵注國語云拇大指也說文云從手母聲經本從木作拇非也)。

逃竄([矛*(替-日+貝)]亂反顧野王云竄猶逃也廣雅竄投也尠雅竄蔽也說文云竄匿也從鼠在穴中[矛*(替-日+貝)]音[夕/鹿]巒反)。

盲冥(上麥庚反說文云目無眸子也從目從亾亾亦聲也下覓萍反郭注爾雅云冥昧也說文冥幽也從一從日從六一音局聲也)。

寶星經第三卷

悒悒(上陰汲反王逸注楚辭云鬱悒面憂也蒼頡篇云悒不舒之貌也說文云悒不安也從心邑聲下痕良反蒼頡篇云恨怨也顧野王云意不申快曰恨從心良聲也)。

闇蔽(卑袂反已於金光明最勝王經中具釋經本作蔽非也)。

珊爾弭迦(儻音泥以反弭音彌婢反梵語天魔名也)。

輦噉(上牝賓反顧野王云輦噉憂愁不樂之狀也說文云從卑頻聲經本從卩作噉者非也下酒育反方言云噉咨忸怩也博雅云噉咨慙也古今正字從口戚聲亦作[戚/口][月*蹙]經本從人作噉者非也)。

[泳-永+(而/而)]音(乳朱反毛詩云羔裘如濡傳曰濡潤澤也準經義合從人作儒說文云儒柔也從人需說需音須)。

刀[樵-佳+(爨-(大/火))](倉亂反俗字也廣雅云[矛*(替-日+貝)]謂之鋌字書云[矛*(替-日+貝)]遙投矛也古今正字從矛贊聲亦作[矛*(烈-列+(爨-(大/火)))]經本從手從[烈-列+(爨-(大/火)))]作[打-丁+(烈-

列+(爨-(大/火)))非也)。

即碎(蘇漬反廣雅云碎壞也散也說文云碎糜也從石卒聲)。

環甲(上音患杜注左傳云環貫也賈逵注國語環衣甲也說文從手還省聲也)。

芬馥(下馮目反韓詩云香氣貌也義釋音義第十七卷中釋訖)。

雷雹(龐角反白虎通云雹之言合也陰氣專精凝合為雹鄭注禮記云陽為雨陰起脇之凝而為雹也說文云雹雨水也從雨包聲也)。

一滴(丁歷反顧野王云滴瀝也說文云水灑注也從水商聲經本作適誤也)。

泡炎(上普包反廣雅云泡流也說文水名也案經文幻泡炎則水上泡沫之類也亦隨雨滴而生者也遇風則滅俗謂之浮漚言動性無常如幻泡炎人之寄世有生亦滅不能堅久若此類也說文從水包聲下炎字讀與艷同)。

肘量(上凋柳反說文云肘臂節從肉從寸寸手寸口也下音亮)。

[慣-毌+與][束-木+大](上[(德-彳+王)-心+(衣-亠)]內反說文云慣亂也從心[與/貝]聲下儻効反字書云[束-木+大]亂也文字典說云[束-木+大]猥也擾也不靜也從人居市會意字經本作丙非也)。

牆[土*葉](上匠羊反下甜叶反杜注左傳云[土*葉]女牆也說文城上女垣也從土葉聲垣音袁)。

樓櫓(下盧古反釋名云櫓露也上無覆屋施以拒戰也說文云櫓大盾也從木魯聲亦作[打-丁+鹵]也)

欲摘(張革反蒼頡篇云摘取也說文云摘拈果樹實一云指近之也從手商聲經文從適作擿音呈戟反)

嗥哭(上號高反說文云嗥咆也從口臯聲臯字從白[(犀-尸)-牛+十]聲[(犀-尸)-牛+十]音滔經本作[囉-維+((噎-口)-小)-日+干]俗字也)。

悲懊(烏老反考聲云懊痛恨也已釋金光明最勝王經中)。

寶星經第四卷

戰慄(隣室反郭璞云戰慄憂感也尚書云慄慄危懼也莊子云震動悼慄文字典說云從心栗聲)。

毀訾(咨此反韓詩云訾不善之貌也郭璞云賢者陵替姦黨熾盛也諸字書從言此聲說文從叫作訾義同叫字音喧經本從口作訾通俗字)。

願聽(體經反孔注尚書云聽察是非也說文云聽聆也從[德-彳]耳壬聲[德-彳]古德字也壬音頤)。

擗踊(上毗亦反毛詩傳云擗拊心也郭璞云擗謂槌胸也孝經云擗踊器泣古今正字云從手辟聲經本從足作躄誤也下容腫反鄭注禮記云器之踊猶孺子之慕也顧野王云踊頓足蹋地也說文跳也從足甬聲甬音同[(哭-、)/王]擗之踊云從[足-口+大]作通也)。

葛摩(楚俱反梵語也說文從艸芻聲經本作[葱-心+(-/刀/-)]俗字也)。

繪綵(上牆蠅反說文云繪帛之總名也從系曾聲下倉宰反尚書云以五綵彰施于五色考工記云五綵[仁-二+葡]者謂之繡說文云從系采聲)。

醫藥(上倚箕反說文云醫治病工也從酉[匚@矢]聲或從巫作醫亦通毆音醫)。

綺[穀-士+十](上欺倚反說文云綺有文繒也從系奇聲下洪祿反戰國策云憂國愛民不如愛尺之穀也說文[細-十+又]縛也從系殼聲殼音腔角反縛音張卷反)。

耳璫(下音當埤蒼云璫充耳也釋名云穿耳施珠曰璫耳之寶飾也說文云從玉當聲)。

環釧(上滑彎反鄭注同禮曰環圍也圓也廣雅圍也說文云從玉還省聲下川戀反韻英云釧臂環也續漢書云孫程等立順帝帝賜程等車馬金釧古今正字從金川聲經本從玉作玼誤也)。

布濩([受-(冗-几+又)+彡]故反考聲云布濩多貌也說文云漢露下貌從水萑聲萑音[圻-土+糸]縛反)

。

楞嚴(上勒恒反梵語也唐云甚深也)。

有黶(伊琰反俗字誤用也正體從黑作黶集訓云黶身面上黑子也人倫龜鏡云凡黶有黑者有朱色者赤者為上福德吉祥之相黑者其次生在隱閉衣覆處則吉顯露或不吉)。

權下(達圓反非本字誤用也正體從頁作觀考聲云觀面上頰骨也眼下耳前是也古今正字云觀[出*真]也[弁*頁]也從頁瞿聲瞿音歡[出*頁]音准律反[弁*頁]音達皆觀之異名也)。

有疵(自辭反劉瓛云疵瑕也說文云疵病也疒此聲疒音女革反下文黑疵黶等字亦同也)。

觜星(上醉唯反爾雅云觜娥之口營室東壁也郭璞云營室與東壁四星似口因以為名也古今正字云從角此聲也)。

一磔手(張革反廣雅云磔張也開也古今正字云從石[桀-夕+(舛-夕)]聲經本從足作[跳-兆+(桀-夕)+(舛-夕)]非也)。

小疣(有求反埤蒼云疣病也皮上結也莊子云附贅懸疣山海經云諸毘之水有滑魚焉食之曰疣或作[黑*尤]今俗謂之侯說文作疣云贅也從月尤聲亦從疒作疣經本作疣非也)。

髀已下(上[譖-者+干]化反說文云髀髀上骨也從骨果聲經本從足作跨是舉足過其上也非[骨*(垂-土+木)]髀之字髀音毘米反詮音[尸@果])。

逝瑟吒(折嫁反梵語星名唐言心星也)。

[骨*皀]內(上輦米反禮記云下無壓髀也說文作髀云股外也從骨卑聲經本作[月*皀]俗字也[壹*皮]/革]音陞迷反)。

臄上(上遄奕反說文臄腓腸也從肉耑聲經本從專作膊非也或作[跳-兆+鳥]/而[跳-兆+專]通耑音端)。

阿溼毘膩(上尸入下尼值反梵語)。

魚鼈(鞭滅反周易云離為鼈考工記云鼈外骨而內肉者也呂氏春秋云朱鼈六足有珠說文云鼈介蟲也從黽敝聲字書作鼈經本從魚作鱉俗字敝音弊黽音萌耿反)。

流漂(匹遙反顧野王云漂猶流也說文作[泳-永+興]云浮也從水票聲經本從[票*寸]作[漂*寸]非也)

。

枯涸(音鶴義已釋金光明最勝王經流水長者品中)。

寶星經第五卷

門闕(于洫反孔注論語云闕門限也說文從門或聲)。

摸呼律多(上音暮中乎故反梵語時分名也)。

或豎(殊乳反顧野王云豎正從豆也說文亦豎立也從豎豆聲經本從立作豎俗也豎音口間反)。

灑潤(上疎夏反楚辭云使涑雨兮灑塵考聲云灑散水也說文云灑猶汗也從水麗聲汛音信)。

輓住(上音晚聲類云輓牽引也說文云輓引車也從車免聲經本從手作挽亦通下文挽動字並同此訓)。

。

溝坑(上苟侯反考工記云井間廣四尺深四尺謂之溝鄭注周禮云十夫二隣之田溝所以通於川也說文云溝水瀆也從水菑聲經本從土作[土*菑]非也菑音同下客庾反爾雅云阡墟也蒼頡篇坑[壑-土]也陷也灑也古今正字從[阜-(口/十)+(耜-耒)]亢聲經本從土作坑通用亢音坑)。

[火*(日/出/大/((犀-尸)-牛+十))]流(上袍報反考聲[涅-土+(出/大/((犀-尸)-牛+十))]猝雨也文字典說云江河水漲急也從水[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]聲[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]字說文從日從出[((犀-尸)-牛+十)]奴也經本作[涅-土+(出/大/((犀-尸)-牛+十))]俗字也奴音俱隴反反音討刀反)。

堅鞭(額幸反廣雅云鞭堅也字書云牢也從革更聲考聲作硬同經本從印作[革*印]古正也)。

寶星經第六卷

詭言(上龜毀反顧野王云詭譎也猶奇怪也淮南云蘇秦以百詭成一信說文云從言危聲)。

麤穢(上倉烏反顧野王云[夕/鹿]不善也鄭注禮記[夕/鹿]猶[跳-兆+(梳-木)]也廣雅大也說文作麤云行超遠也從三麤正字也下觥猛反說文云穢粟有芒也從禾廣聲也)。

鉞斧(上圓月反顧野王云古者用鉞以殺人司法夏執玄鉞殷執白鉞周杖黃鉞說文作戊云大斧也從[戊-戈]戈聲經本從金作鉞時用字也)。

昏悶(上忽溫反孔注尚書云昏亂也鄭箋詩云昏無知之人也說文云昏不憭也從心昏聲憭音了)。

臭爛(上昌呪反說文云禽走臭而知其跡者犬也從犬從自自古鼻字也象形今俗從死作鼻非也下蘭汗反方言云火熟日爛說文爛熟也從火蘭聲經本從肉作[月*蘭]書寫誤也)。

全身(上分悶反義釋於金光明最勝王經中訖也)。

周憊(掌穰反考聲云惶怖貌也亦懼也說文無此字)。

勸勵(力制反國語云請王勵士顧野王云勵猶勉也古今正字從力厲聲也)。

寶星經第七卷

亢旱(上康浪反周易亢龍有悔王輔嗣注云亢謂極也說文從大省象頸[頰-勺+血]形經本作亢俗字也)。

水澇(勞號反埤蒼云澇淹也考聲云水浸苗也說文云從水勞聲也)。

暫曠(上慚濫反賈逵注國語云暫卒也說文云暫不久也從日斬聲下輸潤反莊子云終日視而目不曠呂氏春秋云萬世猶一曠說文作曠云目搖開[闔-去+太]也從目寅聲經本作瞬俗用字也)。

劬勞(其于反毛詩傳云劬勞病也韓詩劬數也古今正字從力句聲下老刀反賈逵注國語云勞疲也爾雅病也勤也說文云勞劇也從力從熒省熒從焮音炎一癸營反用力者勞也)。

倉窖(交孝反禮記月令云仲秋穿窬也說文窖地藏也從穴告聲)。

甘蔗(遮舍反王逸注楚辭云蔗藎也蜀都賦所謂甘蔗是也說文云從草[度-又+火]聲)。

倉廩(立錦反周禮云廩人掌九穀之數也鄭注云藏米曰廩禮記米廩有虞氏之庠也虞帝尚孝令藏粢盛之委焉說文正作[稟-禾]禾穀所振入也宗廟粢盛倉黃朕[稟-禾]而取之故謂之[稟-禾]從入回象屋形中有戶牖亦從广禾作廩經本作[稟-亼+(亼/(口*口))]非也)。

[酉*(古/日/羊)]醲(上順倫反周易云[醇-子+(日/羊)]粹精也杜注左傳云[醇-子+(日/羊)]篤也說文[醇-子+(日/羊)]不澆也從西[亨-了+(日/羊)]聲經本從水作淳是清也非醇醲字也下女龍反淮南子云肥膿甘脆也說文云醲厚也從酉農聲經本從水作濃是露多貌也亦非[醇-子+(日/羊)]醲字)。

寶星經第八卷

厭蟲(孤五反義已釋金光明最勝王經中訖)。

貯器(上猪呂反顧野王云貯盛也杜注左傳貯蓄藏也說文云積也從貝宁聲)。

頂戴(當愛反字書云在首日戴亦云舉之於首也孔注尚書欣奉其上曰戴劉熙云人所瞻戴也說文從異[栽-木]聲[栽-木]音災)。

讚[警-言+木](刑擊反顧野王[警-言+木]書所以罪責當伐者而曉諭慰警百姓之書也漢書云可傳[警-言+木]而千里定是也釋名云[警-言+木]者激也下官所以激迎其上書丈也木簡長二尺有所徵召書上以傳行之說文云[警-言+木]二尺書也從禾敷聲也經本中作撤俗字也敷音激)。

寶星經第九卷

𤝵狡(上簡顏反義已具釋於金光明最勝王經中下交咬反杜注左傳云狡獪也說文云從犬交聲)。

伺求(上司次反鄭注周禮云同猶察也顧野王伺猶候也方言自江而北謂相竊視為伺蒼頡篇二人相候也古今正字從人司聲也)。

惱縮(所陸反韓詩云縮[僉*攷]也賈逵注國語云縮退也宋衷注大玄經縮止也說文縮亂也從系宿聲)

。

蹇縮(上達圓反埤蒼云蹇踳不伸也古今正字云從足卷聲經本從手作捲是用力氣勢貌也非蹇縮也)

。

涌沸(上容聳反劉兆云涌騰也顧野王云水波騰起也說文云從水甬聲甬音同下非味反毛詩傳云百川沸騰也顧野王云沸謂水波涌若湯之沸也說文云從水弗聲也)。

寶星經第十卷

獼猴(上弭卑反下后樓反漢書謂之沐猴也說文云獼也此獸種類甚多義已釋於金光明最勝王經中獼音奴刀反)。

癩疥(上先剪反左傳云皮毛無疥癩也字書云癩風瘡也說文云癩乾瘍也從疒鮮聲下皆賣反周禮云夏時有[癩-良+(刀/皿)]疥疾也說文疥騷也從疒介聲介音與疥同)。

欬嗽(上開愛反月令云國多風欬顧野王云欬亦嗽也說文欬逆氣也從欠亥聲下蘇奏反周禮云冬時有嗽上氣疾也考聲氣衝喉也古今正字從口欬聲欬音同)。

熙怡(上喜其反毛詩傳云熙光明也韓詩熙敬也孔注尚書熙美也說文從火[(厂-一)*臣*巳]聲也[(厂-一)*臣*巳]音同上下以之反義已釋第一卷中)。

大方廣佛華嚴經

第一卷(前譯六十卷玄應撰音)

摩竭提(或云摩竭陀亦言默偈陀又作摩伽陀皆梵音訛轉也正言摩揭陀此譯云善勝國或云無惱害國一說云摩伽星名此言不惡主十二日陀者處也名為不惡處國亦名星處國也揭音渠謁反)。

華[鬘-(哀-丩)+万](梵言摩羅此譯云鬘音案西國結鬘師多用蘇摩那華行列結之以為條貫無問男女貴賤皆此莊嚴或首或身以為飾好則諸經中有華鬘[一/市]天鬘寶鬘等同其事也字體從影音所銜反邊音鼻音彌然反經文作[影/目]非體也)。

踰摩(字書作逾同庚俱反字林踰越也廣雅度也言摩尼者訛也正言末尼謂珠之總名者也)。

罽礙(字略作罽同胡卦反[綱-口+×]礙也下古文礙同五代反說文礙止也又作闕郭璞以為古文礙字說文闕外閉也經文作[得-彳]音都勒反案衛宏詔定古文字書礙得二字同體說文得取也尚書高宗夢得說是非此義也)。

盧舍那(或云盧柘那亦言盧折羅此譯云照謂遍照也以報佛淨色遍周法界故也又日月燈光遍周一處亦名盧舍那其義是也)。

迴復(又作洄復二形同胡[(德-彳+王)-心+(衣-丩)]扶福二反蒼頡篇洄水轉也復深也)。

癡瞽(公戶反三蒼無目謂之瞽釋名云瞽目者眠眠然目平合如鼓皮也)。

剎刹(又作擦同音察梵言差多羅此譯云土田經中或言國或云土者同其義也或作刹土者存二音也即刹帝利名守田主者亦是也案刹書無此字即[利-禾+(暴-(日/共)+夾)]字略也[利-禾+(暴-(日/共)+夾)]音初一反浮圖名刹者訛也應言刺瑟胝刺音力割反此譯云竿人以柱代之名為刹柱以安佛骨義同土田故名刹也以彼西國塔竿頭安舍利故也)。

沮壞(才與反三蒼沮漸也敗壞也經文作俎側呂反貯醢器也一曰置肉几也俎非此用)。

華嚴經第二卷

安峙(字詰古文峙今作峙同直耳反廣雅峙止也謂亭亭然獨止立也)。

華嚴經第三卷

欄楯(又作闌同力寒反下食允反說文闌檻也通俗文闌檻謂之楯王逸注楚辭云從日檻橫白楯間子曰櫺櫺安闌楯殿上臨邊之飾亦所以防人墜墮也今言鈎蘭是也)。

群萌(古文氓同麥耕反萌芽也廣雅萌始也案萌冥昧兒也言眾庶無知也)。

華嚴經第四卷

煥明(字書亦[色-巴+(罩-卓+火)]字同呼換反煥亦明也謂光明也)。

旗幟(極其反釋名云熊虎為旗者軍將所達也象其猛如虎與眾期其下也)。

諧雅(胡皆反諧和也謂閑雅容音聲和也)。

寮觀(力堯反寮[穴/匆/心]也蒼頡篇寮小空也經文有從手作撩或從木作櫟二形並非今用也)。

華嚴經第五卷

眾祐(于救反舊經多言眾祐者福祐也今多言世尊者為世所尊也此蓋隨義立名耳)。

仇對(渠牛反仇怨也三蒼云怨耦曰仇廣雅仇惡也)。

憤毒(扶粉反方言憤盈也謂憤怒氣盈滿也情亦感也)。

驚駭(胡界反蒼頡篇駭亦驚也廣雅駭起也)。

名遏(古文闕同安曷反蒼頡篇遏遮也止也)。

瞽目(韻集作瞽同於計反目病也說文目病生翳也經文有作瞽陰而風曰瞽[月*壹]非此義也)。

孤榮(古文惇傍二形同葉營反無父曰孤無子曰獨無兄弟曰榮榮單也榮榮無所依也字從儿從榮省聲儿音雖閏反)。

華嚴經第六卷

毘嵐(力含反或作毘藍或作鞞嵐或云吠藍或作隨藍或言旋藍皆是梵之楚夏耳此譯云迅猛風也)。

聾聵(古文[貴*頁]聵二形同今作[(采-木+(豕-一))*頁]又作[(利-禾+萌)/耳]同牛快反國語聵不可使聽賈逵曰生聾曰聵一云聾無識曰聵經文從肉作聵胡對反肥也聵非經義)。

噬諸(時制反三蒼噬齧也字林噬啗也啗音徒敢反)。

滌穢(徒的反說文云滌洒也亦除也謂盪洒除去垢穢也)。

盥掌(公緩反說文盥澡手也案凡澡洒物皆曰盥字體從手白水臨皿上也白音居六反經文有更從水作[泳-永+盥]非也)。

發趾(音止字林趾足也釋名云足一進一止因以名焉也)。

園圃(補布二音蒼頡解詁云種樹曰園種菜曰圃也)。

衰耄(字體作[病-丙+衰]同所龜反說文[病-丙+衰]減也亦損也禮記年五十始[病-丙+衰]懈也下古文毫耄二形今作耄同莫報反八十曰耄耄昏忘也亦亂也)。

甲冑(古文[革*由]同除救反廣雅冑兜鍪也中國行此音亦言鞞鍪江南行此音鞞音低鍪莫侯反)。

華嚴經第七卷

八梵(八種梵音者按十住斷結經云一不男音二不女音三不強音四不爽音五不清音六不濁音七不雄音八不雌音)。

博綜(子迸反綜習也三蒼綜理經也謂機縷紀領絲也)。

華嚴經第八卷

僅半(古文[董*少]廛二形同渠隱反僅劣也僅猶纒也)。

錠光(亭脛反又音殿即然燈佛也)。

華嚴經第九卷

渾濁(後昆後[褒-保+(八/(幺-ム))]二反渾亂也一日沔沔音一胡反)。

顧眄(眠見反說文邪視也方言秦晉之間謂為[目*丐]也)。

第十卷 第十一卷(上二卷無字音訓)

華嚴經第十二卷

惠施(胡桂反周禮施其惠鄭玄曰調衣食曰惠孟子曰分人以財謂之惠是也)。

貧囊(瞿句反蒼頡篇無財曰貧無財不備禮曰囊詩傳云囊無禮是也字書囊空也)。

福伽(經論中或作富伽羅或作富持伽耶舊譯應云補特伽羅此云數取趣也)。

恃怙(古文悌同時止反下胡古反恃賴也爾雅云怙恃也)。

妖豔(又作妖同於驕反三蒼[女*笑]妍也下又作艷同余膽反豔美也方言秦晉之間謂美色為豔也)。

華嚴經第十三卷

摩[少/免](奴侯反正言摩奴末耶此云意生身言諸天等從意化生也)。

不殉(旬俊反尚書殉于貨色注云殉求也亦營也)。

華嚴經第十四卷

六親(漢書以奉六親應邵曰六親者父母兄弟妻子也蒼頡篇親愛也釋名云親[打-丁+親]也言相隱[打-丁+親]也)。

侮慢(止甫反廣雅侮輕也說文侮傷也)。

遞相(徒禮反爾雅遞迭也謂更易也迭音徒結反)。

珍饌(又作[篡-ム+食]同士掾反說文備具飲食也)。

老邁(莫介反說文遠行也廣雅邁歸往也)。

第十五卷(無字要訓)

華嚴經第十六卷

沃焦(鳥木反迦延云沃焦者無限生死案郭璞注江賦云大壑在東海外沃焦海所瀉源水注處也)。

第十七卷(無字音訓)

華嚴經第十八卷

相扣(哭後反論語以杖扣其脛注云扣擊也)。

六瘤(力周反通俗文肉肤曰瘤三蒼瘤小腫也尾即無瘤經文作流注之流非也肤音徒結反)。

或遺(余季反廣雅遺與也謂相饋贈也經文從貝作[貝*遺]字也)。

冠冕(眉辯反世本云黃帝作冕謂大夫以上冠也)。

嚙牙(譙曜反蒼頡篇嚙咀嚼也說文嚙嚼從口焦聲也)。

第十九卷(無字音訓)

華嚴經第二十卷

七仞(如振反說文仞謂申臂一尋也論語夫子之牆數仞苞咸注曰七尺曰仞今皆作刃)。

華嚴經第二十一卷

禪頭(是戰反梵音禪兜或言繕都此譯云眾生也)。

第二十二卷第二十三卷第二十四卷第二十五卷(已前四卷並無難字不用音訓)

華嚴經第二十六卷

櫛檻(力東反下胡[黑*敢]反三蒼云櫛所以盛禽獸闌檻也)。

捫摸(莫奔莫本二反捫亦摸也謂執持也)。

僉皆(且廉反僉咸也小爾疋僉同也)。

循身(古文作[彳*勻]同似遵反三蒼云[彳*勻]遍也循亦巡也巡歷也)。

華嚴經第二十七卷

蟲毒(公戶反說文云蟲腹中蟲也謂行蟲毒也經文從虫作蝮音古胡反蝮蝮蟻蝮也非此義)。

溉灌(上音記下音貫說文云溉灌注也)。

泥潦(音老說文雨水也謂聚雨水為洿潦也)。

華嚴經第二十八卷

密迹(以知佛三密功德故也案梵本都無迹義當以示迹為神故譯經者義立名耳)。

奘中(而充反梵語沒栗度此云奘三蒼奘柔弱也)。

華嚴經第二十九卷

胞胎(鋪交反說文胞兒生裏也亦雅胎始養也)。

軻梨(尸佐反應云軻地羅此譯云軻者空也地羅者破也名空破山也)。

由乾(巨焉反火論作捷陀羅山此譯云由捷者雙陀羅尼雙持山也)。

第三十卷第三十一卷第三十二卷(上三卷並無難字及差舛不要釋)

華嚴經第三十三卷

眩惑(古文媯媯二形同侯遍反字林眩亂也漢書[黎-(暴-(日/共))+(恭-共)]軒條反國善眩案眩亦幻也
靛音居言反)。

華嚴經第三十四

斷[齒*虐](牛斤反說文齒肉也[齒*虐]又作[月*(遝-(這-言))][遝-(這-言)]二形同五各反齒肉上下肉也)。

伊尼延(或云[嚛-示+土]尼延皆訛也正言鬻尼延此鹿王名也[嚛-示+土]音烏賢反鬻烏奚反)。

第三十五卷 第三十六卷(上兩卷無難字及差舛不音)

華嚴經第三十七卷

兩關(脾亦反說文關開也經文有作僻疋尺反避也又作辟卑亦反辟法也理也辟非此義也)。

第三十八卷 第三十九卷(上兩卷並不要音訓)

華嚴經第四十卷

藉草(茨夜反案藉猶薦也釋名云所以自薦藉也)。

或級(羈岌反禮記云級次也左傳云斬首二十三級案師旋斬首一人賜爵一級因名賊首為級也)。

華嚴經第四十三卷

罪釁(稀鎮反釁罪也亦瑕隙也過也字從酉分聲也)。

華嚴經第四十四卷

澍法(珠戍反又止句反時雨也謂潤生百穀者也)。

拜署(時預反署位也謂署置之[虔-文+攴]敬也)。

華嚴經第四十五卷

達[打-丁+親](差觀反案尊婆須蜜論亦作擅[打-丁+親]此云財施解言報施之法名曰達[打-丁+親]道引福地亦名達又西域記云正言達[打-丁+親]擎或云馱器尼以用右手受他所施為其生福故從之立名也)。

第四十六卷 第四十七卷(上兩卷並無字音訓)

華嚴經第四十八卷

池沼(之遶反說文沼池也梵言賀邏馱揞言池水也)。

第四十九卷(無字音訓)

華嚴經第五十卷

船舶(音白埤蒼舶大船也長二十丈載六七百人者是也)。

門闔(又作柵同苦本反三蒼柵門限也)。

西阿(於何反韓詩云曲京曰阿謂山曲限處也)。

周羅(梵語也此譯云小寶也吉由羅應云枳由邏寶此云纓絡彌呵羅應云彌珂羅此云金布也)。

舟楫(又作揖同子葉反易云黃帝剡木為楫通俗文櫂謂之楫釋名云楫捷也撥水使舟捷疾也)。

宜敘(古文[怡-台+宜]同雪緣反亦雅宣遍也說文敘次第也)。

第五十一卷 第五十二卷(已上兩卷無字音訓)

華嚴經第五十三卷

讌集(又作宴燕一形同於薦反小會也國語親戚宴饗賈逵曰不脫履升堂曰宴也)。

華嚴經第五十四卷

班下(案古書或作頒同補攀反亦雅班遍賦與也)。

巖[山*(遯-(這-言))](顏咸反說文巖峯也亦峻嶮也下又作[阿-可+罈]同五各反通俗文重巖曰[阿-可+罈]巖音言甌也山如重甌曰[阿-可+罈]也)。

華嚴經第五十五卷

囹圄(力丁反下魚許反獄名也周禮三王始有獄廣雅夏曰夏臺殷曰羑里周曰囹圄皆獄之別名也)。

榜笞(蒲衡反下田之反字書榜捶也說文笞擊也)。

流彌(亦名嵐毘尼諸經或作藍此云解脫處亦云斷亦名滅正言藍鞞尼此云監即上古守園婢名也因以名園飯那此云林也鞞音扶晚反)。

瞿夷(或言憍曇彌正言喬荅彌此云明女)。

華嚴經第五十六卷

殞滅(為愍反聲類云殞沒盡也消絕也)。

繒纊(自陵反下今作紈同音曠說文繒帛也纊綿也)。

淵渟(狄經反埤蒼水止曰渟也)。

第五十七卷(無字音訓)

華嚴經第五十八卷

亘生(歌鄧反亘遍也經文有作絙音桓綬也又作絙公曾反大索也並非經音也)。

夔裂(宜作攬九縛居碧反二說文攬爪持也淮南子云獸窮則攬是也)。

摩伽羅魚(亦云摩竭魚正言麼迦羅魚此云鯨魚也)。

無輶(又作[振-犬+乙]同於革反犁[振-犬+乙]也亦車輶也)。

第五十九卷 第六十卷(上兩卷無字音訓)

一切經音義卷第二十

一切經音義卷第二十一

大唐沙門慧苑撰

音新譯大方廣佛花嚴經音義卷上(并序)

經從第一卷盡第十六

原夫第一勝義寔離言之法性等流真教誠有海之方舟故以名句字聲作別相之本質色香味觸為住持之自體嗟乎超絕言慮之旨洽悟見聞之境。莫不以法王弘造權道之力者歟。大方廣佛花嚴經者。實可謂該通法界之典。盡窮佛境之說也。若乃文言舛謬正義難彰真見不生尋源失路故涉近以逕遠從淺而暨深去來今尊何莫由斯大道且夫音義之為用也鑒清濁之明鏡釋言誥之指歸匡謬漏之楷模闢疑管之鈴鍵者也。至如低徊誤為遲迴。彷徨乃成稽返。俾倪代乎躒塊。軾環遂作女牆橋書矯形正斜翻覆幹存[乾-乞+余]體樹木參差。若斯之徒紊亂聲義不加踏駁何所指南慧苑不涯菲薄少翫茲經索隱從師十有九載。雖義旨攸邈難以隨迎而音訓梵言聊為注述。庶使披文了義弗埃疇咨紐字知音無勞負[券-刀+衣]且螻蟻之量司已穴而疏冥豈霆雷之資開蟄戶於遐邇英達君子希無誚焉。

經序音義

天[獬- (狂-王)](冊測革反說文曰冊符命也謂上聖符信教命以授帝位字或從竹或古為[川@((舉-與))*(舉-與))]象形也)。

造化權輿(造謂造作化謂變化爾雅曰權輿始也言造作天地變化萬物之初始也)。

天道(日月星辰陰陽變化謂之天道易曰乾道變易是也)。

龜龍繫象(繫胡計反堯有神龜負圖而出舜感黃龍負圖而見繫謂繫辭孔子述易十翼之二也)。

人文(易曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下男女君臣父子尊卑上下謂之人文也)。

萬八千歲(案帝王甲子記云天皇氏治一萬八千年地皇氏治九千年人皇氏治四千五百年有本云三皇皆治一萬八千年也)。

同臨有截之區(毛詩傳曰有截整齊也言四海之人率服截尔齊整也區謂區域也)。

七十二君(同馬相如封禪書曰繼韶夏崇號謚略可道者七十有二君管子曰昔者封太山禪梁父者有七十二家梁父太山下小山也禪音善父音斧也)。

人迷四忍(人迷謂人迷也四忍者思益經云一者無生忍諸法無來故二者無滅忍諸法無去故三者因緣忍諸法因緣生故四者無住忍無異心相續故也)。

家纏五蓋(家纏謂家家纏也五蓋謂貪蓋恚蓋憍[怡-台+冗]睡眠蓋掉舉惡作之蓋疑也蓋)。

鷲巖西峙(鷲巖謂靈鷲山也西峙者廣雅云峙立也謂彼鷲峯亭亭然上立於西域也)。

超四大而高視(老子云域中有四大謂天地王道也今言佛出過於域內故云超四大)。

混太空(混胡本反按說文混謂混沌陰陽未分共同一氣之兒今此謂花嚴法門量同大虛也字又作渾也)。

叨承(叨他勞反韻圃稱叨忝也此言自謙猥辱承授記也)。

玉辰(辰依豈反鄭玄注禮記曰辰屏風也以玉飾辰謂之玉辰也珠叢曰天子施辰於戶牖以為障蔽)。

海晏(晏於諫反說文曰晏安也言其遠近清怙故曰河清海晏)。

殊禎(陟盈反說文曰禎祥也蒼頡篇曰禎善也)。

貝牒(貝北蓋反牒徒頰反貝謂貝多樹葉意取梵本經也牒謂簡牒即經書之通稱也)。

時臻歲洽(臻側詵反洽侯夾反時謂四時歲謂一歲韻圃稱臻至也說文云洽露及之也)。

越漠(謀各反漠謂沙漠言諸遠國超越沙漠來皈獻之也)。

獻蹊(勅林反玉篇曰蹊寶也字或從玉)。

架險航深(何剛反架謂置物在高懸虛之上也說文曰航方舟也言遠國來者莫不登度險也)。

罄(牽定反毛詩傳曰罄盡也)。

挹(因入反珠叢曰凡以器斟酌於水謂之挹今謂以心測於法亦謂之挹也)。

罕測(罕希也測度也)。

窺覩(上遣[矢*見]反覩庾俱反左傳服[虔-文+女]曰窺謂舉足而視也珠叢曰覩謂有所冀望也今言二乘之於此法中意絕希望也)。

隆(鄭玄注禮記曰隆盛也多也)。

隘(於懈反狹)。

肇(持繞反始)。

爰(毛詩傳曰爰為也凡為於事皆謂之爰也)。

緬惟(上彌演反賈逵注國語曰緬思兒也)。

粵以(粵於月反發言之端也)。

筆削(漢書衛青霍光傳曰削則削筆則筆音義曰削謂刪去筆謂增益也有云治書勘校削而注之謂筆削)。

覃(余雅曰覃延也郭璞曰謂蔓延枝及也)。

式(杜注左傳曰式用也)。

繕(視戰反說文曰繕補也珠叢曰凡治故造新皆謂之繕也)。

廓法界之壇域(方言曰廓謂張小使大也鄭玄注周禮曰壇猶界也毛詩傳曰境壇也域管域也說文域封也)。

珠函之祕(珠謂如意寶珠此喻般若也函謂篋也此喻佛身也謂般若在佛身中猶如意珠在函也祕謂祕奧即是般若也故大智度論第六十四云般若是如意珠佛舍利是函筴舍利中雖無般若而為般若所熏成故得供養也祕字有從禾作者音滿結反乃是香草也)。

彌十方(漢書集注曰彌滿也)。

三復(乎福反鄭玄箋毛詩曰復謂反覆也珠叢曰復謂重審察也字又作覆也)。

經卷第一 世主妙嚴品之一

摩竭提國(摩竭提者。或云摩伽陀。或云摩揭陀。或曰墨竭提。此之多名由依八轉聲勢呼召致異。然其意義大略不殊。或有釋云摩者不也。揭提至也。言其國將謀兵勇隣敵不能侵至也。又有云摩遍也。竭提聰慧也。言聰慧之人遍其國內。又有云摩大也。竭提體也。謂五印度中此國最大統攝諸國故名大體。又釋云摩無也。竭提害也。言此國法不行刑戮其有犯死罪者送置寒林耳)。

阿蘭若法(若然也反阿蘭若者或曰阿蘭那正云阿爛孃此翻為無諍聲然有三類一名達磨阿蘭若即此所相者也謂說諸法本來湛寂無作義因名其處為法阿蘭若處此中處者即菩提場中是也二名摩登伽阿蘭若謂塚間處要去村落一俱盧舍大牛吼聲所不及處者也三名檀陀伽阿蘭若謂沙磧之處也磧音遷歷反也)。

菩提場中(菩提者此云覺也場者漢書音義曰築土而高曰壇除地平坦曰場斯皆神祇所遊止也場字有作場者謬也)。

正覺(案諸字書覺字從學學字從教教字從孝從爻因聲義轉相生也)。

摩尼(正云末尼末謂末羅此云垢也尼云離也言此寶光淨不為垢穢所染也又云摩尼此云增長謂有此寶處必增其威德舊翻為如意隨意等逐義譯也)。

雨無盡寶(于句反)。

光茂(莫搆反爾雅云木如松柏曰茂郭璞注云謂枝葉婆娑也漢書音義曰茂美盛者也)。

一切(說文云一切普也即遍具之義故切字宜從十說文曰十謂數之終也有從七者俗字也)。

瑠璃為幹(哥早反瑠璃梵語具云吠瑠耶此名不遠山謂西域有山去波羅奈城不遠此寶出彼故以名之幹者字書云幹枝也謂[夕/鹿]也字宜從于經本有從木者謬也案孔安國注書杜注左傳及勘玉篇皆以從干為樹[夕/鹿]枝從木為築牆板謂即兩當頭者謂之楨兩房者謂之幹也)。

寶葉扶踈(扶服無反漢書音義曰扶踈分布也說文曰扶踈四布也扶字玉篇在木部經本從扌作者誤也)。

嚴麗(王逸注楚辭曰嚴莊也小雅曰麗著也)。

萃影(疾醉反易萃聚也毛詩傳曰萃集也)。

纓絡(經本有作瓔珞二字並謬也瓔似玉之石音與櫻同非此用)。

堂榭(徐夜反尔雅曰闔謂之臺有木謂之樹郭璞注云謂臺上起屋者也杜預注左傳曰榭謂屋歇前也言土臺上歇簷之屋並有樹木者也闔音都榭字從木從射)。

階砌戶牖(砌千計反牖以柳反玉篇曰階謂登堂之道即級道是也廣雅曰砌阨也謂即夾級道兩邊平城砌石也說文云在屋曰[穴/勿/心]在牆曰牖阨音仕)。

[恪-口+用]體(劉兆注義禮曰[恪-口+用]畢盡也言盡體嚴之也)。

瑩燭(瑩烏定反廣雅曰瑩摩也謂摩拭珠玉使發光明也蒼頡篇曰燭照也言相照發光)。

妙音遐暢無處不及(邇雅曰遐遠也廣雅曰暢達也及至也)。

威光赫奕(赫許格反奕移益反廣雅曰赫赫明也奕奕盛也奕字經本有升作者博奕字也)。

靡不咸覩(靡土彼反珠叢曰靡無也覩視也)。

不思議劫(劫梵言也具正云羯臘波此翻長時也)。

金剛[亠/(刀*彳*(留-刀-田))]/肉](下藏奚反案此中梵本[亠/(刀*彳*(留-刀-田))]/肉]是肱[亠/(刀*彳*(留-刀-田))]/肉]字宜從肉經作齊者乃是齊等之齊非此所用也)。

毘盧遮那(案梵本毘字應音云無廢反此云種種也毘盧遮那云光明照也言佛於身智以種種光明照眾生也或曰毘遍也盧遮那光照也謂佛以身智無礙光明遍照理事無礙法界也)。

尊嚴(珠叢曰尊可敬也鄭玄注禮記曰嚴可畏也毛詩傳曰嚴威也)。

那羅延(此云堅固)。

須彌光梵(須彌具云蘇迷盧此曰妙高梵言具云梵摩此翻為清淨也)。

栴檀(此云與樂謂白檀能治熱病赤檀能去風腫皆是除疾身安之藥故名與樂也)。

彩雲(尚書云以五彩彰施於五色顧野王曰彩猶色也彩色之雲故曰彩雲也)。

擢幹(上除覺反許叔重注淮南子云擢引也引謂引出字林曰幹枝也)。

迥曜(上胡[火*向]反尠雅曰迥遠也)。

仁慈祐物(祐尤救反孔子易曰祐者助也案物謂有情命也言能以利樂事濟明含識也祐又作佑[門@右]也)。

主稼神(稼加暇反廣雅曰主守也馬融註論語云樹五穀曰稼言五穀苗稼植之此田此神守護不令有損)。

環髻(環胡關反)。

旋復(下符福反三蒼曰復深也謂河海中回旋之處是也)。

樹杪(杪彌小反方言曰杪木細枝也郭璞曰杪言梢也)。

阿修羅(或云阿素羅阿。此云無也素極也妙也羅戲也言此類形雖似天而無天之妙戲也。案婆沙論譯為非天。以此類雖天趣所攝然多詭詐無天實德。故曰非天。如人行惡名曰非人。舊翻為不酒者。譯人謬言也謂梵語中[宋-木+卒]利名酒而與素囉聲近即訓阿字為不故云不酒斯乃失之甚也。案梵本中阿修羅是多聲呼之。阿素洛是少聲呼之。然皆同一稱謂也)。

羅睺(睺胡搆反羅此云攝睺云惱也修羅能隱攝日月光明令中諸天生苦惱也或曰羅虎那此云名普聞謂日月普天照臨此既蔽之故天下聞其名也)。

毘摩質多羅(毘摩此云絲也質多羅云種種也謂此修羅善於幻術能以一[糸*系]幻作種種事也又云毘摩此曰遍空質多羅云種種嚴儀言此修羅與帝釋戰時嚴備種種軍仗之儀遍空而列也舊云響高或曰穴居者非敵對翻也)。

迦樓羅(或曰揭路茶此云食吐悲苦聲也謂此鳥凡取得龍先內嚙中復吐食之時其龍猶活此時楚痛出悲苦聲也或云大嚙項鳥謂此鳥常貯龍於嚙內益其項[夕/鹿]也舊云金翅妙翅者且就狀而名非敵對翻也然其翅有種種寶色非唯金耳也)。

緊那羅(緊此云疑也那羅此云人也謂此神貌似人然其頂有一角今見者生疑云人耶非耶或曰那羅此云丈夫也緊云猶[禾*象]也以其形貌如人而口似牛使見者生疑故名也舊云歌樂神者從技翻也)。

摩睺羅伽(摩睺此云大也羅伽云[凶/月]腹行也此於諸畜龍類所攝舊云蟒神者相似翻名非正對之也)。

夜叉(此云苦活或曰祠祭又云捷疾今取初釋也)。

毘沙門(具正云鞞室羅邁囊此云多聞謂此王福德多處知聞也或曰毘遍也沙門聞也謂諸處遍聞義同前釋或曰毘云伊也此王本名具乞羅後於一時佛正為眾說法其王乃被袈裟來入會中時眾咸怪互相謂言伊是沙門伊是沙門從此與號毘沙門也)。

器仗(仗直亮反風俗記曰仗者刀戟之總名)。

毘樓博叉(具云髀路波呵迄叉言髀者種種也路波者色也波呵迄叉者根也謂以種種雜色莊嚴諸根也又云髀種種也路色也波呵迄叉目也言其目種種色莊嚴舊云醜目者謬也)。

娑竭羅(此云海也)。

德叉迦(此云能害於所害也謂德叉是所害聲迦是能害聲言此龍噴時噓視人畜皆致命終也舊云多舌龍由多言故名多舌非是口中多舌也)。

鳩盤荼(此云陰囊亦曰形卵謂此之類陰囊狀如冬菰行時擎置肩上坐時即便據之由斯弊狀特異諸類故從此為名舊云冬菰神者以其事猥略而不顯故使人謬解耳)。

乾闥婆(此云食香或云尋香言此類尋逐食之香氣往彼娛樂以求食也舊云樂神者非正翻也)。

釋迦因陀羅(釋迦正云鑠羯囉此云帝也因陀羅此云主也古來釋之同佛族望之稱謬之深矣)。

須夜摩(須善也夜摩時也言彼諸天光明赫奕晝夜不別但看花開合以分其時既時非明暗之故曰善時天)。

兜率陀(具云珊兜率陀此曰喜樂集依俱舍中有三義得此名一喜事二聚集三遊樂舊翻為喜足或云知足非正翻也)。

花[蕊/糸](如埤反玉篇云[蕊/糸]為花[影/頁]頭墨也字從三心有作三止者不是字也)。

尸棄(具云尸棄那此云有髻或曰頂髻也)。

經卷第二 妙嚴品之二

為啟難思(說文曰啟開也)。

陀羅尼(此云總持)。

不唐捐(捐與專反唐虛也捐棄也)。

無倫匹(玉篇曰倫類也疋比也)。

悟斯道(尔雅曰斯此也)。

十力摧殄(下唐顯反尔雅曰殄滅也)。

曩世(那朗反尔雅曰曩久也謂久遠也)。

心馳蕩(馳直知反蕩唐朗反廣雅曰馳奔也說文曰蕩放恣也蕩字正宜作惕經本作者時共通用古體又作惕[怡-台+象]二體也)。

不隨魔(魔梵言也具云魔羅此云障礙善或云破壞善也)。

誘誨(說文曰誘教也劉瓛注易曰誨示也)。

俾無癡惑(俾卑尔反孔安國注書曰俾使也)。

益其精爽(劉瓛注易曰精靈也說文曰爽明也言增益心靈使明利也)。

經卷第三 妙嚴品之三

蔭澤(蔭於禁反)。

滋榮(韻圃稱滋潤也釋名曰榮猶熒熒然照明之兒言其光潤者也)。

滌除(田歷反說文曰滌洗也)。

慰安(慰於謂反漢書應劭注曰自上撫下曰慰下得上慰曰安也)。

一剎那中(剎那者時之極促名也仁王經云一念中九十剎那一剎那有九百生滅又俱舍論云百二十剎那為一怛剎那六十怛剎那為一臘縛三十臘縛為一須臾三十須臾為一晝夜三十晝夜為一月十二月為一年也)。

癡翳常蒙惑(翳於計反方言曰翳蔓也珠叢曰蔓蔽也文字集略曰翳目障也公羊傳曰眼有眸子而無見曰蒙也言癡為慧眼之障蔽不見真理故常生疑惑也翳字正宜作翳蔓音愛也)。

漂淪(淪力勻反玉篇曰淪沒也)。

畏塗(塗道也謂三惡道可怖畏故名之畏途也)。

大名聞(聞無運反珠叢曰聞謂聲所至也聲謂名聲後有此言準釋也)。

其聲所暨(暨渠冀反杜預注左傳曰暨及也)。

無央數(央於良反王逸注楚詞云央盡也)。

決定(決字從兩點不從水邊其從水音乃是水行之決字也)。

叵思議(叵普我反字書曰叵不可也)。

世間共度(度唐洛反)。

罔不均(尔雅曰罔無也)。

一切智道靡不宣(珠叢曰靡無也小雅曰宣示也示謂顯示又云明也明謂分明又云遍通也施行也)。

婆稚(正云未梨此云有力)。

苦末羅(西域近海岸邊樹名此翻云黃雜色金翅鳥若來即居其上也)。

曠劫(曠苦謗反廣雅曰曠久也謂久遠也)。

淪永夕(廣雅曰淪沉也邇雅曰永長也夕夜也言生死界中常癡闇故謂之長夜也)。

尸利夜神(此云普現吉祥)。

法炬(炬渠與反說文曰炬謂束薪而灼之謂大燭也珠叢曰苜謂苜苜束草爇火以照之也苜即古之炬字苜音居呂反)。

克殄(克肯勒反尔雅曰克能也殄滅也)。

經卷第四 妙嚴品之四

牟尼(此云寂默也)。

佛刹(刹具正云紇差怛羅此曰土田也差音初芥也)。

無厭足(厭於鹽反飽也)。

朗然(說文曰朗明也)。

[(㐁@人)/圭]礙([(㐁@人)/圭]胡卦反字略曰[(㐁@人)/圭]謂網礙也字又作[(㐁@人)/圭])。

三昧(具足正云三摩地此云等持謂離沉掉名之為等令心注一境住故曰持也)。

泉澗(澗古雁反)。

霏澤清炎暑(霏普蓋反文字集略曰霏謂大雨也劉熙注孟子曰霏然注雨兒郭璞注尔雅曰炎旱氣熏灼人說文云暑熱也)。

難宣(小雅曰宣示也)。

恬怡最勝道(恬徒嫌反怡以之反孔安國注尚書曰恬安也尔雅曰怡樂也)。

蠲除(上古玄反小雅曰蠲潔也潔謂淨潔)。

皆從化(鄭箋詩云從隨也珠叢曰教成於上而易俗於下謂之化)。

險詖不修德(詖彼義反毛詩序曰內有進賢之志而無險詖之心蒼頡篇曰詖謂[佞-二+一]諂也)。

無厭怠(厭於燄反厭倦也)。

踰須彌(字林曰踰越也)。

如世生盲卒無覩(卒將聿反竟也終也)。

如盲瞽(瞽公五反三蒼曰無目謂之瞽釋名曰瞽謂眠睡目平合如鼓皮也字從皮非也)。

彌綸(綸力脣反漢書拾遺曰彌綸猶纏裹也言周匝包羅耳也)。

名譽(譽余茹反毛詩傳曰譽謂人美稱揚也)。

明矚(之欲反韵略曰矚視也)。

經卷第五 妙嚴品之五

如川驚(下無羽反漢書音義曰驚亂馳也此謂因修歷事無邊佛海今坐道場菩薩競奉如百川之湊海也)。

金剛[+(刀*彳*(留-刀-田))/肉]([(+(刀*彳*(留-刀-田))/肉)字從肉)。

無遺隱(遺餘也隱藏也)。

綺麗[穴/匆/心](張載注靈光殿賦綺文也小雅曰麗著也言[穴/匆/心]有文彩昭著者也)。

特明(顏注漢書曰特獨也)。

填飾妙花(填字正宜作填音唐見反填陟隣二反漢書訓纂曰瑱謂珠玉壓座為飾也周禮有瑱圭長尺一寸玉所雜飾也今經本從土作者填音唐賢反乃是填塞之填字也)。

夷坦(夷以脂反坦他[媵*頁]反毛詩傳曰夷易也謂簡易之道言省力易行者也廣雅曰坦平也)。

光瑩(鄭箋詩曰光榮也切韻稱瑩飾也言以名花妙寶瑩飾於佛座也又案說文字統瑩又作鏡訓與瑩同然別有音余傾反訓為光飾之義近代以來碩學絕嗣聲義渾雜濫以瑩音之訓安瑩聲之下)。

世尊凝睟(睟宣醉反易云君子以正位凝命王弼注曰凝者嚴整之貌睟視也謂肅然而視也又孟子曰睟面色潤也玉篇曰睟然潤澤之兒也)。

炳然(炳彼永反蒼頡篇曰炳明著也)。

門闢(下他達反漢書集注曰闢小門也)。

洞啟(洞徒弄反玉篇曰洞達也)。

棟宇(棟都弄反郭璞注尔雅曰棟屋樑也樑於靳反樑即脊也)。

妙香[气@盆]氤([气@盆]符云反氤於云反王逸注楚辭曰[气@盆]氤盛也香氣盛也二又作葢葢也)。

樹歧(歧拒羈反兩股間也案字書作[市*支]謂樹枝橫首也今經本有從山邊作歧及切韻音之為歧並誤也)。

爭聳擢(聳息勇反擢直角反切韻稱聳高也蒼頡篇曰擢抽也言抽樹枝條高上也)。

如重雲(重直用反言密闇也)。

彌覆(覆芳富反漢書音義曰彌滿也言遍覆蔭也)。

相庇映(下卑至反鄭玄注禮記曰庇覆也尔雅曰庇蔭也字書曰映傍照也彩間也言相庇相映如五色之綺錯也映字古正體作[目*芥]當日中央為映或有之從日邊作英者謬)。

經卷第六 如來現相品

閻浮檀金(具正云染部捺陀此是西域河名其河近閻浮捺陀樹其金出彼河中此則河因樹以立稱金由河以得名或曰閻浮菓汁點物成金因流入河染石成此閻浮檀金其色赤黃兼帶紫燄氣)。

優鉢羅花(具正云尼羅烏鉢羅尼羅者此云青烏鉢羅者花號也其葉狹長近下小圓向上漸尖佛眼似之經多為喻其花莖似藕稍有[利-禾+夾]也)。

頗梨色(正云率披致迦其狀少似此方水精然有赤有白者也)。

普振(振字正宜作震震動之義經本作振字者乃是振舉之振也)。

辟支佛地(辟支梵言具云卑勤支底迦此曰各各獨行佛者覺也舊翻為獨覺正得其意或翻為緣覺者譯人謬失以梵語云鉢羅底迦此翻為緣故智度論第十八中通上二類也)。

僉然坐(僉七塩反尔雅曰僉皆也小雅曰僉同也如云莫不皆然之也)。

克證(尔雅曰克能也)。

法界周流無不遍(周迺流布故曰周流)。

或覆或傍住(覆芳福反傍薄即反)。

周聞十方(聞無運反鄭注禮記云周遍也珠叢曰聞聲所至也)。

經卷第七 普賢三昧品

包納(包字又作苞並通用)。

般涅槃(具云般利涅槃那謂般利普也究竟也涅槃出離也盤那煩惱結也言諸煩惱結普究竟出離也)

我[十/田/日](如淳注漢書曰[十/田/日]輩也)。

世界成就品

志欲廣大(論語注曰志慕也慕謂希樂也)。

煩惱擾濁(擾如紹反孔安國注書曰擾亂也字宜從憂憂音妙刀反經本從憂者謬也)。

或修或短(廣雅曰修長也經本作脩字者謂乾脯之脩非此用)。

懸覆住(覆孚福反倒垂狀也)。

[牙-(必-心)+?]循復(循祥倫反復符福反郭璞曰循謂巡行也鄭箋詩曰復謂反覆言經歷往來也)。

無暫已(已余里反廣雅曰已止也)。

三維及八隅(廣雅曰維角也鄭玄注考工記曰隅角也)。

共美(共字從甘不從升橫畫必須相連美字從大必不得從火也)。

一一區分(馬融注論語曰區別也)。

迫隘(隘於懈反迫迮也隘狹也)。

經卷第八 花藏世界品之一

珍草羅生悉芬馥(芬孚云反馥符福反爾雅曰珍美也賈逵注國語曰珍寶謂以寶為草楚詞曰羅生乎堂王逸注曰羅謂列而生也)。

不可沮壞(沮才與反漢書音義曰沮毀也)。

澱迤其下(迤魚靳反尔雅曰澱謂之迤郭璞注曰澱滓也江東呼為迤也)。

欄楯(欄勒丹反楯述尹反說文曰欄檻也王逸注楚詞云縱曰檻橫曰楯楯間子謂之欄)。

芬陀利(此云白蓮花亦曰百葉花)。

尸羅幢(案梵語云尸羅此曰清涼若云試羅此翻為玉謂以玉為幢名尸羅幢也)。

競奏(小雅曰奏進也為也)。

香水澄渟(渟笛零反埤蒼曰水止曰渟渟猶湛也經本有從立人作停者誤也)。

垣墻繚繞(垣于元反繚零鳥反毛詩傳曰垣墻也說文曰繚纏也謂周匝纏繞也唐字籀文隸文皆作廡今或加土也)。

洄復(洄旋也復深也謂河海中深淵之處水旋轉也)。

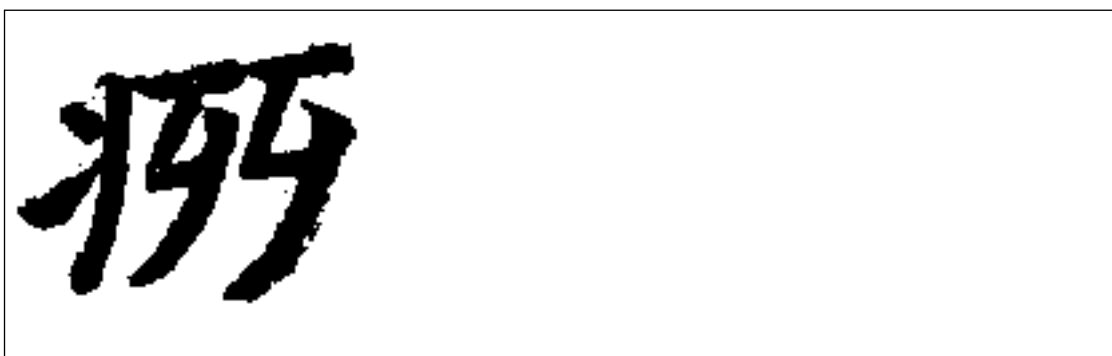
壇墀形(墀常演反尚書曰為三壇同墀孔注曰築土為壇除地為墀韓詩傳曰墀猶坦言平地也)。

佉勒迦形(佉勒迦此云箒)。

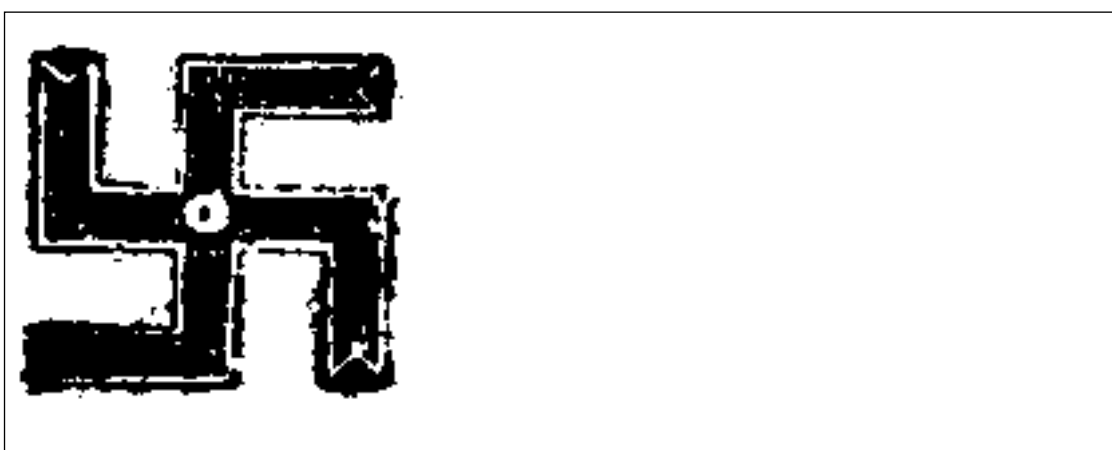
因陀羅(此云帝網)。

娑婆(此云堪忍)。

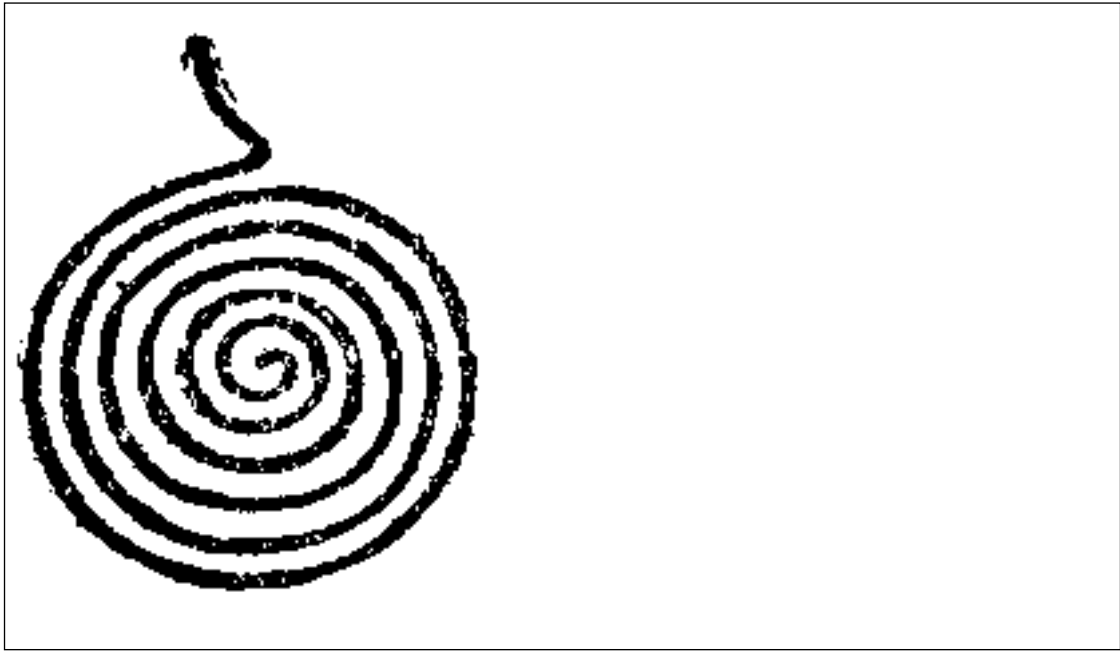
[𑖀]字之形(今勘梵本[𑖀]字乃是德者之相元非字也。然經中上下據漢本總一十七字同呼為万。依梵文有二十八相。即八種相中四種相也。謂室利[革*未]璫。難提迦物多。塞縛悉底迦。本囊伽吒又有鉢特忙斫訖羅拔折羅等三相。雖於華藏迴向二品中有。以其可識無謬故此不列在數。又有盜句奢相此經總無故亦不列其一十七相。既非萬字又非一色之相。今顯異同謂第八卷有一室利[革*未]璫相。第九卷有三相。初難提迦物多。次室利[革*未]璫。後亦室利[革*未]璫。第二十二有一相謂塞縛悉底迦。第二十七有五相。初室利[革*未]璫。次塞縛悉底迦。次難提迦物多。次室利[革*未]璫。後難提迦物多。第四十八有三相。一塞縛悉底迦相。二室利[革*未]璫。三室利[革*未]璫。第五十七五十八六十三六十五等中各有一室利[革*未]璫相。若謹依梵本總有二十八相具顯如刊定記說也)。



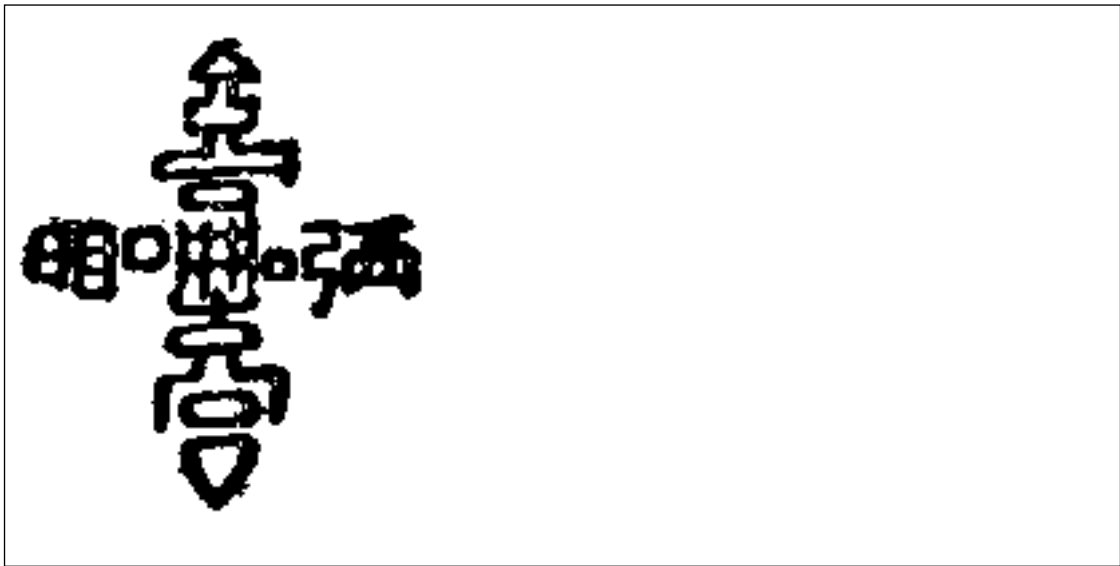
梵書萬字。



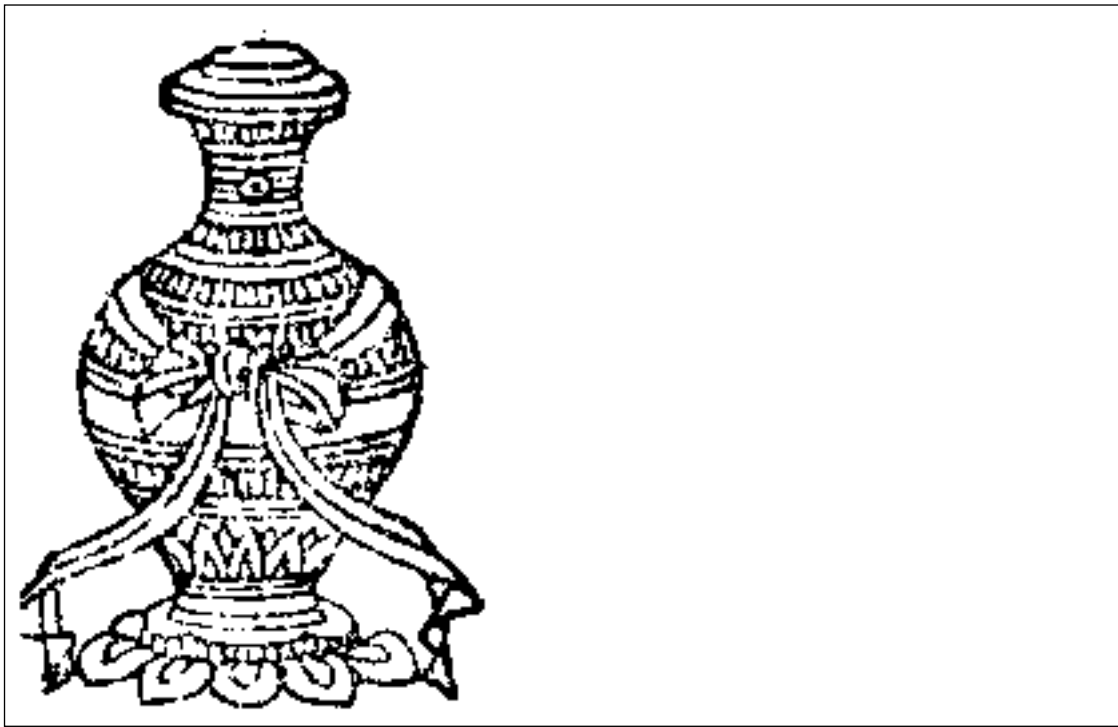
室利[革*未]璫此云吉祥海雲。



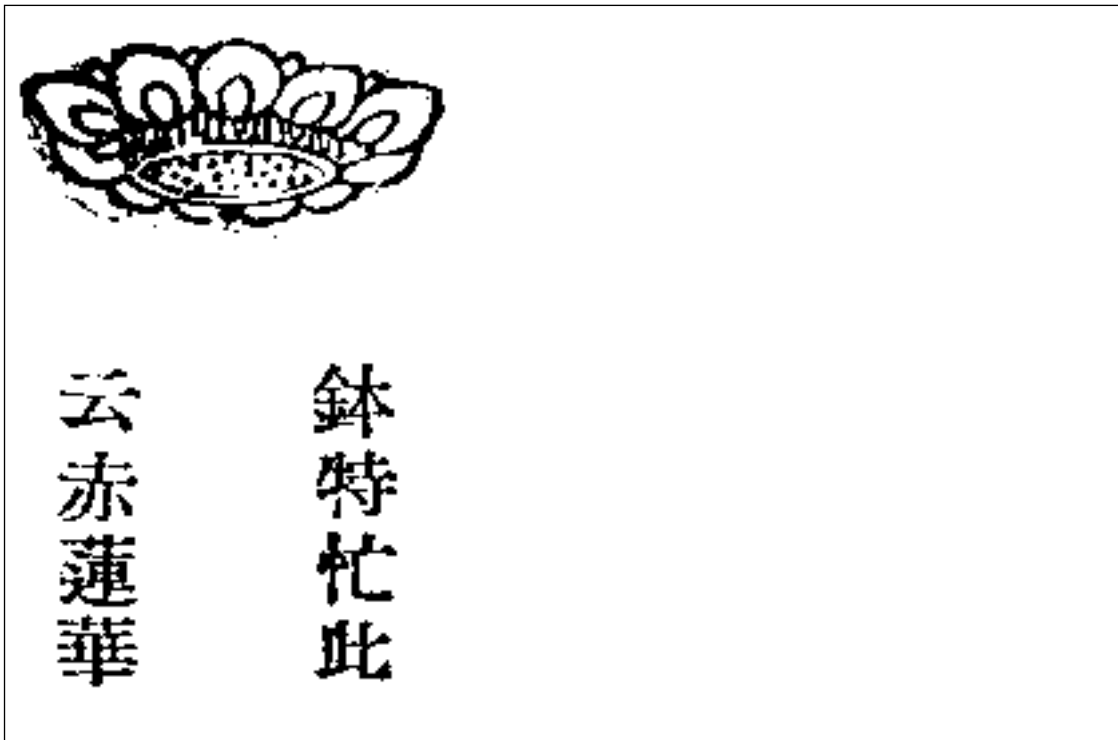
難提迦物多此云右旋。



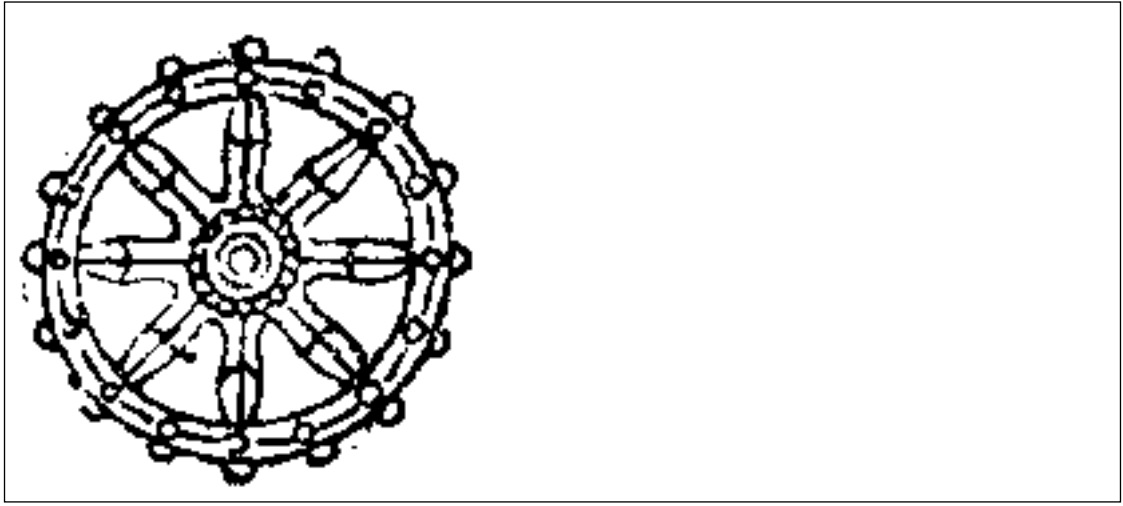
塞縛悉底迦此云有樂。



本囊伽吒此云滿瓶或八相中無此瓶有螺。



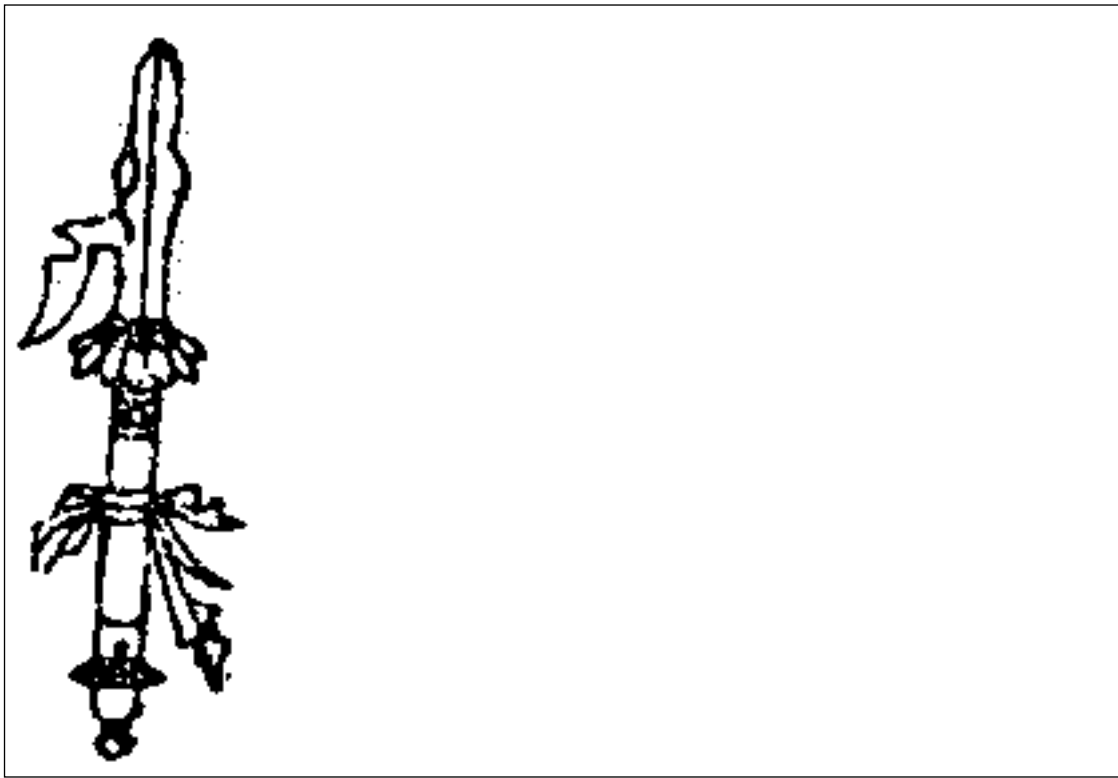
鉢特忙此云赤蓮華。



斫訖羅此云輪。



跋折羅此云杵。



盍句奢此云曲鉤。

經卷第九 花藏世界品之二

世界名尸利(尸利此名殊勝亦曰吉祥)。

城郭(風俗通曰城之為言盛郭之為言廓謂寬廓盛受者也)。

狀如四洲(余雅曰水中可居之地曰洲今四天下皆在四大海中故俱名洲也言狀如四洲者東洲形圓如日西洲形如半月南洲北廣南狹北洲其形正方)。

師子頻伸(毛詩傳曰頻急也申舒也謂有勞倦者以手足胷背左右上下或急努或舒展用自解其勞倦此或全是梵語如刊定記說也)。

世界名多羅(未詳)。

龍淵(淵烏玄反孔安注論語曰淵潭也)。

慣習(慣古患反鄭棧詩曰慣習也字宜從才或有作串者乃是貫串字也今經本從豎心者俗通用)。

天城寶堞(堞徒頰反杜預注左傳曰堞女牆也)。

經卷第十 花藏世界品之三

軌度(度徒故反賈逵注國語曰軌法也鄭玄注周禮曰度謂尺丈之數也言軌儀有節故曰軌度也)。

佛號娑羅王(娑羅此云堅固亦曰最勝)。

絕倫(鄭注儀禮曰倫比也)。

吉祥幄(幄於角反尚書傳曰吉善也杜注左傳祥者吉凶之先兆也賈注國語曰祥猶象也何承纂要曰在上曰帳在旁曰帷四合象宮殿謂之幄也)。

崇飾寶階墀(階普米反墀研禮反鄭注考工記曰崇高也廣雅云階墀女墻也蒼頡篇曰墀城上小垣也案賈注國語階字作俾杜注左傳作陴廣雅作階籀文作[高*卑][高*卑]又音避支反今經本作俾倪字者案聲類乃是軾中環持蓋杠者也又有[卑*頁][兒*頁]又[月*辟]睨之字並是左右傾意邪視也或云車中傾視於外也杠音江謂蓋竿)。

秀出(秀私究反國語曰秀出於眾有則以吉顧野王曰秀美)。

如眾續(續胡對反鄭注論語曰續畫文也)。

劫燒(燒書耀反)。

堅硬(硬顏孟反)。

閻羅界(閻羅具正云琰摩邏閻此云遮止謂遮止罪人不令更造)。

金剛杵(杵昌與反)。

海蟬(蟬蒲項反蛤也字又作[虫*半])。

酸楚(酸蘇官反說文曰酸酢也楚猶斷也謂身受劇苦疼痛不可觸近猶齒之酸斷不可以近物也或曰酸猶於痠痠疼也楚荊杖也言被杖疼痛也又曰酸傷於骨楚猶齒斷言受重苦徹骨疼痛不可觸近之)。

經卷第十一 毘盧遮那品

乃往(說文曰乃語辭也廣雅曰乃往也重言訓義猶清淨也)。

不可紀極(紀居理反廣雅曰紀記也鄭注禮記極盡也言記之不可窮盡也)。

那由他(案此方黃帝數法有三等若依下等當此兆也中等[禾*市]也上等溝也具如下阿僧祇品處釋也)。

從廣(從紫容反孟康注史記曰南北為從東西為橫橫即廣也字正體從木作有從糸作者皆俗通用也)。

。

樓櫓却敵皆悉崇麗(櫓郎古反切韻稱城上守禦曰櫓也繞城往往別築迥起上臺名為却敵既高且飾故云崇麗也)。

塹(七燄反說文曰塹坑也經本有從水者謬)。

波頭摩花(正云鉢特忙此曰赤蓮也其花莖有[利-禾+夾])。

拘物頭花(其花莖有[利-禾+夾]色或赤白以其花葉稍短未開敷時狀郁蹙然故亦或名小白花)。

萃止(毛詩傳曰萃集也)。

城邑宰官(左氏傳曰邑都也有先君之宗廟曰都無曰邑也孔安國注論語曰宰謂家臣也韻圃稱宰主也謂城邑中長吏即為其主也)。

四衢道(尔雅曰一達謂之道路二達謂之歧旁三達謂之劇旁四達謂之衢五達謂之康六達謂之莊七達謂之劇驂八達謂之崇期九達謂之達然以路多四達凡語故多用)。

妓樂(妓渠倚反切韻稱妓女樂也埤蒼曰妓美女也因以美女為樂謂之妓樂也經本有從扌邊作支者此乃技藝字也或有從立人作者音章[仁-二+易]反害也非此經意也)。

巾馭汝寶乘(馭魚據反乘食證反晉書輿服志曰周禮巾車大赤以朝大白以戎案巾調飾也鄭玄注周禮曰巾猶衣也衣音於記反謂以繒綵衣帶於車也廣雅曰馭駕也)。

夫人采女(采擇所得之女謂之采女風俗通曰六宮采女凡數千人天子遣掖庭丞相率於鄉中閱視童女年十三以上二十以下長壯皎潔有法相者因載入宮故謂之采女也夫人者案因夫以成人故曰夫人也)。

尋亦去世(杜注左傳曰尋續也言續後去也)。

聚落(聚疾喻反韋昭漢書云小鄉曰聚人所居故稱聚落)。

依怙(怙胡古反尔雅曰怙恃也韓詩傳曰怙賴也謂倚賴之也)。

經卷第十二 如來名號品

瞻蔔花(此云黃色花其花甚有香氣然少似梔子)。

阿耨多羅三藐三菩提(耨奴沃反。藐字案梵本應音云彌略反。阿此云無也。耨多羅上也。三藐正也。三遍也等也。菩提覺也。總應言無上正等覺也。耨字古來經論中多作耨音奴構反。案梵語耨音同此方入聲殊無去聲之勢。故字宜從示不應從未。此乃古今鈔寫之無識非潤色之紕謬。藐字本音摸角彌紹二反此土既無彌略之字。故假藐字而用之耳)。

釋迦牟尼(釋迦此云能也牟尼寂默也言其三業離於諠雜也)。

瞿曇氏(具云瞿答摩言瞿者此云地也答摩最勝也謂除天以外在地人類此族最勝故云地最勝也或曰瞿曇彌或曰憍曇彌或曰瞿夷皆女聲呼)。

豎羅跋那(豎者具云豎濕弗羅此云自在也跋那者大聲也謂佛號大自在聲也)。

修臂(修相由反案玉篇修飾修長皆從脩脯之脩從肉今有以脯脩為飾長之用者並謬脩修同從也)。

豐溢(餘一反說文曰溢器滿餘也)。

或名性超邁(邁莫芥反案梵本云過底訖爛陀塞嶠瞞婆言過底訖爛陀者超過也塞嶠自也瞞婆性也謂自體性超過也說文云邁遠行也遠即過遠也)。

或名簡言詞(簡皆限反尚書曰詞尚簡要孔安注曰簡略也)。

鮮少(鮮斯演反賈注國語曰鮮寡也寡猶薄也古體正作𦵏或俗為𦵏形亦有用者)。

[門@龠](餘灼反字又作籥鑰也)。

四聖諦品

躁動(躁則到反鄭注論語曰躁不安靜也)。

仇對(仇渠尤反尔雅曰仇讎也孔安注書曰仇怨也言集望於道如怨讎也障出離故也)。

資持(考工記曰資取也王逸注楚辭云待須也言苦諦為飢渴寒熱等病所隨故有所須有所求取也)。

鄙賤(鄙悲几反如淳注漢書曰鄙猥陋也)。

龜獮(獮古橫反)。

破[爪*(ㄇ@、)]([爪*(ㄇ@、)]於胤反言苦報盡處方顯滅諦故名滅諦為破[爪*(ㄇ@、)]有經本而云破卵卵盧管反謂由破於生死[穀-禾+卵]卵顯得滅諦故也)。

能攫噬(攫拘縛反。噬常制反。蒼頡篇曰攫搏也。說文曰攫爪持也。廣雅曰噬嚙也。言由造集損害真實出離善根故此猶如師子搏嚙也。攫字經本有從立犬邊作[攫-(目*目)+𦇧]者甚謬也。花嚴闍梨共三藏覆勘此梵本謂之似多此云師子。然依業用聲呼故翻為攫噬。其於犬邊𦇧者乃是𦇧[攫-(目*目)+𦇧]之屬與梵本不相當也。噬字要宜從竹經本有從二十者音武係反。又有口邊著𦇧者無不是字也以音詞孕反也)。

渾濁(渾戶昆反切韻渾濁也重言訓義猶云清淨耳)。

坏(普該反未燒瓦也)。

憤毒(憤夫問反賈注國語曰憤盛也鄭注禮記曰憤謂怒氣充實也)。

驚駭(駭閑措反廣雅曰駭起也夫驚者其心必舉舉起已故驚也)。

匿疵(匿尼力反疵疾移反廣雅曰匿隱也杜注左傳曰匿隱也疵病也言苦諦隱藏煩惱過患也)。

傲慢(傲五告反杜注左傳曰傲不敬也傲字經本有從豎心邊作傲者謬也)。

駛流(駛所吏反蒼頡篇曰駛速疾也字從馬史聲經本有從馬邊夫者音古穴反乃是馱馱馬名非此經意)。

經卷第十三 光明覺品

閻浮提(正云瞻部提瞻部樹名也提此云洲謂香山上阿耨池南有一大樹名為瞻部其葉上闊下狹此南洲似彼故取為名也)。

弗婆提(具正云布嚕婆毘提訶言布嚕婆者此云初謂日初出處此翻為東也毘勝也提訶身也)。

瞿耶尼(具云阿鉢唎瞿陀尼言阿鉢唎者此云西或曰鉢執忙此云後謂日後邊處瞿牛也陀尼貨也謂以牛買物如此洲用錢也)。

鬱單越(具正云唄怛羅句嚧言唄怛羅者此云上也勝也句嚧所作也謂彼洲人於所作事皆無我所勝二洲故也)。

文殊師利(正云曼殊室利言曼殊者此云妙也室利德之也)。

丈夫(大戴禮曰文者長也夫者扶也言長制萬物者也白虎通曰夫扶也以道扶接也丈夫為言狀扶人者也左傳曰進賢達能謂之丈夫也廣雅曰男子謂之丈夫有名行者也)。

紺青(紺古暗反珠叢曰深青之色而伴赤色者謂之紺也)。

戲笑(戲字虛邊作弋弋音餘力反笑字從竹犬聲有作咲者俗也)。

寤世間(寤吾故反寤覺也謂令世間皆出生死睡眠)。

塵累(累力恚反鄭玄注曰累係也謂六境污心如塵坩人即係縛不得出離故總謂之塵累也塵字從庶土庶眾也謂眾土成塵會意字也今人多從鹿下土為塵莫識其義也)。

菩薩問明品

曉悟群蒙(廣雅曰曉說也鄭注禮記曰羣眾也韓康伯注易蒙昧幼小之兒說文曰蒙謂童蒙也言凡夫於道未有所識如幼童蒙菩薩說文令開悟也說音書銳反)。

惟仁(郭璞注尔雅曰惟發語聲亂也周禮曰天德曰二言人有如天覆育之德者即謂之為仁之也)。

湍流競奔逝(湍他官反說文云淺水流沙上曰湍又曰湍疾瀨也爾雅曰逝往也瀨音賴)。

長風(長直良反兼名字苑云風暴疾而起者謂之長風也)。

鼓扇(鼓公戶反鄭注儀禮曰鼓猶擊也扇動搖也鼓字經本有從壺邊作皮者此乃鍾鼓字也)。

機關木人(韓康注易云樞機制動之主也按機即樞機用資轉動關鍵義在密能言其木人無心但以闇密繩楔而能運動令喻業體都無作者而能生起種種果報也)。

從[穀-禾+卯]([穀-禾+卯]苦角反郭注尔雅曰[穀-禾+卯]謂鳥子須母者鷓謂能自食者也[穀-禾+卯]字經本有從殼外者元不是字尋茲殊謬起自無識曾臆製字陷悞童蒙耳)。

濤波(濤唐勞反三蒼曰大波為濤也)。

阿揭陀藥(阿此云普也揭陀云去也言服此藥者身中諸病普皆除去也又云阿無也揭陀病也服此藥已更無有病故名之耳)。

毘藍風(正云吠濫婆言吠者散也濫婆者所至也言此風所至之處悉皆散壞也人云毘不也藍婆遲也謂此風行最極迅急舊翻為迅猛風是也其水輪下風輪亦與此風同名)。

樵溼(怛疾遙反溼失入反說文曰樵薪也溼字經本有作濕者音他合反此乃平原郡之水名耳)。

如鑽燧(鑽則官反燧徐醉反鑽謂木中取火燧謂鏡中取火也淮南子曰陽燧見日則燠而為火方諸見月則津而為水許叔重曰陽燧五石之銅精仰日則得火方諸五石之精作圓器以似仰月則得水也燧又作鑿也)。

赫日(赫亨格反毛詩傳曰赫盛兒)。

孩稚(雅直履反方言曰稚年小也字又作穉也)。

芒草箭(芒草一名杜策西域既自有之江東亦多此類其形似荻皮重若笋體質柔弱不堪勁用也其宜作箭也)。

射(神亦反)。

躡(尼獵反蹈也)。

受餒(餒奴罪反說文曰餒飢也字從食妥聲經本有從食邊委者音於偽反此乃餒[飢-几+卜]之字)。

基堵(堵當古反賈逵曰基始也公羊傳曰五板為堵何休曰八尺曰板一堵凡四十尺也今謂創始築墻基為宮空之本時者也)。

率土咸戴仰(尔雅曰率從也玉篇曰戴謂欣奉於上也言從化之民莫不欣然奉事也)。

經卷第十四 淨行品

奢摩他(此云止息亦曰寂靜謂正定離沉掉也)。

毘鉢舍那(此云種種觀察謂正慧決擇也)。

猗覺(猗於宜反淹師文選音義云猗美也玉篇顧野王曰歎美之猗字又作禕郭璞注尔雅曰禕謂佳麗輕美之兒今此覺支由定加行伏沉掉故引定身心輕美安和即當輕美之義故得定者非唯心安調暢亦復容兒光潤矣也)。

檀波羅蜜(具云檀那波羅蜜多檀那此云施也波羅蜜云彼岸也多云到也言施能到彼岸後之五度波羅蜜多皆準此釋之也)。

尸波羅蜜(具云尸羅此曰清涼)。

羸提(羸初莧反此曰安忍)。

毘梨耶(此云精進)。

禪那(此云靜慮謂靜心思慮也舊翻為思惟修者略也)。

般若(此云慧也西域慧有二名一名般若二名末底智唯一名謂之諾那即是第十智度名也)。

僧伽藍(具云僧伽羅摩言僧者眾也伽羅摩者園也或云眾所樂住處也)。

捨諸罪輓(輓於隔反珠叢曰輓車轆端橫木也今謂諸罪荷擔在身如牛為重載所壓在家累繫如牛被輓脫俗入道猶捨輓也)。

袈裟(具正云迦邏沙曳此云染色衣西域俗人皆著白色衣也)。

紹隆(紹市沼反切韻稱紹繼也鄭注禮記云隆猶盛也言繼嗣宗業令興盛者也)。

統理(統他宋反漢書臣瓚註曰統總也玉篇曰理治也言總管攝治御之)。

闍梨(具云阿闍梨此云軌範師謂與弟子為軌則師範然有五種闍梨一羯磨二威儀三依止四受經五十戒闍梨西域又有君持闍梨也)。

檢束(顏注漢書曰檢局也謂拘局之不使分散也舊文依檢驗之義今依檢繫之義也)。

僧伽梨(正云僧揭胝此曰和合衣謂要須兩重合成故也)。

噬諸煩惱(噬常制反三蒼曰噬囓也字宜從竹巫也)。

盥掌(盥古漫反說文曰盥澡手也)。

發趾(趾之示反字林曰趾足也)。

陂澤(陂彼為反說文曰穿地通水曰池蓄水曰陂也)。

池沼(沼之繞反說文曰沼池也)。

汲井(廣雅曰汲取也取水於井故云汲井)。

園圃(蒼頡篇曰種樹曰園種菜曰圃也)。

耘除(耘于君反韻圃稱耘鋤也毛詩傳曰耘除草也字又作[禾*員][工/木]*芸]兩體今經本作芸字者此乃芸薑菜名)。

頭陀(正云杜多此曰斗藪謂去離緣務少欲知足等十二種行皆能棄捨煩惱故也)。

醜陋(玉篇曰陋猥也謂容兒猥惡也)。

沙門(正云沙迦憊囊此云止息謂止息一切諸不善法又曰劬勞謂修一切劬勞苦行又曰聽聞薰習是常業故又云止息者謂袈裟[蔭-(一/木)+(肆-聿)]力止息一切不安隱故也)。

婆羅門(此云捨惡法又曰淨行也)。

操行(操倉到反王逸注楚辭曰操志也玉篇曰持志貞固曰操也)。

甲冑(廣雅曰冑兜鍪也鍪音牟)。

鎧仗(鎧肯代反仗除亮反說文曰鎧甲也風土記曰仗謂刀戟之總名也顏注漢書曰仗謂所持兵器也字宜從立人經本有從木者棒杖字也或從扌者拄託字也)。

不撓威儀(撓居夭反賈注國語行非先王之法曰撓玉篇曰撓假也許也今言威儀真實不詐現異相也字宜從扌經本從矢者王逸注楚辭云直也余雅云勇也蒼頡篇云正也此乃並非經意也)。

林藪(藪桑走反鄭玄注周禮曰澤無水曰藪又曰藪大澤也又云水希之澤曰藪韓詩傳曰澤中可禽獸居之曰藪也)。

龠澀(澀字有作溢者不是字也)。

諷誦(諷方鳳反鄭玄注周禮曰背文曰諷以聲節之曰誦)。

佛塔(塔梵言也或曰偷婆正云窣堵波此翻為墳陵也)。

若飯食時(飯扶晚反說文云飯食也謂食餅也蓋喫之異名也)。

賢首菩薩品上

摩訶衍(具云摩訶衍那言摩訶者此云大也衍那云乘也)。

兼利(文字集略曰兼并也言菩薩自利復利於他故云兼利也)。

晃曜(晃胡廣反說文曰晃明也廣雅曰晃暉也字又作晄也)。

絢煥(絢呼遍反鄭注儀禮曰絢謂文彩成也何晏注論語曰煥明也)。

劫中飢饉(渠恠反余雅曰穀不熟曰飢蔬不熟曰饉穀梁傳曰一穀不昇曰嗛二穀不昇曰飢三穀不昇曰饉四穀不昇曰康五穀不昇大浸昇登也成也墨子曰一穀不收謂之饉二穀不收謂之旱三穀不收謂之凶四穀不收謂之饑五穀不收謂之飢饉言五穀者禮記月令云麥菽稷麻黍也或曰房散角芒[禾*會]也飢字或作饑之也)。

愜(牽協反)。

俾樂色(俾卑余反孔安注書曰俾使也)。

所好尚(好呼到反樂也顏注漢書曰尚崇也)。

離誼憤(憤公對反廣雅曰憤亂也)。

雅思淵才(思先吏反淵鳥玄反毛詩傳曰淵深之也)。

良鑿(毛詩傳曰良善也鑿字或作醫也)。

示謁天廟(謁於歇反蒼頡篇曰示現也余雅曰謁請也言示現祈請天神靈廟也)。

蹲踞(蹲徂嵩反踞居御反)。

稟邪(稟彼錦反孔注書曰稟受也字宜從禾古文作稟也)。

經卷第十五 賢首品下

瀑流(瀑蒲報反說文曰瀑疾雨也謂天澍猝疾大雨山川洪流忽尔而至者也)。

船筏(筏房越反方言曰筭謂之箒箒謂之筏秦晉通語也又案暫縛柴木水中運載者亦曰筏也筏字又作撥[啜-口+舟]兩體也)。

毀咎(咎資余反說文曰咎呵也)。

逮成(上唐愛反鄭注禮記曰逮及也謂預及於事也)。

拯(拯之肯反杜注左傳曰拯救助也)。

惠施(廣雅曰惠賜也)。

珍饌(饌仕眷反尔雅曰饌美也)。

戈鋌劒戟(戈古禾反鋌市連反小雅曰戈鈎戟也說文曰戈謂平頭戟也聲類曰鋌鏃也鏃音[穴/匆/心]許叔重注淮南子曰鏃小矛方言吳揚江淮南楚之間謂矛為鋌案論語圖戈形旁出一刃也戟形旁出兩刃)

。 弧矢(弧戶吾反矢式耳反說文弧木弓也考工記曰剡木曰矢謂即箭也弧字經本有從矢邊作弧或矢邊直作瓜者皆無典據矢字又作[乏-之+夫]或亦作[笑-大+夫]也)。

車輿(輿與居反玉篇曰輿謂車之總名也)。

何況(況許誑反况字正體兩點邊作經本有從三點者說文謂之寒水殊乖譬況之義也)。

須臾(玉篇曰須臾俄頃之間也俱舍論云百二十刹那為一怛刹那量六十怛刹那為一臘縛三十臘縛為一須臾三十須臾為一晝夜也)。

敗衄(衄女育反玉篇曰衄折挫也左思吳都賦曰衄挫芒是也)。

徒[施-也+(衣-亠+二)]([施-也+衣]力與反孔安注書曰徒眾也[施-也+衣]猶言侶廣雅曰侶伴也)

。 竄匿(竄[夕/鹿]亂反玉篇曰竄逃藏也廣雅曰匿隱)。

釋提桓(勘此中梵本與前第一卷說不殊古人謬置桓字深成罪過也)。

[跳-兆+(焰-火)](徒到反說文曰蹈蹋也)。

僅(渠愜反說文曰僅纔能也字從[廿/由/八/土]省故但革下土也)。

憂悴(悴疾醉反方言曰悴傷謂容貌[(病-(序-予)+厂)-丙+與]損字又作頽也)。

被甲(被皮義反廣雅曰被加也謂之於身也)。

[(冂@)(企-止))/肩]網([(冂@)(企-止))/肩]古泫反珠叢曰[(冂@)(企-止))/肩]謂以繩繫取鳥也字又作羈也)。

仞利天(仞利梵言正云怛唎耶怛唎奢言怛唎耶者此云三也怛唎奢者卅也謂須彌山頂四方各有八大城當中有一大城帝釋所居總數有三十三處故從處立名也)。

摩醯首羅(正云摩[醯-央+兮]溼伐羅言摩[醯-央+羊]者此云大也溼伐羅者自在也謂此大王於大千界中得自在故)。

無所拒(渠呂反字正宜作拒孔安注書曰拒違也玉篇曰拒推格之也方言云格止也今經本從才者此則時俗共用耳)。

珂雪色(珂可何反玉篇曰珂謂螺屬所出於海其白若雪所以嬰馬膺者也)。

馬腦(案馬腦梵音謂之阿溼嚩揭波言阿溼嚩者此云馬也嚩音符何反揭波者腦也藏也若言阿溼摩揭波此云石藏案此寶出自石中故應名石來以馬聲濫石藏聲濫腦故謬云馬腦)。

多羅花(具釋如下三十三中)。

曼陀羅(此云悅意花又曰雜色花亦云柔爽聲亦云天妙花也)。

鷄羅多摩(鷄羅具云鷄薩羅此云花藥也多摩具云多摩羅此云天花也謂此香是天上花藥所作也)

。

婆利師迦(此云雨時生者花即以此花和合為香故還立此名案梵語云婆利師此云雨也迦者時也其花要至雨時方生故名也)。

末利香(末利者花名也其花黃金色然非末利之言即翻為黃也)。

經卷第十六 昇須彌頂品

置普光明藏(廣雅曰置著也謂安著於其藏中也)。

十千層級(層賊楞反級居立反案梵本中謂之出越也)。

十千繒綺(繒疾陵反說文曰繒謂帛之總名也帛有邪文曰綺也釋名曰綺崎也其文崎邪不順經緯之縱橫之也)。

迦葉(具云迦攝波此曰飲光斯則一家之姓氏也佛降生此姓氏中即以姓為名也)。

拘那牟尼(正云迦那迦牟尼言拘那者此云金色也牟尼仙也佛是大仙身真金色故此名佛為金色仙也)。

迦羅鳩馱(具云迦羅鳩村馱此云所應斷已斷也)。

毘舍浮(正云毘溼婆部言毘婆者此云遍一切也部自在也言遍於一切皆得自在或翻為一切有)。

尸棄(正云式棄那此云持髻或曰有髻也)。

毘婆尸(此云淨觀或曰勝觀亦云勝見或曰種種觀也)。

弗沙(正云勃沙此云增威)。

提舍(正云底沙依西域訓字云底謂底邏那此云度也沙謂皤沙此云說也言說法度人之也)。

波頭摩(正云鉢特忙此云赤蓮花)。

須彌頂上偈讚品

阿盧那花(此云日欲出時紅赤之相其花色似彼故用彼名之謂即紅蓮花也)。

那羅陀花(那正曰捺羅此云人也陀謂陀羅此云持也其花香妙人皆佩之故曰人持花之也)。

性爾(爾猶如此也如此即是印可之言故珠叢曰尔謂言相然也)。

寧受(玉篇曰寧願辭)。

偉哉(偉于鬼反說文曰偉奇也切韻稱偉大也玉篇曰哉謂語末之辭)。

菩薩十住品

虛閑(無為曰虛無事曰閑)。

宴寢(宴於見反顏注漢書曰宴謂安息也)。

吼(呼口反)。

教詔(教古孝古包二反詔章曜章遙二反尔雅曰詔導也郭璞曰謂教導也)。

大方廣佛花嚴經音義卷上

一切經音義卷第二十一

一切經音義卷第二十二

新譯大方廣佛花嚴經音義卷中

大唐沙門慧苑撰

經從第十七盡第五十

逮於無上(逮唐愛反邇雅曰逮與也與即古之預字今經意謂得預無上菩提果也)。

喉叻(叻無粉反蒼頡篇叻謂脣兩頭邊也)。

預流(珠叢曰凡事相及為預也此中謂於見道第十六心得果捨向及聖眾行流故曰預流也)。

阿羅漢(案梵語中此名含攝多義依大婆沙論第九十四中四義釋一者應供二者煞賊三者不生四者遠惡依唯識論三義以釋一己永害煩惱賊故二應受世間妙供養故三永不復受分段生故依成實論中一釋謂斷惑盡故名阿羅漢舊翻之為無生者謂三界惑盡更無三界生故)。

羯磨(此云辦事謂諸法事由茲成辦)。

和上(案五天雅言和上謂之塢波地耶然其彼土流俗謂和上殞社于闐[跳-兆+(梳-木)]勒乃云鶻社今此方訛音謂之和上雖諸方舛異今依正釋言塢波者此云近也地耶者讀也言此尊師為弟子親近習讀之者舊云親教是也)。

阿闍梨(此云軌範即是師義謂與弟子為法則也)。

初發心功德品

寧為多不(寧乃亭反玉篇曰寧案也漢書集注曰案焉也安焉之言皆是微責之詞耳焉音於言反也)。

哥羅分(正云迦羅此云豎析人身上一毛為百分中之一分也或曰十六分中之一分或議譯為校量分迦音薑佉反)。

優波尼沙陀分(正云塢波尼煞曇言塢波者近也尼煞曇者少也謂少許相近比類之分也或曰優波此云近也尼沙陀隨也謂相近比對分也或云極也謂數中之極此中經意無限善根多少俱無比對設少許亦無限極也)。

且置(廣雅曰置捨也)。

須陀洹(正云牽路陀阿鉢囊言牽路陀者此云入也阿鉢囊者此云流也謂遍斷見惑捨異生性初獲聖性入聖行流故名入流也舊安洹字莫知其所以也)。

斯陀含(此云一來謂此聖者雖斷欲界修惑六品然為有餘三品未斷令聖者一度來生欲界故名一來也)。

阿那含(此云不還斷欲修九品惑盡從此上生色界更不還來受生欲界故名不還也)。

傘(乘亶反)。

纒(昨來反廣雅曰纒暫也)。

難制沮(沮才與反李琦注漢書制斷也禁也毛詩傳曰沮止也)。

不告勞(孟康注韓詩曰古名吏休假曰告也又案告謂告訴即[(受-又+夂)*辛]憚之言故詩曰王事鞅掌不敢告勞是也)。

觀謁(觀渠恠反謁於歇反珠叢曰觀謂就見尊老也杜注左傳曰謁白也謂啟白溫清起居之事也)。

鑽仰(鑽則官反論語曰子見齊綰者冕衣裳者與瞽者見之雖少必作過之必趨顏淵喟然歎曰仰之彌高鑽之彌堅何晏注云言其不可窮盡也謂道高且堅都無際限再仰益高再鑽益堅也)。

耽味(耽都含反案玉篇字林等嗜色為堪嗜酒為耽耳垂為耽聲類堪字作妘今經本作耽字時俗共行未詳所出也)。

珍座(賈注國語曰珍寶也)。

乍可量(廣雅暫也)。

經卷第十八 明法品

超諸等列(韻圖稱等齊也杜注左傳曰列位也鄭注禮記曰列等比也張湛注列子曰禽獸之智有與人同居而有群行則有列列言位也)。

文相連屬(成文相連對文相屬)。

舛謬(舛昌奐反珠叢曰舛相違背也鄭注禮記曰謬者誤也)。

三摩鉢底(此云等至謂由加行伏沈掉力至其定位身心安和也)。

皆無瑕玷(瑕行加反玷丁念反廣雅曰瑕裂也毛詩傳曰玷缺也凡物之有過者皆猶玉之瑕玷古來以為通語)。

植(承力反蒼頡篇曰植種也經本有作殖字者非也此不用也)。

經卷第十九 佛昇夜摩天宮品

莫不自謂(珠叢曰莫無也玉篇曰謂猶言也道也)。

夜摩宮中偈讚品

靡不充(珠叢曰靡無也小雅曰充備也)。

斯尚然(爾雅曰斯此也)。

十行品

無屈撓行(撓女教及如紹二反杜注左傳曰撓曲也漢書集注曰撓弱也此中文意明精進波羅蜜勇捍策勤無退屈無怯弱也撓字正應從木經本有從扌者音呼高反撓擾之字非此所用也)。

靡所資贍(考工記曰資取也小雅曰贍足也言觸事乏少無取足處也又郭象注莊子曰資給濟也聲類曰贍助也言孤榮無人濟助也)。

補伽羅(正云補特伽羅此曰數取趣謂造集不息數數取苦果也)。

摩納婆(或云摩那婆此曰年少者或謂儒童也)。

姝麗(姝昌逾反說文曰姝色美也小雅曰麗著也謂顏色鮮著)。

珍玩(玩五段反廣雅曰珍重也賈注國語珍美也書曰玩人喪德玩物喪志孔安注曰以人為戲弄則喪德玩物則喪志也今此謂所愛重戲弄之具也字又作翫玩兩體或戲弄人為玩狎習為翫貪愛為玩)。

若或從事(尔雅曰或有也河上公注老子曰從為也)。

頗能(頗普我普俄二反廣雅曰頗少也)。

阿鼻地獄(阿鼻此云無間也)。

慶幸(何耿反劉兆注公羊傳曰幸遇也韻圃稱幸賴也)。

經卷第二十 十行品之二

無所顧戀(廣雅曰顧眷也)。

毘尼(正云毘奈耶此曰調伏謂調身語七種非故或調三業令不造惡也)。

無聰敏([聰-囟+(句-口+夕)]猶忿速謂見記覽疾也杜注左傳曰敏達也)。

頑嚚(頑五繇反嚚魚巾反廣雅曰頑鈍也蒼頡篇曰嚚惡也一)。

匪懈(匪方尾反孝經曰夙夜匪懈以事一人鄭注云匪非也懈墮也案非猶不也無也)。

至法淵底(淵烏玄反毛詩傳曰淵深也)。

無所適莫(適丁歷反蜀志諸葛亮曰事以覆踈易奪為益無莫為平人情苦親親而踈踈故適莫之道廢人皆樂人從己不樂己從人故易奪之義廢也論語云子曰君子之於天下無適無莫也漢書集注曰適主也尔雅曰莫定也謂普於一切無偏主親無偏定踈)。

冀望(珠叢曰冀謂心有希求)。

縷(力主反)。

不遷身(遷七延反鄭玄注禮記曰遷變改)。

暨于法界(暨渠器反珠叢曰暨及也預也)。

該(廣雅曰該包也)。

未嘗(玉篇曰嘗謂昔為之也今此云未嘗者即未暫為之)。

聰哲(書曰知人則哲尔雅曰哲智也)。

靡所儔(儔直由反玉篇曰儔類也)。

經卷第二十一 十無盡藏品

分減施(分方云反減間斬反)。

不非先制(說文曰非違也)。

貢高(廣雅曰貢上也謂受貢上之國自恃尊高則輕易附庸之國今有自高陵物欲人賓伏者則亦謂之貢高)。

陵奪(蒼頡篇曰侵也奪字有作此[大/集]者俗也)。

啟導(說文曰啟開也教也導引也)。

輟已(已居里反珠叢曰輟止也謂止却自用迴與人也)。

夭命(夭於矯反孔安注書云少[+(口*口)/(丿/丿-)]曰夭也字有作爰者不是字)。

身嬰重疾(嬰於盈反漢書集注曰嬰繞也謂帶疹疾猶物之纏繞人也)。

年方(玉篇曰方始也)。

瑩獨羸頓(瑩渠瑩反孔安注書曰瑩單也玉篇云無兄弟曰瑩無子曰獨文字集略曰頓損也瑩字又作惇孌[女*(旬/子)]三體)。

宜時疾捨(時速也此蓋蒲坂方俗之言也)。

王四天下(王于誑反韓康注易曰王盛也盛德之至故曰王天下也)。

我今貧囊(囊其矩反蒼頡篇云無財曰貧無財[俗-口+用]禮謂之囊也)。

特垂矜念(漢書集注曰特獨也毛詩傳曰矜憐也謂偏憂憐也)。

以贍於我(贍時焰反小雅曰贍足也聲類曰贍助也)。

我等欽風(孔安國注書曰欽敬也風教也鄭玄注周禮曰風者聖賢治道之遺化也今謂敬用其教令也)。

都不可得(漢書拾遺曰都[撼-咸+(句-口+夕)]也)。

我身薄祐(祐胡古反鄭箋詩曰祐福也字宜從示邊作古經本有示邊作右者音尤救反孔子述易曰祐者助也案經本意明不具足身由薄福所致非關見在人天不助故不從右也)。

諸根殘缺(缺傾雪反蒼頡篇曰殘傷也)。

不淨微形(毛詩傳曰微瘍也瘍音移益反郭注邇雅曰瘍瘡也言身之不淨如瘡也又王注書曰微賤也言此不淨之身非可貴重也瘍微從彳賤微也)。

胞段(段徒玩反胞胎分段故云胞段也)。

祇夜(此云應頌也)。

伽陀(此云諷誦)。

尼陀那(此云因緣然有三類一因請而說二因犯制戒三因事說法)。

優陀那(此云無問自說)。

嬈亂(嬈乃鳥反三蒼曰嬈擾也孔安注書曰擾煩也)。

過咎(咎渠久反玉篇曰咎罪也孔安注書曰咎惡也)。

經卷第二十二 昇兜率天宮品

綺煥(煥呼換反張載注靈光殿賦云綺文也何晏注論語曰煥明也言其文彩分明也)。

頻婆帳(頻婆此云身影質謂此帳上莊嚴具中能現一切外質之影也或曰頻婆鮮赤菓名此帳似之故以名也)。

彰施(孔安注書曰彰明也施猶發也言以妙寶發明於妙色也)。

頻婆羅香(或色鱗赤或能現影準前帳釋)。

香氣發越(漢書集注曰發越謂香氣射散也言香氣纔發四散著人如箭射速中也)。

阿樓那香(紅赤色香其色一如日欲出前之紅赤相即梵語中呼彼赤相為阿樓那也)。

拘蘇摩花(此之一名有通有別謂但草木諸花遍名拘蘇又有一花獨名拘蘇其花大小如錢色甚鮮白眾多細葉圓集共成乍如此方白菊花也)。

樓閣延袤(袤莫構反尔雅曰延長也切韻稱袤廣也史記曰蒙恬築長城延袤萬餘里是也)。

鮮白衣(鮮斯延反玉篇曰鮮好也明也)。

天牟陀羅(牟陀羅者三面鼓也)。

因於撫擊(撫孚武反字正宜作拊廣雅曰相也釋名曰拊敷也敷以手指之指搏也經本作撫字者此乃撫育安撫之字者也)。

克諧眾樂(尔雅曰克能也孔安注書曰諧和也言能以眾多音樂和合成諸歌曲也)。

稽首作禮(周禮太祝辨九拜之儀一曰稽首再拜頭至地也二曰頓首再拜頭叩地也三曰空首再拜頭至手也四曰振首戰動拜也五曰吉祥拜[齋-小+衣]縗不拜以下拜也六曰凶拜稽顙而後拜謂三年服者七曰奇拜謂一拜八曰褒拜謂報拜也九曰肅拜謂但俯而下手也)。

不瞬(瞬舒閏反說文曰瞬謂目開閉數搖也字正體作瞬今並隨俗作瞬也)。

阿迦尼吒天(具云阿迦尼瑟吒言阿迦者色也尼瑟吒究竟也言其色界十八天中此最終極也又云阿無也迦尼瑟吒小也謂色界十八天中最下一天唯小無大餘十六天上下互望亦大亦小此之一天唯大無小故以名也)。

如是儀則(尔雅曰儀法也)。

悅豫(豫余據反珠叢曰心安和悅謂之豫也)。

經卷第二十三 兜率天宮偈讚品

良沃田(沃烏鵠反漢書集注曰沃溉灌也言其土地有溉灌之利也今謂溉灌之田復加肥善故曰良沃田)。

十迴向品

曠俚(俚何懇反杜注左傳曰俚戾也說文曰俚不聽從也案玉篇俚字在彳部今多從立人蓋是時俗共行之)。

崇巖邃谷([遽-虎+穴]辛醉反鄭注考工記曰崇高也說文曰[遽-虎+穴]深也[遽-虎+穴]字從穴遂聲也)。

入苦籠檻(檻胡豨反籠字正宜作籠三蒼曰籠所以成禽獸闌檻也說文曰籠牢也郭璞注山海經曰檻闌也謂穿地為坑上安欄子以閉禽獸也今經意謂三界苦如彼籠檻囚繫眾生或謂三途劇苦名苦籠檻也)。

眾苦大壑(壑訶各反兼名苑曰東海有大燠石一名沃燠方圓三萬里水沃之則消盡過此有大壑一名尾閭深莫測其涯海水常澍不知其所之也今經意謂生死海中三苦八苦無有涯底如彼大壑故借喻言耳也)。

五欲所致(顏注漢書曰致謂引而至之也)。

志獨無侶(鄭注禮記曰志意也侶伴也謂廣心獨濟不待伴也)。

顧復一切眾生(復扶福反詩云父兮生我母兮鞠我拊我畜我長我育我顧我復我出入腹我鄭玄箋曰顧視也復反也言去子雖近猶步步反視也又賤詩云是顧是復者顧念而重復之也今經意菩薩於眾中亦然矣)。

經卷第二十四 迴向品之二

供養瞻待(毛詩傳曰瞻視也鄭注周禮曰待給也謂看視供給之也)。

寶璫樹(璫得即反釋名曰穿耳施珠曰璫案其一璫乃用數種珠貫穿重懸之)。

薩婆若(具云薩婆若囊薩婆此云一切也若囊智也)。

軒檻(軒許言反檻胡黠反漢書音義曰軒謂檻正板也珠叢曰檻謂殿之闌也漢書集注曰檻謂軒前闌板也)。

澡漱(澡子老反下史救反蒼頡篇曰澡盥也盥音古滿反珠叢曰盥洗手也說文曰漱蕩口也)。

群萌(萌莫耕反漢書集注曰萌謂草木初生也毛詩傳曰羣眾也言童蒙凡夫猶彼眾小草也又或字宜作氓毛詩傳曰氓民也氓與萌同也)。

無躁竟心(躁則到反賈逵注國語曰躁擾也鄭注論語曰躁謂不安靜也有見為二二則為競則是動不安靜也)。

經卷第二十五 迴向品之三

懺除(懺梵音也具言懺摩此云請忍謂請賢聖或清淨僧忍受悔過也)。

恬然宴寂(恬田鹽反宴於見反方言曰恬然靜也漢書音義曰宴居也寂無聲也)。

超然出現(鄭注書曰超出前也方言曰超遠也謂獨出高遠也)。

其心彌廣(郭注尙雅曰彌極意也言心極廣大耳也)。

臨御大國(賈注國語曰臨治也鄭注禮記曰御主也謂主領而治理之也)。

名振天下(據之忍反說文曰振舉也杜注左傳曰振發也嘉名遠發起也)。

發號施令(廣雅曰號告也施設也令教也謂發言告示設教使行之)。

溥蔭萬方(溥潘補反珠叢曰溥遍也今作普字也)。

感德從化(尙雅曰感動也毛詩傳曰從隨也說文曰依教行曰化也言德能動之隨教令也)。

一切周給(謂周匝供給故云周給也)。

被戮(隆育反賈逵注國語曰戮殺)。

僧坊(坊甫亡反韻林曰坊區也謂區院也)。

揣食(揣食字正宜作搏音徒鸞反字從專聲非從甫韻流俗不能別茲兩形遂謬用揣字音初委反此乃揣量之字也)。

咽咀(咽於見反咀才與反廣雅曰咀嚼也)。

不欬(欬克代反玉篇曰欬上款也款音蘇豆反)。

芬馥(馥扶服反鄭注邈雅曰芬香氣調也字林曰馥香氣盛也)。

覆育(賈注國語曰育生也言如天覆如地生也)。

碑[(王*巨)/木](梵音正云牟婆羅揭婆言牟婆羅者此云勝也揭婆藏也舊名為碑[(王*巨)/木]者所未詳也)。

珊瑚(梵本正云鉢攞娑揭羅謂寶樹之名其樹身幹枝條葉皆紅赤色又案說文云珊瑚色赤生之於海或出山中也)。

經卷第二十六 迴向品之四

貧窮孤露(孤癯裸露故云孤露)。

駕以駿馬(駿將[門@壬]反加駿也說文曰駿謂馬之良才也又音私[門@壬]反毛詩傳曰駿俊也兩義俱通)。

牽御(御魚據反廣雅御侍也進也)。

駕馭(馭魚據反玉篇曰馭即古之御字也今案諸書裝鞍為駕牽控為馭也)。

莊嚴巨麗(巨字古作鉅珠叢曰鉅至也王逸注楚辭曰麗美好也謂至極美好)。

翼從(孔注尚書翼輔也毛詩云翼敬也)。

疲頓(文字集略曰頓損也謂勞倦者必損力也)。

柔明(孔安注書曰柔謂和柔也言其行調柔識明利也)。

袿服莊嚴(袿胡練反切韻稱好衣曰袿服[虔-文+夂]注漢書曰袿謂大盛玄黃之服)。

年齒(杜注左傳曰齒列也謂與己同行列也司馬彪注莊子曰齒數也謂年壽之數也)。

奉養(養余亮反說文曰奉承也謂承事供養)。

其心曠然(曠苦謗反何上公注老子經曰曠廣大也說文曰曠明也)。

珍奇萬計(說文曰計算也謂算計有萬故曰萬計也)。

周匝填飾(填唐賢反賈注國語曰填加也言加之以飾又字或宜作鈿音與填同文字集略云鈿謂金花也)。

萬邦遵奉(鄭玄注周禮曰 大曰邦小曰國邦之所居亦曰國也三蒼曰遵習也余雅曰遵從也說文曰奉承也言並從命承稟也)。

享灌頂泣(享虛兩反玉篇享當也杜注左傳曰享受也)。

庇蔭(庇必至反鄭注禮記曰庇覆也)。

光踰暎日(暎經了反埤蒼曰暎明也聲類作咬)。

首冠十力莊嚴之冠(上冠字音古亂反鄭注禮記曰著冠為冠也下冠字音古鸞反也)。

檢繫其身(漢書音義曰檢繫局也謂繫縛局錄也)。

裸(胡瓦反又音盧果二反字又作僕裸也)。

將之死地(毛詩傳曰之至也邇雅曰之往也)。

永訣(訣古穴反切韻稱訣別也)。

砧(陟林反斫剉之机也字又作礎也)。

屠割(玉篇曰屠謂分割枉害也)。

木槍(槍七羊反蒼頡篇曰槍謂木兩頭銳者也又音楚庚反非此所用也經本有作鏘者此乃鏘鏘之字深為差謬失經意)。

貫(古鸞反)。

阿逸多(正云阿逸多此曰無能勝也)。

語主者言(廣雅曰主字也謂字當者)。

記[竺-二+別]([竺-二+別]彼列反本作別字者誤也)。

經卷第二十七 迴向品之五

密緻(直利反經本有作稚字者此乃幼稚之字深為謬矣也)。

光明鑒徹(鑒古懺反廣雅曰鑒照也)。

聾聵(聵五怪反韋昭注國語曰耳不別五音之和謂之聾從生即聾謂之聵字又作[蔽/耳][豸*貴]二形也)。

蒙昧(鄭玄注周禮曰蒙冒也蒼頡篇曰昧冥也言昏冒闇冥也)。

輟身要用(珠叢曰輟止也謂止絕已之要用也)。

銛白牙齒(銛斯塩反漢書音義曰銛利也字從金舌聲也)。

迦尸國(迦尸者西域竹名也其竹堪為箭筈然以其國多出此竹故立斯名其國即在中天竺境憍薩羅國之北隣乃是十六大國之一數也)。

尋即敗壞(杜注左傳尋續也言纔成已續即壞也)。

逢迎引納(方言曰逢謂逆迎也納入也謂逆首迎之引入住處也)。

不尚(杜注左傳曰尚上也謂不以之為上也)。

傭(丑恭反又音與恭反非此所用字又作[月*庸])。

七仞(仞如胤反何承纂要云七尺曰仞小雅曰四尺曰仞)。

慈仁莅物(莅力至反毛詩傳曰莅臨也)。

心懷殘忍(漢書集注曰殘謂多所殺戮也今謂忍於殺戮故云殘忍也)。

眾罪由生(爾雅曰由從也)。

一切宗信(白虎通曰宗尊也言尊重信受也)。

經卷第二十八 迴向品之六

造立精舍(藝文類聚云精舍者非以舍之精妙名為精舍由有精練行者之所居故謂之精舍也)。

資生什物(漢書集注曰什物者為生之具也三蒼曰什聚也雜也吳楚之間謂資生雜具為什物)。

恭恪(恪康鶴反孔安注書曰恪敬也字古作憲)。

不匱(匱其位反漢書音義曰匱空也廣雅曰匱乏也)。

王京都(公羊傳曰京師者何天子之居也京者大也師者眾也天子之居以眾大之辭言之也左氏傳曰邑者有宗[厂@苗]先君之主曰都無者曰邑廣雅曰都國也風俗通曰天子治居之城曰都舊都曰邑也)。

關防(防浮亡反)。

妓侍眾女(妓奇綺反埤蒼曰妓美女也以美女為侍謂之妓侍也或曰妓女樂也美女為樂亦云妓樂字或有作伎者音支義反傷害也非此所用也)。

罄捨所珍(毛詩傳曰罄盡也杜注左傳曰珍貴也)。

中悔(中陟仲反)。

彌宣正法(劉獻注易曰彌廣也郭璞注邇雅曰彌極意也爾雅曰宣明也)。

無毒虐(孔安注書曰虐暴也言無毒惡猝暴之性也)。

率土(玉篇曰率遵也用也謂遵用教命之處也)。

牀褥(褥如欲反聲類曰蓐薦也郭璞注爾雅曰蓐席也案古者薦席通稱謂之蓐也然今別有厚氈衣以表以裏亦謂之褥其字正宜從衣邊作辱也)。

經卷第二十九 迴向品之七

已頭充滿(已基理反)。

僮僕作使(作則各反使所吏反案玉篇古之用字幼童為僮僮僕為童與今一倍別也鄭注禮記曰僕為賤役之人也)。

發言誠諦(何上公注老子曰誠實也方言曰諦審也謂所出言教真實審之也)。

庶品(庶眾也品類也眾多流類謂之眾類)。

經卷第三十 迴向品之八

若專勵(勵力制反杜注左傳曰勵勸也玉篇曰勵勉也謂自強策勤也)。

若起行(行遐孟反)。

經卷第三十一 迴向品之九

周聞(聞無運反)。

一毛端量處(量力仗反端頭也量分齊也)。

誕生(誕唐宣反珠叢曰誕育也賈注國語曰育生也)。

無遐邇(爾雅曰遐遠也孔安國注書曰邇近也)。

經卷第三十二 迴向品之十

離垢繒(繒疾陵反說文曰繒謂帛之總名凡綵帛皆是也)。

經卷第三十三 迴向品之十一

寶多羅形(多羅者西域樹名也其形似椶櫚樹也體堅如鐵葉長稠密縱多時大雨其葉蔭處乾若屋下今此以寶而成故曰寶多羅也又或翻為高竦樹也)。

延袤(袤莫報反義已見上)。

迴然高出(迴胡頃反爾雅曰迴遠也言獨出高遠也)。

繚以寶繩(繚零鳥反說文曰繚纏也)。

聳擢(上息勇反義已見上)。

稠密(稠直由反)。

寶跋陀樹(跋陀具云跋陀羅此曰賢)。

寶吹(吹昌偽反)。

其音清亮(亮力仗反廣雅曰亮朗也)。

鯤(許救反俗作嗅)。

經卷第三十四 十地品之一

蘇利耶藏菩薩(蘇利耶者此云日也)。

俱蘇摩德藏菩薩(俱蘇摩者花名也具云俱蘇摩那俱蘇此云悅也摩那意也其花色美氣香形狀端正見聞之者無不悅意今此菩薩取之為名)。

舉要言之(漢書集注曰舉總也廣雅云要約也)。

珂貝璧玉(珂恪河反玉篇曰珂螺屬也所出於海其白若雪所以嬰馬膺者也說文曰貝謂海介蟲也璧瑞玉也案爾雅云玉穴倍好謂之璧璧形圓而有孔王者祭天神以用之矣)。

練金(練字玉篇作煉字書作鍊今經本作揀練字也)。

為將為師(將資亮反師所律反)。

瑕玷(玷丁念反玷字有本作點者謬也瑕玷之義並已見上)。

道險易(易以豉反郭注邇雅曰易平也)。

經卷第三十五 十地品之二

仁恕(恕傷預反釋名曰仁忍也謂好生惡殺善惡含忍聲類曰仁心愛物曰恕也)。

何況從事(河上公注老子曰從為也)。

風雅典則語(毛詩序曰風以動之教以化之雅正也漢書注曰雅閑麗也爾雅曰典經也毛詩傳曰則法也依經化誘之言謂之風典語美妙方法之說謂之雅則語也)。

湍馳奔激(湍吐官反激經歷反說文曰湍疾瀨也淺水流沙上曰湍也馳急走也水文凝斜疾急曰激也)。

我慢原阜(阜扶九反爾雅曰高厚廣平曰陸大陸曰阜案陸即原也)。

重械(重直隴反械侯界反)。

三界焚如苦無量(周易卦九四注云其炎始盛故曰焚如今此言三界諸惑如火熾盛能招感多苦果故也)。

生難遭想(韓詩外傳遭遇也)。

捫摸(捫莫痕反摸謀各反毛詩傳曰捫持也方言曰摸撫也郭璞注曰謂指摸索之也)。

蚊蚋(蚋如銳反字林曰蚋小蚊也)。

稱兩(稱昌孕反古稱為爾今流共用秤字甚謬也)。

無間然(間皆莧反玉篇曰間隔也言情無阻隔也)。

國城財貝(貝北賴反說文曰貝謂今海蟲也古者貨貝而寶龜也謂海虫有甲作錦文者也今西域用貝為錢故云財貝也)。

孰能(爾雅曰孰誰也)。

經卷第三十六 十地品之三

循身觀(循祥倫反珠叢曰循巡也今謂四念處中第一觀身不淨從頭至足次第巡歷三十六物皆不淨也)。

易誨(易羊豉反)。

無愠暴(愠於運反暴蒲報反蒼頡篇曰愠恨也玉篇曰暴陵犯也謂欺陵觸[牛*戾]於人也案暴字正體作暴若曬物為暴也)。

[爪*(卍@、)]璽(璽斯爾反鄭玄注周禮曰璽印蔡雍獨斷曰天子之璽以玉為之古者尊卑通用自秦以來唯天子得其稱璽也)。

鬼彪(彪眉祕反魑彪也字又作魅俗也)。

蠱毒(蠱公戶反左傳曰於文皿蟲為蠱杜預注曰皿器也所以器受蟲害人為蠱也聲類曰蠱謂蠱物病害人也)。

身相休咎(休許鄒反咎其柳反杜注左傳曰休福禱也廣雅曰休善也孔安注書曰咎惡也說文曰咎災也休息之字立人作木音許尤反也)。

流轉遲迴苦趣中(遲迴二字應作低徊楚辭曰欲低徊以千際王逸注云低徊猶徘徊經本皆作遲迴之字者此乃緩歸之名非徘徊之義埤蒼曰低徊謂姍遊也)。

苦海淪湑(湑相余反廣雅曰淪沈也毛詩傳曰湑浴也)。

經卷第三十七 十地品之四

我慢漑灌(漑古代反說文曰漑灌澍水也)。

涕泗咨嗟(涕他禮反泗先利反咨將伊反毛詩傳曰自目曰涕自鼻曰泗玉篇曰咨嗟嗟歎也詩箋曰嗟歎之深也)。

彼己(己居理反彼他也己自也)。

王后所生(禮記曰天子之妃曰后也)。

泥潦(潦郎禱反說文曰潦天雨也謂因天雨穡積也)。

經卷第三十八 十地品之五

念務皆息(務事也謂攀緣事息境界心絕)。

即便[穴/(爿*告)]寤(寤寤兩字經本並從穴者且皆非是字然寤字去八字書乃以為寤睡之字音云五盍反宜作覺字也)。

一一行相行(兩行字並遐孟反)。

汝今適得(適尸亦反三蒼曰適始也近也)。

各若干微塵(漢書胡廣曰若順也干求也當順所求而與之故謂若干也顏古曰若干且設數之語也干猶箇也謂當如此數耳也)。

毘舍眾(謂商估種族也)。

首陀(具云輸達羅此曰農業種族也)。

邪魔之道(杜注左傳曰道猶法術也鄭注禮記曰道猶行路也)。

因風濟(毛詩傳曰濟渡也)。

羈繫(羈寄互反王逸注楚辭曰羈謂絡馬頭也言眾生為貪愛等所繫亦然矣)。

禪定境排(排蒲諧反)。

經卷第三十九 十地品之六

虔誠(賈注國語曰[虔-文+攴]敬也爾雅曰誠信也)。

萬種繽紛下(繽紛正仁反紛撫云反漢書集注曰繽紛眾疾兒謂眾多急下也)。

剎利王(具云剎怛利耶此曰土田主也)。

餘不重受(重除用反再也)。

塵相如故(杜注左傳曰故猶舊也塵字案字林隱文作塵今有從兩上者不是字也)。

花奩香篋(奩力鹽反篋牽協反珠叢曰凡[山/成]物小器皆謂之奩奩字又作[簽*爿][簽*爿]篋也並是竹器衣箱小者之類耳)。

噓(許於反吐氣也)。

鈿廁其間(鈿唐賢反文字集略曰鈿金花也廣雅曰廁間也珠叢曰金鈿婦人首飾也)。

鞞陀梨山(鞞者此云種種也陀梨亦曰馱羅此云持也謂此山中能持種種眾寶及諸花菓故也)。

乾陀山(具云瑜乾馱羅言瑜乾者此云雙也馱羅持也)。

尼民陀山(具云尼陀馱羅此曰持邊山也)。

斫迦羅山(具云杓羯羅此曰輪圍也)。

計都末底山(計都此云懂也末底慧也)。

崑然住(崑魚力反崑謂崑也字指曰崑崙山峯兒今謂十地依佛智如十山依十一地雖峯峙各殊而所依是一也)。

毘陀發妙光(毘陀謂前鞞陀梨山發妙光謂喻發光地也)。

毫末度空可知量(度唐各反量力仗反)。

經卷第四十 十定品之一

那伽慧(那伽此云龍也)。

而竟不覩(鄭棧詩曰竟終也廣雅曰覩見也)。

南無(正云南忙此曰敬禮)。

摩納婆(此云儒童也)。

經卷第四十一 十定品之二

不處於陸(毛詩傳曰高原廣平曰陸)。

近之(近渠靳反就也)。

諸心樂次第(樂牙教反謂欲樂也)。

歌羅邏(此云薄酪謂初入胎如薄酪也)。

白分義(分浮問反)。

圓光一尋(何承纂要云八寸曰咫三尺曰武五尺曰墨六尺曰步七尺口仞倍仞曰尋倍尋曰常)。

其量七肘(佛本行集云一肘謂二尺也)。

一俱盧舍(依毘曇中一尺五寸為一肘。四肘為一弓。三百弓為一里。四里為一俱盧舍。準計一里三百六十步。則一俱盧舍有一千四百四十步也。依俱舍論第十二云。分析諸色至一極微故一極微為色邊際。七極微為一微量積微至七為一金塵。積七金塵為水塵量水塵積七為一兔毛塵。積七兔毛塵為羊毛塵量積羊毛塵七為一牛毛塵。七牛毛塵為隙遊塵量隙塵七為一蟻量。積七蟻量為一[蝨-十+虫]。七[蝨-十+虫]為穡麥。七麥為指節。二十四指橫布為肘豎。四肘為弓豎積五百弓為一俱盧舍。即是從肘至阿練若中間道量)。

半由旬量(由旬是梵言具云踰繕那。此曰和合。謂以多俱盧舍和合成故。案佛本行集第十二云。七微塵成一[穴/匆/心]牖塵。七[穴/匆/心]成一兔毛頭塵。七兔毛塵成一羊毛頭塵。七羊毛塵成一牛毛塵。七牛毛塵成一蟻。七蟻成一虱。七虱成一芥子。七芥子成一大麥。七大麥成一指節。七指節成尺。二尺成一肘。四肘成一弓。五弓成杖。二十杖名一息。八十息名一俱盧舍。八俱盧舍成一由旬。準此方尺量二里餘八十步當一俱盧舍。計一由旬合有一十七里餘二百八步或百一由旬。如此方一驛地也)。

經卷第四十二 十地定品之三

北俱盧(具云鬱怛羅旬盧此翻為高上也古也)。

東毘提訶(毘此云勝提訶白身也又毘云種種提訶與也)。

種種稼穡(稼音嫁穡音色馬融注論語曰樹五穀曰稼毛詩傳曰種之曰稼[僉*爿]之曰穡案鄭玄注周禮云稼穡為言其猶稼穡謂種子相生貪苗實之利也)。

修羅提衞(衞女云如育二反玉篇曰衞折桂)。

入藕絲孔(藕五苟反字宜從耒也)。

乾闥婆城(此云尋香城池謂十寶山間有音樂神名乾闥婆切利諸天意須音樂此神身有異相即知天意往彼娛樂因以此事西域謂諸樂兒亦曰乾闥婆西域樂兒多為幻伎幻作城郭須臾如故因即謂龍所現城郭為乾闥婆也)。

恒伽河(準經香山頂上有阿耨達池。其池四面各流出一河。東面私陀河。從金剛師子口流出。其沙金剛。東入震旦國便入東海。南面恒伽河。從銀象口流出。其沙白銀。流入南印度便入南海。西面信度河。從金牛口流出。其沙黃金。流入信度國便入西海。北面縛葛河。從瑠璃馬口流出。其沙是瑠離。流入波斯拂林便入北海。其池縱廣五十由旬。四面口各一由旬也)。

光明鑒徹(鑒照也徹通也言光照內外通現也)。

湏涌奔馳(湏胡動反涌字正宜作溶故楚辭注云湏溶水大皂漢書高紀傳注云湏溶竦溶也經本作涌者誤也)。

奇香發越(漢書集注曰發越香氣射散也謂香氣速疾遍布著人也)。

皆得潤洽(洽咸夾反廣雅曰洽清也)。

阿那婆達多龍王(阿無也那婆達多熱惱也諸龍皆受熱沙之苦此龍獨無故立其名耳)。

經卷第四十三 十定品之四

無替(爾雅曰替廢也)。

從諸善友而得出生(友字經本有作支字深為謬也)。

終不匱止(匱渠位反廣雅曰匱少也漢書音義曰匱空也)。

摩那斯龍王(摩那意也斯慈也流出也言此龍王凡興雲雨皆從慈心出也)。

嶷然高出(嶷謂嶷嶷也字指曰嶷山峯兒也)。

伊那鉢那象王住金脅山(伊那鉢那此云香葉其象身長九十由旬高三由旬常住第一金山之脅即是最初計都末底山也)。

經卷第四十四 十通品

閻魔王(正云琰邏閻此曰遮止謂誠勗罪人也)。

十忍品

舍支(正云設施謂月之別名帝釋夫人取為号也)。

無方無隅(方謂四方也鄭玄注考工記曰隅者角也)。

不捨眾善軛(軛於革反珠叢曰軛謂車轅端橫木也今謂荷擔眾生勤行不捨如牛駕重長途力進也)

。

徒令(劉熙曰徒猶獨也)。

經卷第四十五 阿僧祇品

一百洛叉為一俱胝(洛叉此云萬也。俱胝此云億也。又案此方黃帝算法總有二十三數。謂一二三四五六七八九十百千萬億兆京垓秭穰溝[澗-日+月]正載。從萬已去有三等數法。其下者十十變之。中者百百變之。上者倍變之。今此阿僧祇品中上數法故云一百洛叉為一俱胝。當此億也。阿庾多兆也。那由他京也。餘皆依次準配可知。今案此經十百千萬。十十變之。從萬至億百倍變之。從億已去皆以能數量為一數復數至與能數量等)。

矜羯(矜居陵反變之依佛本行集第十二中百變之也)。

摩婆(婆之上聲此後婆字並上聲呼)。

彌伽(伽之上聲下毘伽亦同此)。

攞(郎我反)。

毘佉擔(擔多甘反)。

暨攞陀(暨於奚反)。

阿麼(麼莫我反)。

勃(蒲沒反)。

翳(煙計反)。

薛(蒲計反)。

率(蘇沒反)。

脾(普計反)。

謎(莫計反)。

荼(宅加反)。

壽量品

娑婆(此云堪忍也謂具足眾惡境對堪行忍)。

釋迦牟尼(釋迦能也種族望稱也釋音作樂呼迦字作吉俄反呼牟尼此云寂默也德行之號也)。

阿彌陀佛(正云阿彌陀婆耶此云無量壽佛)。

諸菩薩住處品

支提山(支提本是塔廟之名此云山似之故因為號然提此云生淨信之所具釋如下七十五中耳也)

。

毘舍離(此翻為廣博謂此城中於中印度諸城之中最廣大也或亦翻為廣嚴)。

摩度羅城(或云摩偷羅亦曰摩突羅此云三雀城或云密蓋皆古事也)。

珍那城(或云俱陳那言此俱陳者是名此云大盆那耶法律也昔此城未立之時有一五通仙名俱陳而於此地置一大盆蓄水若池恆在盆側修仙法律亦常為人說護經及養神法於後學徒皆以師名及法為共姓氏人眾漸廣即於此處建立城郭故此舉國人今皆姓俱陳那耶城亦國之立號宜)。

目真隣陀窟(目真或曰牟真此云解脫是龍名也隣陀此云處也謂有龍於此窟中間法解脫龍苦故名龍解脫處窟也)。

摩蘭陀國(未翻)。

甘菩遮國(未翻)。

震旦國(或曰支那亦云真丹此翻為思惟以其國人多所思慮多所計詐故以為名即今此漢國是也)

。

那羅延(此云堅牢)。

疏勒國(正云佉路數怛勒古來此方存略呼為疏勒人又訛數音為疏然此名乃是彼國一山之號因立其稱又或翻為惡性國以其國人性多獷戾故也)。

迦葉彌羅國(舊名罽賓國。此翻為阿誰人。昔此國未建之時。其地有大龍池。人莫敢近。其後有一羅漢見其形勝宜人居止。乃從龍乞容一膝地。時龍許之。而羅漢變身漸大其膝漸滿龍池。龍以

言信便捨而去。羅漢即以神力乾竭其水令百姓於中建立屋宅。眾人咸言我等不因聖師阿誰得入此處。故從此語即立其名。其國即在北印度境乾陀羅國次北隣也)。

菴浮梨摩國(菴謂菴羅此云無垢即西域菓名其菓堪以療疾諸國之中此國最多故以名焉其國即在中印度境內也)。

乾陀羅國(此云持地國昔此國多有道果聖賢住持其境不為他國侵害也又云乾陀是香羅謂陀羅此云遍也言遍此國內多生香氣之花故名香遍國其國在中印度北北印度南二界中間也)。

苦婆羅窟(苦式占反婆羅是香花樹名共窟側近多生此樹故國名耳)。

經卷第四十六 佛不思議法品上

寂漠無言(玉篇曰無人聲曰寂郭璞注爾雅曰漠謂淨定也)。

逮十力地(逮唐槩反說文曰逮及也字從辵不從之也)。

譏謗(譏居熙反說文曰譏誹也)。

經卷第四十七 佛不思議法品之下

人王都邑(左氏傳曰凡有宗廟先君之主曰都無曰邑也漢書音義曰都城也廣雅曰都國也司馬法曰大國五百里為都風俗通曰天子治居之城曰都舊都曰邑也)。

毘舍闍王(毘舍闍王即是東方提頭賴吒此云持國護持國土領二部鬼一名毘舍闍此云嗽精氣二名乾闥婆此日尋香也)。

倮(胡寡反力果二反玉篇曰倮但也字又作倮裸兩體也)。

一切樂器不鼓自鳴(鼓字宜從支支音普木普角二反經本有從皮者鍾鼓字也)。

舍利(正言設利羅或云實唎此翻為身也)。

誠敬(爾雅曰誠信也)。

靡不驚懾(懾之葉反鄭注禮記曰懾怯也恐懼也經本有作攝字者謬也)。

信樂不回(回音迴說文曰回轉也今此謂信樂無轉動也)。

經卷第四十八 如來十身相海品

熙怡微笑(熙許基反怡與脂反方言曰湘潭之間謂喜曰熙怡或曰紛怡說文曰熙悅也怡和也謂容貌和悅也熙字又作[𠂔*臣*巳]/女)。

炳然顯現(炳彼永反蒼頡篇曰炳著也明也為顯著明之也字又作曷)。

洞徹(洞徒弄反玉篇曰洞猶通徹也字又作迴)。

其掌安平(掌謂舌面平而且安)。

玩味不忘(玩字正宜作忤注左傳曰忤貪也經木作玩者誤也案孔安國注尚書云玩戲貪弄忤即是愛樂之意也)。

上𠂔(俄各反正體作𠂔又或作𠂔也)。

右輔下牙(左傳宮之奇曰虞[𠂔-寸+(百-日+𠂔)]之表也猶輔車相依唇亡齒寒杜注曰輔頰也車牙車也又注曰輔頰車骨也)。

彌盧藏雲(彌盧此云高以在佛止牙故也)。

紺蒲成就(紺蒲正云劍蒲此乃西域菓名其色紅赤腹圓三約橫文而佛頸成就彼相故云也今時俗謂頸圓有約為嬰節者是也)。

彌布十方(顏注漢書曰彌滿也)。

左醫(醫徒論反聲類戾也戾音苦勞反也)。

其[月*眚]與膊([月*眚]字正宜作髀古文作躡今[月*眚]未詳所出膊字宜作肱今經本作膊者謬也)

。

伊尼延鹿王肱(伊尼者鹿名也其毛色多黑肱形[月*庸]纖長短得所其鹿王最勝故取為喻肱字又作[跳-兆+專]也)。

舉足將步(將欲也步行也王逸注楚辭曰步徐行)。

足跟(跟各痕反)。

因陀羅尼羅(因陀羅此云帝也尼羅此云青也)。

如來隨好光明功德品第三十五

隨好(好呼告反令眾生愛樂故又音呼曷反資嚴大相蓋殊勝故)。

摩耶夫人(摩耶此云幻也由此菩薩唯依大願智幻法門行故故以此名夫人者梵本云弟脾此翻為女天案鄭注禮云諸侯之妃曰夫人玉篇曰呼婦人為夫人者亦所以崇敬之稱也又夫者男子美稱婦因夫以成人故名夫人也西域呼王妃為弟脾呼男夫為弟婆也)。

懺悔(懺謂懺摩此云謂忍謂請前人忍受我悔罪)。

經卷第四十九 普賢行品第三十六

樂近凡庸(廣雅曰凡輕也漢書集注凡庸微小也言其輕薄寒微眇小之人耳也)。

習童蒙法(易稱蒙卦者謂來求我非我求蒙蒙者[(蒙-一)-廿+((並-(前-別))-一)]也韓康注云蒙昧幼小之蒙又玉篇曰童幼迷昏也廣雅曰童癡也鄭玄注周禮蒙冒也毛詩傳曰蒙覆也言童幼之心愚昧所為悞謬如以物覆蔽也)。

口如啞羊障(啞於雅反不能宣說大乘妙義名為啞羊障大智度論第三云亞羊僧者謂雖不破戒鈍根無慧不別好醜不知輕重不知有罪若有僧事二人共諍不能斷決默然無言譬如白羊乃至人殺不能作聲是名啞羊僧)。

泊乎法界(正宜作暨暨至也音渠祕反珠叢曰暨謂及預也杜注左傳曰暨至也經作泊者誤也)。

充洽(洽咸夾反小雅曰充[恪-口+用]也玉篇曰洽灑也濡沽潤)。

工幻師(韻圍稱工巧也謂巧能於幻術也)。

經卷第五十 如來出現品第三十七之一

偏袒(袒唐亶反露也字從示又音宅莫反非此所須)。

右蹠(蹠其几反跪也)。

如我惟忖(忖忿本反顏注漢書曰惟思也珠叢曰忖測度也)。

瞻仰如來仁及我(有仁德者号之為仁故諡法曰貴親親曰仁殺身成人曰仁度功而行曰仁周禮云天德曰仁禮記曰上下相親曰仁論語云克己復禮曰仁鄭玄注禮記曰施恩曰仁白虎通曰仁者是忍好生愛人也)。

佉陀羅山(爾雅曰軻梨羅此即木名謂此方苦楝木也由彼山中多有此木故立其名)。

尼民陀羅山(此翻為持邊以彼山是七重金山中最外邊故然即院統護持餘內六山故名持邊)。

目真隣陀山(目真此云解脫即是龍名也隣陀此云處也謂此山中是解脫住處)。

水族眾生(孔安注書曰族類也謂水畜之流類)。

大雨名洪霖(霖之庶反洪大也併急寫水曰霖)。

變溼令燥(燥蘇早反燥乾也變字從戀者作又有從反者不是字也溼字有作濕者誤也)。

廓徹虛空(廓苦郭反邇雅曰廓大也今謂寬大遍虛空量也)。

普照無私(玉篇曰事不公為私王逸注楚辭曰竊愛為私也郭象注莊子曰世所謂無私者釋己而愛人也言無己情偏有所為也私字么上加撇者非)。

新譯大方廣佛花嚴經音義卷中

一切經音義卷第二十二

一切經音義卷第二十三

(從五十一盡第八十凡三十卷經)

新譯大方廣佛花嚴經音義卷下

大唐沙門惠苑撰

經從第五十一盡第八十

作務(作則各反務事業也)。

或牟薩羅(或曰牟婆羅此云紫色寶)。

哮吼(哮呼教反吼呼口反)。

把(補瓦反)。

洞然(洞徒弄反韻圃稱洞徹也謂通徹火然之狀也字或宜作炯炯音徒東韓詩傳曰炯謂燒草傳火焰盛也)。

經卷第五十二 如來出現品之三

優波尼沙陀分(已見第十七卷)。

鼓揚海水(鼓公戶反說文曰鼓擊也字從支不從皮也)。

則便謝(王逸注楚辭曰謝去也謂神識去身也)。

積同須彌(說文曰積聚也謂堆聚聚音疾喻反)。

如乾草積(積即賜反鄭玄注周禮培小曰委培大曰積積字從升者俗也)。

經卷第五十三 離世間品第四十八之一

知諸稱謂(稱昌孕反稱順也漢書音義云謂者指趣也今謂於法門意趣皆隨順知也漢書又曰謂名稱也事宜也謂凡諸事物知其名目識其所宜皆曰稱謂也)。

知諸制令(令力政反制謂禁制令謂法令也)。

長嬰疾苦(嬰於征反漢書曰嬰繞也謂常為疾苦之所纏繞也)。

經卷第五十四 離世間品之二

啟一切眾生心意(玉篇曰啟開也古體作君也)。

間無空處(間古閑反謂中間也)。

經卷第五十五 離世間品之三

善言開喻(漢書音義曰喻曉也蒼頡篇曰喻諫也)。

打棒屠割(棒字正宜作梃或亦為扞今經本作棒字乃是榛之棒非打梃字然後有從手邊作奉者乃是棒持之字轉遠經意也廣雅曰梃[垂-(乏-之)+廿]也又有木邊作音者即曰梃杖之梃字體也)。

誓期自勉(鄭注禮記曰勉猶勤也玉篇曰自勸強也)。

搥打楚撻(搥陟菝反撻他沫反說文曰搥箠也鄭玄注周禮箠擊也楚荊杖也又注周禮曰撻猶杖之荊也搥字從木古體作[竺-二+朵])。

挑(天彫反)。

或級其頭(漢書衛青霍去病傳第二十五云斬首三千一十七級顏師古曰本以斬敵一首拜爵一級故即因謂斬首為級亦即又名生獲一人為一級也珠叢曰斬首一名為級也)。

無央數劫(央於良反王逸注楚辭曰央盡也)。

經卷第五十六 離世間品之四

迫隘(隘於芥反玉篇曰迫猶逼也隘狹也夫狹窄必相逼)。

無所觸擾(擾乃了反三蒼曰擾擾也孔安注書曰擾亂也說文曰擾煩也)。

悉稱(稱昌孕反愜可也又爾雅曰稱好也郭璞釋云事稱人意皆好也)。

補特伽羅(此翻為數取趣謂數造趣因數取趣果也舊翻為人隨方語便非正刻字譯)。

心恒顧復(已見第二十三卷也)。

嬉戲(嬉許其反切韻稱嬉遊也)。

經卷第五十七 離世間品之五

得預(預餘茹反珠叢曰凡事相及曰預字古作與也)。

菩提薩埵(依佛地論云親光菩薩以三義釋菩提薩埵具如彼論中)。

不[施-方+弓]([施-方+弓]式爾反論語云君子不[施-方+弓]其親孔安注曰[施-方+弓]易也韋昭注漢書曰[施-方+弓]廢也郭璞注爾雅曰[施-方+弓]放也鄭玄注禮記曰[施-方+弓]棄也此中經文含於多義故具存之也)。

無險詖故(已見第四卷中)。

自心憺怕(憺徒敢徒濫二反怕普白反王逸注楚辭曰憺安也廣雅曰怕靜也憺字又作憺澹一體也)。

。

慣習(慣古患反案諸字書正宜作慣有作串字者謬)。

癡[穀-禾+卵]([穀-禾+卵]苦角反有從穀下作卵者不是字也)。

經卷第五十八 離世間品之六

殘毀(蒼頡篇曰殘傷也)。

無中息(中陟仲反)。

難處受生(難那幹反難處謂八難中生也)。

捨一切烏波提涅盤法(烏波此翻為有提云苦也謂三乘所得無餘涅盤未離變易行苦隨故有餘涅盤及諸外道所計涅盤並未離三苦故法即涅盤或通教等菩薩於彼悉捨故云捨一切有苦涅盤法也一)。

樂法樂義以法為樂(此中三箇樂字初二音五教反後一音即各反)。

如虹蜺色(虹古巷胡公二反蜺研奚反蔡雍月令曰虹蜺蜺也謂陰陽交接之氣而著之形色雄者曰虹雌者蜺也)。

無主無待(爾雅曰待須也謂凡事相須待藉於他今此謂求緣無作即是云得義也)。

無著無行(行遐庚反)。

無有瘡疣(疣有鳩反廣雅曰疣腫也說文曰疣贅也謂贅聚肉也贅音支銳反疣字又作疣也)。

癩痕(癩薄寒反痕戶恩反)。

解因自悟(因由也言辟支悟於苦無常但由自觀緣生克證不依師受故立其名為獨覺是也)。

而強為說(強其兩反)。

志尚涅盤(顏注漢書曰尚崇也)。

求其罪贖(贖許觀反玉篇曰贖謂有禍兆也)。

或以妙義授非其人(顏注蕭望之傳曰將非其人者言不才之人也才謂有器量者也)。

嘖蹙不喜(嘖脾仁反蹙子六反玉篇曰嘖蹙謂憂愁不樂之狀也賈注國語曰嘖近毛詩傳曰蹙促也言人有憂愁則皺撮眉額鼻目皆相促近也又案說文渡水向岸水文叢亦為之頻蹙然憂愁之頻頻下著卑今從省之不用也經本有傍安口者俗)。

伺其過失(伺相吏反鄭玄注周禮曰伺猶察也玉篇曰伺侯也方言曰伺視也自關而北凡竊相視謂之伺也)。

頑很(很何壑反左氏傳曰心不則德義之經曰頑也杜注左傳曰很戾也說文曰很不任從也很字正體從彳今從亻者俗也)。

我慢所吞(吞他痕他賢二反廣雅曰吞滅也)。

醒悟(醒桑形桑逕二反也)。

天魔波旬(具云提婆魔囉播裨言提婆者此云天也磨囉障[得-彳]也播裨罪惡也謂此類報生天宮性好勸人造惡退善令不得出離故也)。

悉知將有(廣雅曰將欲也當也)。

徙置(徙仙紫反蒼頡篇曰徙移也鄭玄注考工記云置猶著於地也置字本從冈下直今從[栗-木]者俗也)。

侍衛(蒼頡篇曰侍從也毛詩傳曰侍近也言側近也言側近左右扶持之也王弼注易曰衛護也)。

經卷第五十九 離世間品之七

免濟(免民辯反杜注左傳曰免脫也毛詩傳曰濟渡也言今物脫苦渡難也)。

欣慰(廣雅曰欣喜也毛詩傳曰慰安也言歡喜則心安也)。

圖書[爪*(ㄒ@、)]璽(鄭玄注周禮曰圖畫也璽印也蔡雍獨斷曰天子之璽以玉螭虎劍古者尊卑共之月今日秦已前諸侯鄉大夫皆曰璽自茲已降天子獨稱諸侯不敢用也秦王子嬰上高祖傳國璽文曰受命於天帝壽永昌此即章古名璽節今謂升檢文也螭字音勅支反)。

弧矢劒戟(弧戶孤反矢式耳反戟居迸反說文曰弧木弓也考工記曰弧猶孤也謂往多而來[宋-木+原]也易曰剡木謂之矢即箭也戟有三枝枝皆兩刃或中有小字名雄戟或有戟矢字又作[乏-之+夫])。

[篋-夫+專]弈嬉戲(嬉許其反博字正宜從竹說文曰篋謂局戲云篋十二棊也杜注左傳曰弈圍碁也切韻稱嬉遊也)。

親戚(戚千歷反孔安注書曰戚近也顧野王曰近所以為親也毛詩傳曰相親曰戚戚字正宜從豎心經本作戚者俗也)。

能忍劬勞(劬具虞反毛詩傳曰劬勞病苦也勤勞倦猶病苦也)。

正法味盈洽(洽侯夾反杜注左傳曰盈充也玉篇曰洽濡也濡溼潤也)。

菩薩無礙乘巾之出三界(乘食證反乘謂車馬通稱巾謂服乘之名案周禮也車氏即掌駕之官主當嚴乘故鄭玄注云巾猶衣也衣音於紀反謂莊飾衣帶之也珠叢曰以衣被車謂之巾也此則文言尚簡名有影略故以巾車之言當乘車之謂亦猶設席之名以目食客也)。

宴默(宴於見反漢書音義曰宴安居也默靜也)。

皎鏡(言曰皎明也廣雅曰鏡照也又可皎然如鏡故曰皎鏡也)。

馳逐(廣雅曰馳奔也玉篇曰逐馳駟也)。

種德(種之用反謂種植功德也)。

菡萏花(菡胡感反萏徒感反說文曰芙渠花未發者為菡萏已發者為芙蓉也漢書音義曰菡萏豐盛之貌也菡萏二字玉篇作菡[艹/閩]字書作菡菡說文作萏萏也)。

娛樂(杜注左傳曰娛樂也樂即可樂故曰娛樂)。

經卷第六十 入法界品第三十九之一

室羅筏國(舊云舍衛國。具稱室羅筏悉底。此翻為好道或曰閻物。此乃城名非是國號。以其城中多出人物好行道德。五天共聞故曰閻物。或曰室羅筏悉底者。此云閻者城。西域俗聞傳記云。昔於此處有一老仙。修習仙道。後有少仙從其受學厥號閻者。老仙歿後少仙建立此城。即以少仙之名為其城稱。然國都號為憍薩羅。但以就勝易彰故城取國號耳也)。

逝多林(逝多梵言也或曰制多或云祇陀此翻為勝即太子名當欲造此寺時須達長者買園太子出樹故曰逝多林也)。

[亼/(刀*彳*(留-刀-田))/肉]藏菩薩(案此菩薩名[亼/(刀*彳*(留-刀-田))/肉][亼/(刀*彳*(留-刀-田))/肉]即是肫[亼/(刀*彳*(留-刀-田))/肉]之[亼/(刀*彳*(留-刀-田))/肉]字宜從肉也)。

師子頻申三昧(杜注左傳曰頻急申展也四體之拘急所以解於勞倦故曰頻申也表此三昧能申展自在無碍法界解脫障碍拘急勞倦故喻名耳此或全是梵言如刊定記也)。

危樓迴帶(迴胡項反鄭注禮記云危高也爾雅曰迴遠也言高樓險絕似空中之遠卦也)。

棟宇(棟都弄反爾雅曰棟屋[木*急]也[木*急]即屋脊也[木*急]音於靳反)。

階墀軒檻(墀直尼反玉篇曰階謂登堂之道也說文曰墀謂以丹塗地即天子丹墀也韋昭注漢書曰軒檻上板也王逸注楚辭曰縱曰檻橫曰楯顧野王曰謂殿上拘欄也)。

階陞欄楯(陞多鄧反楯食尹反陞級道也王逸注楚辭云縱曰欄橫曰楯楯間子謂之欄也陞字又作磴也)。

湍激洄瀆(湍吐官反激古歷反洄音迴瀆音腹說文曰湍疾瀨也淺水流於砂上曰湍也水文疑也爾雅疾急曰激也三倉曰水轉曰洄也瀆深也謂洄瀆之處其水必深也)。

芬敷(芬[麥*夫]雲及郭璞曰芬謂香氣和調也小雅曰敷布散也)。

舍利弗(具云奢唎補怛羅言奢唎者此云鷲鷲鳥也補怛羅者此云予也此尊者母眼黑白分明轉動流似鷲鷲眼故時共號為奢唎也其尊者依母得名故云鷲鷲子舊翻為身子者謬也梵本中呼身為設利羅故知懸別)。

大目犍連(犍渠焉反大目犍連者此云採菽氏即此尊者母姓又以尊者有大神通即將二事為號也然母族採綠豆仙之苗裔也)。

摩訶迦葉(具云摩訶迦葉波言摩訶此云大也迦葉波此云飲光也此尊者上古先祖是大仙人身有光明而能吞蔽燈火之光明時人異之號曰飲光仙人因此標其氏族焉又以尊者有頭陀大行故時與其大飲光名耳)。

離波多(此云所供養也)。

須菩提(此云善現亦曰善實舊云善吉者非也)。

阿[少/免]樓駄(正云阿尼嚕多此云無滅也)。

難陀(此云歡喜也)。

劫賓那(此云黃色也謂此尊者上祖是黃頭仙人因為族此則氏族為名也)。

迦旃延(迦旃者一宗之姓氏也延此云胤也言此尊者是彼種族之後胤耳)。

富樓那(具云富樓那彌多羅尼子言富樓那者此云滿也彌多羅者此云慈也滿慈是尊者母稱子即尊者自身從母立名故名滿慈子也)。

不能遊履(履字有本作屬者謬勘梵本定訖)。

舉體焦然(劉兆注儀禮曰舉畢也盡焦言舉體焦者遍體也)。

烏鷲(郭璞注山海經曰鷲音就謂即鷲也說文鷲鳥黑色而多子也)。

醫膜(醫於計反文字集略曰醫目障也經翳膜有從羽作者非所用也)。

捕獵放牧(牧亡福莫六二反三蒼曰牧養[飢-几+卜]也)。

振[邱-丘+血](振之刃反[邱-丘+血]須聿反鄭注禮記云振救也又注周禮曰[邱-丘+血]憂貧也振字古體作拑有本作賑賑給之義也[邱-丘+血]字說文云憂[邱-丘+血]從心[邱-丘+血]少從卩爾雅通用今案諸書依說文從[卩@、]為勝也)。

均贍(均居春反贍市燄反小雅曰贍足也言均平皆使得足也)。

舉世(杜注左傳曰舉皆也言世皆不能測也)。

孰有(爾雅曰孰誰也經本有加歷火者非此用也)。

凡夫嬰妄惑(廣雅曰凡輕也案夫猶人也嬰繞也言輕庸之人為虛妄惑障纏繞也)。

難稱(稱尺陵反鄭注禮云稱猶言也廣雅稱譽也字正體從立人今多從禾也)。

欽歎(欽去今反孔安注書曰欽敬也)。

曉悟(廣雅曰曉說也說音書睿反說文曰悟覺也聲類曰悟解也言說化令覺也)。

經卷第六十一 入法界品之二

因陀羅網(因陀羅者此云帝也帝謂帝釋網謂帝釋大衙殿上結珠之網其網孔相望更為中表[遞-虎+(十/((巨-匚)@ |)/巾)]相圍遶之作主伴同時成就圍繞相應也)。

舟(章由反舡也)。

明練(珠叢曰鎔金使精曰鍊煮絲令熟曰練也今謂善知儀式分明也)。

君慧比丘(梵本中云因陀羅末底比丘言因陀羅者此云君也未底慧也言比丘智慧比餘比丘最尊如君故曰君慧也)。

經卷第六十二 入法界品之三

娑羅林(娑羅者此云高遠以其林木森端出於餘林之上也舊翻云堅固者誤由娑羅之與婆羅聲勢相近若呼堅固即轉舌言之若呼高遠直爾稱之耳也)。

須達多(此云善結施無依怙者舊云給孤獨者是也)。

婆須達多(此云財施或云有善施行也)。

威光赫奕(赫許格反奕移益反廣雅曰赫赫盛也奕奕明也赫字文作[卅/赤]奕字經本亦下著升者簿奕字也)。

微纆(微許韋反纆莫北反廣雅曰微束也珠叢曰纆繩索也受經義謂以繩索束縛難可解也)。

[(幺*車*幺)/(厶@乂)]勒([(幺*車*幺)/(厶@乂)]鄙媚反說文曰勒謂馬頭鑣銜也)。

憍盈(玉篇曰盈懈也緩也謂憍恣懈怠慢緩也)。

令我載此乘(乘食證反王逸注楚辭曰載乘也乘音繩)。

茵蓐(茵於真反蓐如欲反毛詩傳曰茵虎皮也玉篇曰以虎皮為蓐曰茵字又作鞞郭注爾雅曰蓐席聲類曰蓐薦也案茵蓐二字若以草為之者字即從艸若以皮為之者字即從革其蓐字從衣者蓋是通用也)。

[栗-木+(革*奇)]鞅(羈居宜反鞅於兩反王逸注楚辭曰羈謂絡馬頭鞅謂約牛頭繩也)。

周掎(周匝莊掎故言周掎也)。

四維(廣雅曰維隅也隅即角也)。

玩好之物(玩五段反孔安注書曰玩戲弄也謂戲弄之具也)。

等祐一切(鄭注禮云等齊也周禮曰祐助也謂普皆齊等以福助之祐字古作佑[門@右]也)。

頗有(頗普歌反廣雅曰頗少也少猶希也有呼頗音為叵者甚誤)。

因陀羅尼羅(因陀羅者此云帝也主也尼羅青也寶青色寶中最尊也第一故曰青主也)。

芬敷布瀼(瀼音護顏注漢書曰布瀼猶言所露謂於缺露之處皆遍布也芬敷如上瀼字經本有從言作者謬也)。

辯析(析蘇歷反漢書音義曰辯別也析分也析字有作析者俗)。

深入法旋洑(旋徐攣反洑浮福反切韻稱旋洄也三蒼曰洑深也謂流水下有深穴則令水洄也經本從方者音徐緣反切韻稱還也)。

行至楞伽道(楞伽者具云楞求羅伽西域山名在南天竺南界近海岸)。

激電(激經歷反說文曰激疾波也謂電光急速如波迅速)。

剎那羅婆牟呼栗多(仁王經云九百生滅為一剎那九十剎那為一念案俱舍論等謂時之最少名一剎那一百二十剎那名一怛剎那六十怛剎那名一羅婆三十羅婆名一牟呼栗多三十牟呼栗多為一晝夜也)。

國名達利鼻荼(荼除加反其國在南印度境此翻為銷融謂此國人生無妄語出言成呪若隣國侵迫但共呪之令其滅亡如火銷膏也)。

彌伽(此云能降伏或翻為雲也)。

經卷第六十三 入法界品之四

市肆(崔豹古今注曰肆陳也謂貨鬻物也)。

善財言唯(唯營癸反孔安注書曰直曉不問曰唯也郭注禮曰唯恭於諾也諾謂敬訊也)。

遽即下(遽渠預反賈注國語曰遽疾也玉篇曰遽急也)。

則為不斷(為于危反廣雅曰則即也為猶是也下諸句並準此)。

菩薩為一切眾生恃怙(恃時止反怙胡古反韓詩傳曰無父何恃恃負也無母何怙怙賴也案經義菩薩於眾生如父母慈威兼濟常為倚賴也)。

長者(風俗通曰春秋之末鄭有賢人著書一篇號鄭長者謂年長德艾事長於人以之為長者也)。

涕泗悲泣(涕音體泗音四毛詩傳曰自目曰涕自鼻曰泗也崔皓注漢紀曰淚下無聲曰泣也)。

拔猶預箭(爾雅曰猶獸名也其形似麋善登木性多疑慮常止山中忽聞有聲恐人來害即豫上樹久無方下須臾又上如此非一故謂不決多猜慮者為猶豫焉或曰隴西時俗呼犬子為猶犬隨人行喜豫在先行人未至却來迎候因謂心所不決為猶豫也今案論中猶豫即是疑煩惱攝而於善品不能進故此須拔也)。

坦蕩自心(論語曰君子坦蕩蕩小人長戚戚鄭玄曰坦蕩蕩寬廣貌戚戚多憂懼)。

有一國土名摩利伽羅(未譯)。

梵行之道(梵謂梵摩具云跋濫摩此云清淨也又葛洪字苑曰梵淨也)。

衝(昌容反)。

優婆夷名休捨(休捨具云呼舍羅此云希望亦曰意樂或曰滿願滿眾生希望意樂故也)。

咨嗟戀慕(咨音諮孔安注書曰咨嗟也玉篇曰咨嗟嗟歎也鄭箋詩曰咨嗟歎美沈也)。

想其容止(容謂容儀止謂行止)。

經卷第六十四 入法界品之五

善知識者是我師傅(傳府遇反。師傅者尚書周官有三公三孤。言三公者謂太師太傅太保。師謂天子所師。傅謂傅相天子。保謂保安天子於德義。此公之位佐王論道以經緯國事和理陰陽有德行者乃堪也。三孤謂少師少傅少保。孤特也言卑於三公。尊於六卿。持置此三人也。玉篇曰傅猶於附如以脂粉塗附於面益乎姿質也。今案所喻雖舉師傅義通於保。謂求道者得善友益已猶天子有三公三孤佐弼之)。

毘盧遮那摩尼寶(此云光明遍照如意寶)。

[臬-木+儿]鴈([臬-木+儿]伏跌反似鴨而小謂之[臬-木+儿]也)。

俱枳羅鳥(枳經以反其鳥未詳也)。

寶多羅樹(多羅樹者形如此方椶櫚樹其葉繁密此中然是勝寶所成也)。

徐搖(徐緩也搖動也)。

挾閣(挾弦葉反)。

阿盧那香(阿盧那香者此云赤色也)。

挂(古賣反又作掛也)。

釧(昌戀反)。

耳璫(璫得郎反釋名云穿耳施珠曰璫也)。

婆樓那天佛(婆樓那者此云水也)。

國土名那羅素(那羅素者此云不[娑*頁]墮也)。

仙人名毘目瞿沙(毗目瞿沙者具云毗沙摩烏多羅涅盤瞿娑言毗沙摩者此云無怖畏也烏多羅者最上也涅盤瞿娑者出聲也)。

鮮榮(鮮斯然反玉篇曰鮮明也釋名曰榮猶榮榮然照明之貌也)。

婆吒羅樹(其樹正似此方楸樹也然甚有香氣其花紫色也)。

尼拘律樹(其樹葉如栴葉子似枇杷子下承蒂如栴然其種類耐老於諸樹木最能高大也)。

領徒一萬(孔安注書曰徒眾司馬彪注莊子曰徒謂弟子也)。

編草(編蒲典反蒼頡篇曰編織也珠叢曰取物交織謂之編也字又作辦)。

髻環垂鬢(髻環謂盤髻如環垂環至鬢故云也)。

夷險道(孔安注書曰夷平也方言曰險高也)。

險易(易羊豉反玉篇曰險阻也郭璞注爾雅曰易平也言道路或險或平耳也)。

阿庾多(庾逾主反阿庾多者當此方一兆之名也)。

那由他(或曰那庾多當此方一億名也)。

聚落名伊沙那(伊沙那者此云長直也)。

離諸難難(上難字那幹反謂入難也下難字音那乾反謂艱難也)。

伊那跋羅龍王(伊羅者樹名此云臭氣也跋羅此云極也謂此龍往昔由損此極臭樹葉故致頭上生此臭樹因即以為名耳)。

難陀優波難陀(難陀此云歡喜優波此云近也)。

經卷第六十五 入法界品之六

脣口丹潔如頻婆菓(丹赤也潔淨也頻婆菓者其菓似此方林檎極鮮明赤者)。

於河渚中(渚支與反爾雅曰水中可居者曰洲小洲曰渚小渚曰沚小沚曰坻人所居曰瀆沚音止坻音遲瀆字決述二音也)。

商估(估公戶反鄭玄注周禮曰行賣曰商坐賣曰估估字又作賈也)。

貯(張呂反)。

福德淵(淵烏玄反說文曰水洄曰淵毛詩傳曰淵深也今謂福德深奧也)。

校飾(為飾故云校飾也)。

鵝王羽翮(翮莖隔反珠叢曰翮謂鳥羽之本也)。

憩止(憩去例反珠叢曰憩息也)。

稟善知識(稟彼錦反孔安國注書曰稟受也字從米[稟-禾]聲古文作[稟-禾]也)。

靡不周贍(贍市焰反珠叢曰靡無也賈注國語曰周[俗-口+用]也漢書音義曰贍足也)。

經卷第六十六 入法界品之七

游福德海(游似由以周二反說文云浮於水上也今此喻言爾)。

遽即往詣(遽渠預反賈注國語曰遽疾也玉篇曰遽急也)。

何緣致此清淨眾會(致陟利反顏注漢書曰致謂引而至之也)。

不憚(憚唐幹反鄭箋詩曰憚難也謂急難辛苦也難音那幹反)。

雉堞崇峻(雉直爾反堞徒協反公羊傳曰五板為堵五堵為雉百雉為城何休注曰二萬尺也周十一里三十三步二尺公侯之制也禮記曰天子千雉蓋受雉之城千百七十雉子男五十雉天子周城諸侯千城千城者缺其南面以受過也杜注左傳曰堞女牆也崇高也堞字又作[堞-月+木]也)。

風黃淡熱(文字集略曰淡為胸中液也騫師注方言曰淡字又作痰也)。

辛頭波羅香(辛頭者河名也謂即阿耨達池西面金牛口出水流入信度國者是也波羅此云岸也謂其香生彼河岸故以出處為名耳)。

阿盧那跋底香(阿盧那者此云赤色跋底者有也或云極也謂此香極有赤色堪以染緋色甚鮮明故因名耳也)。

烏洛迦栴檀香(烏洛迦者西域蛇名其蛇常患毒熱投此香樹以身繞之熱毒便息故因名也或曰此蛇最毒螫人必死唯此栴檀能治故以為名耳)。

城名多羅幢(多羅者義翻為明淨或曰精等明淨也說昔有王名明淨眼幢創建此城故從立名耳)。

怡暢心(怡與脂反毛詩傳曰怡悅也漢書集注暢通)。

撫其孤弱(撫[麥*夫]禹反漢書集注曰撫慰也鄭注周禮曰撫按也杜注左傳曰撫恤之也)。

阿那羅王(此云無獸足也或云普可畏聲言其王可畏聲名普遍諸國也)。

以為其臍(臍字宜從肉經本有作齊者謬也)。

十萬猛卒(卒作沒反方言曰南楚東海之間呼隸人給事者謂之卒也)。

褊(方緬反字宜從衣作)。

攘臂瞋目(攘如羊反孟子曰攘臂而下車顧野王曰攘謂除去衣袂而出臂也袂音彌勵反袖也)。

挑(天彫反)。

曾不顧懼(廣雅曰顧眷也言不眷戀身命怖懼死也)。

命之同坐(廣雅曰命呼也)。

承旨(玉篇曰旨意也)。

富贍斷其所作(斷都管反說文曰斷截也孔安注書曰斷絕也)。

靡不該練(珠叢曰靡無也廣雅曰該咸也包也小雅曰該[恪-口+用]也珠叢曰鎔金曰鍊煮絲令熟曰練也該字又作[目*亥]練字鎔金從金煮[糸*系]從[糸*系]或從散水也)。

伊羅婆拏大象王(伊羅謂伊陀羅即帝釋名也婆拏云出聲也言此大象時出美聲娛樂帝釋也或曰伊謂能出也羅婆拏聲也娛樂如前說)。

修臂(毛詩傳曰修長也案玉篇修飾修長字皆從彡唯晡脩字從肉也)。

如漁(漁御居反疑據二反說文曰漁捕魚也字又作[泳-永+(魚/魚)][敲-高+(虎-儿+魚)]二形也)。

[打-丁+毛]動([打-丁+毛]呼高反攬也)。

城名無量都薩羅(都薩羅者都謂都羅此云喜也薩羅此云出生也言此城中出生無歡喜之事故名也)。

經卷第六十七 入法界品之八

廛店隣里(廛除連反鄭注禮曰廛謂市物邸舍也謂停估客坊邸也尚書大傳曰八家為隣三隣為朋三朋為里五里為邑此虞夏之制也廛字經本從厂作者謬也)。

巖[山/(獻-七)](獻魚偃反說文曰巖峯也郭璞注爾雅曰獻謂山形如累重甑也字或作巘)。

鬻香(鬻與六反玉篇曰鬻賣也賣鬻從每羹鬻從米)。

摩羅耶山(具云摩利伽羅耶其山在南天竺境摩利伽耶國南界而因國以立山名其山中多出白旃檀木也)。

香名先陀婆(先陀婆此云名鹽其香似之故以名耳)。

船師名婆施羅(此翻為自在也)。

部多宮(部多此云自生謂此類從母生者名夜叉化生者名部多也)。

晨晡(尔雅曰晨早也玉篇曰晡伽申也)。

晷漏延保(晷音軌李善注文選曰晷漏曰影也細分晷與漏別故周禮云表長八尺夏至曰晷長六寸日益南晷益長也文字集略曰漏刻謂以筒受水刻節晝夜百刻)。

理斷(斷都亂反鄭注禮記曰斷決也)。

良久(玉篇曰良猶長也長對於短非暫時也)。

國名輸那(輸音暑借上聲呼正曰輸羅此翻為勇猛也)。

城名迦陵迦林(以義翻之名相[門@(亞*斤)]諍時此據因[門@(亞*斤)]諍建國立名)。

波利質多羅樹(具云波利耶怛羅拘毗陀羅此云香遍樹謂此樹根莖枝葉花實皆香普能遍熏忉利天宮)。

迦隣陀衣(細錦衣也)。

迫窄(窄側格反玉篇曰迫猶逼也廣雅曰迫狹也窄隘也窄字經作迮者俗也)。

婆樓那天(此云水天也)。

良沃田(良善也顏注漢書曰沃溉灌也言其土地有溉灌之利)。

菴羅林(菴羅果名狀貌似此方[木*奈]其味如梨也)。

婆須蜜多(此云世友亦曰天友或云寶亦曰財)。

經卷第六十八 入法界品之九

脣吻(吻無粉切蒼頡篇曰吻謂脣兩角頭邊也)。

蹈彼門闔(蹈徒到切闔苦本切說文曰蹈蹋也闔門限也闔字又作柶也)。

居士名鞞瑟胝羅(此翻為纏裹也或曰包攝謂現廣大身可以含容國土也胝字上聲呼之)。

彌勒(具云昧怛[口*履]曳此翻為慈氏也)。

山名補怛洛迦(此翻為小花樹山謂此山中多有小白花樹其花甚香香氣遠及也)。

泉流縈映(縈於營切珠叢曰縈卷之也字指曰映不明也按經意言泉流交絡互相纏絡互相隱映故曰縈映也映字經本有作月邊英者蓋是胸臆)。

樹林蓊鬱(蓊烏孔切玉篇曰蓊鬱謂草木茂盛也蓊字漢書相如傳從竹下作翁也)。

遷移(遷七延切鄭注禮曰遷猶變改也毛詩傳曰遷猶去也)。

城名墮羅鉢底(此翻為門主或曰有門謂古者建立此城王之號也)。

殼(苦角切經本有作[穀-禾+卵]者元不是字也)。

迦毘羅城(具云迦比羅皤罕都言迦比羅者此云黃色也皤罕都者所依處也謂上古有黃頭仙人依此處修道故因名耳)。

夜神婆珊婆演底(具云婆傘多婆演底言婆傘多者此云春也婆演底主當也謂於春時此神主當守護眾生及諸苗稼也或曰婆羅婆薩那此云依止無畏謂與眾生作依止處令離怖畏又中天竺本云跋僧多此云春生謂能生物善故借喻名耳)。

佇立未久(佇除呂切李善注文選云佇立貌也郭璞注爾雅曰佇企也謂舉足竦望有所敬待也)。

方隅(隅語俱切鄭玄注考工記曰隅[角-土+(人/人)]也方謂四方隅謂四維也)。

悵惶(悵諸羊切切韻稱悵懼也三蒼曰惶恐也)。

為作靈藥(靈謂神靈也)。

藤羅所罽(藤但登切羈古泫切切韻稱卦也藤性緣物自織成羅也)。

欲度溝洫(溝古侯切洫許域切苞氏注論語曰方里為井井間有溝溝深四尺十里為城城間有洫洫廣深八尺也)。

令諸世事悉得宣敘(爾雅曰宣示也說文曰敘次第也言顯示得其次第也)。

盜塔寺物(塔具云罕堵波謂置佛舍利處也寺名依梵本中呼為鞞訶羅此云遊謂眾生共遊止之所也三蒼曰寺館舍也館舍與遊義稱相近耳又風俗通曰寺司也匡之有法度者也今諸侯所止皆曰寺也釋名曰

寺嗣也治事者相繼嗣於內也今若以義立名則佛弟子助佛揚化住持正法同後三說若直據梵本敵對而翻則如初釋也)。

夜久眠寐(寐彌利切毛詩傳曰寐寢也玉篇曰寢謂偃臥熟也)。

勸喻(蒼頡篇曰喻諫也)。

經卷第六十九 入法界品之十

遽發是念(遽渠慮切玉篇曰遽急也)。

被大精進甲(被皮義切)。

悉苦無味(味猶樂也言皆是苦無可樂戀)。

捶(之藥切說文曰捶杖擊也按捶字說文從手玉篇從木聲類從竹耳)。

其心泰然(珠叢曰泰通也凡離憂塞者心則通暢耳)。

為現不樂世間欲樂(上樂字五教切下樂字即各切)。

嬰妄想(漢書集注曰嬰繞也加也言為妄想之所纏繞也)。

得此解脫其已久如(久謂久近如謂如何故維摩觀眾生品云舍利弗問天曰天止此室其已久如答曰如耆年解脫舍利弗言止此久耶天曰耆年解脫亦何如久今准此文久如即是久近如何之間[(受-又+女)*辛]也)。

嬪御有十億(嬪婢人切賈注國語曰妾御曰嬪毛詩傳曰嬪婦也鄭注禮云嬪謂婦人有法度者之稱也周禮有九嬪教九御蔡雍曰天子凡衣服加於身飲食入於口妃妾接以寢皆曰御御之所親愛則曰幸也)。

我時尋覺(杜注左傳曰尋續也)。

金剛臍佛(臍字從肉)。

經卷第七十 入法界品之十一

不藉耕耘而生稻粱(耘于君反梁呂羊反毛詩傳曰耘除草也說文曰梁米名也耘字經本作芸者乃是芸臺菜字非此所用梁字或亦從禾也)。

良臣猛將(將即亮反諡法曰小心敬事曰良順理習善曰良今謂止私存國曰良臣謀而後勇曰猛將)

。

中天(中張仲反天於矯反孔安注書曰少喪曰夭也)。

陵蔑他人(蔑莫結反蒼頡篇曰陵侵也玉篇曰陵慢也鄭箋詩曰蔑輕曰陵說文單作麥又有從心作者俗通用)。

眾景奪曜(說文曰景光也曜照也曜字又從光也)。

大臣輔佐(佐臧箇反鄭注禮曰輔助也佐副也言臣之於君有副助變理之用也)。

無高倨心(倨居御反杜注左傳曰倨傲慢也鄭注禮曰倨不敬也)。

經卷第七十一 入法界品之十二

受種種如來命(鄭箋詩曰命教令也)。

高七多羅樹(多羅樹似此方椶櫚樹然西域者其高例十丈餘故經中取為定量)。

波頭摩花(或曰鉢蹋忙此翻為赤蓮花也)。

覺悟(覺古貌反字又作寤)。

經卷第七十二 入法界品之十三

蓮花覆合(覆撫目反還也復也)。

罷遊觀時(罷蒲架反玉篇曰罷止也休也)。

杵破(杵昌與反打也字宜從手其培杵字從木)。

苗稼不登(馬融注論語曰樹五穀曰稼也小雅曰登昇也謂穀收則可昇場耳也)。

枯槁(槁苦老反說文曰槁木枯也鄭玄注周禮曰槁木乾也槁正宜作槁其槁音苦倒反杜注左傳曰槁乃勞義非經所用)。

衣裳弊惡(弊毘例反說文曰衣敗為弊玉篇曰[敝-夂]與敝同上杜注左傳曰敝衰壞之也)。

皴裂(上七倫反下力哲反)。

牀榻(榻他答反)。

仁慈孝友(釋名曰仁忍也好生惡殺善惡含忍也爾雅曰善事父母為孝善事兄弟為友也)。

瞻奉撫對(撫芳武反瞻視也奉承也漢書集注曰撫慰也恤也對謂抵對)。

姪佚(佚夷曰反蒼頡篇曰佚惕也樂也惕音蕩)。

枯涸(涸何各反廣雅曰涸盡也)。

油雲被八方(孟子曰天油然興雲沛然下雨則苗淳然而長也毛詩音義曰油雲春雲也言能潤澤萬物也)。

大王臨庶品(鄭玄注周禮曰臨尊適卑賈注國語曰臨治也治謂治理也庶眾也品類也)。

暴虐(暴蒲報反玉篇曰暴陵犯也虐災也)。

刑獄皆止措(措倉固反鄭玄注考工記曰措猶置也置謂廢也)。

殘害(顏注漢書曰殘謂多所殺戮也蒼頡篇曰殘物切也)。

大豚(豚徒魂反方言曰豚豕子也)。

僉然備(僉七廉反尔雅曰僉皆也廣雅曰僉同也備具也)。

入池自撫鞠(鞠居六反王逸注楚辭曰撫持也鞠謂撮之也撮音[夕/鹿]括反鞠字正宜從手)。

夜叉(此云祠祭鬼謂俗間祠祭以求恩福者舊翻為捷疾鬼也)。

毘舍闍(此云嗽人精氣鬼也)。

中宵(中張仲反宵相遙反宵夜也)。

經卷第七十三 入法界品之十四

宿植(植丞力反蒼頡篇曰植種也)。

囹圄(囹歷丁反圄魚舉反鄭注禮曰囹圄所以禁守繫者若今之別獄也說文曰囹圄謂周之獄名也)。

榜笞(榜普庚反笞勅之反字書曰榜捶也說文曰笞擊也榜字宜從手也)。

臙割(臙蒲忍扶忍二反大戴禮曰人生暮而臙生然後行也說文曰臙膝骨也尚書大傳曰決關梁踰城郭而路盜者其刑臙顧野王曰謂斷足之刑即呂刑之[跳-兆+非]周禮之則類也字宜從骨經本從月作者俗)

寬宥(宥云救反杜注左傳曰宥赦也)。

盜入宮闈(闈于歸反爾雅曰宮中門謂之闈其小者曰闈小闈曰閤也)。

王之寶祚(祚才故反寶謂大寶書大寶位玉篇曰祚位也)。

赫然大怒(鄭箋詩曰赫然大怒貌毛詩傳曰赫赤也謂人大怒則面色赤也)。

毀形降脫(降古巷反爾雅曰降下也謂下好服又可著惡衣服致也)。

拘留孫(具云羯羅迦寸陀此云所應斷已斷也)。

薩遮尼乾(薩遮此云有也尼乾者具云尼乾連陀言尼者不也乾連陀繫也謂此類外道裸形自餓以少欲不為衣食所繫故也)。

御群生(孔安注書曰御治也謂治理之也鄭注禮云御勵也謂勸化之也)。

園林名嵐毘尼(嵐盧含反或曰流彌尼此云樂勝圓光是皆天女之名因來此處遂以其處名耳)。

經卷第七十四 入法界品之十五

被求一切智堅誓甲(被皮義反著也)。

傳來(傳除線反字從[十/田/厶]不從甫)。

果從兜率(玉篇曰界遂也)。

坑坎埽阜(坎口攬反埽都回反阜夫九反易曰坎陷也王逸注楚辭曰埽高土也爾雅曰高平曰陸大陸曰阜埽字又作堆也)。

瓦礫荊棘株机(礫零擊反說文曰小石曰礫也荊棘草穢通語也說文曰株樹根也机謂[利-禾+名]去枝柯者也)。

畢洛叉樹(或曰畢利叉此云高顯謂佛於下降誕則謂高勝名顯人天故曰高顯也或有處云佛於阿戍迦樹下生者也)。

諸佛臍中(臍字從肉)。

釋種女瞿波(瞿波或曰瞿夷此翻為守護地也)。

經卷第七十五 入法界品之十六

愛念情至(至猶極也)。

為其安立(為于偽反)。

十方無間(顏注漢書曰間空也謂無空隙之處也又音古閑反文紀傳注曰容也謂更無容受之處也)

足趺隆起(小雅曰隆高也)。

身上分(分符問反)。

頰(兼[打-丁+(刀/(刀*刀))]反)。

鮮白(鮮相延反玉篇曰鮮明也)。

睫(煎葉反又作[目*夾])。

身上靡(靡亡彼反漢書拾遺曰靡傾也傾謂偃臥也)。

翊從(翊以力反尚書大傳曰翊輔也毛詩傳曰翊敬也字又作翼翼與翊義古別今通也)。

洪纖得所(纖相監反蔡雍注班固典則曰洪大也纖細也)。

修短合度(修長也鄭玄注周禮曰度謂尺丈之數也言其長短合折中之節度也)。

先太子行(先謂於先行也)。

諷詠(鄭注禮曰背文誦曰諷也)。

殞滅(殞為敏反聲類曰殞沒也)。

非其匹偶(偶吾苟反毛詩傳曰匹配杜注左傳曰匹敵也玉篇曰偶謂不奇隻也賈注國語曰偶對也玉篇[禾*禺]對之[禾*禺]從未偶尠之偶從立人)。

暫特假寐(寐蜜二反毛詩傳曰寐寢也詩曰假寐永勤箋曰不脫衣而眠謂之假寐也玉篇曰假寐衣冠坐而眠熟也)。

為誰守護(護謂三護亦曰三監女人志弱故藉三護幼小父母護適人夫[(工*几)/耳]護今此通問故言誰也監護之文經書懸合耳也)。

開剖(剖潘吼反玉篇曰剖破蒼頡篇曰剖析之也)。

巧斷(斷都亂反)。

冠以妙藏(冠古亂反)。

被以火燄(被皮義反)。

無譏醜(鄭注禮曰譏呵察也毛詩傳曰醜惡也言無可呵毀猥惡之事)。

天繒纒(繒疾綾反纒苦謗反說文曰繒帛也綿也小雅曰絮之細者曰纒也)。

芬馨(馨顯刑反郭注尔雅曰芬謂香氣調和也說文曰馨謂香之遠聞也)。

尊宿(宿謂舊也)。

下車步進(王逸注楚辭曰步徐行也進向前也)。

立佛支提(支提者具云制底耶謂於佛闍維處置墳及安佛所說經臺閣之名也此翻為積集謂是人天積集無量福善之所也又或翻為生淨信處也)。

竟不可得(鄭箋詩曰竟終日)。

願得[恪-口+用]瞻侍(說文曰[恪-口+用]具也顧野王曰[恪-口+用]謂預早為之也孔安注書瞻視也謂看視也)。

毛孔量(量力仗反謂分位也)。

經卷第七十六 入法界品之十七

禦扞(禦魚舉反扞何且友郭注尔雅曰禦謂禁制之也杜注左傳曰禦止也扞衛也蔽也蔽謂遮塞之也扞字聲類作捍也)。

廓徹心城(方言曰張小使大謂之廓尔雅曰廓大也通俗文曰廓寬也說文曰徹通也此中經意謂以理融事小遍法界故曰張小使大)。

嚴肅(毛詩傳曰嚴威也肅縮也縮謂齊限者令縮退也言其威德肅物)。

逐諸惡法(玉篇曰逐駟也)。

瑩徹心城(蒼頡篇曰瑩治也賈注國語曰徹明也說文曰徹通也今謂治理心城使其通達無所擁塞也)。

部分心城(分符問反謂有部類有分齊者也)。

羅刹鬼王(羅刹者具云羅刹婆此翻為可畏也言王者謂即毘沙門)。

悉達太子(悉達者具云薩縛頰他悉地地字應平聲呼言縛者此云一切也頰他事也悉地成也言其於一切所應作事皆已成就)。

雖不踰本(字林曰踰越也)。

樓至如來(樓至具云嚕支此翻為愛樂也)。

造僧伽藍(具云僧伽羅摩言僧伽者此云眾也羅摩院也)。

營辦什物(顏注漢書曰什物謂為生之具也三蒼曰什聚也雜也吳楚之間資生雜具謂之什物有數十事物為什物育數十事物為什物者此蓋少知之說也)。

拖(馱之輕聲)娑(娑之上聲)荼(荼之上聲)沙(史我反)縛(房我反)哆(哆之上聲)也(夷我反)娑(娑之上聲)麼(莫我反)

眾峯齊峙(峙持止反廣雅曰峙止立也字宜從止有從山者謬也)。

他(他之上聲)奢(尸何反借音也)叉(楚我反)娑哆(娑桑紇反哆當我反)娑(娑之上聲)車(昌遮反)娑麼(娑桑我反)訶娑(並上聲呼)縑(倉我反)伽(伽之上聲)吒(陟伽反)拏(搦可反)娑頗(娑桑紇反)娑伽(並上聲呼)也娑(也夷我反娑字上聲呼之)佗(耻加反)

咸綜無遺(綜子貢反三蒼曰綜理經也謂整理經緯之都本也)。

蘊其深解(蘊於頓反杜注左傳曰蘊慶也方言曰蘊積也馬融注論語曰蘊藏也)。

呪詛(詛側預反鄭玄注周禮曰詛謂祝使其敗露也)。

痊愈(痊七緣反愈俞矩反郭象注莊子曰痊謂病除也玉篇曰病差曰愈字又作病)。

別知(別彼列反)。

珠貝(案西城以貝為錢故列在寶類)。

鷄薩羅(師子身毛旋文呼為鷄薩囉西域有寶旋文恰如師子毛旋形故從其為名耳也)。

城名娑怛那(具云難陀娑怛那言難陀者此云喜也娑怛那者增益也其國名南印度境內)。

經卷第七十七 入法界品之十八

涸無量愛欲海(廣雅曰涸盡也謂令其竭盡也)。

杜絕諸惡道(賈注國語曰杜塞也說文曰杜塞閉也說文字乃作殿也)。

如濟客(毛詩傳曰濟渡也案客謂寄居之稱故採樵寄山濟渡寄水飲士寄醉賈人寄屋皆謂之客)。

重任(重直勇反任如禁反)。

傭作(傭與恭反作則各反玉篇曰傭謂役力受直也穀梁傳曰作為也)。

低下(低丁奚反)。

旃荼羅(此云執暴惡人)。

犗牛(犗加邁反切韻稱犗犍牛也)。

舟楫(楫秦業資葉二反通俗文曰擢謂之楫釋名曰楫捷也撥水使舟捷疾也又案楫字不著戈音乃資葉反然訓義無別)。

良工(良善也工技也)。

摺拾(摺居韻居憚二反漢書集注曰摺收也)。

冠王冠(上冠字古亂反下冠字古端反)。

損耗(耗呼告反減也)。

善知識之所致耳(顏注漢書曰致謂引而至之也)。

此善漁人(漁語居語據二反工能於事曰善也說文曰漁捕魚也大篆字又作[泳-永+(魚/魚)]考聲作[(土/魚)*文]二體也)。

過爾燄海(尔焰者此云所知謂智所知境非預識境由其轉若南聲為尔塩故非轉毘若南聲也)。

哽噎(哽加杏反說文曰哽謂食肉亭骨在喉內也悲憂咽塞者似其亭骨在喉故借喻言耳)。

自盈其手(韓康注易云盈滿也)。

經卷第七十八 入法界品之十九

曩於福城(曩那朗反尔雅曰曩羸也珠叢曰羸謂往時也羸音虛鞅反)。

環大悲甲(環胡串反杜注左傳曰環貫也賈注國語曰環衣甲也衣音意)。

斷貪鞅(鞅於仰反鞅謂拗牛頭木繩牛以此繩不能脫於重載凡夫由其貪惑不能斷生死之鞅繩也)。

。

撤睡蓋(撤除列諸列二反字書曰撤除也去也)。

四流漂汨者(汨榮筆反珠叢云汨流急兒也又音古沒反尚書大傳曰汨亂也漢書集注曰汨流急兒今取流急也)。

飲以甘露(飲於禁反飲飮水也)。

住邪濟者(毛詩傳曰濟渡也謂行其道者如渡者求於異津故此借喻名耳)。

曉誨(說文曰曉說也音稅)。

獷[仁-二+戾](獷古猛反[仁-二+戾]零計反)。

坑穿(穿疾政反鄭玄注周禮曰穿謂穿地為塹所以捕獸其超踰者則陷焉案籀文作阱[(虎-七+(一/廿/廿))*又]古文作𡗗也)。

苦的(的謂準的鹿[+(刀*丫*(留-刀-田))/肉]也)。

篋(牽[打-丁+(刀/(刀*刀))])反鄭注禮記曰冢衣物函曰篋)。

貯(陟呂反)。

毘笈摩藥(毘笈摩者此云普去也謂能普去一切疾病也)。

周給(周市供給故云周給也)。

利矛(矛莫胡反)。

兵仗(仗除亮反風俗通曰仗者刀戟之總名也)。

鉗鍬(鍬尼輒反玉篇曰鍬謂拔去[目*妾]髮也經本有作鑷者此乃車軸端鐵非經所用)。

阿伽陀藥(此云無病藥也謂有藥處必無有病也)。

婆樓那風(此云迅猛風也其風堅密如持世界風輪也)。

毒不能中(中陟仲反中猶著也)。

大應伽藥(應伽此云身身有四名一曰迦耳二曰設理羅三曰第訶四曰應伽然應伽亦云分謂支分也)。

藥樹名珊陀那(珊陀那者此云和合或云續斷謂此藥能令已斷傷者再續和合也)。

初無所損(言從初已來不會損也)。

藥名阿藍婆(此云汁藥其藥出香山及雪山中天生在於石白內或云得喜謂得此藥者皆生歡喜也)。

。

波利質多羅樹(波利此云遍也亦曰周市質多羅云間錯莊嚴也言此樹眾雜色花周市嚴飾或曰圓妙莊嚴也)。

婆師迦花(具云婆利史迦言婆利史者此云雨也迦謂迦羅此云時也西域呼夏為雨其花生於夏時故名也)。

瞻蔔迦花(此云黃色花其花有香氣而形似支子花也)。

蘇摩那花(此云悅意花其花形色俱媚令見者心悅故名也)。

海嶋(嶋當老反孔安注書曰海曲謂之嶋說文曰海中往往有山可止曰嶋也)。

椰子(椰余遮反)。

藥汁名訶宅迦(此云金色水甚可於九轉還丹之力也)。

燈炷(炷之遇之庚二反)。

筋(居欣反字宜從月經本有從角者謬)。

迦陵頻伽鳥(此云美音鳥或曰妙聲鳥此鳥本出雪山在[穀-禾+卵]中能鳴其音和雅聽者無厭也)。

飛則勁捷(勁甄定反捷錢葉反說文曰勁強也王逸注楚辭曰捷疾也勁字從力捷字本從人今俗用也)。

摩訶那伽(此云龍亦云象今此力士力如龍象故名耳)。

射師(射食夜反)。

摩竭魚(此云大體也謂即此方巨鰲魚其兩目如日張口如[山*間]谷吞舟光出瀆流如潮若欲水如壑高下如山大者可長二百里也)。

安繕那藥(繕時戰反其藥色似青黛可以和合眼藥然今所明自據別法也)。

延齡藥(齡歷丁反余雅曰延長也廣雅曰齡年也禮記曰古之謂年為齡)。

楔(先結反案說文作[打-丁+屑])。

滲漏(滲所禁反水潛沒也字宜從參經本有從臬者音早非經所用也)。

經卷第七十九 入法界品之二十

醉傲(傲五告反杜注左傳曰傲不敬也廣雅曰傲慢也案諸字書傲字皆從立人今經本從豎心者謬)。

阿那婆王(阿修羅之別名未詳其義)。

兜沙羅色(具云兜沙兜羅色言兜沙者此云霜也兜羅水也或有經本兜羅沙者準知也)。

獄卒(卒則沒反也)。

長者子瞿波羅(案西方訓字瞿有九義此中但取地白義波羅此云守護也謂守護心地或守護白法)。

。

摩羅提國(具云摩羅耶提致此云鬘陀或曰摩羅耶者山名也提數中也言此國中央有摩羅耶山故因名也)。

拘吒聚落(具云拘吒迦此云小舍或曰多家亦云多樓觀以此聚落中樓閣多也)。

經卷第八十 入法界品之二十一

優曇花(優曇此云希有也此花多時乃一開也)。

儼然坐(儼魚檢反)。

加被(被皮義反杜注左傳曰加益也孔安注書曰被及也謂以益相及也又珠叢曰從加恩謂之被也)。

擔眾宣威(擔為戒擔主與軍旅為要約也故鄭玄注周禮曰戒擔要之以刑也毛詩傳曰宣示也)。

聽訟斷獄(聽他寤反斷都亂反孔安國注書曰聽謂察是非也周禮曰獄訟者聽而斷之鄭玄注公羊爭罪曰獄爭財曰訟玉篇曰斷謂裁制分決也)。

輔弼(弼皮筆反尚書大傳曰天子必有四隣前儀後丞左輔右弼廉潔而切直曰弼大戴禮曰弼者拂也拂天子之尚常立其名匡過而諫諍謂之弼)。

阿迦尼吒天(具云阿迦尼瑟吒天此云色究竟天也廣釋如上第二十二卷中)。

霑洽(廣雅曰霑清也玉篇曰洽濡也霑字或通作沾也)。

炎熱(炎于嚴反余雅曰炎熏也郭璞注曰旱氣熏灼人也)。

大方廣佛花嚴經音義卷下

一切經音義卷第二十三

一切經音義卷第二十四

大唐翻經沙門慧琳撰

音信力入印法門經五卷 慧琳
度諸佛境界智光嚴經一卷 慧琳
佛花嚴入如來德智不思議境界經二卷 慧琳
大方廣佛花嚴修慈分經一卷 慧琳
大方廣如來不思議境界經一卷 慧琳
大方廣入如來智德不思議經一卷 慧琳
大方廣普賢經一卷 慧琳
大乘金剛髻珠菩薩修行分經一卷 慧琳
大方廣佛花嚴不思議佛境界分經一卷 慧琳
莊嚴菩提心經一卷 慧琳
大方廣菩薩十地經一卷 慧琳
諸菩薩求佛本業經一卷 慧琳
菩薩本業經一卷 玄應
兜沙經一卷 玄應
大方廣佛花嚴經入法界品四十二字觀門經一卷 慧琳
菩薩十住行道經一卷 慧琳
菩薩十住經一卷 玄應
顯無邊佛土功德經一卷 無字
漸備經五卷 玄應
十住經五卷 玄應
等目菩薩所問經二卷 玄應
如來興顯經四卷 玄應
度世經六卷 玄應
羅摩伽經三卷 玄應
大方廣佛花嚴續入法界品(或有本無續字)。

(若依新入藏目此中間有北本涅槃經四十卷又有南本涅槃經三十六卷涅槃經茶毘分二卷大般泥洹經六卷方等般泥洹經二卷已上五經八十六卷共有音義兩卷以次後第二十五第二十六即是)。

四童子經三卷 慧琳
大悲經五卷 慧琳
方廣大莊嚴經十二卷 慧琳
已上二十八經計六十九卷同此卷音。

信力入印法門經

卷第一

翻經沙門慧琳撰

闌楯(上音蘭下音順前音義大般若中已具釋經從木作欄木名也非經義也)。

首楞嚴(梵語三昧名也上勒登反俗字也說文正體作[稜-土+艹]木瓜也從木夔聲首楞嚴者古譯云甚[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]也義亦未盡瓜音孤也)。

第二卷

拔濟(上辦八反顧野王云拔引而出之也考聲云抽也救也說文擢也從手𠂔聲𠂔音盤鉢反𠂔字從犬而[必-心]經文從[乏-之+(𠂔-又+又)]作拔者非也)。

猗覺分(上意宜反字書云美也加也左傳嘆辭也說文從犬奇經猗俗用字也)。

羸提(上察限反梵語也唐言忍辱也)。

第三卷

鍼孔(執滂反廣雅曰鍼刺也說文所以用縫衣也從金咸省聲也今從十作針俗字也)。

第四卷(無字可音訓)

第五卷

噉喚(上古吊反顧野王云噉呼也說文吼也從口敷聲下歡貫反考聲云喚呼也喚音同)。

度諸佛境界智光嚴經

慧琳撰

蹋臘驃(上徒合反下必曜反梵語羅漢名也)。

不[邊-羽+攴](吐內反經從良作退俗字也言不[邊-羽+反]者決定勇進之義也八地已上總名不退說文云日行遲也從日從久從辵會意字也或作[這-言+內][逡-辵+日]並古字也又音衰)。

踰城(庚朱反孔註尚書云踰越也廣雅渡也或作逾義同說文從足俞聲俗作踰也)。

鬣毛(廉輒反顧野王云馬項上長毛也又云凡獸定長毛皆為之鬣說文鬣髦也從髟鼠聲或從毛作[毳-炎+(臘-月)]或從豸作獵義皆同髟音必遙反鼠音同上)。

佛花嚴經入如來德智不思議境界經

上卷

慧琳

迦葉波(梵語大迦葉名也葉音攝波字經文作簸是簸箕也去聲於梵語不順也今宜改為波)。

牟侯利(梵語不切訛也正梵音云謨護律多時分名也古云須臾或云謨忽也)。

婆羅訶摩(梵語即梵天名也)。

伽留荼(梵語虞質不抄也古曰迦婁羅即金翅鳥也)。

舍迦囉(梵語古云帝釋天主名也)。

修迷留(亦梵語蘇迷盧山名或云須彌此云妙高山)。

下卷

鞞瑠璃(上陸迷反梵語寶名也舊曰毘瑠璃今略曰瑠璃也)。

柘羅迦波利(上音之夜反外道名也)。

阿迦尼沙訛(訛音宅嫁反梵語上界天名此云非想非非想處天也)。

打鼓時(彼西國一日一夜分為八時或十五時皆打鼓為節候亦如此國漏刻鍾鼓等)。

奢迦夜牟尼(即釋迦牟尼也)。

叉拏叉拏間(古曰剎那剎那間譯有巧拙也)。

寶板(百簡反說文從木從反經文從片作[木*片]非也)。

娑偷波(梵語訛也正云窣覩波即佛塔也)。

一搏(音團搏飯食者不用匙筋手搏而食習古虜質也豈得如此國近代易古用匙筋風流雅妙而嚴潔也)。

大方廣入如來智德不思議經一卷

慧琳

[巢-果+(一/自)]楞嚴(勒登反梵語略也此云甚[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]正梵音云儼鼻哩野經順古譯三昧也)。

消涸(上音霄下音胡各反賈逵註國語涸猶竭也廣雅盡也說文與國語義同從水固聲)。

洿池(上音烏廣雅洿濁也[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]也左傳潢洿行潦之水也說文濁水不流也從水夸聲夸音區)。

蛇衛旃檀(之然反旃檀梵語略也正梵音戰那曩西國香木名也此國本無難為對譯古來但存梵語相傳為名即白檀香水也外國云此香出諸海島山有赤白二種赤者為上性甚涼冷能除熱疾瘡腫有此樹處山中多有大毒蛇暑月炎熱之時其蛇多在樹上以避熱但蛇多者其香殊勝夷人箭射其樹記之待蛇蟄之後而採之也)。

大方廣如來不思議境界經一卷

慧琳撰

擢本(撞卓反考聲云連根拔也方言云自關而西或云拔或擢蒼頡篇云抽也說文引從手翟聲也翟音宅翟字上從羽也)。

布瀼(胡故反考聲云布瀼多貌也說文云霽下貌也從水夔聲夔音泓號反泓音烏萌反也)。

森蔚(上霜簪反說文云木多而長貌也從三木會意字也下氲律反蒼頡篇云草木盛貌也說文牡蒿也從草慰省聲也)。

夷敞(昌掌反蒼頡篇曰敞高顯也說文平野高土可遠望也從支尚聲支音普卜反今作文隸書省也)。

[艸/悅]茂(上音銳郭璞註方言云萌芽始生也考聲云草水盛貌也古今正字義同從草悅聲悅音他活反)。

霾靡(上雖藥反正逸註楚辭云霾靡者草柔順隨風披敷也說文從雨雥聲經從草作[霾-佳+雥]音霍非也雥音雥也)。

𦉳[(暴-(日/共)+天)/甘](音滿鉢反)。

大方廣佛華嚴經不思議佛境界分經

[糸*凶]𦉳(上正細字也孔註尚書云細小也說文微也從糸凶聲下而亮反鄭玄註考工記云𦉳柔𦉳也古今正字從而犬聲經本作輶通用亦作軟非也)。

纈麗縛多(上賢結反梵語聲聞舊云離波多訛略也)。

鄔波拈耶(柁音馱梵語也此云親師云和上者胡語譯不分明也)。

金剛鬘珠菩薩修行分經

慧琳撰

蹲踞(上殂論反下居御反考聲云豎膝坐曰蹲申足坐曰踞說文互相訓蹲踞也踞蹲也竝從足尊居亦聲)。

頑𦉳(上瓦開反下魚斤反廣雅頑鈍也考聲愚也左傳曰心不則德義之經為頑口不道忠信之言為𦉳蒼頡篇𦉳惡也說文從頁元聲𦉳從[器-犬]臣聲頁音頡[器-犬]音[病-丙+土]立反)。

尼捷子(音乾梵語外道名也)。

[米/世/木]穢(上分問反顧野王云凡不絜穢污之物謂之糞也說文棄除也升推華棄米宮傳說似米而非米有矢字也華音般箕屬也所以推棄糞之器象形也矢音始乃古文[犀-牛+矢]字也推音退雷反[犀-牛+矢]亦音始亦作糞經從土從異作[土/異]不成也)。

稗子(音敗杜註左傳云草之似穀者也說文未別也從禾卑聲)。

鑊[月*郤](上黃郭反字書云煮肉器也說文鑊也從金夔聲鑊音慧圭反夔音烏號反下正體脚字也)。

鮎[怡-台+止]魚(上念兼反)。

貓狸(傳音也正音苗顧野王云似虎而小人家養畜令捕鼠或從犬作猫俗字也下里知反顧野王云亦似虎而小野獸亦猫之類俗謂之野猫好偷人家雞食之說文妖獸也似狸從豸里聲豸音雉狸音丑于反)。

𦉳面(鄙宜反爾雅云𦉳似熊而黃白色郭璞註云脚高猛愍多力能拔木關西呼為猻熊說文義同從熊罷省聲)。

螭面(勅知反廣雅云龍無角曰螭說文云若龍而黃北方謂之地螭從虫离聲螭勒溝反)。

慘[山/工/母]苦(上楚銘反亦倉感反方言慘殺也考聲甚也說文慘[山/工/母]也從心參聲下同鹿反孔註尚書云[山/工/母]害也考聲痛也恨也惡也說文害人之草也從中從毒經中作毒訛略也母音哀改反從土從母母音無也)。

編駁(上八蠻反考聲云文雜也鄭註禮記雜色為編說文駁文也從文扁經本作斑瑞王為編說文駁文也從文扁聲經本作班瑞玉編音平免反下邦邈反漢書云白黑雜謂之駁說文馬色不純也從馬爻聲經文從交作駁獸名也非此義俗用誤也)。

偃蹇(上焉[怡-台+憲]反下居偃反杜註左傳云偃蹇僑傲也說文偃僵也從人偃聲蹇從足從審省聲偃音同上也)。

鸚鵡(上具于反下音欲鳥名也似反舌而兩翼白說文從鳥瞿谷皆聲也)。

鋸截(居御反賈逵云以刀有所鋸斷也淮南云非良匠不能以制木也蒼頡篇截物鋸也說文槍唐也從金居聲)。

[病-丙+(戀-心)]蹇(上劣圓反顧野王云病也身體拘曲手足拳曲也古今正字義同從疒[烈-列+(幺*言*幺)]亦作攣下并弈反顧野王云蹇謂足偏枯不能行也說文作[辟/止]訓同從止辟聲也)。

大方廣佛花嚴經修慈分一卷

慧琳撰

馳驚(下無付反郭璞註穆天子傳驚馬行疾也廣雅驚奔也說文馬亂是也從馬攷聲攷音武)。

芬馥(上芳文反下馮福反韓詩香氣貌也古今正字從香復聲)。

菡[卅/閭](上含紺反下談濫反爾雅菡[卅/閭]芙蓉花開也說文云花未開敷曰芙蓉已開敷曰菡[卅/閭]兩字並從草函閭皆聲也經文多作菡萏非也失之遠矣也)。

晃曜(上黃廣反廣雅晃暉也光也或作晄與上同說文晃明也從日光聲下遙照反廣雅照也說文作耀亦明也從火翟省聲經從日作曜亦通)。

[气@盆]氲(上夫聞反下威雲反文字集略云香氣貌也字統云陰陽和氣也上形下聲字也)。

眩醫(上玄絹反蒼頡篇云視不明也說文目無常主也從目玄聲下伊計反考聲云目醫也韻英蔽也廣雅障也從目形聲字經從羽作翳非本字義乖也)。

莊嚴菩提心經一卷

慧琳撰

煒[焯-干+(共-八+(傘-(企-止)))](上韋鬼反毛詩傳云煒赤色貌也說文煒盛赤也從火違聲下央業反說文作[焯-干+((傘-(企-止))-丌+丂)]亦盛也從火[日/((傘-(企-止))-丌+丂)]聲詩云[焯-干+((傘-(企-止))-丌+丂)]震電也經從[(傘-(企-止)+卅)-丌+干]作[膜-吳+((傘-(企-止))-丌+干)][(七/示)*(入/米)]書字也[日/((傘-(企-止))-丌+丂)]音同上)。

嬉戲(上喜其反亦喜音蒼頡篇嬉亦戲笑也古今正字樂也從女喜聲下希寄反考聲云戲謔也悅也郭註爾雅云啁戲也說文從戈[戲-戈]聲經從虛作戲俗字也[戲-戈]音希也)。

嬾惰(上蘭侶反考聲[媵*頁]不勤也說文懈怠也從女賴聲經從心作[媵*頁]亦通下徒臥反廣雅惰亦[媵*頁]也孔註尚書亦懈怠也說文不敬也從心隋聲隋音隨)。

奮迅(上分問反廣雅奮振也鄭註禮記動也說文鞞也從奮在田上經從白作奮非也下荀俊反廣雅奮迅振羽也爾雅迅疾也說文從辵從凡凡音信辵音丑略反奮音雖鞞音暉)。

大方廣普賢菩薩所說經一卷

慧琳撰

雙腩(疎窓反說文雙字從二佳佳是鳥從又又古文手字也有從反作雙非也下船奕反說文躡足[跳-兆+非]腸也從月耑聲或作踡膊經文從專從足作[跳-兆+專]亦通也)。

雙膝(新逸反說文正作[𦵏*力]脛頭節也從[𦵏@、]𦵏聲也[𦵏@、]音節今經文從肉作膝亦通用字也𦵏音七也)。

[𦵏/(刀*𦵏*(留-刀-田))/肉]中(音齊說文肚齊也下從肉齊聲)。

大方廣菩薩十地經一卷

慧琳撰

薩埵(都果反梵語唐云有情也)。

跋陀婆羅(梵語唐言賢護此賢劫中千佛之一也)。

瞻蔔(上之廉反下蒲黑反梵語西國花多澄靖也)。

嘉瑞(上音加下垂謂反顧野王云王者威德感乎乾坤故天地應之以信瑞說文以玉為信也從玉耑聲音端也)。

峻險(上荀俊反孔註尚書峻高大也說文作陵峭高也從阜夨聲亦作峻[山/(阿-可+(峻-山))]下希檢反賈註國語云險危也方言高也說文阻難也從[阜-十]僉聲僉音妾廉反)。

諸菩薩求佛本業經一卷

慧琳撰

盡澌(斯漬反方言澌亦盡也經本作賜謂物空盡也說文水也從水斯聲也)。

[饋-(中/一)+與][遺-(中/一)+與](上遼貴反鄭註禮記云饋[止*帚]也謂進物於尊者也說文餉也從食貴聲下惟季反顧野王云遺猶贈也廣雅與也說文從辵[與/貝]聲也)。

因坻(丁奚反帝釋名也或言因提同一義也梵言輕重耳)。

菩薩本業經一卷

玄應撰

不僑(奇驕反經中多作不驕樂天也)。

見邸(丁禮反說文屬國舍也蒼頡篇云邸舍也亦通語也)。

大方廣佛花嚴經四十二字觀門經

慧琳撰

阿(取上聲)囉(羅字上聲兼彈舌聲)跋(波可反)左(上聲)曩(鼻中聲)攞(勒可反)娜(那可反)麼(莫可反)拏(俾賈反)灑(沙賈反)嚩(無可反)多(取上聲)野(音也)瑟吒(二字合為一字呼)迦(薑佉反佉取上聲)娑(桑河反)莽(莫朗反)誡(魚迦反迦佳上音)他(取上聲)惹(慈攞反)娑嚩(二字各如前音兩字合為一字)馱(唐賀反)捨(如本音)佉(取上聲)乞灑(二合下灑字沙賈反合為一字經中作訖不切)娑多(二字准上為一字)孃(取上聲)囉他(上字轉舌他字取上聲二合)娑(取去聲)磋(倉可反)娑麼(二合下[怡-台

+ (ㄌ@人)] 可反鼻中聲) 賀嘯(經中作訶嘯不切亦二字合為一字) 哆娑(二合上多可反) 伽(取去聲) 姪(折賈反) 儻(女耕反鼻中聲也) 頗(叵) 塞迦(二合) 也娑(二合) 室者(二合) 吒(謫賈反) 侘(折賈反借音) 已上四十二字但響梵字不合訓釋與前大般若中四十二字大意同。

菩薩十住行道經一卷

慧琳撰

長短(端卯反蒼頡篇云短促也說文云有所短長以矢為正從矢豆聲文字集略或從手作短與經本同或從寸作[豆*寸]俗字也)。

柔奕(而亮反訓義已具釋大方廣佛花嚴經不思議佛境界經本從水作濡音儒非也)。

閉傷(寒但反薛琮云閉猶隔也說文從門干聲經文云益於閉傷十方人故即此文甚俗拙為翻譯閉傷二字其實魯質也)。

索了無所有(桑落反孔註尚書云索盡也顧野王謂竭盡也鄭註禮記云索猶散也經云過去諸佛法念從何所生索了無所有至於究竟不有不無一切皆空盡無所有)。

菩薩十住經一卷

玄應撰

邊幅(音福經云邊幅者中邊之義也古人語質)。

顯無邊佛土功德經一卷(無字可訓)

佛說兜沙經一卷

玄應撰

兜沙(上斗侯反梵語也古譯為業行或云行業)。

稍稍(霜絞反韻詮云稍稍猶少少也亦漸漸也字書亦數數也或去聲也)。

[怡-台+若]那(而者反梵語訛也正梵音云枳孃曩也)。

價提捨洹那(上音質上方佛刹土名也)。

俱譚滑提(徒南反佛名也經文作譚誤也)。

[廬-去+太]天(烏合反此言有光壽天是第二禪中初天也)。

須[無/巾]天(音帝經中自音武非也或有作[帶/足]音亦帝從帶從足)。

韞陀(蒲達反此云賢或云善是王舍城在家菩薩也)。

漸備經

第一卷

玄應撰

懷懷(力俱反字書懷懷謹敬之貌也)。

屋宇(古文[宋-木+禹]籀文作[序-予+禹]同于甫反說文宇屋邊檐也釋名字羽也如鳥羽翼自覆蔽也左傳失其字注於國則四垂為宇宇亦屋溜也居也)。

眇眇(綿禱反眇眇遠視貌也亦[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]大也經文作眇非經義)。

篡逆(葛患反說文逆而奪取曰篡字從亼音私算聲算音桑管反蒼頡篇自營為亼煞君之法理無外聲故字從亼)。

第四卷

惶[怡-台+(前-別+(ㄥ@人))](又作[合-口+明]同莫荒反[瀟-肅+(ㄥ@人)]遽也[(ㄥ@人)/明]人晝夜作無日用月無月用火常思明故字從明或田[合-口+明]人思天曉故字從明也)。

婉孌(力絹反毛詩傳曰婉孌美好貌也亦少貌也)。

第五卷

勤懿(依利反)。

十住經

第一卷

玄應撰

權檻(力東反下胡[黑*敢]反廣雅權牢也檻也圈也圈音渠遠反)。

等目菩薩所問經

上卷

玄應撰

曷徹(古文曷芮二形今作炳同碧皿反廣雅曷明也徹通也三蒼曷著明也)。

陶現(徒高反詩曰上帝其陶傳曰陶變也)。

去藏(才浪反鄭註周禮藏積蓄也如庫藏也經文作[咸/肉]非體也)。

督住(又作督同都木反爾雅督正也方言督察也理也)。

愴然(烏外反)。

轉霍(呼郭反按霍倏急疾之貌也霍然忽霍皆是也經文從火作[火*霍]胡沃反說文[火*霍]灼也[火*霍]非此用也)。

而[相*夬](但此字習謬已久人莫辯正今詳其理義宜作共相二字於經為順)。

輕佻(聽遼反字書佻輕也廣雅佻佚也爾雅佻偷也注云謂苟且也經文從手作挑抉之挑非體也)。

下卷

晴陰(又作腥旻二形同自盈反晴謂不雨也聲類雨止曰晴也)。

四河(一曰名和二曰名拔叉三曰名蚶朱四曰名恒其和也流拔叉南流其蚶朱東流恒水西流也)。

焜煌(胡本反下胡光反方言焜煌盛貌也蒼頡篇煌光暉也)。

[生/(丹-、+)]紅(威經反東方[生/(月-二+)]色也木生火火色丹故從生從丹丹[生/(月-二+)]之信必然也經文作[卅/生/(月-二+)]華之[卅/生/(月-二+)]非也[卅/生/(月-二+)]音紫盈反三蒼謂韭之英曰[卅/生/(月-二+)]也)。

如來興顯經

第二卷

玄應撰

丘垤(徒結反方言楚郢以南蟻土謂之垤郢音以井反)。

鳴呦(於州反詩云呦呦鹿鳴是也經文作[彰-章+噉]非也)。

第三卷

[漑-升+卉]沆(莫朗反下胡朗反通俗文水廣大謂之[漑-升+卉]沆)。

賄賂(力故反賂遺也謂以物相請謁)。

騫翥(去言反下之庶反說文騫翥飛舉)。

掏出(徒勞反通俗文棺出曰掏[按-女+(口/口)]音烏活反)。

度世經

第三卷

玄應撰

[打-丁+(稷-禾)]搃(子公反下音滅捉頭曰稷除毀曰搃經文作總非也)。

唾濺(又作灑[口*戔]二形同子且反說文水污灑曰濺也)。

第四卷

驂駕(忿參反說文駕二馬也旁馬曰[驂-(彰-章)+(恭-共)]居右為[驂-(彰-章)+(恭-共)]乘者備非常也經文作參非體也)。

鵝鵝(按漢書食貨志此亦翔字音同似羊反飛而不動曰翔佯也仿也經文從革作[革*鳥]非也)。

第五卷

剛斲(上古昂反下居近反剛堅鞭也斲柔芻也)。

募索(謨故武句二反說文廣求為募)。

句誅(力水反)。

第六卷

騙[刀/(冗-几+(丨*卜))]/(烏-(白/(白-日)))(正面反文字集略躍上馬也經文作驕誤也)。

都較(古文[木*霍]同古學反粗略也廣雅較明也亦比校)。

[革*奇]絆(又作羈同居猗反猗絡馬頭曰羈羈檢也下音半馬絆也)。

羅摩伽經

上卷

玄應撰

波毓(由掬反經中多作育字或言劫貝高昌名[疊*毛]也)。

西阿(於何反詩傳曰曲陵曰阿阿謂山曲隈處也)。

大方廣佛花嚴經續入法界品經

慧琳撰

惛寐(上忽昆反孔註尚書惛亂也廣雅癡也說文不[憭-小+火]也從心昏聲[憭-小+火]音了凋反下彌[辟/肉]反說文臥也從[寐-未+夢]省未聲)。

流派(拍賣反說文云水流別也從水派聲[脈-月]音同上也反水字也)。

霏然(普味反考聲云霏霏雨多貌也)。

湍激(上湯欒反淮南子流水急也下經鷁反考聲云水奔射也並形聲字)。

齊峙(直里反顧野王峙蹠不前也考聲云說文亦蹠也從止寺聲也)。

壤侘(上而掌反下摘賈反梵語也)。

咸綜鬼彪(眉秘反鄭註周禮云彪所以從其為人與物也蓋祭天地之明日物物之神曰彪山海經彪之為物人身黑首縱目說文老物精也從鬼生毛從三或作鬼[示*未]也)。

誄詛(上周又反下莊助反誄詛兩字互相誄也鄭註周禮云盟誄主於要檐大事曰誄又云誄詛者欲相共惡之也古今正二字字並從言州且皆聲也亦作譱祝誄亦作[檀-木+示]譱今經本作咒咀俗用字也)。

該練(古孩反國語云該備也)。

波濤(唐勞反大波也)。

沃田(音屋也)。

依入藏目次第此中有大般涅槃經四十卷南本涅槃經三十六卷闍維分兩卷般泥洹經兩部共八卷已上計八十六卷并法花經共有音義三卷次後第二十五二十六二十七是為此卷不足取後三經音義添成。

四童子經

上卷

慧琳撰

惋嘆(烏喚反字略云惋嘆驚異也)。

噢咿(於六反下於祇反埤蒼噢咿內悲也亦痛念之聲古今正字並從口奧伊皆聲也亦作啞)。

垂鞞(多可反考聲云鞞亦垂貌也經文從足作踳音都賀反踳倒也)。

蚍蜉(上音毘下音浮爾雅蚍蜉大者螳也螳有赤蟻飛蟻也古今正字並從虫比孚皆聲也)。

四童子三昧經卷中

鬢除(上梯帝反考聲云鬢削髮也說文鬢髮也大人曰髡小兒曰鬢從髟弟聲亦作刖髟音必遙反)。

偃身(上[圻-土+糸]禹反顧野王云偃身愈曲恭益加也說文[仁-二+(厂@婁)]也從人區聲也)。

堆阜(上都迴反王逸註楚辭云堆高土也郭璞沙堆也古今正字魁堆也從土佳聲亦作墄下扶有反爾雅云大陸曰阜廣雅山無石曰阜說文作自云大陸山無石也象形也)。

四童子三昧經卷下(無字可音釋)

大悲經

梵天品第一

慧琳撰

偃僂(上[圻-土+糸]禹反下糞主反博雅云偃僂曲脊短小也考聲曲腰也說文並從人區婁皆聲也)。

刑劓(宜器反孔註尚書云劓割也鄭註周禮截其鼻也說文從刀鼻聲或作[利-禾+臬])。

[厂@((甘/肉)*犬)]蠱(上伊琰反王逸註楚辭云厭著也蒼頡篇謂伏人心也說文從厂[(甘/肉)*犬]聲蠱音古杜註左傳云蠱謂惑疾也說文從蟲從皿皿者物之內也亦聲也厂音罕[(甘/肉)*犬]音一[豐*(太/皿)]反從甘從月從犬也)。

拔鏃(上辨八反考聲云拔抽也顧野王謂引而出之也說文從手戈聲戈音蒲未反俗皆從戈作拔非也下宗速反考聲鏃矢足也顧野王謂箭鏃也說文矢鋒也從金族聲也)。

持梢尾(梢音稍交反文字集略云正船頭木也考聲船尾也說文從木肖聲)。

第二卷

優波毘多(毘音菊梵語比丘名也)。

罽賓(居刈反漢書云罽賓者古譯訛略也正梵音羯[阿-可+(溼-(泳-永))]弭羅北天竺國也)。

甘蔗(上音甘下之夜反本草云能下氣治中利大腸止渴去煩熱解酒毒說文蔗藟也從艸庶聲甘或作甘也)。

第三卷

吞噬(吐根反說文吞噬也從口天聲下時制反王弼註周易云噬齧也說文從口筮聲也)。

揩揅(上客皆反博雅云揩摩也下徒骨反博雅揅衝也古今正字並從手皆突俱聲突字從穴從犬經從[乏-之+(戈-义+又)]作[穴/戈]非也)。

瓦礫(下零滴反說文云礫小石也從石樂聲也)。

鋤治(助疎反顧野王云鋤田器也說文從金助聲亦鉏也)。

第四卷

慢捍(上蠻諫反孔註尚書云謂輕慢典教也杜註左傳易也顧野王慢易猶輕侮也說文從心曼聲曼音萬經從水作漫音蒲半反非經義下寒爛反考聲扞禦也說文止也版也捍從字旱聲正作扞或從心作忤又從支作[旱*支]並通用也)。

[馬*(中/又)]哉(師事反蒼頡篇云[馬*(中/又)]疾也考聲速也古今正字從馬[中/又]聲也)。

第五卷

屏廁(蒲定反字林及字統皆云屏猶僻也說文從人屏聲)。

株杌(上音誅考聲株謂殺樹之餘也說文木根也從木朱聲下吾骨反說文杌斷也從木九聲或從出作杌)。

拘睽彌國(睽音攝冉反梵語國名也)。

蝻蟲(上視隆反杜註左傳云蝻謂蚣蟊之屬為災蟲也說文蝻亦蝗類也從[虫*虫]冬聲下直隆反爾雅云有足曰蟲無足曰豸說文蟲從三虫蠕音仙恭反蟊音胥[虫*虫]音昆虫音暉鬼反)。

大唐新譯方廣大莊嚴經

三藏聖教序

慧琳撰

皇太后御製

觀唐(營惠反字書云觀聖也賈註國語明也說文從[丨/同(-/口)+、)]*又]目從谷省聲也古文作睿籀文作𠄎[丨/同(-/口)+、)]*又]音殘)。

御[宋-木+禹](于矩反爾雅云[宋-木+禹]大也尹文子曰四方上下謂之宇文穎註漢書天地之間為[宋-木+禹]內也蒼頡篇[宋-木+禹]邊也說文從一禹聲或作宇)。

諒屬(上良尚反爾雅云亦道也郭註云皆謂教導也顧野王王導亦謂教導也說文從言京聲言與亦同)。

幼齡(上幽袖反下歷丁反鄭註禮記云齡天氣齡人壽之數也廣雅齡年也古今字從令齒聲)。

遽違(渠庶反顧野王云遽猶急也賈逵註國語遽疾也說文從辵遽聲也)。

舟楫(子[芸/木]反毛詩傳曰楫所以櫂船也考聲楫棹類也說文作楫木聿聲經作楫俗用字櫂音宅効反聿音七入反)。

大梁(爾雅云大梁昴也案歲星臨昴則乙酉之年也)。

夷則(上音移七月之律名也)。

法羸(盧和反經作[豕/虫]俗字也)。

方廣大莊嚴經序品第一

騁武(勑領反韓詩云騁施也杜註左傳馳也說文從馬[叀-又+彳]聲[叀-又+彳]音疋丁反)。

為爪(莊校反說文手足甲也象形經作瓜音寡華反誤也)。

軒檻(上獻言反王逸註楚辭云軒猶樓板也說文從車干聲下咸黠反郭註山海經云檻闌也顧野王曰闌殿上拘闌也王逸註楚辭檻楯也文從木監聲)。

詹波迦花(上音諸閩反梵語花名也)。

拘具羅花(具音瞿遇反梵語花名也經文作且書寫誤也)。

慳吝(上客艱反下隣鎮反孔註尚書恪惜也郭註方言若謂慳著多惜恨也說文從口文聲古文作[囁-車+彰-章])又作[口*吝]或作恪亦作遴也)。

虹霓(上胡公反下藝奚反爾雅音義曰虹出盛者為雄雄曰虹闇者為雌雌曰霓月令季春虹始見說文虹狀似蟲從虫工聲霓青赤白色陰氣也從雨兒聲經從虫作蛻謂小蟬也非經義)。

沮壞(疾預反毛詩傳曰沮作壞也說文從水且聲)。

幡[糸*畏]([糸*畏]灰反考聲云[糸*畏]斷色絲於兩紐中而[糸*巾]之也東宮舊事云[糸*畏]五色絲飾也又云色屬也從糸畏聲)。

第二卷

囹圄(上歷丁反下魚舉反鄭注禮記云所以禁守繫者也說文囹獄也圄守也二字並從口令吾皆聲口音章)。

統紼(上兔遠反下衍氈反已於法華經音義中具釋訖)。

袷[服-月+舟](玄絹反文字集略盛服也准考聲云袷[服-月+舟]美也字書袷衣服美鮮者也古今正字從衣玄聲也)。

[嗑-去+三]痺(上嬰赤反穀梁傳曰嗑喉不受粒也說文嗑咽也從口益聲下必寐反歸藏痿痺暴厲之疾也說文濕病也從疒卑聲卑音必彌反)。

齒齲(區禹反考聲云齲齒朽缺也說文齒[龠-石+虫]也從齒禹聲或從牙作[牙*禹]也)。

瘰癧(上嬰郢反說文瘰頸腫也下煎薛反廣雅瘰[病-丙+(雍-丩)]也埤蒼瘰癧也說文並從疒嬰節皆聲瘰或作[病-丙+截])。

第三卷

嬈害(泥鳥反說文嬈苛也一云擾戲弄也從女堯聲苛音何賈逵註國語苛猶煩也)。

環甲(上音患杜注左傳環貫也賈逵注國語環衣甲也說文從手從還省聲也)。

蹇訥(上犍偃反方言云蹇吃也古今正字從言寒省聲或經文從足作蹇非此義也下奴骨反包注論語云訥遲鈍也說文云難也從言內聲)。

歔歔(上許居反下欣既反王逸注楚辭歔歔啼貌也何注公羊傳悲也蒼頡篇歔歔泣餘聲也古今正字並從欠虛希皆聲也)。

捫淚(莫奔反聲類云捫摸也說文撫持也從手門聲)。

第四卷

門闔(坤本反郭注禮記云闔門限也說文作柙義同從木困聲古今正字從門作闔)。

[丩/(刀*了*(留-刀-田))/貝]書(上濟奚反廣雅云[丩/(刀*了*(留-刀-田))/貝]送也說文持遺也從貝齊省聲今俗亦作賈謬也)。

而斃(昆袂反說文斃仆也頓也斷也從死[敝/大]省聲)。

頰順那(上音阿葛反梵語西國大臣名也)。

敏捷(上旻殞反孔注尚書敏疾也考聲敏聰悟也亦達也說文從支每聲或從民作改經從心作斂誤用也下潛[芸/木]反方言捷惠也疾也說文從手走聲走音同上)。

一礫手(張革反廣雅礫猶開也又張也一礫手者張其手取大指中指所極為量也古今正字從石桀聲經本作搯音傑非義也)。

彫鏤(上鳥聊反下樓豆反顧野王曰彫[錐/乃]刻也廣雅彫亦鏤也賈注國語鏤刻也說文彫琢以成文也從周彡聲鏤剛[金*截]可以刻鏤也從金婁聲正體字經作婁俗字也)。

第五卷

坏器(配媒反說文瓦未燒曰坏從土不聲)。

麻臬(思子反考聲臬麻也顧野王云牡麻者臬麻也郭注爾雅臬麻之別二名也說文義同從台水聲水音正刃反)。

分析(星亦反孔注尚書析分也說文破木從木斤聲經作析俗用非也)。

渤澥(上盆沒反下諧矮反臣瓚注漢書云渤澥海之別名也說文與漢書義並同從水亭解皆聲經從力作渤亦通字音同上矮音嬰買反)。

其杪(彌小反方言杪木末枝也孔注尚書杪杪微細也文字典說木少聲)。

第六卷

覺寤(上江學反下五故反廣雅覺知也顧野王云覺謂知曉也蒼頡篇寐覺而有言曰寤毛詩傳云寤亦覺也說文覺亦寤也從見學省聲寤[寐-未+夢]省吾聲經從穴作寤非也[寐-未+夢]音夢)。

𠵽斜(快乖反說文𠵽口戾也從口𠵽聲𠵽音寡經從口作𠵽非也)。

角眦(來代反廣雅眦邪視也說文目童子不正也從目[木-(企-止)+((人/人)*(人/人))]聲)。

[齒*吉]齒(上間軋反聲類云[齒*吉]齧骨聲也說文齧堅聲也從齒吉聲軋音晏轄反)。

調語(上丑冉反莊子云希意道言謂之調何休注公羊云[佞-二+一]也鄭玄謂傾身以反也說文調諛也從言閻聲或作詔也)。

[春*見]然(丑江反又丑巷反蒼頡篇云[春*見]視貌也說文視不明也一云直視也從見春聲)。

躑[跳-兆+屬](上呈戟反下厨錄反顧野王云躑躅舉足而不進也說文注足也一云躑也並從足鄭屬皆聲也亦作躑經作[跳-兆+屬]俗字也)。

[辟-口+肉]傭(寵龍反考聲傭上下均也郭注爾雅傭所謂齊等也說文均直也從人庸聲經從肉作[月*庸]非也)。

第七卷

[炎*毛]毳(上貪敢反詩曰毳衣如[糸*剡]也考聲云[炎*毛]織毛為之也亦作[帛*炎]又作[糸*剡]下寒葛反廣雅云毳謂罽也古今正字並從毛炎曷聲罽音居利反說文[糸*罽]謂西胡毳布也)。

編椽(上必綿反劉兆云編比連也蒼頡篇編織也說文說簡次也從糸扁聲扁音邊[沔-丐+丐]反下直緣反考聲[木*豕]也古今正字從木[豸*?]聲[豸*?]音吐喚反)。

[革*(苟-口+用)]囊(上排拜反蒼頡篇云[韋*(苟-口+用)]韋皮也顧野王曰所謂吹鑄冶火令熾也文字典說從韋[苟-口+用]聲[苟-口+用]音備亦作[革*(苟-口+用)]排又作[囊-石+非]也)。

筇竹(上局龍反考聲筇竹名也因山得名在蜀也)。

皺赧(上側瘦反韻略面皺也文字典說皮寬聚也從皮芻聲經作皺俗字下尼簡反方言[赤*皮]愧也說文[赤*皮]慙也從赤[尸@又]聲芻音楚俱反)。

草[蓮-車+壬](狄丁反說文[蓮-禺+壬]草莖也從草廷聲)。

一掬(官郁反古今正字云掬撮也亦曲手捧物也從手勹聲或作[幸*勹]亦作[竺-二+執]古作臼也)。
[穀-(一/禾)+羊]其乳(上鈎候反考聲[穀-(一/禾)+羊]取牛羊乳也古今正字與考聲義同從羊[穀-(一/禾)]聲[穀-(一/禾)]音枯角反)。

第八卷

網鞵(莫安反按網鞵者如來手足指間相連猶如驚足也)。

堆阜(上對雷反聲類云堆小塊也說文正作[阜-十]云小阜也亦作堆經文作堆俗通用字下符有反爾雅高平曰陸大陸曰阜廣雅丘無石曰阜說文正作[阜-十]象形字古作[白-日+(匚@一)]經作阜通用字)。

闌楯(上音蘭下音順義與軒檻同前第一卷中已釋訖經從木作欄木名也非經義)。

沙鹵(盧覩反說文西方鹹地謂之鹵從西省象鹽形也)。

鼃鼃(上音元下唐河反說文鼃大鼃鼃水蟲也似蜥蜴皮可以冒鼓二並從黽元[咒-几+里]皆聲黽音猛[咒-几+里]音那)。

芥馥(逢福反前方廣華嚴經已釋訖)。

耆聲(居輦反義已具釋前第三卷中)。

第九卷

拍頭(烹陌反廣雅云拍擊也釋名拍搏也古今正字以手搏其上也從手白聲搏音補各反)。

違忤(五故反郭注方言云謂相觸忤也考聲及說文逆也從心午聲也)。

激矢(尸耳反考聲矢箭也說文弓弩矢也從入象鎗括羽之形古者夷牟初作矢經文作[笑-大+夫]俗字也字書並無)。

嫫媧(上厄莖反下麥耕反考聲云嫫媧下里婦人嬌態貌也媧媧亦小人貌也說文嫫小心態也從女媧省媧從女冥聲)。

[打-丁+古]搯(上念兼反釋名云拈兩指鉗之也廣雅拈持也下口洽反考聲搯爪搯也埤蒼義同古今正字並從手占留皆聲留音討高反)。

躑躅(上暹[芸/木]反下恬叶反考聲躑躅小步貌也許叔重註淮南云躑躅也顧野王徐細步也古今正字躑躅從足棊聲躑或作變躑或作[執/足]反也)。

[山/毒]匱([僉*爻]霑反考聲匱所以[僉*爻]物也或從竹作箴也)。

親昵(尼栗反郭注爾雅云昵親近也古今正字從日尼聲亦作暱也)。

矛[矛*(替-日+貝)](上莫候反下村亂反廣雅[矛*(替-日+貝)]謂之鋌考聲短矛也古今正字與廣雅義同從矛贊聲)。

飲吮(旋亮反說文吮嘔也從口允聲)。

角睭(來代反前第六卷已釋訖)。

畎塞(上楚力反毛詩傳曰畎畎猶側側也按畎塞人稠也古今正字從田從人反聲反音髓惟反)。

潰亂(迴對反考聲潰散也蒼頡篇潰煩亂也說文從水貴聲經作滄音古會反非經義也)。

挫慙(上租臥反郭注考工記挫折也說文挫摧也從手坐聲下女六反方言慙慙也鄭注爾雅云心愧曰慙文字典說從心而聲也)。

第十卷

淤泥(上於據反顧野王曰淤水中泥也說文澱澤也從水於聲經作淤俗字也)。

[商/貝]侶(上賞章反考工記曰通四方之珍異以資之謂[商/貝]旅鄭玄云販買之客也文字典說從貝商聲亦作商地名也下驢舉反廣雅侶伴也文字典說從人呂聲或作旅)。

第十一卷

名[跳-兆+專](遄兗反說文[跳-兆+專]謂腓腸也古今正字從足亦作腓腓音[禾*夫]非反也)。

羸獷(上醋蘇反下號猛反說文獷猶惡也從犬廣聲也)。

第十二卷

杭米(革衡反說文杭不黏稻也從米亢聲亦作杭俗作粳或作杭也)。

該綜(上改來反賈注國語該備也說文以兼備之也從言亥聲下子宋反宋忠注太玄經曰綜紀也說文綜機縷持絲文交者也從糸宗聲也)。

郁烈(上憂陸反考聲郁香氣貌也古今正字從邑有聲下連哲反)。

門闥(坤穩反前第四卷中已釋訖也)。

躄者(俾亦反顧野王曰躄謂足偏枯不能行也說文跛也正從止作云[辟/止]偏音匹鞭反)。

一切經音義卷第二十四

一切經音義卷第二十五

(開元二十一年壬申歲終南太一山智炬寺集)

釋雲公撰 翻經沙門慧琳再刪補

大般涅槃經音義

卷上

(并序)

涅槃經者。北涼西主沮渠蒙遜玄始三年請天竺沙門曇無羅讖法師。與沙門慧嵩道朗等同譯也。法師初至未閑漢語。三年習學妙盡方言辭辯如流。富於文藻。故此經文後人莫繼。法師所翻經夾唯有上祿。經既未足。再往于闐求本三譯乃畢其功。至玄始十年方得周備。乃是窮原之極教最後之微言。譬裏明珠金剛寶藏者也。竊謂經為佛母。佛為人師。法藉人弘。人唯法器。即三種般若文字居先。十二真詮修多建首。譬以春池競寶獲珠者必假安徐。依文習義會意者須遵定教比者尋條以求本沿波以討源讎按經文素無定本。復覽諸家音義梗概相傳。梵語未譯於方言。字體仍含於真偽。遂使挑挑渾於手木。悵悵亂於心巾。[賸-月+舟]草繁於果園要點刪于寫富修脩茲用飾脯天乖悟寤同書解眠翻覆雲匪量寡昧敬慕茲經慮以三點不圓八恒無趣。皮紙骨筆敢盡虔誠。冀握先王之刀更訪新醫之乳。遂觀說文以定字。檢韻集以求音。訓詁多據玉篇傳梵先資金簡。糅為音義兩卷。用為私記時觀案篋未敢流行同意披詳幸無哂誚云耳。

大般涅槃經壽命品第一(慧琳云雲公所製言雖繁[宋-木+儿]有似章疏今取周備不失經意由勝諸家所音此後南本涅槃三十六卷同用此音音義依雲公所製唯陀羅尼及論梵字疎遠不切者慧琳今再依梵本翻譯為正覽者詳焉也)

大者(蒼頡篇云大巨也遍也周易云大哉乾元萬物之始也經中自釋云所言大者名之為常其性廣博也)。

般者(音補末反此梵語也準經翻為入也證也准書定字唯有班槃二音今取梵音穩便借音為鉢)。

涅槃(此翻為圓寂也謂三點圓伊四德圓果金剛寶藏滿足無缺斯圓義也長祛二障永清三染正體緣真斯圓寂義也)。

經者(梵云修多羅此具五義論偈云經緯與涌泉繩墨線貫穿是謂修多羅甚深微妙義今言經者唯初一分義)。

壽命(上時九反又音時右反說文壽久也命也內釋云壽即分限也命是連持如來壽命依無垢識種上而建立壽即命也)。

品者(品者類也則篇章之類例也)。

拘尸那城(梵語西國城名也唐云奕草城在中天竺界周十餘里)。

阿利羅跋提河(梵語略也正梵音云阿爾多嚩底西國河名也唐云無勝文言謂之布囉拏嚩底唐云有金河此為美稱也)。

娑羅雙樹(彼國亦云高遠林西域記云四樹特高在河西岸其樹似榭而皮青白葉甚光潤樹汁流出凝結如香如來涅槃處也)。

將欲涅槃(將音子羊反玉篇云將者進也臨也從肉從寸爿聲爿音匠羊反)。

等視眾生(視時至反玉篇云視者觀也瞻也)。

如羅睺羅(此云覆障謂是修羅障月時生也又昔因塞鼠穴遂處胎經六年始生也)。

為作歸依(為音于偽反作又音子落反)。

屋舍室宅(屋音瓮谷反說文屋居也何休註公羊云舍止也白虎通云室實也說文宅託也謂居止託實四義全殊各有所表其南本經謝公為繁重遂改經云世間舍雖似刪繁恐失餘義也)。

晨[幹-干+舟](上食人反爾雅云晨早也明也釋名云晨申也謂清旦光舒也下知遙反韻英早時也說文旦也從軋舟聲軋音干旦反)。

頗梨(正云頗胝迦此云水玉狀似水精有赤有白大論云過千年水化為頗梨珠未詳虛實也)。

瑪瑙(字書云石之次玉者也其字或作碼瑙石類也有翻為石藏寶者以生在石中故也)。

三千大千(一四天下一日月照臨名一世界即此千世界名一小千一千小千名一中千一千中千名一大千故云三千大千也其數百億億有三等如第四卷釋)。

號哭(上戶刀反爾雅云號呼也哭也經中有作嗥字是豺狼之聲非此義也)。

涕泣(上他禮反上聲字王篇云目淚也若作刂音鼻汁非也泣欽立反無聲淚出也)。

哽噎(古杏反下烏結反氣塞也玉篇云如骨在喉也經文之中有作咽烏見反吞也又音咽咽喉也並非經意也)。

震動(雙林召集皆有異相初則聲相隨其類音也次有光相面門所出也此則第三動地相也若唯聲無光聾者不聞唯光無聲盲者不見故須動地普召有緣如來密意)。

一劫(梵云劫波此云分別也劫有三種不同如別章說也)。

迦旃延(旃音甄此云大剪刂種)。

薄俱羅(此云善容謂此尊者形儀瓌瑋也)。

優波難陀(或云拔難陀此云延喜下文尼名同此也)。

戰棹(徒弔反動也搖也)。

阿羅漢(此云無生或云殺賊業結斯亡已超三有)。

逮得(上徒戴反及也經中多作逮字非正)。

漱口澡手(漱音瘦澡音早玉篇云盪口曰漱在手曰澡在頭曰沐在面曰頰在身曰浴在足曰洗洗音跣類音悔)。

波羅奢花(此云赤色花是樹上之花經作華非也)。

拘陀羅女(此云好腹也)。

為不斷絕(斷音徒暖反)。

解未解者(諧賣反散也悟也)。

優婆塞(此云近事男受持三歸五戒者也)。

恒河沙(無熱惱池南面流出恒伽河入中印度國便入南海)。

深樂對治(樂五教反治直梨反)。

紹三寶種(紹時沼反言繼嗣也相承不斷也)。

既自充足(足音子欲反滿也周備也)。

復能充足(足音子喻反玉篇云成也益也謂自滿已外成益他人也左傳曰言以足志文以足言是也)。

闍毘(或闍維或荼毘古云耶旬此云焚燒也)。

膠香(依樹而生如熏陸白膠之類是也)。

優鉢羅花(此云青色蓮花是也)。

拘物頭花(此云黃赤蓮花也)。

波頭摩花(此云赤蓮花其花莖有毛刺者也)。

分陀利花(此云白色蓮花也)。

僑奢耶(五分律云野蠶所作綿撚織為衣)。

葛摩(此云細草花是也)。

轆轤(下音革釋名云車輓也所用輓牛領也)。

七寶(一金二銀三琉璃四頗梨五車渠六赤真珠七瑪瑙也)。

廁瑱(田見反珠玉雜飾也相廁間雜也謂刻鏤寶瑱也從玉經從土作瑱誤也)。

駿疾(戍閏反爾雅速也疾也)。

簫瑟(小彫反說文編管為之像鳳之翼瑟音蝨庖羲造瑟也其瑟長八尺二寸四十五絃黃帝使素女鼓之悲不能止改為七尺二寸二十五絃也)。

八功德水(俱舍論云一甘二冷三爽四輕五清淨六不臭七飲時不損喉八飲已不傷腹也)。

迦陵伽衣(迦陵伽是國名波和羅是衣名)。

欽婆羅衣(毛絲雜織是外道所服也)。

悵悵(上勅亮反玉篇云望也悵也下力尚反廣雅云悵悲也)。

優婆夷(此云近事女也受持三歸五戒也)。

毘舍佉優婆夷(毘舍佉是星名此女因星得名五分律云鹿子母是也)。

唼食(上沓答反俗字也韻略作[口*師]唼也韻英云淺入口味之也說文作嚼形聲字也唼音雙捉反)。

却敵(徒歷反玉篇云宛也對也言於城上雷下木石以却怨敵故也)。

樓櫓(上洛侯反說文云重屋覆也釋名櫓露也上無覆也)。

所惡(烏路反玉篇云憎嫌也)。

竅孔(苦吊反說文云空也泥洹經作寮字義亦通音力彫反蒼頡篇云小孔也)。

羅剎(此云惡鬼也食人血肉或飛空或地行捷疾可畏也)。

伊蘭(具足應云伊那拔羅此云極臭木也)。

畫水(橫[號-寸+?]反玉篇云分界也若音胡卦反形也象也非經義也取前音為正)。

鷓鴣(上昌之反玉篇鷓鴣角鷓之屬其鳥若鳴其民有禍鼻音咬堯反說文云不孝鳥也子長大要當食其母始飛也)。

鷲鷲(上鳥姚反蒼頡篇云金喙鳥也鷲音就黑色多子鳥師曠日南方有鳥其名曰鷲黃頭赤目五色皆備是也)。

毀咎(咎音紫說文云咎呵也鄭玄曰口毀曰咎也)。

破壞生死(壞音乖拜反謂加功毀之使破也若音懷拜反任運自破也今義取前正合作[敲-高+(十/(罩-卓+衣))]字)。

毘舍離(城名在中印度正云吠舍釐周五十里宮城周四五里離車子正云栗咕婆王種也更[這-言+(虎-儿+几)]治也)。

閻浮提(亦名琰浮亦名瞻部閻浮是樹名提州名樹在洲北岸上因樹得名也)。

當斷其舌(斷音團亂反謂割截)。

四馬駟(私恣反說文云一乘駕以四馬也論語云齊景公有馬千駟馬四千疋也)。

縱廣(上子容子用二反謂南北為從也下光朗反謂東西為廣)。

多羅樹(案西域記云樹形如椶櫚高六七十尺果熟則赤似此國石榴東印度多有國人收取食之也)。

。

阿闍世(此云未生怨也亦名婆羅留支此云折指亦名善見)。

駿疾如(駿戎閏反速疾也又音卒[門@壬]反馬之神駿非此義也)。

熏修(上許君反切韻火氣也有作薰字音同是香草非此義也修音息由反玉篇治也飾也經有作脩字非也音同是乾肉脯腊非此義亦非本字也)。

如雹(龐剝反玉篇云陰陽專精凝合為雹也)。

甘膳(音善謂美食也人中美物皆名珍膳也)。

琉璃(天竺之名梵云吠琉璃耶此云近山寶謂近迦毘羅城淨三藏云綠色寶也漢書云罽賓所出經云無以琉璃同彼水精也)。

倚牀(依綺反說文云依也經文多作猗字非也如此國繩牀後有倚背是也)。

難陀跋難陀(此云歡喜賢歡喜此二龍是兄弟也)。

毘沙門王(此云多聞即北方天王也)。

乾闥婆(新云健捷縛此曰尋香即音樂神也)。

迦婁羅(新經云揭路荼此云妙翅鳥也)。

緊那羅(或云真陀羅此云歌神其聲美妙正法花云和音天子是也亦云疑神也以頭上有角亦名人非人也)。

摩睺羅伽(新云莫呼勒伽此云[凶/月]行神即大蟒蛇也)。

阿修羅(或名阿須倫新云阿素洛此云無酒神亦名非天海龍王經云無酒神常懷惡心共帝釋鬪也)

。

睽婆利(此云大綿神也)。

陀那婆神(此云陀有那者名施婆者言有此神得有施名)。

拔提達多(拔提言賢達多名授即賢授王也)。

羅刹可畏(羅刹梵音翻為可畏唐梵雙彰故也此鬼行速牙爪鋒芒食人血肉故云可畏也)。

樂香王(樂音五教反愛也)。

貪色鬼魅(此並羅刹女等奪人精氣者也法華會上早已發心今至雙林復懷悲戀)。

天諸姪女(姪以招反玉篇云姪遊戲也或作姪五耕反切韻長好貌也或作姪女以心反節是會色之流非前廣自等也三字相似三義亦兼任情取捨後多不取)。

藍婆女(准法華中十羅刹女有名藍婆此云乘)。

鬱婆尸女(此云自在)。

帝露沾(此云麻勝)。

焚身(佛文反燒也二木以為柴聚其下著火即為焚燒會意字也)。

[臯-木+儿]鴈(附無反五諫反王篇云水鳥也)。

鴛鴦(苑元反烏郎反又於良反似[臯-木+儿]黃赤色常有正偶不正即死)。

捷鬪婆鳥(同前尋香音樂等也)。

迦蘭陀鳥(此云好聲鳥)。

俱翅羅鳥(經云從聲得名)。

婆噫伽(此云樂見)。

迦陵頻伽(此云妙美聲出於雷山在聲即能遍其聲和雅聽者無厭也)。

耆婆耆婆鳥(此云命命鳥也)。

阿僧祇(此云無央數也按華嚴經僧祇品大數總有一百二十從百千百千名一拘胝如是倍倍相承百重已外方是阿僧祇)。

蓊鬱(上烏孔反下蘊律反玉篇等並云俱盛貌也謂草木叢生也)。

蔭蔽日光(陰禁反卑世反謂不明也)。

占婆花(此云黃色花花甚香潔少似此方梔子色也)。

作倡妓樂(倡音齒羊反玉篇云俳優戲笑也妓渠倚反切韻女樂也埤蒼云妓美女也以女為樂故也經作技字才藝也有作伎字非經義)。

白鵠白鶴(鵠胡木反玉篇似鷲黃白色又云黃鵠形如鶴色蒼黃詳此經文其林變白何得類於黃鵠應為鶴字何各反)。

雕文刻鏤(上烏堯反說文彫琢也玉篇彫飾也)。

欄楯(上力干反下食允反謂周匝拘欄橫曰欄縱曰楯也)。

鬱單越國(亦名北俱盧洲此云高上地四方正等人面如之定壽千歲如天快樂佛法不聞名為難處)

。

忉利天(此云三十三天在須彌山頂上四方各有八天王帝釋居中合三十三天也)。

釋提洹因(具云釋迦提婆因陀羅釋迦云能仁也提婆云天也因陀羅此云主)。

檀波羅蜜(具足應云檀那波羅蜜多檀那云布施波羅蜜云彼岸多云到謂離相行檀得至涅槃彼岸)

。

曼陀羅花(此云圓花也摩訶曼陀大圓花也亦名適意大適意也)。

曼殊沙等(此云柔爽大柔爽也)。

散多尼迦(此云寂靜花也)。

波利質多樹花(此云香遍樹謂根莖枝葉花果皆能普熏忉利諸天也)。

俱毘陀羅樹花(此云破他)。

毘摩質多羅(舊云淨心花基法師云綺畫寶飾)。

至第六天(謂欲界頂即他化自在天是也)。

上至有頂(既云梵眾是欲界頂)。

魔波旬(具足梵云稱嚩摩羅波裨旬[稱-禾+示]嚩云天摩羅云障礙波裨旬云罪惡謂此類報生天宮惟勸人造惡令退善根不令生離欲界也)。

弓弩鎧仗(說文弓者以近窮遠也弩音奴古反怒也又機關所發也鎧音口逮反甲也仗音直兩反刀戟之總名)。

[金*矛]稍矛(上摸侯反說文長二丈建於兵車正應作矛字也稍音山卓反長丈八)。

金椎鉞斧(椎音直追反即鐵椎也說文呼鐵為黑金鉞禹月反玉篇大斧也正作與我字同)。

胃索(上決犬反擲繩繼取也古文作[网/纆]字羈索也一名搭索也)。

魔王波旬獻佛陀羅尼曰

慧琳新翻

怛爾也(二合)他(去聲引)[擴-黃+(朔-月)](恥賈反下音同)計(一)[糸*麥][糸*麥](摘賈反二字同音)囉(羅字上聲兼彈舌呼)[擴-黃+(朔-月)]計(二)嘑(勞告反彈舌引)嚙(魯字彈舌引下同)[口*(隸-木+士)](音麗兼彈舌引下同三)摩賀(引)嘑(引)嚙(引)[口*(隸-木+士)](引四)[榘-多+可](呵可反上聲引)羅(五)摩(莫可反)羅(六)鞞(多可反引)羅(七)娑嚩(二合引)賀(引八)

如龜藏六(龜有頭尾四足名為六處若侵惱則藏入殼中眾生六根馳流外境塵賊來侵自守根門如龜藏六也)。

諛諂(上以朱反下丑冉反周書云面從曰諛三蒼云佞言曰諂經作諭字非也)。

娑婆世界(亦名索訶此云堪忍由多怨疾聖者於中堪耐勞苦而行濟物也)。

六種震動(華嚴經云一震二動三吼四擊五起六覺一名動中復有三相且動中有三相者一名為動二名遍動三名等遍動餘五各三成十八相也)。

摩[醯-央+兮][巢-果+(一/自)]羅(具足云摩[醯-央+兮]什佛羅此云大自在居色究竟天)。

戰慄(隣一反怖懼也亦是戰寒貌也)。

殄滅(上徒見反死滅也)。

文殊師利(此云妙吉祥)。

無邊身(外觀身分見有去來內視同空莫測邊表)。

香氣芬馥(扶福反香氣也芬調和也)。

真金為囟(齒江反在屋曰[窗/心]囟古文[窗/心]字也玉篇囟即[窗/心]牖也)。

玫瑰為地(玫音枚瑰音回說文云火齊珠也按異物志火[(齋-示+火)-Y+了]珠者狀如雲母色如紫玉光耀如燭散若蟬羽積如水潔)。

間無空缺(空取去音)。

[蜺-儿+(鬼-((白-日)/田))]娘(羗良二音郭注爾雅歲將飢則[蜺-儿+(鬼-((白-日)/田))]娘出)。

蝮蠍(蝮音芳福反三蒼云蝮蛇也色如綬帶有牙最毒江已北名虺音虛鬼反蠍螫也經誤為蝎字此音胡葛反是木中蟲非此義)。

十六種行惡業者(謂畜養猪羊鷄狗等肥已轉賣經中自說也)。

及一闍提(闍音昌善反斷善根人也經云信不具故名一闍提云障未來故名無性畢當得故名為有性也)。

荊棘(下九力反刺木也並二束為棘重二束為棗音早束音刺)。

面門所出(如來面門放光召集有緣還從口入既謂還從明知是口也)。

涅槃經卷第二

純陀(或云准多此云解妙義雙卷泥洹經云華氏子純言姓華名子純也)。

剎利(或云剎帝利也劫初已來帝王貴種此云田主)。

婆羅門(善見律云常修淨行博學多聞高貴人也)。

毘舍(賈買求利販易之人)。

首陀(下姓王役田夫之類也)。

除去(丘呂反玉篇却也除也又音丘盧反離也往也非此義也)。

株杻(上竹俱反木根也下五骨反木無枝也又作柎[出*兀]並同)。

砂鹵(來古反說文云西方鹵地也确薄之地又作沙同)。

[木*承]及([木*承]字無牒韻取丞上聲說文云上舉也救助也)。

冀得(居致反玉篇云幸也望也謂希望也)。

無上法雨(雨上聲呼)。

雨汝身田(雨去聲呼)。

先已通達(先蘇見反舊也先也)。

初成道已破四魔(一煩惱魔二陰魔三死魔四天魔)。

今般涅槃亦破四魔(一無常二苦三無我四者不淨)。

二牧牛女(牧音莫祿反從牛從支王篇云養飮也)。

難陀(此云憇也)。

難陀波羅(此云憇力也)。

名不虛稱(齒陵反)。

從義立名(名字平聲)。

優曇華(此云希有花亦名應瑞也)。

南無純陀(南無此名歸命純陀既是請主眾乃歸之)。

蠲除(上古玄反郭璞曰蠲除也)。

梘(梘有四種一欲二有三見四無明)。

縛(縛有四一貪二瞋三戒取四身取)。

如是觀行(二俱去音)。

若是行者(行去音)。

輕箴(莫結反侮慢陵人也)。

爵祿(上子藥反王篇曰王者制祿爵五等謂公侯伯子男又曰祿賞賜也)。

紹繼(音計嗣續不斷)。

芻草(上測俱反所以飼畜獸也)。

乞匄(音蓋行求乞索也)。

蜂螫(蟲行毒也一音尸赤反是關西音也又音呼各反山東音也又作蛆字知列反東西通用也)。

其水[漂*寸]疾(漂疋要反水流急也)。

須臾(玉篇曰須臾俄頃也按俱舍論本行集等云時中最少名一剎那一百二十剎那名一怛剎那六十怛剎那名一羅婆三十羅婆名一牟呼栗多三十牟呼栗多名一晝夜准大集經一日一夜有三十須臾即牟呼栗多是也經云從日出看人影長九十六尺為第一須臾云云也)。

鼃鼃(上魚袁反玉篇曰似鼃而大鼃音徒多反山海經云江水足鼃郭璞曰形似蜥蜴大者長一丈又有鱗取皮可以為鼓也)。

娑羅娑鳥(此云共行亦云白鶴)。

阿耨達池(此云無熱惱在雪山中菩薩為龍王居之利物也)。

先教技藝(藝有六藝謂禮樂射御書數是也)。

周迴旋轉(旋轉二字並用去音由任運也若創加功即為平上音也)。

魁膾(上苦迴反下古外反謂屠割之師也)。

囹圄(上力丁反下魚呂反玉篇曰所以禁人也又云囚也釋名云囹領守繫者也謂領囚徒禁禦之也)。

閻浮提(閻浮是樹名提是洲名也故新翻經為瞻部洲者是也)。

離於八難(難用去音)。

得人身難(難用平音)。

俾倪(上普米反下五禮反玉篇又作隣塊埤蒼廣雅並云城小牆又釋名云於牆孔中伺候非常之事今詳此字有其二種一者伺候二者垣墻垣墻不合從人伺候豈宜從土若是垣墻應為埤塊若取伺候應作俾倪兩文二義不失諸宗故也)。

[革*(馬-(烈-列)+巾)]鑣(上居奇反馬絡頭也又檢制也下先果戶鑰也)。

五十七煩惱繫縛(按先明淨相經云五住煩惱輕重不同一住十品則成五十又約七縛一色縛二心縛三三昧縛四智慧縛五神通縛六因緣縛七轉法輪縛是也)。

醒悟之心(上二字並用去音謂醉除也)。

惛眩([麥*丐]縣二音玉篇云或亂也不明也又作眠玄二音並通)。

僞慢貢高(今依玉篇自恣為僞凌他曰慢慢前為貢心舉曰高也)。

頑嚚(五關反下魚巾反蒼頡篇頑鈍也左傳云心不則德義之經曰頑口不道忠信之言謂之嚚也)。

奉俸祿(房用反玉篇云與也所以奉官也)。

師範(範音犯諡法曰尊嚴能憚為師楷拭規模曰範也)。

四十八年(謂釋迦菩薩初出家時就鬱頭藍仙習四禪八定即以四禪為四十八定為八年也又釋約十二門[示*平]自行教人讚法美人各有四品為四十八年也)。

八種術(一治身二治眼三治瘡四治小兒五治鬼六治毒七治胎八占星見注涅槃經)。

教汝醫法(教音交經中多作醫字非為正體宜著酉也)。

癡騃(五駭反玉篇無知也吃吃也吃音魚乞反)。

偶成於字(上五口反爾雅合也遇也)。

麥[(麩-夫+弋)-來+(土/儿)](蠅即反音義曰諸書並無此字按阮孝緒晉書為弋音[言*弋]是麥穰字無所出也)。

飲餒調釋(飲於鳩反餒於偽反)。

除愈(余主反病瘳也有本作瘳瘳病也非經義也)。

第三卷

身纓長病(纓於盈反纏繞也謂被病纏身也)。

寢臥(上七錦反眠寐)。

病篤(丁木反厚也困重)。

責索無所(側戒側革二反並通說文求也玉篇云徵索宿欠也)。

摩訶迦葉(此云大飲光是婆羅門姓摩訶言大簡異群小故也)。

以此二緣(一則聲聞不堪付屬二則菩薩堪能住持也)。

多羅聚落(多羅此云蘆葦傳云拘尸城東蘆葦村人也)。

幼稚(直利反稚小也)。

迦隣提(此云實可愛謂水鳥即鴛鴦之類是也)。

八大河(一名恒河二名閻摩羅三名薩羅四名拔提五名摩訶六名辛頭七名博叉八名悉陀)。

太白(此西方金星也)。

歲星(此東方木星也說文萬物之精上為列宿其歲星越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次也玉篇云律曆書名五星為五步所以歲字從步戌為聲也)。

天意樹(諸天有樹隨天意轉所求皆遂故得名也)。

閻浮金(閻浮是樹其樹汁點物成金其金黃赤復如紫焰其價最貴也)。

不能飛過(過字去音)。

在屏[序-予+畏]處(屏卑井反[序-予+畏]烏對反謂隱蔽處也)。

教詔(並用去音三蒼去示誨也)。

[飢-几+氏]餽(上徒奚反下戶姑反蘇中清液也經作醞餽非正體也)。

抄掠(上初教反下力約反謂強奪取物也若是劫取應作剽剝二字也)。

搆捋(上鈎豆反下樂适反謂取乳也搆字正體應作[聲-耳+牛][聲-耳+羊])。

鑽搖(上纂丸反下以招反謂作蘇之法也)。

此常法稱(稱用去音)。

云何行想(行字平音)。

修多羅(此云契經餘經下釋也)。

班宣(補姦反謂遍布也玉篇亦為頒字)。

果蓏(魯果反木實為果草實為蓏又云陸生為果水生為蓏也)。

[夢-夕+登]瞢(上徒登反下莫曾反失眠也不明也)。

常有希望(望平音)。

眾望都息(望字去音)。

甜酥八味(一苦二醋三甘四辛五鹹六淡甜中又二一者不苦故甜二者不醋故甜合成八也)。

俎壞(俎側呂反玉篇云肉几也非經意也應為沮字疾與反毀)。

三昧(具足云三摩地此云等持謂離沈掉令心住一境性也)。

第四卷

深邃(私醉反說文云遠也幽深也從穴遂聲也)。

乳養(乳儒主反玉篇乳生也鳥養子曰孚獸養子曰乳)。

嬰兒(上伊盈反三蒼云女曰嬰男曰兒釋名始生也又女人[月*(离-肉+目)]前曰嬰投之嬰前而乳養故嬰兒也)。

多含(胡甘反莊子曰含哺鼓腹蒼頡篇含者含哺也謂其母哺飼其子慮恐不消故生憂念佛知其意舊音作玲胡紺反說文云送終口中之玉也與經意未相應今不取也)。

夭壽(於矯反說文屈也折也謂不盡天年謂之夭)。

毫[(牙*彡)/尾](上戶刀反下力私反按孫子算經十忽為一絲十絲為一毫十毫為一[釐-未+牙]十釐為一分十分為一寸十寸為一尺十尺為一丈十丈為一引是)。

三種淨肉(一不見殺二不聞殺三不疑殺為已殺等是)。

十種不淨(依十誦律數一人二龍三師子四象五馬六牛七驢八猴九蛇十狗)。

九種清淨(就見聞疑各有前方便後起及與正體合成九種)。

僑奢耶(五分律云絲蠶所作謂家蠶野蠶並是也)。

要是壞色(懷怪反謂以青黑木闌染令變色也)。

珂貝(上苦何反廣雅美石次玉也埤蒼瑪瑙也玉篇云貝螺屬也出海中色白如雪所以纓馬膺下補蓋反說文海介蟲也玉篇云古者貨貝而寶龜傳曰貝錦文古者無錢唯傳貝齒且如資財貨賄之字皆從於貝中天五印度見今行用此方殷周廢貝行錢于今不絕)。

皮革(下耕麥反皮也熟者名韋生者名革也)。

貯聚(貞呂反杜註左傳云貯蓄也藏也說文積也從貝宁聲也)。

被般(皮寄反被帶也經有作披開張也非此義也)。

尼乾子(此云無繫是裸形外道不繫衣食以為少欲知足者也)。

如猫伺鼠(伺思吏反字林云候也察也)。

迸鐵(北孟反謂火星散也)。

占相星宿(占觀也星有五星宿有二十八宿如大集說也)。

珊瑚(桑寒反漢書罽賓國出珊瑚說文云珊瑚謂赤色寶生於海底或出山石中也)。

學諸技藝(奇蟻反才能也藝也此方有六藝謂禮樂射御書數是也西方技藝即習五明是也一者因明二聲明三醫方明四功巧明五者內明前說六十四能不出醫方四巧也)。

種植(植時力反栽接諸樹)。

蠱道(上公戶弋者二反謂行蟲毒害人也)。

呪幻(誦呪驅策幻惑迷人)。

擲蒲(上勅於反博物志云老子作之用卜今人擲之為戲)。

滋蔓(上子司反下勿飯反滋益也蔓長也經文作漫莫喚反敗也非經義也)。

輸頭檀王(此云淨飯王也)。

摩耶夫人(此云大術玉篇云夫者男之美稱婦因夫德成人故云夫人)。

漸漸而斷(都暖反)。

斷諸惡已(斷徒暖反)。

耶輸陀羅(此云持譽)。

亭歷子[禾*會](下苦外糠外反)。

素在後宮(素本也)。

角力(上古岳反量也試也經作角字音才古反是古文粗字粗略也全非經義)。

陶家輪(上大勞反蒼頡篇作瓦之家也舜始為陶又作甸字亦通用也)。

斷取一切(斷音都管反玉篇純也截也)。

百億閻浮(此三千大千世界之內合有百億依經說億有三種數法不同若依下數十萬為億計有萬億數有餘也若依上數萬萬為億只有十億數不足今依華嚴經一百洛叉為一億故有百億也)。

林微尼園(梵云藍鞞尼此云樂勝園光是天女名也昔因遊此故得名耳也)。

入天祠(辭寺二音祭祀之所也)。

摩[醯-央+兮]守羅(此云大自在居色究竟天也)。

師子璫(都唐反釋名云穿耳施珠曰璫)。

悉達太子(梵云悉多此云一切義成也)。

降伏魔官(官王也主也魔是他化天主故云王)。

木槍(七羊反距也三蒼云木之兩端銳曰槍經有作鏘鏘字鈴聲非經義也耑音端)。

博弈(補各反說文[尸@句]戲也六[篋-夬+專]十二棊也玉篇云古者烏[十/田/日]作[篋-夬+專]也下弈音亦自關而東齊魯之間皆謂棊為弈[篋-夬+專]字從竹經中多作博字訓廣也非經意也)。

如閻浮提(此云樹洲因樹立名也)。

東弗于逮(此云勝身洲)。

西瞿陀尼(此云牛貨洲也其土無錢以牛為貨易也)。

北鬱單越(此云勝所作謂彼人所作皆無我所勝餘三洲也)。

燈爐(魯姑反盛火器也今按經或有作鑪言燈爐者大小悉滿中油即此方燈盞是也方言有異故耳也)。

。

第五卷

有祕密藏(才浪反下三藏字去聲同)。

何以故如滿月(此下有十七箇藏悉平聲才郎反次有二藏字去音次四字平音)。

毘伽羅論(外道大論此云無頌)。

瘡疣(于鳩反皮外之風結也腫也)。

舌則卷縮(今按玉篇卷字有三音一音九勉反收卷也又音九媛反書卷也又音奇圓反曲縮也此音是經所取也即此卷縮之卷又有三體一作養字角曲也二作[弓*韞]字弓曲也三作鞏字皮縮也經云舌縮宜作卷字也)。

八大人覺(一少欲二知足三寂靜四精進五正意六正定七正慧八不戲論也)。

姪怒癡(怒音奴故反三毒也)。

傳以妙藥(傳音浮務反附也塗藥也經文多作拊字芳甫反拍也非此義也)。

四百四病(地水火風名四大風輕地重火上水下互相乖反名四毒蛇一大不調百一病生四大不調則四百四病是也)。

清夷之處(夷平也)。

卒得凶問(問信也)。

破而聲[斯/瓦](先奚反通俗云瓦璽聲也璽音問經文誤為嘶說文悲聲也非此義也)。

如[卮/毗]麻子(布奚反郭璞云如豆也經文多作婢是蟲名非草也)。

日暴(蒲冒反曬也晞乾也)。

振爆(音豹聲類云皮散起也)。

佉陀羅(此云坑樹也云似苦棟樹此說非也)。

二十五有(四洲四惡趣及以六欲天無想梵淨居四空及四禪也)。

婆師花(舊云藤花梵云婆利師迦此云夏至花也)。

阿摩勒(此云無垢南本經作呵黎勒誤也此方其識淨三藏云菴摩勒迦此云苦澁藥形如小柰若云菴摩羅菴沒羅狀如木苽大如鷺子甘美或生如熟或熟如生故經云生熟難分者也鞞[醯-央+兮]勒者狀如甘子味酸並無正翻也)。

癰疽(七余反說文云久[病-丙+(雍-丩)]也經文多作蛆字此音子余反謂螂蛆是蜈蚣也又作胆字蠅胆也並非[病-丙+(雍-丩)]疽義也)。

泛長(上芳劍反說文泛浮也駛疾也或為汎字並通)。

莖幹(上戶耕反下干且反說文本也)。

窄狹(上噴音下洽音經文作迮通用)。

門闔(苦本反門限也或作栢亦通用也)。

四種毒蛇(一者觸毒二嚙毒三氣毒四者見毒)。

三跳(他吊反旁擲也又音徒彫非今所取也)。

摩訶波闍波提(此云大愛道是佛姨母亦名大勝生主也)。

憍曇彌(婆沙論云此王種翻為滅惡為民除患故也彌是女聲為是姨母故以女聲呼之也)。

穀積下(積子易反禾聚也)。

瞿師羅(此云妙音聲形長三尺位登初果也)。

當以五繫(頭及兩手兩足縛在一處也)。

第六卷

阿竭陀藥(阿云普竭陀云去言般此藥普去眾疾又阿言者無竭陀云價謂此藥功高價直無量)。

侵嬈(乃了反郭璞曰嬈弄也玉篇云戲相擾弄也)。

妒慙(篇滅反方言慙惡也郭璞云急性也經文有作弊亦同也從戶)。

虎豹(百貌反說文似虎圓文也經文有作虎兕辭里反山海經兕似牛蒼黑色郭璞曰兕一角重千斤似犀古音義云皮[革*印]堪作甲是也)。

熊(許弓反玉篇云獸似豕山居冬蟄[舌*氏]其掌似人掌也)。

𧢲(彼宜反爾雅似熊而黃白色郭璞曰長頭高[月*郤]猛憨多力能拔樹木者名𧢲也)。

豺狼(上土皆反玉篇云狼屬也山獸也足似狗月令云季秋月豺乃祭獸也)。

麤澁(所急反有作[忽-勿+(句-口+夕)]非也)。

憎惡(烏故反嫌也)。

稊梁(上革阮反下力章反經中多作粳糧二字俗用也)。

正法餘八十年(准大集經如來滅後正法住世合得千年計當九百二十年已後則是餘八十年也)。

前四十年(計從九百二十一年至九百六十年中間四十年是也)。

冤冤家(苑元反二體並通韻集枉屈也經文多作怨於願反恨也或作窵非也)。

離隙(上受由反對也報也隙去逆反璽也裂也經中多誤有作酬勸酒也有作隙者正體字也有作郟地名非也)。

求請眾僧(請字通於三音若用平聲受賜也若用上聲諮問也若用去聲召喚也今此請僧即當召喚其字正體應作靚並依玉篇也)。

稊稗(上徒奚反下排賣反)。

儲君(直於反貯備也蔡邕勸學曰儲副君也)。

旃陀羅(此云險惡人也即屠兒膾子等是也)。

篡居(上初患反玉篇云奪也謂強奪寶位也)。

守羅(來賀反謂遊兵投道以備寇賊)。

弱冠(古玩反禮云男子二十冠而字之釋名云二十弱冠謂成人冠體尚弱)。

醒悟(上星定反謂酒解也)。

躡地(上脾役反玉篇躡倒也)。

什物(時立反三蒼云什聚也雜也謂資生之器物也江南名什物此土名五行史記舜作什物陶器於壽丘也)。

堤塘(上都奚反下徒即反玉篇云堤謂之梁又防也障也葦昭曰積土為封限也)。

穿穴(玄決反有作決古穴反穿破也)。

淋漓(上力金反三蒼澆水下也南經有作[滲-(彰-章)+(恭-共)]所禁反潛下義非也)。

八不淨物(一奴婢僕使二象馬牛羊三田宅[邱-丘+玄]店四居貯陳宿五金銀珍寶六車乘輦輿七販賣市易八畜諸種子名八種更有一家說如下別釋)。

迦羅迦樹(此云黑果形似鎮頭)。

鎮頭迦果(古譯云狀同此方柿子之類也)。

耘除(禹軍反除草也字從於來力對反玉篇云田器也可以除草經文有作芸與萁同是草名也形似苜蓿月令云仲春芸始生並非經義)。

裁有(在災反僅也劣也不欠也廣雅作纒暫也三蒼纒微見也諸書裁纒並用無定體也)。

銜賣(音縣說文行且賣也廣雅銜詒也或作眩[彳*言*亍]二體通用)。

併不供養(并詔反兼也經文作并非經義)。

飢饉(几宜反下音近爾雅云穀梁傳云一穀不昇曰嗛二穀不昇曰飢三穀不昇曰饉四穀不昇曰康五穀不昇曰大浸昇登也成也五穀者麥菽稷麻[禾/米]也見月令)。

第七卷

有四魔故(謂魔有師徒說邪見經律也謂魔師為弟子為二邪經為三邪律為四經云如是謂者魔經律隨順彼者是魔眷屬也)。

猶如獵師(竊披忍服眾獸來附因而致害今引況魔)。

碼碯(如初卷已釋)。

娉妻(篇併反問婚也說文訪也爾雅娉問也有作[身*(叟-又+彡)]同)。

釜鬲(上扶武反韻英云爨器也下扶又反言鎮鬲也說文大口釜也鬲音力的反即釜鬲也象三足鼎之形也)。

治壓(於甲反廣雅壓鎮也經文多作押非本字也)。

酤酒(上音固廣雅賣酒也經有作沽俗用亦水名也非此義又音古胡反買酒也雖非此義亦通語也)。

限劑(齊細反三蒼云分齊也)。

殺羝(上工戶反下丁奚反說文牡羊也三蒼特羊也屈角者)。

憤[束-木+大](上工對反說文亂也下女孝反猥雜也其字市下書人作[束-木+大]會意字也經文多作鬧俗字也門中作市不是會意字)。

箱篋(苦頰反竹器盛衣者也)。

革屣(所綺反古文作[革*迷][革*麗]二體同也)。

大致(竹吏反至也說文送詣曰致三蒼云到也與也)。

違陀天(譯勘梵音云私建陀提婆私建陀此云陰也提婆云天也但建違相濫故筆家誤耳)。

迦旃延天(是婆羅門大姓)。

多羅樹(此云重直龍反謂葉葉相次也或云檳榔樹似椶櫚樹)。

常翹(祇遙反廣雅舉也郭曰翹懸足也)。

為屨(巨逆反履屬也見說文屨有草有帛者非總用木也)。

療治(上力照反止病也又療即治也)。

摩訶稜伽(此云大價衣)。

樂味(力各反)。

鼻香(上許究反說文以鼻就臭也經文多作嗅字俗傳非正也)。

嬰孩(於盈反頸下也孩戶來反玉篇云稚小也養在嬰前故有作咳字玉篇云小兒笑也非此義也)。

拘躄(卑益反說文不能行也)。

[癡-(阿-可)]跛(上力弓反下北可反有作[癡-(阿-可)]跛俗字也)。

相[打-丁+僕](蒲角反通俗云爭倒也有作僕普卜反小打也)。

木箒(徒東反郭璞云竹管也說文斷竹也有作筒字徒貢反玉篇云漢元帝吹筒箒是也)。

利[鑷-(目*目)+賈](俱鑷反說文云大鋤)。

清淨行處(行平聲)。

霸王(補駕反鄭玄曰無祿而王謂之霸也)。

步屈(纂文云吳人以步屈名桑闔方言蠖又名步屈也闔古合字戶合反今詳此蟲即槐蟲之類是也步屈身要因前足捉物方移後足經喻外道欣上厭下取一捨一不離斷常等見如步屈蟲也)。

第八卷

造詣(千到反)。

金篋(閉迷反按荀楷誥幼文字宜作篋相承且用也經文有作鐸依檢玉篇音普蹄反薄箭也非經義耳經文作棹非也音卑果名也即棹柿也經又有作琕非也是琕珠字音毘延反)。

鷺鴈(五諫反玉篇鴻之小者也儀禮日出如舒鴈爾雅舒鴈鷺也鴈古字也)。

髣髴(芳往反妃末反謂相似也見不審諦也古文作[耳*方][耳*弗]說文仿佛並同用也)。

大舶(蒲百反埤蒼大船也大者長二十丈載六七百人者是也)。

慳弱(奴換反三蒼慳即弱也)。

寤言刀刀(寤世反通俗文夢語也說文眠言也聲類不覺妄言也經文多作調按諸字與諂同[佞-二+亼]言也)。

檠觸(直庚反說文云柱也何承天纂文云檠觸也又作敲[敲-高+(自/(冗-几+丁))]二體同經文多作棠非也)。

次辯文字功德及出生次第

翻經沙門慧琳釋

梵經(云阿察囉唐云文字義釋云無異流轉。或云無盡。以名句文身善能演說諸佛秘密萬法差別義理無窮故言無盡。或云常住。言常住者梵字獨得其稱諸國文字不同此例何者如東夷南蠻西戎北狄及諸胡國所有文字並是小聖睿才隨方語言演說文字。後遇劫盡三災起時悉皆磨滅不得常存。唯有此梵文隨梵天王上下前劫後劫皆用一梵天王所說。設經百劫亦不差別故云常住。總有五十字從初有一十二字是翻字聲勢。次有三十四字名為字母。別有四字名為助聲稱呼梵字亦五音倫次喉[月*(這-言)]斷齒脣吻等聲則迦左[糸*麥]鞞跋五聲之下又各有五音。即迦佉誡伽仰乃至跋頗[應-隹+林][波/口]莽皆從深向淺亦如此國五音宮商角徵羽。五音之內又以五行相參。辯之以清濁。察之以輕重。以陰陽二氣揀之萬類差別悉能知矣。故易曰觀乎天文以察時變。觀乎人文以化成天下即其義也。經言十四音者是譯經主曇無讖法師依龜茲國文字取捨不同用字差別也。若依中天竺國音旨其實不爾。今乃演說列之如右。智者審詳)。

[榘-多+可](阿可反)。

啊(阿箇反阿字去聲兼引)。

賢(伊以反伊字上聲)。

縊(伊異反伊字去聲兼引)。

塢(烏古反或作鄔亦通)。

汚(塢固反引聲牙關不開)。

翳(嬰計反)。

[旡/心/女](哀蓋反引聲正體愛字也)。

汚(襖固反大開牙引聲雖即重用汚字其中開合有異)。

奧(阿告反引聲)。

暗(菴紺反菴音阿甘反)。

惡(阿各反正體惡字也)。

已上一十二字是翻梵字之聲勢也。

(於此十二音外更添四字用補巧聲添文處用翻字之處輒不曾用用亦不得所謂乙上聲微彈舌乙難重用取去聲引力短聲力去聲長引不轉舌此四字即經中古譯魯留盧婁是也後有三十四字名為字母也)。

迦(居佉反又取上聲)。

佉(墟迦反佉字取上聲墟音丘於反)。

譏(魚迦反迦字准上音)。

伽(渠賀反伽字去聲重)。

仰(虛鞅反兼鼻音鞅音央兩反)。

左(藏可反上聲)。

嗟(倉可反上聲)。

嗟(慈我反)。

嗟(嗟賀反引聲重)。

孃(女兩反兼鼻音)。

綉(陟賈反)。

姪(垢賈反)。

[奴/糸](紺雅反)。

[木*(共/未)](荼夏反去聲引)。

拏(儻雅反兼鼻音)。

鞞(多可反)。

佗(他可反他字上聲正體他字也)。

[打-丁+(裏-巴+一)](那我反)。

馱(陀賀反重)。

曩(乃朗反鼻音)。

跛(波可反)。

頗(陂我反)。

麼(莫我反無鼻音)。

[波/口](婆賀反去聲重)。

麼(忙榜反鼻音)。

野(如本字音也)。

囉(羅字上聲兼彈舌呼之)。

礪(勒可反)。

嚙(舞可反)。

捨(尸也反)。

灑(沙賈反)。

綫(桑可反)。

賀(何馱反)。

乞灑(二合兩字合為一聲。此一字不同眾例也。已上三十四字名為字母。野字囉字已下九字是歸本之聲從外向內如上所音梵字並依中天音旨翻之。只為古譯不分明更加訛謬疑誤後學。此經是北涼小國玄始四年。歲次乙卯。當東晉義熙十一年。曇無讖法師於姑臧依龜茲國胡本文字翻譯此經遂與中天音旨不同取捨差別言十四音者錯之甚矣。誤除暗惡兩聲。錯取魯留盧婁為數所以言其十四未審如何用此翻字龜茲與中天相去隔遠又不承師訓未解用中天文字所以乖違故有斯錯。哀哉已經三百八十餘年竟無一人能正此失。昔先賢道安法師符秦帝師東晉國德有言曰。譯經有五失三不易也。斯言審諦誠如所論智人遠見明矣。以此觀之失亦過於此說。慧琳幼年亦曾稟受安西學士稱誦書學龜茲國悉談文字。實亦不曾用魯留盧婁翻字。亦不除暗惡二聲。即今見有龜茲字母梵夾仍存。亦只用十二音取暗惡為聲翻一切字。不知何人作此妄說。改易常規謬言十四音。甚無義理其實四字)。

乙(上)。

乙(去聲)。

力力(去聲未曾常用時往一度用補聲引聲之不足。高才博學曉解聲明能用此四字。初學童蒙及人眾凡庶實不曾用也。其三十四字母譯經者呼為半字。足知不曾師授。胸臆謬說也。凡文句之中有含餘音聲不出口者名為半字。非呼字母以為半字。今且略舉三二以明其義。假令云薩嚙即含囉字在娑嚙二字中間囉聲即名為半字。若梵書即寄囉字一半於嚙字頭上。如言沒馱即母字之末任運含其娜字。娜是半字。梵書即寄娜於馱字之上故娜為半字。如言達麼兩字中間含其囉音。梵文囉字一半寄書麼字之上。囉即名為半字。以是三句例諸他皆做此其義明矣。奈何根本字母一切文字之源能含眾德之美妙義說不盡而乃謗為半字。足知不解。若言合如此者自身既是半字義不圓滿何能出生一切眾字。以此觀之足知所譯不明。展轉相傳訛謬不可依據。有識梵文學士請勘梵本及問傳學梵僧方知所論一一實爾。梵天所演字母條例分明。今且略說相生次第。用前十二字為聲勢舉後字母一字一字翻

之一字更生十一字兼本成十二字如此遍翻三十四字名為一番。又將野字遍加三十四字之下一遍准前一翻之又成一番。除去野字即將囉字遍加三十四字之下準前以十二字聲勢翻之一字生十二字三十四字翻了成四百八字又是一番。次以擺字囀字娑字賀字仰字孃字拏字曩字麼字等十二字[廷-壬+(同-(-/口)+巳)]換轉加成十二番。用則足矣。亦須師授方知次第句義文翰攝在十二番中悉皆備足。若展轉相加雖無窮無盡義理相涉聲字乖僻人間罕用。只用前十二番字又以八轉聲明論參而用之。備盡世間一切聲韻種種差別名言依字辯聲。依聲立義字即迴互相加聲義萬差條然有序。繁而不雜。廣而易解。此乃梵天王聖智所傳。五通神仙高才術士廣解略解凡數百家。各聘智力廣造聲論名論數論等終不能說盡其妙。是故前劫後劫諸佛出現世間轉妙法輪皆依此梵文演說方盡其美也。是故大毘盧遮那經中有字輪曼荼羅品持誦此五十餘字功德無量無邊。能令眾生三業清淨決定當成無上菩提)。

第九卷

迦隣提鳥(梵語此云實可愛鳥)。

鴛鴦(水鳥也似[臬-木+儿]黃赤色也此鳥有匹偶不匹則不飛故以此鳥於共匹行也)。

金礦(古猛反說文銅鐵璞石也從石黃聲也鄭玄璞石也云金玉在石未銷鍊日鑛又作研礦並同)。

盛夏水長(張兩反又作漲音同)。

虧盈(上丘危反減損也有作虧字非體也)。

月蝕(音食易云日中則吳月盈則蝕劉熙釋名云日月虧日蝕稍稍侵虧如蟲食草木葉也)。

彗星(隨銳反爾雅云彗星為櫛槍也釋名云其星光稍稍似掃彗也人間謂之掃星也)。

廝下(思移反廣雅命使也字書廝役也又作[仁-二+斯]同謂賤役者也)。

怖遽(渠庶反廣雅怖畏懼也遽疾急也經文有作懼亦通)。

堆阜(上都[廷-壬+(同-(-/口)+巳)]反有作培下浮務反並丘陵也)。

婆羅翅樹(此云白鷺也)。

尼迦羅樹(此云不黑亦云不時也)。

佉陀羅(云坑樹其木堅實者是也)。

密緻(直致反密也又作[糸*(尸@(土/干))]同用也)。

三十二相(十住婆沙第三卷瑜伽第十九大般若勝天王會及寶女經及菩薩藏經及此經卷具明三十二相文多不載也)。

八十種好(十住婆沙第七瑜伽四十八卷勝天王會無上依經第二具明此相也)。

輕蹈之(蹈徒到反玉篇云[跳-兆+名]踐也)。

不匿(尼力反玉篇云隱也)。

鬱烝(上於勿反李巡注爾雅云鬱盛氣也下之仍反說文火氣上也)。

解八種藥(一治身二治眼三治瘡四治小兒五治邪鬼六治毒七治胎病八占星如下耆婆所說)。

乳哺(蒲布反含食也謂口中嚼食也經有作哺補姑反謂申時食也)。

創胞(上初良反又作戲翹皆古字也說文創傷也經有作瘡俗字非正也下蒲敷反又作[瓠-土+向]同說文面生氣瘡也經文有作疱字非正體也)。

[病-丙+帶]下(當賴反又作[月*帶]同字林女人赤白[病-丙+帶]二病也關中多音帶三蒼下漏病也釋名云下痢重而赤白曰[病-丙+帶]言厲[月*帶]而難差也經文作蜚字與蛆同知列反謂蟲螫也又作哲字智也此之兩字並非經意)。

抄前箸後(箸忠庶反箸言處也亦云立也)。

菴羅果(此無正翻狀如木瓜其味香甜經取生熟難分者也)。

先陀婆(淨三藏云是石鹽也出在信度河邊故以河為名今經云一名四實此喻智臣相時而用)。

婆羅奢樹(此云赤花樹也)。

迦尼迦樹(具云尼迦割羅尼迦此云月也割羅此云作也)。

阿叔迦樹(此云無憂也)。

波吒羅(吒音竹駕反此翻為重葉樹也)。

第十卷

祠祀(徐理反爾雅云祭祀也禮記王者為群姓立十祀謂諸侯五祀太夫三祀士二祀庶人一祀或竈小神作譴告者也)。

輕躁(子到反又作趨同易云處震為躁躁猶動也論語曰言未及而言謂之躁鄭玄曰躁不安靜也)。

口[(木-企-止)+((人/人)*(人/人))]/大](所兩反敗也楚人名美敗曰爽也)。

肴饌(士眷反又作[筮-一+(大/良)]同說文饌具食也)。

悵快(於亮反說文快快不服也蒼頡篇云快懟恨也)。

唐捐(徒郎反徒也徒空也捐音以專反玉篇弃也)。

摩伽陀國(梵語義譯云摩云無也伽陀害也言此國法不行刑戮有犯死罪者送至寒林任其生死又釋云摩者大也伽陀體也謂於五印度此國最大統攝諸國故云大體)。

滿足八斛(此摩伽陀國處中諸部之中用於天律以治斗稱餘方不定皆此取則正準孫子算經云量之所起初起於粟六粟為一圭六十粟為一撮六百粟為一抄六千粟為一勺六萬粟為一合六十萬粟為一升六百萬粟為一斗六千萬粟為一斛此並據佛在世時與周法同若小斗三升是今之一斗也)。

烏角鴟(言角鴟者此鳥頭上毛豎似角即鴟[(聖-王+田)*鳥]荒鴟之類是也此鳥噉鳥必無同棲之義故佛引為譬喻)。

七葉花(葉有七差狀似人手其花臭惡也)。

婆師香(其花芬馥也此云藤花也)。

浸壞(上精禁反水潛人也壞胡恠反)。

說十三偈者(凡舉六條誓有六隻偈一偈結成十三也從角鴟訖以是故偈也)。

怡悅(上與之反爾雅云怡樂也熹也又熙同)。

姝大(上齒朱反說文好也色美也釋名云趙魏燕代之間謂好為姝也)。

瓌異(上古[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]反又作傀同方美也盛也說文偉也奇也)。

弊惡(上毘謎反惡性也疾也急性也)。

吐核在地(核行革反果中實也)。

渚名拘耶尼(西牛貨洲也)。

診之(之忍反說文診視也三蒼候也聲類云驗也時用作[訖-乙+小]一也)。

外道九十五種皆趣惡道

慧琳釋

(外道者邪見猥雜不堪縷說所行所執各各不同今且略舉數般以明差別所謂勝論數論執我計常五熱炙身編[木*豕]臥棘塗灰掬食翹足裸形自餓投河鷄狗等戒板衣[廿/(ㄌ@人)]草赴火投巖矯亂鬻髀習諸邪定無利勤苦不得解脫是故經言皆趣惡道瑜伽六七顯揚九十廣辯宗途如彼二論戒禁所執以顯相從總攝論之不過十六如論中頌曰)。

(執因中有果 顯了有去來 我常宿作因 自在等實法邊無邊矯亂 計無因斷空 最勝淨吉祥名十六異論)

(一因中有果宗 二從緣顯了宗 三去來實有宗 四計我實有宗 五諸皆常論宗 六宿作因論宗 七自在等因宗 八實為正法宗 九邊無邊論宗 十不死矯亂宗十一計無因論宗 十二計七斷論宗 十三因果皆空宗十四妄計最勝宗 十五妄計清淨宗 十六妄計吉祥宗)

恕已(舒預反蒼頡篇如也大戴禮恕則仁也聲類人者心恕物也)。

綜習(上子宋反三蒼云綜理也謂機縷持絲文屈緯制經令得開合成於文像學習亦爾功著藝成也)。

非一切眾生盡依飲食存(按孔子家語曰唯飲而不食者蟬也唯食而不飲者蠶也不食不飲者蜉蝣蟻也亦食亦飲者世間人畜也故知前偈權為眾生既非普遍之言是有餘義也)。

羸瘠(上力佳反下情亦反又作[病-丙+貴][病-丙+束]膾三體同用說文云瘠瘦也)。

刺刺(上雌自反草木刺人為束刀劍矛稍傷人者為刺古文作束字說文木[廿/(ㄌ@人)]也下清亦反廣雅以刃撞也)。

矛稍(上莫候反下音朔已見前釋在第一卷中)。

一切經音義卷第二十五

一切經音義卷第二十六

釋雲公撰 大唐沙門慧琳再加[刪-冊+(獠-(狂-王))]補

涅槃經從第十一盡四十

闍維分兩卷

大般泥洹經六卷

方等般泥洹經兩卷

南本涅槃經三十六卷同用此音

右已上計七十六卷同此卷音。

大般涅槃經第十一卷

習習(經文有從疒女革反作[病-丙+習]諸字書並無此[病-丙+習]字近代人加疒作之)。

噓噓(於越反通俗文氣逆也說文云氣短也)。

淋瀝(上力金反聲類小便數也經文作淋說文水[泛-之+(友-乂+又)]也廣雅淋瀝也非此義)。

對恨(上直淚反古文作對同爾雅云對怨而且忿也)。

阿伽陀藥(此云無病或云不死藥有翻為普除去謂眾病悉除去也)。

三摩拔提(此云等至無心定也)。

[夢-夕+登]瞢(徒登反下莫登反昏昧也)。

那羅延(此云力士或云天中或云人中力士或云金剛力士也或云堅固力士)。

鉢建提(此云跳躑此中力士甚勇健捷疾也)。

欠[去*欠](墟庶反通俗文口通氣也有作𠵽非此義也)。

蟠龍(薄寒反方言龍未升天謂之蟠龍廣雅蟠屈也經作盤器物字非此用也)。

[利-禾+皮]剝(上音披經文假借用字書中並無此字也)。

結加趺坐(趺音府無反。三蒼云足趺也。鄭註儀禮云足上也。按攝持鞋履之處名為足趺。慧琳云結加趺坐者加字只合單作加盤結二足更手以左右足趺加於二[骨*坐]之上名結加趺坐。其坐法差別名目頗多不可繁說。今且略敘二種坐儀。先以右足趺加左[骨*坐]上。又以左足趺加右[骨*坐]上。令二足掌仰於二[骨*坐]之上。此名降魔坐。二手亦仰掌展五指以左押在安在懷中。諸禪師多傳此坐是其次也若依持明藏教灌頂阿闍梨所傳授即以吉祥坐為上。降魔為次。其吉祥坐者。先以左足趺加右[骨*坐]上。又以右足趺加左[骨*坐]上。亦令二足掌仰於二[骨*坐]之上。二手准前展指仰掌。以右押左此名吉祥坐。於一切坐法之中此最為上。如來成正覺時身安吉祥之坐。左手指地作降魔之印。若修行人能常習此坐具足百福莊嚴之相。能與一切三昧相應名為最勝也)。

劈裂(上匹狄反說文破也謂寒凍穴裂也廣雅中分也)。

阿羅羅阿波波(謂地獄寒苦之聲也此四地獄因聲為名也觀佛三昧海經第五卷中廣說其因緣)。

波頭摩地獄(此四地獄因花為名應墮彼獄必有花來迎其神識)。

擘裂(補革反說文搯也手擘也鄭玄云破裂之也)。

建陀(具足云私建陀此云蔭也朗法師云是偏臂鬼也)。

憂摩陀(摩音莫可反此云妖狂亦云是醉神者也)。

阿婆魔羅(此云無花鬘或云顛狂也)。

散陀那花(亦云線陀那此云流花也)。

盧脂那花(亦云盧遮那此云眼花也)。

箏(說文云鼓[糸*(烈-列+玄)]筑爭樂也秦人無義二子爭父之瑟中分之故號曰箏今加竹作箏)。

笛(說文七孔笛也俗云羌笛三孔也風俗通云笛笛者滌也滌邪穢納雅正也)。

簫(爾雅大簫謂之[竺-二+言]郭璞云編三十三管長尺四寸小者謂之篴十六管也)。

瑟(爾雅云大瑟謂之灑郭註云長八尺一寸廣一尺八寸二十七弦也)。

篴(釋名云此師延所作靡靡之樂後出於桑間濮上之地蓋空國之侯所存師延為[晉-(厶*厶)+(口*口)]平公鼓焉後為鄭衛分其地遂亾其國故號為鄭衛之音謂之淫樂也)。

鼓吹(鼓動也擊也有從皮作鼓俗字也)。

多伽婁香(釋論云木香此云不沒也)。

麒麟(渠之反力真反說文仁獸也頭上一角角端頭有穴麤身牛尾經文作騏驎字說文云馬文如綦文者也騏力振反爾雅白馬黑鬣曰騏並非經義)。

枸枳羅鳥(亦云瞿枳羅瞿此云牛亦名地枳羅云釘)。

氈毼(渠俱山千二反通俗云織毛蓐也經作氈力宇反氈毼也非此義也)。

氈[登*毛](上他盜反釋名云施之大床前榻上以登上大床因以名之[登*毛]音得恒反)。

拘執(狀如[炎*毛]一邊毛長色黑律中六群比丘反被拘執夜出怖人言似鬼之者也)。

[革*茸]衣(三蒼而容反說文鞞毳飾也亦作[卅/毳]而容反或作毳人至反廣雅毳也織毛曰毳[革*茸]字三體通取任用於義無失經有作茸而容反說文云茸草也非經義也)。

根子(謂薑芋之屬也以無子可種但擘根而生故也)。

莖子(戶耕反謂石[木*(堊-王+田)]楊柳之屬是也以無根而生故謂之也)。

節子(謂蘭香芹蓼稊子秬屬草等之屬是也有節即生故也)。

接子(姉葉反謂梨柿之屬同類相接者也有經作[(盡-(烈-列))-皿+足][這-言+(妻-女+十)]字全非字體也[這-言+(妻-女+十)]又音才葉反疾也非今所取)。

子子(即諸種子是也)。

丹枕(按天竺多用帛[疊*毛]繪緣紵兜羅綿而作或枕或倚者也丹謂赤色也)。

安簧木枕(謂枕內安簧撼之出聲狀如有水也)。

六[篴-夬+專](說文云局戲也六著十二棊也)。

拍毬(巨六反古文作[竺-二+鞠]今作鞠郭璞云毛丸氣毬之類以[踢-勿+月]鞠蹋戲也兵勢也新書二十五篇傳云皇帝所作也)。

擲石(按漢書甘延壽投石拔距張晏注云飛石重十二斤為機發行三百步延壽有力能以手投之也今人擲磚者是磚音徒和反)。

卜筮(時世反禮記云龜為卜蓍為筮並謂決嫌疑定猶豫故字從竹從巫者揲蓍取卦折竹為爻故字從竹揲音禪列余列二反蓍音尸)。

遍耳(經文有作身恐寫誤)。

第十二卷

腦胛諸脉(胛古來反玉篇云足大指也謂分段之身極上為腦極下為胛血肉所及皆有其脉腦外是髮胛外是甲此中無脉故以簡之舊音以為胡賣反呼為骨者全非經意也)。

膾骨(時亮反說文腓腸也扶非反膾即腸也或作[跳-兆+專]字用亦同)。

以柱髀(蒲米反北人用此音又必爾反江南行此音釋名髀卑也在下稱也古文亦作[跳-兆+卑]經文有作[跳-兆+𠄎][月*𠄎]二體並俗字非正者也)。

髑骨(口丸反埤蒼髑尻也或作臄字用同)。

頤骨(侯感反郭璞云頤謂頤車也釋名云輔車也南楚謂之頤秦[晉-(厶*厶)+(口*口)]謂之頤所以輔持於口也)。

姿態(下他代反意姿也謂能度人情貌也古文作[仁-二+能]用同也)。

視瞋(尸閏反玉篇云目動也列子作瞬通俗文作眴音縣並同)。

[峻-山+皮](七旬反皮細裂坼也)。

因的(丁歷反說文的明也傳曰射質也謂的然明見也今射棚中鹿子是也古文作[鈞-金+弓]字同用也)。

箭中(知仲反禮記云射中即得為諸侯不中不得為諸侯是也)。

楚撻(他達反籌打也廣雅撻擊也楚一名荆撻古文作[這-言+((土/羊)*欠)]用同也)。

欬逆(枯戴反說文逆氣也字林瘵也經文多作咳侯來反嬰兒也咳非此義也)。

艾白(五蓋反爾雅艾水臺言其色似艾也)。

赧然(拏盞反言赧愧也小雅云面愧曰赧說文面慙也)。

杖幹(公旦反樹莖也字從干經文有從木作幹非此義也)。

[月*郤]跌(徒結反失脚也)。

背僂(力矩反廣雅曲背也通俗文云曲脊謂之偃僂經文有作瘰字音云盧搆反痔病經非此義也)。

惡賤(上烏故反憎嫌也亦作慝字用同)。

螺玉(勒和反蚌也古文正羸同經文有作[豕/虫]力底反借音用非也蚌字音蒲講反俗為蚌字非本體)。

發撤(纏列反去也除也壞也)。

敷在身邊(撫無反小雅敷遍也布也古文作專同正體從甫也)。

穴胞(蒲貌反謂皮上有穴結也)。

兜羅綿(此云木綿也甚細奕狀似楊柳樹花若用此綿觸人眼睛淚不出故知奕)。

七枝(謂白象四足尾鼻及莖共為七支)。

紺艷(間驗反色光也紺青如吠瑠璃)。

開剖(音厚反上聲破也蒼頡篇判也析也分也)。

髦尾(上莫高反說文髦髮也謂毛中之長髦也經文有作駿子公反義亦通也)。

聰叡(夷歲反說文[沱-七+(火/又)]明也玉篇云通也智也古文作睿籀文作𦉰用亦通)。

撓大海(呼高反說文撓擾也經文作[打-丁+毛]俗字也)。

第十三卷

耽緬(多含反說文樂也國語云嗜也古文作堪妘二體諸字書作耽耽二體緬音眠善反說文樂酒也古文作[酉*面]說文亦樂於酒)。

摩婁伽子(此云游子藤也)。

尼拘陀(舊音云無節樹花嚴音義云其葉如柿子葉子似枇杷子有蒂性耐老樹中最高大也)。

虫[月*虫](七余反通俗文云穴中虫三蒼蠅乳穴中也經文作蛆子余反莊子云螂蛆甘蠶謂其公也又作疽久[病-丙+(雍-丩)]也此後二並非經義也云云也)。

瘕穴(思力反說文奇穴也又惡肉也又作[月*息]字用同也)。

創痍(羊之反三蒼痍傷也通俗云體創曰痍頭創曰傷也)。

陀羅驪(毘沙反此云主帝也)。

求那(此云依帝也)。

阿摩勒水(此云無垢湯也)。

尼婆羅水(此云無勝湯亦云呵梨勒汁)。

鉢畫羅(亦名優陀伽此云煮樹葉湯如今時茶椶之類也)。

或云波耶(此云水也即罽賓國人呼水名也)。

或言鬱特(此是東天竺人呼水名也特音徒得反有作持非也)。

[沙/糸]利藍(沙賈反梵語此中天竺國人呼水名也)。

或言婆梨(此云雜藥和水名也)。

或言波耶(亦云乳此聲論中水名)。

第十四卷

矧人(才戈反廣雅矧短也通俗云侏儒曰矧經文多作瘞字說文云小腫也非此義也)。

阿舍(此云教也亦云法藏也眾善所歸也)。

毘紐天(亦作違紐此云遍同亦云遍勝天也)。

乳哺(蒲布反飲飴兒乳也有作哺字音同)。

歌羅羅時(受胎七日不淨和合之時也)。

安浮陀時(亦云阿浮陀即二七日時如蠶胞胎)。

伽那時(云亦健男即三七日時狀似凝酪也)。

閉手時(亦云閉尸)。

匍匐(上音蒲下蒲北反伏行也)。

生涎(詳延反字林慕欲口涎也諸字書作[盜-皿][漠-吳+彖]流三體並非三蒼云涎小兒口液也唾也)

。因燧(辭醉反火母也論語云鑽燧改火也孔注云一年之中鑽燧各異木也世本云造火者燧人為名也)

。因鑽(子丸反又子亂反說文云所以用穿物者也)。

因桴(拊無反鼓椎也正合從包作枹用同)。

沃壤(上烏穀反下如掌反謂土地潤也)。

道檢(居險反玉篇云法度也又檢攝也)。

顧眄(眠見反說文邪視也方言自關而西秦晉之間曰[目*丐])。

[舟*召]舫(下甫妄反通俗丈云連舟曰舫謂併兩舟也)。

炎旱(上于廉反炎熱也爾雅炎炎熏氣灼人也)。

薄祐(尤救反爾雅祐福也)。

第十五卷

一修多羅(此云契經亦稱法本)。

二祇夜經(此云重頌偈)。

三受記經(梵云和伽羅那)。

四伽陀經(此云頌偈)。

諷誦(上風奉反)。

五優陀那經(此云無問自說)。

六尼陀那經(此云因緣經)。

七阿波陀那經(此云譬喻)。

八伊帝日多伽經(此云本事經)。

九闍陀伽經(此云本生經)。

十毘佛略經(此云方廣經)。

十一阿浮陀達摩(此云未曾有)。

十二優波提舍(此云論議經)。

儻佉(壞羊反梵言餉佉此云具也亦云珂異名耳)。

鳩留秦佛(亦名枸樓亦云迦羅鳩村馱亦云枸留孫並梵語訛略不切正梵音羯句忖那此云滅累也)

。

拘那含牟尼(拘那此云樹牟此云儒也)。

迦葉佛(此云龜是姓也正云加攝波一云是飲食仙種姓)。

櫟[敲-高+亭]觸(上宅行反捉觸也經文作棠非也)。

水滸(丁歷反通俗文云霑滴謂之疑滸今按在空為滸至地為滴丁歷反)。

趨走(七榆反玉篇云趨疾行也)。

性戾(力計反字林意乖也玉篇云曲戾也)。

敦喻(頓溫反爾雅勉也謂相勸勉也)。

豌豆(椀丸反廣雅瑠豆也經文作宛登俗字並非禾體也)。

其鏃(子木反字林云箭鏃也江南言箭金也山東言箭足釋名云箭本曰足古謂箭足為族爾雅金鏃剪羽是)。

覺悟(交教反睡覺也覺亦悟也下吾故反俗字也正作寤從宀從爿吾聲也蒼頡篇云[穴/(爿*未)]覺而有言曰寤謂說夢中一事也)。

第十六卷

天竺(或云身毒亦云賢豆皆訛也正云印度此云月也月有千名斯一稱也良以彼土賢聖相繼開悟群生照臨如月也又云賢豆本名天帝當以天帝所護故世允號之)。

馳騁(直知反下丑領反廣雅云馳奔也騁走也)。

婆私吒(竹家反古文作嘑此云最勝以姓為名)。

鳴[口*(一/巾)]我口([口*(一/巾)]音子合反南經故云如怜子法此語文飾義亦多含經文多錯作啞字音所押反非也)。

四衢(懼虞反爾雅四達謂之衢也郭璞云道四出也)。

摩訶斯那(此云大軍將也)。

割其股(公五反有作[里*坐]音蒲米反亦通)。

切以為臙(呼各反王逸注楚辭云有菜曰羹無菜曰臙)。

僑薩羅國(亦云枸薩羅此云工巧國也)。

波斯匿王(此云勝軍王或名和悅依仁王經云月光王也)。

刳耳剗鼻(刳而至反截耳也剗魚器反截鼻也)。

斷截手足(斷徒管反有音短者非也)。

拾取土塊(苦[(德-彳+王)-心+(衣-丩)]反又音苦內反今順俗取前音也)。

恐為其患(恐丘拱反懼也)。

擲胃(古縣反[(冂@)(企-止)]/月]索也)。

爪壞(上[病-丙+土]按反下乖賣反)。

佉陀羅炭(此云坑樹其木堅實炭灰造鹼洗身必爛)。

蚤[此/束](子累反又作[口*束]齧同廣雅云口也字書云烏喙也經文有作[口*(佳/乃)]泉奕反與吮同非經義也)。

憲制(上軒建玉篇云法也制禁也法度也)。

熊羆(虛窮反玉篇云似豕山居冬蟄[舌*氏]其掌其掌似人掌亦名羆彼宜反而大頭似馬有鬣猛憨多力能拔樹木關西名猴羆憨音可藍反猴音加)。

拘槃荼(此云冬苽面鬼也)。

迦羅富單那(此云極醜鬼也)。

薩遮尼乾子(薩遮此云實尼乾此云無繼也)。

編椽(上卑綿反玉篇識也聲類云以繩次物曰編謂取棘[利-禾+夾]編椽而臥是苦行外道也)。

氈毼(力字反毼寒割反玉篇云罽賓毛布也)。

唯仰(魚兩反韻集云持也謂取資於人曰仰亦望)。

茹菜噉果(上如翫反廣雅云茹食也)。

第十七卷

無所畏省(思井反說文視也又察也)。

摩訶拘絺羅(此云大膝也)。

詎有(渠據反玉篇詎何也謂未知之辭也)。

二瓶俱破(一憲者是將破瓶已獲酪價也一愁者是破酪瓶未得酪直故也)。

掉戲(徒弔反心動也)。

輕躁(祖告反心動也)。

八法(一利二衰三毀四譽五稱六譏七苦八樂)。

三念處(謂憂喜捨心三法平等故也)。

第十八卷

良祐(子救反古文作[門@右]佑二體助也天之所助者也)。

撓濁(乃巧反又乃按反說文撓擾也亂也)。

水不能漂(匹遙反激也經有作溺義通用有作濡非此義也)。

系懸須彌(糸音覓謂蠶口之絲也言藕莖之絲細同於絲也)。

酤酒(酤音故謂賣酒與他人也若作姑音即賣他酒也)。

洛沙(此云染作家也謂牛草多虫損傷物命故制不許)。

拘剌彌(此云不靜亦云藏有也)。

其性弊惡(弊音篇滅反性急疾妬也有作弊亦同也)。

第十九卷

無辜(音姑爾雅云辜罪也字從辛古聲古作辜辛音乞言反)。

韋提希(此云勝妙身夫人也)。

流惻(初力反玉篇云悲痛也謂惻然悲痛也)。

富蘭那(此云滿也迦葉是姓此云龜氏也此計無因外道也)。

迦迦羅蟲(此云黑蟲生必害母)。

末伽梨(是姓也拘舍梨是母名也此計苦樂不由因是自然外道也)。

珊闍耶(此云等勝毘羅眩母名此是不須修外道也經八萬劫自盡生死故如轉縷丸也)。

伊師迦草(此云[虎-儿+巾]醫河西法師云此草外奘內[革*印]也)。

如秋髡樹(苦昆反謂截樹頭也)。

阿耆陀(此云無勝翅舍云髮欽婆羅云衣此以人髮為衣五熱炙身也)。

迦羅鳩馱(名也此云黑領迦旃姓也此外道應物而起人若問有答有問無答無也)。

尼乾陀(此云無繼是外道總名也若提云親友是母名此計苦未有定因要必須受非道能斷也)。

羅摩王(此云虛也)。

拔提王(此云賢也)。

毘婁真王(此云愛樂也)。

那睺沙(此云不事狀)。

迦帝迦王(此云夷也)。

毘舍佉王(以星為名)。

毘瑠璃王(此云增長)。

深穿(慈井反謂穿坑取狩)。

大醫耆婆(此云能活是闍王家兄奈女之子初王手執藥印及其長大乃是醫王也)。

潤漬(茲賜反水浸潤物也)。

窻讎(視周反玉篇云對也匹也又憎惡也)。

在弼(渠向反字書云施繻在道謂之弼其形似弓有作[強-弓+木]俗字也)。

迦摩羅病(此云大風病)。

迦毘羅城(此云黃色古有黃頭仙人於此修學得成仙道故以為名)。

般遮尸(此云五髻)。

敦浮婁(此云天樂亦云彈弦)。

須拔陀(此云好賢)。

毘摩質多(此云淨心)。

舍支(嚴云月之別名阿修羅王女帝釋夫人古云淨量)。

而弑(尸至反左傳曰臣虐其君曰弑釋名云下殺上曰弑)。

須毘羅(此云奸勇)。

鬱曇鉢林(此云起空亦云瑞應)。

舍婆提國(此云仙人住處也)。

旃陀羅(此云治狗人亦名為獄卒)。

氣噓(此是魁膾屠師名氣噓也)。

阿逸多(此云無能勝)。

媯慝(上以心反說文私逸也玉篇云不以禮交曰媯下他則反禮記世亂則禮慝傳曰慝邪也)。

優波離(此云近護)。

阿那邠坻(此云孤給)。

周利槃特(亦云周利槃陀迦問利此云小槃陀此云路也)。

優樓頻螺(此云木苾自在木苾林中證得無學故以名之)。

脩陀耶(此云共起也亦名須陀耶也)。

[沙/糸]草(此是人名)。

判合(普旦反又作胖胖二形鄭玄曰胖半也得偶而合曰胖經作泮冰解也非此義也)。

郁伽長者(此云功德亦云威德)。

離婆多(此星名)。

尸利毬多(此云吉護亦云德護也)。

鄙悼(悲美反恥也陋也下徒到反復也哀)。

阿鼻(此云無間亦云無釋此有三義一苦二身三處)。

頻婆娑羅(亦云瓶沙王此云端正亦云好顏色也)。

甲冑(直救反說文兜鍪也字從月由聲)。

間間(上居莧反玉篇云隔也代也亂也下古閑反處也中也)。

如魚在[金*敖](五到反有作鑿字同)。

第二十卷

阿闍世(此云未生窻亦云法逆此兒生法爾作逆)。

疑為劫盡者(三月並照是水災起王意謂爾火災起者七日俱燃也)。

七子喻者(普耀經云昔有老母人而有七子六證聖一猶在凡忽染王罪皆應從戮母念小子是凡恐終失念故愛偏重)。

鳩翅羅鳥(亦云俱枳羅從聲為名)。

枕狗(枕針禁反倚也)。

被髮(皮義反散髮也)。

驢車(西域諱乘驢據五分律犯王法者乘驢就戮也)。

奎星(口攜反爾雅降婁次也李巡曰降婁白[虎-儿+巾]宿也經文有作金星即太白星也宜從奎讀也)

畢力迦香(亦云畢力迦此云觸香也)。

多伽羅香(此云根香)。

多摩羅跋香(此云藿葉香也)。

劫貝娑花(花同柳絮可以為綿詢問梵僧白氈是也)。

圜廁(上七情反廣雅圜溷屏廁皆廁之別名也溷魂問反濁也)。

瞿伽離(亦云瞿波離亦云瞿和離此云牛守)。

須那剎多(須此云好也那剎多此云星也)。

以八種聲(亦云八音一極好聲二柔爽聲三和適聲四尊惠聲五不女聲六不悟聲七深遠聲八不竭聲

)。

止觀(止定也觀惠也有本作正觀非也)。

色十種(謂外五塵內五根是也)。

罪戾(力計反孔註尚書云罪過也諡法曰不悔前過曰戾)。

五逆津(進人反論語云使子路問津焉鄭玄曰津濟渡之處也)。

毘婆尸佛(此云種種觀亦云勝觀)。

第二十一卷

四毘陀論(正云四吠陀此云四明論有十萬頌西方所重明四種法一壽二祠三平四術)。

毘伽羅論(古音云無頸無尾也)。

衛世師論(此云無勝外道論也)。

迦毘羅論(古音云黃頭仙人論也)。

讖記(初禁反說文讖驗也)。

斷疑心者(都暖反次有疑名疑義二心並同都暖反)。

則得永斷(徒暖反)。

有見斷見(斷徒暖反)。

摩尼跋陀(摩尼此云滿或云如意跋陀此云賢也)。

阿私陀仙(古音不白玄奘云無比仙亦名端嚴也)。

鬱陀伽(古音云勝也亦名盛也)。

陀羅羅仙(有作阿羅邏古音云無醫仙也)。

阿提目多伽花(古音云樂脫樂音雅孝反)。

占婆花(亦云瞻蔔此云色花也甚香絜)。

波吒羅花(古音重葉花重音直龍反也)。

婆師羅花(亦云婆師迦此云夏生花也)。

摩利迦花(古音云此名次第花也)。

新摩利迦花(古云如次第花也)。

須摩那花(亦名蘇曼那玄并云善稱意)。

由提迦花(古音云此名行花行音戶郎反)。

檀[少/兔]利迦花(古音云此名作也)。

招提僧坊(古音云供給客僧之處也即以招引提攜之義故也親曾問淨三藏云招提是梵語此云四方僧房也)。

阿那波那(此云數息觀也阿那云人息波那云出息是也)。

破[擴-黃+(朔-月)]六大(謂地水火風空識也亦云六種也)。

第二十二卷

恃怙(何古反爾雅怙恃也韓詩云無父何怙怙賴也無母何恃恃負也)。

觀身(且信反又丈觀反觀至也近也)。

佞戾(上侯良反下禮帝反謂難調伏也)。

洄瀆(洄音迴下音復三蒼云水轉也宣帝紀云洄瀆水流深也)。

為蘇妙塗(塗古音云宜作堵字為正)。

以藥塗之(塗蒲悶反通俗文[土*字]土曰塗說文云塗塵也)。

第二十三卷

連綴(追衛反玉篇云繼也連也合著也)。

我遠三乘(遠于願反遠離也)。

難冀(居致反玉篇云望也又作覲說文覲幸也)。

餽飭(詞恣反石經今作食玉篇云哺也經文有作飼俗字也)。

瓠器(學江反說文似甕長頭受十升者也)。

船[舟*發](扶月反有本作筏[舟*我]並同俗字也)。

手抱脚蹋(說文正作桴或作抱同鮑交反玉篇云引取也蹋徒盍反踐弃也此喻渡煩惱河勤修二善是抱取義也欸斷二惡是踐弃義南經謝公改為運手動足言雖是巧於義有闕疎也)。

觀身如篋(四大如火大喻見毒也地大喻觸毒風大喻氣毒也水大喻齧毒)。

旃陀羅(亦名旃荼羅此云嚴幟謂以惡業自嚴行持標幟也其人若行必搖鈴自標若不爾者必獲重罪時人謂殺人膾子屠也獵擔糞人也)。

馱河(史吏反蒼頡篇云馱疾也字從史經文作馱古穴反謂馱馱駿馬也)。

摩偷羅國(花嚴音云孔雀城也古音云美蜜城也)。

迦迦羅(居佉反此云鳥也因聲立名也)。

究究羅(九求反此鷄聲也鳩鳩吒此云鷄也)。

咄咄羅(多達反雉聲也已上三鳥並因聲得名也)。

第二十四卷

怡懌(下音亦爾雅云怡懌樂也郭璞云怡心之樂也懌意解之樂也)。

庭燎(力召反周禮供墳燭庭燎鄭玄曰墳大也樹於門外曰大燭在於門內曰庭燎)。

阿摩勒果(此云無垢也)。

百福(修正十善初有五品心一下品心二上品心三上品心四上品心五上品心各具十善為五
名初發心也至於後心具足決定復成五十為百福)。

婆羅墮跋闍天(此云重語天也)。

樓陀天(此云可畏也)。

因提黎天(帝釋天也)。

拘摩羅天(此云童子天)。

八臂天(此云那羅延天)。

摩醯首羅天(此云大自在天)。

半闍羅天(此云龍天)。

造書天(梵云婆羅賀摩天即造悉曇章十二音字母者是也如前第八卷中所明也)。

婆藪天(古音此名實亦名地亦名物也)。

由乾陀山(此云持雙山也)。

第二十五卷

藥名娑呵(此云駛流)。

百穀(古木反說文穀續也華嚴音義云按楊泉物理論梁者黍稷之總名稻者粳糯之總名菽者眾豆之
總名此三穀各二十共為六十蔬果之實各二十助穀共為百穀故詩曰播厥百穀周易云百穀草木麗于地也)

斲斲(上苟侯反說文斲斲也從斤句聲經文從金作鉤名非此用也下竹錄反考聲云斲斲也拙也說
文斲也從斤屬聲經文從登作[登*斤]不成字非也)。

耶奢富那(古文云耶奢此云名聞也富那此云滿也)。

毘摩羅闍(此云無垢王也)。

憍梵波提(此云牛王亦名牛主亦名伺也)。

須婆睺(此云好有)。

優樓佉(此云鳩鷄仙人也鳩音休鷄音留)。

迦毘羅(此云黃頭仙人也)。

第二十六卷

[禾*离]黏(上丑支反樹膠也黏女沾反黏著也謂取禽獸也)。

溫故(上烏昆反論語云溫故而知新何晏曰溫尋也又習也經作愠故字音威運反怒也恨也非經義也)。

安檝於空(檝權月反木[木*戈]也有作桎俗字後世濫行非正體也)。

逐塊(苦對反結土也古文作由字同)。

五翳(烏計反一烟二雲三塵四霧五羅睺羅言羅睺者是阿修羅別言此云障也六月一度以手障月謂之月蝕也)。

強耐不吐(上渠亮反耐奴代反耐忍也)。

優陀延山(此云日出處也)。

尼拘陀(此云無節樹亦名縱廣華嚴音云其葉如柿其子如枇杷耐老樹中最高大也)。

過差(上古臥反下初加反)。

頗富伽羅(古音云亡人也)。

婆熙長者(古音云郭外長者熙喜依反)。

氣噓旃陀羅旃陀羅(此云執惡生殺氣噓是名以氣噓人即死國人有罪合死即付之)。

瘦瞿曇彌(此云好姓上古仙種也)。

闍提比丘(此云隨意作也)。

第二十七卷

沙門(梵語也此云勤勞內道外道之總名也皆據出家為言耳古經為桑門或為娑門羅什法師以言非便[弓*女]為沙門也)。

婆羅門(此俗人也謂淨行高貴捨惡法之人博學多聞者也)。

我適欲問(適音尸亦反廣雅云近也始也)。

鋒芒(上芳恭反兵刃也下罔方反草端也)。

哮吼(上呼交反下呼狗反玉篇云大喚也)。

十住(此中十住即十地也一極喜二離垢三發光四焰慧五難勝六現前七遠行八不動九善慧十法雲地餘經十住乃說地前)。

如三禪樂者(下之三地樂在五識第三禪樂唯在意地故樂最勝)。

阿耨多羅三藐三菩提(耨音奴篤反藐字依梵音應作彌略反阿此云無也耨多羅此云上也三云正也藐等也又三正也菩提覺也總云無上正等正覺也耨字經中多作耨字此音奴構反正與梵音扶同然僧徒皆用入聲字宜作耨奴沃反亦得名健行定名經中自釋云一切事畢竟堅固也)。

毳衣(昌芮反說文云鳥獸細毛也)。

第二十八卷

富那跋陀(此云滿賢同前神將也)。

其相炳著(炳音丙著音竹慮反炳著謂明白顯示也異於輪王之相也)。

瞻婆城(瞻婆花名其花黃色奇異香潔此城多有因花得名也)。

波羅柰(此云丘繞城也)。

菴羅果(此果形如梨味極甘美)。

立拒舉瓶(拒其呂反舊音云外道瓶圓如瓠無足以三杖交之舉瓶離地諸經中或言奇或言三叉立拒並是也)。

醇煖(上古考反謂起麵酒醇也經多作[酉*(((巨-匚)@一)/(企-止+水))]音洛高反說文云濁酒也醪非經意云也)。

雲表星(表音悲天反三蒼云表外也言此星在於雲外也)。

爐冶(下以者反說文銷也三蒼云銷鑠也遭熱則流遇冷則令與水同意故字從水也)。

第二十九卷

粗自供足(上才故反玉篇云粗略也又麤也)。

賦給(方務反說文賦斂也稅也方言賦種也郭璞曰賦所以平量也)。

三十二相(其一一相皆百福所成謂以五品心行行十善合成五十此是初心至於後心亦具五十合百共成一相故法華云百福莊嚴相是也前二十四卷前文已釋)。

奩底(上力占反底丁禮反謂[筐-王+奩]器也如此香奩底平方正闊狹形狀以譬佛足經云由持戒實語感得此相也今作[(竺-二+(匚@奩))*爻]字非經義)。

千輻輪相(梵云斫訖羅此云輪在如來足下經云以如法財施眾生故得此相也)。

網鞞指(次莫安反謂佛指間穴上如細羅文如彼鷲鴈之足也因中以四攝取眾生故得此相鞞字從革免聲經作縵音莫晏反非也)。

節踝[月*庸]滿([月*庸]音寵龍反爾雅均也齊等也經云因持戒惠施故得此相也)。

如尼拘陀樹(古音云無節樹也經云尼拘陀樹五文之質樹既[月*庸]直圓滿以譬佛身經云常樂惠施瞻病給藥得此身相也)。

中陰有三種食(言思食者是業不死也二觸食者藉治煖觸而命得存三意食者即識食如卵生類心常念母故身不爛壞)。

三種煩惱因緣者(一父二母三不淨因此三事受生也又有釋云三煩惱云三煩惱者一於父生嗔二於母生貪三起於身於此三緣中陰得受生也)。

生[此/束](茲隨反鳥吻也字體宜作喋嘴二體也)。

開剖(普目反析也開)。

得陀羅尼(此云總持按諸經中有多種有旋陀羅尼是定也有聞持陀羅尼是法也有呪陀羅尼秘密語也唯此經中合是定也)。

憩駕(上去厲反爾雅憩止也註云止乏息也說文作惕字蒼頡篇作[尸@既]古字今不用也)。

藥名楞伽利(古音云此名稱地也)。

苟能(上公厚反廣雅苟誠也且也韓詩云苟得也)。

婚姻(今作昏說文婦家也禮記取婦以昏時入故曰昏爾雅婦之父曰昏姻古文作媼說文[(工*几)/耳]家也女之所因故曰姻爾雅[(工*几)/耳]之父為姻[(工*几)/耳]音細)。

舍婆提城(應云尸羅[跳-兆+(乏-之+(友-、))]提亦云舍衛此云仙人住處亦云閻物國也)。

婆枳多城(亦云婆翅多此云語懂城)。

毘舍離城(亦名毘耶離此云廣嚴城也)。

伊羅跋提河(或云[跳-兆+(乏-之+(友-、))]提此云賢也)。

伊[按-女+(火/又)]末堆河(伊[按-女+(火/又)]此云甘[卅/遮]末堆此云醉也)。

毘婆舍那河(此云無竭河也)。

拘舍拔提城(古音云是水名)。

此城爾時名迦毘羅衛(瑞應經云迦毘羅衛者三千日月萬二千天地之中央也師子菩薩疑拘尸那是邊地今言此城昔名迦毘羅衛云何言是邊)。

須達多(此給孤獨長者買園造寺側布黃金好施行檀輕財重福也)。

珊檀那舍(應云珊檀梨舍那珊云正也檀梨云施也舍那云見謂正見行檀也)。

迦蘭陀竹林(古音云迦蘭陀此名好鳥是鳥名亦是山鼠名亦是國名)。

祇陀(古音云勝也前者須達買園此祇陀捨樹經云祇樹是也)。

第三十卷

菴羅女(亦云菴樹女此依傳云依樹花中而生)。

婆羅河邊(亦云波羅河古音此云勝)。

駿馬(尊迅反說文云駿為馬之才良者也有音思閏反非)。

殯斂棺蓋(斂音力焰反玄應釋云衣尸也釋名云殮斂也藏不復見也小斂戶內大斂阼階也)。

和液(盈益反說文津潤也謂二月仲春暄和滋液也)。

百獸(按孔子家語云畜有四靈一毛蟲有三百六十種麒麟為長羽蟲三百六十種鳳為長也鱗蟲三百六十龍為長也甲蟲三百六十龜為長也)。

孚乳(上撫夫反通俗文云卵化曰孚又孚字從爪從子此會意字也下而主反又卵生者為孚胎生者為乳故說文從孚從乙乙者像乳流出也乙音殷訖反)。

鬱蒸(上憚律反下章仍反熱病也月是清涼故能除之也)。

阿[少/兔]樓駄(亦名阿那律陀亦云阿泥婁豆並由梵音輕重有異此云無滅佛弟子中得天眼者此人最第一也)。

舍利弗(具云奢唎補怛羅奢唎此云鷲鷲鳥補怛羅此云子也由此尊者母眼黑白分明轉動流利似鷲鷲眼故號奢利也尊者因母得名云鷲子也舊翻為身子者謬也梵本呼身為設利羅故知懸別)。

奢摩他(亦云三摩地亦云三昧此云定也止也定有多名此總稱也或名三摩鉢底也)。

毘婆舍那(亦云闍那亦云若那此云惠也觀也或云見也)。

憂畢叉(此云捨也止觀捨三名其義如上也)。

第三十一卷

得衷(竹隆反左傳楚辭我衷杜預曰衷正也中當也蒼頡篇別名內外之辭經文作中中平也兩字並通也)。

遺燼(秦進反說文火之餘木正體宜作[燼-皿+火])。

菅草(古顏反爾雅菅茅屬也經文作葦與簡同葦蘭也說文葦香草名也葦非此義也)。

甘[舛-夕+鬲]盛金([舛-夕+鬲]音古和反方言秦言土釜也說文從鬲[工*]聲[工*]音口瓦反鬲音歷經文作鍋是車鉛非此用)。

撓攪(上呼高反下交咬反說文撓攪即攪亂也詩云祗攪我心是也)。

融銷(小彫反說文鑠也從金肖聲經從水作消是消息之消非此用也)。

覺觀(玉篇云覺警也察也觀見也視也成實論云覺觀在初禪也經云內有覺觀外感火災唐三藏譯為尋伺也)。

嘲調(上竹交反或作啁同蒼頡篇云啁亦調也謂相調戲也經文有作譏字相承音藝未詳何出或作譏五戒反字林欺調也亦大調曰譏也)。

賈客(賈公戶反又古雅反鄭玄曰行曰商處曰賈白虎通曰賈之言固謂固其物待民來以求其利也)。

鴛嶮摩羅(此云指以為鬘花外道也殺人取指以為花鬘為欠一指路中見佛拔刀走趁口云住住大沙門白淨王太子我是鴛嶮摩應當稅一指世尊徐步引至伽藍聞法出家便令受戒此出鴛嶮摩經)。

非現生後(現者現報謂今身造業交獲報也生者來世受生方獲報也後者謂第三身已後方獲報也)。

。

王名迦多富(古音云此名是)。

盲瞽(公戶反釋名云瞽目眠然謂目平合如鼓皮狀也)。

即劓其鼻(劓魚器反謂截其鼻也)。

刖其手足(魚厥反)。

副軸(上芳富反謂貯備也)。

第三十二卷

打擲埒押(埒都回反墜也落也字正體作碓押正體作壓烏狎反鎮也押字古押反籀辟也非此義)。

種子精血究竟不淨(依智度論凡夫之身有五種不淨一種子不淨精血也二住處不淨熟藏之上也三自相不淨血穴汁垢也四自性不淨九孔常流也五究竟不淨終歸糞土也)。

摩羅耶山(亦云摩羅延摩羅此云垢也耶云除也山在南天竺境因國為名其山多白旃檀香入者香潔故云除垢也)。

如駝食蜜(駝徒多反駝也蜜者草夕[利-禾+夾]蜜也味聒如蜜駝得食之不顧蒟草也)。

兜羅[毬-炎+耳](仁志反通俗文云毛飾也稍上垂毛為[毬-炎+耳]又作聒同用)。

紆婆蟲(上女林反梵語也紆婆是樹名葉苦可煮為飲治頭痛如此間苦楝樹其蟲甘之因以為名楝音蓮見反)。

火蟲樂火(傳曰南中有火鼠其毛作布為服故則火燒名火浣布也)。

瑕疵(上戶加反下自移反)。

罐綆(上古亂反汲水器也經作灌字是澆灌非此汲器也綆古杏反說文汲井繩也方言韓魏之間謂之綆也)。

僑尸迦(此謂帝釋往古因地之姓也)。

磁石(有本作慈非字體也)。

葵藿(呼郭反豆葉也葵藿二物凡俗每見傾身逐日而轉言有心議此謂因緣相待非是別有敬心也)。

阿叔迦樹(此云無憂樹)。

蘿蔔(上羅音下蒲北反似菘根味辛紫花者也作蘆菔同)。

車兵象馬步兵(按西域記凡有四兵步馬車象象則被以堅甲牙施利距一將安乘授其節度兩卒左右為之駕馭車則以駟馬兵師居乘列卒周衛扶輪挾轂馬軍散禦逐北奔馳步軍輕捍敢勇充選負大楯執長戟或持刀劍前鋒行陣四兵和合名之曰軍)。

第三十三卷

粟[序-予+禾](美悲反其字正體應作靡糜二形謂禾稂也方言云關西謂之糜冀州謂之稂音祭)。

如斷生瓠(斷徒暖反謂割割截也瓠音胡故反)。

重綫塼(綫私箭反綫字非也塼止緣反此謂織簾之家皆斫眾多破塼形如鼓子纏綫於上以為簾經隨其多少織簾之時行行在椽上累然狀如脊骨以喻如來六年苦行形體枯瘦故脊骨連現如重綫塼也重取去聲也)。

剗身(烏官反剗也剗音恚緣反)。

閉氣不喘(閉音筆謎反考聲云掩也藏也因也謂菩薩施身示為死想令無殺罪)。

迦寶閣羅鳥(古音云是鷄鳥也引釋論云似[此*鳥]鷄與象猴為親友故知是也鷄音卓刮反刮音關八反)。

瞿陀身(古音云此名鯪魚鯪力承反玉篇云鯪魚鯪也有四足出於南方謂菩薩潛形利物作異色魚身正定形貌也)。

而常施恩(施始宜反玉篇云施設也謂此菩薩利潤無私施恩及物)。

兜率天(此云知足欲界之中第四天也)。

施婆羅比丘(施婆羅山名近山生故故以立名)。

優波尸婆羅(優婆此云小即是弟也)。

彌迦羅長者母(彌迦羅此云金帶金寶嚴身因以為名)。

拘陀長者母(未詳)。

半闍羅長者母(半闍羅此云籠亦名獄此等諸人並是卵生也)。

菴羅樹女(菴羅淨三藏云果名其形似柰其味如梨溫室經云柰女者即其人也依花以孕質故號濕生即頻婆娑羅王之貴妃良醫耆婆之母也)。

迦不多樹女(此名臭樹依之而生)。

放逸行(行平聲呼之也)。

[高/禾]草(古老反禾幹之草也)。

齒壯者(謂人即數年牛即數歲馬即數齒故言齒壯也)。

捲脊(巨員反屈也曲也)。

蹲地(音存)。

當舉其尸(舉音與除反正應作舉字)。

廝下之人(廝息支反玉篇云馬屋也賤人居之故)。

圍廁(正應作圍圍溷也)。

記荊(悲別反分簡也經文作別非也)。

卵殼(口角反殼字同吳會之間音口木反今詳凡物皮皆是殼也)。

姪佚(今作佚同與一反蒼頡篇姪佚蕩也蕩音徒浪反)。

第三十四卷

婆蹉婆(此云執金剛寶亦名嚴飾也)。

富蘭陀羅(古音云富蘭云城陀羅云破也)。

因陀羅(此云帝主也)。

舍脂夫人(舍脂此云淨量是阿脩羅王女為天帝所重也)。

優波摩那(此云譬喻是佛庶子也)。

須跋陀羅(此云善好賢)。

羅閱祇(王舍城是也)。

愁憤(古對反憤心亂也)。

婆羅留支(古音云此名勝樂樂音五孝反亦名折指)。

婆伽婆(此云世尊)。

阿羅呵(此云應供與阿羅漢義亦相似)。

三[卅/狠]三佛陀(此云正遍知也)。

羸澀[毯-炎+婁]褐(澀所立反從四止二正二倒書經三止作澀非也[毯-炎+婁]力主反織毛為布也)

。

瞿低比丘(此云守牛也)。

第三十五卷

波斯匿王(此云月光王亦云勝軍王亦云和悅也)。

即便有娠(尸仁反懷胎也經作身如如蓋是一赭舌是多者應赭字乃是蓋四面垂綵綵舌也喻涅槃是一解既是多)。

如來十力(瑜伽論第五十卷云一者處非處智力二自業智力三靜慮解脫等持等至智力四根勝劣智力五種種勝解智力六種種界智力七遍趣行智力八宿住隨念智力九生死智力十漏盡智力)。

四無所畏(一正等覺無畏二障道無畏三漏盡無畏四出苦道無畏也)。

首楞嚴三昧(此云勇健定也此經中自釋云首楞嚴者於一切事究竟堅固也)。

第三十六卷

尸利沙果(古譯尸利者頭也沙云似故名似頭果也)。

杷吒羅長者(梵語城名此城長者也)。

瞿伽離(此云牛守也)。

坻舍比丘(此云光亦云大)。

波吒羅花(此名重葉花)。

坻彌魚(上音低迷羅謂大身魚其類有四此最小者法炬經中低迷宜羅即第三魚皆次[牙-(必-心)+?]相吞噉)。

[魚*昔]魚(上且各反異物志云鱻[魚*昔]魚鼻上有一橫骨利如刀斧江東呼鬪刃斧為鱻故謂之鱻[魚*昔]此類魚有二十種各異自有別名齒利如錯鼻骨如鱻今並從魚作鱻[魚*昔]鱻音煩)。

外道唯觀六行(謂欣上厭下各有三厭離下界苦[夕/鹿]障欣求上界淨剎利也苦[夕/鹿]障為三淨剎利為三合為六行邪見行非正觀也)。

我弟子具十六行(謂四諦下各為十六正行也)。

腕手比丘(烏灌反或作椀)。

刁長者(上音彫人姓也)。

行般那舍(幸庚反此人利根無待勤行自能得滅成實論中不行滅人是也)。

馬師滿宿(此二比丘六群比丘之二也智度論云難陀是二瞿伽梨三闍陀四馬師五滿宿六是也)。

童子迦葉(即有部律中却取錯末迦葉是舍衛國多羅聚落人即此會中對揚論議之主前文云年在幼稚是此人也)。

耶舍比丘(或云耶世此云明也)。

沙門那(梵語也此義譯云乏道沙門名乏那名道僧稱云貧道者即謙退自卑之辭也亦更有多義也)。

第三十七卷

[菟-(色-巴)+(ㄊ-一)]角虛空([菟-(色-巴)+(ㄊ-一)]角本無故今亦無虛空常故本有今有佛性不爾本有今無本無今有是故亦有亦無是中道義經云煩惱諸結善無記盡名佛性言本有今無者煩惱也本無今有者菩提也若云三世俱無煩惱如虛空三世俱無菩提如[菟-(色-巴)+(ㄊ-一)]角者即名謗佛法僧故云三世有法無有是處)。

去樹去舍(去音丘與反玉篇曰去除也却也又音丘慮反往也離也非此義也)。

霑污(知廉反玉篇云濡也三蒼云漬也)。

[(魅-厶)-未+(网-乂)][虫*(网-乂)][亾往反力掌反說文作[虫*(网-乂)]蝮同通俗文云木石之精怪也淮南說狀如三歲小兒赤黑色赤目赤爪長耳美髮溺死鬼也)。

地獄一百三十六所(初有八熱地獄一等活二黑繩三眾合四號叫五大號叫六燒燃七極燒燃八阿鼻大地獄也一一地獄各有四門一一門外復有四獄一瘡煨二屍糞三鋒刃四烈河此八地獄是根本各有十六以為眷屬合成一百三十六也)。

第三十八卷

安闍那藥(古音亦云安陀此云根藥經云能治眼痛應是黃連也)。

暉暉(上于鬼反下炎獵反方言盛貌也三蒼光華也)。

虎兕(徐里反郭璞曰兕似牛青色一角重千斤也)。

搏食(徒官反說文搏團也三蒼飯也經作揣俗字非也)。

法厲(力制反磨石也古作礪同)。

羸獷(古猛反獷強也說文惡不可附也經文作穢[愨-心+未]也非此義也)。

[山/一/虫]笑(赤之反蒼頡篇輕侮也笑私劾反字林笑喜也字從竹犬聲竹為樂器君子樂而後笑也)。

抱須彌(上步交反經文從金作鉈非也按鉈字文字中並無宜作掬抱二體也)。

齧齧(又作齧咋齧並同柴責反通俗文咬噉曰齧也下研結反也)。

鬱頭藍弗(此云獼戲子坐得非想定獲五神通飛入王宮遂失通定途步歸山)。

阿羅羅(此云懈怠亦獲通定者也)。

那睺沙王(此云不事火)。

耶耶帝王(古音翻為數行王也)。

尸毘王(古音云亦名濕鞞此云安隱也)。

一叉鳩王(古音翻為甘[廿/遮]鼠也)。

摩羅延山(亦云摩羅耶除)。

耆[少/兔]仙人(亦云時[少/兔]奴侯反此云勝仙也)。

婆藪仙人(古音翻為珍寶仙人)。

迦羅富城(此翻為臭地)。

第三十九卷

闍提首那(此翻為願勇遠法師云邪見外道以執涅槃是無常也)。

婆私吒(此云最勝或云最上亦同闍提邪見宗也)。

先尼及迦葉(遠云是我見外道也)。

富那及淨(是邊見外道也)。

犢子梵志(是疑心外道謂疑道有無并疑得者)。

納衣梵志(是自然外道說一切法自然有亦邊見攝)。

弘廣及須跋(是戒取外道弘廣執乞食為道須[跳-兆+(乏-之+(攷-、))]執苦行為道也)。

[示*(乞-乙+小)]瞿曇姓(上奴禮反謂稱佛姓是誤顏故請懺悔又作[侮-母+小]字奴履反謂尔汝等語並是此同也)。

須曼那花(亦云蘇摩那此云好意花也)。

樹持[利-禾+夾][利-禾+夾](上去聲下入聲)。

石榴[木*委]子([木*委]汝吹反玉篇云椶木果樹小藪生有[利-禾+夾]子亦可食)。

迦葉(此云姓龜氏也)。

富那(此云滿也反)。

榛木(土巾反廣雅云木藪生日榛草藪生謂之薄也)。

第四十卷

車輿(余慮反又平聲亦通說文車輿也應音云車無輪曰輿)。

鈎餌(正體宜作[虫*耳]字如志反服[虔-文+攵]云鈎魚曰餌也)。

軟乳(又作嗽同所角反三蒼云軟吮也通俗文含吸曰嗽經文作[口*數]俗字也)。

戶[門@龠](古文鑰字同用余酌反方言關東謂之鍵關西謂之[門@龠]經文作籥字林云書僮笞也纂文云關西以書籥為書籥非此戶[門@龠]之義笞音赤占反)。

大般涅槃經橋陳如品闍維分

上卷

慧琳撰

上頷(下含感反方言頷頤也說文從負合聲或作頷經作頷俗字)。

混濁(上渾穩反顧野王云混亦穢濁說文從水昆聲或作溷)。

濤波(前法界經音記)。

下卷

啞咽(上邑吟反方言云啼無聲曰啞集訓云啞啞也古今正字從口音聲也)。

芬馥(下馮目反韓詩馥亦芬也毛詩傳馥香白也古今正字從香夏聲夏音同上也)。

金鋼(下各郎反考聲鋼堅也文字集略金之精者也)。

儻爾(上昇穴反王註楚辭儻忽電光貌也說文儻忽亦疾貌也從黑攸聲)。

矛稍(上莫侯反呂氏春秋蚩尤作矛考聲首矛戈之類也說文矛長二丈建於兵車也象形字也經作鉞俗字也下雙卓反博雅稍亦矛也古今正字云稍長丈八也文字典說今之戟稍也從矛肖聲經作[木*朔][木*朔]猶棚也非經義)。

縑索(上涓亮反桂苑珠藪云以繩繞係取物謂之縑說文冈也從冈絹聲或作胃下桑各反集訓云索繩也文字典說從糸市聲經作[糸*索]誤也)。

金罍(下徒南反考聲云罍瓦器也集訓云亦甌屬甌音無甫反經作壘俗字也)。

毛囊(同僕反集訓云形如竿用羽飾之軍中為表也蔡邕獨斷云囊者以[鼈-未+牙]牛尾為之大如斗在最左駢頭上也古今正字從絲毒聲毒字從[艸-巾]經從縣作囊俗字[艸-巾]音丑列反)。

慨悼(上開愛反淮南云慷慨不得志也考聲云傷歎也說文從心既聲也)。

大般泥洹經

第一卷

玄應撰

哀慟(同貢反論語云顏回死子哭之慟馬融注云慟哀過也)。

澡漱(上遭老反下所溜反說文澡洗手也漱盪口也經文作嗽誤也)。

寮孔(了彫反蒼頡篇小空也經文作遼遠之遼也非經義也)。

豪[艸/亼(ㄣ@人)](古文作[禾*(ㄣ@人)])同無方反謂纖利如禾[艸/亼(ㄣ@人)]也經文作[金*(ㄣ@人)]非也)。

第二卷

羅寇(口候反尚書寇賊姦宄范甯集聲曰寇謂群行攻剽者也說文[宋-木+殺]暴也廣雅[宋-木+殺]鈔也剽正鈔反)。

祖送(宗古反爾雅祖始也詩云仲山自出祖者將行犯軼之祭也軼音蒲達反)。

長訣(古穴反訣絕也通俗文與死者辭曰訣韻略決亦別也)。

第三卷

狢鼠(余繡反似獼猴而大蒼黑能捕鼠為物捷健也)。

塹濁(楚錦反通俗文云沙土入食中曰塹也)。

第四卷

瞿師羅(局俱反梵語也按中本起經云瞿師羅者此譯云美音)。

攘臂(而羊反毛詩傳曰攘除也謂除衣袂出臂也臂音必寐反袂音彌世反)。

宴默(石經為古文燕字同一見反說文宴安也謂安息貌也經文作譚音虛基反痛聲也譚非此用)。

第五卷

堅圉(今作塊同苦對反說文[凵@土]堅土也三蒼土塊也)。

[(口*丨*人)/兀]來(又作[(口*口)/冂/(豕-一)][(口*口)/冂/儿]二形同音似又徐姊反爾雅[(口*丨*人)/兀]似牛一角青色重千斤)。

[𠂔-示+土]者(烏奚反)。

炮者(烏高反)。

第六卷

猛烈(力折反說文烈火猛也廣雅烈熱也)。

[卅/(网-乂)]藥(無往反正言莽草有毒出幽州人人城或擣和食置水中魚食皆死浮出取食之無妨也)。

方等般泥洹經

上卷

玄應音

指臄(又作[骨*(實-母+(眉-目))]同必刃反說文膝骨曰臄三蒼膝蓋文)。

面皺(側救反韻略云皺面皮聚也謂不攝皺也經文作縵借字也)。

量跡(又作蹟迹二形同子亦反謂足跡也經文作跡非也)。

潺橫(仕山仕環二反字書潺湲水流貌也)。

輔弼(扶禹反韓詩云輔助也下又作[弓*(美-(王/大)+田)][弓*弓*女][弓*丙*丙]三形同皮筆反弼正也)。

。

下卷

卑[褫-虎+((虍-(厂-一))/巾)](宜作廡悉移反字書廡役也何注公羊謂賤役人者也廡亦微下也或作[仁-二+斯]經文作[袖-由+(虍-七+市)]音斯福也[袖-由+(戶@(-/巾))]非此義也)。

嵩[狂-王+(嫫-女)](思隆反下作[豸*昆]同婢尸反國名也)。

阿[狂-王+(舌-白+(口@(人*人)))](初甲反佛名也經文從禾作[狂-王+(舌-白+(口@(人*人)))]應誤也)。

鷓鴣(按諸經皆作鷓鴣上胡割反下又作鷓同於甲反鷓似雉而大青色有毛角若鬪死乃止故武人戴鷓鴣冠以象之也故經文作羯音居謁反羊也非經義乖依目此後合有四童子大悲大莊嚴等經移向涅槃音前附入第二十四卷末安檢字者知之)。

一切經音義卷第二十六

一切經音義卷第二十七

音妙法蓮花經八卷 添品法花亦同用

法花音訓序

翻經沙門大乘基撰

翻經沙門慧琳再詳定

妙法蓮花經者。斯乃扣邃[寂-又]之微言。警鴻機之奧旨。揚真乘以宏空。掩曦駕之罔天衢。演覺水以潛津。孕濛澤之通地紀。誠法王之德璽信懷生之履業者歟。由是金地緇英溥(音普)歸真而詣蹟。瑤山素彥咸挹道而求宗。寢味之輩寔繁。議咀之徒匪一。宮羽曾無髣髴轍迹屢有參差。師既章句漫行。弟亦道聽塗說。餘昆不爽增迷坦路。基往參詳譯。大小微功。於文雖不匠成義味。頗經師授。試觀羣纘無可適從。遂發憤前修。爰矜後學。製玄贊十卷音訓一卷。贊以本論為先。有虧資於異典。音以說文為正。微訓採於餘。籍旨實精玄。粗以考窮源系。文華雅藻薄亦摭盡根由。雖未定以指南。誠謂深為逐北。知人哲鑒當自臧之。庶激易桑津。景騰華而無輟。煙霏榆嶠道傳芳而不朽。鏡之無已。詳幽致云。

妙法蓮花經序品第一(梵云薩達磨奔茶利迦素怛纒。薩者妙也正也。達磨法也。西域呼白蓮花為奔茶利迦。素怛纒經也。應云妙法白蓮花經。放白毫光駕以白牛。白是眾色之本。一乘為二乘之基故以白蓮花喻於妙法。梵本既無別白字故總云蓮花法舍持軌縮群祥以稱妙玉篇云妙精也又要妙好兒也。古文從玄為妙法者軌則也。又指式也。亦持也花兼秀發總眾美而彰蓮蓮字玉篇云蓮芙蓉實也。花字古譯作華非華字無花音今不取)

經(貫穿也攝也玉篇云久也常也經營規求也經里數也法也理也度也凡東西為緯南北為經喻如織也)。

序(音徐呂反序由致也庠序也詮序也玉篇云東西堂曰序敘尊卑之處也序亦舒學也教有序序長幼也從广從予)。

品(品者彙聚也類別也又玉篇云利程也法也類也式也)。

第(題計反第居也玉篇次也亦為弟子)。

一(一者首也玉篇云同也數之始也物之極也初也少也)。

佛(梵云佛陀此云覺者此略去陀字但云佛具一切智一切種智能自開覺亦能開覺一切有情如睡夢覺如蓮花開故名為佛也謂含多義且略言耳)。

耆闍崛山(上音祇梵云姑利馱羅矩吒山此云鷲峯亦云鷲臺此山峯上多栖鷲鳥又類高臺故也餘音皆訛餘釋皆非恐煩不述但舉正言下皆準此解也)。

比丘(梵云苾芻此具五義一怖魔二乞士三淨命四淨戒五破惡)。

無復(上武扶反謂非有也或作[一/尢]說文云古文奇字作[一/尢]也通於[一/尢]者虛[一/尢]道也下吳音扶救反秦音馮目反說文往來也謂往來復重耳)。

逮得(臺奈反爾雅逮及也方言自關之東西謂及曰逮有本作逮逮音力穀反非也廣雅逮眾也說文又音力足反行謹逮亦人姓皆非及義)。

阿若憍陳如(梵云阿若多憍陳那阿若多解也初解法故憍陳那婆羅門姓那是男聲顯從父姓新翻經云解憍陳那)。

摩訶迦葉(申涉反梵云摩訶迦攝波此云大飲光婆羅門姓大者顯德高以簡羣小也)。

優樓頻螺迦葉(鄔盧頻螺迦葉波鄔盧頻木瓜果也池中龍名亦曾前有[癯-(阿-可)]似木瓜故以名焉)。

伽耶迦葉(伽耶山名)。

那提迦葉(捺地迦河名也)。

舍利弗(奢利弗怛羅此云鷲子)。

大目犍連(渠焉反梵云摩訶沒特伽羅此云採菽氏亦云菘豆子母氏是採菘豆仙人種也從父本名俱利迦云拘隸多俱律陀並訛也)。

摩訶迦梅(諸延反有作旃)。

延(摩訶迦多衍那此云大剪剔種男剪剔婆羅門姓也)。

阿[少/兔](奴溝反切韻兔子也或作[(而/而)*免]也)。

樓駄(唐佐反阿泥律陀此云無滅也)。

劫賓那(唐云房宿)。

憍梵波提(笈房鉢底此云牛相)。

離波多(頡麗筏多此云室星北方星也祠之得子因以為名有本云離婆多應從離波多為正)。

畢陵伽婆蹉(七何反畢蘭陀筏蹉此云餘習也)。

薄拘羅(薄矩羅唐云善容)。

摩訶拘絺(恥脂反)。

羅(摩訶俱瑟恥羅此云大膝)。

難陀(唐云喜也)。

孫陀羅難陀(孫達羅難陀此云[豐*(太/皿)]喜)。

富樓那彌多羅尼子(補刺拏梅怛利曳尼弗怛羅此云滿慈子補刺拏滿也梅怛利曳尼女聲中呼慈也弗怛羅子也慈是母滿是自名此滿尊者是慈女之子或滿及慈俱是母號云滿慈子也更有他釋皆不正也)。

須菩提(蘇補底此云善現)。

阿難(阿難陀此云慶喜)。

羅睺羅(羅怛羅此云執日本是執日阿素洛名非天前軍以手執日障盛光故今從喻名)。

摩訶波闍波提(摩訶鉢刺闍鉢底此云大勝生主)。

耶輸陀羅(耶戍達羅此云持譽也)。

比丘尼(苾芻尼尼女聲具五義如前)。

[颯-台+(戋-乂+又)](蒲撥反有作跋亦通)。

菩薩摩訶薩(菩提覺也慧也薩埵有情也勇健也方便也覺為智所求果有情悲所度生依弘誓語故名菩薩或求覺果之有情者之勇健者或由妙惠及善方便利樂無方故言菩薩摩訶薩埵云大有情簡求小覺及凡下位名摩訶薩也)。

阿耨(奴沃反古音作奴豆反作耨耘耨也借聲也)。

多羅三藐(弭藥反本是[邈-儿+八]音紫草也玉篇音摸角反又彌紹反今借音弭藥反)。

三菩提(阿耨已下合云無上正等正覺也末伽云道菩提云覺也)。

陀羅尼(云總持以少略含多)。

殖眾(上時力反蒼頡篇種也廣雅積也立也下平去二聲皆得也)。

常為(榮偽反玉篇使也被也母猴為此禽獸好爪持人母猴象臚為母猴形象形字也)。

文殊師利(曼殊室利此云妙吉祥)。

[颯-台+(戋-乂+又)]陀波羅([颯-台+(戋-乂+又)]三蒼音盤末反亦作跋有云[颯-台+(戋-乂+又)]陀婆羅乃梵音也此云賢護大論云善守)。

彌勒(梅怛利曳此云慈氏慈為本姓或以心行為姓也)。

釋提桓因(釋迦提婆因達羅釋迦刹帝利姓此云能也提婆天也因達羅帝也即釋中天帝也)。

娑婆(索訶唐云堪忍由多怨嫉聖者於中堪耐勞倦而行教化故名堪忍也)。

梵天(梵摩此云寂靜或云清淨潔皆得葛洪字苑訓梵為潔也)。

跋難陀(賢喜也)。

娑伽羅(亦以娑竭羅鹹海名也)。

和修吉(筏蘇枳此云九頭)。

德叉迦(此云多舌)。

阿那婆達多(阿那婆踏多唐云無熱惱池名)。

摩那斯(摩捺斯此云慈心)。

漚鉢羅(殞鉢羅云是紅蓮花有作優鉢應從殞為正也)。

緊那羅(緊捺落云歌神)。

樂(五孝反令愛樂也梵云摩奴是若[颯-台+立]縛羅此云可意亦名如意音正法花經云一名柔奕二名和音天子是也)。

乾闥(他達反)。

婆(健達縛此云尋香行作樂神也海中亦有屬於天也)。

阿修羅(阿素落唐云非天)。

婆稚(跋稚迦云團圓正法花云一名最勝是也跋陀縛義此非被縛稚或作[袖-由+夷]釋皆得同直利反)。

佉羅騫馱(騫為去音下為陀音此云廣[戶@肉]髀)。

毘摩質多羅(吠摩質怛利此云綺畫或云寶飾)。

羅睺(羅怙羅云執日)。

迦樓羅(揭路茶此云妙翅鳥)。

韋提希子阿闍世王(吠題咽勝身吠是勝義題咽云身即東洲之名毘題訶男聲呼此女聲呼此是山神名從彼乞得即母稱也阿杜多設咄路此云未生怨別名折指王名也)。

加趺(古遐反尔雅加重也則交坐除災橫經等云結交趺坐是也有趺不知所從俗字也江南謂開膝坐為跔跨坐山東謂之甲趺坐也跔音拔患反跨音口化反)。

無量義處(用去聲也)。

三昧(莫佩反三摩地此云等持平等持心住境也)。

天雨(于矩反亦有為芋音)。

曼(上本音万字下從又有從万者俗字也今借云莫般反為順梵音也)。

陀羅花(適意花也)。

曼(音準上)。

殊沙花(柔爽花也)。

六種震動(職刃反玉篇云震亦動也起也)。

優婆塞優婆夷(鄔波索迦鄔波斯迦鄔波近也迦事也索是男聲此云近事男斯是女聲此云近事女也)。

夜叉(藥叉此云勇健即飛行者也亦含攝地行之類諸羅刹婆羅刹婆此云暴惡亦云可畏也)。

摩睺羅伽(莫呼洛伽此云大腹大蟒青蛙之類也)。

放眉間白毫(胡刀反莊子[跳-兆+(梳-木)]云毛之秀者曰毫玉篇云毫毛長也觀佛三昧經為太子時舒長五尺樹下長一丈四尺五寸及成佛已長一丈五尺放之圓卷如秋滿月分明皎潔色類珂雪)。

靡(密彼反尔雅靡無也)。

阿鼻(阿鼻至此云無間)。

地獄(梵云捺落迦此云苦器亦云不可樂亦云非行非法行處也或在山間曠野空中今言地獄者在大地之下也)。

阿迦拏吒(竹嫁反古文度同阿迦云質礙義拏瑟據究竟義拏女凡反摑音勅加反)。

修行(下孟反施之名也即行造修也)。

相貌(莫教反儀也有本作貌刃狠皆非也)。

般(博官反今借音博末反)。

涅(年結反說文黑土在水中者從水土日聲也有從工作涅非也)。

槃(波利拈縛謫唐云圓寂拈音奴吉反縛去聲呼謫音奴咸反)。

舍利(設利羅此云體)。

塔(梵云窣堵波此云高顯制多此云靈廟律云塔婆無舍利云支提今塔即窣堵訛云塔古書無塔字葛洪字苑及切韻塔即佛堂佛塔廟也)。

瑞(時偽反玉篇云節信也符應與睡同音也)。

偈(梵云伽陀此云頌美歌也室盧迦謂三十二字四句一偈也)。

出柔奘(而究反廣雅柔奘弱也通俗文物柔曰奘漢書奘不勝任也俗作軟非也奘下奘通用有作[泳-永+(而/而)]非也)。

遭苦厭(於艷反玉篇厭猶飽足而不欲復為也)。

恒沙(殑伽河神名也河從神立稱此河具五義諸經多寄為喻殑音其矜反又取上聲也)。

金(說文五色金黃之為長久埋不生百鍊不輕從革不違西方之行生於土故從土左右點象金在上中之形今聲也應為金字也)。

銀(白金也)。

珊瑚(赤色寶也)。

摩尼(末尼如意珠也)。

車[(王*巨)/木](牟娑洛揭婆此云車[(王*巨)/木]微有青白間色也)。

馬瑙(邊濕摩揭婆此云杵藏邊濕摩杵義揭婆藏義或言胎取其堅實言馬瑙者色如馬腦故也諸書作瑪[王*(止/(止*止))]字者玉類故也或作碼[石*(止/(止*止))]字石之類也)。

奴(怒胡反古有罪人沒官為奴說文古文為𠃉字也)。

婢(昆俾反俾音卑婢反說文婢者女之卑稱)。

車(昌耶反說文輿輪之總名也夏后氏奚仲所作古音居古者車如居言行所以居人也今日居舍也言行者所處如舍之居象形字)。

乘(食證反廣雅云乘駕也謂可乘者耳周禮四馬為乘乘載也)。

輦(力展反說文人輓車也在前人引之古者卿大夫亦乘輦自漢以來天子乘之玉篇天子皇后所乘車曰輦也)。

輿(余據與居二反說文車輿也一曰卓無輪曰輿今者車輿形別於古今玉篇眾也載也舉也多也有作輦者非也)。

駟(息利反說文四馬共一乘謂四馬為駟玉篇逐也房星四謂之天駟也)。

欄(落干反鈎欄或作闌說文云門遮也有本作蘭香草也非此義欄闌皆得也)。

楯(食尹反說文云楯欄檻也又王逸注楚辭云檻楯也縱曰檻橫曰楯玉篇在木部時允反)。

華蓋(戶花反古今注云黃帝與蚩尤戰於[泳-永+豕]鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花[藹-白+貝]之象故因而作華蓋焉華字又音呼瓜反西域暑熱人多持蓋以花飾之幢幡華蓋者也[泳-永+豕]音卓[藹-白+貝]音毀也)。

軒飾(上虛言反聲類云安車也說文曲輶輻車也亦為幟字虛偃反玉篇布張車上以禦熱也飾以寶物裝飾車也輻音甫煩反飾從飢從中也)。

妻(青奚反說文婦與己齊者也從[妻-女]從女也持事妻職)。

而被(皮義反服也被帶也有本作披敷羈反方言散也今串著也應從被)。

破魔(魔羅此云破壞義又言魔卑夜此云惡者云波旬訛也成惡法懷惡意也惡魔波旬號名並述)。

宴(煙見反安息也有本作晏烏澗反亦默也古文作燕亦安息也)。

未嘗(尚羊反小尒雅云嘗試也謂暫為之也)。

捶打(上之藥反擊也下吳音頂又都挺反今取秦音得耿反說文云以杖擊也廣雅捶打擊也)。

肴膳(上胡交反國語云飲而肴賈逵曰肴俎也玉篇豆實也凡非穀而食之曰肴食也啖也菜肉之類說文膳具食也周禮膳夫鄭玄曰膳言善也今時美物亦云珍膳廣雅肴膳肉也皆從肉善聲也又有作餽饋二字檢無所從近代出俗字也)。

旃檀(旃檀那謂牛頭旃檀等赤即紫檀之類白謂白檀之屬古作旃丹切韻作[杵-十+𠂔]非也)。

教詔(上古孝反教訓也下招曜反字林詔告也尒雅詔導也郭璞謂教導之也釋名云詔照也人闔於成事即有所犯以此示之使照然知其所由有本教招教無平音招誘進也)。

由旬(踰繕那限量義有餘經說四十里為一踰繕那俱舍論說極微微金水兔羊牛隙塵蠶蝨麥指節後後增七倍二十四指肘四肘為弓量五百俱盧舍此八踰繕那十六里半餘)。

縱(即容子用二反詩云從橫其畝韓詩傳曰南北曰從東西曰橫周禮九州之地域廣輪之數鄭玄輪從也廣橫也廣雅作從切韻唯作縱縱[車*從]三字有作從不知所出也)。

珠交露幔(莫半反說文幔幕也從巾曼聲在傍曰帷在上曰幕幕覆也覆露也諸經珠交露盖珠交露車同其事也有作縵說文縵帛無文曰縵非幔正體見寶塔品當更重釋)。

和鳴(上胡戈反說文音樂和調也詩云和鈴央央是也)。

是(有作尒時應從是時為定)。

惟(玉篇思也念也謀也)。

忖(倉本反度也)。

雨大法雨(二皆字音初或竽音)。

吹(出為反尺為反今從初口氣出)。

螺(落過反俗字也水蟲也正作贏也)。

阿僧(阿僧企耶此云無央數數之盡名俱舍論說本數有六十傳失其八無央數是第五十二華嚴經說一百二十數中無數第一百二十數)。

劫(劫臘波此云分別時分之名也)。

辟支佛(辟支迦此云獨佛陀云覺)。

說應(憶興反傳曰應當謂根法相稱切韻又於證反總謂契應也)。

姓(說文人所生也古之神人聖人母感天雨生子故稱天子因生以為姓故姓字從女從生生亦聲也)。

頗(傍河反)。

羅惰(婆羅門姓)。

懈(古隘反[棟*頁]也玉篇倦也怠也)。

倦(渠眷反疲也玉篇懈也絢也極也止也亦券字或作[仁-二+(券-刀+力)]有作倦字並不知所從也)。

沙門(止息義以得法故暫寧息諸惡也故或言[口*室]羅摩拏或[口*室]摩那拏此云功勞謂修道有功勞也)。

婆羅門(淨行義四類之中習淨行故)。

多陀阿伽度(怛他揭多云如來也)。

阿羅訶(阿羅漢此云應也)。

三藐三佛陀(此云正等覺)。

利養(餘兩反無餘亮音也)。

懈怠(上古隘反下徒亥反尔雅懈即怠也集注懈極也怠[棟*頁]也釋名懈解也骨節解緩耳切韻疲也作怠懈慢也惰也荒也放散身體也墮落也[棟*頁]也)。

瑠璃(吠瑠璃或但云瑠璃)。

頗梨(力私反頗胝迦此云水精又云水玉或云白珠大智度論中此寶出山石[宋-木+屈]中一云過千年冰化為之此言無據西方暑熱土地無冰多饒此寶何物化焉此但石類處處皆有也)。

適從(上聲赤反三蒼古文作適謂近也始也)。

族姓(上徂鹿反尚書方命[土*已]族注云族類也周禮四閭為族鄭玄云百家也族亦聚也姓也)。

方便品

[仁-二+(丙/(敲-高))][糸*(丙/(敲-高))]面反去聲字統云人行不善更之則安故論語云更也人皆仰之故從人從[丙/(敲-高)][丙/(敲-高)]字從丙從支支音普卜反)。

詳(似羊反審也說文審議也廣雅詳謔也古文作[多*羊])。

無礙(五代反古文礙同說文礙止也廣雅礙即闕也有作闕亦古文礙字 小尔雅闕限也說文外閉也有作[得-彳]非也[得-彳]音得說文得取也尚書高宗夢得說是也衛宏詔定古文官書云[得-彳]得二字同體[得-彳]非此用)。

盡(津引反任也窮也或秦引反本盡之盡也)。

思(息字反)。

十方剎(初鑄反切韻作剎差多羅云田土田也或云國土義譯之耳案剎字書所無說文作[利-禾+黍]字略為剎[利-禾+黍]楚乙反傷也字從黍音七)。

稻(從皓反與道同音)。

所趣(七句反又七俱反今從初宗歸意況也)。

甚深妙(有作微妙二皆無失)。

網(文兩反疑喻如網羅生難出也)。

猶豫(上弋周反下弋庶反說文隴西謂犬子為猶猶性多疑豫在人前故凡不決者謂之猶豫與狐疑同尔雅云猶如麋善登木郭璞健上樹也麋居履反也)。

此輩(補配反羣黨也說文軍法發車百兩為一輩從車非聲從北錯也蒼頡篇輩比也廣雅等[番*去]輩亦類也[番*去]補槃反玉篇輩部比類也)。

增上慢(莫晏反切韻欺為謾緩為慢玉篇慢易也輕侮也遲也惰也不畏也緩也又倨也或為嫚字也)。

默(莫北反靜也俗作嘿非也)。

制止(諸市反非紙亦非旨)。

佳矣(上古媵反說文佳善也廣雅好也媵戶佳反媵臑也)。

唯然(上弋誰反說文諾也廣雅膺也禮記父召無諾先生召無諾唯而起鄭玄曰唯者膺之敬辭唯恭於諾又借音弋水反亦語辭也然順可也)。

優曇鉢華(鄔曇鉢羅瑞應花也)。

從諸佛(有本從佛二皆無失)。

但教(上徒且反聲類云但徒也徒空也)。

濁(直角反滓穢也)。

垢(古厚反污穢也點染不淨也)。

慳(苦間反慳已得)。

貪(他含反婪未得)。

嫉妒(上秦悉反秦入聲玉篇辭栗反古文[言*疾][仁-二+疾]嫉三形同下當故反楚辭云故興心而嫉妒王逸注楚辭云害賢曰嫉害色曰妒說文婦妒夫也從女戶聲)。

瑕疵(疾移反古文[病-丙+束]同瑕過也說文疵病玉篇云玉內有病曰瑕玉外有病曰疵今作疵者法內之人有煩惱病如玉之有瑕非如玉外病也)。

糟(作曹反酒滓也)。

糠(苦崗反米粃也)。

斯人尠(息淺反少也有作鮮玉篇鮮亦少也)。

修多羅(素怛纁云契經)。

伽他(云頌)。

祇夜(祇焰應頌)。

優波提舍(鄔波提鑠云論議有作優婆應從波為正也)。

矜高(上居陵反尚書云汝惟弗矜天下莫與汝爭能孔安國云自賢曰矜禮記孔子不矜而莊鄭玄云矜謂自尊大也)。

諂曲(上丑冉反[佞-二+亅]也說文作調同莊周云希其意道其言曰諂玉篇諂諛也傾身似有下也有作調同)。

玫瑰(說文上莫回反下胡魁反火齊珠也一曰石之美好曰玫圓好曰瑰郭璞玫瑰石珠也張揖玫瑰琅玕珠出崑崙開明月山)。

石廟(眉召反古文廟白虎通玉篇廟兒也先祖尊所在故稱廟)。

木櫨(字苑民一反香木也切韻樹名作櫨玉篇櫨者香木也有作[窳-心+必]非也其樹似槐而香極大伐之五年始用若取其香皆預斫之久乃香出)。

鉛錫(上與專反說文玉篇青金也尚書青州貢鉛錫是錫銀鉛之間)。

作樂(五覺反世本云黃帝世伶倫作樂說文五聲八音總名為樂禮記此音而樂之于戚羽旄謂之樂鄭玄八音克諧謂之樂亦音盧各反)。

擊鼓(姑戶反玉篇云動也凡出音曰鼓擊也鳴也)。

吹角(曲形而似角即大角)。

貝(羸也)。

簫(蘇彫反管也玉篇編小管所吹又作筩音山卓反樂也)。

笛(徒歷反七孔簫也俗名笛玉篇五孔竹笛羌笛三孔)。

琴(說文琴禁也神農作也玉篇言君子守正以自禁也)。

筮篥琵琶鐃(女交反如鈴而大廣雅銖鑿鐃鐃鈴也說文玉篇小鉦也軍法十長執鐃五人為伍五伍為兩兩司馬執鐃)。

銅拔(蒲撥反亦為跋今關東多作兩扇相擊出聲有作鈸無所從也)。

歌唄(蒲介反梵云婆師此云讚嘆婆音蒲賀反先云唄匿訛也此乃西域三契聲如室路拏所作是也宣驗記陳思王曹植登魚山忽聞巖岫有誦經聲清婉適亮遠谷流響遂依擬其聲而制梵唄至今傳之唄亦近代字無所從也)。

犛(夕交反說文西南夷長髦牛也今隴西有此牛切韻作犛其毛作犛犛牛也有作貓貓乃人間所畜捕鼠者是非此牛之義也)。

蔽(必袂反掩也以貪掩心有作弊毘祭反困也以貪困也)。

釋迦文(釋迦能姓。劫初之時未有君長。眾推有道以為司契共立一王號莫訶三未多云大等音樂謂大眾齊等意樂立為王也即佛高祖以嫡相從曾不失墜共讚能為人帝。因斯遂姓釋迦。牟尼寂義。佛之別號。謂能寂默生死惡法。亦能證得涅槃寂理。姓号雙舉故云釋迦牟尼。今語略云釋迦文。智度論云釋迦文尼即牟尼同譯殊略尼字也云釋迦文也)。

南无(正言納慕亦言納莫此云敬禮若言件談或云伴題此云禮拜言和南皆等訛謬也有本稱南[一/无]諸佛應從喜稱南[一/无]佛為正也)。

譬喻品(上正義反玉篇喻也比類以相曉喻羊[子*(烏-白+(十/甲))]反或為諭亦譬也玉篇曉也譬諫也)。

踊(餘隴反跳也)。

躍(以灼反跳也)。

不豫(余據反入也安也切韻逸作豫古文與同爾雅逮及與也左傳云公必與焉亦為預先辦也[恪-口+用]也早也)。

我嘗(謂曾如此有作常謂恒如此)。

每作(上莫載反字林莫改反三蒼每非一定之辭也每猶數也屢也)。

等咎(渠久反廣雅咎過也體從人各人各相違成過咎耳)。

斷(徒管反截也絕也又都亂反玉篇斷決也齊也今從初也)。

演暢(勅亮反廣雅暢達也明也)。

華足安行(胡孟反行安樂行也)。

倫匹(上力均反廣雅同等比輩倫匹也又倫類也匹配也匹從匚從八八葉一匹又八亦聲)。

深奧(於報反爾雅西南隅謂之奧郭璞室中隱奧之處也釋名云不見戶明所在祕奧也說文奧究也藏也)。

道叵(普我反三蒼叵不可也反正為乏反从為比反可為叵皆從字意也)。

然舍利弗(然如延反玉篇不然不許然猶必亦如是也然也說文從肉從犬今時作然)。

聚落(廣雅聚落居也聚也謂人所聚居漢書無燔聚落是也)。

衰邁(莫介反說文邁遠行也廣雅歸往也)。

僮(玉篇徒東反獨也說文男有罪為奴曰僮廣雅僮僕役使也今皆作僮也)。

僕(蒲木反古文作蹠同廣雅僕亦附著人也玉篇仕於家曰僕給也使役也)。

隤(說文大迴反下墜也從[阜-(口/十)]+(耜-耒)][與/貝]聲廣雅壞也古文作頽墳二形同切韻若作頽暴風也若作頽秃也若作[片*崔][月*貴]舍屋破也玉篇作隤泰山其隤言墜下壞也)。

腐敗(上扶雨反朽也與父同聲下有敗字應作府音或撫音猶里名勝母曾子不入)。

梁棟(爾雅宗廟謂之梁郭璞云屋大梁也亦通語耳棟音東弄反說文棟屋極也釋名云棟中也居屋之中宗音亡廂音力救反)。

欬然(上許物反蒼頡篇欬猝起也西京賦欬從背見薛綜欬忽也切韻暴起兒玉篇亦忽也)。

焚燒(上扶雲反廣雅焚燒田也字從火燒林意古文作爇燬二形同)。

嬉戲(說文作僖樂也蒼頡篇女部作嬉二皆喜其反下希義反戲笑也美也遊也字從戈有作熹許記反非此本意也)。

切已(廣雅切近又亦迫也割也字從刀七聲也)。

衣褊(說文宗廟奏戒衣從衣戒聲玉篇衣部古來反戒也相傳從衣戒孤得反襟也今時女人衣前褊是也天衣類同未詳字所出也)。

我當為(榮危反玉篇敷施也亦榮偽反助也因也字從爪)。

珍玩(五喚反字林弄也廣雅玩好也玉篇戲弄也尚書玩人[(哭-、)/(ㄣ@人)]德玩物[(哭-、)/(ㄣ@人)]志孔安國以人為戲弄則喪其德以物為戲弄則喪其志有本作翫習翫好之字皆非)。

玩好(呼到反玉篇愛也又呼老反玉篇宜也善也美也)。

適其(上尸赤反三蒼適悅也謂稱適耳廣雅適善也謂事物善好稱人心也)。

勇銳(羊稅反廣雅銳利也說文銳[廿/(ㄌ@人)])。

推排(上尺佳反無土雷反下步皆反蒼頡篇推射也前也說文推排排盪射音而勇反)。

四衢(巨俱反爾雅路四達謂之衢郭璞交道四出者也釋名云道四達曰衢齊魯之間四齒把為衢衢把地則有四處此道似之因以為名)。

垂諸華(準頌音花)。

綰紵(上字林一遠反有作蜿蠕二形非也下三蒼以旃反案諸書綰紵紵冠也紵冠上覆也玉篇冠前後而垂者不可車上重敷冠覆今理應作婉美之婉席蓐之筵文蓐華氈之類綺麗席也)。

丹枕(有釋枕著仙丹可以延壽此謂不然案天竺無木枕皆以赤皮疊布為枕貯以靚羅綿及毛絮之類枕而且倚丹赤色也即同諸經朱色枕耳頭枕倚枕悉赤如丹)。

姝好(上倡珠反字林姝好兒方言趙魏燕代之間謂好為姝詩云靜女其姝傳及玉篇美色曰姝有作侏莊也下呼老反美善宜也)。

幼童(徒紅反古童謂僕今謂童子古僮謂童子今謂僕隸玉篇童子者謂幼童未昏未冠之稱無角牛謂之撞牛今應為童僮古字耳)。

不匱(渠愧反與櫃同禮記即財不匱鄭玄匱乏也詩云孝不匱傳曰匱竭也)。

得免(靡辯反黜也有作俛俯也玉篇免靡蹇反赦也脫也解也去也自止也)。

方便勉(靡辯反勗勵也有作免引也)。

保任(上補道反當也下如林反保也言可保信或保證任安信持也)。

摧(昨恢反折也倒也)。

[土*已](字林父美反說文毀也虞書方命[土*已]族尔雅覆也檢切韻符鄙反上聲音否毀也)。

[螭-虫+土](字林恥格反說文裂也廣雅及玉篇分也)。

塗(度都反輓覆也)。

阨(說文文尔反山崩也從[阜-(口/十)]+[耜-耒])也聲方言阨壞也玉篇毀壞也落也有作禡說文切韻奪衣從衣虎聲切韻以角能入水行虎音斯廣雅阨[(谷-口+几)*皮]音奪正作陔切韻山崩也有作挖玉篇直紙反折薪隨其木理也有作[豸*虎]不成字非也)。

覆苫(字林舒鹽反茅苫也尔雅白蓋謂之苫李巡云白蓋編之以覆屋曰苫)。

椽栳(力舉反方言屋椽謂之檐郭璞即屋檐也亦呼為連線亦名[棍-日+(ㄇ@人)]說文栳桷通語也[棍-日+(ㄇ@人)]音毘切韻栳桷端木今雀栳也)。

差脫(上音楚解楚宜楚佳反今從後二下徒活反又吐活反)。

周障(之亮反說文擁塞也從土有作障玉篇之尚之楊二反說文隔也通俗文蕃隔曰障蕃甫煩反)。

鷓鴣(上充尸反梵云何利耶此云鴉古文鷓鴣二形同尔雅狂茅鷓鴣舍人曰狂一名鷓喜食鼠大目也郭璞[(彪-(彰-章))+(白-日)]*鳥鷓也又云怪鷓也[(彪-(彰-章))+(白-日)]*鳥音項反)。

鷓鷖(上丁堯反籀文作雕穆天子傳爰有白鼻青鷓執犬羊食豕鹿郭璞今之鷓亦能食麋鹿耳鷓音就梵云姑栗陀羅或言揭梨闍山海經景山多鷓鳥說文鷓鳥黑色多子師曠南方有鳥名曰差鷓黃頭赤咽五色

皆備西域記色蒼黃目赤也)。

𧈧(字林五官反切韻亦愚袁反古文作𧈧。玉篇蛇醫也𧈧𧈧𧈧守宮以別四名崔豹古今注𧈧𧈧一曰蛇醫大者長三尺。其色玄紺善魅人一名玄𧈧。漢書云𧈧。韋昭云黑𧈧𧈧也。在舍名守宮以血塗女人臂女有過者洗之不落因名守宮。在草石中名𧈧𧈧。在澤名𧈧𧈧。通名𧈧𧈧。準此遺教有錯寫云譬如黑𧈧在汝室睡應言黑𧈧正應為元但以𧈧[虫*兀]相類遂錯寫焉。或云𧈧有二類一即守宮二黑短蛇遺教不錯故彼又云。睡蛇既出乃可安眠。[虫*兀]者黑短蛇與餘蛇別非守宮也不此經下別守宮上復說𧈧一何重踏故俗書解與經義別。曾見南僧說𧈧咬人唯遺藥王草能療之必若無即死)。

蝮(妨陸反尔雅蝮虺博三寸首大如擘孫炎江淮以南謂虺為蝮有牙最毒音義曰蝮蛇鼻上有針一名反鼻蛇三蒼蝮蛇色如綾綬文間有鬣大者七八尺擘補麥反玉篇虫也蝮螫手即斷手)。

蜈蚣(音吳公字林蜈蚣也甚能制蛇大長者尺餘赤足者為良黃足者不堪用人多灸之令赤非真也蜈音即亦子結反蛆子餘反)。

蚰蜒(音由延江南謂大者即蜈蚣也)。

守宮(此在舍者江南謂蝮然體一物山東謂[虫*束][虫*覓]陝以西謂壁宮東方朔言非守宮即𧈧𧈧烏殄反𧈧音殄[虫*束]此亦反[虫*覓]音覓也)。

狢(字林余繡反江東之名又余季反建平之名山海經鬲山多蝮。郭璞云似獼猴而大。蒼黑色尾長四五尺似獼尾頭有兩[敲-高+止]天雨即倒懸於樹以尾塞鼻。江東養之捕鼠為物健健尔雅蝮昂鼻而長尾切韻蟲名似鼠作鼪獸名似獾作狢。狢是古字有作[狂-王+由]不知所從依此應為鼪狢。非惡性故也。玉篇狢似狸捕鼠與切韻別鼪似石啖鼠。石啖鼠亦呼為鼪鼠性音鼠乃同字林解)。

狸(理之反說文伏獸似羆從豸里聲有作狸無所從)。

鼪鼠(上胡鷄反說文小鼠也尔雅鼪鼠郭璞玉篇有螫毒食人及鳥獸雖至盡亦不覺痛今謂甘口鼠也)。

。

臭處(上赤救反惡氣也下昌與反可惡賤兒玉篇又息也居也謂止也謂惡氣息居止下又杵恕反穢惡之所也)。

狐狼野干(扈都反玉篇妖獸也鬼所乘有三德其色中和小前大後死必首丘梵云悉伽羅此言野干色青黃如狗羣行夜鳴聲如狼子虛上林賦騰遠野干司馬彪郭璞注並云射干能綠木射音夜廣志云巢於危巖高木禪經云見一野狐又見野干故知二別)。

咀嚼(上慈呂情呂二反字林作齧蒼頡篇咀嚼也字林咀嚼曰嚼切韻噬也玉篇噬也茹也含齧咀嚼也)。

。

[齒*齊]齧(上相傳在詣反謂沒齒齧也切韻嘗至齒應作[齒*齊]其[齒*齊]又為截音齧斷筋骨也不知[齒*齊]字所出有本作[齒*來]亦作[齒*齊]同竹皆反通俗文齧挽曰[齒*齊]恐錯為[齒*齊]下五結反噬齧也少噬為齧沒齒為[齒*來]又傷皮肉為齧少噬為[齒*齊]唯陟皆反為正餘皆非也)。

搏撮(上補各反廣雅搏擊也玉篇拍也拊也下倉捋反字林切韻手取也廣雅持也釋名撮卒也謂暫卒取也玉篇四圭日撮又三指撮有作子括反音非此義切韻手把作攢子活反)。

榘(上字林反側加反釋名云榘叉也。謂五指俱往叉取。玉篇五指撮也擊也抱也。切韻榘似梨而醋應作[戲-戈+皮]以指按也有作祖敲二形同有作[敲-皮+齒][齒*(虎-儿+且)]。說文齒不正非此中義。或作擗音車者反裂壞也。下充世反。字林拽也。字書牽也。釋名掣制也頓使順已。玉篇引而縱之或作摩同又尺折反曳延結反謂五指叉而曳之或以指按而拽之或復擗引而縱之也)。

嗙(上五佳反下音柴犬[門@(亞*斤)]也玉篇犬相嗙埤蒼犬相嗙拒也說文玉篇作齟謂開口見齒曰齟嗙切韻齒不正曰[此/齒][齒*宜]作[此/齒]有云嗙齟騫脣露齒之兒有作嗙不知所從)。

嗥(上胡刀反古文作獯說文玉篇咆吠犬鳴也切韻熊羆虎聲也)。

魑魅(上勅知反說文作[山/离]三蒼諸字書作螭玉篇切韻作魑下莫祕反說文玉篇老物精通俗文山澤怪謂之魑魅正法花[女*笑]魅古文魅[(魅-ム)-未+勿]今作魑也)。

魍魎(上亾倣反下力掌反說文蝸蝓山川之精物也通俗文木石怪謂之魍魎玉篇水神也古文為蝸蝓也)。

孚乳(通俗文[夕*(尸@、)]化日孚芳無反字林撫于反廣雅玉篇孚生也方言雞伏通俗文[夕*(尸@、)]是也玉篇姥伏也[夕*(尸@、)]孚也下而注反切韻濡主反蒼頡篇乳于也玉篇亦生也鳥養子曰孚獸養子曰乳)。

產生(皆有去音應從平聲玉篇生產也進也造也因物造變謂之生產亦生也)。

鳩槃荼(宅加反伴荼云可怖畏也)。

蹲踞(上徂尊反猶虛坐也下居御反倚也字林垂足實坐也舊經言箕坐也)。

土埵(字林丁果反切韻小土聚隅有為埵音此鄙俚也非玉篇埵也音丁戈反埵小塊累豎土也埵也切韻丁戈作[阿-可+(乃/木)]小堆)。

撲令(上龐[邈-儿+八]反通俗文爭倒曰撲有作朴音普卜反打也玉篇擊也手搏非此義也)。

裸(借音胡瓦反赤體也應作裸)。

窺看(上丘規反字林小視也方言凡相竊視甫視楚謂之窺又作闕同下苦寒反亦苦旦反視也)。

屬于(上之欲反付也由也又時燭反攝也貫也應為屬字也)。

爆聲(上博教反火深烈也又普剝反說文爆灼也謂皮散起玉篇火部補角反蒲角反頗角三反灼也熱也有作古文曝字憤起也古文又作[敲-高+暴])。

周幪(諸良反懼也遍驚不安之狀或為章字周流也從初也)。

惶怖(上胡光反悚也下普故反怕也)。

藏竄(七亂反逃也玉篇藏蔽也)。

毘舍闍(畢舍遮傳云似冬瓜鬼也)。

食噉(大敢反食也或與啖同)。

蓬勃(上蒲公反氣如蓬之亂起有作燧即[逢/火]火之[逢/火]火亦如無蓬音非也下蒲沒反勃盛也蓬勃繁盛之兒若塵起作[土*孛]火香作醇今言臭氣醇醇作醇亦得或如蓬繁亂有作[火*孛]無所從也)。

周章(楚辭聊翱翔兮周章王逸曰周流也謂周流往來或作幪惶怖也從初為正)。

眾難(上職隆之仲二反)。

宅主(玉篇主親也典領也天子嫁女同姓諸侯主之故謂公主又守也)。

先因(先蘇見反蘇前反今從初亦先也)。

稚(直利反幼弱也)。

告諭(榆句反論語君子喻於義小人喻於利孔安國喻曉也蒼頡篇諭警諫也說文作諭)。

災(則才反左傳人火曰火天火曰灾籀書作災)。

蔓莖(西京賦云其形蔓莖洪範上音万下餘戰反廣雅蔓長也延遍也王延壽軒檻蔓莖謂長不絕有作延火災連燒如蔓草又以然反如蓆火災長不絕)。

此苦難處(難奴于反處音昌與反詩云莫我遑處傳曰處居也禮記何以處我鄭玄曰處安也謂難可安處或二皆去音謂苦難處所也)。

媯湏(上丁含反愛樂也有作媯嗜著也古文媯說文亦樂也下絛善反說文媯於酒切韻亦嗜著亂古文[酉*面]有作媯不知所從也)。

張施(式枝反非施智反)。

諸瓔(於盈反瓔珞珍纓也冠纓作纓)。

繒纒(上疾陵反下苦謗反說文切韻繒帛也纒絮也小尔雅織繒也通五色皆曰繒三蒼雜帛坐以錢客如失繻華氈故名茵蓐有作鞞車中所坐者也用虎皮為之有文彩因下與相連著切韻鞞虎皮也以鞞為蓐有作裯切韻衣身此中義三蒼蓐薦也切韻草蓐也有作褥氈褥也)。

[疊*毛](徒協反切韻細毛布今謂不然別有[疊*毛]花織以為布其毛所作諸褐罽是)。

儻從(上必刃反相也玉篇遵也出接賔入贊禮曰相又儻進之陳也或作[禾*(實-母+(眉-目))]同下從用反前導為儻後隨為從也)。

熾(處志反盛也)。

汝等累(力委反積也)。

阿鞞跋致(阿鞞[跳-兆+(乏-之+(苙-、))]致云不退住鞞陞兮反以此為正下文多云阿惟越致訛應從此云文亦云阿毘[跳-兆+(乏-之+(苙-、))]致亦訛也)。

尚於(上常兩反玉篇時亮反庶幾也且也)。

頻[跳-兆+戚](上牝鄰反數數[跳-兆+戚]併踐也[跳-兆+戚]眉作顰下予六反迫也有作顰顰[列/省][跳-兆+戚]面是也)。

畜生(上丑六反六畜也又許救反[口*養]也其許郁丑六二反皆聚也非此義也)。

[乞*頁][病-丙+((宋-木)/火/又)](上說文口沒反三蒼頭禿無毛從頁乞聲通俗文切韻白禿曰[乞*頁]廣雅[乞*頁][髟/害]禿也有云皮肉乾枯之狀喞[乞*頁]之形有讀為口轄反應作[髟/害]非正也)。

梨黧(上力脂反方言面色似凍梨切韻梨斑駁色有作黧字林力奚反黑黃也通俗文班黑曰黧玉篇老也有作[黍-禾+利]下說文杜感反與潭同切韻黔黧色又脫感反桑葚之色葚食朕反有作於斬反青黑色借音耳彼作黧也)。

觸嬈(說文乃了反擾戲也三蒼嬈也郭璞弄也廣雅嬈詵嬈也嬈音遼詵徒了反切韻戲相擾作嬈擾亂作摻拏巧反玉篇嬈亦擾言戲弄也)。

惡賤(上烏故反禮記吾惡用襄吾情惡猶憎也論語惡紫奪朱詩云惡無禮)。

駝駝(上盧各反山海經曰音託郭璞云日行三百里負三千斤能知水泉所在出性別水脈以足培地則泉出培蒲交反字書作[馬*囊]又作駝馬色白馬黑鬣曰駝非今義也下徒何反布作駝音同也)。

蟒(摸朗反尔雅蟒蛇王也郭璞蛇之最大者故曰王)。

聾駘(五駘反蒼頡篇無知也方言癡駘也)。

蜿轉(上威遠反下追遠反案蛇無足能行宛轉而進故經自云宛轉腹行)。

唼(唼子荅反字林唼血也蟲食曰唼通俗文切韻作[口*(一/巾)]入口曰[口*(一/巾)]古文作[口*集]玉篇唼所甲反鳧鴈口食白唼)。

矧陋(上徂戈反廣雅切韻短也通俗文侏儒曰矧有作瘞瘞癰也說文小腫非此中義陋醜也)。

[病-丙+戀]躄(上呂員反手拘病也有作攣切韻戀綴也陟衛反攣拘也下必益反脚踏也)。

背偃(字林一父反通俗文曲脊謂之偃偻切韻偃背曲不伸也春秋鼎銘云一命而偃再命而偃三命而俯杜預云俯恭於偃偃恭於偃身逾曲恭益加敬也有作軀字林一侯反幽暗也有作[病-丙+區]未詳所出)。

所使(所里所吏二反今從初)。

涸[病-丙+((宋-木)/火/又)](上相焦反古文尔疋說文作消盡也消亦渴病名切韻渴病也)。

依怙(胡古反尔雅恃也廣雅賴依仰負恃也)。

親附(符遇反近也)。

醫(於其反說文治病工也醫之為性得酒而使藥故醫字從酉毆聲毆亦病人聲也酒所以治病者藥非酒不散毆音於奚反有作毆古者巫彭初作醫從巫形俗字也)。

療(力照反三蒼療治病說文作[病-丙+樂]同)。

抄(初教反應作抄或作鈔玉篇抄掠也強取物也是也)。

竊(千結反私竊也)。

橫羅(上獲孟反非理來也)。

園觀(官換反樓觀也若舍作館)。

瘖瘖(上邑金反不能言亦瘖也下厄賈反埤蒼瘖亦瘖也有作瘖字林喑喑也喑子夜反有作啞字林乙白反笑聲也易云笑言啞啞非此之義也)。

疽(七余反亦[病-丙+(雍-丩)]病也)。

清潔(堅屑反亦清也屑音先結反)。

信解品(解鞣買反又佳買反佳賣今從初也)。

整(征郢反)。

好樂(上呼到反喜也下五孝反欲也)。

慶幸(胡耿反小尔雅非分而得謂之幸幸遇也亦冀望也皆非其所當而得之耳)。

逃逝(時世反小尠雅逝往也廣雅逝行去)。

馳騁(上直知反下丑領反廣雅馳奔也騁走也)。

虎魄(普伯反廣雅珠名亦為珀字漢屬寶國有虎魄博物志松脂入地千年化為茯苓茯苓千年化為虎魄一名紅珠廣志虎魄生地中其上及傍不生草木深者八九尺大如斛削去皮中成虎魄有汁初如桃膠凝堅乃成其西方人用之以為[宛/皿][宛/皿]音烏管反)。

臣佐吏民(說文民眾萌也)。

[商-口+貝]估賈(上始羊反。說文行賣也。玉篇通四方之珍異曰[(商-口)/貝]旅有作商商量也非此義。估音公戶反。字書無此字唯尠雅郭璞音義釋言注中[(商-口)/貝]賈作此字。切韻估市稅也賈說文加雅反。坐賣也。周禮九職六曰司市掌以[(商-口)/貝]賈貨鄭玄及玉篇通物曰[(商-口)/貝]坐賣日賈白虎通[(商-口)/貝]之言商商其遠近通四方之物以聚之也。賈者固也言物以待民來希其利也。賈亦通語耳故左傳荀罃之在[林/一/几]也鄭賈人有將真諸褚中以出史記陽翟賈人往來販賤賣貴是也)。

坦(他誕反說文安也廣雅及切韻平也)。

傭賃(上勇恭反蔡邕勸學注傭賣力也莊子傭於人者孟氏傭役力也受直曰傭切韻亦賃也說文賃亦傭也)。

灑(所買反通俗文以水掩塵曰灑玉篇汛也思見反散也切韻灑掃也落也)。

出內(上昌遂反出出也詩云出言有章是也切韻亦赤律反)。

肆力(上相利反廣雅肆伸也陳也謂伸陳役力也)。

強使(上巨良反抑也堅也蒼頡篇健也又其兩其亮二反)。

驚愕(五各反亦驚也)。

俞急(上戈朱反小尠雅俞茲強益也有作愈尠雅差也有作逾急也切韻逾越也俞然也)。

擗地(上脾役反撫心也有作躡倒有作僻匹尺反邪也非此義)。

醒悟(上思[挺-壬+手]反字林醒醉除也)。

豪[與/貝](上胡刀反淮南子智出百人謂之豪古文作[敖/力]說文[敖/力]健也)。

所難(奴旦反患也病也)。

憔悴(上昨焦反下疾醉反三蒼切韻並顛頽廣雅玉篇作憔悴愁憂也尠雅頽病也)。

怪之(上古壞反怪異也驚怪也凡奇異非常皆曰怪字從左)。

[穴/匆/心]牖(餘帚反玉篇道也向也)。

羸(力為反弱也)。

塵坌(蒲頓反通俗文[土*孛]土曰坌塵也切韻塵穢也)。

污穢(上字林烏故反污塗也釋名污洿也)。

咄(丁兀反說文相謂也字書咄叱也今謂呼也訶也今取呼也)。

盈溢(夷質反滿也亦作軼)。

無希(虛機反須也有作悽)。

自鄙(補美反廣雅羞愧鄙恥也)。

於某(莫補反又莫厚反尚書尒元孫某孔安國某名也臣諱君故曰某名凡不知名皆云某)。

伶俜(上即丁反下匹丁反三蒼云伶俜猶聯翩也亦獨孤兒切韻行不正曰矜[立*并]矜亦郎丁反[立*并]亦普丁反嬾又云或作[仁-二+(中/(勺-(白-日)))]行不正作矜[跳-兆+丁]呂貞反[跳-兆+丁]勅貞反切韻[跳-兆+丁]行不正也有作矜[跳-兆+丁]林力生反[跳-兆+丁]補諍反與[跳-兆+丁]同矜不正[跳-兆+丁]散並非此義也)。

蠲除(上古玄反方言南楚疾愈者謂之蠲郭璞蠲除也)。

慙惜(上力晉反切韻鄙慙也惜亦慙也)。

毀咎(茲此反說文咎呵也禮云咎者莫知禮也所生鄭玄口毀曰咎切韻毀作訛古文訾[此*欠]同)。

自娛(遇俱反樂也)。

求索(所[卓*(企-止+戈)]反又蘇各反乞也求也)。

夙夜(上思六反尒雅夙晨早也)。

註記(上竹句反之喻反廣雅注[跳-兆+(梳-木)]也識也字林注解也通俗文記物曰註切韻作注陟住之成二反)。

駟(有作驅通同)。

殺(有作煞通同)。

眇目(上彌了反說文一目小也釋名目眶陷急曰眇方言眇小也切韻視不正)。

薦席(上煎線反草薦也所以藉牀施於席下以自溫煖也下祥亦反考聲云藉也茵也或從升作蓆說文禮天子諸侯席有黼黻純錦從巾從[度-又+火]省聲也)。

草庵(暗甘反廣雅奄屠蘇舍也考聲盧也掩也以草圍掩之也有作菴藥草名菴[卅/闕]子也古今正字云盧有梁者[序-予+刺]也[序-予+刺]即庵也從广奄聲也)。

荷負(何可反又胡歌反切韻韻英荷擔也云揭也亦也負也)。

藥草喻品

誠如(上音成廣雅敬也說文誠信也諦也從言成聲)。

谿谷(上啟奚反尒雅水注川曰谿下公木反)。

卉木(上暉謂反尒雅卉草也郭璞曰百草之總名也方言卉眾也東越吳楊之間名草曰卉說文從三[艸-艸][艸-艸]音丑列反)。

叢林(上族紅反考聲云木聚生曰叢俗作叢漢書東方朔傳中作叢並非正也說文聚也從[業-木+十][業-木+十]牀學反從取取亦聲也象形字)。

等澍(朱戌反三蒼云時雨也百卉霑洽也說文上古時雨所以生澍万物也)。

普洽(咸夾反蒼頡篇適散也說文洽霑也古文作[雨/合])。

靄黓(上愛下代埤蒼切韻同廣雅靄黓翳蒼烏外反翳蒼雲興盛兒通俗文雲覆日為靄黓)。

承攬(盧敢反手取也亦作攬說文作攬撮持也)。

幽邃(私醉反說文深遠也古文作[怡-台+(隊-(阿-可))]也)。

百穀(古木反說文穀續也百穀總名楊泉物理論梁者黍稷之總名稻者秈稷之總名菽者眾豆之總名三穀各二十合為六十蔬果之實助穀各二十凡為百種故詩曰播厥百穀周易曰百穀草木麗千地是也)。

苗稼(說文苗草生於田蒼頡篇禾之未秀者也論語苗而不秀曰稼說文禾之秀實為稼莖即為禾一曰在野曰稼也)。

甘蔗(之夜反諸書有云芋蔗或云籍柘或作柘皆同一物也)。

蒲萄(徒刀反博物志云張騫使西域還得安石榴胡桃蒲萄廣雅蒲陶有白黑紫三種萄桃陶皆得)。

枯槁(字林苦道反切韻古枯也古文[歹*高]說文作槁)。

一滴(丁歷反通俗文靈滴謂之[泳-永+(隸-木+上)]切韻作[泳-永+適]有作滲丁計反水下也非此義)

。

授記品(授讎右反與也付也)。

瓦礫(力的反說文玉篇小石也切韻沙也)。

坑坎(客庚反或作硎玉篇虛也塹也下苦感反說文陷也玉篇小壘也)。

堆阜(都雷反聚土也玉篇作坵小塊也下房儻反陵也玉篇高平曰陵大陵曰阜大[夆-夕+月]也厚也長也山庫而大者也)。

丘坑(說文丘土之高也非人所為一曰四方高中央下曰丘玉篇地高曰丘大塚曰丘古文丘土)。

數知(上聲字山縷反計也閱其數曰數也)。

慄(力質反戰也玉篇謹敬也懼也戚也)。

糝(莫割反若手撥摩作抹塗飾作濺今既別有塗香應為抹字玉篇糝亡達亡結二反粥糜也碎香如絮也故作糝若如細土應作[土*未])。

閻浮提金(瞻部樹名在洲無熱池岸側有經在此洲北岸近樹水下有紫金光映蔽日月故以為名)。

多摩羅跋旃檀香(性無垢賢旃檀香佛)。

長表金剎(梵云舍摩奢那此云墳[冫@一]/豕]西域[(餐-食)-又+人]者或遺禽獸收骨燒之有埋地下於上立表累甃石等似窄堵波但形卑小今此長表即是金剎非彼表也梵云掣多羅彼土更無別幡竿即於塔覆鉢柱頭懸旛今云剎者語聲雖訛以金為之長而有表故言金剎也)。

化城喻品

磨以(莫可反研也若莫波反作摩灼也作[序-予+婪]鬼作魔偏平作[序-予+(林/骨)]無平音)。

盡抹(莫割反以手撥摩曰抹也)。

天伎(渠倚反藝也女樂作妓有作倚立也非經義也)。

涕泣(上他禮反毛詩涕泗滂沱傳曰目出淚曰涕說文無聲出淚曰泣)。

愴怕(上徒濫反說文愴安也靜也謂愴然安樂玉篇愴徒敢反恬靖也亦安也有作恬恬靖有作愴說文徒甘反憂也非此中義字書作愴亦徒濫反怕說文匹白反無為也廣雅愴怕安靜也子虛賦云怕[前-別+勺]無欲愴乎自持是也)。

盲瞑(莫耕反暗也玉篇莫定反夜也昧也冥者蔽人目令無所見又幼稚)。

安隱無漏法(有作道應從法不唯道故也)。

三界獄免出(無遠反切韻引也與挽義同有作勉靡辯反勗也國語云父勉其子兄勉其弟猶強勸也謂勸教之小余雅勉事力也古文勵同也)。

羣萌(莫耕反芽也廣雅始也萌冥昧兒或從民作氓言眾無知漢書氓羣[黎-(暴-(日/共))+(恭-共)]也古文作氓)。

諷誦(上風鳳反詠讀為諷也背文曰誦也周禮教國子無道諷誦鄭玄背文曰諷以聲節之曰誦)。

阿閼(初六反梵語也唐云無動)。

阿彌陀(梵語也阿弭多那庚沙此云無量壽也)。

曠絕(上苦謗反又玉篇云空也踈也大也久也遠也)。

億姪(字林古來反數名也風俗通十千曰萬十萬曰億十億曰兆十兆曰京十京曰姪猶大數也古文作[鄉-郎+亥]姪二體)。

營從(上余瓊反蒼頡篇營衛也亦部伍也古文作營)。

城郭(世本緜作城郭公羊傳郭者何也恢廓也有作墉從土者非也緜音古本反)。

第四卷

五百弟子受記品(受音植酉反玉篇容納也盛也得也繼也說文相付者也從[受-(元-几)]從舟省也)

饒益(上如招反玉篇多也豐也厚也益也餘也)

谿澗(上輕奚反下古晏反玉篇水名也)

溝壑(說文溝水瀆也廣深四尺曰溝下呼各反爾雅水流深則成壑壑亦溝池也玉篇壑谷也深也虛也窟也室也)

臺觀(上徒來反尔雅四方而高曰臺又觀謂之闕孫炎曰宮門雙觀也釋名云觀也者於上觀望)

迦留陀夷優陀夷(烏陀夷此云出現日初出現時生也)

周陀莎伽陀(莎先戈反娑婆揭多此云善來)

親友(于久反說文友同志曰友廣雅友親也禮記僚友稱其悌執友稱其仁鄭云僚友同官執友同志也)

艱難(古閑反籀文作艱說文土難治釋名艱根也如物根芽憚也人所忌憚云也)

。[[((ㄱ@ㄷ)*(ㄱ@((ㄷ-ㄷ)))/貝]易(上莫候反三蒼[(-/(ㄷ* 1 * 1 *(ㄷ-ㄷ)))/貝]換易也交易物也[(-/(ㄷ* 1 * 1 *(ㄷ-ㄷ)))/貝]字從貝從[(-/(ㄷ*(ㄱ-一)* 1 *(ㄷ-ㄷ))][(-/(ㄷ*(ㄱ-一)* 1 *(ㄷ-ㄷ))]古文酉字也有作[(ㄷ*ㄷ)/貝]非此義玉篇加雅反人姓也)

授學無學人記品

蹈七(上徒到反說文踐也履行也釋名蹈道也以足踐之如道也)。

法師品

肴饌(仕眷反說文具食也飲食也玉篇亦飯食也進也或作[筮-一+(大/良)]與撰同也)。

穿鑿(在各反鑿也玉篇穿木也或作鑿亦同鑿土咸反鑿如鑿也)。

如來室(說文室實也戶外為堂戶內為室論語云由也升堂矣未入於室是也)。

句逗(徒[門@((亞*斤))]反字書逗遛也說文逗止也方言逗住也或作竇繹也句能竇繹諸理義也)。

乾燥(騷早反說文亦乾也易曰火就燥也)。

[口*(寂-又)][口*算](上情亦反下模博反考聲云[口*(寂-又)]嘆無聲易曰[門@視]其戶闐其無人亦靜嘿無人聲經從叔作寂俗字也從水作漠是沙漠字也皆非本正也)。

罣礙(胡卦反字書網礙也說文礙止也古作罣)。

見寶塔品

龕室(上苦含反廣雅龕盛也取也尚書大傳龕剋也案龕室者如今之檀龕之類也於大塔四面安其小龕如室故言龕室此小室中有種種形兒如檀龕像也說文從龍含省聲)。

網幔(莫半反在旁曰帷在上曰幔若音武安反作鞞幔上網以寶飾之如幃之莊嚴名寶網幔也)。

寶交露幔(幔以承露以寶交飾又幔或露或覆俱以寶交飾又以寶交雜覆露於幔又顯露定幔以寶交飾皆得名寶交露幔也)。

林藪(桑苟反[(林/日)* 攵]木為林澤中無水曰藪也)。

各齋(節稽反持財遺人也字從貝齊聲古文作齋)。

滿掬(弓六反二手掬取也物在手或作掬)。

關[門@龠](余灼反方言關東謂之鍵關西謂之[門@龠]古文作鑰同有從竹作簫樂器也非經義)。

无央(約良反梵云阿僧企耶云[一/尤]央數央盡也有作鞅於兩反說文頸鞅非此中義鞅音之列反)。

在在所往(在在者所住在處所往者所往至處有作住非也在以住故)。

遠擲(程戟反投棄也古作擲)。

手把(罷巴反或作爬爬搔也掬也今從掬義掬音蒲交反並從手也)。

提婆達多品(唐云天授)。

捐捨(上以專反說文捐棄也尠雅廢捨也郭璞曰捨放置也)。

委政(國語棄政非任也賈注云政猶職也左傳為政事庸力杜預云在君為政在臣為事論語導之以政孔安國政謂法教也)。

椎鍾(上直追反說文椎擊也說文有從追作槌俗用非正又音直淚反關東謂之蠶槌)。

阿私仙(阿私多唐云[一/尤]比亦云端正也)。

果蓏(郎果反有作瓜音讀避俗玉篇云果謂桃李之屬蓏謂瓜[瓜*失]之類又有核曰果無核曰蓏又木實曰果草實曰蓏又木上曰果地上曰蓏[瓜*失]音徒結反)。

仁往(上如隣反周禮六德一曰仁鄭注云愛人及物曰仁上下相親曰仁諡法貴賢親親曰仁煞身成人曰仁釋名曰仁者忍也好生惡殺善惡忍曰仁說文從二人聲言行無二曰仁)。

開闡(昌善反廣雅闡開也明也)。

頗有(普多反借音普我反諸書語辭)。

[利-禾+(夕/小)]那(時之極少也俱舍云百二十[利-禾+(夕/小)]那為怛[利-禾+(夕/小)]那量臘縛此六十此三十須臾此三十晝夜三十晝夜月十二月為於中半減夜即計須臾時可知矣玉篇須臾俄頃也經本有作千剎那頃案梵夾本文無千字或後人妄加)。

勸持品

弊惡(上毗袂反困也亦為篇列反上弊同訓輕薄易怒兒嫫缺急性也缺音於悅反)。

瞿曇彌(正言喬答彌。古云瞿曇彌。又言瞿曇。皆訛略。正云喬答摩。釋迦為姓。瞿曇是望。釋迦帝王歷代相承。逆賊中興篡居國位。賊王恐奪社稷。遂誅釋迦之種殄滅近親令無胤嗣。時有仙人遍觀貴族。見有娠孕者後必誕男乃預陳詞冀將繼統。母允其請。後果生男與仙長至髻年釋星還現。賊王恐懼。尋訪所居知居山中。伺仙不在密令擒捉。長竿穿之告示國人令息異意。仙人還室不見其子。乘急追訪覩其若斯。乃作神通救之。知命不濟乃降微雨令少醒覺化現一女勸令交會。必若不從能姓便絕。兒從父誨乃共通交遺體既流隨染泥土。仙人收取牛糞裹之置甘蔗園中日暖光炙時滿十月變成一男。儀冠不羣精神絕異。仙人還養復得為王。自此釋迦重得繼位。故瞿曇者此云甘蔗種。或云日炙種。釋迦能姓類極多。瞿曇釋迦最為貴族嫡胤相繼恒守尊高。若毀之曰牛糞種泥土種故云儻瞿曇姓。摩是男聲佛之氏望毀云喬答摩。彌者女聲。呼佛姨母故曰喬答彌也)。

罵詈(上莫霸反下力智反蒼頡篇詈亦罵也今解惡言及之曰罵誹謗呪詛曰詈並從罔形聲字)。

阿練若(尠者反閑[寂-又]處也去村一俱盧舍四里有餘也)。

誹謗(上非味反亦謗也玉篇甫味反下捕浪反毀詛也廣雅惡也國語左史謗之賈逵曰對人道其惡也)。

。

鎧(苦愛反甲也)。

見擯(必刃反[蟬-虫]也)。

安樂行品

卒暴(上村沒反正作猝其卒字則沒子出二反玉篇等古書倉猝亦為卒下蒲報反古文虎武)。

尼捷子(昵捷陀佛多羅此云離繫親子)。

文筆(文謂詩歌之屬筆謂銘賦之流)。

經書(周禮六藝五曰六書謂象形會意轉注指事形聲假借也書者著也依類象形謂之文其後形聲相益謂之字字者孳乳而浸多也著於竹帛謂之書書如也所以著明萬物紀往知來又書於禮牘縑紙謂之字又書亦籍)。

路伽耶陀(先譯云惡答對者)。

逆路伽耶陀(先譯云惡徵問者初正梵云路迦也底迦言順世外道執計隨順世間所說之法外道後正梵云縛摩路迦也底迦云左順外道執計不順世間所說與前執乖名左順世外道)。

兇戲(上許容反惡也玉篇盱鞏反恐懼今從初有凶得失之象危咎惡也不遇也)。

相扱(勅佳反以拳加入應作[扱-兀+(尸@巾)]字耳案切韻拳加入亦批音側氏反)。

相撲(蒲角反)。

那羅(文畫其身之輩)。

變現之戲(作世幻術)。

旃陀羅(旃荼羅云嚴熾惡業自持標幟其人若行搖鈴自標或杖破頭之竹若不然者王與之罪或云殺人謂屠煞者種類之總名也)。

[田*支]獵(徒賢反取禽獸也有作田白虎通為田除害故曰田獵也)。

[敲-高+魚]捕(語居反亦捕也玉篇[敲-高+魚]語去亦捕魚也有作漁說文亦捕魚也古作[敲-高+(虎-儿+魚)]切韻應古[敲-高+(虎-儿+魚)]也)。

沙彌(云勤策)。

屠兒(上達胡反說文屠割分割牲肉)。

魁膾(上切韻苦回反師也[巢-果+(一/自)]也下古外反割也切肉也細切為膾未詳所立名有有儉聲類合市人非此義也)。

銜賣(上玄麵反說文從玄作銜行且賣也該也切韻自媒)。

屏處(上俾領反禮記左右屏而侍鄭玄隱也詩云萬邦之蔽切韻若隱僻作屏卑政反尔雅借屏為蒲定反亦得也)。

入里(周禮五家為隣五隣為里二十五家里居也釋名五隣為里方居一里之中也)。

怯(去劫反玉篇畏也劣也多畏也)。

怨嫌(上於願反屈在冤枉作愆屈草自覆作冤其怨字無於袁反下戶兼反心不平也)。

澡浴(上祖老反說文澡洒身也)。

新淨(有作新染正法花云淨潔被服下經復言內外俱淨應從新淨)。

邪偽(危貴反)。

輕蔑(莫結反說文相輕侮切韻無也經作憊二形同)。

討伐(上滔老反漢書音義討除也禮記叛者君討鄭玄討誅也下房越反切韻征也左傳有鐘鼓曰伐白虎通伐者何伐敗也欲敗去之有作罰說文罪之小者曰罰廣雅罰折伏也切韻罰非之此義)。

唯髻(古詣反)。

從地涌出品(涌餘隴反玉篇涌騰也如水上騰應作涌有作踊跳也非此義)。

問訊(息晉反玉篇訊問也辭言也執問通問曰訊)。

巨身(上其呂反字林巨大也方言齊宋間謂大為巨說文大也作鉅)。

阿逸多(阿氏多云[一/尤]能勝彌勒名)。

被精進(被皮寄反謂被帶也有作模張之披方言披散也非此義)。

奮迅(上俯問反揚也廣雅振也下私潤反疾也切韻亦息晉反信音同同疾也鳥之奮迅即毛起而身大故字從奮在田上奮音雖鳥也)。

頭陀(杜多云洮汰言大洒也或云除棄或云糾彈言去其塵穢耳斗數一義非今理也)。

憤吏(上公對反亂也說文亂也煩也下女孝反不靜也韻集猥眾也字從市從人有作鬧俗字也)。

伽耶城。

面皴(側救反)。

如來壽量品(壽植酉反量呂張力讓二反)。

釋氏(諸經有云姓瞿曇氏然氏姓別姓者所以繫統百世使不別也靈感而生也氏者所以別子孫之所出或因地或因官爵故世本云言姓即在上言氏即在下)。

那由他(那庾多數名也以十積之五十二數中第十二數也)。

年紀(居擬反十二年為紀紀記也)。

拜跪(字林丘委反跪拜也又渠委反左傳跪而載之也)。

擣筴(集類所佳所飢二反說文竹器也可以除[夕/鹿]取細切韻所綺反羅也又所宜反下物古文籊籊二形同)。

除愈(與乳反方言差也愈間也切韻作愈差也又作癒說文病瘳也玉篇作愈益勝也心憂為[怡-台+(更-一)]病差為癒也)。

億載(則代反竿經黃帝為數法有十等謂億兆京垓壤秭溝澗正載及其用也有三謂上中下下數十萬曰億中數百萬曰億上數萬萬曰億)。

遊樂(盧各反縱賞也或五教反遊恣勝處耳生欣樂也)。

分別功德品(分府文反別變列反或作荊或作[言*別]分或扶問反別或憑列反分段殊別也)。

量旋(似泉反還也切韻若如水回作[泳-永+疋]辭選反又似泉反)。

繽紛(上匹仁反玉篇繽紛往來兒或盛兒眾也下孚云反玉篇紛亂也盛兒也眾也廣雅繽紛眾也紛紛亂也謂眾多下也字林繽紛盛兒也切韻飛也)。

檀(檀那云布施)。

尸羅(尸羅云清涼順古名淨戒)。

羸提(上初鴈反云安忍也)。

毘離耶(云精進)。

禪(禪那云靜慮)。

般若(在因名那羅若此云慧果名薩伐若云一切慧若云南智也)。

塔寺(梵云毘訶羅云遊行處謂眾遊履行處亦謂僧園今以寺代之說文寺[廷-壬+手]也有法度者廣雅寺治也釋名云寺嗣也治事者相嗣續於中字從寸從土聲)。

僧坊(甫亡反字林坊別屋)。

多羅樹(此方[一/尢]之古相傳樹高七仞一仞七尺理實樹形如椶櫚極高長七八十尺花如黃米子大如鉢人多食之也)。

須曼香(蘇末那花香善稱意花)。

瞻蔔(傍北反瞻博迦此云黃花樹花小而香西域多此林耳)。

阿提目多(已上及餘不顯者多此方無故不翻譯也)。

薰油(上許云反香草也諸以香草和淹苴藤令潤方以押油名薰油也苴藤大胡麻)。

隨喜功德品

陌(莫百反玉篇東西為陌陌道也)。

褻縮(上去乾反舉也下所六反短或作茜也)。

龜趺(參立反應作澀也)。

瘡疥(居忍章忍二反脣上痒也三蒼云風也腫也籀文作疹說文同有作緊緊縵義非瘡疥)。

𠵽斜(上口蛙反說文口戾也通俗文邪戾曰𠵽從口丹聲𠵽古瓦反蛙與網反)。

𦉳(有作𦉳字亦得)。

𦉳[𠵽@虎](集韻切韻上鞭[沔-丐+丐]反下體奚反纂文薄也今俗呼廣薄為𦉳[𠵽@虎]關中呼云俾遞俾補迷反有作[月*扁][月*弟]近字耳)。

曲戾(字林力計反亦曲也切韻乖也字從犬從戶)。

窟曲(上玉篇於瓜烏瓜二反凹也邪下也廣雅下也字林音隱窪一瓜反曲也玉篇枉也細也)。

額(五伯反說文作[名*頁])。

法師功德品

命命鳥(共命鳥)。

闍提(金錢花)。

末利花(鬘花堪作鬘)。

撰集(上助儻反廣雅撰定也撰述也)。

波利質多羅(圓生樹香也)。

常不輕品

將(子羊反)。

神力品

警欬(上口冷反說文玉篇亦欬也蒼頡聲也有作磬口定反樂器也非字體也下苦戴反說文玉篇逆氣也亦瘕也有作咳胡來反嬰咳也非此義瘕音蘇奏反)。

囑累品(囑之欲反累力委力偽二反屬託說文屬連也廣雅委託累也謂以事相屬累也左傳相時而動[一/尤]累後人謂累重也切韻託作囑有累俗字耳)。

藥王品

甄(居延反)。

迦羅(俱舍論說五十二數中增十增之第十六數也)。

頻婆羅(第十八數)。

阿閼婆(第二十數)。

我適(尸亦反往也正法花云我昔供養是也三蒼古文作適)。

須陀洹(預流)。

斯陀含(一往來)。

阿那含(不還)。

阿羅漢(應義)。

怨敵(徒的反廣雅敵對當也爾雅云敵匹也怨之匹耳)。

妙音品

金剛為鬚(相俞反)。

動搖(說文餘昭反樹動也字從木[搖-木]聲[搖-木]余周反)。

甄叔迦(赤色寶也甄字林已仙反西域記云印度多有甄叔迦樹其花赤色形大如手此寶色彼花因以為名)。

那羅延(多力天名也)。

宰官(上祖殆反聲類宰治也謂治邑吏廣雅宰制也謂制事者也)。

觀音品

船舫(上食川反玉篇舟曰船下府妄補浪二反玉篇曰舟也通俗文連舟曰舫併兩舟也)。

漂壘(上疋消反芳妙反說文漂浮也正法花云流壘是也)。

柎械(上勅久反下胡介反玉篇桎梏也)。

檢繫(上居儼反廣雅甲也枯也謂枯束不得開露又察也謂察錄繫縛字從木也)。

唐捐(與專反唐徒也空也蒼頡篇捐棄也)。

祝詛(上之授反說文作祝亦祖也今皆作呪下側據反古文[檀-木+示]釋名云祝屬也以善惡之辭相屬暑也詛謂使人行事阻限於言有作咀才與反咀嚼也非此中義其訓切韻市流反以言答也)。

掣電(上昌制尺折二反陰陽激耀也釋名云掣引也電殄也謂乍見殄滅關中睽電今吳人謂[石*(鐵-(人*人)+十)]鐔上息念反下大念反)。

降雹(蒲角反鄭玄注禮記陽為雨陰氣脅之疑而為雹)。

戒雷(戒雷古薤反詩云豈不日誠誠警勅也方言戒備也古文作誠)。

慈意妙大雲(梅怛利末那生慈意多有作音者傳誤非)。

陀羅尼品(總持有四此即明呪)。

藥王菩薩呪 羅刹(邏刹婆云暴惡)。

吉遮(止奢反訖栗者云所作)。

伺求(上思恣反鄭注周禮云伺察也顧野王云伺候也韻詮云相竊視也蒼頡篇云二人相候也說文閱古今正字從人同聲埤蒼作覘古字也)。

毘沙門(云多聞四天王中北方天王也)。

臯帝(上古勞反)。

[獸/土]油(上說文於甲反[獸/土]壤也鎮也周成難字作[穴/甲][穴/甲][榴-田+攴]音子曷反有作桺古文[佰-白+(申/一)]字說文押[打-丁+監]也論語虎兕出於桺字從木有作押音甲爾雅桺轉也亦押束也字從手二形並非經義也)。

妙莊嚴王品

指爪(側絞反指爪也有作抓玉篇抓掐也刮也爪之搔物曰抓音莊狡反非指爪掐音苦合反也)。

紺青(上古暗反說文帛染青而揚赤色也釋名云紺合也青而含赤色切韻青赤色上生絳如紫紺摩尼與此色異)。

如珂(苦何反螺屬出海中潔白如雪者也有作軻口佐反說文接軸也軻軻不遇非字義軻音口紺反也)。

。

頻婆果(色丹且潤之果此方無之也)。

普賢品

陀羅尼中云帝[(上/天)*(企-止+米)]阿惰僧伽兜略(其阿惰音從臥反梵云怛唎云三阿特嚩二合云廿僧伽云眾咄略略音力蛇反同一種也有作阿[怡-台+有]相傳音於六反音既不然亦無此字梵云阿特嚩今訛云阿[怡-台+有]傳寫誤錯變惰為[怡-台+有]誤之甚矣)。

繚戾(上力小反說文力鳥反繚繞也繚纏也謂纏繞切韻唯有了達蓼菜目睛明瞭長[髟/大/日/小][髟/喬]四字之外更無了音之字繚字有二力小力召反一繚繞二繚炙繚炙或作繚戾魯帝反也)。

角睐(路代反說文玉篇曰瞳子不正也蒼頡篇肉[目*互]曰睐也)。

膿(奴冬反)。

妙法蓮花經音義卷第二十七

一切經音義卷第二十八

大唐翻經沙門慧琳續補

音普曜經八卷 玄
正法花經十卷 玄
無量義經一卷 琳
法花三昧經一卷 琳
薩曇分陀利經一卷 琳
法花後譯添品經七卷 琳
維摩詰所說經三卷 玄
維摩詰經二卷 玄
無垢稱經六卷 玄
大方等頂王經一卷 琳
大乘頂王經一卷 琳
善思童子經二卷 玄
大悲分陀利經八卷 玄
悲花經十卷 玄
右十四經六十一卷同此音。

普曜經

第一卷

沙門玄應撰

迄今(虛訖反尔雅迄至也)。

福祚(在故反祚報也亦祿也)。

四瀆(徒木反尔雅水注澮說文溝也又邑中曰瀆也)。

愚戇(都降反說文愚癡也戇亦愚也)。

盪滌(徒朗反下庭的反盪滌洒器物也說文滌洒也)。

軒[穴/匆/心](許言反軒樓板也亦檻上板也障風日者也)。

苑囿(古文作[口@(林/林)])同于救反字林園有垣也亦禁苑也)。

鋤樹(普未反國名也依字兩刃有木柄可以刈草也)。

帑藏(湯朗反周成難字音蕩說文帑金幣所藏府也)。

櫳疏(祿公反蒼頡篇櫳亦疏也說文房室曰疏也疏亦[穴/匆/心]也)。

第二卷

躡踵(蒲米反下古文踵字今作[山*重])同之勇反說文足跟也廣雅[山*重]亦跟也)。

篋筥([口/扌/月]吏反說文盛衣器也亦盛食器也圓曰篋方曰筥也)。

梳架(古文[木*是]梳二形今作梳司余支反禮記男女不同梳架鄭注云筥謂之梳可用架衣也蒼頡篇云梳格也)。

鷺鴈(音木余雅舒[鼻-木+儿]鷺李巡梳野曰[鼻-木+儿]家曰鷺鷺即鴨也)。

芬葩(普花反說文芬芳也葩花也取其盛兒也)。

咳笑(古文孩同胡來反說文咳小兒笑也禮記子生三月父執子之手咳而名之是也)。

第四卷

委儋(丁甘反委積也儋荷也謂委積相儋負也)。

鳩鵲(羣飛如雌鷄似[鼻-木+儿]高足也)。

齧骨(又作[齒*堯]同五狡反廣雅[齒*堯]齧也經文作噉火屋反說文食辛也噉非字義)。

寮屬(又作僚同力條反余雅寮寮官也郭璞曰同官為寮亦僚友也)。

喁喁(魚凶反說文眾口上見也淮南子曰群生莫不喁喁然仰其德也)。

第五卷

不嚏(丁計反蒼頡篇云噴鼻也經文作哂非也)。

寶塚(從果反通俗文積土曰塚說文堂塾也)。

緹幔(他禮反說文白赤黃色也淺絳也一染謂之緹也緹音作且絹反也)。

珠璣(居衣反說文珠之不圓者也或小小珠也元從玉幾聲也)。

訛言(古文謠譌吡三形同五戈反詩云民之訛言箋云訛偽也訛亦詭言也)。

蒺[廿/梨](上自栗反下力尸反余雅蒺蒺[廿/梨]即布地蔓生子有三角者經文作[金*疾]錡未見所出錡音基鎡錡鋤也非今所用)。

第六卷

閭閻(古文[宋-木+言]同魚巾反說文閭閻和悅而爭也禮記閭閻和敬之兒也經又作狺字與[狂-王+斤]同音牛佳牛巾二反犬聲也狺非字義又作唁宜箭反非此用也)。

嫫媧(乙莖莫莖反字林心態也亦細視也經作[目*嬰][目*旨]非體也)。

跳躒(徒箇反跳踊也躒[執/足]也聲躒躒也[執/足]音牒)。

[卑*頁]頭(普米反說文傾頭也蒼頡篇頭不正也)。

從容(且容反謂詳審閑雅之兒也廣雅從容謂舉動也)。

恢廓(又作[多*(厂@火)]同苦迴反字林恢大也廓空也)。

柏[胺-女+(眉-目+貝)](又作贛同扶忍反說文膝骨曰贛也)。

虎光(又作兕[凹/(豕-一)]二形同音似又音余姊反余雅光似牛郭璞曰一角青色重千斤也)。

和埴(時力反黏土曰埴釋名埴臍也知臍之臍也)。

裁蘖(古文[擒-离+羊]不[打-丁+獻]三形同吾割反余雅蘖載也餘也謂水有殘餘載出名曰[擒-离+羊]也)。

汜流(古文泛同孚劒反汜汜浮兒也)。

第七卷

屯蹇(陟倫反說文屯難也蹇挂礙也)。

林邠(古文[幽-(幺*幺)+(分*分)]邠二形今作邠同府貧反樹名也)。

禮貺(許誑反尔雅貺賜也郭璞曰謂賜與也)。

正法花經

第一卷

沙門玄應撰

盧掙(徒帝勅細二反或作薩俱盧掙人名也此譯云貴姓也)。

焰明(字詰古文作燄今作爛三蒼作焰同餘瞻反說文火行微燄燄然也經文作[火*僉]許凡反埤蒼[火*僉]味辛也字苑[火*僉][荻-火+欠]也[火*僉]非此義[荻-火+欠]音力割反)。

蒸民(之升反尔雅蒸眾也天生蒸民是也)。

恢闊(又作[多*(厂@火)]同苦迴反字林恢大也闊遠也)。

暨今(聲類云古文作泉同其器反字林暨及也亦云至也)。

霍然(呼郭反案霍然儻忽速疾之兒也經文作[火*霍]非體也)。

纂修(子卯反或作纘尔雅纘繼也謂繼修[止/(利-禾+(白-日+冊))]業也)。

煜燿(又作焞同餘祝反光明盛兒也經文作昱鑠非體也)。

漏瀾(又作霖玢二形同補間反下又作般力間反通俗文文章謂之漏瀾經文作斑蘭非體也)。

溥演(正古反此古文普字詩傳曰溥大也亦通也)。

較略(古文擢同古學反較粗略也廣雅較明也)。

明喆(又作哲同知列反尔雅哲智也宋齊間語也)。

若繕(市戰反說文繕補也三蒼繕治也繕之言善也)。

譎話(竹交反下又作譎轟二形同胡快反聲類訛言也)。

聖飾(烏各反尔雅牆謂之聖郭璞云白土飾牆也)。

饒鏡(奴交反下音竟未詳所出案周禮金鐃以和鼓金饒以止鼓應是也鐃音垂綸反)。

拊拊([麥*夫]主反拊拍也下又作拊同皮變反說文拊手曰拊也)。

第二卷

[恟-口+、]惕(之若反下他狄反[恟-口+、]惕者憂懼也亦痛病也)。

未聆(力丁反蒼頡篇聆聽也耳所聽聆也)。

軒[穴/匆/心](虛言反楚辭云軒樓上反障風日者也)。

鑠如(書斫反閃鑠也言忽霍暫明也)。

孚出(又作[起-巳+孚]同芳務反孚疾也廣雅[起-巳+孚]行者也)。

愠恨(於問反愠怨也說文愠怒也亦恚也)。

帑藏(湯朗反周成難字音盪說文帑金幣所藏之府者也)。

榱棟(所龜反下都弄反尔正換謂之榱即椽也棟屋極也山東呼棟為[木*急]音於靳反)。

軒闥(他曷反廣雅闥門也謂側門也)。

虺蛇(古文虫虺二形今作虺同呼鬼反毒蟲也韓非子曰蟲有虺者一身兩口爭食相齧相煞也齧者紇齧也)。

蝮螫(夫六反下呼各反蝮有牙最毒上有針是也經文作蝮[竺-二+虫]誤也)。

[+/(目*目)/(烈-列)]竄(經文或作[口@(乖-北+(人*人))]此應通字補胡反通迳也廣雅通竄也)。

嗚呼(火胡反字林呼外息也呼召也喚也經文作受)。

啾唧(子由反下資栗反蒼頡篇眾吏聲也經文作[口*室]乃結反怒也[口*室]非此義也)。

囹圄(胡困反囹圄也亦豕所居也廁圍也雜也)。

窠窟(又作適菽二形同苦和反小尔正云鷄所乳謂窠兔所息謂之窟經文作菽非也)。

摠掣(又作担同側加反摠叉也經文作[齒*差]千何反齒參差也[齒*差]非此用)。

齟齬(丘奇反漢書韋昭音壘蒼頡篇云齊人謂齟咋為齟齬則齟也)。

羯羴(囚几反徐廣曰羯羴並撻羊也)。

[冗-几+豕]垠(力[(?*易)/皿]反通俗文丘冢謂之壙垠)。

鳩洹(諸經或作鳩垣或作仇桓皆梵音訛也此譯云大身鬼也)。

拔扈(蒲沫反下胡古反漢書音義曰扈拔扈也謂自縱恣也)。

鐵喙(又作顛同許穢反通俗文獸口喙喙亦通語也)。

尸骸(乎皆反骨之總名也經文作[尸@亥]非也)。

燔燒(又作[炙*番]同扶元反毛詩曰炮加火曰燔燔亦燒也)。

恆穰(丘方反下而羊反說文恆穰煩擾也謂煩恐懼遽也經文從心作懷人向反懷憚也難也懷非此義也)。

烏殭(烏沒反說文胎敗也聲類烏殭欲[(餐-食)-又+人]也)。

灰燼(又作[盡-((烈-列)/皿)+火]同似進反燒木餘曰燼經文作蓋草之蓋非體也又作[廿/刀/一/刀/一]誤也)。

炙[燎-口+(夕/火)](又作[(夕/火)*巢]同力照反江北謂炙手足為炙燎經文作燎非體也)。

奔驚(亡付反驚疾馳也廣雅奔也)。

蜈蚣(音吳公字林蜈蚣也甚能制蛇經文作[虫*(暴-(日/共)+(ㄗ@一)/一])非也)。

蜥[虫*且](渠支反下知列反說文蜥[圭/虫]蠱也毒蛇虫也廣雅蛆毒虫也經文作蜈非也[圭/虫]音圭也)。

盲瞶(牛快反生聾曰瞶人無識曰瞶經文作[日*貴]胡對反[死-夕+月]也[日*貴]非今用)。

燒炳(又作[執/火]同而悅反蒼頡篇[執/火]燒然也)。

免[滲-(珍-王)+二](又作濟同子弟反濟渡也益也)。

勸勵(古文勸今作勉同靡辯反勸強也謂自勸強也下力制反相勸勵也勉力為勵)。

[牛*夔]馴(如小如照二反[牛*夔]安也說文牛柔謹曰[牛*夔]故字從牛下似均反廣雅馴善也亦從也說文謂養鳥獸使服習謂之馴經文從手作擾下作循非字體也)。

繫繼(又作羸同知立反下又作縹同息列反繫絆也拘執也繼馬韉也所以[執/糸]制畜牲者皆曰繼繼繫也)。

謗訕(所姦反蒼頡篇訕非也謗毀也)。

蠱狐(聲類弋者反書中多作野狐此古字通用也)。

黠黠(烏感他感反黠黠不明也經文作黠丁感丁甚二反垢濁也黠非今用也)。

疼[病-丙+(參-(彰-章)+(恭-共))](又作[月*冬]痲徒冬反聲類作癩說文痲動痛也經文作[病-丙+史]非也下蘇倒反[病-丙+(參-(彰-章)+(恭-共))]皮上痒起小瘡也正作[病-丙+臬]經作[病-丙+(參-(彰-章)+(恭-共))]俗字非也)。

癩瘡(又作癩同力帶反字林惡疾也)。

憂癩(於豫反廣雅癩病也癩傷也經文作癩非也)。

喚晰(陟黠反楚辭嘲晰鳥鳴也案字義宜作[口*天]鳥交反江南以多聲為[口*天]咋咋音仕白反)。

黧黠(力奚反下勅感反通俗文斑黑謂之黧黠也)。

好忤(又作迕悟二形同吾故反觸忤也聲類迕逆不遇也)。

第三卷

靖聽(又作[彰-章+青]靜靜四形同自井反謂安定無聲也)。

蓋[蓋-去+(冂@人)](扶文反下紆文反蓋蓋香氣也亦盛兒也經文作芬蓋非也)。

流宕(達浪反說文宕過也通俗文迴過曰宕是也)。

[宋-木+喬]停(奇驕反字林[宋-木+喬]奇也經文作僑喬也才也僑非正體)。

致[爪*卩](於振反印可也說文印王信也蒼頡篇印驗也)。

嬉遊(又作僖同虛之反說文嬉戲也戲笑也經文作嬉非也)。

祚胤(在故反下與振反祚祿位也胤繼嗣也經文作[米*乍]非也)。

飢餒(奴罪反蒼頡篇餒餓也經文作[飢-几+內]未見所出也)。

訾計(又作[病-丙+訾]同子移反說文訾量也思也經文賞貨之賞作非字意也)。

宜用(揄共反蒼頡篇用以也經文作甬非也)。

[印-卩+(卩@、)] [印-卩+(卩@、)](又作昂昂同五剛反昂昂恭敬之兒也)。

[月*者]彘(又作豬同陟驢反下除例反方言關之東西謂[月*者]為彘也)。

鷓鷖(音木爾正野曰鳧家曰鷓鷖即鴨也經文作雅非也)。

出內(奴對反字書內入也經文從人作[仁-二+內]非也)。

煩冤(作冤窳二形今作宛同於元反說文冤屈也廣雅冤枉也經文作婉非字體也)。

[素-糸+回]口(又作齏同使力反眾兒也田夫謂之齏夫亦積也)。

勢身(又作[[(+米)*女]/刀]同力咨反三蒼[[(牛*勿)/刀]劃也經文作釐身非字體也)。

林麓(古文[林/彖]同力穀反謂林屬於山曰麓詩云瞻彼早麓傳曰山足也)。

樛木(居虬反詩云南有樛木注云樛木謂木枝下垂曲者也)。

[禾*曷][禾*曷](又作[禾*桀]同居竭反詩傳云[禾*(曷-人+义)][禾*(曷-人+义)]長也說文禾舉出苗也)。

豐羨(辭箭反周禮注云羨饒也亦餘也經文作羨此非也)。

[口*父]咀(方父反又音撫下側呂反謂以物拍碎也)。

胚胎(普才反說文婦孕一月為胚二月為胎胎始也養也)。

[榨-乍+木]本(他含反說文遠取也探摸也)。

宣叶(又作協同胡牒反叶合也同也和也)。

斐粲(敷尾反詩傳曰斐文章兒也粲明也鮮盛兒也)。

第四卷

豔[盼-八](又作艷同餘瞻反下莫見反豔美色也[盼-八]邪視也經文作醯眇二形誤之也)。

奕奕(余石反奕光明之德也廣雅奕盛也字從大)。

嗟嘆(子耶反下勅且反嗟嘆謂大息也經文作[(口*巨)/木]非也)。

開[門@為](又作[門@毀]同于彼反字林[門@為]開也關也經文作[門@丙]誤也)。

羸憊(又作[病-丙+(荅-口+用)][慌-亢+(女/用)]二形同蒲戒反通俗文疲極曰憊憊疲劣也)。

諄諄(之閏之純二反說文告曉之熟也諄諄誠懇之兒也)。

綺[女*(替-日+貝)](徂且反說文白好也聲類[女*(替-日+貝)]綺也通俗文服飾鮮盛謂之[女*(替-日+貝)]經文作纈非也)。

第五卷

解懌(以石反爾正怡懌樂也字林懌怡也)。

不嫪(力到反通俗文意吝曰嫪說文嫪媼也謂戀不能去也)。

裨體(說文作埤或作𡗗同避移反埤增也厚也助也)。

淳化(時均反言專一不雜曰淳也三蒼淳濃也經文作享誤也)。

求眺(他吊反說文眺視也亦望察也)。

崖底(丁禮反底猶下也經文作[山*氏]音直移反山名也又作[巳/山]子結反說文陬隅而高山之節也)。

洮汰(徒刀反下音太通俗文浙米謂之洮汰廣雅汰洗也浙音氈熱反也)。

第六卷

墟[阿-可+聚](丘魚反墟居也民之所居曰墟下古文[聚*邑][目*邑]二形今作聚同才句反又廣雅聚居也謂人所聚居也)。

澗流(在公反詩云鳧鷖在澗傳曰水會處也說文小水入大水也)。

調馴(似均反善也亦從也經文作裝循非也)。

敬達(又作馗同音渠龜反妙法華中大愛道是也)。

第七卷

音韶(古文[(壹*皮)/口]同視招反舜樂名也韶之言紹也)。

堆射(今作弋同餘力反弋繳射也獵也繳音謂之若反)。

網繆(直周反下莫侯反詩傳曰網繆猶纏綿也)。

調擬(吾戒反通俗文大調曰擬擬欺也)。

蹉[踏-水+((人/人)*(人*人))](千何反不子亦反蹉踏也踏字應誤宜作錯千各反蹉不正也錯誤失也)。

勞廢(府吠反廢退也罷止也經文作廐非也)。

窺[門@俞](丘規反下弋珠反說文窺[門@俞]小視也)。

稽顙(古文[旨*(巢-果+(-/自))]同苦禮反下桑朗反稽至也顙[名*頁]也謂[名*頁]至地也)。

詢法(又作詢/子)同思遵反左傳諮親為詢詢問親戚之儀也)。

貧囊(瞿矩反詩曰囊者無禮也字書囊空也)。

元元(言元元者非一民也古者謂民曰善人因善為元故曰[黎-(暴-(日/共))+ (恭-共)]元經文作忼五喚反忼貪也忼非今之義也)。

悶幅(普力蒲力二反幅億猶盈滿也)。

薨殮(呼弘反廣雅薨亡也諸侯曰薨下古文作[壹-豆+((歹*七)/土)]同於計反謂一發而死曰殮殮亦死也)。

第八卷

[飢-几+氏]餽(徒奚反下戶孤反通俗文酪酥謂之[飢-几+氏]餽經文作[酉*帝]非也)。

塞[邕*鼻](一弄反埤蒼鼻病者經文作[土*(公/儿)]非此字也)。

[此/束]鴉(資髓反下於加反鴉鳥也經文從亞作鴉非也)。

鷓[(生/(同-(一/口)+丩))*鳥](音交精似[鼻-木+儿]而脚高毛冠人家養之以馱火災者也)。

嚙呼(又作齟呼二形同呼喚反喚叫呼也)。

享餼(虛掌反下虛氣反享獻也儀禮以牲曰餼餼猶稟給也字書餼餉也經文作響非字體也)。

第九卷

號咷(徒勞反號咷大泣也經文作啍陟角反啍非字義也)。

魘鬼(於冉反蒼頡篇云伏合人心曰魘亦眠內不祥也)。

雜糅(古文粗[月*丑]二形同女救反今以異物色相參曰糅)。

寶瑛(於京反廣雅水精謂之石瑛瑛亦玉光也)。

饕餮(古文[飢-几+刀]叨二形同他勞反不又作飡同他結反貪財曰饕貪食曰餮)。

第十卷

[言*(乾-乞+舟)][言*(廿/執/云)](相承魚世反此應作譏五戒反大謂也)。

生皤(又作皤同蒲孝反說文皤面生氣也經文作[鼻*包]疱二形非也)。

無量義經一卷

慧琳撰

毘摩[颱-台+(戋-义+又)]羅(上盤未反梵語菩薩名也)。

愴怕(上談濫反顧野王云愴謂恬靜也王逸注楚辭云安也下普百反廣雅云怕靜也說文謂無為也二字並從心詹白皆聲也經從炎從水作淡泊字非也)。

聾聵(上祿東反蒼頡篇云聾謂耳不聞也說文云無聞也從耳龍聲下疑器反孔注尚書云劓割也鄭注周禮云截其鼻也說文云決鼻者也從刀鼻聲或作[利-禾+臬]也)。

眉睫(下楷葉反蒼頡篇云睫皆毛也說文云目旁毛也從目彗聲或作[目*夾]皆音齊細反顧野王皆謂目匡也彗音捷)。

[璫-凶+貝]骨(上蘇果反漢書云連[璫-凶+貝]謂以環相鉤連也或從金作鎖案經云[璫-凶+貝]骨者如來骨節如馬銜相鉤連亦如連鎖也說文從玉[巢-果+貝]聲[巢-果+貝]音同上經作鎖字俗通用也)。

[月*鳥]腸(遄奕反說文云臄足腓腸也從肉耑聲正作臄亦作[跳-兆+專][跳-兆+鳥]膊三體並通腓音扶微反耑音端也下除良反蒼頡篇云腸道也廣雅云詳也文字典說云腸大小腸也從肉易聲也)。

[隋-月+骨]腦(上雖墨反說文云[隋-月+骨]骨中脂也從骨隋省聲或作髓髓經作髓俗字也下奴老反聲類云腦頭中脂也或作[巢-果+山]說文作腦腦亦頭中髓也從七相七著也古今正字從肉作[巢-果+山]音惱聲也)。

挫身(上祖臥反鄭注考工記云挫折也賈注國語云折鋒曰挫也說文挫摧也從手坐聲經從二人作挫古字)。

煥法(奴卯反賈注國語云煥溫也古今正字從火奐聲經作[火*(而/而)]非也)。

懈怠(上音戒賈注國語云懈倦也廣雅云[媵*頁]也說文亦怠也從心解聲經作[(角*羊)/心]亦通)。

雷奮(分問反鄭注禮記云奮動也廣雅云振也說文鞏也從奮在田上也奮音雖經作奮非也)。

欸然(熏鬱反考聲云暴猝兒也薛綜注西京賦云欸急也說文有所吹起也從欠炎聲猝音寸沒反)。

鬱茂(憚[颱-台+(日/月)]反案鬱茂草木盛兒也說文亦水藪生也或作蔚從林鬱省聲鬱音同上經作鬱俗字[颱-台+(日/月)]音雲鬱反也)。

法花三昧經

慧琳撰

稍稍(霜爪反廣雅云稍稍小也顧野王云稍稍侵漸也說文從禾肖聲)。

[怡-台+(咒-几+(前-別+(𠂇*卜)))]然(昂各反考聲云愕相遇而驚也說文云直言也從心[遯-(這-言)]聲或作遯正作[怡-台+(遯-(這-言))][遯-(這-言)]音同上也)。

沫流(上滿鉢反顧野王云沫水上浮沫也說文從水末聲)。

無蚌(下羊掌反禮記云寒不敢襲蚌不敢搔也說文[打-丁+(祭-示+虫)]蚌也從虫羊聲或作痒經作癢俗字也襲音習謂不敢重衣曰襲也)。

析荅(星積反孔注尚書云析分也說文從木斤聲或從片作[木*片]亦正經作折非也下孰合反正從草作荅古文作倉經作荅俗字通用也)。

濯眾(上幢卓反毛詩傳云濯滌也廣雅洗也說文浣也從水翟聲)。

聽我(剔丁反考聲云聽以耳審聲信也許也孔注尚書云察是非也鄭注禮記聽待也說文聆也從[德-彳]耳壬聲[德-彳]音德壬音他井反)。

獷強(古猛反案獷猶猛也惡也說文云犬獷獷不可附也從犬從廣也)。

薩曇分陀利經

慧琳撰

三曼陀[颯-台+(𠂇-乂+又)]陀(曼音未盤反經作慢誤也颯音盤沫反梵語唐云普賢是也)。

薩曇分陀利(梵語訛略也正梵語云薩達摩奔拏里迦唐云妙法白蓮花姚秦羅什譯為妙法蓮花經略去白字也)。

枹[优-尤+木]羅蘭(梵語佛名也正梵云鉢羅二合步多囉怛曩二合引野唐云多寶)。

無央數(約薑反王注楚辭云央盡也說文從大在口之內大人也一曰久矣經從革作鞅非也𠂇音癸營反)。

槌鼓(上陟瓜反考聲云槌擊也聲類云槌捶也古今正字從木過聲或作[竺-二+朵]下音古從豈從支象鼓旗手擊之也豈音註文音支從半竹經從文非字也)。

衒身(玄絹反考聲云衒自誇誕也亦行賣也說文作[彳*言*亍]重重行而且賣也從行從言或從玄作衒古作眩從目)。

汲水(金立反鄭注考工記云汲引也說文亦引水也從水及聲也)。

閉三惡道(上必計反廣雅云閉塞也說文閉闔門也從門才聲俗從下作閉經從午作閉非也)。

般若拘(古譯梵語也正梵云鉢囉二合吉孃二合拘唐云智積菩薩名也)。

新譯法花經中真言六道在陀羅尼集中

添品妙法蓮花經序

慧琳撰

燉煌(上徒昆反下音黃郡名也沙州是)

。

龜茲(上音歸下音諮胡國名也即安西四鎮是也)

。

笈多(渠劫反翻經三藏名也)

。

第一卷 第二卷(並無字可音)

第三卷添藥草喻品

與癘(陰禁反案癘謂胃膈中病也膈音革)。

齒齧(研結反禮記云無齧骨說文齧猶噬也從齒[丰*刀]聲噬音逝[丰*刀]音慳八反)。

從此後終普賢勸發品及下囑累品並依基法師所造音更不重述。

維摩詰所說經卷上(八)

沙門玄應撰

維摩詰(或言毘摩羅詰亦言鼻摩羅雞利帝此譯云無垢稱稱者名稱也或為淨名者其義一也)。

毘耶離(或作毘舍離或言維耶離亦云鞞奢隸夜皆梵言訛轉也正言吠舍釐在恒河南中天竺界七百賢聖於中結集處也)。

菴羅(或言菴婆羅果名也案此果花多而結子甚少其葉似柳而長一尺餘廣三指許果形似梨而底鉤曲彼國名為上樹謂在王城種之也經中生熟難知者即此也舊譯云柰應誤也正言菴沒羅此菴沒羅女持園施佛因以名焉昔彌猴為佛穿池鹿女見千子處皆在園側也)。

為護(于碑于偽二反尔雅為作也為助也)。

友而(于久反廣雅友親也說文友同志也)。

紹隆(市遶反尔雅紹繼也隆盛也多也)。

魔怨([煞-(烈-列)+心]者是位處第六天主也論中釋斷慧命故名為魔又常行放逸而自容身故名魔言波旬者訛也正言波卑夜是其名也此云惡者常有惡意成就惡法成就惡惠故名波旬經中作魔波旬者存二音也)。

踰於(又作逾同庾俱反踰過也越也廣雅踰度也)。

等觀(古桓反說文觀諦視也又音古翫反觀望也二音通用舊維摩經作正觀菩薩是也)。

山相(先羊反彼此二邊曰相舊經云石摩王菩薩諸經中作山相薄菩薩其義一也)。

長者(案天竺國俗多以商估為業遊方履險不憚艱辛彌積歲年必獲珍異上者奉王餘皆入己財盈一億德行又高便稱長者為王輔佐彼土數法萬萬為一億也)。

稱無(齒證反名稱也尔正稱好也注云物稱人意美善好也)。

稽[巢-果+(一/自)](古文作[(上/日)*(巢-果+(一/自))])苦禮反蒼頡篇云稽[巢-果+(一/自)]頓[巢-果+(一/自)]也周禮太祝辯九拜一日稽[巢-果+(一/自)]鄭玄曰稽至也謂至地也[巢-果+(一/自)]頭也書云禹拜稽[巢-果+(一/自)]是也)。

不譏(居衣反廣雅譏[利-禾+夾]也譏問也說文譏誹也)。

仁者(而親反周禮云德一曰仁鄭玄曰愛人及物曰仁上下相親曰仁釋名仁者忍也好生惡煞善惡含忍也)。

深殖(時力反蒼頡篇殖種也廣雅殖積也立也)。

純淑(時均反下時六反純謂精一也尠正純大也言純好也經文或作淳亦專一也淑善也美也)。

博弈(古文博同補各反世本云烏曹作博說文博局戲也六箸十二棊也方言自關而東齊魯之間皆謂圍碁為弈之也)。

諧[禾*禺](胡皆反下吳口反尠正諧和也耦合也)。

酒肆(相利反肆陳也列也謂陳列酒器於市店也)。

化政(之盛反禮記孔子曰政者正也謂宜法教子養萬姓也論語導之以政是也)。

不怙(胡古反尠正怙恃也詩云[一/尤]父何怙怙賴也)。

撮摩(字林七活反廣雅撮持也釋名撮卒也謂暫卒取之也)。

宴坐(石經為古文燕字同一見反廣雅宴安也謂寂然安息兒也)。

里巷(周禮五家為鄰五鄰為里謂二十五家也詩云無踰我里里居也釋名五鄰為里才居一里之中也)。

。 珊闥(蘇安反子名也經文有作刪所斲反也)。

胝子(又作底同竹尸反母名反)。

茫然(莫唐反案茫然冥昧不明也舊經作惘然也)。

豁然(古文齷眈二形同呼活反廣雅豁空也)。

阿摩勒果(正言菴摩羅果其葉似小棗果如胡桃味酸而且甜可入藥分也)。

勿[打-丁+夔](如紹反說文擾煩也廣雅擾亂也)。

從万(自龍反相隨從也尠正從重也郭璞曰隨從所以為重疊也)。

掃灑(所賣反通俗文以水斂塵曰灑謂以水灑散之也)。

嬈固(乃了反字林嬈擾也纂文嫖嬈戲弄也嬈煩也亦惱也文殊現寶藏經等作[男*男]固字或作嬈音同嬈固堅也今宜作厭蠱之蠱字林音故又音古厭音於舟反謂伏合人心也尠正蠱疑也謂疑惑人也摩登伽經作擾蠱言此魔作擾亂厭蠱也諸經有作[厂@?]*頁]非體也蠱在皿上為蠱字意也蠱音直中反也)。

俛仰([一/尤]辯反謂自強為之也說文俛此俗頰字謂低頭也仰謂舉[巢-果+(一/自)]也)。

冥者(莫庭莫定二反冥夜也幽闇也)。

中卷

酬對(古文醜三蒼作訓同時周反尠正酬報也)。

聖旨(字體作指諸視反說文指之意緒也)。

致問(徵吏三蒼解詁云致至也到也)。

病愈(古文瘡同與乳反方言差愈也說文瘡病瘳也)。

苞容(補交反廣雅包裹也容受也)。

鼉鼉(魚袁反三蒼似鼉而大也下徒多反山海經江水足鼉郭璞曰似蜥蜴大者長一丈有鱗彩皮可以為鼓詩云鼉鼓逢逢是也字體從黽從[咒-几+(乏-之+(中/工))]聲也)。

吸著(古文歙翕二形同[羲-彐+乃]及反廣雅吸飲也)。

蹴蹋(千六反下徒盍反謂以足逆蹋之曰蹴蹋踐也)。

福祐(古文佑[門@右]二形同胡救反祐助之也)。

瞻蔔(蒲比反正言瞻博迦大論云此言黃花樹其樹高大花氣遠聞案西國多有此林故以喻也)。

周窮(古文凋同之由反謂以財物與人曰凋詩云靡人不凋傳曰凋救也將救其急也字林凋贍也)。

訥鈍(又作訥同奴骨反訥遲鈍說文訥難也)。

糞壤(如掌反[一/尢]塊曰壤亦土也變言之耳以人所耕為樹藝焉則言壤壤和緩之兒也)。

之疇(直流反疇類也等也王逸注楚辭云二人為疇四人為疇疇猶伴侶也)。

飢饉(古文[飢-几+乏]又作饑同几治反尢疋[穀-(一/禾)+采]不熟為飢蔬不熟為饉凡草菜可食者通名蔬也)。

憤亂(公對反說文憤亂也[束-木+大]也)。

邑中(周禮四井為邑鄭玄曰方二里也廣雅五里為邑十邑為鄉左傳凡邑有宗廟先君之主曰都[一/尢]曰邑)。

以祐(胡古反祐福也尢疋祐厚也謂福厚也)。

不肖(先妙反廣雅肖似類也說文骨肉相似曰肖字從肉也小聲今言不肖者不似也謂骨肉不似其先故曰不肖禮記其子不肖是也謂儻惡之類也)。

下卷

[怡-台+龍]戾(諸經有作籠同祿公反下三蒼作[仁-二+戾]同力計反恨戾剛強兒也)。

不訟(似縱反論語未見能見其過而內自訟者苞咸曰訟猶責也)。

所圖(案詔定古文官書圖畷二形同達胡反廣雅圖度也議也圖亦計也)。

貳吒(如至反經中或作阿迦尼沙訛或言尼師吒皆梵言輕重也王言阿迦拈瑟[扳-又+(?/巾)]此言色究竟天也訛音勅嫁反拈女几反[扳-又+(?/巾)]勅佳反)。

維摩詰經上卷(一名佛法普入法門三昧經)

玄應撰

柰氏(新維摩經云菴羅樹園是也其果似梨也)。

仇怨(渠牛反三蒼怨耦曰仇也)。

編髮(三蒼古文辮字同蒲典反交織也經中言螺髻者亦是也)。

蚊行(渠支反又音奇謂虫行兒也周書蚊行喘息是也)。

怳忽(虛往反謂虛妄見也亦[一/尢]形不繫之辭也說文怳狂兒也字又作[慌-卅]呼晃反漢書音義曰[慌-卅]忽眼亂也)。

勗勉(吁欲反下又作勗同靡辯反謂自勸勵也方言齊魯謂勉為勗滋說文勉強也)。

適莫(都狄反下謨各莫故二反謂[一/尢]人[一/尢]相也案適主適也亦敵也敵匹也莫猶慕也言慕欲也)。

罔然([一/尢]往反謂不稱適也罔罔然[一/尢]知意也亦惶遽之兒也經文從心作惘近字也)。

阿夷恬(徒兼反梵言也此譯云新學亦言新發意也)。

榮冀(為明反榮猶光花也亦光寵也冀幸也)。

牛湏(竹用都弄二反通俗丈乳汁曰湏今汝南亦呼乳為湏也)。

妖蠱(於驕反下弋者反周易作冶妖治也謂姿態之兒也)。

露枰(皮平反廣雅枰榻也)。

辱來(又作[辰/心]同而屬反辱耻也耻愧來相問也)。

巢窟(仕交反謂住止處所也通俗文鳥居曰巢獸穴曰窟也)。

蹶取(居月反埤蒼以為蹶起也禮記子夏蹶然而起也謂急疾之兒也)。

捉[打-丁+必](蒲畢反方言[打-丁+必]推也南楚凡相搏曰[打-丁+必])。

下卷

真人(此即阿羅漢也或言阿羅訶經中或言應真或作應儀亦云無著果皆是一也)。

溝港(古項反字略云水分流也謂須陀洹也此言入流也)。

奚得(胡啼反蒼頡篇奚何也)。

悅懌(餘石反尔雅悅懌樂也謂意解之樂也)。

貧囊(瞿矩反三蒼無財備禮曰囊詩云終囊且貧傳曰囊者無禮也字書空也)。

芙蓉(又作扶同附俱反說文扶渠花未發為菡萏花已發者為芙蓉也)。

莖華(胡耕反字林枝主也亦小枝也諸經皆作芙蓉莖華今經文作蘅胡梗反香花也)。

埤濕(補支反助也字宜作卑蒼頡篇卑下也)。

洿田(一胡反大曰潢小曰洿三蒼停水曰洿)。

夜光(干寶搜神記隨侯行見大蛇傷救而治之蛇後銜珠以報徑寸純白而夜光可以燭堂也)。

徒隸(達胡反禮記八曰徒徒隸也下力計反隸猶附著隸奴也賤也僕隸也)。

驂駑(忿含反說文駑三馬也旁馬曰驂居右為驂乘之也)。

譎張(竹尤反譎張誑也謂相欺惑者也)。

未孚(又作[起-巳+孚]同芳務反孚疾也廣雅[起-巳+孚]行也)。

棚閣(蒲萌反通俗文連閣曰棚棚亦閣也)。

荒見(呼黃反荒忽也虛也謂荒忽虛妄見也亦迷亂也)。

以仂(里翼反字書仂勤也今皆為力字)。

惶荒(胡光反下光讚經作慌呼晃反謂虛妄見也惶恐懼也慌慌忽也今經作荒案荒荒忽迷亂也其義是同漢書云忽荒冥漠無形也)。

非摸(莫奴反亦摹字也摸法也謂掩取象也[矢*見]摸也)。

恒戢(側立反說文戢藏也亦斂也聚也)。

說無垢稱經

第一卷

沙門玄應撰

菴羅衛林(舊言菴羅園即菴婆羅女以園施佛仍本為名也言衛者此云女昔常守衛看護此林也)。

澍雨(之喻止句二反時雨也謂潤生百穀者也借以喻之)。

方術(脣聿反術法也又邑中道曰術術通也言無所不通也)。

離咕種(昌葉反舊言離車子或作栗昌亦作離昌又作律車皆訛也此云仙族王種也)。

希夷(聽之不聞名曰希視之不見名曰夷言無聲曰希無色曰夷也)。

持髻(舊經言螺髻言梵本無螺譯人義立耳)。

隧級(辭醉反下音急掘地通路曰隧隧徑也聲類隧延道也級階次也案西域井如此方古井也掘地為隧施安澄級入中取水也舊經言丘井者非當梵名故依本譯也)。

第二卷

八無暇(遐嫁反言此八難之時無有閑暇可修道業也)。

迦遮末尼(舊云迦柘柘音之夜反此云水精珠也)。

佇立(又作佇同除呂反尔雅佇久也謂久立也)。

第三卷

得痊(七泉反痊除也)。

病愈(古文瘡同[更-一]乳反方言差愈也說文愈病瘳也)。

鼃鼃(上魚袁反下徒多反三蒼鼃大鼃也鼃似蛟而大山海經江水足鼃郭璞曰似蜥蜴大者長一文有鱗彩皮可以為鼓也)。

第四卷

毘奈耶(舊言毘那耶亦云毘尼皆訛略也此云離行行亦道也謂此行能離惡道也亦翻為滅分得也言調伏化度者義譯也此有三義一引載義如十利等功德為此法所引載也二調真義能令身口二業調伏正直也三上勝地義從戒上定乃至上四沙門果地也)。

鰥寡(古頑反釋名云無妻曰鰥無子曰獨言鰥人愁悒不[穴/(爿*未)]目常鰥鰥然如魚目不閉故字從魚從眾眾反目也)。

茵蓐(又作鞞同於人反說文車中重席也釋名云文鞞車中所坐者也用虎皮為之有文彩因以下輿相連著也三蒼蓐薦也)。

傍生(梵言吉利藥住尼亦云帝利耶瞿榆泥伽此云傍行舊翻為畜生或言禽獸者分得仍未揜該也)。

驚悸(古文瘁同其季反字林悸心動也說文氣不定也)。

猜疑(古文[日*((万-一+土)*弋)]猜二形今作[怡-台+采]同[夕/鹿]來反猜亦疑也廣疋猜懼也)。

第五卷

詢求(私遵反詢問也詔親為詢詢問親戚之議也)。

師捲(又作拳同渠員反指握為捲譬喻也言師之匠物不如捲之執握[希-巾+厶]而不說也)。

第六卷

夷塗(弋之反說文夷平也亦常也)。

擔山林(梵云揭達羅舊言佉陀羅南地多饒此木)。

協同(又作勰叶三形同胡頰反余疋協和也合也亦同用也)。

輕蔑(又作憊同莫結反說文憊謂相輕[仁-二+易]也)。

大方等頂王經

維摩詰(下企吉反梵語經從革作[革*占]非也)。

門闥(苦本反鄭注禮記闥門限也說文云門櫪也從門困聲或作柶)。

芬葩(上[麥*夫]文反鄭箋毛詩云芬芬然香也郭注方言云芬香和調也說文從草分聲下拍巴反聲類云秦人謂花為葩也從草肥聲肥音同上也)。

晃曜(上黃廣反廣雅晃暉也說文云明也從日光聲下遙照反廣雅云曜照也明也說文從日翟聲或作燿也翟音宅)。

依際(上懿希反毛詩傳云依倚也郭注方言云憑也說文義與毛詩傳同從人衣聲經從犬從奇作猗非也)。

邠耨文陀尼子(上筆旻反下農督反梵語並人名也)。

罍鍍(下苦蓋反文字集略云以金甲蔽身曰鍍也廣雅云逐甲分鍍也說文甲也從金從愷省聲)。

凶禍(上勗邕反轉詩外傳云歹危也余疋云咎也說文凶惡也象地穿交陷其中也經從[歹*凶]作[上/夕]*(离-内)]非也)。

憤亂(上古外反考聲云憤謂煩憂也說文亦亂云從心貴聲又音會亦通)。

泡沫(上魄茅反考聲云水上浮漚也說文從水包聲下忙鉢反顧野王云沫水上浮沫重重水上浮沫也說文從水未聲也)。

土[擊-扌](下經歷反顧野王云剋土方而不燒為擊也說文義同從土[擊-手]聲[擊-手]音同上)。

蠲棄(上决緣反郭注方言云蠲除也說文從蜀益聲下企智反孔注尚書云棄廢也余疋忘也說文捐也正作[棄-去+(云/(巢-果+一))]從[巾*又]推華奔[梳-木]也逆子也籀文作棄華音半安反[梳-木]音土忽反經作[云/卅]古文字也)。

嬈害(上溺鳥反考聲云嬈相戲弄也說文嬈煩也苛也一日擾弄也從女堯聲或作嬈苛音何苛怒也刻[日/出/大/米]曰苛)。

怯羸(上欠劫反顧野王云怯畏劣也家語云由能勇而不能怯而也古今正字從心去聲下累危反杜注左傳云羸弱也許叔重注淮南子云劣也說文瘦也從羊羸聲也)。

壁枝(上并覓反考聲云壁牆也顧野王云壁壘室中垣壁也說文從土辟聲辟音同上)。

高鐙(得騰反郭注尒正云即膏燈也聲類云無足曰鐙有足曰錠說文亦錠也從金登聲或作燈錠音都定反)。

探古(上塔南反孔注尚書云採取也聲類謂深取也說文遠取也從手柰聲柰音彌也)。

窈冥(上羊皎反下覓瓶反考聲云窈冥深[遽-虎+穴]見也郭注方言窈幽靜也毛詩傳云冥亦窈也鄭箋云夜也又云冥冥也者蔽人目無所見也說文窈從穴幼聲或從木作杳也冥從一六日數十十六日月始[虛*(前-別+勺)]幽一也一音冥壁反)。

崖底(上雅佳反考聲云崖山澗邊險岸也說苑高山有崖也說文云崖高邊也從崖圭聲崖音五割反下丁禮反淮南子云上窮至高之末下測至深之底也說文從广氏聲广音魚斂反底音丁奚反)。

大乘頂王經

慧琳撰

菴羅(上暗含反考聲云菴羅印土果名也唐國亦有也文字典說從艸奄聲)。

足躡(下女輒反廣雅云躡履也又機下足所履之躡也方言云登也說文陷也從足聶聲也聶音上同)。

滿掬(居六反毛詩云兩手曰掬鄭注禮記云掬手中也說文在手曰掬從勺米聲勺音包或作臼經作掬掬取也亦通)。

繽紛(上匹寶反下忿云反王注楚辭云紛盛兒也韓詩外傳云往來兒也廣雅云眾也亂也文字典說二字並從系寶分皆聲)。

鹿苑(上籠谷反下冤阮反案西域記云波羅痾斯國之園苑名亦鹿野苑亦名施鹿林舊譯云波羅奈國亦如來初轉法輪處也)。

捲杷(上渠員反何休注公羊傳云捲掌握也廣雅掌治也國語云收也舒也說文從手卷聲或作拳)。

憤[束-木+大](上古外反前大方等頂王經上卷中已釋訖下奴効反集訓云[束-木+大]人多擾擾也考聲云人多誼也古今正字不靜也從市從人會意字也經作鬧俗字)。

鬱單越(上憚勿反梵語一名北俱盧洲或云鬱怛羅或云鬱多羅拘樓或云郁多羅鳩留皆梵語訛也正梵云嘸怛羅矩嚕譯為高[勝-月+舟]阿毘曇論云地方高大定壽千歲無諸苦常受樂[勝-月+舟]餘洲故名高[勝-月+舟]嘸音烏骨反嚕音魯字轉舌語也)。

善思童子經

上卷

玄應撰

搦拳(又作[敲-高+弱]同女卓女革二反搦捉說文搦按也)。

大悲分陀利經

第一卷

玄應撰

波叉(或言毘留博叉訛也具言鼻溜波阿叉舊譯云雜語一義也正言醜眼西方天王名也)。

提憒(徒甘反)収憊(滿戒反)蠓以(補奚反)阿昵(女乙反)須拈(女几反)邏啜(市悅反)多眯(莫禮反)薩[廿/便](毘面反)師薛(蒲計反)酣伽(下甘反)[口*數]咩(所角反下彌爾反)阿憺(虛六反)略桔(音結)

第二 第三(並先不音)

第四卷

鈇婆(丈心反童子名也依字蒼頡篇鈇舌屬也)。

第五卷

嗒然(土合反精靈失其所也莊子嗒然似喪其偶是也)。

鬻[出/買](上正作贖又作[仁-二+(出/買)]二形同餘六反周禮[仁-二+(出/大/買)]賣也言物有定價則買者來也)。

[踦-可+(舛-夕)]馬(苦罵反字林踦也亦躡也)。

悲花經

第一卷

玄應撰

郅禰(之一反下奴禮反)頰緹(烏割反下他禮反)羅陀(經文從口作哞非也)底拏(都禮反下奴加反經文作[奴/毛]非也)阿俾(甫尔反)由禘([示*走]計反)雜絕(式移反)羅鬪(丘禹反)禕陁(於宜反)多芰(渠義反)嗜哆(勅轄反)阿梯(他弟反)

一切經音義卷第二十八

一切經音義卷第二十九

大唐翻經沙門慧琳撰

金光明最勝王經十卷(三藏義淨譯)

金光明最勝王經十卷(沙門慧琳再譯真言三十八道經依前本)

合部金光明經八卷(人間四卷金光明全在此中)

右三經二十八卷同此卷音。

金光明最勝王經

卷第一

金光明(上金字說文云五色之金黃為之長久埋不生百鍊不輕從革不違西方之行土生金故從土左右點象金在土中上今聲也次光字說文明也上從火下從古人字會意字也下明字說文從[口@(儿/口)][口@(儿/口)]象[穴/匆/心]月光入[穴/匆/心]明也亦會意字日月為明者後人意隨俗說也[口@(儿/口)]音鬼永反)。

最勝(上祖外反去聲字也韻詮云最甚也考聲勝也要也史記云功極多也說文總計也從日音莫報反取意也下昇證反韻英云勝剋也又勝負也考聲云強也說文任也從力從勝省聲勝字從女券意也券音卷也)。

鷲峯山(上音就西國靈山名也古曰祇闍崛山是存梵語訛也此山多鷲鳥因以為名也)。

重擔(多濫反考聲云擔負也以木荷物也說文從手詹聲詹音占)。

逮得(上音大毛詩云逮及也說文從辵隶聲隶音隊辵音丑略反)。

婆溼波(溼音深入反從水從[茲-卅]從土一覆之則溼此句梵語阿羅漢名也)。

累染(上律為反去聲字也有作上聲者義乖也不取集訓云家累也考聲云連及罪也屬也廣雅積也說文增加也從系本作[參-(彰-章)+糸]隸書改為三田義訓為此一也𠂔音力水反象重𠂔之形也上聲下𠂔琰反考聲染污也廣雅著也說文以繪染為彩色也從水杂聲也)。

逾於(上羊朱反孔注尚書逾越也廣雅逾遠也說文逾進也從辵俞聲)。

療諸(力召反鄭注周禮云止病曰療吳會江湘謂醫病曰療說文亦云療醫又治病從疒奈聲疒音女厄反)。

醫王(意基反周禮醫師掌醫之政令聚藥以療萬民之病古者巫彭初作醫醫字本從酉或從巫作醫亦通說文治病工也醫人以酒使藥故從酉酉者古文酒字也)。

栴檀(梵語香木名也唐無正譯即白檀香是也微赤色者為上)。

破醫(嬰計反考聲目中醫也從目毆聲毆音同上)。

梨車毘童子(梵語訛也正梵音栗[轟/木]毘唐云貴族公子也諸經或云離車子是也[轟/木]音昌葉反)。

鑿羅葉(上嬰雞反。[醫-酉+王]羅是梵語西方木名也葉是唐言即[醫-酉+王]羅鉢多大龍王名也。鉢多亦梵語。唐云葉。以此龍王往昔先佛之時身為比丘。以瞋恚心誅鑿羅小樹。命終墮此龍中。以

不護戒壞生草木故業感於龍王頭上生豎羅樹。以瞋恚心故受龍身。以修持諸功德有大福德得為龍王。是故涅槃經云假使所作業。百劫亦不亡。因緣會遇時。果報還自受是也)。

持駛水(駛音使去聲字也蒼頡篇云駛疾也水流速也急也古今正字從馬史聲經從夬非也)。

頻眉(符寶反考聲頻蹙聚眉也廣雅憂愁不樂也說文從卑作輦時不多用今從簡)。

揭路荼王(上音揭梵語訛也正梵音藥嚕孛唐云金翅鳥王古譯云迦婁羅)。

擁護(邕拱反鄭注儀禮云擁抱也蒼頡篇持也說文從手雍聲)。

阿閼(楚六反梵語唐云無動)。

邪蠱(上夕嗟反下音古惡鬼神其法媚害殺人也)。

澡浴(上糟老反顧野王云澡猶洗潔也下音欲洒身體也)。

鮮潔(上音仙廣雅鮮好也下音結字統云潔清也說文鮮字古文從三魚作蠡絜從刀)。

殖諸(承職反杜注左傳云殖長也蒼頡篇云種也息也考聲多也廣雅立也古今正字從夕直聲也夕音舉陵反)。

短促(下取欲反廣雅促近也說文迫也從人足聲)。

骨髓(雖[此/束]反說文作髓亦同訓辭云骨中脂也從骨從隨)。

芬馥(上芳文反尔雅香氣分布也說文從艸作[山/分]分聲也下馮福反韓詩云馥亦芬也說文香兒從香從復省聲也)。

惡賤(上烏故反顧野王云惡猶憎嫌也從亞作惡正體字也今俗改從[栗-木]誤錯也)。

恣忖(上思字上從凶凶音信諡法曰深謀遠慮曰恣經作思俗字也下寸損反考聲忖度也思惟計度於心謂之忖形聲字也)。

齊限(上[寂-又]麗反去聲字鄭注周禮云節量也俗從刀作劑字書無此字)。

滴數(丁歷反集訓云滴瀝水藥注也說文從水從適省聲也經從帝作滂非也亦是錯書也)。

析諸(星歷反孔注尚書云析分也說文破木也從木從斤經文有從片作[木*片]俗字)。

度知(唐洛反揆也量也假借用)。

稟性(彼錦反稟受也說文從禾[稟-禾]聲[稟-禾]音立飲反)。

飢饉(上几宜反尔雅穀不熟曰飢蒼頡篇云飢餒也腹中空也說文餓也從[企-止+皂]几聲古文作[彰-章+(飢-几)]下勤刃反穀梁傳云三穀不[夕*十]謂之饉尔雅云蔬不熟曰饉說文從食從董聲也)。

涕淚(上梯禮反上聲字也毛詩云涕泗滂沱又曰潛然出涕傳曰自目而出曰涕說文從水弟聲下音類廣雅云涕泣淚也說文從水戾聲也)。

偏黨(上匹綿反孔注尚書云偏坡不平也說文偏頗也從人扁聲下當朗反太公六韜云朋謂之黨論語曰君子羣而不黨孔注云黨朋也說文從黑尚聲也)。

邊鄙(悲美反杜注左傳云鄙邊邑也賈注國語云鄙陋也謂邊界郊野之外去國都遼遠名為鄙俗今古正字從邑[口/(百-日+回)]聲[口/(百-日+回)]音同上也)。

謁樹羅(上騫謁反梵語西國樹名此國無也)。

龜毛(上軌危反白虎通云龜之言久也說文龜舊也外骨而內肉者也字象四足頭尾之形也)。

蚊蝻(上音文說文嚙人飛蟲子也或從[虫*虫]作蝻或從昏作蠹意言[民/虫]時而出故從[民/虫]經從虫從文俗字也下而銳反國語云蝻蛾蜂蠹皆言能害人顧野王云小飛蟲子好入酒中又有小蟲似蝻甚齧人名為蝻子亦有別名文繁不錄方言具載說文形聲字也)。

蛭蟲(上音質蒼頡篇云蛭水蟲也亦雅蛭嚙人入人皮肉中飲人血人不覺痛其類非一轉注字也)。

如鋒(音峯漢書銳也說文兵刃鋒槍刃刀刃端也從金夆聲經或作峯亦通也)。

兔[冉-土+(久/人)](上吐故反象形字點象兔尾言兔[角-土+(人/人)]者顯本無之喻也)。

梯蹬(上體奚反賈注國語梯階也說文木階也從木弟聲下登亘反廣雅蹬履也形聲字)。

若蠅(翼繪反說文蟲之大腹者生膽轉化為蠅有數種別膽音七余反從肉旦聲也)。

酒醉(觜崇反飲酒過度神識蒙昧曰醉也)。

鴝鵒(上音休下音留案鴝鵒怪鳥也晝伏夜飛啄食諸鳥鴝眾鳥大如角鷹觜爪鋒利眼如赤銅眼光射人亦名薰胡或名鸞侯其聲鳴以自呼若作餘釋皆非恐繁不能引說)。

[糸*(林/肉)*(敲-高)]蓋(珊嬾反下正體蓋字也繖蓋者覆蔭身也[糸*(林/肉)*(敲-高)]即是蓋從糸[敲-高+(林/肉)]聲蓋字本從草從益今俗從羊者訛謬也經作傘蓋並非正字也)。

鷓鴣鳥(上音焦下音遼亦雅鷓鴣剖葦郭璞注云好剖葦皮食其中蟲江南呼為葦虎似雀青斑長尾案以絮作巢猶如綿囊方言謂之女匠也)。

[此/束]銜(上醉髓反鳥喙也或作觜下音咸以口嚙之而行也)。

[打-丁+藿]現(上倦袁反考聲云反常合道謂之[打-丁+藿]宜秉持其事也古今正字從手藿聲藿音灌也)。

漂溺(上匹遙反顧野王云漂流也說文浮也從水票聲票音同上下寧滴反考聲溺沈也惑也從人從水作休正體字也滴音丁歷反)。

婆羅門(梵語訛不正也或曰婆羅賀摩亦訛也正梵音云沒囉憾摩唐云淨行或云梵行即色界初禪梵天名也彼國人民四類差別婆羅門即其一也自相傳云我從梵天口生獨取梵名以為其稱世業相傳習四圍陁論例皆博學多知守志貞白文儒雅操高道不仕其中[聰-囟+(句-口+夕)]俊穎達者多為王者之師受封邑而自居最為上等也)。

剎帝利(上音察亦梵語也此譯為田主上古已來王族貴種亦習四圍陁論博聞強記仁恕弘慈專攻於略其中有兒福勝者眾立為王也)。

薛舍(上毗桂反亦是梵語此即商主也雖有大福富有珍財不能通達典墳貨遷逐利為業為多蓄積之故王[耜-耒]保惜或賜邑封為長者不捨也訓釋多與愴字義同從四人殘肉也正體字也)。

[(口@(人*人))/口/肉][糸*网](上決兗反廣雅云[网/肉]者眾兔[网/古]也經文作羆通古今正字從冈[口/肉]聲[口/肉]決玄反下武昉顧野王云冈者羅[网/古]之總名也古今正字從糸冈聲网象形[不-一+四]音扶流反[(口@人)/古]音古皆[綱-口+×]之異名耳也)。

金光明最勝王經卷第三

策勵(上楚責反說文云策箠也從竹束聲束音七恣反下力滯反玉篇勵勉也相勸勉也從力厲聲案策勵者以勇進心除懶墮意勤力修行也)。

法羸(盧和反案羸者太常樂器也形如大蝸牛大如盃白如雪頂有孔孔通吹作美聲聞於數里說文水介蟲也從虫[羸-女]聲也經作螺俗字非也今言法羸者以說法美音喻彼羸聲也)。

秉大(彼永反毛詩傳曰秉操也賈注國語云秉執也廣雅持也說文禾束也從又持禾會意字也經文從水作秉非)。

誘進(上由酒反考聲誘教也引也韻詮云相說勸也古今正字誘道也說文作姜進善也從羊久)。

窳覩波(上音孫骨反梵語也唐云高顯亦曰方墳或安身骨或安舍利即博浮圖塔也古譯或蘇偷婆或水偷婆或曰塔婆秦言好略或云塔皆訛略不正窳覩波正梵音也)。

愧耻(上歸位反玉篇愧慚也說文從女作媿古文或從言作媿亦從耳作媿義訓同下癡里反說文耻辱也從耳止聲也)。

一搏(段欒反字書云手握物令相著也從手專聲)。

擣空(上音毀危反玉篇云擣所謂手所指也說文從軍作揮並通皆形聲字也為字從爪)。

普暨(其寄反尔雅暨及說文至也從旦既聲)。

金光明經卷第四

(此卷中有十地陀羅尼安在後十卷經中音訓甚切此古譯故不音與後同用讀者知之)。

谷響(上公屋反尔雅水注谿曰谷說文泉水出通川為谷從水半見出於谷口象形字下鄉兩反孔注尚書云若響之應聲也說文從音鄉聲經文從向作嚮非也是歆響字非此用也)。

履踐(上音里鄭注禮記云履蹈地行也說文足所依也從尸從彳從夂夂行意從舟舟象履經從復者非也下前剪反義訓與上同)。

金光明經卷第五

纖長(相閭反孔注尚書云纖細也說文微也從系鐵聲鐵音尖)。

金[鋌-壬+手](亭頂反上聲字許叔重注淮南子云[鋌-壬+手]者金銀銅等未成器鑄作[后-口+冫]名曰[鋌-壬+手]形聲字也)。

赫奕(上享厄反毛詩傳曰赫赤兒說文從並二赤下音亦毛詩云奕奕輕麗廣大兒也鄭箋毛詩云赫奕光明兒也形聲字也)。

滴知(丁歷反從水商聲也)。

當紹(韶繞反上聲字尔雅紹繼也謚法曰踈遠繼位曰紹形聲亦會意字也)。

恒鯢(休又反字統云以鼻就臭曰鯢會意字也)。

藉此(情夜反去聲字考聲薦也形聲字)。

膿爛(上音農下郎且反訓釋已見前文也)。

蟲蛆(上逐融反尔雅有足曰蟲說文從三虫經文單作虫非也下七餘反考聲云敗肉中蟲也形聲字且音即餘反)。

棄在(上輕異反孔注尚書棄廢也說文捐也從升推[世/十]棄[云/小][云/小]音吐骨反[梳-木]逆子也[世/十]音搏安反推音土雷反升音拱二手也)。

朽木([优-尤+木]有反朽腐也)。

僮僕(上音童禮記云未冠者之總稱也從人童聲下蓬木反左傳僚臣曰僕禮記云於家曰僕顧野王云馭車人也君將駕則僕執箠立於馬說文給使也從人業聲或作[嘆-口+臣]古字也業音卜)。

豐稔(上敷風反正體字也周禮豐大也國語盛也說文豆之滿者從豆象形從二丰從山豆經文從曲作豐俗字也丰音同上下任枕反賈注國語云稔熟也說文穀熟曰稔從禾從念會意字也)。

蠲愈(上決玄反方言云南楚疾愈或謂之蠲郭注云蠲除也下羊主反孔注論語云愈猶勝也毛詩作[怡-台+(更-一)]病差也說文病瘳也形聲字也)。

侵[打-丁+夔](上寢姪反說文云若掃之侵故從人從帚從又今隸書略去巾作侵訛謬也下饒少反孔注尚書云[打-丁+夔]亂也說文煩也從手夔聲也夔音奴刀反說文又解夔字貪獸也一曰母猴也從頁從止七從夂經文從憂者非也)。

金光明經卷第六

潛身(捷閭反易曰潛之為言隱而未見行而未成廣雅深也說文潛藏也從水晉聲晉音錯感反)。

沃壤(上烏酷反賈注國語沃美也廣雅漬也古今正字從水天聲下穰掌反孔注尚書云無塊曰壤鄭注周禮云壤土也言其壤壤和緩之兒說文柔土也從土襄聲襄音湘)。

顯敞(下昌雨反蒼頡篇云敞高顯也又云平治高土可以遠望從支尚聲支音普卜反)。

備[整-夂+(敲-高)](上皮媚反文字典說預防也具也說文慎也從人[苟-口+用]聲[苟-口+用]音同上下征郢反鄭注禮記云整正也說文齊也從束支正聲經從止作[(牙*夂)/止]非也)。

隱蔽(下卑袂反形聲字)。

墜生(直類反尔雅墜落也說文從高而墮地從阜[隊-(阿-可)]聲[隊-(阿-可)]音遂經從土作墜亦通)。

彗星(隨銳反乙巳占云光芒索索然如掃帚孛孛然形如粉絮皆逆亂凶孛之氣也左傳云妖星也所以除舊布新之象也或從竹作彗亦通從姓從又姓音詵)。

薄蝕(上傍莫反下音食案日月薄蝕者虧缺也凡日蝕是陰陽相交日掩月蝕暗虛蝕神羅睺之所暎也日蝕人君之災國有興廢之象宜修德月蝕者儲君妃后大臣之災或水旱豐儉之先相古文從飠作蝕說文從虫食聲或名交蝕)。

[仁-二+(帚/又)]掠(下力尚反又音略字書云拷擊也考聲云強取也蒼頡篇撈也答也或從刀作剝訓釋並同上准經義時俗並音略切韻略字韻中無此字唯方言略釋云求於道路曰略即強取財也杜預曰不以道取為略賈逵曰奪取也說文作略云經略土地也從田各聲於義亦通兩字二音三體訓釋如上取捨前後任隨所見)。

屏除(上并茗反孔注尚書云屏亦除也鄭注禮記云退也放去也說文屏蔽也從尸并聲)。

白綫(先箭反說文綫縷也從糸戔聲戔音殘經文從泉作線俗字也)。

多揭羅(梵語草香名也正云多孽囉)。

禪膩師(亦梵語不正也正梵音云捨儻娑毘沙門之次子名也)。

迦利沙波拏(梵語也此云貝齒或云已齒即是海中小貝子經中具有分析所直多少波拏是錢若每日送一百多是金錢也)。

[黍/甘]箴(上音鄉說文云[黍/日]芳也從黍從甘今[(七/示)*(入/米)]書省去水從禾作香俗字也下謙葉反說文[木*(戊@臣)]也從匚匚音方夾聲也經從竹作箴箴筥也或名香匳即香爐械也械音咸匳音廉)。

罄盡(上輕逕反韻詮竭也亦盡也)。

普臻(櫛洗反尔雅臻至也說文從至秦聲也)。

白[疊*毛](恬頰反西國草花絮然以為布亦是彼國草名也)。

木膠(音交顧野王云膠所以連綴物令相黏著也鄭注禮記云膠謂賁皮草令消凝而作之乃有多種或黃或黑或白或赤或賁木皮寮而作說文昵也作之以皮故從肉膠聲音力救反)。

無歇(許謁反)。

林藪(桑走反澤無水曰藪說文大澤也從草形聲字或從竹亦通也)。

珂雪(上可哥反廣雅珂白石也次於玉也埤蒼云白馬璫也顧野王云珂螺屬也出於海中潔白如雪所以嬰馬膺也形聲字也)。

鞞輞(上音穀說文輞所湊也從車從[穀-禾]省聲也下音罔說文車[車*處]也輞頭四周盤木相接為環也連環眾輞而輞地也亦形聲字也)。

千輻(音福案千輻輪相者唯佛身上福德圓滿之相現於六處二手掌二足掌及二[黍*卍]上肉文之中顯分明猶如車輪千輻具足經無量劫禮拜賢聖之功所感也)。

網鞞(下莫安反案網鞞者唯佛有之手十指之間有[冉-工+又]網猶如鵝足說文從革從免聲也)。

澄潔(上直陵反韻英云澄湛也說文從徵作澈澈清也從水形聲字)。

清冷(下音靈王逸注楚辭云冷冷者清涼風動貌從水令聲令字從冫合音精入反冫音節)。

涕淚(上音體下律墜反前經第一卷中已釋)。

[聰-囟+(句-口+夕)]叡(上倉公反廣雅[聰-囟+(句-口+夕)]聰也韓詩明也毛詩傳曰[聰-囟+(句-口+夕)]聞也說文察也從耳忽聲囟音[穴/匆/心]象形今經文作[聰-囟+(句-口+夕)]俗字也下營歲反尚書叡作聖孔注云叡必通於術也國語明也廣雅智也說文深明也從目[尚*又]從谷省聲)。

金光明最勝王經卷第七

消殄(下田演反俗字也上聲呼孔注尚書云殄絕也尔雅盡也說文滅也正作殄從[珍-王][珍-王]音之忍反從夕夕音五割經[歹*尔]訛也)。

枉死(上汪往反考聲云枉失理也訕也古今字邪曲也從木王聲古文作[枉-今+王]下死字說文漸也人所離也言人神識化往而不返遺殘體骨故從夕從化省會意字也)。

霹靂(上四歷反下音歷大雷震擊也形聲字從石者俗字)。

蠱魅(上音古下音媚蠱即蠱毒魅即精魅皆惡鬼害人也或化作人與人交會翁人精體也)。

蚊蟲(上音文下陌耕反正體字也俗作[^L@人]/虫]皆嚙人飛蟲也蟲大如蜂蚊小如小蠅並形聲)。

捷利(上潛葉反毛詩傳曰捷勝也王注楚辭云速也疾也古今正字從手走聲走音同上也)。

技術(上奇蟻反韻英云藝能也考聲工巧也說文巧也從手支聲經文從人作伎借用非本字下順律反鄭注禮記云術道也莊生曰人相知於道術韓詩藝也說文邑中道也從行尢聲尢音推律反)。

苜[菑-日+囚](上音目下音宿草名也本出罽賓國大宛馬嗜之漢書云張騫使西國迴持其種播植於此國以飢騾馬從草形聲字陸氏切韻等音莫六反今不取也)。

麝[黍/甘](上常夜反郭注山海經云麝似麋腹下[齋-小+肉]中有香尔雅麝父麝足郭注云如小[塵-土+木]雄者[齋-小+肉]中有香雌者即無轉注字也)。

芎藭(上羌隆反下音窮香草名也根香也苗名[塵-土+木]蕪亦入藥用也)。

苟[木*巳](上溝藕反下音起木名也亦是藥四時所採各異春採葉秋採實冬採根亦名地骨白皮從木已聲也)。

艾納(上我蓋反亦香草也)。

馬芹(近斤反子似蒔羅子)。

擣篔(上刀老反說文手椎也亦築也亦擣也從手壽聲俗作[打-丁+鳥]下篩滓反上聲字也韻詮云篔篹也去[夕/鹿]惡而取精細者經文從師作篩平聲字是竹籠非此用俗誤也)。

牛[米/(前-別+?)](分問反梵云瞿摩夷說文棄除也從拱推[(峯-山)-一+(艹*卜)]棄米會意字也[(峯-山)-一+(艹*卜)]音般推音土雷反米音非米古文矢字)。

四枚(每盃反郭注方言云枚數也古今正字從木從攷省聲也)。

埋大盆(買牌反藏於地也)。

[黍/甘]秣(摩鉢反乾香末也)。

幔障(瞞半反廣雅幔帳也考聲帷類也說文幕也從巾曼聲瞞音莫安反)。

所拘(音俱說文拘止也執也從手句聲)。

葺茅(上侵入反考聲云茅草覆屋也從草聃聲聃音同上下卯包反說文草名也從草矛聲也)。

常翹(祗姚反廣雅翹舉也翹舉一足念誦現苦行相專志一心也心若散亂身必危倒也說文從羽堯聲也)。

根機(既祈反易曰機者動之微也考聲弩牙也說文主發動者謂之機從木幾聲)。

野蠶(雜含反埤蒼云蠶吐絲蟲也漢書云世祖初即位年有野蠶成繭人收其利也古今正字從[虫*虫]響聲[虫*虫]音昆響音千感反)。

坎窟(上堪感反埤蒼坎埒也下坤骨反杜注左傳云窟地室也古今正字云窟狐兔所伏處也從穴屈聲或從土作[土*窟]或從石作[石*窟]並通也)。

幢旗(上濁江反方言云幢翳也自關而東謂之幢郭注云舞者執之以自蔽翳也廣雅幢謂之翻翻音導也古今正字從巾童聲下音其周禮云熊虎為之旗鄭注云象其守猛莫敢犯也說文從[方*人]其聲[方*人]音

偃也)。

鈴鐸(上歷丁反鄭注周禮云必使鳴鈴以相應案鈴者以金銅相合和令作空[穀-禾+卯]圓如珠有口有鼻含一小丸於中搖而作聲玲玲然因号曰鈴古今正字從令金聲下唐洛反鄭註周禮云鐸大鈴也形如小鍾中懸一鐵舌搖而作聲形聲字也)。

三[乾-乙+戈](京逆反考工記云車[卓*(企-止+戈)]日常鄭注云八尺曰尋倍尋日常長丈六也方言云南楚謂之偃[卓*(企-止+戈)]郭注云今之雄[卓*(企-止+戈)]也即矛有曲枝者是說文云有枝兵器也從戈從[卓*人][卓*人]音幹經從卓非也)。

權現(達員反賈注國語云變通以應時曰權廣雅權秉也古今正字從手龠聲龠音灌也)。

橋撥(上強驕反集訓云津濟河梁也說文亦梁也從木喬聲下煩發反正體字也韻英云縛竹木浮於水上曰撥亦如舟船能濟渡人之水厄說文從木發聲或從舟作[舟*發]經文作棧或從竹作筏並俗字非正也)。

枷縛(上音加案枷者禁繫罪人之刑具也以木枷人頸令不東西桎梏之類也從木加聲)。

刀稍(雙捉反廣雅稍短矛也埤蒼云八尺矛也左形右聲字也)。

羈索(上涓亮反下桑洛反案羈索者西國戰具也一名搭索遙擲繩繫取敵人頭脚名為羈索)。

金光明最勝王經卷第八

博綜(上謗莫反說文從十從簿省聲也經從心非也下宗宋反烈女傳云織者可久喻治政推而往引而來者曰綜顧野王云機縷持絲交者也綜理絲縷使不相亂曰綜形聲字也)。

[醯-央+兮]哩(馨鷄反梵語不求字義[醯-央+兮]字從兮也)。

唐捐(音緣說文捐棄也一從手[口/肉]聲也)。

碑磔(上音車下音渠梵語寶名也文玉也)。

碼瑙(上音馬下音惱亦石寶名次於玉有斑文或五色此二字並無定體)。

滋榮(子斯反孔注尚書云滋益也從二玄下永平反前已釋也)。

邀請(上音[要/月]杜注左傳云邀遮也毛詩傳求也古今正字循也從辵敷聲敷音皎也)。

寶髻(音計鄭注儀禮云結髮也說文從髟吉聲也)。

漱口(搜救反鄭玄注考工記云漱潔也說文盪口也盪也從水欸聲欸音縮)。

澡豆(上音早從水臬聲臬音掃倒反)。

[肉*巳]濃(上費微反孔子曰四體既正膚革充盈人之[(同-(一/口)+(人/人))*巳]也說文肉多也從肉已聲下女龍反)。

踞草(居御反說文蹲也屈彳而却踞坐也形聲字也)。

一鋪(普布反廣雅鋪陳也布也古今正字從金甫聲)。

鉞[矛*贊](上莫侯反古文矛字也正體作矛兵器名也象形或從戈作[戒-卅+矛]下倉亂反韻詮云[矛*贊]小稍也荆楚巴蜀今謂之[矛*贊]刀長可丈餘古今正字從矛贊聲經文作[鉞-父+(白/(夙-歹+十))]俗字非也)。

治擯(下必胤反顧野王云排[打-丁+(實-母+尸)]也形聲字上音持韻詮治理也)。

象蹈(陶到反韻詮云蹈踐也踏也從足冫聲)。

[示*笑]星(上央驕反左傳曰天反時為災地反物為[示*笑]杜注云羣物失性說文從示笑聲或作祆經從女作妖非災字也)。

枯悴(下情遂反蒼頡篇悴憂也說文從頁作頽亦正也)。

金光明最勝王經卷第九

匱乏(上達位反說文匱匣也從匚匚音方貴聲下凡法反說文引春秋傳曰反正為乏乏少也)。

金翅(尸至反一名加婁羅一名龍[穴/勿/心]即金翅鳥王也食龍者古文作𪗇亦作[羽*氏]也)。

滋繁(上音諮正體從水並二玄今作茲時俗字也下音煩考聲也從敏系聲也)。

老耄(下毛報反鄭注禮記云耄昏忘也古文從蒿作[蒿/老]古今正字從老毛聲字書有作[老/鬼]俗字也)。

痰癘(上音談下陰禁反案痰癘字無定體[凶/月]鬲中氣病也津液因氣疑結不散如筋膠引挽不斷名為痰癘四病根本之中此一能生百病皆上焦之疾也)。

鹹醋(上音咸。洪範云水曰潤下潤下作鹹。尔雅云鹹苦也。郭注云苦即大鹹也。說文鹹銜也北方味也。從鹵咸聲鹵音魯經從酉作鹹誤也非正體。下倉固反考聲云醋[醢-央+兮]也。集訓酸也。此字非正且依經義音之俗用醬醋字也近代切韻諸家字書並同上音。說文及古字書從昔作醋者並音為昨。訓云客酌主人酒也是相酬酢字也音藏洛反獻酬也。若依說文玉篇古今正字文字典說廣雅切韻字統字林七本字書。醬醋字並從乍作酢。音倉固反。正醫酢字從乍也。說文云驗也。蒼頡篇酸也。今俗用却音為昨。未知二體今古孰是。今並書之也)。

恬[肉*(武-止+(二/貝))](上[臠-品+世]閩反廣雅恬甘也說文美也從甘舌或作甜亦通下尼智反王逸注楚辭云膩滑也說文[死-夕+月]也從肉貳聲從月非也)。

鍼刺(上執任反廣雅鍼亦刺也禮記婦右佩鍼管線續說文所以縫也玉篇綴衣也俗用從十作針亦順時且用也正從金從箴省聲下刺音青亦反又此四反二音並通正體字也說文直傷也顧野王云銳鑱人人肉中曰刺古今正字從刀束聲束音次從束者非也經從[夾-(人*人)+(前-別)]作刺俗字也)。

鼻梁[危*支](下音欺顧野王云[危*支]傾側不正也說文陋也從危支聲或從山作崎或從器作[器*支]皆古字也經文從奇作敲非也孫卿子曰桓公廟有[危*支]器焉虛則[危*支]滿則覆中則平以誠於人也)。

餌藥(而志反去聲字也蒼頡篇云餌食也顧野王云凡所食皆曰餌古今正字餅也說文從[弼-百+(幅-巾)]作[耳/(弼-百+(幅-巾))]粉餅也從[弼-百+(幅-巾)]耳聲古字也今從食作餌鄭玄注周禮云合蒸曰餅字書云糕也說文從食耳聲也)。

豺狼(上音柴。山獸名也。括地志云豺形似狗而小。好羣行。義獸也。有良賤之異。豺奴常先行獵得禽鹿等物不敢前食守待豺郎。豺郎後至先食。飽棄餘肉豺奴方始共食。禮記月令云季秋之月豺乃祭獸。下音郎。野獸也。北地沙漠多饒此獸。常居川澤穴處。說文狼似犬。銳頭白額。高前廣後耳聳豎口方尾常垂下青黃色或白色。甚有力驢馬人畜皆遭害。爾雅曰狼牡獾牡狼其子獾絕有力迅

形聲字穉音歡也)。

狐獾(上音胡前已釋野狐也下俱雙反郭注爾雅云獾似獼猴而大倉黑色能[獾-(目*目)+貝]持人故以為名好顧眄此等種類甚多各別異名說文母猴也一名獾左形右聲字也獾音奴刀反)。

鵬鷺(上音彫也下音就前大般若經音義第三卷已具釋文繁不述)。

宛轉(上冤遠反說文宛轉臥也從夕臥有節也從夕從[卩@、]經又從女作婉非此用也)。

欲涸(何各反廣雅涸盡也賈注國語云涸竭也說文水涸也從水固聲也)。

象廄(上正體象字也下鳩又反說文象馬舍也周禮曰馬二百一十四匹為一廄從广段广音儼[皂*爰]音同上也)。

皮囊(諾郎反韻詮云有底袋也從[襄-亠]從[橐-石+豕]省[襄-亠]音儻[橐-石+豕]音溷)。

循岸(循音巡循由行也)。

睡寤(上垂淚反眠也下音悟睡覺也從[寐-未+夢]省從爿也)。

金光明最勝王經卷第十

荊棘(上音京顧野王云楚木也故号荊州下兢力反韻詮云酸棗也有刺木說文小棗也叢生者並從二束束音次非是束亦非[夾-大+未]也)。

奕草(而兗反)。

涌出(音涌)。

寶槭(音咸廣雅槭謂之槭形如小匱子從木咸聲經文作函古字書謬函非正也)。

開闡(昌演反韓康伯注繫辭云闡明也廣雅闡開也從門單聲也)。

黔黎(上儉嚴反杜注左傳云黔黑色史記始皇二十六年更名萬民為黔首從黑今聲下禮奚反周謂萬姓[黎-(暴-(日/共))+ (恭-共)]民或謂之黎庶韻詮云黎眾也從[黍-木][黎-魚]聲[黎-魚]音离)。

憩息(卿又反毛詩傳曰憩即息也會意字也息止也)。

虎豹(上呼古反山獸名也下從古人虎聲虎音呼從中作[虎-儿+巾]者非也下包貌反山獸也似虎黑花團文小於虎皮可作鞍韉面是也)。

[无/心/夂]戀(上正體愛字也說文慧也從心无夂聲會意字也下劣轉反去聲字也考聲思也說文從心[戀-心]聲也)。

洩唾(上音夷又音天計反說文鼻液也下土臥反古今正字唾口液也形聲字也)。

悽傷(上音妻廣雅悽悲也說文痛也從心妻聲也)。

舟航(上舟字說文[舟*召]也剝木為舟以濟不通象形字下鶴剛反毛詩傳渡船也方言云自關而東謂濟渡為航說文從方作航從舟元聲元音岡也)。

癰疽(上迥恭反司馬彪注莊子云不通為[病-丙+(雍-亠)]說文[病-丙+(雍-亠)]腫也從疒離聲離音同上疽音七余反疽久[病-丙+(雍-亠)]也形聲字也)。

血脈(下猛伯反說文云血理之分耶行體中名之為脈從肉從[脈-月]作脈即反書永字也今時不知便從永作脉也)。

筋骨(上音斤說文云筋肉之力也從肉從力竹者物之多斤故從竹會意字也)。

所祈(下音其毛詩傳祈求也爾雅祈告也說文祈求福祭也從示斤聲)。

羸瘠(上累追反左傳羸弱也國語病也下情亦反左傳瘠瘦也說文從肉作膾古字也)。

激水(經亦反說文激疾波也從水敷聲敷音同上)。

繽紛(上匹賓反下拂文反王注楚辭云繽紛眾繁盛貌古今正字並從糸形聲也)。

舐血(上時余反上聲字說文以舌取物也從舌氏聲或作舐亦作[舌*也]古字也)。

骸骨(上音諧身體之骨總名為骸從骨亥聲骸即骨也)。

懊惱(上烏杲反下獠老反文字集略惱心內結恨也並形聲字)。

鵠鷓(上甘臘反下床于反韻英云初出卵[穀-禾+卵]而能自食者曰鷓或作鷓亦同並形聲字)。

目矐(蘇倫反說文云目自動曰矐經從[而/而]作[耳*(而/而)]非也不成字也)。

鷹[大/隻](上憶矜反說文鷹鷲鳥也亦名隼隼即鷹屬也爾雅隼即祝鳩也鷹有多種不能繁述下團活反說文手持大鳥失之曰奪)。

戰掉(條曜反廣雅掉振也國語掉搖也說文從手從悼省聲)。

悲[口*(丙/(敲-高))](櫻[(((噤-口)-小)-日+十]反考聲哽即氣噎塞也有經本作悲噎義同噎音煙結反喉中氣塞憤滿也)。

乾燥(上音干下桑到反說文燥亦乾也)。

驟駕(愁瘦反考聲云馬走曰驟廣雅奮也賈注國語云疾也說文馬疾步也從馬聚聲也)。

失緒(上失字說文縱也從手乞聲也下徐呂反毛詩傳緒業也韻詮緒次也說文絲端也從糸者聲也糸音覓也)。

咨嗟(上子思反下子耶反王弼注易云咨嗟歎息之辭也形聲字也)。

推[凶/肉](墜追反以拳撫膺也從木從佳下勗恭反字書胷即膺也或作匈亦通古字也)。

擒去(上音禽說文擒獲也從手禽聲也)。

林藪(蘇後反考聲云大澤也鄭注周禮云澤無水有草曰藪從草數聲也)。

籌議(上紂流反下音義案籌議者籌度謀議未萌事之可否然後行之)。

坌其身(上盆悶反或作坩說文塵污也從土分聲也)。

號咷(上号高反杜注左傳云號哭也爾雅呼也廣雅鳴也說文痛聲也從虎号聲下唐勞反顧野王云號咷者大哭也泣聲也)。

欸然(上勳律反[薩-產+辛]琮云欸忽也說文吹起也)。

擗地(上毘亦反案擗地者以哀痛故自投身於地宛轉號哭痛苦之甚也從手辟聲也)。

傷悼(陶澇反方言悼哀也鄭注禮記云悼憐也早夭曰悼悼亦傷也)。

昞著(上兵皿反廣雅[耳*丙]明也聲類從火作曷並通古今正字從日丙聲下張慮反顧野王云著猶顯也鄭注禮記者明白也從草者聲也)。

測[日/童](上初力反鄭注周禮云測度也不知水之廣深曰測故從水則聲下音良說文正體從童作[日/童]經作量訛也)。

明逾(庚朱反逾越也從辵俞聲也)。

金鋌(亭[鄧-西+己]反上聲字也從金廷聲也)。

𦉑智(先剪反俗字也正作鮮玉篇云鮮少也寡也從甚少俗意)。

金光明經合部八卷 經前序

慧琳撰音

曩修(上那朗反爾雅云曩久也考聲云昔也說文從日襄聲)。

翫閱(上午貫反杜注左傳云翫習也說文從習元聲下緣雪反毛詩云我躬不閱也文字典說文云積伐曰閱也從門從兌聲也)。

先哲(下展裂反爾雅云哲智也方言云齊宋之間謂智為哲孔注尚書云哲照了也說文亦智也從口折聲字或作哲亦作喆音義並同)。

崛多(上羣勿反梵語譯此經三藏名也)。

揣義(上初偉反方言云揣誠也杜注左傳云度高曰揣也顧野王云謂相量度也說文從手耑聲耑音端)。

撻陀(上件焉反下度河反梵語印度國名)。

[脈-月]別(上拍賣反說文云[脈-月]水之邪流別也從反永字也序作派非也亦作派亦通)。

金光明經第一卷

蠱(孤五反左傳云皿蟲為蠱晦望之所生也又鼻磔死之鬼亦蠱說文從蟲從皿皿者物之內也)。

天紺(甘[門@取]反論語云君子不以紺緇飾也說文云紺帛深青而揚赤色也從糸甘聲也)。

阿閼(下差縮反梵語唐云無動)。

水蛭(下之日反郭注爾雅云江東呼為蛭蟻也蒼頡篇云水蛭蟲也說文從虫至聲)。

鎔銷(上欲鍾反漢書云猶金之在鎔唯冶之所鑄也說文云冶之器法也[金*截]形模也從金容聲也)。

疾疫(下營壁反鄭注周禮云疾癘之鬼也古今正字從疒殳聲疒音女革反)。

金光明經卷第二

以枹(拊無反左傳云授枹而鼓之也說文擊鼓椎也從木包聲經作桴屋棟也非此義也)。

枯涸(下何各反賈注國語云涸盡也說文從水固聲也)。

毛滴(下丁歷反顧野王云滴者瀝滴也說文水灑注也從水商聲灑音魯桓反經作滯非也)。

裸者(上華瓦反順俗音也正音魯果反說文云裸露肉袒也從衣果聲或作保羸亦作裸並同也)。

法羸(魯戈反郭注爾雅云羸蝸牛也今此法羸即蝸牛之大者樂器名也從虫[羸-女]聲[羸-女]音力臥反經作[象/虫]非也)。

外撮(上音昇下祖末反應邵注漢書云四圭曰撮亦三指撮也古今正字從手最聲)。

奪心(上團活反蒼頡篇云奪強取也賈注國語云奪不與而取也鄭注禮記云謂亂也文字典說文從手持奪忽失之謂之奪從又今從寸者象奪有足也會意字也團音奪桓反奪音先佳反)。

攘卻(上壤章反韓詩傳云攘除也周禮云却顧野王亦辭也說文從手襄聲下正却字也古文從谷也)。

金光明經卷第三

(此卷中有十地菩薩陀羅尼甚有難字亦合音訓為是古譯真言用字不切當故不音其文句已依梵本正翻訖所以不重出)。

第四卷

[辟/肉]傭(下寵龍反郭注爾雅云傭齊等也說文云均直從人庸聲庸音容經作[月*庸]誤也)。

淨濡(下乳朱反毛詩傳云濡潤澤也說文從水需聲需音須經作濡俗字也)。

鮮於(上仙淺反正從是從少作尠賈注國語云鮮寡鄭注禮記云罕也字書云少也說文從魚彝省聲彝音羶經從甚作尠俗用也)。

舌嗜(下時至反考聲云愛也欲也孔注尚書云嗜無厭足也鄭注禮記云貪也古今正字從口耆聲)。

躁動(遭到反考聲云躁性急也顧野王云躁猶動也賈注國語云擾也鄭注論語不安靜也說文為趨字從走臬聲時用多從足臬音搔實反)。

不憚(下達旦反鄭箋毛詩云憚難也又曰畏也廣雅云驚也說文忌惡也從心單聲也)。

第五卷

沃壤(上翁谷反廣雅云沃漬也賈注國語云美也毛詩傳云柔也說文云溉灌也從水夭聲下穰掌反考聲云壤者土柔而無塊也孔注尚書云無塊曰壤廣雅云[死-夕+月]壤也說文云柔土也從土襄聲)。

[雪-雨+姓]星(上隨銳反考聲云[雪-雨+姓][示*笑]星也左傳云[雪-雨+姓]者所以除舊布新之象也爾雅云[雪-雨+姓]星謂之摠搶郭注謂之孛[雪-雨+姓]言其光芒孛孛然似掃[雪-雨+姓]也或[雪-雨+姓]古作[竺-二+(雪-雨+姓)]也說文從又又手持姓音誥孛音勃)。

第六卷(此卷亦有古譯真言准前第三卷說)

[月*巳]醲(下女龍反淮南子云[月*巳]醲甘脆也說文亦厚也從酉農聲經從水作濃與經義不同也)。

侵掠(下良丈反俗同略字用也杜注春秋云掠奪取財物也顧野王云鹵掠物也鄭注禮記云掠猶索也古今正字從手從諒省聲也)。

蹋躑(上談臘反說文云蹋踐也從足[日/羽]聲經作躑非也)。

孤[這-言+((人*人)/𠂔)](下伯孟反禮記云迸散也埤蒼云走也或作[起-巳+屏]亦作[這-言+((人*人)/𠂔)]古今正字從辵[這-言+((人*人)/𠂔)]聲)。

嬾媿(上蘭旦反考聲云[媿*頁]不勤也說文云懈怠也從女賴聲經從心作[媿*頁]亦通俗字也)。

第七卷

熙怡(上喜飢反考聲云熙和也美也爾雅云敬也古今正字從[廾-一]*臣*巳]聲也[廾-一]*臣*巳]音以之反經從女作嬉非也下以之反考聲云怡喜悅也和也爾雅云樂也方言亦喜也文字典說從心台聲也)。

睽摩(上鹽漸反梵語古譯名夜摩欲界中空居天也)。

[馱-禾+黍]芬(上駢蔑反埤蒼云[馱-禾+黍]大香也考聲亦云香兒也或作[(黍/日)*(光-兀+(夙-歹+(舉-與))))]亦作[黍*必]古今正字從[黍/日]必聲下忿文反鄭箋詩云芬芬然香也郭注方言芬香和調也說文從艸分聲經從香作馱非也)。

忉利(上音刀從心忉利天在須彌山頂上有三十二天子並朝於帝釋亦名三十三天即天帝釋所治處也)。

第八卷

七寶槭(下洽緘反廣雅云槭木篋也說文篋也從木咸聲經作函俗字也)。

憩駕(上襄偈反毛詩傳云憩息也或作愒古今正字從息舌聲經作憩誤也)。

癰疽(下七余反杜注左傳云疽惡瘡也說文云久[病-丙+(雍-丩)]也從疒且聲且音子余反)。

瘰癧(上匹遙反廣雅云瘰[病-丙+(雍-丩)]成也埤蒼云亦疽也古今正字從疒粟聲粟音必消反)。

舐血(上食爾反顧野王云舐以舌取食也說文正作舐從舌易聲經本作[舌*氏]俗用字)。

鴝鵒(上甘臘反下仕虞反郭注爾雅云雛謂鳥生而能自食者也說文正作雛從佳芻聲經作鷓俗用字也)。

睽睽(上音接前無量義經已釋訖下閏倫反說文云睽目動也從目睽聲)。

噴灑(上普悶反廣雅云吹濶吐物為噴也說文從口賁聲賁音奔)。

惓然(上陟劣反毛詩傳云惓惓心憂也聲類云短氣貌也說文從心叕聲叕音同上)。

一切經音義卷第二十九

一切經音義卷第三十

大唐翻經沙門慧琳補續

佛昇忉利天經二卷 慧琳
道神足變化經四卷 玄應
大樹緊那羅經四卷 慧琳
侘真陀羅所問經二卷 玄應
寶雨經十卷 慧琳
寶雲經七卷 玄應
阿惟越致遮經三卷 玄應
不退法輪經四卷 慧琳
廣博嚴淨經四卷 玄應
不必印經一卷 玄應
入定不定印經一卷 慧琳
持心梵天經四卷
等集眾德三昧經三卷 玄應
集一切福德三昧經三卷 玄應
思益經四卷 玄應
勝思惟梵天經六卷
持人菩薩經四卷 慧琳
持世經四卷 玄應
濟諸方等學經一卷 玄應
大乘方廣總持經一卷 玄應
寶篋經三卷 慧琳
文殊現寶藏經三卷 玄應
大乘同性經二卷 玄應
證契大乘經二卷 慧琳
深密解脫經五卷 慧琳
解深密經五卷
解節經一卷 玄應
相續解脫了義經一卷
緣生經二卷 慧琳
分別緣起法門經二卷
右三十經九十八卷同此卷音。

佛昇忉利天為母說法經上卷

慧琳音

憤[打-丁+夔](上迴罪反方言憤心煩也說文亂也從心從[與/貝]下饒少反廣雅云[打-丁+夔][打-丁+夔]亦亂也考聲也攬也因此煩彼也說文亦煩也從手夔聲夔音奴刀反經作擾錯也)。

愴怕(上談濫反顧野王云愴謂恬靜也王註楚辭云安也說文從心倉聲下普伯反考聲云怕心安靜也廣雅云靜也說文無為也從心白聲也)。

垓佛土(上改哀反賈注國語云垓數也許叔重注淮南子云九垓九天也考聲云限極也八垓八極也風俗通云十千曰万十萬曰億十億曰兆十兆曰京十京曰垓言數之極多者也說文從土亥聲者也)。

癡駘(上耻知反埤蒼云癡駘者也說文不慧也從疒疑聲下崖解反考聲云駘人癡兒也蒼頡篇無知也或作[(崖-山)*頁]說文從馬矣聲也)。

[屮*欠]笑(齒之反說文[屮*欠]頓戲笑貌也或作[山/虫]從欠[屮/一]聲古文之字也經作[山/虫]亦通)。

下卷

棚閣(上白萌反廣雅云棚亦閣也說文棚棧也從木朋聲下岡鄂反蒼頡篇云閣樓閣也廣雅閣食匱也鄭注禮記云閣者以板為之[序-予+(敲-高)]食物者也顧野王云重屋複道也從門各聲[序-予+(敲-高)]音羈綺反食櫃[序-予+(敲-高)]閣也)。

闌楯(上懶丹反下脣閏反顧野王云闌楯謂殿上鈎欄也說文闌從門東聲經從木作欄亦同楯亦從木盾聲盾音脣准反)。

苑囿(冤遠反蒼頡篇云養牛馬曰囿養禽獸曰苑說文作艸夨聲經作苑亦通下尤救反考聲云養麋鹿曰囿鄭注周禮云囿亦今之苑也說文云囿有垣也又云養獸曰囿也從口有聲也口音韋也)。

道神足無極變化經第一卷

玄應

漚和(上阿侯反梵語)。

第二卷

裓上(上剛得反考聲云裓衣襟也又作褸音兢憶反字書云亦衣襟也說文云衣領也從衣戒聲也)。

第三卷

若龕(下坎含反考聲云龕鑿山壁為坎也說文龍兒也從龍今聲經從合作龕誤也)。

污泥(上烏故反停水處泥也經作洿古文污字也)。

第四卷

[石*族]嶽(上床學反下音岳案[石*族]嶽者丘墟土也不平兒也經作[山/族]非)。

大樹緊那羅王所問經第一卷

慧琳撰

愷愷(上鄧經反下墨崩反考聲云精神不爽也字書愷昧也經中或作瞪瞠亦通有作愷慢非)。

財賄(上在哉反考聲云錢穀匹帛曰財韓康伯注易云財所以資生者也廣雅財貨也文字典說從貝才聲也下灰猥反亦雅賄亦財也杜注左傳贈送曰賄文字典說二字並從貝形聲字)。

叵我(普我反如醉人據傲侮慢不敬之兒經文有作[山*叵]峨或作頗峨皆不正也盖亦涉俗之言)。

堪耐(下乃代反玉篇耐能也忍也任也從寸從而聲)。

第二卷(無可音訓)

第三卷

瓦礫(靈的反說文云礫小石也從石樂聲)。

荊棘(上敬英反考聲云荊木名也顧野王云楚木也所以杖威者也文字典說文從草[利-禾+井]聲[利-禾+井]音刑下矜億反郭注爾雅云棘細葉有束木也說文似棗叢生有束木也從二束束音雌漬反漬音資次反)。

第四卷

酖醉(上荅南反考聲云酖愛酒不已也說文從酉宄聲宄音淫經從身作耽耽嗜也亦通此酖醉二字是第四頭或有本被傳寫人於第三卷尾寫出從尔時大樹緊那羅王請佛供養向後一十七行半)。

慈鎧(下開代反文字集略云以金革蔽身曰鎧廣雅甲冑鎧也說文云甲也從金豈聲也)。

佗真陀羅所問經

玄應

佗(豚損反字又作屯徒門反此譯云神人也王名如意生王也)。

虞樂(今作娛同疑區反娛亦樂也廣雅虞安也白虎通曰虞樂言天下之民皆有樂也)。

[一/宄]請(且領反廣雅請求問也經文作倩書經人筆誤)。

僊僊(薛延反毛詩傳曰僊僊醉舞兒也古文作[仁-二+(阳/一/令)]長生也亦作叾山居長往也)。

衣袂([罩-卓+山]得反顧野王云衣襟也經作[袖-由+亥]非也)。

[(文/巾)*爪]其(此字習誤已久宜作分布二字謂以黃金分布間錯其間也)。

自[呼-丁+彡](虎胡反考聲云出息也氣出喉有聲也從口[受-(元-几+又)+彡]聲)。

般遮旬(梵語施會名也般遮唐云五年或言五箇月)。

下卷

四竇(音豆考聲云水道也決也空也經作[泳-永+竇]俗字也)。

唵錚(烏荅反普迷反)。

和鞞(都奚反)。

蚊多(巨儀反)。

婆(菩何反)。

姐侈(上子野反下充支反)。

印駐(上因胤反下誅屢反為授記也蒼頡篇印信也駐止也謂駐立馬也)。

寶雨經十卷

慧琳音

第一卷

顯授(下酬右反經中作[禾*(夂/用)]非也則天朝時偽造字也)。

如鍊(蓮鈿反或作煉鑠也說文冶金也從東東音同上從二人也)。

平坦(灘旦反王弼注周易云坦無險阨也廣雅坦平也說文從土旦聲也)。

獷戾(上[號-寸+(百-日+丂)]猛反案獷者惇惡急躁也說文從犬廣聲躁音竈下梨帝反廣雅云戾恨也諡法不悔前過曰戾不思念愛曰戾說文曲也從犬出竇下身曲戾也經從心作愞俗字也)。

懷孕(下蠅甌反考聲云孕懷胎也鄭注禮記云孕懷妊子也廣雅云懷[仁-二+身]也說文從子乃聲[仁-二+身]音身也)。

株杌(上駐廚反考聲云殺樹之餘杌也韓詩外傳云後檝株前有深坑是也下吾骨反考聲杌梓木短出兒也說文株木根也從木朱聲杌從木兀)。

頑黽(上瓦關反考聲云頑愚也左傳云心不則德義之經為頑也廣雅頑鈍也說文從頁元聲下魚巾反考聲云黽亦頑愚也左傳云口不道忠信之言曰黽也尚書云舜父頑母黽象傲是也蒼頡篇云惡也從[耜-耒+(耜-耒)]臣聲音側立反也)。

窳堵波(上孫訥反下都魯反梵語佛塔也)。

第二卷

手搏(下榜莫反鄭注考功記云搏拍也考聲云搏撮也廣雅云擊也說文從手專聲專音撫夫反也)。

醫者(上倚箕反廣雅云醫巫也說文治病功也醫意也醫之為姓然得酒而使藥故醫字從酉是古酒字也周禮古者巫彭初作醫從巫亦通毘音伊計反)。

眼醫(伊計反考聲云目中醫也從目形聲字也)。

倨[傲-士+出](上居御反下[敖-士+出]告反鄭注禮記及杜注左傳皆云倨[傲-士+出]不敬也字書云[傲-士+出]亦倨也尚書云[傲-士+出]慢不友也說文倨不遜也並從人居[敖-士+出]皆聲經文從心作傲非本字也)。

伺求(上司寺反顧野王云伺猶候也鄭注周禮云伺察方言云視也說文從人司聲也)。

炫耀(上玄絹反考聲云炫火明也說文炫耀也從火玄聲下遙照反賈注國語云耀明也說文照也從火翟聲經作曜亦通也)。

怙恃(上胡古反韓詩外傳云無父何怙無母何恃說文並從心古寺皆聲)。

串習(上關患反爾雅云串亦習也說文為慣字亦作遺者也)。

鐵標(上子廉反廣雅云鐵銳也鄭注禮記云刺也說文從金鐵聲經作尖俗字也鐵音鐵也)。

如鑣(下倉筭反韻略云鑣小稍也考聲云短矛也又云南越謂之杻正作[矛*(替-日+貝)]也)。

憤[束-木+大](上迴罪反前切利天為母說法經上卷釋訖下拏効反集訓云人多擾擾也考聲云人誼名也古今正字不靜也從人市聲會意字)。

耽著(上荅南反孔注尚書云過樂謂之耽韓詩云甚者也賈注國語云耽嗜也或作堪亦作酖說文從耳尢聲尢音淫作耽亦通)。

羅縛(上癸亮反考聲云以繩捕物也韻英云繫取也索也或作胃文字典說從网絹聲)。

犀角(上洗賚反郭注爾雅云犀似牛猪頭大腹卑脚色黑三角好食棘說文云從牛尾省經作犀俗字也)

。

第三卷

慶喜(上唧暎反韓詩云慶善也何注公羊傳云賀也毛詩美也說文從心從文古禮以鹿皮為賀故從鹿者也)。

聾聵(上鹿紅反左傳云耳不聽五聲之和為聾蒼頡篇云耳不聞也說文亦無聞也從耳龍聲下姑午反鄭注周禮云無目謂之聵目蔓蔓如鼓皮也有眸子而無見謂之[目*(容-口+又)]或謂之[(^L@人)/目]說文從目鼓聲)。

瘞羊(鴟雅反埤蒼云瘞瘡也考聲云瘞不得言也說文從疒亞聲經作啞音厄非經義也)。

一滴(丁瀝反顧野王云謂歷滴也考聲云水落也說文水灋注也灋謂漏流也或從[仁-二+(嫡-女)]從水商聲商音嫁也)。

嬈亂(上尿鳥反說文嬈戲弄也從女堯聲或作嫖也)。

旋輪(上隨緣反何注公羊傳云旋繞也王注楚辭云旋轉也說文從[方*人]疋聲[方*人]音匣疋音雅也)

。

載育(宰愛反下融躬反也)。

蚊蚋(上叻分反俗用字也正作蠱說文云蚊齧人飛蟲子也從虫文聲下蕪銳反俗蚋字正作蟻說文秦謂之蟻從虫芮聲)。

第四卷

堅[革*(丙/(敲-高))](下[名*頁]更反左傳云[革*(丙/(敲-高))])亦堅也古今正字云從石作硬說文從革[丙/(敲-高)]聲經作[革*印]亦通用也)。

赫奕(上亨格反毛詩傳云赫赫顯盛貌也廣雅云明也說文大赤貌也從二赤也奕音亦也)。

第五卷

怯懼(上欠劫反杜林注漢書云怯多畏也顧野王云怯畏劣也或作[狂-王+去]古今正字從心去聲也)

。

驚駭(下行駭反廣雅云駭起也蒼頡篇云駭驚也說文從馬亥聲駭音崖解反)。

乞匄(下哥艾反蒼頡篇云匄行乞也求請也說文云從人從亾人亾財物則行乞匄經云作丐非也)。

第六卷

駛流(上師利反韻英云駛急速也蒼頡篇云疾也古今正字從馬史聲也)。

[(^L@人)/目]冥(上陌[袖-由+方]反說文[(^L@人)/目]者目無眸子也從目亾聲或作[(^L@乂)/明]經作盲俗字也)。

[病-丙+斯]嘎(上細賚反郭注方言云[病-丙+斯]咽病也東齊云聲散曰嘶秦[銜/目]聲變曰[病-丙+斯]器破而不殊其音亦謂之[病-丙+斯]顧野王云悲聲也說文從疒斯聲或作[斯/言]嘶經作[斯/瓦]俗字也下砂詐反考聲云聲破也文字集略云皆聲敗也)。

根鈍(下途頓反蒼頡篇云鈍頑也如淳注史記云頑鈍猶無廉愚也淮南子云識見闇濁也聲類云不利也說文從金屯聲屯音突敦反也)。

第七卷

諛調(上庚朱反莊子云不擇是非而言謂之諛也蒼頡篇云諛諂[佞-二+亼]也說文從言與聲下勅斂反何休公羊傳云諂猶[佞-二+亼]也鄭注禮記云諂謂傾身以下也莊子云希意道言為諂說文諂諛也從言召聲也)。

婆羅痾斯([赤*皮]黠反梵語西國國名也)。

愚瘁(下卓降反鄭注周禮云瘁愚也生而癡騃童民者也說文云愚也亦作慧慧[怡-台+尗]精神不爽貌也從心春聲春音束鍾反[怡-台+尗]音[邈-儿+八]降反)。

瑩拭(上鳥迥反考聲云瑩發器物光也廣雅摩也謂摩珠玉使光明也說文從玉熒聲)。

沮壞(上情與反毛詩傳云沮亦壞也說文從水自聲經作俎俎豆禮器非經義)。

王臣(經作[一/忠]偽造臣字也)。

筋脈(上謹銀反周禮云醫師以辛養筋禮記云老者不以筋力為禮是也說文肉之力也從肉從竹竹者物之多筋者也從力力象筋也下麻伯反周禮以鹹養脈說文血理之分行於體中謂之脈從肉從[脈-月]或作脈亦作[仁-二+洫]皆正體字[脈-月]音普賣反)。

第八卷

縫綴(上伏蒙反鄭注周禮云女御裁縫王及王后之服也杜注左傳云縫補合也說文以鍼紩衣也從糸逢聲紩音袂下追芮反禮記云衣裳綻裂劔針請紩也文字集略說綴連也從系綴聲綴音轉劣反紩音人震反綻音文莧反)。

[今/龍]室(上坎含反道神足經第三卷已釋訖經從合作龕非者也)。

躁動(上遭奧反考聲云躁性急也顧野王躁動也賈注國語云躁擾也鄭注論語云不安靜也說文作[這-言+臬]字從[足-口+禾]臬聲也經本躁字俗用久也)。

穰[麥*弋](上壤章反考聲云穰禾黍穗餘也說文亦黍[禾*列]也從禾襄聲[禾*列]音良計反下蠅即反考聲云[麩-夫+戈]麥糠也文字集略云[麩-夫+戈]麥皮也文字集略說從麥弋聲弋音翼也)。

貪婪(下羅含反楚辭云愛財曰貪愛食曰婪考聲云婪殘也不謹潔也亦作憐文字集略說從女林聲)。

第九卷(無字可音)

第十卷

惇獨(上葵營反孔注尚書云惇單也謂無兄弟也或作瑨文字典說云合從[前-別+勺]從子訛)。

寶雲經第一卷

玄應

頂凶(古文[月*司][月*宰]二形同先進先恣二反說文頭會腦蓋[名*頁]空也)。

百葉(尸涉反牛臄脰也經作[月*葉]治輒反說文薄切肉也[月*葉]非此義也)。

第二卷

志逞(丑井反逞極也快也亦疾也說文逞通也方言云自山之東江淮陳楚之間謂快為逞也)。

第三卷

鮫魚(今作蛟同音古茅反說文海魚也山海經云漳水多鮫魚郭璞曰[鰭-老+((人*人)/(人*人))]屬也皮有支而堅尾長三四尺末有毒螫人皮可以飾刀劍也)。

第六卷

算擇(桑管反謂簡擇也三蒼算選也)。

穰草(而羊反說文黍[禾*列]治鬼者也經文從草作襄[襄-(口*口)]荷非此用[禾*列]音良計反)。

佛說阿惟越致遮經上卷

玄應

[龍/木]疏(力公反廣雅房[龍/木]舍也說文房室曰疏疏亦[穴/匆/心]也)。

中卷

訥其(又作訥奴骨反訥遲鈍也說文訥訥難也)。

戰瘡(下音又蒼頡篇云瘡瘡毆傷也惠琳謹案經意波旬愁悴皮膚變黑如人被毆內傷其狀如是玄應言非又書顛[又*頁]乖經意也瘡音之也)。

下卷

[烈-列+福]煑(古文憊[黍*(憊-(仁-二))]二形又作[棘/火]同扶逼反方言[烈-列+備]火乾也說文以火乾肉曰[烈-列+備]經文作煑逋古反火行也非此義者也)。

不退轉法輪經第一卷

慧琳撰

警欬(上輕珽反蒼頡篇云警聲也說文警亦欬也從言殼聲殼音口莖反經作磬非也下開愛反顧野王云欬亦嗽也說文氣逆也從欠亥聲也)。

碼礪(上音馬下音惱考聲云似玉有黑文亦云玉也古今正字云碼礪石之次玉者也並從石馬[甝-十+义]音同上皆聲經作馬非也)。

瑕穢(下加反廣雅云瑕亦穢也說文玉赤色也從玉從段段亦聲者也)。

懈怠(上皆賣反下徒改反廣雅云懈懶也鄭注周禮云怠懈慢也說文懈亦怠也二字並從心解台皆聲也)。

第二卷(無字可音)

第三卷

癘曲(劣袁反聲類云癘病也顧野王云謂病身體拘曲也古今正字從疒癘聲考聲正作癘經文從手作攣攣係論語云所以拘罪人也非經義疒音女厄反癘音劣袁反)。

驚駭(下行駭反前寶雨經第五卷已釋訖)。

第四卷

危脆(下詮銳反考聲云脆促也顧野王云脆猶奕也廣雅云脆弱也說文云脆肉易斷也從肉從絕省聲也)。

細緻(馳智反考聲云緻繪帛密也鄭注禮記云緻亦密也古今正字從系致聲)。

饕餮(上音滔下音[金*截]杜注左傳云貪財為饕貪食為餮古今正字並從食號[(餐-食)-又+(珍-王)]皆聲也)。

胞胎(上飽茅反孔注尚書云包裹也司馬彪注莊子云胞腹內兒衣也兒生裹衣也下他來反廣雅云三月為胎顧野王云未生在腹為胎說文婦孕三月也從肉台聲)。

法羸(魯戈反文字典說蝸牛類也說文從虫[羸-女]聲也經作[豕/虫]非也[羸-女]音力臥反)。

嬰兒(上益盈反蒼頡篇云女孩曰嬰男孩曰兒釋名初生日嬰兒[凶/月]前曰嬰言接之嬰前乳養也鄭注禮記云嬰者嬰兒也說文從女嬰聲嬰音同上嬰音伊兮反也)。

芬馥(上芳文反下馮目反韓詩云馥芳也考工記云香氣貌也古今正字從香復聲復音伏也)。

廣博嚴淨不退轉法輪經四卷

第一卷 第二卷 第三卷(並先不音)

第四卷

玄應

踧蹶(上丁賢反下居月反又作[偵*頁][起-巳+頁]二形踧蹶猶頓仆也仆音蒲北反)。

不必定入印經

玄應

採揀(又作[柬*攴]或作練同力見反埤蒼揀擇也禮記揀擇英[仁-二+(佳/乃)]是也序文作挾胡頰反挾持非此用也)。

寶寶(古文寶今作填同徒莧反徒堅反廣雅填塞也滿也)。

蒹多(其俱反依字彙雅蒹一名苧熒苧音他頂反)。

拔身(蒲未反迴也謂拔然迴身也古字通用也)。

入定不定印經(序音)

慧琳撰

祕蹟(陂媚反字書云祕密也鄭箋毛詩云祕神也說文從示必聲經文從禾作秘誤也下仕責反劉瓛注周易云蹟者幽深之極稱也說文從[姬-女]責聲[姬-女]音移)。

瓊編(葵營反毛詩傳云瓊玉之美者說文云赤玉也從玉夆聲夆音休迥反下必綿反蒼頡篇云編織也聲類云以繩次物也說文從系扁聲扁音編者也)。

牢籠(老刀反方言牢圈也說文閉也養畜生之圈也正從牛從舟省舟之為義取四面匝也或從[白-日+冉-土+(-/(人*人))])古終字下鹿紅反考聲云籠竹器也莊子云鳩之在籠是也古今正字從竹龍聲也)。

祕躅(下重錄反漢書音義躅跡也說文從足蜀聲也)。

道麟(栗鎮反漢書云麟轅也案麟者轅也跡也或作麟亦作麟亦作躅古今正字從車夆聲經文作[車*蘭]誤也)。

序了後經文

卵[穀-禾+卵](下空角反字書云卵孚[穀-禾+卵]也桂苑珠叢云孚[穀-禾+卵]鳥卵之外皮也文字典說從卵[穀-禾+卵]聲也)。

嗚鉢(上溫骨反梵語西國花名也)。

挑出(上體彫反聲類云挑扶也說文抉謂挑出物也從手兆聲兆從八作兆經作兆俗字者也)。

持心梵天所問經第一卷

玄應撰

[番*去]黨(補單反字林云[番*去]部也謂[番*去]累也又作般假借)。

第三卷

桴筏(又作桴同扶流反謂編木為也小附曰桴大者曰筏也)。

第四卷

徑徑(又作蹊同胡鷄反通俗文邪道曰徑步道曰徑經文有作谿徑也)。

未跣(直知反)。

掙[(士/示)*(又/米)](勅詣反)。

伊拔(許伊反)。

錐拔(普迷反)。

揭揭(渠謁反)。

暱偈(女乙反)。

等集眾德三昧經上卷

玄應撰

慷慨(正作忼愾二形苦莽反下苦代反太息也一云壯士不得志也)。

那羅延(晉言鉤鎖力士)。

嚙移(都計反亦言維摩羅移晉言離垢大力士名也)。

觀銓(又作砮同七泉反銓謂銓量輕重也稱謂之銓)。

車釭(又作[車*工]同古紅反說文釭謂車轂口[金*截]也)。

[歹*凶]悖(又作凶同許恭反下古文諄懣二形同蒲沒補[阿-可+賁]反悖亂也亦逆也)。

功績(今作勳同子歷反聲類云亦功也)。

及遞(又作遞[遞-虎+(?/巾)]二形同徒禮反謂更易交[遞-虎+(?/巾)]也)。

典誥(告到反余雅誥告也亦謹也所以約謹戒眾也)。

勞來(說文作勑同力代反漢書勞來不怠也約勑也經文作賜[夾/貝]非字體也或作徠非也)。

邀迭(又作徼同古堯反又於遙反邀要也呼召也亦求也下徒結反代也)。

中卷

播殖(又作播[番*皮]第三形同補佐反播種也經文作番非也)。

集一切福德經中卷

玄應

蠶[刺/虫](他達反下勒達反廣雅蠶[刺/虫]蜚毒蠹也經文作蛆[虫*束*頁]非字體也蜚音巨宜反)。

思益梵天所問經第四卷

玄應

寔[(士/示)*(又/米)](音迷)。

梯[(士/示)*(又/米)](他計反)。

緹[(士/示)*(又/米)](他禮反)。

堙婆(於仁反)。

麴鴉(徒結反)。

提訛(勑嫁反)。

勝思惟梵天所問經第六卷

玄應

多軼(徒結反)。

摩[齒*齊](竹皆反)。

摩衢(求俱反)。

檣離(勑於反)。

堙婆(於仁反)。

婆系(胡詣反)。

潛婆(所姦反)。

持人菩薩經第一卷

慧琳撰

憤亂(上迴罪反前寶雨經第二卷已釋訖)。

億垓(上於力反下改哀反已上前佛昇忉利天宮上卷已釋也)。

叡喆(以歲反賈注國語云明叡也廣雅云智也說文深明也從[𠂇/(𠂇@、)]*又]從目從谷省[𠂇/(𠂇@、)]*又]音殘下知列反方言云喆智也說文作𠂇或作哲字書作[土/口/(吉*吉)])。

第二卷

闌楯(上懶單反下脣閏反前佛昇忉利天經下卷已釋)。

痛蟬(羊掌反考聲蟬痛之微也禮記云蟬不敢搔也鄭注孝經云抑搔癢痛說文蟬亦搔也從虫羊聲文字集略或作癢韻略或作痒與經文同三字並同用)。

疽癩(七余反司馬彪注莊子云浮腫為疽說文[病-丙+(雍-丩)]也從疒且聲且音苴下來帶反文字集略癩惡病也或作癩也)。

至湊(七候反許重注淮南子云湊競進也說文聚也水上人所會也從水奏聲也)。

第三卷

創病(楚霜反禮記云頭有瘡則沐說文云創傷也從刀一象內會意字也古文作刀象刀入肉也)。

瑕疵(下加反前不退法輪經已釋下自資反孔注尚書云疵病也劉注周易疵亦瑕也說文從疒此聲也)。

憤[束-木+大](上迴對反下鏡効反又音公外反義亦通)。

麤獷(倉胡反下古猛反)。

永謐(彌必反爾雅謐靜也又慎也說文從言[必/皿]聲)。

第四卷

剖判(普口反蒼頡篇剖析也顧野王剖猶破也杜注左傳中分也說文亦判也從刀音聲音音土口反下普半反毛詩傳曰判分也又破也又散也說文從刀半聲也)。

帛[疊*毛](恬協反案帛[疊*毛]西國撚草花絮織以為布其花如柳絮)。

[颯-台+(𠂇-乂+又)]陀和羅(盤末反)。

持世經第四卷

玄應

骨幹(字體作[骨*(大/干)]同古岸反廣雅[骨*(大/干)]謂之肋謂脇骨也[骨*(大/干)]體也亦骸骨也)。

濟諸方等學經

玄應

汲汲(居及反說文汲汲急行也廣雅汲汲遽也字從彳今皆從水作汲也)。

歔歔(喜居反下虛既反字林涕泣貌也蒼頡篇泣餘聲也亦悲者也)。

大乘方廣總持經一卷

慧琳撰

無垢焰(閻漸反佛名也)。

涕淚(上體計反周易云齋咨涕洟說文涕鼻液也從水弟聲字書作[弟*鼻]亦通)。

一滴(丁瀝反前寶雨經第三卷已釋訖)。

羸提(察限反梵語此言忍)。

嫉妒(盡悉反下都故反王逸注楚辭云害賢曰嫉害色曰妒考聲妒謂憎忌也說文並形聲字經作妬非也)。

大方廣寶篋經上卷

慧琳音

焦然(上精遙反考聲云極乾也傷火也鄭注禮記云焦謂火殞也說文焦謂火所燒也從火焦省聲經文從火作[焦-佳+雀]音爵甚乖經義也)。

霹靂(上匹驛反下力的反史記云大雷震也文字典說並從雨辟歷皆聲)。

帝釋頂(下丁挺反蒼頡篇云頂顛也廣雅頂上也考聲頂頭上也說文從頁丁聲經作頸非者也)。

漉水箒(上籠谷反顧野王云漉猶瀝也廣雅漉盡也從水鹿聲下徒東反說文箒斷竹也從竹甬聲甬音勇也)。

鼻香(上朽又反說文云以鼻就臭曰鼻從鼻鼻聲或作嗅古人用也)。

斫[雀*戈](上章若反考聲云以刃斫也廣雅斫斷也說文從斤石聲下錢節反毛詩傳云[雀*戈]治也說文[雀*戈]亦斷也從戈雀聲經作截俗字也)。

窄陬(上爭格反埤蒼云窄迫也陬也古今正字窄從穴乍聲經文從辵作迮用別下咸甲反顧野王云陬迫隘不廣大也說文陬從[阜-(口/十)+(耜-耒)]匿聲匿音謙叶反)。

中卷

角睐(下來代反蒼頡篇云睐謂內視也說文童子不正也從目來聲也)。

[病-丙+卷]手(倦袁反文字集略云[病-丙+卷]謂手屈指不展也從疒經從手作捲考聲云用力氣勢非經義誤用也)。

巢窟(上士交反鄭箋詩云鵲之作巢冬至架功至春乃成也鄭注考工記云巢猶高也說文鳥在木上曰巢從木象形也經作巢俗字也下卩骨反杜注左傳云窟地室也顧野王云冬則居營窟是也聲類云窟兔所伏也說文從穴屈聲或作[出*骨]又作堀音同上)。

跛蹇(上波果反下建偃反考聲云跛亦蹇也說文跛行不正也蹇亦跛也並作足波寒皆省聲也)。

欲擯(音鬢司馬彪注莊子云擯猶棄也古今正字從手賣聲經從人作僨考聲云道也助也相也非經義乖也)。

謫罰(張革反毛傳曰謫責也又曰過也杜注左傳曰謫罰也郭注方言謫謂相責怒也說文亦罰也從言商聲商音丁歷反經從辵作適俗字也)。

師範(取凡字上聲鄭注考工記云範法也說文從車范省聲玉篇或作軌三字並通經從草作[苑-夕+車]非也)。

下卷

瓦礫(下零的反前大緊那羅王經第三卷已具釋訖也)。

持瓠(下項江反考聲云瓶類也大者受一斗今無大小之制也說文似罍長頸也從瓦工聲或作缸罍音厄耕反)。

文殊師利現寶藏經上卷

玄應撰

騏驎(渠基反下又作[馬*豈]同居致反說文馬有青驎文似騏也驎千里馬也孫陽所相者赤驎也)。

曲枝(旨移反下又柯也經文作掖誤也)。

中卷

蠹虫(丁故反字林木中[乏-之+虫]也穿食人器物者也)。

鬻固(又作[男*男]諸經作媯同奴了反[男*男]擾戲弄也[男*男]惱也摩登伽經作擾蠹謂厭蠹也經中有作顧非也蠹音古也)。

大乘同性經上卷

矛盾(食尹反說文盾[盾*犬]也所以杆身蔽目也[盾*犬]音伏發反)。

凜然(其錦反寒戰極也經文從心作[怡-台+禁]非也)。

崖隴(力蠓反說文天水大坂也)。

下卷

垂眊(人至反以毛羽為眊飾若今刀鞘眊也廣雅[鹿*毛]眊屬也織毛曰眊)。

弓把(巴雅反單手為把說文把握也持也經文從弓作把近字)。

證契大乘經上卷

慧琳撰

遊萃(疾醉反周易云萃猶聚也方言云東齊之間謂萃為聚也毛詩傳萃集也說文從艸卒聲正作萃)。

幢幟(上濁江反考聲云幢亦幡也下尺志反廣雅云幟亦幡也說文並從巾童戠皆聲戠音職聲類或作[惚-勿+土]字)。

池沼(昭少反毛詩傳云沼亦池也說文從水召聲)。

拯濟(拯取[卅+丞]上聲杜注左傳云拯救助也方言云拔也說文從手丞聲經文作極誤也下子細反孔注尚書云濟猶渡也說文從水齊聲)。

唱唄(薄邁反考聲云僧尼法事也唄唱梵聲也從口也)。

挑與(眺彫反前入定不定印經已釋訖)。

讒搆(床咸反毛詩傳云讒以言毀人也說文讒猶[譴-貝+日]已從言從[鼻-、][鼻-、]亦聲也[鼻-、]謂狡兔之駁者也從[奐-大+比]從兔[鼻-兔]音丑略反下音古候反毛詩箋云搆合也杜注左傳云搆會也罪惡也

說文從木蒿聲蒿音鈎)。

關綴(上古還反說文以木橫持戶也從門[聯-耳]聲[聯-耳]音同上[聯-耳]字從[茲-卅][茲-卅]音幽從卍音古患反經從弁作關關音弁下輟銳反前寶雨經第八卷已釋訖輟音轉劣反也)。

牢固(老刀反前入定不定印經序已釋訖經從穴作牢非也)。

洲[鳥/山](上音周尠雅云水中可居者曰洲小洲曰渚是也今古正字洲謂在河之中從水州聲下刀老反孔注尚書云海曲謂之島方言海有山可依止曰島說文從山島聲)。

矛稍(上母侯反考聲云酋矛戈類也說文矛長二丈象形字經作牟非經義也誤下音朔廣雅云稍亦矛也古今正字云稍長八尺也從矛肖聲也)。

鉞斧(袁厥反孔注尚書云鉞以黃金飾斧也顧野王云古者用鉞以殺人也司馬法云周時左杖黃鉞是也說文正作戍從戈[戍-戈]聲也[戍-戈]音厥經文從金作鉞時用已久)。

[阜-十][阜-(口/十)+(耜-耒)](上都迴反聲類云[阜-十]小塊也說文亦小[阜-(口/十)+(耜-耒)]也象形字經文從土作埴俗字也下浮九反蒼頡篇云山庫而大也廣雅云丘無石曰[阜-(口/十)+(耜-耒)]說文亦云大陸曰[阜-(口/十)+(耜-耒)]山無石也象形經文作阜俗字也庫音婢考聲云庫下也)。

林藪(蘇口反鄭注周禮云澤無水曰藪也說文大澤也又云九州之藪也從艸藪聲也)。

瘞者(鴟雅反前寶雨第三卷已釋訖)。

靺鞨頗梨(上晚發反下建列反蕃語寶名也)。

炫麗(玄絹反前寶雨經第一卷已釋訖)。

耳璫(黨郎反埤蒼云璫充耳也釋名穿耳施珠曰璫古今正字從玉當聲)。

無垠(五根反考聲云垠涯畔也宋忠注太玄經云垠垠也說文垠地圻也從土艮聲圻音昔也)。

下卷

闌拏(落寒反梵語也)。

馨馥(上香經反說文馨香之遠聞也從香馥聲馥音口莖反下馮福反前不退法輪經第四卷已釋訖)。

髀脛(上蒲米反說文髀股外也從骨卑聲或作[骨*圭]經作[月*圭]俗字也下形定反孔注論語云脛脚脛也顧野王云脛謂腓腸前骨是說文脛亦胫也從肉至聲至音工冷反腓音[夬-夕+月]胫音鶴昂反又音杏也)。

攢茂(徂鸞反鄭注禮記云攢猶聚也蒼頡篇亦聚也說文云攢謂藪生也從木贊聲也)。

深密解脫經(序音)

慧琳音

馭宇(魚據反孔注尚書云御治也鄭注禮記云御猶主也說文從馬又聲馭是古文字今或作御從彳卸聲卸音昔夜反也)。

德懋(莫侯反鄭注尠雅云懋謂自勉強也尚書云懋昭大德是也文字典說從心懋聲懋音其候反)。

該洞(上改來反賈注國語云該備也方言咸也說文以兼備之也從言亥聲下同貢反顧野王云洞謂深[遽-虎+穴]之兒也說文從水同聲)。

蕤寶([苙/(止*止)/糸]佳反白虎通云五月律謂之蕤寶文字典說從艸[豕*生]亦聲經作[卅/((麤-夫+(十/工))-來+土)]俗字)。

緇俗(滓師反毛詩傳云緇黑色也考工記染羽七人為緇案緇俗者即僧眾也俗土也古今正字從系從[巢-果+(凵@土)][巢-果+(凵@土)]亦聲經作[績-貝+田]非也)。

深密解脫經五卷

慧琳撰

第一卷 第二卷(並無字可音)

第三卷

觀警(音察亦同用聲類云警審也明也知也文字典說從言從祭省聲也)。

憤[束-木+大](上迴外反下拏効反前佛昇切利天經上卷已釋訖)。

熹[束-木+大](上禧紀反考聲喜好也心所悅也說文云亦悅也從心喜聲)。

細楔(仙[木*(尤-尤+曳)]反說文云楔開物具也從木契聲也)。

第四卷(無字可音)

第五卷

鍊治(上蓮細反或作煉前寶雨經第一卷已釋訖下雉離反考聲云治理也修故也顧野王云治謂修理也文字典說從水台聲)。

解深密經五卷第一

玄應

蠹羅綿(上當固反或作妒羅綿舊言兜羅綿皆一也)。

[飢-几+氏]餽(徒奚反下戶孤反謂酥酪之精醇者通俗文酥酪謂之[飢-几+氏]餽是也)。

第二卷

大青(梵言摩訶泥羅亦是天帝所用莊嚴寶也)。

末羅羯多(莫鉢反亦言磨羅伽多緣色寶也大論云出金翅鳥口邊能辟諸毒也)。

毘溼縛藥(此云有種種功能藥)。

婆羅痾斯(拏黠反舊言波羅柰或作波羅柰斯又作波羅柰寫皆一也)。

第五卷

誕生(達坦反詩云誕彌厥月傳曰誕大也)。

解節經一卷

玄應撰

傷佉(經中或作壤佉又作壤佉正言勝佉此譯云貝)。

辛薺(力達反通俗文辛甚曰薺經文作刺非體)。

相續解脫地波羅蜜了義經一卷

慧琳撰

睇望(上欣衣反方言云睇盼也廣雅云睇視也說文睇亦望也從目希聲盼音批戾反經從心作惓非也)

。

羸劣(上累危反杜注左傳云羸弱也賈注國語病也許注淮南子云羸亦劣也說文亦瘦也從羊[羸-女]聲[羸-女]力戈反)。

壑空(上訶各反顧野王云壑谿谷也郭注爾雅云壑坑塹丘墟耳說文壑溝也或作叡從土叡叡亦聲經作[谿/土]俗字也)。

膚過(上甫孚反孝經云身體髮膚受之父母是也鄭注儀禮云膚負草之肉也說文膚皮也或作肤從肉盧省聲經作膚俗也)。

緣生經兩卷(經序)

慧琳撰

詮窮(上七宣反考聲云詮敘也證也淮南子云詮言者所以譬類人事與相解喻治亂之體也說文云具說事理也從言全聲經序從艸作荃香草名也與經義不同也)。

稻稈(下干旱反考聲云禾黍莖也杜注左傳云稈秉把也稈稾也廣雅稻穰謂之稈也說文從禾旱聲從艸作芊非也)。

彥琮(下粗宗反僧名也白虎通云琮言聚也說文從王宗也)。

緣生經上卷

一膊([阿-可+旁]莫反字林云膊胛也說文肩胛也從骨從博省聲經多從月作膊非也胛音甲也)。

上氣喘(川兗反桂苑珠藪云人之氣息也謂之喘也說文疾息也從口喘聲喘音端也)。

下卷(無字可音)

分別緣起初法門經上卷

慧琳撰

僂曲(力矩反廣雅云僂曲也杜注左傳云僂偃也說文云尪也從人從婁聲尪烏黃反)。

下卷

戰掉(下條尿反考聲云掉動也賈注國語掉搖也說文從手卓聲)。

一切經音義卷第三十

一切經音義卷第三十一

翻經沙門慧琳撰

楞伽阿跋多羅寶經四卷 慧琳
入楞伽經十卷 玄應
大乘入楞伽經七卷 慧琳
菩薩神通境界經三卷
大薩遮尼乾子經七卷 慧琳
密嚴經三卷 慧琳
後譯密嚴經三卷 慧琳
首楞嚴三昧經三卷 慧琳
觀普賢行經一卷 慧琳
諸法無行經二卷 慧琳
諸法本無經三卷 慧琳
無極寶三昧經一卷 慧琳
慧印三昧經一卷 慧琳
如來智印經一卷 慧琳
寶如來三昧經二卷 慧琳
大灌頂經十二卷 玄應慧琳再修
右十六經六十三卷同此卷音。

楞伽阿跋多羅寶經第一卷

玄應撰慧琳又添

楞伽(山名也梵語正言[馬*妄]迦寶名也[馬*妄]音勒鄧反阿跋多羅此云人謂入此山中而說此經也)

。

海濱(下必民反字林濱水崖也)。

錯繪(胡對反論語云繪事後素鄭玄曰繪畫也集五彩曰繪經從貴說文織絲餘也或音櫃非經義云也)

。

瞪矚(宅耕反通俗文云直視曰瞪)。

第二卷

沙門慧琳添

兔[刀/月](上土固反說文云獸也象踞後點象其尾也象形字也兔頭與[兔-大+比]頭同故從[兔-大+比]省也)。

龜毛(愧達反字統曰龜水介蟲也外骨而肉內也從它龜頭與它頭同天地之性也廣[-/(尸@肉)]無雄龜鼈之類以它為雄左象其足右象背文頭尾象形)。

蚊蝻(上勿分反俗字也正從[虫*虫]作蠱說文云嚙人飛蟲子也下[(卅/豕)*生]銳反國語蝻蛾蜂蠆皆能害人也顧野王曰今有蟲蝻善嚙人俗謂之含毒此即蟲也)。

第三卷(無字音訓)

第四卷

玄應

譚婆(徒南反今借為談紺反謂西國食狗肉人也)。

入楞伽經

第一卷第二卷

玄應

(先不音訓)

第三卷

櫛櫛(又作[車*賣]輶二形同力木反又力胡反即今用之汲水者也)。

因梲(又作[楔-大+卅]同先結反江南言織子林反[楔-大+卅]通語也)。

第四卷

打擱(書或作馘同古麥反此亦假借耳)。

第五第六第七

玄應

(先不音)

第八卷

韭[薤-韭+(夂/韭)](又作[(?/八)* (又/韭)]同諧戒反說文菜也葉似韭)。

置罟(古文[(口@人)/組] [(口@人)/ (櫛-木)]二形同子邪反余雅免[(口@人)/古]謂之[(口@人)/且]注云[(口@人)/且]遮也遮取兔也[(口@人)/古]音古繩網也)。

機發(說文射發機音機發之機也經文作[角*發]收繳具也)。

屍陀林(正言尸多婆那此名寒林其林幽[遽-虎+穴]而寒因以名也在王舍城側陀者多也死人多迸其中今總指棄屍之處名屍陀林者取彼名)。

第九卷

[莠@ (一/艮)] [卅/碣] (力盍反下徒盍反埤蒼毒草也經文作薈非體也)。

珂乳(枯何反螺屬也潔白如雪經文作[骨*可]軻二形非也)。

第十卷(先不音訓)

大乘入楞伽經七卷

翻譯沙門慧琳音

經序

長安四年天后御製

楞伽(上勒登反俗字也正作稜從木夂聲或作椶為是梵語不求字訓正梵音云[馬*夂]迦山名也勒鄧反去聲並上聲字也此亦寶名也此山多饒此寶故以為名在南海中師子國西南隅海島大山也)。

妙鍵(乾偃反上聲字也鄭注周禮云鍵壯也方言自關而東陳楚之間謂鑰為鍵考聲云車鑄也說文鍵鉉也從金建聲也)。

混假名(魂穩反上聲字也考聲云水流大兒也集訓云混沌氣象未分也古今正字從水昆聲也)。

多舛(啜兗反集訓云舛剝也雜也韻詮云不齊也說文對臥相背也從夕從[牙-才+十]又音春刃反亦通啜音川劣反又音衰[牙-才+十]音苦兀反)。

潁水(營炁反漢書云潁水出潁川陽城縣陽乾山至下蔡入淮水也豫州浸川也炁音癸井反潁字從水頃聲)。

于闐(田練反胡語國名也屬龜茲國地乳即安西之西南二千餘里亦名地乳國也)。

齊馥(音伏考聲云香氣兒也形聲字也)。

奧蹟(上烏告反又音於六反訓義並同廣雅奧藏也郭注方言室中隱奧處也說文云究也室之西南隅也字統從宀[出/八/六]聲也[出/八/六]音弓六反下從升音拱上從古文六字也宀音綿從米作奧者非也下柴革反考聲蹟深也集訓云深舍也易曰聖人有以見天地之至蹟劉瓛曰[(厂-一)*臣*頁]者幽深之極稱也古今正字從[姬-女]責聲說文字林並闕[姬-女]音以之反)。

菲薄(上孚尾反郭注方言云菲謂微薄也形聲字也下傍莫反考聲云不厚也古今正字從草從水從博省聲)。

媿慙(上鬼位反杜注左傳云媿慙也博雅媿耻也說文從女鬼聲或從心作愧下女六反方言慙慙也山之東西自愧曰慙小尔雅云心愧為慙說文亦慙也從心而聲也)。

大乘入楞伽經卷第一(于闐三藏實叉難陀奉詔譯翻經沙門慧琳音)

咄吒迦音(上都骨反吒嘲革反迦薑佉反梵語不求字義唐云喜悅之音也經作都咤迦不切當故改字音之)。

迴眄(眠遍反韻英云斜視也說文目偏合也從目丐聲丐音[沔-丐+丐]上聲字也)。

髀脇(上鞏米反前卷契大乘經下卷音義中已釋下杻業反考聲脇肋也說文[日*土]兩傍也從肉彳聲也或作脅亦同彳音叶從三力經三刀非正字也肋音勒也)。

如虹掙暉(上音紅字書云虹蜺蜺也掙音他左反上聲字也如木臥兒也考聲曳也又平聲又通湯何反集訓云曳挽也見有掙曳之語從手它聲從水者誤也)。

遞相(提禮反郭注尔雅云遞謂更易也說文從辵遞聲虎音天伊反經文作遞或作適俗字也)。

幪蓋(軒偃反釋名云車幪所以禦熱也考聲云車蓋也顧野王云今謂布[幔-又+力]張車上為幪也說文從巾憲聲也)。

[藤-月+舟]樹(鄧能反考聲云蔓莖之類吳越謂之藤藤有數種從草從舟從[券-刀]從水[券-刀]音卷也)。

[麩-夫+廣]麥(號猛反考聲云大麥也俗亦呼青稞為[麥*廣]麥字從麥從積省聲也經從禾作穡穀也非此義也)。

臆度(鷹力反說文臆匈骨也從肉意聲古文正作肱從肉從乙會意字也)。

第二卷

[涅-土+(出/大/((犀-尸)-牛+十))]流(袍[冒-目+月]反考聲云[涅-土+(出/大/((犀-尸)-牛+十))]者猝雨水流也說文從水[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]聲也[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]字從日從出從升升音拱從[(犀-尸)-牛+十][(犀-尸)-牛+十]音滔從米者誤也)。

溟壑(上覓瓶反司馬彪注莊子云溟謂南北極也去日月遠故以溟為名也說文從水冥聲下呵各反前相續解脫經已釋訖也)。

慣習(關患反文字典說慣習也左氏傳曰譬如射御慣則能獲禽獸從心貫聲)。

分析(星績反聲類云析劈也孔注尚書云析亦分也說文破木也從木從斤或從斤作析亦通經文從手作折誤也)。

躁動(遭輿反前寶雨經第八卷釋訖說文從走作趨也)。

縷[疊*毛](綠主反說文縷線也從糸婁聲婁音樓下恬協反前持人菩薩經第四卷已釋訖也)。

第三卷

脣腭(五各反考聲腭斷也經文作齶俗字也說文谷口上河也從口上象其文理也)。

因楔(先節反深密解脫經第三卷已釋訖經作欄門闔也非此義也)。

詹蔔(上之廉反下明北反西國香名也經詹字從竹作簷簷謂簷楹也非此義也)。

警效(上輕挺反下開愛反前卷音義不退轉法輪經第一卷中已具釋訖也)。

不瞬(輪閏反說文瞬目開闔數搖也正作瞬從目寅聲也)。

第四卷

鸚鵡(上厄耕反下音武山海經曰黃山有鳥其狀如鴉青羽赤喙人舌能言名曰鸚鵡郭注云今鸚鵡舌似小兒舌脚指前後各兩爪扶南外出毛羽五色者亦有純白者白者稍大如鷹禮記曰鸚鵡能言不離飛鳥是也說文二字皆從鳥嬰武亦聲或作[母*鳥]也)。

在礦(古猛反字書正作鉗廣雅云[金*截]璞謂之礦也說文銅[金*截]璞也或從石黃聲經作鑛亦通也)。

。

蠶繭(上雜含反說文蠶吐絲蟲也從[虫*虫]晉聲替音七感反下堅典反說文蠶衣也從糸從虫芾聲芾音眠象蛾兩角相當也經文作蠶俗字也古文作[糸*見]也[虫*虫]音昆也)。

第五卷

釋揭羅(建謁反梵語諸天名也)。

[打-丁+夔]亂(而沼反說文[打-丁+夔]煩也從手從夔經從憂作擾非也夔音奴刀反)。

羸提(察覓反梵語唐云忍辱也)。

第六卷

雕鷲(上鳥寮反下酋袖反郭注穆天子傳云雕食麋鹿鳥也郭注山海經云鷲亦雕也師曠曰南方有鳥名曰羌鷲黃頭赤目五色皆[恪-口+用]也說文鷲鳥黑色多子也雕亦鷲鳥類也從周聲也鷲字從鳥就聲鷲音至)。

籠檻(祿紅反前入定不定印經序音中已釋訖下咸黠反王逸注楚辭云檻櫃車也牢檻也說文檻圈也亦籠也從木監聲經從手誤也)。

稠胞(上直流反下白茅反案稠胞者皆謂在母腹蔭中也經作[月*色]音七銳反非經義稠字說文從禾周聲也)。

瘡竅(啟叫反鄭注禮記云竅孔也說文從穴敷聲敷音經錫反)。

第七卷

昏墊(點念反孔注尚書云下民昏墊墊溺也杜注左傳云墊羸困也說文下也從土執聲)。

駝驢(上唐河反郭注山海經云[馬*橐]駝也日行三百里負千斤周書王會正以[馬*橐]駝為獻顧野王云有肉羴能負重善遠行北方饒之蕃畜也說文從馬它聲[馬*橐]音湯洛反經作駝俗字也)。

剎膩迦(上音察正作擦中尼致反梵語也)。

[羸-亡+(ㄌ@人)]鼓(上魯戈反前不退轉法輪經第四卷已釋訖下姑戶反說文從豈從支經文從皮作鼓非也豈音朱樹反支音之正支字也)。

羯磨(建列反梵語也)。

擯棄(上音鬢司馬注莊子云擯亦棄也說文從手寘聲下詰利反說文正作棄訓云損也從升華從[梳-木]籀文作棄升音拱華音半安反[梳-木]音土忽反經文從云作弃古字也)。

迦旃延(上音加中之然反梵語也)。

僑拉婆(上音驕次藍合反梵語也)。

毬多(弓六反正作窠梵語)。

次篋(眠結反梵語也)。

桴酪(普萌反下音洛)。

鳩鷓(上音休下音[亞/田]文字典說云鳩鷓怪鷓也並從鳥休[亞/田]皆聲也)。

孔隙(卿逆反顧野王云隙猶穿穴也廣雅裂也史記云若白駒之過隙也說文壁際孔也從[阜-(口/十)]+(耜-耒)]從[少/日/小][光-兀+(日/小)]亦聲[光-兀+(日/小)]音同上從二小從白經從巢作隳非也)。

菩薩行方便境界神通變化經三卷

(右此經即是宋朝時前譯薩遮尼乾子經並無難字可音訓)。

大薩遮尼乾子經卷第一

犛牛(外包及亦曰毛牛山海經云潘侯之山有獸狀如牛而四節生毛名曰犛牛郭璞曰背膝及胡尾皆有長毛出西南夷也)。

第二卷

斲斫(上家錄反鑿[石*屬]也經文作琢音卓義亦通用下章若反斤斧斫也前已具釋也)。

射師(蚺夜反周禮云六藝三日五射說文云弓弩發於身而中於遠從身從矢作[身*矢]會意字也古文從寸寸法度也又音石)。

橋梁(上巨驕反渡水梁也從木喬聲喬字上從夭也)。

蜂[此/束](醉髓反說文下從束束音此恣反)。

唱嘯(音笑長嘯也卷舌於喉中吹之聲如鸞鳳也)。

椎鍾(直追反或作槌俗字也字從木從佳假借字也)。

機發(藩鞮反考聲云動也去也開也明也起也舉也經從角作齧非也)。

琢石火(上音卓毛詩傳曰治玉曰琢從玉豕聲豕音丑錄反)。

第三卷

谿谷(上啟奚反郭注尔雅云水注川也說文云山瀆無所通者曰谿從谷奚聲經從山作嶮或從水並非)。

貓狸(上外包反顧野王云似虎而小人家所畜養獸也用令捕鼠者下里知反顧野王云似虎而小貓之類野獸好偷人家鷄食之說文伏獸也晝伏而夜行貓狸二字並從豸形聲字也)。

鷹鷂(上億矜反鄭箋毛詩云鷂鳥也顧野王云即爽鳩也形聲字下遙要反顧野王云似鷹而小說文亦鷂鳥也從鳥[搖-木]聲也)。

鞞等(吁和反或從化作靴二字並從革皆俗用字也說文作靽從履省和聲也亦轉注字也)。

枷鎖(上音加下桑果反前音義已重重訓釋也)。

遞共(上提禮反上聲字或作遞代也迭也從虎從辵[虎-虎]聲也[虎-虎]音系也)。

覘伺(上諂劔反又考聲云覘者即候視也或作[目*占]竊視也春秋傳曰公使覘之信也從見占聲也下音四也)。

[豆*斗]稱(上當苟反下尺證反)。

釣[身*矢](上雕叫反考聲云釣也懸也引也或作釣)。

[言*(厂@(朔-月))]諸鬼神(上音素考聲陳理也論語譜也或作[言*朔]愬說文告也從言[厥-欠]聲也[厥-欠]音尺)。

窳穰(上逾主反考聲云窳[婁*頁]也如瓜繫於蔓故從二瓜如人在深室[婁*頁]而不出會意字也)。

攄蒲(上勅猪反考聲云攄舒也廣雅云張也司馬相如封禪文攄散也文字典說從手慮聲下步謨反案攄蒲者博弈賭戲也經從雩作攄非也)。

棊博(上音其博物志曰舜造圍棊而丹朱善圍棊孔子曰不有博弈者乎為之猶賢乎案彈棊始自魏宮文帝好之每用手巾拂之無不中者下謗莫反六博也從十)。

貳物(湯得反從人借便錢物曰貳從貝弋聲也弋音翼也)。

蟲螟(上逐融反說文云有足謂之蟲無足曰豸從三虫經作虫非也下覓瓶反毛詩傳曰食苗心曰螟郭璞云螟[虫*蠱]有子即桑蟲也螟羸附之變為細[要/月]蜂也)。

水澇(澇到反考聲云水澇侵苗也字書云多雨水損田苗曰淹澇也)。

水[漂*寸](疋遙反[漂*寸]浮也)。

第四卷

鞭打(上必綿反考聲云擊也馬策也)。

根栽(下宰來反韻集云栽植也殺樹餘[(櫟-小)-日+(工/十)]也[(櫟-小)-日+(工/十)]音我葛反)。

澡漱(搜皺反與瘦同音考聲云以水盪口曰漱又音桑奏反非也皺音莊瘦反)。

纖長(星閭反說文微細也從系籤聲也籤音同上經從木作纖非也)。

銅鑠(下音葉以熟銅打作鑠經文單作[芸/木]亦通也)。

老皺(莊瘦反考聲云皺皮聚也作[(雪-雨)+(雪-雨))*皮]俗字也)。

窟曲(烏瓜反廣雅窟下也或作窪俗字也)。

熠燿(上音習又以立反下音曜埤蒼云燿燿如電如熒光彩玄黃也毛詩傳曰鮮明也)。

第五卷第六卷第七卷(右三卷並無字可音)

大乘密嚴經序

慧琳撰

裝褱(下驃眇反考聲云褱袖端也今古正字從衣票聲經作縹非也票音褱遙反)。

大乘密嚴經卷第一

竅隙(上啟叫反周禮疾醫兩之以九竅之變鄭玄云陽竅七陰竅二太玄經九竅一六為前為耳二七為目二八為鼻為後又云竅孔也說文空也從穴敷聲)。

如蜺(下藝[前-別+勺]反王注楚詞云霓雲之有色似龍者也郭注尔雅云霓曰雌虹也漢書音義云虹出盛者為雄雄為虹闇者曰雌雌曰霓各有兩名也說文霓屈虹也青赤或白色陰氣也從虫蜺聲或作霓也)。

冕[服-月+舟](上眉辨反鄭注周禮云六服同冕首飾尊也世本云黃帝作冕考聲云冕冠也說文從日免聲曰音毛報反)。

菡[卅/閭](上含感反下覃感反說文菡[卅/閭]芙蓉花也未發曰芙蓉已發曰菡[卅/閭]也二字並從艸函閭皆聲也經作菡非也)。

纒繼(上律追反正體字杜注左傳云纒繫也孔注論語云纒黑索也說文大索也從糸晶聲晶音墨經繼系從累作縲縲紘也非經義也下先節反顧野王云凡所以繫制畜性者繼也孔注論語云繼纒也王注楚辭繼繫也廣雅索也說文從糸世聲也)。

蛛蝥(上駐逾反下母侯反尔雅云蜘蛛蛛蝥也郭注云拙蝥也方言自關而西秦晉之間謂蜘蛛或為蝥也韻英云網蟲也說文云正作龜從黽朱聲經作蛛俗字也蝥從蟲從叅省聲也)。

第二卷

挺埴(上設氈反許注淮南子云挺抑也桂苑珠藪抑土為器曰挺如淳注漢書挺擊也宋忠注太玄經挺和也文字典說文從手延聲從土作埴者非正字也下時力反許慎注淮南子云埴土也孔注尚書云黏土曰埴釋名埴膩土也如脂之膩也說文從土直聲)。

伶人(上力丁反賈注國語云伶司樂之官也鄭注毛詩序云伶氏世掌樂官而善焉故後世多號樂官為伶人也說文從人令聲也)。

匏水(上鮑茅反鄭注周禮云匏笙也說文云匏瓠也從包從夸夸亦聲也夸音苦瓜反也)。

頡頏(上賢結反下鶴浪反毛詩傳云飛上下曰頡頏飛下曰頡考聲云乍高乍下也古今正字並從頁吉亢聲亢音[罩-卓+山])。

亟往(矜力反毛詩傳曰亟急也文字典說從人從口從手從二二謂天地也人生天地之間口手最急會意字也)。

精粹(下雖翠反周易云純粹精也王注楚辭云粹精粹也廣雅云純粹不雜也說文義同從米卒聲)。

馳驚(下無付反郭注穆天子傳云驚駟也顧野王云驚疾馳也楚辭云忽馳驚以追逐是也廣雅云驚奔也說文從馬秋聲秋音武也)。

能濡(下乳朱反毛詩傳云濡漬也又潤澤也說文從水需聲需音須)。

能燥(下騷早反周易云水流濕火就燥也說文乾也從火臬聲臬音同上也)。

[胺-女+(眉-目+貝)]陀(上音牝梵語山名也亦名頻陀山也)。

螫物(上舒亦反說文虫行毒也從虫赦聲經作[赦/皿]俗字也)。

龜鼃(上愧達反下獲瓜反考聲云鼃水蟲也即螻蝻也說文蝦蟆也從聃圭聲或作蛙聃音猛也)。

第三卷

牝鹿(頻泯反泯音蜜牝反廣雅云牝雌也說文畜母也從牛七聲七音妣)。

牡鹿(矛厚反毛詩傳曰飛曰雄雌走曰牝牡顧野王云飛鳥亦有牝牡之稱也說文牡畜父也從牛土聲)。

。

人杙(吾骨反前寶雨經第一卷已具釋訖也)。

所嬈(下奴鳥反前寶雨經第三卷已具釋訖)。

枹[(豆-一+出)*(乞-乙+(、/又))](上音孚顧野王云枹擊鼓椎也說文擊鼓柄也從木包聲經從手作桴音夫論語云乘桴於海也非經義也)。

雲蛻(下藝[前-別+勺]反上卷釋訖)。

熊羆(上音雄說文云獸也似豕山居冬蟄從能從……音漂下彼麋反郭注尔雅云似熊而頭高脚長猛戇多力能拔木關西呼為猴熊也說文如熊黃白色從罷從熊省聲也猴音加戇音呼藍反)。

旋嵐(下拉耽友大猛風也)。

虺獺(號猛反前寶雨經第六卷已釋訖)。

毘嵐弭儋(上彌止反下都合反梵語亦梵聲也)。

新翻密嚴經三卷

(大興善寺三藏不空奉詔譯)

慧琳撰

音經序

代宗皇帝製

啟迪(下徒歷反孔注尚書云迪蹈也言信蹈行古人之德也又云迪教導也方言迪正也東徐青齊之間相正謂之迪也說文從由疋聲)。

瞽瞍(下姑午反鄭注周禮云無目謂之瞽目不開蔓蔓如瞽皮也有眸子而無見謂之[朦-卅]有目無眸子謂之瞶或謂之盲也說文從目瞽聲)。

盈[垂*夫](下犬悅反蒼頡篇云[垂*夫]虧也說文從垂夫聲或作缺)。

鱗介(栗珍反鄭注周禮云鱗謂魚龍之屬也說文鱗者魚龍甲也從魚夨聲夨音悵經文從鹿作麟是瑞獸也非經義傳寫誤也下皆械反鄭注周禮云龜鼈之屬水居陸產者也說文從八從人)。

弋訛(上申忍反孔注尚書云弋況也郭注尔雅云相譬況也聲類詞之所之也說文亦況也詞也從矢從引省聲今作矧俗字下五和反孔注尚書云訛化也毛詩箋云偽也韓詩云訛言也郭注尔雅世以[女*芙]言為訛是也古今正字從言化聲或為譌字)。

舟楫(尖葉反孔注尚書云若渡大水待舟楫也毛詩傳楫所以櫂船也周易剡水為楫也說文從木聿聲聿音七入反櫂音直効反序從戠作楫亦通用也)。

在握(下烏角反說文握持也從手屋聲)。

帆飛(上音凡釋名云帆船幔也或作飄亦作飄從巾)。

兩方(上良掌反廣雅云兩二也所謂三藏解唐言及梵音兩國之語也說文從[兩-工+一]平分[兩-工+一]亦聲序作兩非也)。

窺鑿(上丘規反說文窺小視也或作闕從穴[矢*見]聲也)。

柳杭(上留久反下康浪反人姓名也)。

簡牘(上間限反古之竹簡也顧野王云簡所用以寫書記事者也說文簡牒也從竹間聲下同鹿反韓詩云執筆操牘也文字典說云方版為牘大事書之於策小事簡牘而已說文版也從片賣聲)。

適麗(上就由反考聲適盡也說文亦作適從辵西聲下禮帝反廣雅云麗好也考聲云麗美也說文從鹿[[麗-(一*一)+亼]-鹿]聲[[麗-(一*一)+亼]-鹿]音同上古文作兩字也)。

祕蹟(崢貴反)。

布濩(下胡[[厂@?]*頁]反劉良注吳都賦云布濩流布也博雅云遍滿也古今正字從水萑聲萑音烏獲反亦從音作護者也)。

課杼(上科臥反陸機云課課虛無以責有字書云並制責功也說文從言果聲下常呂反桂苑珠叢云杼搥也字書云解也斲削也說文云搥酌取物也從我予聲經序從木作杼誤也)。

經第一卷

烝涌(上職繩反顧野王云謂氣烝出也說文火氣上行也從火烝聲經文從草作蒸尔雅云蒸猶祭也非經義下容聳反劉兆注公羊傳云涌騰也顧野王云謂水騰涌也淮南子云萬物之至騰涌也說文從水甬聲甬音同上或作湧)。

蟠龍(上音盤方言云未昇天龍謂之蟠龍也廣雅云蟠曲也顧野王云蟠紆迴轉也說文從虫番番亦聲也)。

勃如(上盆沒反郭注尔雅云勃然作色兒也顧野王云勃暴盛也廣雅變色勃勃然說文從力孛聲音同上經從火作[火*孛])。

金礦(下古猛反亦作[金* | *卜])。

融鍊(下蓮殿反桂苑珠叢云鍊鑄金使精也說文鍊冶金也從金束聲或作煉)。

兜率(上都鈎反梵云觀史多此云知足天也經中作兜率古亦兜術皆訛略字也)。

執柁(下駝左反釋名云船尾曰柁在後見柁曳也正船不使船柁戾也柁音陀佐反字文典說云船後正舡木也從木它聲經從手作柁誤也)。

四吠陀(梵語也此譯云明論謂壽祀平術名四吠陀古亦云圍陀一也)。

牽拽(上挈賢反鄭注周禮云人居前曰牽顧野王云牽亦引也說文引前也從牛象牛之縻玄聲也經從去作牽非也下餘制反拽本作曳顧野王云曳猶牽也廣雅云曳引也說文從申厂厂亦聲經作拽考聲音延屑反借音字也字書並無今從曳挈音牽結反縻音美悲反)。

喘懼(川奕反說文喘疾息也從口耑聲耑音端也)。

葦荻(上韋鬼反下音狄毛詩傳云葭為葦也郭注尔雅云葦亦葭蘆也許叔重注淮南子云荻亦藿也鄭注儀禮云藿亦細葦也說文並從草韋狄皆聲或作藿古荻字藿音活官反)。

吸鐵(上歆急反毛詩傳曰吸猶[弓*人]也說文從口及聲[弓*人]音引也)。

煖觸(上奴管反尔雅云煖[煖-大+(百-日+彡)]也賈注國語云煖溫也說文正作煖從火奘聲經作煖音奴管反俗作暖)。

[騰-月+舟]躍(下陽削反顧野王云躍謂跳距也杜注左傳距躍超也廣雅躍上進也說文從足翟聲也)。

。

秋[栗-木+(大/丌)](上七修反經作鞦俗字下淺仙反正體字經作遷俗字通用前譯為走索者是)。

綺麗(上欺倚反說文云綺有文繒也從系奇聲下犁帝反也)。

瞻蔔(上之簾反下明墨反案瞻蔔者香草名也)。

清羸(下力追反案清羸者如苦行仙人形也)。

葛摩衣(上測俱反梵語正言鞞摩鞞音鄒唐云麻衣也)。

軒宇(上憲言反楚辭云高堂[遽-虎+穴]宇檻層軒王注云軒樓板也韋昭注漢書軒檻上板也說文從車干聲也)。

見薪(下信津反鄭注周禮云木曰薪草曰蒸又注禮記云大者謂之薪小者合束謂之柴說文從艸新聲也)。

膏主(上稟熬反鄭注禮記云腥豕膏也又羶羊脂也膏凝者曰脂也說文從肉高聲下朱乳反亦通去聲考聲云主鐙心也集訓云鐙內布也說文鐙中火主也象形從、聲、音誅縷反經從火作炷亦通用)。

遊憩(下丘利反毛詩傳曰憩息也蒼頡篇止息也古今正字從息舌聲或作既亦作愒也)。

伶俜(上力丁反下劈冥反考聲云伶俜單弱兒行無力也案伶[俜-由+(叟-又)]聯翩孤獨兒並從人令粵皆聲經從足作踳[跳-兆+粵]與義不同也)。

舶上(上彭陌反廣雅云舶舟也埤蒼云海中大舡也古今正字從舟白聲也)。

沿[涯-圭+(朔-月)](上悅全反下蘇祚反孔注尚書云順流而下曰沿毛詩傳曰逆流而上曰[涯-圭+(朔-月)]洄說文[涯-圭+(朔-月)]水欲下違而上也二字竝從水[八/口][厥-欠]皆聲[厥-欠]音尺[八/口]音夷奕反)。

纍繼(上律追反下先列反義已釋大乘密嚴經第一卷中)。

第二卷

瑜祁(上庾須反下佶伊反梵語觀行入定相應者也經作祇誤也)。

劫比羅(梵語云矩吠囉舊云俱鞞羅天名也)。

因陀羅(梵語帝釋天名也)。

圍陀(梵語亦云吠馱)。

亟往(上兢力反亟急也人生天地之間於口手最急說文從二從人口手會意字也)。

鉛錫(上悅全反下星積反說文鉛青金也錫銀鉛之間也並從金[八/口]易皆聲[八/口]音亮)。

蓊蔚(上屋董反下憚勿反司馬相如云二三十眾樹之蓊蔚也顧野王云亦草木盛兒也古今正字並從草翁尉聲經作鬱誤也非經義也)。

寤後(上吳故反毛詩傳曰寤覺也說文云從[寐-未+夢]省吾聲覺音交効反經從穴作寤非)。

風痰(下噉甘反考聲云鬲中水病也文字集略云膈上液也從疒炎聲疒音女厄反)。

能濡(下乳朱反毛詩曰濡漬也又云潤澤也考聲云溼也說文從水需聲需音須也)。

有醫(壹計反韻略云醫目障也考聲云目中醫也經作翳翳掩蔽云與義不同也)。

著親(上長略反經作著誤反)。

蟻動(上矚尹反考聲云無足曰蟻莊子云蟻喘之虫也淮南子云昆虫蟻動也說文亦動也從虫奕聲經作[蟻-大+而]誤也)。

夢已(下飢喜反)。

生已(下夷止反)。

絆住(上鉢亂反梵語)。

瞻部果(上涉斂反梵語)。

刺端銛(上雌漬反經作[利-禾+夾]俗字下怠廉反漢書音義云銛利也蒼頡篇云[金*截]也說文云從金舌聲)。

火燎(下力召反鄭注周禮云樹於門外曰火燭於內曰庭燎皆所以照眾為明也毛詩箋云火田為燎廣雅云乾也說文放火也從火寮聲寮音同上也)。

灰燼(下夕刃反杜注左傳云火之餘木也毛詩傳云火餘曰燼說文正作[盡-皿+火]火餘也一曰薪也從火聿聲經作燼俗字也)。

暨山(上其意反孔注尚書云暨與也杜注左傳至也說文頗見從且既聲經從水作泊泊注水器也非經義也)。

[敲-高+危]危(上綺羈反顧野王云[敲-高+危]傾低不正也孫卿子云魯桓公之廟有[敲-高+危]器虛則[敲-高+危]滿則覆也說文從危支聲亦作敲經文作崎是崎[阿-可+區]字亦險兒與經義乖也)。

繪事(上迴對反孔注論語云繪會五彩也鄭注云繪畫也古今正字從糸會聲也)。

姝麗(上觸朱反毛詩傳云姝美色也韓詩云姝姝然美也說文從女朱聲)。

慢瞼(下居儼反考聲云瞼眼也文字集略云目外皮也從目僉聲也)。

鬢髮(上真忍反杜注左傳云美髮為鬢也考聲云髮多兒也說文正作[珍-王]云稠髮也詩云[珍-王]髮如雲從彡人聲或從髟作鬢經作纒結也非經義)。

設婆(上羶熱反梵語)。

麋鹿(上美悲反考聲似鹿而大者也說文鹿屬以冬至解角從鹿米聲)。

彪免(上碑休反考聲彪彩兒也說文虎文也從虎彡聲下土路反彪古文字)。

於蒜(下酸亂反考聲云蒜似胡而小極穉也顧野王云今本草所謂蒜消穀理骨者為小蒜所謂胡者為大蒜說文葷菜也從艸祿聲穉音醜狩反葷音訓君反)。

循環(上徇遵反孔注論語云循循次序兒也郭注亦雅云循為巡行也廣雅云從也說文亦行從彳盾聲盾音順下患關反鄭注周禮云環旋也何注公羊傳云繞也說文從玉震聲震音還也)。

第三卷

磁石(上字茲反呂氏春秋云[石*慈]石能召[金*截]是也古今正字從石慈聲)。

負擔(下膽濫反考聲云擔以木荷物也廣雅云舉也字書云亦負也古今正字從手詹聲也)。

鑽搖(上纂巒反說文鑽所以穿者也從金贊聲經作攢攢聚也非經義也下文准此也)。

漂物(上[匚@人]瓢反顧野王云漂流也說文浮也從水票聲票音標遙反)。

冕旒(上眉辯反上卷序中釋訖下柳舟反毛詩傳旒章也大戴禮云冕而前旒所以蔽明也說文作[湟-白+(梳-木)]冕之垂玉也從玉流聲經文作旒旒旗之垂者是也)。

苔衣(上代來反顧野王云綠色生水底也說文水衣也從艸台聲亦作落)。

氣縈(下與營反毛詩傳曰縈旋也桂苑珠藪云縈卷也說文收[(券-刀+口)/手]絲麻也從系從熒省聲也)。

骨鎖(下蘇果反漢書云連鎖似環相鈎連也古今正字從金[巢-果+貝]聲[巢-果+貝]音同上或作瑣經作璣俗字也)。

酸鹹(上筭端反禮記云春其酸說文酢也從酉夨聲夨音七恂反下音咸余雅云鹹苦也郭注云苦即大鹹也說文鹹銜也北方味也從鹵咸聲鹵音魯)。

龜龜(上阮袁而考聲云龜似鼈而大腹黃頭班也說文大鼈反從黽元聲黽音猛經作龜俗字也)。

璫[瑁-目+月](上臺戴反下枚佩反考聲云玳[瑁-目+月]龜類也周書云正南以珠璫玳[瑁-目+月]為獻也異物志如龜生南海中大者籐篔背上有鱗將作器則煮其鱗如柔皮任意所作也一名突牟古今正字二字並從玉毒月亦聲古文作[甲*毒]或作玳)。

如瘡(下邑金反說文不能言也從疒音聲)。

佛說首楞嚴三昧經上卷

慧琳撰

闌楯(洛寒反廣雅云闌牢也說文門遮也從門東聲經文從木作欄非也下胥閏反漢書音義楯亦闌也說文檻也從木盾聲盾音時尹反)。

[癘-(阿-可)]殘(力中反蒼頡篇[癘-(阿-可)]固疾也說文作[癘-(阿-可)]罷病也從疒隆聲下在安反考聲云殘傷也敗也說文從歹戔聲也)。

跛蹇(波我反賈注國語云跛行不正也周易跛足蹇說文作[尪-介+皮]從尪皮聲尪音一黃反經文作跛音祕下居展反說文蹇亦跛也從足蹇省聲)。

瘡痂(上邑金反下鴟雅反埤蒼云痂亦瘡也)。

[月*峯]脹(璞江反埤蒼[月*峯]肛腸脹也說文從肉峯聲峯音峯也下張亮反杜注左傳云脹腸滿也古今正字腹痛也從肉長聲也)。

中卷

娛樂(遇俱反說文娛亦樂也從女吳聲)。

阿閼佛(初六反梵語唐云無動佛也)。

下卷

毀訾(茲此反鄭注禮記云訾以言毀人也說文從言此聲或作訾也)。

薪[卅/積](悉津反禮記收秩薪以供郊廟百祀之薪燎鄭注大者謂之薪小者合束謂之柴薪放爨以給燎也下紫賜反)。

憤[束-木+大](古對反說文憤心煩亂也從心貴聲正作[憤-毋+與]下奴効反字書[束-木+大]人多擾擾也說文從市從人也俗作鬧經文作丙誤也)。

鍛磨(端亂反字林云鍛椎物也古今正字從金段聲下莫何反手詩傳磨理石之名也說文作[石*靡]也從石靡省聲也)。

[阜-十][阜-(口/十)+(耜-耒)](上都迴反聲類云[阜-十]小塊也說文小[阜-十]也象形下浮九反蒼頡篇[阜-(口/十)+(耜-耒)]山庫而大也廣雅云丘無石曰[阜-(口/十)+(耜-耒)]說文大陸山無石也象形經文

作[堆/十][阜-十+升]俗字也)。

佛說觀普賢菩薩行法經一卷

慧琳撰

柱地(上誅縷反考聲云柱柜也指也古今正字云從木主聲假借字經文作跂非也)。

甄叔迦(結仙反梵語翻云赤色寶也)。

鬪構(得候反蒼頡篇鬪爭也杜注左傳云遇也說文云兩相遇即鬪從鬥從斲經文從鬥從[豆*斗]作[鬥@]([豆*斤])誤也下古候反韓詩構亂也考聲云結架也說文從木莠聲莠音鈎經文作邁義別也斲音丁角反鬥音丁候反也)。

糶膠(上恥知反考聲云糶膠擣雜木皮[前/火]之為膠可以捕鳥也博雅云糶黏也說文從黍离聲經文作[米*禽]誤也下絞肴反鄭注考工記取諸獸皮煑之可以為膠以黏物也說文從肉膠聲膠音力幼反)。

羯磨(紀列反梵語譯云辦事也)。

諸法無行經上卷

慧琳撰

憤[束-木+大](上迴罪反下奴効反前首楞嚴三昧經下卷釋訖也)。

重擔(下膽濫反前密嚴經下卷已釋訖也)。

榘槌(上件焉反下直追反梵語西國所擊物集眾之注也)。

誹謗(上非味反考聲云誹謗毀也說文誹亦謗也從言非聲也下博浪反考聲云謗以言毀人也杜注左傳云謗毀也詛也賈注國語云謗亦毀誹也又云對人道其惡也說文從言旁聲也)。

熾然(上齒志反毛詩傳云熾盛也顧野王云猛火也說文從火戠聲戠音織也)。

選擇(上宣兗反經作撰誤也)。

度壘(下籤艷反周書云無渠壘而守無衝櫓而攻是也考聲云壘長[土*(冗/几)]也說文亦[土*(冗/几)]也從土漸聲也或作槩也)。

空捲(下渠員反何注公羊傳云捲掌握也廣雅云掌治也國語云捲收也舒也說文從手卷聲或作拳也)。

。

芭蕉(上伯麻反下勦遙反王注楚辭云芭蕉香草名也字指云生交趾葉如席煑可紡績為布汁可漚麻古今正字二字並從艸從巴從焦聲也)。

下卷

瞋恚(上叱真反蒼頡篇云瞋怒也說文云亦恚也從言真聲經從目作瞋瞋張目也通也下於季反蒼頡篇云恚怒也說文恨也從心圭聲也)。

虛誑(下居况反賈注國語云誑猶惑也杜注左傳云欺也郭注尔雅云欺誑也說文從言狂聲也)。

麋行(上醋胡反省略字也傳用已久說文正體作麋亦作麋字書云[夕/鹿]物不精也廣雅云[夕/鹿]大也鄭注禮記云[跳-兆+(梳-木)]也古今正字從三鹿也)。

輕儻(下眠結反鄭箋毛詩云儻猶輕也賈注國語曰未也滅也郭注方言云小兒也說文云輕易也從心蔑聲經作蔑蔑日無精光非此義也)。

闇鈍(下屯頓反蒼頡篇云鈍頑也說文不利也從金屯聲也)。

偏袒(上疋綿反考聲云偏不正也孔注尚書云偏不平也杜注左傳云佐也鄭注禮記云不備也說文云從人扁聲下壇嬾反考聲云去肩上衣也鄭注儀禮云袒左免衣也左傳云鄭伯肉袒牽羊也說文從衣旦聲也)。

佛說諸法本無經上卷

慧琳撰

象戲(下[義-彳+乃]義反考聲云戲弄也史記云天子無戲言也論語云前言戲之耳毛詩傳云戲逸豫也爾雅云謔浪笑戲謔也說文從戈[戲-戈]也)。

減省(上夾斬反詩云減少也杜注左傳云輕也損也說文亦損也從水咸聲也)。

羸帝(一察莧反梵語)。

嬾墮(上蘭但反考聲云嬾不勤動也說文懈怠也從女賴聲或作[悚*頁])。

拏汝(上搦加反梵語也)。

中卷

名為度者鞞陀迦(上卑迷反梵語)。

名為蹋破(上談臘反)。

除却塹(下鐵艷也)。

拔箭鏃(下宗鹿反已上從名為度者已下至滿足幢三十一箇名並是諸法義說異名不求字義故不訓)。

門櫪(下拳月反考聲云櫪短木也廣雅櫪杙也郭注爾雅云門櫪也或作櫪文字典說文從木厥聲也)。

捲相(上倦員反前諸法無行經上卷已具釋訖)。

無膩(下尼致反考聲云膩脂垢也王注楚辭云膩滑也說文云上[死-夕+月]也從肉貳聲)。

下卷(無字可音訓)

佛說無極寶三昧經一卷

慧琳撰

蝸飛(上一緣反韻英云蝸蝸蟲兒也毛詩傳云蝸蝸蜀蟲兒也文字典說從虫月聲月音抉掾反)。

蠕動(上閏尹反前密嚴經中卷釋訖經作[蠕-大+而]誤也)。

佛說慧印三昧經一卷

慧琳撰

綰紆(上冤阮反下衍仙反杜注左傳綰紆冠覆也鄭注禮記云亦[冗-几+(一/免)]上覆也言前後而垂也古今正字二字並從系宛延皆聲也)。

邠穉文陀(上筆旻反下農督反羅漢名也)。

如犀(下洗賈反山海經云禱過之山多犀兕也郭注尔雅云犀形似水牛猪頭大腹卑脚脚三蹄黑色二角一在頂上一在鼻上在鼻上則食角小而不墮好食棘也說文南徼外一角鼻上似豕從牛尾省聲也)。

諛諂(上喻須反又去聲今不從莊子云不擇是非而言諛也蒼頡篇云諛諂從也孔注尚書云諛諂也說文從言與聲也下丑斂反周易云君子上交不諂下交不嬖何注公羊傳云諂猶佞也鄭注孔記諂謂傾身以有下也莊子云希意道言謂之諂說文云諂諫也從言函聲或作調嬖音獨)。

無底(下丁禮反杜注左傳底止也滯也淮南子云上窮之末下測至深底是也說文從广氏聲广音魚[白-日+(丹-、+十)]反氏音丁奚反經作[序-予+(么-、)]誤也)。

佛說如來智印經一卷

慧琳撰

乞勾(下葛艾反蒼頡篇云勾行請也求也說文乞也亾人為勾也經文作丐非也)。

銅鈸(下盤鉢反考聲云鈸樂器名形如小壘子有鼻口相擊以和樂也古今正字從金戈聲案樂經從金作鈸俗字也)。

[拘-口+目]𦇧(下絕真反說文云𦇧鳥翼也從羽支聲或作翬亦作[羽*氏]經作翅俗字也)。

[虫*欠]笑(上齒之反說文[虫*欠][虫*欠]戲笑兒也從欠[山/一]聲[山/一]即古之字也或作嗤經文作[山/虫]誤也)。

寶如來三昧經兩卷上卷

玄應撰

鈔鑛(以招反宜作焜煌焜胡本反下胡光反方言焜盛也蒼頡篇煌光也言焜焜盛也煌煌光明也經文作鈔溫氣器名也鑛非此義也)。

下卷

枝椹(以石反言相似也經文從王作[敲-高+王][王*夜]非也)。

大灌頂經第一卷

玄應先撰慧琳添修

錐提(上普迷反梵語西國山名或作[金*七]又作鑿)。

道軻(下珂我反梵語也)。

嘻[(士/示)*(暴-(日/共)+又)](上喜其反或作譔下黎帝反梵語也)。

坭錐(上泥禮反梵語經作坭誤也)。

喉稜(下勒登反梵語)。

掬[木*水](上居六反梵語或作譚綵誤也)。

韃咤(上健言反咤音陀梵語也)。

郁企(下詰志反梵語也經作佻佻音仙恐非此義也)。

迦偷(下託樓反梵語也)。

毆梨(上繫計反梵語也)。

賁踳(上本門反或作奔梵語下多可反從足從多經從少錯也)。

[尸@卑]提(梵語舊音云此應稗字經別有本又作觸也)。

[單*舟]吒羅(上音且梵語也)。

波[土*芻](下音多梵語也右已上並是梵語神王名文含多意所以不翻存梵文也)。

噴灑(上普悶反廣雅云噴吐也吹灑吐物為噴也顧野王云口含物而噴散之也語文吹氣也從口賁聲或作歎也經從水作瀆音扶云反瀆水名非此義也)。

頰岐(下居梨反梵語經作岐字非正字也)。

劬離(上具俱反梵語也)。

漱漏(上搜皺反梵語經作瀨書寫誤也)。

毒蠱(下丑芥反說文蠱螫蟲也或作[蠱-春+苗]案[蠱-春+苗]蠱[虫*賴][刺/虫]之類行毒也象形從萬省聲[虫*賴]音坦怛反[刺/虫]音蘭怛反經作蠱俗字也)。

五官(所謂生老病死見在縣官拘亦名五天使者也)。

翩翩(疋綿反毛詩傳云翩翩不息也又云翩翩往來兒也顧野王云翩翩便旋輕捷之兒說文飛兒也從羽扁聲經作偏非此義)。

第二卷

質櫨(上矛候反下犁底反梵語也)。

倪提(上霓僊反下弟泥反梵語僊音奚禮反也)。

臙迦(上頻泯反梵語泯音密牝反)。

臀頭(上突論反梵語也)。

第三卷

坻哆(上雉尼反梵語唐言善寂也)。

苾闍(上頻蜜蒲菴二反梵語唐言善述也)。

戾梯(下舊音抵悌反經作蒂音提戾反梵語唐言善備也)。

拍長者(上[烈-列+享]百反博雅云拍擊也說文云拍拊也從手白聲拊音孚甫反經別有本作砢非也)。

。

灌口(上官換反顧野王云灌猶沃也鄭注禮記云灌飲也古今正字從水灌聲經別有本作沃)。

口噤(下琴癘反王注楚辭云閉口為噤也說文云口急也從口禁聲或作噤也)。

禪衣(上且蘭反鄭注禮記云禪有衣裳而無裏也廣雅云禪薄也說文衣不重也從衣單聲也)。

白袷(下減洽反廣雅云袷重也說文云衣無絮也從衣合聲經作[巾*夾]音口洽反[巾*夾][幌-光+月]也非此義也)。

第四卷

[穴/𠂔*未]鞮(下底泥又梵語也)。

樓眸(下莫尤反梵語也)。

櫨[片*黃](上音盧下音古黃反梵語)。

唾[泳-永+七](下舊音云津逸反通俗文云進而吐之曰[泳-永+七]經別有本作踐音子且反今未詳此字也)。

架抄(上賈牙反梵語也)。

譚耆(上投南反梵語)。

諱難(上呼故反梵語)。

較坻(上江學反下雉尼反梵語)。

[言*兮]羅(上[前-別+勺]禮反梵語也)。

漚彌(上烏侯反梵語)。

猓獮(上賈牙反廣雅云猓雄豬也說文牡豕也從豕段聲也經從犬作猓亦通也下俱夔反考聲云獮似猴而手足長也郭注尔雅云似獮猴而大蒼黑色能攫持人好顧[耳*弓]也說文云大母猴也從犬夔聲經別有本作蝦蟆非)。

荐臻(上前薦反毛詩云荐重也再也杜注左傳云仍也數也藪也古今正字從艸存聲下櫛詵反尔雅云臻至也毛詩云乃也說文從至秦聲者也)。

第五卷

優沙(下所加反梵語)。

擊俱(苦閑反梵語也)。

厭笮(上厭甲反廣雅云厭亦笮也或作壓說文從厂獸聲下側格反顧野王云笮亦厭也說文從竹乍聲經從艸作笮誤)。

芻陀(上奇哥反梵語也)。

輦叉(上居玉反梵語經別有本亦作奄叉)。

第六卷

振旦(上真刃反梵語國名也)。

郵婆(上有求反梵語)。

鞞鞞(蒲迷反梵語)。

第七卷

牛荼(下居院反埤蒼云荼牛拘也說文云牛鼻環也從水從[采/升]亦聲也經作卷誤也)。

[怡-台+甲][怡-台+盧](上烏甲反梵語也)。

蔚多(上憚物反梵語)。

陀穰(下壤章反梵語)。

第八卷

檐邊(上琰織反劉兆注穀梁傳云檐屋栢也說文檐換也從木詹聲也)。

汪池(上烏皇反通俗文云渟水曰汪杜注左傳云汪亦池也楚辭云大水廣無極也廣雅云汪汪大也說文深廣也從水王聲)。

第九卷

麋麋(上美悲反前密嚴經中卷已釋訖下朱乳反郭注山海經麋似鹿而大也聲類云尾可以為帚也說文鹿屬也大而一角也從鹿主聲)。

沙梁翟(下庭歷反梵語)。

多謀(下母盃反梵語)。

愚瘞(下丑絳反鄭注周禮云瘞瘞生而癡騃童民者也說文瘞亦愚也從心春聲者也)。

齧楊(上土窄反說文云齧齧也從齒乍聲經作咋咋聲非此義也)。

第十卷

世享(下香仰反毛詩云享獻也劉兆注公羊傳云食也杜注左傳受也賈注國語云禮也顧野王曰鬼神臨享登記也說文作[合/日]從高省聲)。

炯炯(徒東反韓詩云炯炯然熱兒也古今正字從火同聲經亦有本作燿燿非此義亦有本作煌煌也)。

老叟(下澠厚反方言云叟老也廣雅云父又東齊魯衛之間凡尊老謂之叟也說文從又灾聲字又作[俗-口+又]俗或作叟也經文作瘦非此義)。

誼譁(上虛元反下呼瓜反聲類云誼譁並聲也考聲云語誼多也古今正字二字並從言宣華聲經作喧誤也)。

[茫-亡+((人*人)/一/升)]薄(上薄冥反鄭注周禮云萍草無根而浮取名於不溺也說文從艸[滄-合+((人*人)/一)]聲經作併誤也)。

歡娛(下遇俱反前[巢-果+(一/自)]楞嚴三昧經中卷釋訖也)。

姻媾(上一寅反白虎通云婦人因夫而成故曰姻也杜注左傳云姻親也說文從女因聲下古候反賈注國語云重婚曰媾也毛詩傳云媾厚也說文從女莠聲莠音古[(夕*巳)/貝]反)。

怨恨(上於願反顧野王云怨亦恨望也蒼頡篇云恨咎也文字集略云深恨也說文云恚也從心夨聲經別有本亦云惋恨音[剗-夨+死]換反惋恨驚異也非此義也)。

輾軻(上堪感反下珂我反楚辭云輾軻言留滯也顧野王云輾軻不遇也古今正字接軸也二字並從車感可聲也)。

禍崇(下雖翠反左傳云卜河為崇也說文云神禍也謂鬼神作災禍也從示出聲)。

第十一卷

懇惻(上口恨反通俗文云至誠曰懇鄭注考工記云懇堅忍也文字集略說從心狠聲經作懇誤也下楚力反孟子云無惻隱之心非人也廣雅云惻悲也說文惻痛之至也從心則聲也)。

如餉(下傷讓反廣雅云餉遺也考聲云餉饋也說文從食向聲遺音惟季反)。

懊惱(上烏浩反下獠老反考聲云懊惱痛恨也古今正字二字並從心奧[甞-十+×]聲也獠音惱刀反)

。

第十二卷

維邪(上聿雖反下野嗟反梵語舊音云故言毘邪離或名毘舍離皆訛也正言鞞奢[肆-聿+余]夜城在東印度境旃伽河北也或言中印度境)。

懵懵(上墨崩反毛詩云懵亂兒也周禮云無光也又悶也賈注國語云慙也廣雅云闇也說文云不明也從心瞢聲亦作瞢又作憊也經作[月*瞢]誤也下迴罪反[巢-果+(一/自)]楞嚴三昧經中卷已具釋訖)。

厭禱(上於琰反杜注左傳云厭以獸眾心也蒼頡篇云伏合人心曰厭說文從[(病-丙)-亠+一]獸聲下刀老反前密嚴經中卷已釋訖也)。

蜚尸(上匪微反古作飛舊音云飛謂飛揚也左氏傳云有蜚不為灾也古今正字從虫非聲)。

邪忤(下五故反聲類云忤逆也考聲云犯也古今正字從心午聲或作忤)。

蝥螋(上秦悉反下力知反郭注尔雅云蝥螋螂蛆似蝗大腹長角能食地腦也文字典說從虫疾梨聲經作蒺[廿/梨]草名非此義也)。

萎黃(上委為反顧野王云萎蒿也文字典說云萎枯槁也從艸委聲經作痿痿痺濕病也亦通也)。

尪羸(上蠖光反蒼頡篇云尪短小僂也又云病也說文跛曲脛也從亢王聲也)。

妖蠶(上於嬌反下彥列反考聲云妖[辟/虫]鬼恠也孔注尚書云[辟/虫]災也說文衣服歌謠草木之恠謂之妖禽獸蟲蝗之恠謂之[辟/虫]也或作妖[辟/虫]妖從女夭聲[辟/虫]從虫辟聲辟俗作[薩-產+辛]也)。

一切經音義卷第三十一

一切經音義卷第三十二

翻經沙門慧琳撰

藥師如來本願經一卷 無
藥師瑠璃功德經一卷 慧琳
藥師七佛經二卷 慧琳
阿闍世王經二卷 玄應
普超三昧經三卷 玄應
放鉢經一卷 玄應
月燈三昧經十一卷 玄應
大淨法門經一卷 慧琳
大莊嚴法門經二卷 玄應
月燈三昧經一卷 無
菩薩修行經一卷 慧琳
無所希望經一卷 慧琳
象腋經一卷 玄應
如來莊嚴境界經二卷 慧琳
度一切佛智嚴經一卷 慧琳
新譯文殊讚佛法身四十禮一卷 慧琳
觀藥王藥上經一卷 慧琳
觀無量壽佛經一卷 玄應
阿彌陀經一卷 慧琳
後出阿彌陀偈一卷 慧琳
稱讚淨土經一卷 慧琳
拔陂菩薩經一卷 玄應
諸佛要集經三卷 玄應
未曾有因緣經二卷 玄應
須賴經一卷 玄應
寶網經一卷 玄應
彌勒成佛經一卷 玄應
觀彌勒上生經一卷 慧琳
彌勒來時經一卷 玄應
彌勒下生經一卷 慧琳
彌勒下生成佛經一卷 慧琳

諸法勇王經一卷 慧琳

一切法高王經一卷

第一義法勝經一卷

大威燈光仙人問疑經一卷

順權方便經二卷

樂瓔珞莊嚴經一卷

右三十七經五十七卷同此卷音。

佛說藥師如來本願經(三藏笈多譯所有難字並在後卷音釋)

藥師琉璃光如來本願功德經

慧琳音

曼殊室利(上未盤反梵語唐云妙吉祥)。

偏袒(上匹綿反下壇爛反前諸法無行經下卷已釋訖)。

銷除(上焦反禮記云銷猶散也楚辭云銷鑠而咸毀也說文鑠金也從金肖聲也或作焞)。

瑕蕤(上暇加反禮記云瑕玉之病也廣雅裂也蕤也說文玉之小赤色者也從玉段聲下音穢顧野王云蕤謂不清潔也王注楚辭云惡也廣雅蕤也說文從艸歲聲也經作穢亦通也)。

缺戒(上犬悅反或作[垂*夬]前密嚴經序已訓釋訖)。

醜陋(上充帚反毛詩傳云惡也又眾也鄭注禮記云類也說文從鬼酉聲也下樓豆反考聲云陋賤也又醜也鄙也惡也顧野王云陋猥也爾雅隱也說文從[阜-(口/十)]+(相-耒)[匚@丙]聲也)。

頑愚(上五關反考聲云頑愚也廣雅云鈍也說文從頁元聲)。

攀躄(上劣傳反聲類云[病-丙]([戀-心])病也又顧野王云謂病身體拘曲也考聲云手足病也亦作躄古今正字從疒[戀-心]聲經作躄亦通下并癖反考聲云[辟/止]足枯不行也說文不能行也從止辟聲經從足亦通也)。

[北/肉]僂(上坏妹反說文[北/肉]脊也從肉從比下力主反考聲云僂僂俯身曲也杜注左傳云僂上僂也廣雅云曲也何注公羊傳云疾也說文疒也從人婁聲也)。

白癩(下來帶反文字集略云癩病也說文作厲惡疫也文字典說從疒賴聲也)。

癩狂(上典年反考聲云癩病也廣雅狂也聲類風病也說文從疒真聲經作癩俗字也)。

黠慧(上閑軋反考聲云黠利也方言云亦慧也說文從黑吉聲)。

完具(上活官反左傳云完守備也說文云全也從一元聲一音綿也)。

羈岡(上決兗反考聲云[(匚@企-止)]/月]以繩捕取物也文字典說岡[口/肉]聲經作羈亦同下亡昉反鄭注禮記云鳥[(匚@人)/古]曰岡顧野王云岡者羈[(匚@人)/古]之總名也易曰古者伏[義-彊+乃]氏結繩為岡[(匚@人)/古]教人以畋以漁也文字典說從門下象岡交文也)。

稠林(上逐流反蒼頡篇稠眾也說文稠多也從禾周聲也)。

鞭撻(上鼈綿反考聲云鞭擊也尚書鞭作官刑范甯云在官不恭其事之刑也顧野王云用草以朴罪人也從革便聲下坦恒反考聲云撻亦鞭也孔注尚書云撻笞撻也說文從手撻聲)。

蚊蠱(上勿分反字統云蚊蠱人飛蟲以昏時而出說文亦蠱人飛蟲也亦作蠱從[虫*虫]民聲經作蚊俗字也下孟彭反聲類云蠱似蠅而大也說文亦蠱人飛蟲大者從[虫*虫]止聲[虫*虫]音昆也)。

所翫(下吾貫反杜注左傳云翫習也集訓云習於事而慢之曰翫說文獸也又玩弄也從習元聲)。

軒[聰-耳+片](上憲言反考聲云軒簷前也楚辭云高堂[遽-虎+穴]宇檻層軒軒猶樓板也說文從車干聲也下齷雙反齷音[聰-耳+片]捉反說文云在牆曰牖在屋曰[聰-耳+片]古今正字從片[(凶-乂+夕)/心]聲)。

覆蔽(上芳務反賈注國語云覆盖也蔭也說文覆也從[栗-木]復覆音封奉反)。

嫉妬(上秦悉反俗字也下都故反正從戶作妒王注楚辭云害賢曰嫉害色曰妒說文皆從女並形聲字也)。

劇苦(上[(立*立)/見]逆反顧野王劇甚也謂更甚於前也蒼頡篇云病篤也又云增甚也古今正字從刀康聲也)。

無明[愨-心+卵](下腔角反考聲云[穀-禾+卵]卵空皮也字書云卵已孚[穀-禾+卵]也桂苑珠叢云孚[穀-禾+卵]鳥卵之外皮也文字典說從卵[穀-禾]聲也)。

邏刹娑(上羅賀反梵語食人惡鬼都名也經作還書寫錯也)。

呪詛(上州符反俗字也正從言作訓說文訓亦詛也從言州聲也下阻助反鄭注周禮云盟詛於要誓大事曰盟小事曰詛尚書云詛祝罵也說文從言且聲經從口作咀俗用字也傳用已久故存之)。

蠱道(音古左傳云皿蟲為蠱晦望之所生也說文亦腹中蠱也從蟲皿亦聲也)。

懸險(上穴涓反下希檢反顧野王云險難也又阻也賈注國語云危也方言高也廣雅云邪也說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]僉聲經作嶮非也)。

熊羆(上虛窮反下彼皮反前密嚴經下卷已釋也)。

蚰蜒(上酉州反下演仙反考聲云蚰蜒蟲名也方言云自關而東謂之螻蛄關西謂之蚰蜒北燕謂之祝蜒文字典說二字並從虫由延皆聲也)。

[羸-亡+(ㄥ@人)]瘦(上累危反杜注左傳[羸-亡+(ㄥ@人)]弱也賈注國語病也淮南子云劣也字書云疲也說文亦瘦也從羊[羸-女]聲[羸-女]音力臥反)。

乾燥(下索早反周易云水流溼火就燥是也又說文云亦乾也從火臬聲也臬音操躁反)。

磔手(上張革反廣雅云磔張也開也說文從[桀-夕+(舛-夕)]石聲[桀-夕+(舛-夕)]音乾列反經從手作[打-丁+(桀-夕+(舛-夕))]錯用字也)。

薄蝕(下繩職反考聲云侵也日月[餒-亥+虫]亦漸侵也春秋云日有[餒-亥+虫]之也說文從虫從飢飢音寺也)。

醫藥(上於其反廣雅醫巫也呂氏春秋云巫彭作醫也周禮云醫師掌醫之政令又云醫人掌養萬人之疾病也考聲云療病人也意也夫療病必以酒故字從酉也說文云治病工也從酉毘聲毘音烏計反)。

妖蠶(上於驕反下彥列反前大灌頂經第十二卷已訓釋)。

畋獵(上音田周禮云畋亦獵也說文平田也從支田聲字或作[狂-王+田]支音普卜反下廉輒反考聲云獵犬逐獸也今謂畋獸為獵也鄭箋毛詩云肅田曰獵又注儀禮射矢中之為射從旁為獵也方言云陵獵暴虐也說文從犬[臘-月]-口+冂]聲[臘-月]-口+冂]音同上也)。

嬉戲(上喜其反蒼頡篇亦戲笑也考聲云遊戲也說文樂也從女喜聲也下羲義反毛詩傳云戲逸豫也爾雅云謔浪笑[敖-士+出]是也史記云天子無戲言也說文從戈[戲-戈]聲也[戲-戈]音希正體字也經從虛作戲俗字也)。

山崖(下五皆反考聲云崖山間邊險岸也說苑高山有崖也說文高邊也從尸從佳省聲尸音五割反也)。

藥師琉璃光七佛本願功德經上卷(義淨三藏譯慧琳音)

涼伽河沙(上強等反梵語西國河名也)。

踰繕那(上庾珠反梵語經文作踰誤也)。

[商-口+貝]賈(上賞章反鄭注周禮云行曰[(商-口)/貝]處曰賈鄭又注考工記云[(商-口)/貝]販買之客也考聲云[(商-口)/貝]行販者也說文云行賈也從貝商省聲下姑戶反鄭注周禮云通物曰[(商-口)/貝]居賣曰賈左傳云賈買也爾雅云市也說文云坐賣售也從貝西聲經作估非也)。

布娠(下真刃反毛詩傳云娠動也箋云動者懷孕也考聲云妊[仁-二+身]也動也謂胎動方欲產耳說文云女任身動也從女辰聲字或作[辰/女]也經作[女*身]俗通用也)。

讎隙(上受周反毛詩云讎憎惡我也顧野王云怨憾也又云讎亦仇尚書云撫我則后虐我則讎禮記云父母之讎不與共載天兄弟之讎不反兵交遊之讎不同國說文從言讎聲讎音上同也下卿逆反顧野王云隙所以怨憾也賈注國語云隙釁也說文從[阜-十][少/日/小]聲[少/日/小]音同上也)。

嬈亂(上溺鳥反說文嬈煩也苛也一曰擾戲弄也從女堯聲字或作嬈苛音何)。

芬馥(上忿雲反毛詩箋云芬芬然香也郭注方言云和調也說文從艸分聲也下馮福反毛詩傳云馥香兒也說文從香復聲復音同上也)。

飛蕘(下麥耕反杜注左傳云蕘屋棟也說文從瓦從夢省聲也)。

戶牖(油酒反說文牖穿壁以木為交[窗/心]也從片從戶甫聲也)。

續紛(上疋[實-母+尸]反下忿文反廣雅云續紛眾也亂也韓詩云往來兒也王注楚辭云盛兒也文字典說從糸實分聲也)。

藥師琉璃光七佛本願功德經下卷

駝驢(上鐸河反前密嚴經下卷釋訖也)。

嚼齒(上匠爵反顧野王云嚼即嚙也字書云咀也說文云以為嚙字也從口爵聲嚙音樵笑反咀才與反)。

頰儻羅(上安葛反梵語云十二藥叉大將名也)。

纒入(上在來反考聲纒暫也東觀漢紀云能也從糸[彙-、]聲[彙-、]音仕咸反)。

阿闍世王經上卷

玄應

阿俞(翼珠反)。

鳩遯(蘇穀反皆比丘名也)。

唵嗒(烏感反下他荅反)。

伾低(疋視反三昧名也依字伾別也伾准許維醜面也)。

阿闍世王經下卷

之塚(徒果反謂土榻也纂文云吳人以積土為塚也古今正字云堂熟也從土朵聲朵音丁果反)。

犇走(古文[馬*賁]今作奔同補門反疾走也釋名奔變也有急變奔赴也)。

金鉞(又作鉞鑿二形同普啼反[門@(八/允)]又名也)。

普超三昧經上卷

玄應音

無圻(魚斤巨機二反菩薩名也經文從水作沂音魚衣反)。

歆慕(許金反詩云無然歆羨傳曰歆羨貪羨也國語民歆而得之賈逵曰歆貪也)。

喟而(又作[(丨/(同-(一/口)+(共-八))]*又]同口恠口愧二反說文喟大息也歎聲)。

鏗然(又作[木*身][車*真]二形同口耕反廣雅[車*真][車*真]堅正也)。

大慙(蒲未反)。

儵忽(又作倏[倏-犬+足]二形同書育反急疾之兒也)。

普超三昧經中卷

[怡-台+(尤-尤+木)]惕(勅律反下又作憇同他狄反[怡-台+(尤-尤+木)]惕悚懼也)。

不歆(下許金反字林神食氣也祭祀鬼神也)。

皆享(虛掌反享受也亦當)。

震懾(聲類作[仁-二+聶]同止葉反廣雅云懾懼也)。

[瀟-肅+(ㄣ@人)]滅(莫荒反[茫-亡+(ㄣ@人)][茫-亡+(ㄣ@人)]遠兒也經文有作[日*(荒-亡+(ㄣ@人))])呼晃反)。

精覈(又作[雨/(檄-木)]今作核同胡革反說文考實事也亦審覈之)。

三篋(苦協反謂聲聞緣覺菩薩為三也)。

未孚(缶于反字林孚信也亦生)。

堂堂(漢書頂岱曰堂堂高大兒也)。

無焚(扶雲反龍王名也依字焚屋棟也)。

普超三昧經下卷

四植(直吏反柱也三蒼戶旁柱曰植植亦懸薄柱也)。

放鉢經一卷

玄應音

若頭(上而者穰灼二反梵語佛刹名也或作惹經作偈俗字也)。

月燈三昧經第一卷

玄應音

無爽(所兩反爾雅云爽差也謂不同也不齊也)。

糲以(古文粗[月*丑]二形同女救反說文雜飯曰糲也)。

月燈三昧經第二卷

如榜(北莽反牌榜也謂標榜其善惡示人也經文從木作榜補盲反弓弩輔也榜非此用牌蒲皆反)。

月燈三昧經第三卷

剝身(烏桓反埤蒼[剝-殳+登]削也謂抉取肉也)。

鼙[鼗-壹+豈](公勞反鼙大鼓也考工記鼙鼓長六尺有四寸注云以鼙鼓役事下又作[革*賁]同扶雲反爾雅云大鼓謂之鼗郭璞曰長八尺也)。

雷霆(定亨挺三音爾雅云疾雷謂之霆霓蒼頡篇礚礚也說文雷餘聲所以挺出万物也霆亦電也說文鉦鐃也似鈴柄中上下通也)。

諸鞞(蒲鷄反小鼓也亦騎鼓也)。

簫筑(知六反形如箏刻其頭而握之以頭筑人故謂之筑也)。

[儒-雨+而]德(而俱反說文[儒-雨+而]柔也術士之稱也)。

明燈三昧經第四卷第五卷第六卷(已上三卷先不音)

月燈三昧經第七卷

入匣(今作狎同胡甲反說文匣匱也謂盛刀劍者也)。

棲泊(蒲各反泊止也今謂舟止為棲泊也)。

激切(公的反激發也動也說文水疾急曰激也)。

狡猾(古卯反下胡刮反方言凡小兒多詐謂之狡猾也)。

月燈三昧經第八卷

臺榭(辭夜反爾雅有木謂之榭郭璞曰臺上起屋也)。

廊廡(籀文作[序-予+舞]同音武客舍也說文堂下周屋也釋名云大屋曰廡幽冀之人謂之房五下反)

詹波(之鹽反或作占波或作占婆即瞻蔔花也譯云金色花大論云黃花樹也)。

月燈三昧經第九卷

瘳愈(勑流反瘳差也尚書翌日乃瘳是也)。

佇立(或作佇同除呂反爾雅云佇久也謂久立)。

動瞼(居儼反字略云眼外皮也)。

臻萃(秦醉反方言東齊海岱之間謂萃為聚萃集)。

堪著(古文妘同都含反說文堪樂也嗜也今皆作耽也)。

月燈三昧經第十卷

俟用(古文埃[米*矣]圯三形同事几反爾雅俟待也)。

龍腦(案西域記云羯布羅香樹松身異葉花果亦別初採既濕尚未有香木乾之後修理而折其中有香狀如雲母色如冰雪此謂龍腦香也)。

如礪(力制反磨石也砥細於礪也)。

月燈三昧經第十一卷(玄應先不音)

佛說大淨法門品一卷

慧琳音

溥首(上音普梵語經以晉音翻文殊師利為溥首童真今唐言翻為妙吉祥)。

肌色(上几尼反考聲云肌者皮內肉也說文亦肉也從肉几聲也)。

愔怕(上談濫反顧野王云愔謂恬靜也王注楚辭云安也說文亦安也從心詹聲經從水作澹非也下普伯反廣雅云怕靜也考聲云心安靜也說文無為也從心白聲經從水作泊非也)。

筋脉(上謹欣反禮記云老者不以筋力為禮是也說文筋謂肉之力也從肉竹竹物之多筋者也從力力象筋也下筋彙反正作[覩-見+皿]亦作脈說文云血理之分邪行於體中者也從[脈-月]血聲[脈-月]音拍賣反經從肉作脉俗傳用已久故存焉也)。

塵漪(下懿宜反考聲云漪細波也毛詩云重波也古今正字從水猗聲經作猗猗[巛*(窘-尹+丰)]犬非此義[巛*(窘-尹+丰)]音芥字也)。

明喆(下展列反孔注尚書云喆了也爾雅云智也通作哲亦作[詰-十+斤]哲古作[土/口/(吉*吉)]古今正字從並吉)。

之鎧(下苦改反文字集略云以金革蔽身曰鎧廣雅云逐甲分鎧是也說文甲也從金豈聲也)。

癡疵(下字移反孔注尚書云疵病也劉瓛注周易云疵瑕也敗者也說文從疒此聲也)。

虺虺(下暉偉反郭注山海經云虺色如綬文鼻上有針大者百餘斤一名反鼻說文云一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之微細或行或死或毛或羸或彡或鱗以虫為象古作虫羸音力果反)。

著袂(絙勒反考聲云袂衣襟也又作[袖-由+(束*束)]音兢憶反字書或云衣袖也說文衣領非也從衣戒聲也)。

[疒-乙+小]去(上恥恠反考聲云疒病也病有根也毛詩云心之憂矣疒如疾首也說文云疒熱病也從疒從火經作[疒-乙+小]通用)。

勃勃(盆沒反廣雅云勃勃盛也蒼頡篇云勃出也說文云勃排也從力孛聲經從水作渤地名與義不同)

眩受(上玄胃反賈注國語云眩惑也顧野王云眩亦示幻者也說文從目玄聲)。

貪[(羌-儿+(土*人))/(盜-皿)](下祥箭反考聲云[(羌-儿+(?* 人))/(盜-皿)]愛也慕也鄭注周禮云[(羌-儿+(?* 人))/(盜-皿)]猶饒也韓詩云願也說文云[(羌-儿+(?* 人))/(盜-皿)]貪欲也從[羌-儿+(?* 人)][盜-皿][羌-儿+(?* 人)]從羊[?* 人]也[盜-皿]音羨延反羨音誘經從次作羨非此義也)。

大莊嚴法門經上卷

玄應音

晡沙(布胡反經中或作逋沙又作補沙又亦作富樓沙皆訛也正言富盧沙云士夫亦言丈夫也)。

剛櫬(渠月反爾雅櫬謂之杙杙櫬也櫬音徒得反)。

鷓鴣(又作[倉*佳]同[夕/鹿]唐反爾雅鷓鴣郭璞曰即鷓鴣也)。

唯嚏(又作啞同所甲反埤蒼聲類皆作啞鴨食也)。

大莊嚴法門經下卷

[月*且]蟲(字林千餘反通俗文肉中蟲謂之[月*且]經文從虫作蛆子餘反螂蛆吳公也又作疽[病-丙+(雍-丩)]也下今或作虫同除中反爾雅有足謂之蟲也)。

不鑿(字書作鑑同古鑿反廣雅鑿炤也鑑謂之鏡所以察形之也)。

月燈三昧經一卷(無字可音)

菩薩修行經一卷

慧琳音

叡達(上悅歲反孔注尚書云叡必通於術也賈注國語云叡明也廣雅云叡智也說文叡深明也從[(亠/口@、)]*又]從目谷省[(亠/口@、)]*又]音殘)。

危[月*色](下七銳反廣雅云弱脆也顧野王云脆猶奕也說文脆少肉奕易斷也從肉從絕省聲經從危作脆俗字也)。

[戊@ (百-日+皿)]燥(下騷早反周易云火就燥也說文燥乾也從火臬聲臬音先到反)。

飾偽(上升職反考聲云飾裝也文字典說脩飾也從巾臥聲臥音寺也下危謂反鄭注禮記云偽假也廣雅云偽難歎也說文云偽詐也從人為聲)。

巢窟(上仕爻反鄭箋毛詩云鵲之作巢冬至架之至春乃成也鄭注考工記云巢猶高也說文云鳥在木曰巢在穴曰窠從木象形字也下困骨反杜注左傳窟地室也禮記云冬則居營窟是也聲類云窟免所伏也說文從穴屈聲)。

肴膳(上効交反賈注國語云肴俎豆也毛詩傳云肴豆實也鄭箋云豆殖實謂殖[醢-右+(乞-乙+口)]也凡非穀而食之者曰肴也下禪戰反鄭注周禮云膳之言善也今從肉爻善此時美物曰珍膳又注儀禮云膳猶進也說文具食也並從肉爻善皆聲經文從爻作穀從食作善皆非也)。

𤝵(上醋蘇反前諸法無行經下卷已釋訖下[號-寸+(百-日+丂)]猛反考聲云𤝵謂犬悍戾也說文犬𤝵也𤝵不可附也從犬廣聲也)。

意整(征領反鄭注禮記云整正也說文整齊也從敕從正敕音勅經從[亠/米]從力作[(來*力)/正]俗字非也)。

鎖械(上蘇果反考聲云鎖錄也文字集略云連[金*截]環以拘身也古今正字從金[巢-果+貝][巢-果+貝]亦聲或從玉作[璫-凶+貝]也經從巢作鑠非也下骸戒反文字集略云械穿木加足也文字典說械桎梏也從木戒聲也)。

駮癡(上崖駮反蒼頡篇云駮無知也顧野王云癡亦駮也漢書云內駮不曉政是也說文從馬矣聲下恥持反埤蒼云癡亦駮也說文癡不惠也從疒疑聲考聲或從心作[疑/心]也)。

燁矚(上韋鬼反考聲云燁光色盛兒也說文燁盛赤色也從火韋聲下炎輒反文字集略云矚光盛兒也說文矚亦光也從日業聲經從華作矚非也)。

翾飛(上血緣反韻英云小飛蟲也周書翾飛蠕動也說文小飛也從羽翬聲)。

蠕動(上[門@壬]尹反前密嚴經中卷已釋訖)。

無所希望經一卷

慧琳音

愚戇(下卓巷反考聲云[怡-台+彤]戇精神不爽兒也說文亦愚也從心[韞-彡+貝]音貢聲經作愬寫誤也[怡-台+彤]音彤巷反也)。

殃釁(下昕覲反杜注左傳云釁罪也說文從釁省從酉分聲經作釁誤也)。

[口*荒]如幻(上荒晃反正作[口*(荒-亡+(ㄥ@人))]梵語也)。

蚊[蠹-春+夆](上音奇說文行也文字典說云蟲行也從虫支聲也下棒封反說文[蠹-春+夆]螫人行毒蟲也從[虫*虫]逢省聲正字經作蜂俗字也)。

象腋經一卷

慧琳音

得旋(隨緣反杜注左傳云周旋相追逐也王注楚辭云旋轉也說文從於疋聲[方*人]音偃經從手作[打-丁+(旋-方)]誤也)。

稗莠(上牌賣反杜注左傳云稗草之似穀者也如淳注七略云細米為稗說文禾別也從禾卑聲下由酒反考聲云莠草名似禾也毛詩傳云莠似苗也顧野王云草之似苗者也尚書云若苗之有莠若粟之有秕是也說文禾粟下陽生日莠也從艸秀聲也)。

瞢伽(上墨崩反梵語經作[目*夢]誤也)。

摩仇(渠尤反梵語經從口作[口*凡]非也)。

如來莊嚴智慧佛境界上卷

慧琳音

涌出(上容聳反劉兆注公羊傳云涌騰也說文云從水甬聲甬音同上也)。

可鼻(下朽又反考聲云禽[足-口+禾]鼻而知其迹者犬也論語云子路拱之三鼻而作是也說文以鼻就鼻也從鼻鼻聲也)。

滋茂(上子慈反考聲云滋溼也多也孔注尚書云滋益也長也蒼頡篇云液也文字典說從水茲聲)。

堆[阜-(口/十)+(耜-耒)](上對雷反考聲云土之高兒也又聚也王注楚辭云魁堆高也郭注上林賦云堆沙堆也或作堆古今正字從土佳聲下浮有反爾雅云大陸曰[阜-(口/十)+(耜-耒)]蒼頡篇云[阜-(口/十)+(耜-耒)]山庠而大也廣雅云丘無石曰[阜-(口/十)+(耜-耒)]賈注國語云亦厚也長也說文大陸山無石也象形字也俗通作阜)。

果蓏(上音果正體從艸俗字下驟果反鄭注周禮云果桃李之屬蓏[瓜*失][瓜*包]之屬也張晏注漢書云有核曰果無核曰蓏應[邵-刀+尸]注漢書云木實曰果草實曰蓏周易云果蓏是之也說文從艸[瓜*瓜]聲[瓜*失]音徒結反[瓜*瓜]音庚)。

如來莊嚴智慧佛境界下卷

漂流(上正消反顧野王云漂流也說文漂浮也從水票聲經作[漂*寸]誤也)。

土塊(下苦對反說文塊土墻也從土鬼聲墻音丕逼反或作[土@土]也)。

[悽-佳+?]說(上苦邁反考聲云[悽-佳+(韋-(口/(舛-夕)))]適意也廣雅云[悽-佳+(韋-(口/(舛-夕)))]可也喜也從心[支-十+?]聲[支-十+?]音刮[悽-佳+(韋-(口/(舛-夕)))]反)。

纏裹(上徹連反考聲云繞也束也說文纏約也從系厘聲下戈火反顧野王云裹猶苞也又云裹猶裹也說文裹亦纏也從衣果聲厘音上同也)。

度一切諸佛境界智嚴經一卷

慧琳音

閻浮提(上琰占反梵語經作閻俗字也)。

結跏(下音加)。

阿[少/兔]([莽-犬+娠]頭反梵語或作[(而/而)*(刀/兔)]亦作[(而/而)*(刀/兔)]也)。

大聖文殊讚佛法身四十禮(出梵本入佛境界經新譯序中字)。

慧琳叨沐(上討刀反考聲云叨濫也孔注尚書云叨貪也古今正字從口刀聲)。

懇誠(上肯很反廣雅云懇亦誠也信也禮記云稽[(垂-土+木)*頁]而後拜懇乎其至是也文字典說云切也從心猥聲猥音坤本反從豕從艮經從豸作懇非也)。

庶裨(下庇彌反考聲云裨補也鄭注儀禮云裨之言埤也說文云益也從衣卑聲)。

經文中四十禮(並無難字可訓釋)

觀藥王藥上菩薩經

慧琳音

掟翅(梵語真言句上嘲革反下翅字若依本音即與文句乖宜書枳字音鷄以反也)。

阿偷(准此字音他侯反即與文句甚乖宜作踰字音羊朱反即與文句相順也)。

摩蹬祇(經作瞪非也甚乖文句今依梵文可音登亘反從足作蹬下句登字亦准此音經)。

佛說觀無量壽佛經一卷

慧琳音

鷹隼(下詢允反爾雅云鷹隼醜其飛也鞏郭注云謂鼓翅鞏然疾兒也毛詩傳云隼亦急疾之鳥也正作隼或作鷃古今正字從隹十聲也)。

羸劣(上累追反前藥師經已釋訖也)。

粗見(上徂路反史記曰粗陳其略也顧野王云粗猶略也說文從米且聲)。

甬生(容腫反考聲云甬謂草花未發也說文草木花盛甬甬也從[甬-用]用聲[甬-用]音含敢反象草木之花未發函函然象形也經從足作踊踊是跳也非經義也)。

樹莖(幸耕反蒼頡篇云草木曰莖說文從草巫聲巫音工令也)。

柔奕(藝亮反顧野王云奕柔弱也博雅云奕弱也考聲云賈誼上書作軟也說文從大而聲經作[泳-永+(而/而)]誤用也)。

流澍(下之樹反淮南子曰春雨之灌澍萬物無地而不生說文云時雨所以澍生萬物者也從水對對亦聲對音樹也)。

甄叔(結延反梵語寶名)。

寶縵(滿半反謂以七寶修裝縵覆幢上古今正字縵無文也從糸曼聲也曼音万也)。

絞飾(上交効反考聲云絞謂繪黑黃間色也說文從糸交聲下升職反前菩薩修行經已釋訖也)。

肉髻(下鷄詣反鄭注儀禮云髻謂結髮也漢書云頭髻也說文從髟吉聲髟音必遙反)。

慙愧(雜甘反尚書云惟有慙德說文云慙亦愧也從心斬聲經作慙誤也)。

佛說阿彌陀經一卷(小)

慧琳音

欄楯(上[婁*頁]單反正作闌廣雅云闌牢也蒼頡篇闌遮也說文云闌者閑也字從門東聲下[辰/肉][門@壬]反前首楞嚴經上卷已釋訖也)。

衣裓(下矩憶反或作[袖-由+(束*束)]前大淨法門品經已釋訖也)。

阿鞞(下卑彌反梵語)。

爛[戶@肉](上葉漙反梵語佛號經作燄亦通也)。

後出阿彌陀偈一卷

慧琳音

翕習(上歆邑反何晏注論語云翕如盛也又熾也說文翕起也從羽合聲)。

脛[尸@肉](上音公惡反埤蒼云肘後曰脛說文腋下也從肉各聲也)。

号會(下迴外反鄭箋毛詩云會合也又注禮記云會皆也郭注爾雅云會謂相當對也說文從今從曾省聲經從心作愴非也廣雅云愴惡也非經義也)。

稱讚淨土功德經一卷

慧琳音

阿泥律陀(梵語言阿那律或云阿[少/兔]樓馱唐言[一/尢]滅又云如意往昔曾施辟支佛一食人天受樂于今不滅所求如意故以名也)。

阿濕摩揭拉婆(揭音渠列反拉音魯合反梵語或作阿舍廡揭婆唐言石藏或是虎魄也)。

七牟娑洛揭拉婆(梵語或言目娑囉伽羅婆唐言馬腦論中或云車渠也)。

鷺鷥(上七脩反毛詩云鷺[秋*鳥]頭無毛故云耳顧野王云大鳥其羽鮮白可以為毼也毼音仁志反毼毛羽為飾也或作[米*鳥]說文從鳥秋聲下盧妬反考聲云鷺鳥名春耬也毛詩傳云白鳥也郭注爾雅云即鷺也頭翅皆上有長翰毛今江東人取以為睫離名白鷺縵也說文從鳥路聲縵音襄也)。

羯羅頻迦(上居謁反梵語舊云迦陵毗伽又作歌羅頻迦唐言好音聲鳥也)。

蔑戾車(上眠鼈反下憐涅反梵語)。

殑伽沙(上極瞪反梵語西國河名亦名恒河沙也)。

拔陂經

玄應音

拔陂(蒲[遼-(日/小)+(工/十)]反下彼皮反)。

迦箕(力主反皆菩薩名也)。

拘遲(私廉反梵語也)。

謾淪(麻諫反下力均反菩薩名也)。

如[狂-王+否](又作狃狃二形同房悲反郭璞注爾雅狃狃也)。

如景(居影反光景也凡陰景者因光而生故即謂為景葛洪作字苑始加作影)。

常擊(苦閑反爾雅云擊固也牢固之兒也亦牽也擊也)。

不跌(徒結反通俗文失躡曰跌廣雅跌差也)。

不宥(于救反宥寬也周禮三宥一宥不識二宥過失三宥遺忘也)。

相踳(又作[將/足]同七羊反三蒼敬也容止兒也踳動也)。

諸佛要集經上卷

玄應音

道誼(古文誼今作義同宜寄反禮記誼者宜也制事宜也義善也善義理也)。

墟聚(去餘反廣疋墟居也故所居者也人民之所居曰墟)。

嘲囂(又作啁同竹交反蒼頡篇嘲調也下牛世反囂言也)。

中卷 下卷(玄應先不音)

未曾有因緣經上卷

玄應音

無恙(以尚反爾雅云恙憂也孫炎曰恙病之憂也案易傳云上古草居露宿恙噬虫也善食人心凡相勞問無恙乎復因以為病也)。

頑𪔐(吳鰓反下魚巾反廣雅云頑鈍也蒼頡篇𪔐惡也左傳云心不惻德義之經為頑口不道忠信之言為𪔐也)。

簡閱(又作閱同餘說反說文簡閱亦按閱也小雅撰閱具也)。

乍得(士嫁反廣雅云桓子作乍謂林楚杜預曰乍暫也蒼頡篇云乍兩詞也)。

[慌-亡+(ㄌ@人)][慌-亡+(ㄌ@人)](呼廣反慌忽眼亂也亦迷惑也)。

未曾有因緣經下卷

先喫(口迹反謂喫噉食飲也經文作[口*𪔐]非也)。

沛然(普賴反三蒼沛水波流也亦大也經文作霏近字也)。

須賴經一卷

玄應音

跋跂(才與反樹名也)。

布施(補故反布也惠施也經文作[打-丁+普]非也)。

過譴(知革徒厄反謂譴罰也方言譴怒也郭璞注曰謂相責怒也譴譴也責也)。

晝度宮(知冑反晝度樹皆天上名也)。

娛樂(語俱反下力各反前首楞嚴三昧經中卷已釋訖)。

寶網經一卷

玄應音

鎗鎗(楚行反三蒼金聲也經文作[倉*令]誤也)。

[怡-台+(尤-尤+木)]惕(恥律反下又作憖同他狄反說文[怡-台+(尤-尤+木)]恐惕驚也尚書云[怡-台+(尤-尤+木)]惕唯厲孔注云[怡-台+(尤-尤+木)]惕懷懼也亦悽愴)。

彌勒成佛經

玄應音

泯然(蜜牝反毛詩傳曰泯滅也爾雅云泯盡也說文從水民聲牝音頻泯反也)。

狼跡山(案梵本言屈吒播陀山此唐云鷄足山又云尊足山今迦葉居中者在菩提樹東也)。

鷹鷲(胡骨反亦鷹鳥類也)。

觀彌勒菩薩上生經

慧琳音

旋[夕*巴](上隨緣反王注楚辭云旋轉也何注公羊云旋繞也博雅云便旋俳佻也說文從於從疋[方*人]音偃疋音踈也下冤阮反說文宛轉也從夕臥從卩也經作婉誤也卩音節也)。

[尚*爻]觸(宅耕反字書[尚*爻]撞也或作桴亦作椶古今正字從爻作[尚*爻]經作桴柱也非經義爻音殊撞音濯江反也)。

牢度跋提(梵語上音勞下音盤末反)。

紫紺(甘暗反孔注論語云紺者齊服盛色以為飾也說文帛染青而赤也謂之紺從糸甘聲)。

暎徹(上英敬反考聲云暎暎也傍照也潘安仁石榴賦云暎亦傍照也說文從日英聲也下纏列反國語云徹猶明也論語云徹通也毛詩云徹達也說文亦通也從彳從支育聲也彳音丑尺反支音普卜反)。

闌楯(上[婁*頁]單反下脣閏反郭注山海經云闌檻也王注楚辭云檻楯也縱曰檻橫曰楯顧野王云謂殿上鈎闌也說文楯亦闌檻也從門東音簡楯從木盾聲盾音脣准反經作欄埤蒼云木名經誤也)。

梁棟(東弄反周易云上棟下宇以禦風雨也說文棟屋極也從木東聲)。

荷珮(上音賀字書云荷負物於背也下裴貝反顧野王云几帶物於身謂之珮說文珮所以象德也從玉夙聲或從人作佩亦同用也)。

炳然(上兵皿反蒼頡篇炳著明也廣雅云炳亦明也說文從火丙聲也)。

甄叔迦寶(上結延反梵語前觀無量壽經中已釋)。

彌勒來時經

玄應音

倪[蜚-斤+豕][金*逢](上魚禮反次力底反下匹逢反梵語龍名也)。

汜羅(敷劍反城名也)。

彌勒下生經

慧琳音

全塵(盆問反考聲云全謂塵猥至也桂苑珠藪云全亦塵也說文從土分聲或作坩)。

跋陁(盤鉢反梵語經作鉢字誤也)。

飢饉(上既希反郭注爾雅云饑謂五穀不熟也穀梁傳云五穀不熟為大饑說文從食几聲或作饑也下勤[打-丁+親]反爾雅云蔬不熟為饉郭注云凡草木可食者通名為蔬穀梁傳云三穀不升謂之饉說文從食董聲董音謹也)。

翡翠(上肥味反下七醉反考聲云翡翠鳥名也翡翠赤羽鳥也雄曰翡周書云正南以翡翠為獻說文翠青羽雀也悉出鬱林二字並從羽卒非皆聲也)。

儂佉(上壤章反下却伽反梵語王名也)。

妬路毘尼(上都路反梵語)。

出[穀-禾+卵](腔角反考聲云卵空也字書云卵已孚也[穀-禾+卵]也桂苑珠藪云孚[穀-禾+卵]鳥卵之外皮也文字典說從卵[穀-禾][穀-禾+卵]亦聲)。

彌勒下生成佛經

慧琳音

漸減(下監斬反考聲云減耗也韓詩云減少也說文損也從水咸聲也)。

棘束(上兢力反方言云江淮之間凡草木有束傷人者皆謂之棘左傳云棘酸棗也說文似棗藪生也從二束也經二來乖經也下此恣反說文木芒也謂木皮外有束者也若棘榆枳之類也棘從並束束像形也)。

莛草(上而亮反鄭眾云莛謂柔莛之莛也博雅云莛弱也說文從而大聲)。

[履-复+(舟/夕)]踐(上梨雉反方言云[履-复+(舟/夕)]麻作之者謂之[履-复+(舟/夕)]毛詩傳曰[履-复+(舟/夕)]踐也鄭注禮記云[履-复+(舟/夕)]猶行也又曰[履-复+(舟/夕)]蹈地者也說文從尸彳久舟象形尸聲彳音尹尺反聲文從復作履俗用字也下錢演反孔注論語云踐循也毛詩傳云踐行兒也鄭注禮記云踐[履-复+(舟/夕)]也又曰踐猶升也說文從足從彳或作[彳*彳*于][彳*彳]並同彳音踐)。

植妙因(上承織反鄭注周禮云植謂根生之屬也方言樹植立也說文從木直聲)。

關[門@龠](上古環反說文以木橫持門戶所以闔閉扇謂之關擔者也從門[聯-耳]聲[聯-耳]音同上[聯-耳]字從[茲-卅]從卩[茲-卅]音幻虬反卩音古患反經文從[厶/一/卩]作關非下羊灼反顧野王云所以封固關令不可開也國語云請委管[門@龠]是也說文從門龠聲龠音同上經作鑰亦通也)。

繞[土*葉](上饒少反說文繞纏也從系堯聲下恬叶反杜注左傳云[土*葉]城上女牆也又崔氏云[土*葉]其宮而守之[土*葉]短垣也說文從土葉聲或音添叶反也)。

隍塹(上穫光反爾雅云隍虛也蒼頡篇云隍城下[土*(元/几)]也說文城池有水曰池無水曰隍也從[阜-(口/十)](口/十)+(艮-耒)]皇聲[阜-(口/十)](艮-耒)]音附也下妾艷反顧野王云塹今謂城池也周書云無渠塹而守之字書亦謂城隍也說文塹坑也從土斬聲經從漸作塹亦通)。

擢芳林(懂卓反廣雅云擢出也方言擢拔也許注淮南子云擢引也說文從手翟聲翟音宅)。

餉佉 羯陵伽國 密締羅國 般逐迦 伊羅鉢羅 捷陀羅國 婆羅痾斯國(痾音[赤*皮]黠反並梵語天竺諸國名具如西域記說也)。

俄誕(上我哥反毛詩箋云俄頃也何注公羊傳云俄者須臾之間也說文從人我聲也下達坦反考聲云誕生也說文從言延聲也)。

雲翳(繫計反賈注國語云翳猶屏也郭注方言云翳謂蒙幕也又曰翳謂奄覆也廣雅云翳猶障也說文翳謂華蓋也從羽毳聲毳音同上繫音噎[前-別+勺]反)。

飄灑(上匹遙反毛詩傳云飄猶吹也說文從風票聲票音必消反下[跳-兆+(梳-木)]解反考聲云灑散水也王注楚辭云如水灑地也說文從水麗聲也)。

保母(報抱反鄭箋毛詩云保守孔注尚書保安也鄭注禮記云慎其身者謂安保護之也說文保養也從人孚省聲孚音拊無反經作[打-丁+保]音普苟反蒼頡篇云拊[打-丁+保]擊也說文[打-丁+保]衣上擊也案保母者懷抱菩薩安養之母也不可擊此母而令抱菩薩耶乖於經義其字非也)。

彫輦(上鳥聊反。孔注尚書云彫畫也。王注論語云彫琢刻畫也。廣雅云鏤也。說文彫琢以成文也。從周彡聲彡音衫經文作雕。郭注穆天子傳云雕是能食麋鹿之鳥也。說文雕鷲鳥之類也鷲音至也深遠經旨非也。下連展反。司馬法曰夏后謂輦曰金車也。鄭注周禮云輦謂皇后居宮中從容所乘也為輕輪人挽以行也。說文從車[夫*夫]在車前引之也[夫*夫]並行也從二夫[夫*夫]音伴)。

懷妊(壬鳩反毛詩傳云妊謂懷任是也廣雅云妊[仁-二+身]也桂苑珠藪云妊謂婦人懷孕也說文妊亦孕也從女從壬壬亦聲妊又平聲今不取也[仁-二+身]音身考聲云[仁-二+身]謂婦人有胎也)。

毀抹(丑格反考聲去[抹-土+上]開也抹撤也說文從手赤聲經作圻考聲地裂也非經義也)。

[栗-木+(革*奇)]籠(上寄宜反王注楚辭云革絡馬頭曰羈杜注左傳云羈謂馬羈也考聲云羈馬勒也繫也說文從网[馬-(烈-列)+(?*中)][馬-(烈-列)+(?*中)]即馬絆也[馬-(烈-列)+(?*中)]或從革[馬-(烈-列)+(?*中)]音同上或作羈下鹿紅反莊子云鳩之在籠是也說文從竹龍聲网音冈象形字也)。

蓊蔚(上屋孔反下氫勿反廣雅云草木盛蓊蔚也顧野王云亦草木盛兒也古今正字二字並從草翁尉聲經文作鬱鬱謂愁煩氣出兒也)。

花鬘(音蠻西國花名以為嚴身之具)。

缺犯(上犬悅反顧野王案毛詩云缺猶玷也蒼頡篇云缺戲也說文從缶夬聲音恠缶音浮苟反玷音點)。

衢巷(上具于反爾雅云四達謂之衢郭注云衢謂交道四出也顧野王案公羊傳云放于衢路是也說文從行瞿聲也下胡絳反毛詩傳云巷里塗也又曰巷門外也鄭注禮記云巷猶閭也說文巷里中道也或作衢從行共聲或作[鄉-(朗-月)+共]三字同用也絳音降也)。

續紛(上匹實反下芳分反考聲云續紛眾多兒也王注楚辭云續紛亦盛兒也說文繁眾也二字並皆從糸實分聲糸音覓實字從丐也)。

衢街(下音皆說文四通道也從行圭聲)。

夾路(上音甲孔注尚書云夾兩階也顧野王云夾在兩邊也文字典說亦兩邊也從二人夾輔大人也說文從大像形也)。

蠲除(上決玄反顧野王云蠲謂清潔也郭注爾雅云蠲謂清明之兒也注方言云蠲亦除也文字典說從虫從目從勺勺象虫身益聲勺音包也)。

拯濟(拯取[卅/丞]字上聲桂菟珠叢云拯救拔出溺也杜注左傳云拯助也廣雅云拯救也古今正字從手丞聲說文或作拊又作撻並同上音下賚計反孔注尚書云濟渡也杜注左傳云濟益也賈注國語云濟成也說文從水齊聲也)。

忻樂(上音昕賈注國語云欣樂也毛詩傳云欣亦樂也廣雅云欣喜也說文欣笑喜兒也從心斤聲或作訢又作欣也)。

佛說諸法勇王經一卷

慧琳音

搏如(上段鸞反廣雅云搏手握使相著也說文從手專聲)。

潤漬(資似反顧野王云漬猶浸也說文從水責聲也)。

蝦蟇(上夏加反下麥巴反蒼頡篇蝦蟇水中虫也說文二字並從虫段莫聲)。

窟穴(上困骨反杜注左傳云窟地室也聲類云兔所伏也亦作堀古今正字從穴屈聲也)。

筋脈(上謹欣反禮記云老者不以筋力為禮是也說文筋是肉之力也從肉竹竹即物之多筋者從力力即象筋也經或從角從艸作筋俗字也下孟百反考聲云正作脈亦俗脈說文云血之分邪行於體中者也從[脈-月]血聲[脈-月]音拍賣反經從肉作脉傳用已久故存之也)。

魯眴(玄絹反王注楚辭云眴視兒也顧野王云如今人動目密相戒語也說文目搖也從目從旬省聲經文從旬作眴書寫誤也)。

熙怡(上喜飢反考聲云熙和也美也爾雅云敬也文字典說從火熙聲熙音以之反經作悒誤也下以之反考聲怡喜悅也和也左傳云亦悅也爾雅云怡樂也方言亦喜也文字典說從心台聲也)。

一切法高王經

慧琳音

頻羸(下魯戈反梵語是佛弟子名也經從馬作驟共諸經字異誤也)。

強伽(舊名恒河是也亦名菟伽從阿耨大池東面象口出流入東海其沙細與水同流)。

坻彌(都奚反謂大身魚也經文從魚作[魚*弓*(乞-乙+小)]非正字也)。

第一義法[勝-月+舟]經序

慧琳音

第頤(下牙格反方言云頤[(?/木)*頁]也古今正字從頁各聲字書從各作[名*頁]正體字也經序作額俗字也)。

換久(上桓貫反說文換易也從手奂聲也奂音喚經序作換俗字也)。

第一義法[勝-月+舟]經

羸瘦(上類危反杜注左傳云羸弱也賈注國語云羸病也說文云羸亦瘦也從羊[羸-女]聲亾也羸力臥反)。

成擔(都濫反字書擔負也考聲以木荷物也案成擔者言髮多蓬亂可得成擔負也說文從手詹聲也)。

偃身(上紆禹反廣雅云偃曲也考聲偃曲腰也說文從人區聲)。

迭相(田結反杜注左傳云迭更也方言代也說文從辵失聲辵音丑略反)。

棘束(上兢憶反下此漬反前彌勒下生成佛經已訓釋)。

利響(香仰反孔注尚書云若響之應聲也說文從音鄉聲經作嚮古字也)。

蟲齧(下研結反禮記云無齧骨說文云齧噬也從齒[丰*刀]聲也[丰*刀]音口戛反)。

有蟒(莫榜反郭注爾雅云蟒即蛇之大者也說文從虫莽聲莽音同上經從奔作蟒誤也)。

迭互(乎故反顧野王云互謂更遞也考聲互交互也說文云可以收繩也從竹像形中像人手所椎握)。

富特伽羅(梵語也)。

大威燈光仙人問疑經

慧琳音

偃僂(上紆雨反前第一義法勝經已釋下良主反杜注左傳云偃僂身曲也考聲曲腰也說文從人婁聲也)。

瓶罐(上並冥反下官亂反說文瓶汲水器也從瓦并聲或作甝文字集略云罐亦汲水器也或作[打-丁+觀]通用也)。

蘆葦町(上魯胡反次葦鬼反郭注爾雅云蘆即葦也葦未秀者為蘆也說文二字並從草盧葦皆聲也下徒頂反蒼頡篇云町田區也說文田處曰町也從田丁聲也)。

訓詁(上州狩反考聲云訓亦詛也說文從言州聲經文從口作呪俗字也下阻肋反鄭注周禮小事曰詛說文從言且聲經從口作咀俗字也)。

熙怡(喜飢反下以之反諸法勇王經注已具釋)。

磔耶(上張革反廣雅云磔張也開也案磔者今之唐言一[蟬-虫+木]也謂將手大拇指與第二指張開一[蟬-虫+木]是也文字典說從石[桀-夕+(舛-夕)]聲經從手作[櫟-夕+(舛-夕)]誤也[桀-夕+(舛-夕)]音搽也)。

蟒虵(上莫榜反前第一義法勝經中已釋訖)。

迦膩(下尼致反梵語)。

踊躍(上容聳反下羊灼反杜注左傳云踊跳躍也說文二字並從足甬翟皆聲也甬音同上)。

靉黳(上哀改反下臺乃反案靉黳者香烟氣重兒顧野王云靉黳謂日月掩默無光也二字並從雲愛逮聲也)。

紫紺(下甘暗反前觀彌勒上生兜率陀天經已具釋)。

紅縹(下漂眇反考聲云縹帙也青紅雜色也說文縹帛青白色也從糸票聲古字也)。

愜陁羅尼(上謙叶反考聲愜當意也博雅可也說文愜快也從心医聲或作医亦作[夾/心]也)。

順權方便經上卷

慧琳音

姝好(躡踰反毛詩傳云姝美色也韓詩云姝好然美也方言趙魏燕岱之間謂好為姝說文亦好也從女朱聲)。

晃煜(融祝反廣雅云煜熾也說文煜熠燿也從火昱聲熠音淫立反也)。

希望(喜依反廣雅云睇視也說文望也從目希聲經作悒誤也)。

捷沓愁(梵語也神名也)。

[解/心]怠(佳避反賈注國語云懈倦也廣雅云懈[悚*頁]也說文懈亦怠也從心解聲也或作懈亦通)。

丘聚(去尤反周禮云四邑曰丘鄭注云丘四里也孔注尚書云地之高曰丘也又序云丘亦聚也說文亦土之高也從一一地也人居在丘象地形也經從土作坵非也坵音池)。

肴膳(上効交反賈注國語云肴俎也毛詩傳云肴豆實也鄭箋云豆實謂豆[醢-右+(乞-乙+口)]也凡非穀而食之者曰肴說文肴啖也從肉爻聲爻音同上也下禪戰反鄭注周禮云膳之言善也今時美物曰珍膳又注儀禮云膳猶進也說文具食也從肉善聲經並從食作餽饋俗字也)。

飢饉(勤靳反前彌勒下生經已釋)。

順權方便經下卷

慳嫉(上苦姪反廣雅云[堅-土+革]堅恪也[埤-(白-日)]蒼云[堅-土+革]遴也文字典說貪也慳惜也從心堅聲或從革作[堅-土+革]古字也下秦悉反王注楚辭云害賢曰嫉古今正字從女疾聲經從心作慳誤也)。

。

犇逸(本門反爾雅云大路謂之奔郭注云謂人行走趨步之處因以為名也顧野王云謂犀牛走也左氏傳云鄭伯之車犇于濟也鄭注考工記云奔疾也今通作奔)。

搥撻擗(上卓瓜反考聲擊也撻音乾下遲利反梵語也謂今擊靜搥也)。

羅閱祇城(閱音緣拙反梵語城名)。

諷誦(上風鳳反下松縱反鄭注周禮云背文曰諷以聲節之曰誦廣雅云諷教也說文諷亦誦並從言風甬皆聲甬音涌)。

樂纓絡莊嚴方便經

慧琳音

[尚*爻]觸(上宅耕反前彌勒上生兜率天經已釋經從木作棖非也)。

兔猫(上土固反考聲狐兔也說文云獸名也象踞後點象其尾形兔頭與[兔-大+比]頭同故從[兔-大+比]省下卯包反或作貓顧野王云猫似虎而小人家畜養以捕鼠也文字典說從犬苗聲)。

苦澀(下森戢反說文澀不滑也從雨比上二到下二正經作澀俗字)。

所螫(下聲隻反說文螫虫行毒也從虫赦聲也)。

撻鎚(上件焉反下直追反梵語也)。

十[呿*卍](羗迦反梵語也)。

[弁/土]穢(分問反說文云棄除也從升推[升/土]/[土* | *土]/ |]棄米會意字也[弁/土]古文也)。

一切經音義卷第三十二

一切經音義卷第三十三

翻經沙門慧琳撰

大乘造像功德經二卷 慧琳
六度集經八卷 玄應
太子須大拏經一卷 玄應
九色鹿經一卷 慧琳
菩薩睺子經一卷 玄應
睺子經一卷 慧琳
太子墓魄經一卷 玄應
太子沐魄經一卷 慧琳
無字寶篋經一卷 慧琳
大乘離文字經一卷 慧琳
大乘遍照光明經一卷 無
老女人經一卷 慧琳
老母經一卷 慧琳
老母六英經一卷 慧琳
德護長者經一卷 玄應
月光童子經一卷 玄應
申日兒經一卷 慧琳
長者子制經一卷 慧琳
菩薩逝經一卷 慧琳
逝童子經一卷 慧琳
文殊問菩提經一卷 慧琳
伽耶山頂經一卷 慧琳
象頭精舍經一卷 慧琳
大乘伽耶山頂經一卷 慧琳
犢子經一卷 慧琳
乳光佛經一卷 慧琳
無垢賢女經一卷 慧琳
腹中女聽經一卷 慧琳
未曾有經一卷 慧琳
甚希有經一卷 慧琳
轉女身經一卷 慧琳

無上依經二卷 慧琳

決定總持經一卷 慧琳

謗佛經一卷 慧琳

寶積三昧經一卷 慧琳

右三十五經四十四卷同此卷音。

佛說大乘造像功德經上卷

慧琳音

殞墜(上筠菌反下椎類反聲類云[(餐-食)-又+員]沒也隕墜落也孔註尚書云若墜[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]泉也說文從夕員聲或從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作隕不取夕音殘墜文字典說云墜從高落下也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]遂省聲[隊-(阿-可)]音遂或作隊也)。

黯如(上鴨檻反王肅註家語云黯黑貌也說文黯[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]黑貌也從黑音聲也)。

瞬頃(上輸閏反呂氏春秋云萬世猶一瞬者是也說文瞬謂開闔目數搖也從目舜聲或從寅作曠)。

旭日(上吁玉反毛詩傳曰旭謂日始出大昕之時也說文旭日且出貌也從日九聲)。

繽紛(上匹賓反下忿文反前彌勒下生成佛經已釋訖也)。

雲[目*壹](下繫計反爾雅推云陰而風為壹也毛詩云日有暄是也說文從日壹聲繫音[目*壹]兮反)。

下卷

繪飾(上迴外反孔注尚書云繪者會五綵繡也鄭注論語云繪畫文也說文從糸會聲經從貴作續音達位反織餘[糸*系]也非經義也下昇織反考聲云裝飾也文字典說云修飾也從飢巾聲飢音似也)。

盲眇(上莫耕反說文目無眸子曰盲從目亡聲眇音牟下綿小反周易曰眇能視不足以與明也說文目小也從目少聲也)。

聾聵(上祿東反左傳云耳不聽五聲之和為聾蒼頡篇云聾謂耳不聞也說文亦無聞也從耳龍聲下頑恠反國語云聾聵不可使聽也賈注云生聾曰聵文字典說從耳貴聲也)。

啗斜(上苦乖反又音誇考聲云啗曰偏戾也說文從口高聲也高音[宋-木+原]也)。

皴皴(上七旬反埤蒼云皴[片*皮]也郭注山海經云皴謂皮皴也古今正字從皮俊省聲下參立反前樂瓔珞莊嚴經已釋)。

瘤癭(上音留顧野王云瘤謂腫結不潰散也列女傳云齊有宿瘤女是也下瓔郢反說文頸腫也並從疒留嬰皆聲)。

傴僂(上紆禹反下力主反前大威燈光仙人問疑經已釋)。

斑駁(上八蠻反下邦邈反漢書云白黑合雜謂之駁說文駁不純色也從馬爻聲爻音効交反經從交作駁俗字也)。

癘跛(上劣袁反聲類云癘病也考聲云手足病也說文從疒癘聲下波可反考聲跛蹇也說文行不正也從足從波省聲)。

傭長(上寵龍反毛詩傳曰傭均也郭注爾雅云傭謂齊等也說文庸均直也從人庸聲)。

瘡癘(上[禾*(竺-二+隻)]光反考聲云瘡病也下仰略反周禮秋時有瘡寒疾也月令云寒熱不節人多瘡疾文字典說云瘡寒熱疾也從疒從虐虐亦瘡也)。

癩癧(上甫吠反鄭注禮記云癩謂癩於人事也說文癩固疾也從疒發聲下赫加反鄭箋毛詩云癩病也郭注山海經云癩肺病也說文從疒段聲也)。

痿躄(上委歸反鄭注禮記云痿黃病蒼頡篇云痿不能行也說文痺也從疒委聲或從夕作[(餐-食)-又+委]夕音殘下并亦反顧野王云躄謂足偏枯不能行也說文躄謂人不能行也從足辟聲考聲或從止作[辟/止]亦通也)。

迸石(上擘孟反埤蒼云迸散走也說文迸散也從辵并聲也辵音丑略反考聲從足作跗亦同用也)。

頑鈍(上五關反下[月*豕]嫩反左傳云心不測德義之經曰頑廣雅云頑亦鈍也蒼頡篇云鈍頑也淮南子云鈍識見闇濁也說文頑從頁元聲鈍從金屯聲也)。

六度集經第一卷

玄應音

眾祐(干救反世尊號也言有眾德自祐也祐猶助也梵言婆伽婆正言薄伽梵也)。

瘡瘳(勅流反尚書王翌日乃瘳瘳猶差也愈也)。

貧窶(瞿矩反詩云終窶且貧傳曰窶者無禮也字書窶空也三蒼無財備禮曰窶)。

鱸魚(古今[魚*厘]同知連反大黃魚也口在頷下大者長二三丈也)。

溝港(古項反謂須陀洹也此言入流或言至流今言溝港者取其流水處也)。

頻來(此應誤宜作頓來也)。

悅憶(他活反廣疋悅可也)。

窠藪(聲類作藪同口和反字書窠巢也經文作[雨/果]誤也)。

德韜(土勞反韜藏也說文劔衣也)。

毒鳩(下除禁反大如雕紫綠色長頸赤喙食蛇其羽以畫酒飲之即死也)。

蕃屏(府袁反蒼頡篇蕃蔽也屏牆也藩籬也周禮九州之外為藩國)。

灼熱(之若反廣疋灼熱也灼灼明也)。

第二卷

遁邁(又作遜同徒頓反廣雅遁避也遁去也說文遁遷也亦退還也隱也下莫介反廣雅邁往也說文遠行也)。

無恙(餘向反爾雅恙憂也郭璞曰今人謂無恙無憂也)。

噢咿(於六反下於祗反埤蒼內悲也亦痛念之聲經文作啍啍二形非也)。

[口*戒]言(呼戒反韻集云[口*戒]呵也蒼頡篇云訓詁作欵恚聲也通俗文作[言*希]大語也猶[口*戒]咄噢[口*戒]皆是也)。

斃鬼(說文亦弊字同脾世反弊仆也頓也斷也)。

非跖(之石反說文足下也今皆作蹠)。

聒耳(公活反謹聒也蒼頡篇擾亂耳孔也廣雅云聒驚也)。

鞅掌(於兩反詩云王事鞅掌傳曰失容也箋云鞅荷也謂捧之也負荷捧持也趨走失遽失容儀也)。

訣辭(古穴反通俗文與死者別謂之訣字略云訣絕也)。

德徽(虛歸反爾雅徽善也尚書脊徽五典王肅曰徽美也)。

懂懂(昌恭反說文懂懂意不定也廣雅懂懂往來也字從童經文從心從重作[怡-台+重]此字與懂不同說文[怡-台+重]遲也[怡-台+重]非此義也)。

湏流(竹用反通俗文乳什曰湏今江南亦呼乳為湏也)。

砰然(又作并同披萌反字書碎大聲也)。

授啖(又作噉同達濫達敢二反廣疋啖食也說文啖噉也亦啖與也)。

嶮巖(仕街反廣疋嶮巖高也亦山間崎險阻也經文作岑仕金反岑峯高也)。

孫勦(說文作[(魅-厶)-未+堯]同仕交反便捷也廣疋[(魅-厶)-未+堯]捷也聲類[(魅-厶)-未+堯]疾也經文作[仁-二+巢]非也)。

戢藏(側立反說文藏兵器也戢[兪*殳]也聚也)。

第三卷

惴惴(之睡反爾雅云惴惴懼也郭注云惴謂危懼也)。

恰恰(苦洽反恰恰用心也)。

行嬖(補詣反廣雅嬖親也謂親幸也嬖愛也諡法曰賤而得愛曰嬖釋名嬖卑也卑賤[(厶@人)/女]媚以色事人得幸者曰嬖也)。

隕下(于愍反爾雅慎墜也謂墜落敗壞者也)。

第四卷

俎醢(上側呂反字書云肉几也下呼改反爾雅云肉謂之醢郭注曰即肉醬是也)。

饕餮(古文[飢-几+刀]叨二字同討高反下又作[彰-章+(飢-几)]同天結反說文貪也又貪財曰饕貪食曰餮也)。

嬖妾(前第三卷釋訖經文從艸作[薛/女]非也)。

糲毒(古文糲[月*丑]二形同而救反通俗文肴雜曰糲也)。

熇即(許酷反埤蒼熱兒也熇熇赤熾盛也)。

仇憾(古文述同音舊牛反爾雅云仇讎疋也怨偶曰仇下胡閻反小爾雅云憾積恨也)。

眾噪(先到反說文鳥群鳴也)。

森然(所金反說文多木長貌也)。

[竺-二+滂]上(敗佳反方言[簿-專+卑]謂之筏南方名[簿-專+卑]北人名筏也)。

真諺(宜箭反說文傳言也俗語也真猶實也言了達真言俗語也經文從口作嘑誤也)。

懾驚(聲類作懾同止葉反廣雅懾懼也字書懾失常也說文心服也)。

躑步(直於反說文躑躅猶豫也)。

臂鋸(下宜作琨又作瓊同音孤魂反)。

嗷嗷(又作嗷同五高反說文眾口愁也詩云哀鳴嗷嗷傳曰來得安集嗷嗷然也)。

磔著(古文[序-予+毛]同竹格反廣雅磔張也漢書景紀中二年改磔曰棄市)。

指擢(苦學反說文擢敲擊也經文作确非此用也确音胡角反确薄地者也)。

梓柎(音南爾疋柎梅樊光注云荊州曰梅楊州曰柎益州曰赤梗葉似豫章無子也)。

第五卷

佶佶(又作佶同燭容反方言佶佶惶遽也經文作懂非也)。

邸閣(丁禮反蒼頡篇邸舍也說文屬國舍也)。

股肱(又作股同公戶反下又竹宏古文厶同古弘反說文股髀也經本曰股廣雅臂謂之肱也)。

仆地(蒲北反說文仆頓也謂前覆也)。

煦沫(盱矩盱俱二反謂吹噓之也禮記煦嫗覆育也鄭玄曰以氣曰煦以體曰嫗盱音詡俱反)。

施罟(古胡反爾雅云魚[罟@人]/古]謂之罟也郭注云罟大網也)。

剡之(千臥反剡猶斫也說文傷折也經文從手作挫辱之挫非也)。

悁悁(於緣反聲類悁憂貌也說文悁忿也言腸中悁悁憤懣也)。

馬蹟(又作跡迹二形同子亦反迹猶步[這-言+(雨/匆)]也車轍馬跡也)。

笮絕(今作窄同側格反笮猶[獸/土]也今謂笮出汁是也)。

第六卷

[金*截]鐻(徒對反說文鐻矛戟秘下銅也經文作鐻市均反鐻干樂器也鐻非也用秘音府備反戟柄也)。

蝮蜓(烏典反下徒典反說文守宮在壁曰蝮蜓在草曰蜥蜴經文作[虫*燕][殄/虫]非體)。

訛病(又作譌吡二形同五和反詩云民之訛言箋云訛偽也謂詐偽也)。

譴崇(棄戰反廣雅譴責也說文謫問也蒼頡篇譴訶也崇音私醉反神禍也)。

暮習(尋立反謂慣習數為也經文作謬傷協丑協二反說文謬讐也聲類謂讐言不止也)。

以賂(力故反詩云大賂南金傳曰賂遺也謂以物相謁請也)。

[式-工+虫]同(又作蚘蟻騰三形同徒得反爾疋食葉曰[鳶-鳥+虫]經作[騰-月]居援反方言蟻螻自關而東或謂之[騰-月]屬[騰-月]非此用也)。

播鼗(又作鞞鞞鼓三形同徒高反鼗如鼓而小持其柄搖之者也旁還自擊山東謂之鞞牢)。

第七卷

足跣(之石反說文跣足下也今亦作蹠經文作[跳-兆+炙]非正體也)。

撿燮(奴協反下思協反捏也燮從火炎燮和也又熟也)。

割解(口孤反謂空其腹也說文割判也方言割[狂-王+(火/刀)]也蒼頡篇割屠也[狂-王+(火/刀)]音剔)。

建旒(治繞反爾雅緇廣充焞長尋旒周禮龜蛇為旒縣鄙建旒鄭玄曰象其扞難避害也)。

徼循(又作邀同古堯古弔二反下又作巡同似遵反徼遮也循行也漢書音義曰所謂遊徼徼循以備盜賊也)。

木梗(加杏反莊子土梗耳司馬彪曰土梗土人木梗亦木人耳土木相偶謂以物像人形皆曰偶耳)。

韃德(或言健陟正言建他歌譯云納也)。

阿譚(徒南反)。

第八卷

頭[弓*莫](先不音釋闕文也)。

齟齬(初忍反毀齒曰齟說文男八月生齒八歲而為齟女七月生齒七歲而毀齒也字從齒七聲)。

拋鉢(普交反拋擲也埤蒼云拋擊也)。

喟然(又作[扁-戶+卜]*又]同口愧口怪二反說文大息也論語云喟然歎曰何晏曰歎聲也)。

蠺虫(力制反說文蚌屬也出海中人食之也)。

曰喃(梵語轉輪聖王名也)。

沆瀣(上河朗反下音養並上聲字楚辭云沆瀣而不可滯王逸注云沆瀣猶浩蕩大波濤也經文作泆洋音光羊並平聲字非此用也)。

蹠翁(之石反蹠補也謂補履老翁也)。

[怡-台+亥]焉(胡大反通俗患愁曰[怡-台+亥][怡-台+亥]亦苦也[怡-台+亥]亦恨也)。

[病-丙+月]痛(烏玄反謂手足[病-丙+月]疼也張揖雜字云痛癢[病-丙+月]疼是也酸足是也經文作[病-丙+月]亦同也)。

太子須大拏經

玄應音

檀特山(或言單多囉迦山或云檀陀山此譯云陰山也)。

須大拏(女加反或言須達拏或云蘇陀沙拏此譯云善與亦言善施也)。

蒼天(錯郎反爾雅春為蒼天注云萬物生蒼蒼然也)。

愕然(字書或作愕同五各反愕驚也)。

為幟(古文[巾*(土/心)]同尺志反幟也通俗文私記曰幟廣雅幟幡也墨子曰以為長丈五尺廣半幅曰幟也)。

蜚蜚(一泉反字林蟲貌也動也下古書飛皆作蜚同甫韋反蜚謂蜚揚也)。

嶽峯(去銜去吟二反下語銜宜金二反廣雅云嶽峯高也亦山阜之勢也)。

嵯峨(才何反下我多反廣雅嵯峨高也楚辭注云山截藥峻蔽曰為嵯峨者也)。

三頤(直追反說文額出也今江南言頤頭朕額乃以頤為後枕高朕之名也經文作髓未見所出也)。

脣[多*頁](丁可反廣雅[多*頁]醜貌也經文作哆充爾丑亞二反非今用也)。

凸臄(徒結反抱璞子作凸凸起也蒼頡篇作[穴/失]不平也經文作映非體也下音寬埤蒼臄尻也說文髀上也)。

下蟻(餘掌反說文搔蟻禮記蟻不敢搔是也字從虫今皆作癢近字也又作痒音似羊反病名也痒非字義也)。

市井(子郢也周禮九夫為井方一里也白虎通曰因井為市故曰市井說文云八家一井象構幹形象壘形也)。

佛說九色鹿經

慧琳音

拂柄(上紛勿反毛詩傳云拂去也鄭注儀禮云拂拭也又注禮記云拂除塵也廣雅云拂亦除也說文拂擊也從手弗聲下兵命反字書云柄執也持也把也操也說文從木丙聲)。

癩瘡(上來大反考聲云癩病也文字典說云惡疾也從疒賴聲或作癩下楚霜反說文瘡瘡也從疒倉聲或作創今不取也)。

踞其(居御反說文踞即蹲也從足居聲也)。

嘖數(上爭格反廣雅嘖怒也責讓也說文嘖大呼也從口責聲或從言作讀也)。

羸提(察限反梵語)。

菩薩睽子經

玄應音

麋鹿(美悲反蒼頡篇云以冬至解角者說文鹿屬也)。

傍惶(蒲光反下胡光反傍惶俳佻也)。

磔磔(五合五闔二反埤蒼磔磔高貌也磔音才合反經文作儼儼非也)。

佛說睽子經

慧琳音

溝坑(上苟侯反說文水瀆廣四尺深四尺謂之溝也從水莠聲也下客庚反蒼頡篇云坑謂溝壑陷也古今正字坑墟也壘也從土亢聲也亢音康浪反)。

熊羆(上許弓反說文似豕山居冬蟄舐其掌掌似人掌也古今正字從能從灬下彼眉反郭注爾雅云似熊而長頭高脚猛憨多力能拔木也說文如熊黃白色也從冈從熊憨音呼甘反)。

蹈地(桃到反劉兆注[穀-(一/禾)+采]梁云蹈履也廣雅蹈行也說文踐也從足留聲留音遙小反)。

怖遽(渠御反杜注左傳云遽畏懼也考聲遽亦懼也說文從辵慮聲也經從心作懼非也辵音丑略反)。

彷徨(上薄忙反下餘章反國語云屏營彷徨於山林之中也顧野王云彷徨猶俳佻也古今正字二字並從彳羊方皆聲也彷徨亦音房今不取也彳音丑尺反)。

果蓏(下驪果反鄭注周禮云果桃李之屬也應邵注漢書云木實曰果草實曰蓏考聲云蓏蔓生之子瓜瓠之屬也文字典說云果實未熟不鬻於市象形果在水上也經文從艸作菓俗字也蓏說文從艸[瓜*瓜]聲[瓜*瓜]音庚也)。

捫摸(上莫奔反下門傳反聲類云捫亦摸也郭注方言云摸謂撫循之也顧野王云摸[打-丁+索]也說文捫即撫持也循即摩也二字並從手門莫皆聲循音旬[打-丁+索]音乘作反)。

太子墓魄經

玄應音

襲續(古文戮同辭立反襲受也廣雅襲及也亦合也仍也)。

故質(之逸反太玄經受質所疑宋忠曰質問也廣雅質亦問也謹也定也)。

矇矇(上莫公反有眸子而無見曰矇下五怪反生而即矇曰矇矇亦無知也)。

空刑(又作因同五桓反廣雅云刑斷也楚辭刑方以為圓王逸曰刑削也)。

噢咿(於六反下於祗反埤蒼內悲也又痛念之聲也經文作喟郁啍三形並非正體也)。

驂駕([凶-义+夕]/心)含反說文駕三馬也居右而驂乘備非常也驂旁馬曰駢駢音妃也)。

鎮頭(牛感反說文低頭也廣雅鎮搖也謂搖其頭也今江南謂領納搖頭為慘鎮亦謂笑人為鎮酌慘音蘇感反)。

選奕(而亮反案選奕猶須[更-一]也呂氏云少選俗謂之選奕言推託不肯為也經文或作選𩇛或作選[泳-永+(而/而)]非也)。

忸怩(又作慙同女竹反下女胝反通俗文慙耻謂之忸怩也上)。

纒有(在哉反廣雅云纒暫也東觀漢記僅也不久也)。

何訾(又作[序-予+訾]同子移反訾量也思也經作賞賞財之賞非體也)。

佛說太子沐魄經

慧琳音

生埋(下買排反字書埋藏也考聲云埋沒也說文從土里聲或作藎)。

作城(石征反說文城所以盛民也從土成聲經文從感非也)。

儲資(直驢反考聲儲積也桂苑珠藎云儲謂蓄物以為備也說文從人諸聲也)。

𠵽轉(冤阮反說文𠵽轉猶臥也從夕從[卍@、]從車作[車*宛]非也[卍@、]音節也)。

轆我(零的反說文車所踐也從車樂聲也經文作僻我考聲云僻偏也說文僻避也毛詩云僻從旁牽也非經義乖也僻音匹尺反)。

虎賁(上呼古反下博門反孔注尚書云虎賁勇士稱也若虎賁戰言其猛也周禮云族賁氏掌執戈者夾王車而趨是也說文虎從虍虎足似人足象形字也虍音呼經文從巾作[虎-儿+巾]非也賁從貝弁聲弁音諱也)。

走獸(收况反爾疋云四足而毛謂之獸蒼頡篇云獸走者也廣雅云獸守也經文從犬作狩鄭注周禮云冬田為狩郭注爾雅云放火燒草亦曰狩非經義)。

烝(上之仍反說文烝謂火氣上行也從火丞聲也經從艸作蒸誤也下諸汝反說文煮猶烹也灑也從火者聲經從水作[泳-永+(者/火)]非也)。

無字寶篋經

慧琳音

慙愧(雜甘反尚書云惟有慙德說文慙亦愧也從心斬聲或作慙慙音[𦉑/虫]感反非經義也)。

大乘離文字普光明藏經

慧琳音

如爛(葉漙反考聲云火光貌也說文火爛也從火閻聲經文作焰俗字漙音妾艷反)。

大乘遍照光明藏無字法門經(無字可音訓)

佛說老女人經

慧琳音

痛𧈧(羊掌反考聲云𧈧痛之微也禮記云𧈧不敢搔也鄭注孝經云抑搔癢痛是也說文𧈧搔也從虫羊聲文字集略或作癢韻略作痒也)。

相揩(客皆反廣雅云揩摩也說文從手皆聲也)。

有[壹*桑](乘朗反考聲云鼓匡也字書鼓材也說文從壹桑聲壹音胡也)。

枹打鼓(上附無反顧野王云枹鼓椎也說文擊鼓柄也從木包聲也經從孚作桴音孚論語云大曰箠小曰桴非經義也下孤五反鼓考聲正體鼓字說文從豈從支象旗手擊之也經中從皮作鼓俗字非也豈音誅屢反支音普卜)。

羸老(累危反前第一義法勝經已釋)。

佛說老母經

慧琳音

相鑽(下祖鸞反顧野王云鑽謂鑄鑿也說文所以穿也從金贊聲也)。

捶鼓(佳鬼反說文捶以杖擊也從手垂聲也)。

禽獸(及今反白虎通云禽者鳥獸之總名也爾雅云二足而弼曰禽說文頭象形從肉今聲禽离[亠/兕]頭相似也經文從犬作[狂-王+禽]非也肉音柔帚反)。

佛說老母女六英經

慧琳音

惛惛(葵營反孔注尚書曰[惛-子+(首-目+彡)]單也謂無兄弟曰[惛-子+(首-目+彡)]也無子曰獨字書云煢煢無所依是也或從耳作瑩文字典說云惛字從[前-別+彡]從子作惛誤也)。

從燧(音遂杜注左傳云燧取火者也許叔重注淮南子云燧五石之銅精圓以仰日則得火考聲云燧者今之火鏡也圓徑二寸許皆有文面窺照日以艾承之便得火文字典說從火遂聲說文或從金作鑿考聲或從車作[車*遂]窺音烏蝸反)。

槌鼓(上陟蝸反聲類云槌槌也考聲槌擊也文字典說從木過聲說文從竹作[竺-二+(乃/木)])。

德護長者經上卷

玄應音

漏泄(思列反廣雅泄溢也泄亦漏也亦發也)。

下卷

門闌(又作欄同苦本反三蒼闌門限也)。

廡廊(籀文作[序-予+舞]同亾禹反說文堂下周屋也廊亦屋)。

紇多(胡沒反)。

毘桎(知栗反皆神名也)。

脂那(唐國名也或言震旦或云真丹神州之總名也)。

月光童子經

玄應音

已索(所格反蒼頡解詁索盡也又亦[仁-二+易]也)。

翳日(於計反廣雅翳掩也方言翳掩也)。

滔天(討高反尚書云浩浩滔天孔注云滔漫也言水盛大若漫天也)。

鷲鳥(脂利反猛鳥也廣雅鷲執也謂能執服眾鳥也鳥之勇銳者曰鷲鷹鷂之類也經文從虫作蟄音除立反虫獸蟄藏也蟄非此用也)。

懼竄(古頰反爾疋懼懼也郭注云即恐懼也)。

遁藏(又作遜遂二形同徒頓反廣雅遁避去也隱也)。

蠅蟻(眠結反爾雅蠅蟻也郭注云小虫似螞風春雨磴者也)。

俾倪(或作[卑*頁]兒兩字又作[敲-高+卑]垠二形字林同普米反下五禮反俾倪傾側不正也)。

叵我(普我反謂搖動不安也經文從足作[跳-兆+叵][跳-兆+我]或從山作[山*叵]峨並非也)。

相[改-己+亭](古文[敲-高+尚][敲-高+亭]棹三形今作打同音宅衡反謂[敲-高+亭]觸也)。

緹幔(他禮反說文帛赤黃色也赤緹線色也)。

赤[此/束](今作[口*束]同醉髓反廣雅[此/束]口也字書鳥喙也或作觜古作[此/一/巾]也)。

霍然(呼郭反霍謂急疾之貌也經文作懼誤也)。

探道(他含反爾雅探取也說文遠取曰探也)。

申日兒經(申日此曰首寂)

玄應音

無垠(又作浪同五巾反垠罅也說文地垠岸也)。

拘耆(或言居枳羅鳥此云好聲鳥經文作[老/巴]誤也)。

鷓鴣(胡葛反下又作鷓同竹甲反鷓似雉而大青色也)。

洪炎(借音以贍反正字作焰又作焰光焰也)。

亘然(歌鄧反亘猶恒也亘亦通也)。

佛說長者子制經一卷

慧琳音

匄食(上葛艾反說文匄乞也人亾財物則乞匄也從人從亾也經作丐俗)。

高燥(下搔早反周易云水流濕火就燥說文燥乾也從火臬聲臬音騷到反也)。

嬈我(奴鳥反說文嬈擾戲弄也從女堯聲)。

蟻動(上閏尹反考聲無足曰蟻有足曰蟲淮南子云昆虫蟻動是也說文蟻亦動也從虫奕聲奕音而究反經文作蟻非也)。

刻鏤(上肯勒反下樓豆反爾雅云金謂之鏤木謂之刻郭璞注云皆謂治璞之名也考聲鏤錯也攻理金銀也杜注左傳云刻亦鏤也說文剛[金*截]可以刻鏤也刻從刀亥聲鏤從金婁聲也經文作鏤俗字也)。

佛說菩薩逝經一卷

慧琳音

嬈我(前長者子制經已釋訖)。

蜎蜎(上一緣反毛詩云蜎蜎者蜀也傳曰蜀赤虫也說文從虫肩聲下肥味反杜注左傳云蜎蜎也郭注爾雅云蜎即負盤臭虫也說文兩字並形聲字也)。

佛說逝童子經一卷

慧琳音

帔袈裟(上音丕顧野王云帔謂帔之於背上也王注楚辭云在背曰帔也說文從巾皮聲經從衣作被亦通借音用也)。

文殊師利問菩提經一卷

慧琳音

重擔(上躑隴反下耽濫反也前第一義法勝經已釋訖也)。

利鈍(突困反前大乘造像功德經已釋訖也)。

大乘伽耶山頂經一卷(菩提留志)

慧琳音

牆壁(匠羊反論語云夫子之牆數仞也孔注云七尺曰仞考工記云牆厚三尺也尚書云無敢逾垣牆顧野王云牆亦垣也說文從嗇爿聲爿音床嗇音色也或作墻又作牆亦作牆雖通用今並不取也)。

時燄(閩漸反考聲火行微貌也孔注尚書云若火然燄燄尚微其所及焯然有次序不可絕也說文亦火微燄燄也從炎冫聲冫音陷也焯音章若反)。

分析(星亦反孔注尚書云分析也聲類云析劈也說文破木也從木斤聲也經從手從片俗字也)。

顧戀(古布反鄭箋毛詩云迴首曰顧顧猶視也又云顧念也廣雅云眷顧也說文云從頁雇聲頁音賢結反雇音同上經作顧俗也)。

佛說象頭精舍經一卷(後魏流支)

慧琳音

砂礫(零的反說文砂礫小石也從石樂聲經從水作沙亦通也)。

係念(奚詣反考聲係謂思在心不[^L@人)/心]也說文從人系聲系音奚計反)。

莖稈(上幸耕反蒼頡篇云草本曰莖考聲竹曰箇木曰枚說文從草莖聲莖音工冷反也下乾[竦*頁]反杜注左傳云稈稈也說文稈禾莖也從禾旱聲也或作[禾*于]今不取經文從草作[艸/幹]說文[艸/幹]莖菜名也乖經義非也)。

大乘伽耶山頂經一卷(元魏流支)

慧琳音

辮髮(上駢[沔-丐+丐]反說文辮謂交織之也從系辮聲辮音別免反經從扁作編誤也駢音蒲眠反[沔-丐+丐]音綿典反)。

懈怠(上佳賣反下臺乃反前順權方便經上卷已釋訖也)。

疲倦(上備悲反賈注國語云疲勞也廣雅云疲猶倦也說文從疒皮聲疒音女厄反倦或從人作倦)。

奮迅(上分問反廣雅云奮振也舒也鄭注禮記云奮動也說文云奮翬猶飛也從奮在田上奮音雖)。

佛說犢子經

慧琳音

[穀-(一/禾)+羊]取(上鈎候反考聲[穀-(一/禾)+羊]取牛羊乳也正體[(圭/木)*爰]字說文或從子作[穀-(一/禾)+子]經從手作搆是搆搆識理不明也與經義乖也搆音奴關反)。

愍惡(片蔑反考聲愍忿好嗔也方言愍亦惡也郭注云愍忿急性者也古今正字從心敝聲敝音毘袂反忿音敷也)。

乳湏(豕隴反郭注穆天子傳云湏乳汁也今江南亦呼乳為湏說文乳汁也從水重聲隴音龍用反)。

佛說乳光佛經

慧琳音

牴蹋(上低禮反說文牴觸也從牛從氏氏亦聲也下談盍反說文踐蹋也從足[日/羽]聲[日/羽]音[土*答]也)。

倩鄉(清性反考聲倩[(倅-亻+(人*人))-十+日]也郭注方言云可假倩也顧野王云倩亦假也說文從人青聲)。

謾抵(上滿盤反說文謾欺也從言曼聲曼音萬也下低禮反考聲抵扞也拒也說文從手氏氏亦聲也經從牛作牴牴是觸誤也)。

鳩飛(上一緣反前菩薩逝經已釋訖也)。

無垢賢女經

玄應音

棹樓(臂彌反西國長者婦名也胎藏經作棹疑字誤也)。

腹中女聽經

慧琳音

倮形(華瓦反[(倮-亠+(人*人))-十+曰]音字也本音盧果反顧野王云倮脫衣露袒也說文倮亦脫衣露體也從人果聲或作裸又作裸或亦作羸字體稍多今依說文從人作倮餘皆不用也)。

鷓鴣(上叱之反下音休也考聲及文字典說皆云鷓鴣怪鳥也察此鳥晝休夜飛說文鷓即鷓也鷓則鷓屬也古今正字二字並從鳥至休皆聲[玄*鳥]或從氏作鷓今不取也)。

佛說未曾有經一卷

慧琳音

戶牖(下由酒反說文穿壁以木為交[聰-耳+片]也從片從戶甫聲所以見日也)。

彫飾(上鳥聊反前彌勒下生成佛經已釋訖下升織反前造像功德經下卷釋訖也)。

繖蓋(上[珊*寸][姝*頁]反顧野王云繖即蓋也文字典說從糸散聲經從手作拌非也糸音貢也)。

穰麥(上號猛反字統云穀名有百總歸於五稷屬謂之穗穀豆屬謂之角穀麥屬謂之芒穀麻屬謂之樹穀案穰麥者即芒穀也考聲云穰穀之有芒者也說文從禾廣聲正作穰也經文從麥作[麩-夫+廣]是大麥也考聲亦云大麥也諸書字並無此字也)。

樓櫓(上漏鈎反爾雅云陝而脩曲曰樓文字集略云樓城上守禦屋也古今正字從木婁聲下盧古反文字集略云櫓城上守禦者露無覆屋也說文從木魯聲婁音同上也)。

甚希有經

慧琳音

率堵波(上孫骨反梵語塔也)。

俱胝(下音知梵語也)。

種殖(承職反杜注左傳云殖長也蒼頡篇殖息也種也多也廣雅殖立也殖積也說文從夕直聲夕音五割反)。

轉女身經(一名腹中女聽經)

慧琳音

阿泥盧豆(梵語也阿羅漢名也)。

盲冥(上莫耕反前大乘造像經已釋下莫瓶反考聲云冥暗也說文冥幽也從日日數十從六凡月十六日始[虧-佳+豆]漸幽暗也從一會意字也一音覓經文從一從具作[宜/八]非也)。

右脇(險劫反說文脇肚兩傍也從肉彐聲彐音叶從三力經從三刀作脇者非也)。

為須(粟瑜反案須者蓮華中蓮臺四面花藥須牙也說文從頁從彡頁音賢結反彡音杉經文從彡作[影/(泳-永+頁)]非也影音普彫反)。

不望(冈方反左傳云非所敢望顧野王云望猶覲也說文從亾從夕從王案望者謂意所希望也覲音記也)。

堅固鎧(開改反前順權方便經上卷中已釋訖也)。

怯弱(上欠劫反考聲云劫怯慳也顧野王云怯畏劣也古今正字怯多畏也從心去聲慳音暖亂反下穰灼反孔注尚書云弱羸劣也考聲弱無力也說文撓也上象撓曲彡象毛羸弱撓弱物并故皆二撓音奴[竺-二+卓]反[竺-二+卓]譙棹反)。

厭悔(於艷反考聲厭倦也苦也說文從厂獸聲厂音罕也)。

無獸(伊閭反說文云犬甘肉無獸足故從肉從甘從犬經從日月作獸或從厂作厭皆誤也)。

陘劣(上咸甲反顧野王云陘迫隘不廣大也說文隘從[阜-(口/十)+(耜-耒)]從夾作陘雖正體為與陘州字相亂故不取且依經文從匚作陘經文從犬作狹是狹習犬馬非此用也匚音謙叶反)。

慳惜(苦閑反廣疋云[堅-土+革]堅也埤蒼云[堅-土+革]遴也[堅-土+革]正體字也古今正字從革馭聲馭音堅經從心作慳俗字也)。

臭穢(上醜况反說文云禽走臭而知其跡者犬也從犬從自自者古鼻字也象形也今俗從死作[自/(餐-食)-又+人])非也下威衛反字書云穢不清潔也惡也說文從禾歲聲)。

除[弁/土](分問反廣疋云[弁/土]弃除之也說文弃掃除糞也從土[厶/一/卅]聲也經從異作[土/異]俗字非也[厶/一/卅]音皮變反)。

洩唾(上逸之反周易云齋咨涕洩也說文洩鼻液也從水夷聲也或音贊經文從水作涕說文云涕泣也非洩唾義也下土課反左傳云晉先軫不顧而唾是也說文口液也從口從垂聲也)。

手捲(倦袁反毛詩傳云捲力也說文捲氣勢也從手卷聲)。

擣藥(刀老反廣疋擣舂也說文擣築也從手壽聲或作搗亦作搗古文字也)。

舂米(束鍾反顧野王云舂謂擣穀為米也說文治粟也從升持杵以臨臼上會意字也世本云雍父初舂杵也宋忠曰雍父黃帝臣也升音拱)。

若[火*敖](伍高反鄭注禮記云熬亦煎也方言熬火乾也凡以火而乾五穀之類也自山而東齊楚以往謂之熬說文乾煎也從火敖聲也)。

抽毳紡[疊*毛](毳音椎芮反。毳者鳥獸細茸毛也。鄭注禮記云毳者毛之細縵也。孔注尚書云奕毳細毛也。說文亦獸之細毛也。案毳衣者採鳥獸細奕五色毛紡績織成文罽以為上服。轉輸聖王服御衣也。紡音芳冈反。杜注左傳云紡緝為纆也。古今正字從糸方聲也。下音牒。[疊*毛]者西國木綿草花如柳絮。彼國土俗皆抽撚以紡成縵織以為布。名之為[疊*毛]撚音年典反)。

機關(上記希反桂苑珠藪云機謂制動轉之關[(七/示)*(入/米)])也顧野王云機者有機麗之物也說文主發動者謂之機弩之類是也從木幾聲)。

筋牽(上居銀反前諸法勇王經已釋訖下遣研反廣疋云牽挽也連也顧野王云牽亦引也說文從牛從一玄聲象牛之牽也冂音癸管反俗從手作牽非也)。

虛偽(上許魚反虛空也說文從丘虎聲虎音虎孤反下危謂反廣雅偽欺也鄭注周禮云偽假也說文云偽詐也從人為聲也)。

倍復(上陪妹反顧野王云倍謂一生兩也考聲云多也敵於本也說文從人音聲音音土口反下扶救反杜注左傳云復重也顧野王云復猶又也又云復猶重更為之也說文從彳復聲彳音丑尺反復音伏經從水作

[泳-永+复]非也)。

患累(力偽反左傳曰相時而動無累後人也劉兆注穀梁傳云累謂連及也古今正字從系叺聲也糸音覓叺音同上也)。

無上依經上卷

慧琳音

煩惱[穀-禾+卯](下苦[角-土+(人/人)]反字書云鳥卵殼也顧野王云凡物之皮皆曰殼也文字典說云卵已孚也從卵殼殼空岳反聲經文煩惱[穀-禾+卯]聲者無明能包含一切諸不善業故以為名也)。

聰黠(下閑八反方言自關而東趙魏之間謂黠為慧也郭注云慧了也文字典說云從黑吉聲)。

毛髮(上莫褒反准經義正合單作毛字今經文從影音作髦是俊彥之義乖經意非也)。

下卷

坑坎(上客耕反爾雅坑墟也郭注云謂壅池墟耳古今正字云坑陷也從土亢聲或從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作阡亦通下可感反周易云坎陷也埤蒼云坎亦坑也說文同周易從土欠聲經文從召他牢反作埴是埴軻義非經意今不取也)。

輶[車*(网-义)](上公屋反說文輶之所湊也從車從穀省聲下武昉反古今正字云[車*(口@义)] [車*虞]音渠也從車冈聲也)。

傭直(上寵龍反毛詩傳曰傭均也郭注爾雅謂齊等也說文亦均直也從人庸聲經從月作[月*庸]俗字也)。

足跟(下良恩反釋名云足後曰跟也說文踵也從足艮聲)。

衣飴(上倚機反世本云胡曹作衣也宋忠云黃帝臣也白虎通云衣隱也隱身形也說文衣依也上曰衣下曰裳從入象覆二人形也[(七/示)*(入/米)]書作衣訛略也下以伊反毛詩云董音謹茶音畷如飴箋云甘如飴也說文云米蘖煎也從食台聲也)。

奕美(上而兗反考工記云欲其柔滑臍之以脂即奕也埤蒼云奕弱也說文從大而聲經從水作濡音櫛濕也非經義也)。

眼瞼(下劫儼反文字集略云瞼目外皮也文字典說從目僉聲)。

無頰(下胡垓反廣雅頰醜也惡貌也說文從頁亥聲經從月作胘足大指也非經意也)。

委佗(下達何反毛詩傳佗佗謂平易也韓詩德之美貌也毛詩箋云亦委曲自得之貌也說文從人它聲經作陀非也)。

捷疾(上潛接反左氏傳曰捷速也王注楚辭捷疾也說文從手辵聲辵子[芸/木]反)。

重擔(下耽濫反考聲云以木荷物也古今正字擔負也從手詹聲也)。

佛說決定總持經一卷

慧琳音

瑕疵(上夏加反毛詩傳曰瑕猶過也廣雅瑕亦穢也說文從玉段聲下自茲反孔注尚書云疵病也劉瓛言蹇反注周易云疵瑕也說文亦病也從疒女格反此聲也)。

螢火(上迴垌反郭注爾雅云螢夜飛腹下有火光禮記曰腐草化為螢也說文從虫從熒省聲也)。

德鎧(下開改反文字集略以金革蔽身曰鎧說文云鎧甲也從金從愷省聲也)。

棄捐(上輕異反孔注尚書云棄癈也爾雅棄[(ㄌ@人)/心]也說文云棄捐也從升音拱推[ㄌ/(ㄗ*)/ㄚ]音般從云土骨反云惡子也故棄之會意字下悅淵反莊子云去國捐俗楚辭云捐亦棄也說文從手月聲月音恚緣反也)。

馳騁(上雉知反下頰領反廣雅云騁馳奔也杜注左傳云騁亦走也說文騁大驅也亦直馳也馳騁二字並從馬也粵皆聲粵音匹丁反)。

謙慙(下孫寸反孔注尚書云慙順也何晏集注論語云慙恭也說文從心孫聲也)。

蛇虺(上射遮反考聲云毒虫也說文虺亦它也它音他古人呼虺為它所以巢居者畏虺故相問云夜來無它乎即虺也從虫也聲下玩丸反玄中記云虺虺身長三四尺有四足形如守宮尋脊有針利如刀甚毒惡中人不逾半日則死說文從虫元聲)。

毒螫(下舒亦反說文蟲行毒也從虫赦聲也)。

謗佛經

慧琳音

綵女(猜宰反鄭注考工記畫繪之事五色備謂之綵是也古今正字云五采彰施于五色謂繪色從糸采聲經文從女作嫫非也)。

阿車波坻(梵語也丁禮反也)。

波羅蜜逕(梵語也下經定反)。

佛說寶積三昧經

慧琳音

薜荔中(上鞞閑反下[黎-(暴-(日/共))+ (恭-共)]帝反梵語訛正云畢[(七/示)*(入/米)]多唐云餓鬼也)。

不羸(力追反文字集略說云劣弱也從羊[羸-女]聲也[羸-女]音驪臥反也)。

恒邊沙(梵語也晉朝古譯也經云恒河邊沙即諸經云恒河沙是也亦名殑伽河西國河名也殑音嶷競反)。

罽毘(上胡瓦反下五蓋反也)。

一切經音義卷第三十三

一切經音義卷第三十四

翻經沙門慧琳撰

入法界體性經一卷 慧琳
如來師子吼經一卷 慧琳
大方廣師子吼經一卷 慧琳
方等脩多羅王經一卷 慧琳
轉有經一卷 無
大乘百福相經一卷 慧琳
大乘百福莊嚴相經一卷 慧琳
大乘四法經一卷 慧琳
菩薩修行四法經一卷 慧琳
希有希有經一卷 慧琳
最無比經一卷 慧琳
前世三轉經一卷 慧琳
銀色女經一卷 慧琳
阿闍世王受決經一卷 慧琳
採蓮違王上佛經一卷 慧琳
佛說正恭敬經一卷 慧琳
善敬經一卷 慧琳
稱讚大乘功德經一卷 慧琳
說妙法決定經一卷 無
諫王經一卷 玄應
示教勝軍王經一卷 玄應
勝光天子經一卷 慧琳
文殊師利巡行經一卷 慧琳
文殊尸利行經一卷 慧琳
貝多樹下經一卷 慧琳
緣起聖道經一卷(此經欠未音訓)
了本生死經一卷 玄應
稻稈經一卷 玄應
慈氏菩薩說稻[廿/幹]經一卷 慧琳
獨證自擔經一卷 玄應

自誓三昧經一卷 慧琳
如來獨證自誓經一卷 慧琳
龍施女經一卷 慧琳
龍施菩薩本起經一卷 玄應
菩薩生地經一卷 慧琳
佛語經一卷 慧琳
八吉祥神呪經一卷 慧琳
八陽神呪經一卷 玄應
八吉祥神呪經一卷 慧琳
八佛名號經一卷 慧琳
盂蘭盆經一卷 玄應
報恩奉盆經一卷 慧琳
灌洗佛像經一卷 慧琳
摩訶剎頭經一卷 慧琳
浴像功德經一卷 慧琳
佛說浴像功德經一卷 慧琳
造立形像福報經一卷 慧琳
作佛形像經一卷 慧琳
內藏百寶經一卷 慧琳
佛說私訶昧經一卷 慧琳
四不可得經一卷 玄應
梵女首意經一卷 玄應
菩薩行五十緣身經一卷 慧琳
成具光明定意經一卷 玄應
溫室洗浴眾僧經一卷 玄應
諸德福田經一卷 玄應
金色王經一卷 玄應
方廣如來藏經一卷 慧琳
大方廣如來藏經一卷 慧琳和尚譯
演道俗經一卷 玄應
百佛名經一卷 玄應
稱揚諸佛功德經二卷 玄應
須真天子經三卷 玄應

摩訶摩耶經一卷 玄應
除恐災患經一卷 玄應
孛經一卷 玄應
不思議光經一卷 玄應
十住斷結經十卷 玄應
菩薩瓔珞經十二卷 玄應
超日明三昧經二卷 玄應
賢劫經十三卷 玄應
右七十一經一百七卷同此卷音。

入法界體性經

慧琳撰

磨瑩(下縈定反廣雅云瑩磨也謂磨拭珠玉使發光明也集訓云瑩飾也或作鏡說文玉色也從玉從熒省聲)。

如來師子吼經

慧琳撰

廣長(上古晃反鄭注禮記云廣猶弘也孔注尚書云廣大也從广嚴檢反黃聲下丈張反毛詩箋云長遠也文字典說云夕也遠也從倒亾從兀從上古化字兀然而化經從艸作萇非經義也)。

指[𧈧-虫](上脂齒反顧野王云謂意之所指又手指物以示人也說文云手指也從手旨聲下齒亦反劉兆注穀梁云指亦[𧈧-虫]也王注楚辭云[𧈧-虫]逐也漢書音義云[𧈧-虫]不用也說文從广音儼𠂔音逆聲經文作此[厂@千]俗字也[厂@千][呼-丁+彳]旱反)。

大方廣師子吼經

慧琳撰

電鬘(下麻班反西國花鬘也若此國珠瓔嚴身之具也本音彌然反今不取此音假借字)。

瘖默(上烏賈反集訓云瘖不能言也案瘖者有聲而無詞也古今正字從疒亞聲疒音女厄反也)。

分割(下普口反左傳云與汝剖分也蒼頡篇剖析也說文剖判也從刀音聲音音土口反音)。

大方等脩多羅王經(此經無字音訓)

轉有經(此經亦無字音訓)

大乘百福相經

慧琳撰

蹠俱羅(梵語音鹿西方翠鳥名也此方無此鳥也)。

矛稍(上莫侯反考聲云酋就茅戈類也說文矛長二丈建於兵車象形也文字典說酋矛經作柔非也今不取也下雙卓反廣正云稍矛也古今正字稍長一丈八尺從矛肖聲也)。

縑索(上涓亮反聲類[(口@(企-止))/月]取也考聲云[(口@(企-止))/月]以繩捕也亦作絹文字典說亦作此縑古今正字從网月聲月音鳥玄反下乘洛反)。

眼[目*(足-口+(丨/((巨-匚)@一)))](下夾葉反說文目旁毛也從目[丨/(足-口+(雪-雨))]聲或作[日*夾])。

大乘百福莊嚴相經

慧琳撰

稀穢(上喜依反孔注論語稀少也爾雅稀也說文疎也從禾希聲下璣氣反漢書云深耕穢種也說文穢稠也從禾既聲)。

疵穢(上音慈下威衛反字書字典云並惡也古今正字從禾從歲聲)。

纖銳(上棲簷反文字典說云纖細也亦小也說文從系鐵聲下悅惠反案博雅云銳利也說文從金兌聲也)。

密緻(下直利反鄭注禮記云緻密也說文從系致聲也)。

白[巾*弗](芬勿反埤蒼云韜髮也古今正字從巾弗聲)。

弓弧像(中戶孤反像名也)。

[車*童]刃(上濯絳反杜注左傳戰車也說文陷陣車也從車童聲也)。

金鉅(渠舉反徐廣注史記曰大堅[金*截]鉅說文大鋼也從金巨聲也)。

麩麥(上莫候反劉熙注孟子云[麩-牛+干]麥有兩鋒者郭注方言云大麥也又王簫云今河北有春種夏熟說文來麥[麩-牛+干]也亦瑞麥也從麥牟聲)。

大鼈(下五高反神仙傳云有列靈之龜背負蓬萊山而弄戲滄海之中也王注楚辭云鼈大鼈也古今正字從黽敖聲黽音猛)。

兩髀(下鞏米反說文髀股外也從骨卑聲或作[骨*皀])。

大乘四法經

慧琳音

所翳(下煙計反方言云翳蔓也蔓亦蔽集訓云陰翳也文字典說云翳隱也蔓音哀改反從羽及毆毆音同上)。

蟠曲(上婆縵反顧野王云紆迴轉也廣雅云蟠也鄭注禮記蟠委曲說文從虫番聲蟠亦曲番音潘正作此蟠經作磐非此義也)。

稠林(上直留反博雅云稠穢也毛詩傳云稠密也說文多也從禾周聲也)。

[綱-口+乂]鞞(下莫安反春秋云鞞補也考聲云蓋也說文從革免聲也)。

菩薩修行四法經一卷

慧琳撰

憤[束-木+大](下奴草反字書云市人猶猥擾也考聲云人諠多也俗作鬧也古今正字從市人不靜聲也)。

希有希有校量功德經

慧琳音

車箱(下削陽反毛詩傳云箱車服箱也蒼頡篇云車藩也說文云大車壯服也從竹相聲)。

淳淨(上垂倫反說文云淳清也從水享聲)。

百倍(下蒲每反王輔嗣注周易謂以一生兩也說文從人音聲音音土口反)。

校量(上交巧反賈逵注國語云校考也說文從木交聲)。

最無比經

慧琳撰

嚴麗(郎計反麗好也孔注尚書云麗施也顧野王云麗謂華靡也說文從鹿丽聲也丽音戾)。

佛說前世三轉經

玄應撰

龕獷(下號猛反集訓云獷惡也說文云獷不可附也從犬廣聲也)。

禱祠(上刀老反下似慈反鄭注周禮云求福當請福之詞得福曰祠說文並從示示音祇壽司聲也)。

無癥(下薄寒反蒼頡篇痕也說文癥瘕也癥痕也經文作槃應從疒女厄反般聲也)。

妊娠(上如鳩反下書隣反廣疋云妊亦[仁-二+身][仁-二+身]音申也毛詩傳云娠懷孕也說文義同並從女壬辰俱聲)。

身餒(於偽反顧野王云以物散與鳥食也廣雅餒亦飢飢音寺也說文從食委聲也)。

餽口(上戶徒反爾雅云餽[飢-几+(面/且)]音之然反左傳云餽其口於四方也說文寄食也從食胡聲)。

佛說銀色女經

慧琳撰

搏若(上奪樂反博雅搏著也顧野王亦令著也禮記無搏飯也說文從手專聲)。

鬚須(上梯帝反許注淮南子云鬚截髮也說文從彡音標弟聲考聲云削髮從刀作刂俗字也下相逾反鄭注周禮云須髮也又從頤下須也說文亦面毛也從彡從頁象形字也)。

挽我(上無返反聲類云挽引也從車作輓說文從手免或聲也)。

佛說阿闍世王受決經

慧琳撰

哽噎(上嬰綆反考聲云哽氣塞也聲類留嗑喉中也亦體食也說文從口更聲下煙結反毛詩傳噎不能息也郭注方言云壹痛也說文食在喉也從口壹聲)。

採蓮違王上佛受決號妙華經

慧琳撰

採蓮(上猜宰反考聲云采取也說文從爪從木今經從手通用也)。

[怡-台+(選-(這-言))]然(上五各反字書[選-(這-言)]驚也說文從心[選-(這-言)]音與上同聲也)。

佛說正恭敬經

玄應撰

蹠足(上徒葉反廣雅云蹠履也聲類蹠躡古今正字蹠蹈也從足棠聲棠音葉也)。

趨足(上丑狡反上林賦趨間也說文遠也從走卓聲也)。

善敬經

慧琳撰

指抓(下側絞反左傳云手甲也埤蒼抓搯也亦作爪說文抓刮也從手爪聲也)。

[腐-付+一]膊(下膀莫反集訓云膊胷膊也亦作膊說文肩甲也從骨專聲專音浦也)。

椎撲(上直追反太公六韜曰椎重八斤柄長五尺顧野王云椎所以轉物也說文從木佳聲經文作此槌俗字也下龐邈反字書云相撲手搏也說文從手業撲擊也搏音博經文從業聲業音卜從人作僕訛也)。

鈎[此/束](下茲髓反或作[口*束]考聲云鳥口從此束音刺聲字書或作古今正字從此作觜經作[口*(佳/乃)]俗字也)。

荷擔(下航濫反考聲古今正字云擔負木荷物從手也詹聲也)。

稱讚大乘功德經

慧琳撰

謗讟(下同庶反杜注左傳云讟誹也方言痛也廣雅讟惡也說文從詰賣聲詰音乾敬反)。

捶打(上佳委反說文捶杖擊也從手垂聲也)。

匾[匚@虎](上邊巧下土奚反考聲作匾[匚@虎]並薄兒也經作[月*扁][月*弟]俗字也巧音涵也)。

矧陋(上坐莎反廣雅短也古今正字云矧字從矢坐聲也)。

澍陋雨(上朱戍反淮南子云澍而不澍也春雨之灌万物也說文云澍時雨所以澍生万物無地也從水從尉聲尉音駐次正法字顧野王云常也無地無戒法則也又放効模範也爾雅云法獨也廣雅云合也說文云灋平如水廡所以不直而去之會意字也廡音宅蕪反)。

綜攝(上子宋反列女傳織可以喻治政推持絲而往引而來者曰綜說文機纒交者也從糸宗聲也)。

枯槁(上苦胡反考聲木乾死也亦作[歹*古]說文枯朽也從木古聲下苦浩反說文槁亦枯也考聲亦乾也從木高聲也)。

佛說妙法決定業障經(無字可音訓)

諫王經

玄應撰

黼黻(上弗禹反下甫忽反考工記畫繪之白與黑謂之黼黑與青謂之黻爾雅事章也斧謂之黼郭璞曰黼文畫為斧形黼字從耑音知雉反經文從首作[首*甫]非也)。

恆攘(丘方反下而羊反說文恐惶遽也楚辭遭此世之恆煩擾也謂煩攘是也)。

口噤(又作噤同渠飲反噤而不言王逸注楚詞云噤閉也閉口為噤也)。

葆羽(又[羽*包]同補道反漢書作合聚五色羽名書羽葆謂為葆也)。

噢咿(於六反下於祗反埤蒼噢咿痛悲之也亦聲也)。

闐闐(又作填同徒堅反詩云振旅闐闐言盛兒也亦群行聲也)。

示教勝軍王經

玄應撰

倡優(齒陽反說文倡樂也蒼頡篇樂也證也戲笑之伎也謂樂倡俳也優笑以自人所為戲怡悅也)。

綺屝(又作[袖-由+巴]同普亞反襪也通俗文廣雅云屝復曰屝也)。

錦衾(袞金反字林衾大被也)。

駿馬(子閏反穆天子傳曰天子稱駿馬百匹郭璞曰馬之美馬才良文駿者也)。

瞑目(覓田反說文瞑翕也爾雅翕合也)。

辟手(裨役反謂舒手附身也廣雅辟除也)。

日暴(蒲[冒-目+月]反暴晞乾曬也說文從出從升米字意也字從日從升音巨恭反)。

雨[溷-口+束](在賜反浸也通俗文水曰漬漬潤濕也)。

霜封(府龍反封厚也亦緘檢之也固之也)。

筋骨(居欣反說文肉之有力者筋字從竹也)。

殉利(辭俊反蒼頡篇云殉求也廣雅云殉營也)。

佛為勝光天子說王法經

慧琳音

懊悔(烏老反文字集略懊懣奴道反爾雅懊亦忤五煥反說文從心奧聲下呼會反毛詩傳曰悔恨也劉瓛言蹇反注周易悔改也說文從心每聲也)。

黔黎(上儉廉反鄭氏注禮記黔首也說文從黑今聲下力奚反孔注尚書[黎-(暴-(日/共))+(恭-共)]眾也古今正字從黍[(鰲-魚)-禾][(鰲-魚)-禾]音利聲)。

溘然(坎合反至也楚辭云溘奄忽而之亦至也說文從水盍音合聲也)。

白[疊*毛](下甜頰反埤蒼云[疊*毛]細毛布也考聲云亦草花布也文字典說從毛疊聲疊音同上)。

縈身(於營反收卷也說文從系縈省聲)。

[跳-兆+(梳-木)]通(上所初反經作踊寫人誤也)。

鈴鐸(上力丁反鈴小鐸也說文從金令聲下唐洛反鄭注周禮鐸大鐸也說文從金畢聲也)。

[刀/田/火]鼈(上語居反水[乏-之+虫]下必滅反考工記肉骨者也呂氏春秋山海經亦介也從黽徹聲黽音猛徹音毗袂反)。

鼃鼃(上阮援反說文鼃大鼃也從黽元聲下大河反郭璞注山海經云鼃似蜥蜴長丈餘有鱗皮可以為鼓也說文水蟲也從黽[咒-几+里]省聲[咒-几+里]音那也)。

文殊師利巡行經

慧琳撰

晡時(上補胡反許注淮南子日行至申為晡時悲谷者日入處也顧野王云悲谷是日加申時也說文從日甫聲也)。

佛說文殊尸利行經

慧琳撰

誹謗(上音斐下補浪反說文誹猶謗也杜注左傳謗亦毀也大戴禮堯立誹謗之木文字典說並從言非旁俱聲也)。

貝多樹下思惟十二因緣經

慧琳撰

極劇(渠戟反顧野王云劇甚也說文作劇正字也從刀康聲經作劇俗字)。

緣起聖道經(此經未有本可音訓)

了本生死經

玄應撰

苦懣(古文懣同莫本反說文煩也蒼頡篇懣悶也亦憤也)。

常啖(又作噉同徒感徒濫二反喫啖也)。

[米*酉]稗經

玄應撰

生穗(又作采同辭醉反說文禾成秀人所收也)。

慈氏菩薩所說大乘緣生稻[卅/幹]喻經

慧琳撰

鷲峯(上音就下芳封反案天竺國靈山也在摩竭陀國此山高峻鷲鳥栖止此鳥形狀似鷗而小亦怪鳥也常食死屍若翔集聚落邑中必有死[一/(口*口)]/一/工]以此咎徵故名靈鷲經文在此山說也故標顯其舊名祇闍崛山梵語訛轉也亦名鷲山也說文從山鳥聿就聲者也)。

錯謬(下眉救反顧野王云謬猶僻也鄭玄云謬誤也釋名云謬差也方言詐也說文從言麥力又反聲也)。

生莖(下幸[禾*井]反蒼頡篇草本曰莖說文從艸至聲音輕)。

植種(上乘力反鄭注周禮根生之屬也孔注尚書植置也方言樹立也說文從木直聲下鍾勇反孔注尚書云種布也顧野王云謂取種布於土中也說文從禾重聲也)。

竅隙(上企曜反鄭注禮記竅孔也說文空也從穴敷聲下卿逆反廣雅裂也顧野王隙猶穿穴也隙壁隙也說文從阜[少/日/小]聲也)。

耽著(上都南反考聲云耽嗜也孔注尚書云過樂謂之耽從女作妘亦作此媿或也)。

沃潤(上烏穀反考聲云沃灌也古今正字從水夭聲也)。

如稱(蚩證反廣雅云秤度也考聲正作稱經作秤俗字也說文從禾再再音上同聲也)。

低昂(上丁[前-別+勺]反博雅云垂也蒼頡篇低俛也古今正字從人氏音底聲經文作此[佞-亼+一]俗字也下五剛反說文高也從日印聲印音同上也)。

獨證自誓三昧經

玄應撰

句潭(下徒南反或言瞿曇彌梵言輕重也)。

趨第(丑控他弔二反上林賦趨郭璞曰懸擲也說文趨遠也)。

金贈(在證反贈送也遺也說文以玩好之物相送曰贈)。

謳合(又作嘔謳二形同烏侯反爾雅徒歌曰謳廣雅謳喜也)。

鉢和蘭(亦言鉢和羅梵言訛轉也此云自恣食也)。

佛說自誓三昧經

慧琳撰

交露(交自也經作琰非也下音路也)。

莎呵(素河反下音河梵語)。

研精(齧賢反廣雅云研熟也說文研[石*靡]從石干聲經作研俗字也干音牽也)。

句睽(失冉反梵語西國名)。

捷搥(上音[虔-文+女]下直追反已於善敬經釋訖)。

佛說龍施女經

慧琳撰

危[月*色](七歲反廣雅[月*色]弱也顧野王云[月*色]肉莛易斷也說文云從肉從絕省聲經文從危作脆誤也)。

龍施菩薩本起經

玄應撰

嚶嚶(烏耕反謂鳥鳴也爾雅丁丁嚶嚶相切直也)。

悵悵(力尚反廣雅云謂悵悵悲然愁也)。

縷陳(力主反言數如絲縷多難陳也經文作屢非體也)。

菩薩生地經

慧琳撰

精廬(呂猪反考聲云廬庵類也杜注左傳云廬舍也說文從广嚴檢反廬聲也)。

槌捶(上鷄跖瓜反考聲云槌馬策杖也說文從木過聲也下之藥反說文捶謂擊也從手垂聲)。

急愨(下裨列反方言急性也說文云愨惡也郭注云愨從心徹聲也)。

誣冈(上武膚反注禮記及杜注左傳云欺也鄭云誣亦冈也說文從言從巫聲也)。

觥突(上丁禮反聲類中作[牛*(一/?)]字[打-丁+互]音底觸也亦至也古今正字從角氏聲也)。

稍稍(稍教反顧野王云稍稍侵漸也廣雅云稍稍小也說文云從禾肖聲)。

佛語經

慧琳撰

卑掾(鉛絹反蒼頡篇掾指也漢書官府掾也說文從手彖聲彖音湍亂反)。

佛說八吉祥呪經

慧琳撰

[颯-台+(𠂔-乂+又)]陔(梵語也上盤鉢反)。

因抵(丁禮反大戴禮云抵猶推也方言云抵刺也經作此[打-丁+互]俗字也說文從手氏音底聲)。

無央(約章反王注楚辭央盡也說文從大在冂聲廣雅云央音於仰反考聲云失容也經文從革作鞅與經義殊[垂-工+冫]今不取)。

[革*必]蜜(上頻必反梵語也)。

八陽神呪經

玄應撰

肉噲(口壞反國土名也依字咽也三蒼亦快字也)。

八吉祥神呪經

慧琳撰

缺減(犬悅反蒼頡篇缺虧也說文從缶夫苟反夫吉穴反聲下甲斬反說文減少也從水咸聲也)。

逮得(臺賴反毛詩逮及也經作逮俗字也說文從辵隶聲辵音丑略反隶音第)。

諛調(上庸朱反說文諛亦諂也從言與聲經作此諭是曉諭字也與經義乖也下丑冉反何注公羊傳調[佞-二+亻]也從言閩聲或經作此諂俗字也)。

八佛名號經

慧琳撰

熊羆(上音雄說文熊似豕山居冬蟄之獸從能…必遙反聲下鄙皮反郭注爾雅云羆似熊長頭高脚能拔樹說文黃白文也從熊罷省聲也)。

豺豹(上床諸反豺狼屬也郭注爾雅云豺脚似狗也顧野王云霜降之日豺乃祭獸是也說文從豸音雉才聲下包教反毛詩亦作豹黃羆是也說文似虎圖文從豸勺常藥反聲也)。

芬馥(上芳文反下馮福反鄭注儀禮云芬猶香也說文從艸分聲毛詩傳云馥亦香也文字典說云從香復聲)。

盂蘭盆經

玄應撰

盂蘭盆(此言訛也正言烏藍婆拏此譯云倒懸案西國法至於眾僧自恣之日云先亡有罪家復絕嗣亦無人饗祭則於鬼趣之中受倒懸之苦佛令於三寶田中俱具奉施佛僧祐資彼先亡以救先云倒懸飢餓之苦舊云盂蘭盆是貯食之器者此言誤也)。

往餉(尸尚反廣雅餉遺也說文餉饋也饋餉也)。

錠燭(音定又殿韻集云有足曰錠無足曰鐙經文作挺非也)。

鉢羅和飯(獨證自擔經云鉢耳此釋云和蘭亦梵言輕重自恣食也)。

汪洋(烏光反下以章反楚辭云臨極也淵子汪洋王逸曰大水廣兒說文汪洋深廣兒廣雅汪汪大水也)。

。

六種親屬(漢書以奉六親應劭曰六親者父母兄弟妻子也蒼頡篇親愛也釋名云[打-丁+親]也言相隱[打-丁+親]也)。

佛說報恩奉瓮經

慧琳撰

乳哺(上儒主反下蒲慕反許注淮南子云哺口中嚼食也說文從口甫聲也)。

[麥*酋]飯(昌沼反字林熬米麥也說文從麥酋就由反聲經文作麩俗字也)。

汲灌(上紀立反說文汲引水也從水反聲下宮換反晏嬰云灌沃也說文從水隴音桓聲也)。

灌洗佛形像經

慧琳撰

臠肉(力轉反字林云臠切肉也說文從肉[戀-心]劣專反聲也)。

僉然(上七尖反孔注尚書云僉皆也說文從亼慈入反從叩音諠從从古從字)。

佛說摩訶剎頭經

慧琳撰

掇而(奴和反鄭注禮記澤手掇莎也說文從手委聲莎音素和反)。

紺黛(上甘暗反說文深青色也從系從甘聲下徒賚反說文眉黑也從黑代聲也)。

佛說浴像功德經(三藏寶思惟譯)

慧琳音

浴像(上瑜屬反考聲云浴洗也說文洛洒身也從水谷聲洒先禮反)。

佛說浴像功德經

慧琳撰

[麥*夫]片(上撫無反說文麥皮屑也從麥夫聲也)。

瀝取(上靈滴反蒼頡篇云水下滴瀝也說文從水歷聲也)。

造立形像福報經

慧琳撰

柔奕(而充反博雅奕弱也從而從大或作碩也)。

恢上(苦回反杜注左傳恢火也說文從心從灰聲也)。

佛說作佛形像經

慧琳撰

拘鹽(上音俱下余廉反梵語國名也)。

佛說內藏百寶經

慧琳撰

漚和(梵語於侯反)。

媾精(上古候反周易曰媾遇也王注云女遇男也經作此邁誤也說文從女萇音與上同聲)。

漱口(上搜皺反考聲漱水激盪也禮記曰雞初鳴咸盥漱是也說文從水款所六反聲)。

繖蓋(上珊宣反東觀漢記時天大雨上騎持繖蓋顧野王云繖即蓋也說文從糸散聲經文作此傘未詳亦俗用字)。

私呵昧經

慧琳撰

戰慄(力質反杜注左傳云慄謹敬也尚書云慄慄危懼是也說文從心栗聲也)。

肅然(上修育反孔注尚書云肅敬也又曰肅嚴也毛詩箋云肅肅嚴止之兒也諡法曰強德克義曰肅說文義同從聿汝涉在[櫛-木]烏玄反)。

炳意(上碧皿反廣雅云炳明也說文云從火丙聲也)。

有遏(安割反孔注尚書云遏絕也蒼頡篇遏謂遮也說文從辵曷音褐聲)。

僮孺(上徒東反鄭注禮記云僮未冠之稱也說文從人童聲下如喻反孔注尚書稚子也說文從子需聲俗作此[子*(烏-白+(十/甲))]今不取)。

蠕動(上如允反淮南子昆蟲蠕動也說文從虫奐聲也)。

四不可得經

玄應撰

捻箭(又作斂同乃叶反謂以手指捻持也)。

梵女首意經

玄應撰

入館(古換反說文客舍也周禮五十里有候館案客舍逆旅名候館字從食今有從舍作館近字也)。

无喆(又作哲惹二形同知烈反爾雅哲智也方言齊宋之間謂智為哲哲明了也)。

菩薩行五十緣身經

玄應撰

佛塔(他盍反或云塔婆或作偷婆此云方墳亦言廟一義也經文從革作鞞公市反藁也亦防汚也鞞非此義也)。

成具光明定意經

玄應撰

[廿/沃]若(又作沃同於縛反詩傳云沃若猶沃沃然也沃柔也濕也亦從下溜出也)。

卓犖(力角反謂奇異也)。

瞢瞢(莫登反瞢瞢然亂也悶也亦無光也)。

真諺(言建反諺俗言也言了別真俗語無疑難也經文從口作嘑俗非也)。

褒訕(補高反案褒猶揚美之也進也訕謗也)。

剗貪(又作鑿同初簡反廣雅剗削也聲類云剗平者也)。

躓礙(上音致通俗文事不利曰躓限至曰礙經文作綴非也)。

潭然(宜作憺徒濫反憺猶安靜也深水曰潭音徒南反)。

眉毛(美飢反說文目上毛經文作[(尸@目)*毛][共/毛]二形非也)。

眼瞼(居儼反字略云眼外皮也經文作睫眊二形並非此用也)。

諱訛(爾雅資爾反通俗文云難可謂之諱訛經文或作啤吡)。

[病-丙+((宋-木)/火/又)][亭-丁+老](古文[亭-丁+老]耄二形今作耄同莫報反禮記八十曰耄注云耄愒忘也亦亂也經文作[(宋-木+老)/(老*老)][宋-木+老]二形誤也)。

棚閣(蒲萌反通俗文連閣曰棚棚亦閣也蒼頡篇樓閣也謂重屋複道者也)。

公姑(又作公同之容反釋名云俗謂舅璋名公言所見敬忌見之公懼自肅齊也)。

盥手(公緩反說文澡手也案凡洒澡物皆曰盥不但手也字從白水皿上意也)。

溫室洗浴眾僧經

玄應撰

溫痺(必二反風痺病也濕病也謂不能行也)。

苾芬(又作𦉑𦉑𦉑[舌*必]四形同蒲結反埤蒼大香也苾苾然芬芬香也)。

諸德福田經

玄應撰

枯槁(古文[歹*高]同苦道反字林木枯也)。

迄今(吁訖反爾雅云迄至也)。

金色王經

玄應撰

粃[如/米](渠煮反下匿女反蒼頡篇粃[如/米]餅餌者也江南呼為膏糗音還字苑粃[如/米]膏糗果也)。

大方廣如來藏經(晉翻)

慧琳撰

屢意(菩薩名上於艷反)。

覆蔽(上若務反賈注國語覆蓋也說文從西復聲下必袂反杜注左傳云蔽障也考聲云掩也說文從艸蔽裨袂反聲西呼賈反)。

皮[禾*會](苦外反蒼頡篇[禾*會]糠也字書云[禾*會]麤糠也經作此[禾*會]俗字)。

糟糠(上早勞反楚辭云哺具糟獸其醜說文酒滓音緇史反從米曹聲下苦綱反郭注爾雅糠米皮也說文亦穀皮也從禾康聲經從米作糠俗也)。

核內(衡革反顧野王云果實中核也說文從木亥聲)。

見幣(毗袂反鄭注禮記云大幣所以享先也又曰幣帛也說文從敝毗袂反從巾也)。

鑄師(朱戍反左傳鑄謂煬陽向反銅為器也又銷金也說文從金壽聲)。

繪蓐(昔燭反聲類云蓐薦也郭注爾雅云蓐席也說文從艸辱聲也)。

大方廣如來藏經(興善三藏新譯)

慧琳撰

痿痺(上委為反鄭注禮記痿病也說文從疒委聲下慈醉反毛詩傳曰痺病也說文從疒卒聲疒音女厄反也)。

[(土/儿/夕)*力]沒(上力登反字書云或陵字也王逸云陵侵侮慢易也杜注左傳云侮我也古今正字從力麥音上同聲也)。

須[蕊/糸](粟逾反說文正體從彡作須彡音衫頁音頡象形也經從髟作[髟/眉]俗字也髟音標下而捶反王注楚辭云蘘花實兒也廣雅云蘘花也說文從艸從三心從糸也)。

[兌*皮]去(上丑劣反埤蒼云[兌*皮]皮破也說文從皮兌聲也)。

粟[禾*(尤-尤+木)](脣律反爾雅云[類-犬+日]粟也說文從禾术聲經作[序-予+禾]非也)。

懷挾(上戶乖反經從心通用說文正字作褰褰挾也從衣[亼/(罩-卓+(二* | *二))]聲下嫌頰反何注公羊云挾褰也爾雅云挾藏也說文持也從手從夾聲經從人作俠誤也)。

金甌(音專埤蒼云[鹿*瓦]甌也經從石作磚俗字也說文從瓦專聲也[鹿*瓦]音祿)。

跳驀(上徒聊反說文跳躍也從足兆聲下萌伯反考聲云驀踰也說文從馬莫聲也)。

演道俗經

玄應撰

給贍(聲類或作[飢-几+詹]同時艷反贍助也字書贍足也謂周足也)。

[讚-貝+日]八(側禁反廣雅[讚-貝+日]毀也亦讒也一云旁入曰[讚-貝+日]也)。

百佛名經

玄應撰

瞿噓(借音犖俱反)。

婆瑳(千我反)。

媵德(翼證也)。

稱揚諸佛功德經下卷

玄應撰

洞清(古文術迴二形同徒貢反案洞猶通過也亦深[遽-虎+穴]之兒也經文從口作响非也)。

須真天子經上卷

玄應撰

鋒邈(蘇木反)。

[雨/對]陀(徒對反)。

瞽(止構反)。

中卷

勇悍(胡旦反蒼頡篇悍桀也說文勇亦悍也)。

弧弓(戶都反說文木也周易黃帝作弦木為弧剡木為矢是也)。

建箭(居健反建立也亦樹也)。

摩訶摩耶經

玄應撰

涵潤(胡耽反說文水澤多也詩云[讚-貝+日]始既涵是也)。

[金*煞]翮(字林山瘵反謂張翼也淮南子云飛鳥[金*煞]翼許重曰[金*煞]羽而飛也)。

除恐災擯經

玄應撰

溝巷(胡絳反謂須陀洹人也此言入流或言至流今言溝巷者取其流水處也經文作港古項反字略云水分流也即經中云分布果是其義也)。

李經抄

玄應撰

蚊蜂(巨義反聲類云多足蟲也關西謂[朮/虫]洩為蚊[虫*朮][朮/虫]音求俱反下所誅反)。

廝米(析移反廝下也字書廝役也謂賤役也今取其義也)。

睚眦(五賣反下助賣反廣雅睚裂也說文以為眦目匡也淮南子云曠目裂眦即其義也)。

媿嬾(上相列反下徒木反相狎習謂之媿嬾經文作泄瀆非體也)。

妖孽(字體作孽同五竭反說文衣服歌謠草木之怪謂之妖禽獸蟲蝗之怪謂之孽孽災也)。

魯鈍(力古反論語參也魯孔安國曰魯鈍也謂人昏鈍者也)。

吃[口*(刃-、+(子-了))](宜作[口*刃]同音刃吃刎猶堅鞭也謂人無識也)。

辜較(又作推漢書音義曰辜固也較專也謂[矢*見]固販鬻以求利專略)。

譙譙(又作曉呶同才妙才焦二反蒼頡篇譙云訶也亦媿也譙蹶也下女交反譙譙謹呼也廣雅譙鳴也說文云恚呼也蒼頡篇訟聲也)。

鷓[慈*鳥](上郎都反下才資反說文水鳥也蒼頡篇鷓[慈*鳥]似鷓而黑也鷓音五歷反)。

不思議光菩薩所說經

玄應撰

鴈鳩(又作[鸚-女+佳]同其俱反即[鸚-女+佳]鳩也)。

十住斷結經第一卷

玄應撰

纏纏(力前反字書纏纏不解也)。

戢在(側立反戢聚也斂也說文藏兵器也經文從手作戢非也)。

滲漏(疏蔭反滲盡也下漉曰滲滲亦竭也)。

闔塞(於儉反閉門人也宜作掩掩藏也蔽也)。

第二卷

蜜欸(又作款同口緩反蒼頡篇欸誠重也至也說文欸意有所欲也)。

揮淚(許歸反揮灑也說文云揮奮也謂奮振去之也)。

第三卷

棚閣(蒲萌反通俗文連閣曰棚經文作闢普耕反門聲也闢非此義也)。

嬈固(乃了反下又作恣同古護反三蒼云嬈弄也煩也謂煩擾戲弄也諸經有作嬈或作[男*男]音同嬈摩登伽經作擾蠱音公戶反厭蠱也字林蠱音古護反)。

第四卷

勗勉(虛玉反謂勉勵也方言齊魯謂勉為勗也)。

道撿(居儼反大品經云若入聲聞正位是也撿攝也蒼頡篇撿法摩也)。

第五卷

驍然(呼馘反驍然忽也義亦與[圭/石]字同音乎覓反[圭/石]然也馘音古麥反)。

燻煨(徒郎反下烏迴反通俗文熟灰謂之燻煨亦煨也廣雅煨溫也經文作燻於文反烟燻光氣也說文鬱煙也燻非字體也)。

門闕(古文[門@血]同呼域反爾雅秩謂之闕郭璞曰即門限也秩音千結反)。

第六卷

或[天/明](鴉猛反明也)。

婆搓(千何反或作婆叉河亦云博叉河大池西面河也馬口而出流入西海也)。

[夢-夕+登]薈(徒登丁鄧二反韻集笑臥極也下亾登反經有作躑愷槽並非體也)。

第七卷

六湮(於仁反說文湮沒也爾雅湮落也亦下也)。

第八卷

[(爽-(爻*爻)+(目*目))*斗]水(九愚反廣雅[(+/(目*目)/大)*斗]酌也說文[(+/(目*目)/大)*斗]搗
斟也抒也經文作拘非體也或從酉作酌亦非)。

第九卷

蚊行(渠支巨宜二反謂蟲行兒也周書蚊行喘息是也)。

哂然(字書作咧或作吹同式忍反三蒼小笑也論語夫子哂之馬融曰哂笑也禮記笑不至哂鄭玄曰齒
本曰咧大笑則齒本見也)。

愚戇(都絳反說文愚癡也戇也聲類韻集音丑巷反)。

第十卷

遮迦越羅(此譯云轉輪聖王正言斫迦羅此言輪伐刺底此云轉名轉輪聖王順此方語也)。

菩薩經第一卷

玄應撰

恭恪(古文憲同口各反恪敬也字林恪恭也)。

曩昔(奴朗反爾雅曩久也猶往久古昔也)。

塵暄(又作[土*壹]同於計反爾雅終風且暄傳曰陰而風曰暄暄亦翳也言奄翳曰光使不明也)。

第三卷

亘然(歌鄧反亘猶坦然也詩云亘之秬秠傳曰亘遍竟也秬音巨秠音扶鄙反)。

羯毘(或言羯隨或曰迦毗或言迦毗此是梵語音訛也此譯云迦毗聲迦羅者名為好聲鳥也)。

第六卷

僥倖(古堯反下胡耿反僥遇也倖翼慶也俗謂幸為倖倖謂非其所得而得之也)。

第七卷

貪饕(又作飡同他結反說文飡亦貪也又曰貪財曰饕貪食曰饕)。

拘隣(或作居隣或作拘輪皆梵語訛也此云本際則經中尊者了本際尊者智本際皆是也此則矯陳如
也)。

邠穉(又作分穉或作邠穉文陀弗應云富羅曼陀弗多羅此譯云滿嚴飾女或言滿見子也)。

第九卷

苾芬(又作𦉑𦉑𦉑[黍*必]四形同蒲結反埤蒼苾火香也詩注云苾苾然芬香也)。

阿惟顏(案菩薩十住經云第十阿惟顏住謂一生補處者也)。

鑿以(又莧反說文一曰平[金*截]也蒼頡篇云削平也)。

不泄(思列反泄溢也亦發也廣雅泄漏也)。

第十一卷

超卓(耻驕反跳上車也超越也出前也遠也踰也下陟角反卓高也釋名云超卓也舉脚有所卓越也)。

第十二卷

分衛(此言訛也正言儻茶此云團波多此云墮言食墮在鉢中也或言寘茶夜此云團團者食團謂乞食也)。

鏗然(又作[木*身][車*真]二形同口耕反說文[車*真]堅也廣雅[車*真][車*真]然堅也)。

料量(力條反說文料量也料亦數也字從斗經文作科苦和反非也)。

超日明三昧經上卷

玄應撰

懾伏(聲類作懾同止業反說文心服曰懾廣雅懾懼也字書失常也)。

媿恤(私惟反爾雅媿安也恤收也)。

恢[弓*口](又作[糸*(厂@火)]同苦迴反字林恢大也)。

纖介(家蕘反周易憂悔吝者存乎介韓康伯曰介纖介也劉瓛曰介微也)。

譎詭(又作囁同公穴反下又作恠同居毀反方言自關而東西或謂詐為譎恠亦奇怪也)。

浮譁(呼瓜反尚書無譁聽命孔安國曰無譁譁也蒼頡篇云譁言語譁譁也)。

不控(古効反左傳有人而控罪莫大焉也注云控報也論語云賊而不控是也)。

五兵(周禮司兵掌五兵鄭眾曰五兵者戈殳戟酋矛夷也若步卒五兵則無矛夷而有弓矢也)。

消殞(古文作[壹-豆+(死/土)]同於計反爾雅殞死也尚書殞戎殷注云殞煞也亦盡也)。

弘綽(又作蕘同昌若反說文綽緩也綽亦寬也)。

下卷

淖情(字林女卓反三蒼昌若反又音徒歷反淖約好兒也)。

分賦(方句反賦布也爾雅賦斑也郭璞曰謂斑布與之也)。

網繆(直流反下亡侯反詩云網繆束薪傳曰網繆纏綿也)。

寇害(口候反說文寇暴也廣雅寇抄也尚書寇賊姦宄薄甯集解云寇群行攻剽者也字從完從支剽音疋妙反)。

躊躇(腸留反下腸諸反廣雅躊躇猶豫也亦躑躅也)。

羆者(耻俱反似狸而大爾雅今羆虎大於狗文如狸博物志云羆大能化為虎)。

苑囿(于救反三蒼養牛馬林木曰苑字林有垣曰苑無垣曰囿所以養禽獸者也囿亦禁苑也)。

城廬(力居反別舍也亦寄止也黃帝為廬以避寒暑春秋去之冬夏居之故曰寄止)。

謙冲(說文作盅同除隆反字書冲虛也亦中也)。

屢聽(力句反爾雅屢亟也亟數也亟音祛記反)。

訾量(又作[序-予+訾]同子移反訾亦量也說文思稱意也)。

蹉跌(千何反下徒結反蹉跌也通俗文失躑曰跌廣雅云跌差也亦偃也)。

未孚(字體作[起-巳+孚]同芳務反禮云無[起-巳+孚]往鄭玄注云[起-巳+孚]疾也廣雅云[起-巳+孚]行也)。

一鍼(聲類今作針同支謀反廣雅鍼刺也說文所以縫衣也)。

賢劫經第一卷

玄應撰

光耀(古文曜同餘照反廣雅曜照也明也)。

不挾(胡頰反挾懷意也爾雅挾藏也經文作挾和也協非此義)。

穡積(字書作蓄同勅六反蓄積也眾也)。

痂痂(古遐反下于軌反廣雅痂瘡也痂毆傷青黑腫也)。

[邱-丘+半]伴(石經作[邱-丘+半]邦[半*邑]三形同補江反)。

准平(說文作準同之尹反准平均也度也經文作姿才資反以土增道也姿非此用)。

擿去(他狄反擿剔也謂擿治之也亦取也)。

第二卷

三塗(又作途[這-言+土]二形同達胡反言三塗者俗書春秋有三塗危險之處借此為名塗猶道也非謂塗炭之義若依梵本則云阿波那伽低此云惡趣不名惡道道是因義由履而行趣是果名已到之處故不名惡道也)。

躓礙(古文[執/足]躓二形今作憲同猪吏反通俗文事不利曰躓限至曰礙也)。

居倫(大哀經作拘輪譯云本際第一解法者也普曜經云俱隣者解本際也阿若者言已知也正言解也拘隣亦姓也)。

第三卷

怯弱(如斫反尚書六極曰弱孔安國曰弱尪劣也經文作憊奴的反思也傷也憊非此義也)。

第五卷

鳩那羅(此譯云惡人亦言不好人也)。

第十二卷

竽蔗(古寒反下諸夜反通俗文荊州出竽蔗則甘[禾*石]是也)。

錫賚(星的反爾雅錫賜也謂賜與也上與下之辭也)。

好拂(敷勿反拂拭也除塵也治去也經文作[弗*毛][巾*弗]二形非也)。

都較(古文擢同古學反較猶粗略也廣雅云較明也亦比校也)。

趣谷(古木餘玉二反爾雅水注谿曰谷泉之通川者也經文作峪非也)。

一切經音義卷第三十四

一切經音義卷第三十五

翻譯沙門慧琳撰

一字奇特佛頂經三卷
一字奇特佛頂輪王念誦儀軌經一卷
佛頂尊勝念誦儀軌經一卷(不空三藏譯)
加句佛頂尊勝念誦法二卷(善無畏三藏譯)
一字頂輪王經五卷(流支譯)
菩提場所說一字頂輪王經五卷(不空三藏譯)
大陀羅尼末法中一字心呪經一卷
普通諸佛頂要略念誦法經一卷
佛說一字轉輪王佛頂呪經一卷
蘇悉地經三卷
蘇悉地羯囉經
蘇悉地經
佛頂尊勝陀羅尼經一卷(杜行顛唐初譯)
佛頂尊勝陀羅尼經一卷(并序佛陀波利譯)
佛頂最勝陀羅尼經(并序彥琮共日照再譯)
最勝佛頂陀羅尼淨除業障經一卷(地婆訶羅東都重譯)
佛頂尊勝陀羅尼經(義淨三藏譯無字可音訓)
記佛頂尊勝陀羅尼經(翻譯年代先後慧琳述)
佛頂尊勝陀羅尼并功能經(後周闍那耶舍譯)
蘇悉地羯囉供養法二卷
右二十經三十三卷同此卷音。

一字奇特佛頂經上卷

奇特(上音其說文奇異也不偶曰奇古文從大從可立俗字也下騰德反廣雅特雄也文顯注漢書特獨也方言云物無偶曰特說文朴牛也從牛寺聲也)。

師子[蕊/糸](如捶反說文[蕊/糸]茸也師子[蕊/糸]者寶名也茸音辱鍾也)。

裸者(上華瓦反借音字也裸者字書云露體無衣曰裸或從人作僕或從身作躰本音郎果反)。

鬼魅(眉秘反經從女作媚非也)。

車輅(上音居下音路周禮有五輅金輅玉輅等說文云車零前橫木也從車路省聲也)。

驚駭(霞駭反蒼頡篇云駭亦驚也廣雅驚起也說文馬駭也從馬亥聲也)。

瞻睹(章閩反文字典說瞻望也說文臨視也從目詹聲也下當弩反說文睹見也或從見作覩從目形聲)

。

珊瑚(上桑安反下音胡案珊瑚赤色寶名也出屬寶等形已見前釋)。

貧匱(達位反毛詩傳曰匱竭也鄭注禮記云乏也說文匣也從匚匚音方貴聲)。

[疊*毛]縷(上音牒西國草花[蕊/糸]也如此國薊花紫撚為縷作布從毛疊聲或從糸作[糸*葉]本無此字譯經者權制之故無定體下力字反即織者之縷也說文縷綫也從糸婁聲撚音年典反)。

抨線(上伯盲反說文抨彈也如今之抨墨斗弦下先薦反俗字也正體從彡作綫說文縷也從糸彡聲彡音殘)。

結纒(雷罪反說文絲節也從糸頰聲也頰音同上)。

撚綫(上年典反正字辯惑云續緊也考聲云[絡-口+((暴-(日/共))/皿)]使緊也撚也以手撚撚令緊也從手然聲也或從手從[珍-王]作珍古字[珍-王]音軫[絡-口+((暴-(日/共))/皿)]音振撚音奴和反緊音經引反下先箭反集訓綫縷也俗作線前已釋古文)。

嚴潔(上儼欵反說文教命急也從叫叫音喧[厂@敢]聲[厂@敢]音岌今反又音讖吟反下潔音結鄭注禮記云潔清也諡法曰不行不義曰潔禮記又云靜也精微也從水絜聲音同上經文有作嚴毅非也字書云煞敵曰果致果曰毅興經義全乖故不取也)。

癩癩(上典年反文字集略云賊風入藏謂之癩病案癩即狂也下癩音閑文字集略云小兒風病也癩癩二字並形聲字前已具釋故略言耳)。

瘡疱(上策霜反考聲云瘡瘻也韻詮云疽疥瘡瘻已釋下咆兒反俗字也說文從皮作咆云面上熱氣細瘡也)。

耳[齒*差](下楚宜反說文云[齒*差]齒參差也從齒差聲)。

一字奇特佛頂經中卷

盧地囉(上音魯兼轉舌呼囉字亦轉舌梵語唐言血也)。

摩奴沙(梵語唐言人即人之總稱也或云摩努娑)。

紫[金*卍](號猛反案紫[金*卍]外國藥名也紫赤色出外國煎波羅奢樹皮汁兼食此木蟲糞成膠堪黏寶鈿作用)。

食[麥*酋](尺沼反考聲云熬米麥為粉衛宏或作粩俗字也經中從米從少作粩非也文字典說從麥酋聲也)。

素[口*路]多惹那(梵語服藥名也此有二種一安膳那二名如上用各有殊不能繁述此礦石素色而有光猶如金精)。

霖雨(上音林左傳曰大雨三日往謂之霖爾雅久雨謂之霖霖謂之霖形聲字也)。

牛窪(烏瓜反淮南子云牛蹄之窪不生鱸鮪廣雅窪下也古今正字從穴洼聲洼音同上)。

寤語(上寤計反說文眠中有言也從[寐-未+夢]省臬聲也臬音言列反讀若藝)。

[號-虎+虎]叫(上胡高反古今正字從虎号聲虎音斯考聲云號大哭也痛聲也或從臯從口作嗥下叫驍曜反俗字也說文正作嗥嗥吼也呼也從口敷聲敷音口彫反古文字)。

不缺(大悅反經文從門作闕非)。

一字奇特佛頂經下卷

頻伸(音申考聲云伸展四體也)。

欠[去*欠](音去說文氣悟俗謂之欠即張口出氣也經作嗑噉乖經義今改為欠[去*欠]也)。

穰麥(號猛反說文[𠂔/人]穀即今之大麥也形聲字也)。

欬漱(上開愛反說文氣逆也從欠亥經文從口作咳音孩小兒笑也非此義也下叟奏反考聲云氣衝喉也經中亦從口作嗽俗用非正體也)。

一字奇特佛頂輪王念誦儀軌經(無字音訓)

佛頂尊[勝-月+舟]念誦儀軌經

緝為(上伯萌反字書云振黑繩也集訓云拚揮也或從手作拚古今字誥作[羊*平][羊*平]皆古今之字也揮音彈)。

偃像(上摘更反借用本無此字張展畫像也或有從木也作楨或作椹皆俗字也非正也)。

[羸-亡+(𠂔/人)]盃(上魯和反爾雅海介蟲也亦大蝸牛也下北梅反即以羸為香水盃梵名遏伽是也)。

[厂@(卑-(白-日))]脚(上皮媚反鄭注周禮云[厂@卑]猶短也顧野王云[厂@卑]猶卑下也文字典說從厂音呵且反卑聲)。

[打-丁+必]左(上駢蔑反考聲[打-丁+必]拗也拗音鴉狡反拗[打-丁+必]手指以為印契用表身業從手必聲)。

為鞘(肖曜反考聲云刀劍室也從聿肖聲或從革作鞘亦通也時用此字也)。

掬物(弓六反集訓云兩手掬取物也古文象形作臼兩爪相向掬物勢也)。

蟠於(上伴曼反廣雅蟠曲也方言云龍未昇天蟠在穴中謂之蟠龍今此中蟠數珠是也)。

掐珠(上口甲反埤蒼云抓掐也今抓掐念珠也說文從手召聲)。

加句佛頂尊[勝-月+舟]念誦法二卷(善無畏三藏譯無字可音訓)

一字頂輪王經第一卷

鉞斧([袁-口+(彡-ム)]月反前已釋)。

荼拈尼(鷄以反梵語女鬼之總名能魅人與人通者也)。

斷腭(上牛斤反文字典說云齒根也說文齒肉也從齒斤聲也下腭字玉篇說文等諸字書並無此字俗用音我各反近代諸家切韻隨俗或有並從肉腭聲亦是俗字也已行於世久矣案腭者口中上腭也說文云口上阿也從口作谷音強略反象形口上畫重八象其上腭文理也亦會意字)。

牙頤(上雅加反說文云壯齒也象上下相錯之形本篆文作[?]今[(上/示)*(又/米)]書作牙下含感反上聲字經作頤俗字也說文云頤頤也古文本從函音含從頁作頤或作頤皆古字也今且從俗)。

心[+(刀*丫*(留-刀-田))/肉](上心字象形字也下音齊說文臄齊也從肉齊聲經文從月作臄字非也)。

髀[(暴-(日/共)+夾)*(尸@、)](上瓶米反說文股外也從骨從卑下辛七反說文脛頭節也從[尸@、][尸@、]音節黍聲黍音七經從月從黍作膝俗字此字行久也)。

稍印(雙捉反說文矛也從矛肖聲也經從木作槩俗字也)。

愉喜(與殊反鄭注論語云愉愉顏色和也爾雅樂也廣雅喜也從心俞聲俞字說文從亼從舟從彡彡音古外反亼音精入反今俗用從月從刀訛也)。

塢瑟膩沙(梵語也唐云佛頂亦云無見頂相者)。

樗木皮(華卦反考聲木名也或從萑作樗俗用作樗經文從畫作[木*畫]俗字非也)。

旋嵐(下音嵐旋藍者大猛風也元魏孝昌帝時俗用因循書出此字亦是北狄突厥語也以北地山川多風本因嵐州岢嵐鎮後周改為嵐州因慈有此岢嵐字流行於人間岢音可一切字書先無此二字披覽史書於後魏書中見其意所以知之故[跳-兆+(梳-木)]出示其原也今之時行流此也)。

闕瞻(奎[矢*見]反考聲云闕覷也或從穴作窺韻詮云竊見也平聲字奎音犬垂反覷音七豫反)。

杵索椳杈(杵音昌與反索音乘落反椳音白項反或作椳杈音楚加反也)。

共度(唐洛反經文從心作[怡-台+度]非也)。

戶牖(下由酒反廣雅牖[窗/心]也韻詮云正曰[穴/匆/心]旁曰牖說文云穿壁以木為交曰[穴/匆/心]象形字或從片牖字從戶從甫亦從片)。

打撲(下音普木反考聲云撲亦打也廣雅擊也蒼頡篇輕打也說文扶也扶亦打也打字從手丁聲也扶音天逸反)。

腥臊(上音星鄭注周禮云豕膏犬膏臭也又云肉中有米者似星或為胜字或作鮭說文云星見食豕今肉中生息肉形聲字也下桑刀反訓釋與腥同從肉臬聲臬音同上今之字也)。

[起-巳+翼]者(音翼論語云趨進翼如也進趣兒也從走翼聲也)。

傭織(上龍龍反鄭箋毛詩云傭均也說文均直也從人庸聲下樊閭反孔注尚書云織[縞-內]也廣雅云微也鄭注周禮云小也說文從系從鐵鐵音同上經從截非也)。

[角-土+(人/人)]眇(上[角-土+(人/人)]字從刀從月下來岱反蒼頡篇云內視也說文目童子不正也從目來聲)。

瑕醫(上音遐鄭注禮記云瑕病也說文從王段聲下伊計反考聲云目中病也郭璞云醫障也奄覆也說文華蓋也從目毆聲毆音同上古也)。

匾[匚@虎](上邊[工*巧]反下體鷄反字統云匾[匚@虎]不圓考聲薄闊兒也古今正字云匾[匚@虎]薄闊不圓亦不方也從上形聲字或從肉作[月*扁][月*弟]俗字)。

窞[甲*夾](上烏瓜反平聲字考聲云佞下也說文汗邪下也從穴瓜聲瓜音寡華反象形字也下衙甲反考聲云水溝相著也從甲夾聲經作翮鳥翮上小毛非經義也)。

頑聾(瓦鰓反杜注左傳云心不測德義之經曰頑下魚斤反孔注尚書云口不道忠信之言曰聾說文從[耜-耒+(耜-耒)]臣聲也[耜-耒+(耜-耒)]音莊立反從四口)。

不迨(臺改反毛詩傳云追及也古今正字從辵台聲)。

寶芽(雅加反博雅草木始生曰芽形聲字也)。

[拖-也+(白-日+又)]挂(寡話反廣雅挂懸也說文從手從圭經從木非也)。

第二卷

[泳-永+截]灑(上煎薛反考聲云[泳-永+截]濺也或作滌亦通下沙賈反案灑者以物霑水散灑也借音用本音所買反今不用此音)。

櫛木(民必反考聲云木名也甚有香文理似白檀香非白檀也欲取令香者皆須斫經多年久乃香出其樹白檀之種類也赤者為上世多不識呼為白檀香)。

頭銛(下息廉反史記銛利也說文[金*(舌-白+(口@(米-十)))]屬也從金舌聲)。

瞬目(水潤反說文從寅作瞬訓云開闔目數搖目瞬目經從舜字亦通用也)。

縱[怡-台+象](上足用反下唐朗反孔注尚書云放豫也遊戲也郭注爾雅邪僻也廣雅[怡-台+象]淫也說文放也從心象聲經文從女從易作娼亦通易音陽是也)。

[打-丁+(褒-保+可)]毘柘嚙迦(上阿我反柘音即嚙字轉舌迦音薑佉反此一句梵語唐云調伏亦云降伏)。

[馬*橐]駝(上音託或音洛下唐何反北方胡地畜也前已釋也)。

貪勃(下音逸考聲云逸豫也弄也)。

戲謔(上希義反說文從戈[戲-戈]聲也下香虐反爾雅謔亦戲也詩傳云喜樂也並形聲字也)。

姥[戾*支]馱(上音母次論訥反梵語即是大作障魅鬼王名也)。

[(口/又)*頁]鉢羅(上溫骨反梵語花名也古譯云優鉢羅花)。

諭底迦(上音喻舊或作喻亦梵語之也)。

香醇(盆沒反廣雅醇香氣盛兒也古今正字從香亨聲古形字也)。

河潭(他單反爾雅云水中沙出也郭璞曰今江南呼水中沙坳為潭古今正字水中處曰潭形聲字或作灘俗字之者)。

猜疑(上采哉反言猜恨也廣雅懼也杜注左傳猜疑也古今正字從犬青聲)。

拈香(捻兼反廣雅拈執持也釋名云兩指鉗取也字從手占聲指拈捻也說文拈即[打-丁+耳]也音尼輒反)。

馨唾(輕鼎反蒼頡篇云聲也說文欬也從言殼聲殼音客令客耕反下土臥反考聲云口中津也說文口液也形聲字也)。

鞣屨(上蟹皆反經中作鞋俗字也聲類云革底而麻絲也釋名云鞋解也著時而縮其上如履脫時解其上則舒解也古今正字從革奚聲下綺妖反或作躡鞣又音薑虐反訓釋並同蒼頡篇屨屨也徐廣注史記云草屨也又奚計反屨音擊逆反屨音肥未反也說文履也從履省喬聲也)。

襪等(万發反或作[韋*未]亦作[皮*未][糸*未]作襪又襪古字也說文云足衣也從韋蔑聲蔑音眠鼈反)。

譟詭(覃交反考聲云譟詭也調戲也形聲字從言朝聲從口作嘲俗字也下條鳥反廣雅譟詭也考聲云以言先試曰譟說文相呼也從言兆聲謏音修酉反又音小也)。

樂歎(上音洛下音喜)。

第三卷

磔開(上張革反廣雅磔張也亦開也)。

戲嬉(上音希下音喜經作熙喜非也)。

俛呬野(上愚矩反呬音馨以反俛呬野梵語諸天名也)。

[飢-几+夔]身(陵證反借用不取字義即向前亞身也亦言向前[飢-几+夔]身為經文已有且音用也)。

擡[月*辟](上大來反韻詮云擡舉也從手臺聲)。

第四卷

掘去(群屈反集訓云掘穿也考聲斷也經意欲斷去其地中惡土及灰炭瓦礫爛骨朽木諸穢惡物說文從手屈聲經文從角從厥作[角*厥]音權月反俗語非也)。

拓外(湯洛反考聲云拓開也從手從石經中從[厂@千]作拊趾革反非也不成字也)。

如來槩(雙捉反俗字也正體從矛作稍稍短矛也)。

姥(音母)。

[束*支](論骨反借用也)。

陀[糸*爹](知賈反)。

迦(薑佉反已上五字是一句梵語譯經者並自音如上並是借聲以響梵語金剛名也不求字義)。

作[敲-高+各]勢(獮陌反古今正字云[敲-高+名]擊也言擊頰也今俗語猶有[敲-高+名]耳之言從支從各聲也)。

[拋-力+勺]共石子(普包反考聲云手投物也說文投也從手尢聲尢音同上又音寮即反經從力作拋非也正從手從九從勺會意字也)。

琕頭(楚六反或從立作[立*足]廣雅琕齊之等也或從石作[石*足]並通從玉足聲)。

繫袂(蠻八反考聲云袂束也集訓橫繫也古今正字從衣末聲末字木上加一畫也)。

右手攬(纂括反或從最作撮說文三指撮兩體並通也)。

沙潭(上沙字或從石作砂下坦丹反考聲云水中沙出曰潭形聲字)。

米鞞羅(鞞音多可反梵語新死人屍也)。

第五卷

撻(昌野反響梵字也)。

彌(泥禮反准上)。

[起-巳+乞](痕沒反)。

瓷[離/瓦](上音慈經從石作磁石藥名非此用也瓷瓦器也)。

迎翼(蠅即反考聲翼敬也輔也送也助也和也考謹也或從走作[起-已+翼]趨走兒也經中從广作[序-予+翼]譯者錯用非也)。

[取/火]稻穀(楚巧反或作炒亦作爇並通方言云[取/火]火乾也古今正字從火取聲)。

手[(冂@(人*人))/音](暗感反說文[(冂@(人*人))/音]覆也從暗省聲也)。

常聯(力塵反考聲聯[糸*爰]也說文連也耳連於頰故從耳從絲者不絕也會意字也)。

檻木(音蜜前已解或作蜜亦通)。

青稞(音科大麥之類[一/尢]皮者有別音今不取也)。

菩提場所說一字頂輪王經第一卷

目鍵連(鍵音乾梵語訛也正梵音云摩賀沒特藥囉唐云採菽氏即菽豆仙人種也或云大目乾連如來聲聞弟子中神通最為第一者也)。

俱祁羅(祁音癡羅漢名也)。

藥路荼(亦梵語訛轉也古譯或云加婁羅王即金翅鳥王眾)。

拏枳你(上寧加反字從奴作拏有從如者非也枳音經以反[侮-母+小]音寧頂反女鬼之總名)。

毘鈕天(鈕音尼肘反或從糸作紐並通字從金丑聲從田誤也或云尾瑟努天古曰毘留天即持論天是那羅延之種類是也)。

鉞斧(上袁月反本正體作戊說文大斧也從戈[戊-戈]聲[戊-戈]音厥為書寫人多誤濫於戊己字先賢故加金作鉞以別之也顧野王云鉞斧者軍器兵仗也司馬法夏執玄鉞尚書云王左仗黃鉞案鉞大斧也王者以賜大司馬以斬持節將也形聲之字也)。

摩尼跋捺羅([跳-兆+(乏-之+(戋-、))]音盤末反捺音奴割反梵語也藥叉將名唐云滿賢也)。

烏娑路囉迦(路音多多字去聲迦音薑佉反梵語惡鬼名也或云魔鬼也)。

[(土/儿/夕)*力]突(力澄反考聲侵侮也經從水作淩水名也古今正字從力麥聲也麥音同下文欺[處-(庀/几)+((土/儿)*力)][處-(庀/几)+((土/儿)*力)]辱並同也)。

從膊(音博肩膊也從骨從博省聲也經從肉俗字也)。

二脛(形定反脚胫骨也)。

二踝(華瓦反足脚腕上內外骨)。

鑠訖底(上商斫反梵語也印契名唐云槃印也)。

沮壞(齊與反毛詩傳云沮亦壞也又音精豫反毛詩云汾沮洳傳曰其漸洳也鄭注禮記涕也爾雅濕也從水且聲也經作俎說文從半肉非此義下懷怪反字統云自破曰壞說文自敗也從土裏聲也裏音胡乖)。

水[仁-二+水](寧的反禮記孔子曰君子[仁-二+水]於口小人[仁-二+水]於水謂覆沒不能自理出也又曰死而不弔者三畏壓[仁-二+水]說文沒水也從人從水亦作溺古也)。

虵齧(上杜遮反俗字正從它作蛇或作它字書云毒蟲也毛詩惟虺惟蛇說文上古草居畏蛇故相問無它乎蒼頡篇曰蛇非一也種類甚多難以具述它音他下研結反禮記無齧骨說文齧噬也從齒[丰*刀]聲而本

形之字也)。

樺皮(華罵反木名也皮堪為燭者其中有細滑堪書者彼五天無紙裁樺皮或貝多樹葉或多羅樹葉裁為梵夾如中國古人用竹簡之類書寫經教文字內外典籍傳於此土也)。

那洛迦(梵語也地獄名)。

謨呼律(亦梵語時名也西國曆法分一晝夜為三十謨呼律多不問冬夏長定三十春秋分時晝夜各得十五謨呼律冬至夏至極長極短之時晝夜互侵其六即二十八是也今之形字)。

傘蓋(上糸[媵*頁]反俗字也正從糸作繖下音盖正體字也從草從盍盍音合盍字說文從大從血經文作盖從羊血隸非也古今草之字也)。

寶燭(音焰正體字也)。

挫辱(祖貨反韻詮挫折也賈注國語云折其詞鋒曰挫說文摧也從手坐聲也)。

旗[山/毒/(毒*毒)](上音其下毒鄭注周禮云[山/毒/(毒*毒)]羽葆幢也蔡邕獨斷云黃屋左纛纛所以用犛牛尾為之置於槍槩上名之為纛是也)。

蘭香[卅/捎](霜交反正體作梢從木肖聲此即如來譬喻說也凡蘭香花出時梢頭花子分為七分罪人善神[(石-口+日)*(九/十)]其頭破作七分如彼蘭香梢頭古譯云阿梨樹枝者謬也本無阿梨樹)。

肌膚(上紀宜反下甫[一/尢]反並從肉膚字從盧省)。

團欒(俗語也即團圓也上段完反古今正字下盧完反並形聲字也)。

第二卷

搓縷(上此何反下力主反前音義卷初已釋也)。

織[疊*毛](下恬叶反亦卷初已訓釋)。

巖窟(苦骨反俗字也正從土作地堀)。

置[敞/木](謫更反正體字也經從貞作楨非也前文尊勝音義中從人作偃是張字亦非本字借用字也)。

。

白犛拂(音茅即犛牛尾為拂經文作猫即猫兒字獸也非犛牛字)。

[角-土+(人/人)]絡(音洛郭注山海經統也古今正字從糸從絡省聲)。

腰條(計刀反考聲云織絲如繩以繫腰說文從糸從條省)。

靛黑(青性反借為去聲用本音上聲今不取集訓云[生/月]黑色也古今正字從色青聲也[生/月]字從生從丹也)。

如鑄(朱樹反)。

泥滓(緇史反考聲云穢也說文澱也從水宰聲)。

輪槿(下宅衡反說文槿剝柱也從木堂聲足而是之)。

酸酢(蘇端反下[夕/鹿]故反說文酸酢也又云酢[酉*含]也[酉*含]酢漿也並從酉形聲字也)。

水蛭(真日反讀與質同音蒼頡篇云蛭水蟲也從虫至聲也)。

第三卷

攝囁(下[一/尢]何反梵語不安不求字義梵云攝囁者唐云新死人未壞者也)。

莽娑(梵語此云肉也)。

[[([ㄱ @ ㄷ] * (ㄱ @ (ㄷ - ㄷ)))] / 貝]莽娑(上莫候反。爾雅云[[([ㄱ @ ㄷ] * (ㄱ @ (ㄷ - ㄷ)))] / 貝]市也。韻英云[[([ㄱ @ ㄷ] * (ㄱ @ (ㄷ - ㄷ)))] / 貝]賣也。說文易財也。從貝[(- * -)] / (ㄷ * (ㄱ - 一) * 一 * (ㄷ - ㄷ))]聲[(- * -)] / (ㄷ * (ㄱ - 一) * 一 * (ㄷ - ㄷ))]音古文酉字也。經從𠃉作[𠃉 / 貝]非也。言[[([ㄱ @ ㄷ] * (ㄱ @ (ㄷ - ㄷ)))] / 貝]莽娑者賣死人肉也。駢役鬼神法中事也。取新死人肉未壞者如庖厨法雜以薑椒五味調適炙[取/火]令香美用祭饗屍阬林中大力鬼神。既饗祭已。便以佛頂真言威力駢逼役使令遣為國除窻害。以此食易彼力故言[𠃉 / 貝]莽娑。炙音之亦反從肉[取/火]音初絞反。俗作炒)。

迷怛羅(亦梵語也唐云起屍鬼也)。

[口 * ((甫 - 、) / 寸)] [口 * 集](上音博下津入反考聲云[口 * 專] [口 * 集]羨飲食也或[口 * 專]口出聲作美想經文作[口 * 專]啞字非也啞音所匣反)。

鎚銅(搥類反借音用也本死[一/尢]字初即鑄寫然後再入火中燒鍊椎打而成名為鎚銅順俗語也)。

炆煮(上章仍反考聲云炆熟也火迫水氣令上達也說文火氣行也下諸汝反顧野王云煑烹也古文作鬻從者從鬻)。

皮膠(絞爻反鄭注考工記云膠[取/火]皮為之顧野王云膠者所以連綴物令相黏著詩傳膠固也從肉麥聲)。

[打 - 丁 + 必]二頭指(駢蔑反韻詮云以手拗[打 - 丁 + 必]是也有作[搥 - 日 + 凶]者誤用也從手必聲也)。

。

相柱(下誅縷反古文以一點墨為為是本字也經文從足作跂或作柱皆借用字也)。

穡麥(號猛反大麥也)。

第四卷

驍勇(上皎堯反廣雅驍健也下勇字從力甬聲爾)。

膊印(音博經從肉非也音普博反是膊乾脯字也)。

光爛(鹽漸反亦作焰)。

撼(含紺反今時借此用)。

蹠(華瓦反)。

關鍵(上寡頑反說文云以木橫持門戶也從門[(茲 - 卅) / 卅]聲[聯 - 耳]音同上從[茲 - 卅]艸聲艸音慣[(顯 - 頁) - 日]音幽經從[厶 / 一 / 卅]作關非也弁音汴錯用)。

[禾 * (唐 - 口 + 米)]和(音康說文云穀皮也從禾從庚從米經從水非是此也)。

煙[山 / 黑](下暉雲反說文云火煙上出也從[艸 - 艸]從黑會意字也)。

箸攪(上除慮反廣雅[筮 - 工 + 夫]謂之箸文字集略或作箸亦作筋[竺 - 二 + 挾]食也韓子云紂以象牙為箸說文飯敲也筮音古協反下交咬反)。

金糶(摩鉢反碎米也)。

合鍊(蓮殿反或作煉說文冶金也從金東聲東音同上經文從糸作練非也)。

第五卷(無字可音訓)

大陀羅尼末法中一字心呪經

或鑷(藍荅反考聲云鑷鉛錫類也韻英云鉛也說文青金也形聲字)。

鐵鋌(音定說文銅鐵璞也)。

無癥(音盤取無點靨無癥痕好新刀以佛頂真言加持作法也)。

三棱(勒登反廣雅棱[打-丁+瓜]也集訓云四方木有棱說文棱隅角也從木菱聲或從禾作稜[打-丁+瓜]音姑)。

普通諸佛頂要略念誦法經一卷

佛說一字轉輪王佛頂呪經

崖險(雅皆反考聲云山[澗-日+月]邊險岸也說文高邊也從崖圭聲崖音五割反下許檢反賈注國語云險危也玉篇阻難也古今正字從阜僉聲此大行)。

[辟/肉]釧(川戀反此卷音義中已見前釋經文作串非也不是釧字)。

花堆(都迴反考聲云高兒也經作埠或作埤並非也)。

乳[麩-夫+主](偷口反以牛乳和麵酥煑油餅也經從食作餛或作鈍並俗字非也)。

指[打-丁+必](便蔑反前文已具釋)。

蘇悉地羯囉經卷上

簸擗曳(真言中字上波箇反次拏耕反下移翳反)。

[合*牛]吽(兩字音一種於[凶/月]喉中牛吼聲即是亦難為音脚也)。

制徵(音致梵語金剛藏使者名也)。

吽臙(真言中字訶各反也)。

腋(盈益反兩腋也)。

臙(音齊或作齊諸真言先來各自有音所以不音但音經而已)。

羆熊(上音悲爾雅羆似熊而黃白色郭璞曰似熊而頭長脚高猛愍多力能拔樹木關西呼羆熊也下音雄說文獸似豕山居冬蟄蟄用[舌*氏]掌似人掌內名躡味中最美煑之難熟愍音訶菴反蟄音沉立反躡音煩猴音加)。

跳躡(上[袖-由+兆]嘯反韻英云跳越也或作躡經文從足作跳音調非經義)。

倮形(華瓦反借音用以避俗諱本音螺果反倮赤體露形也或從身作倮或從衣作裸並露體無衣也形聲字也)。

葱蒜(下音筭從草從祘也)。

蘿菔(下朋北反根菜也)。

鏘銅(搥類反去聲字前已釋)。

牀榻(貪荅反蜀脚床也床陋而長曰榻)。

漱口(搜皺反韻英云洗滌口也皺側救反滌音狄也)。

頭指捻(念葉反)。

鳴嚕捺囉叉(捺音奴葛反西方樹木子核文以排核大小如櫻桃顆或如小彈子有顆紫色此名金剛子堪作數珠金剛部念誦人即用此珠甚堅硬)。

作環(音還經從金作環非此用也從玉正)。

梳髮(音疏)。

摺難(上君殞反梵語不求字義)。

[(刀/又)*頁]鉢羅花(上溫骨反梵語已敘)。

得藁嚙花(言羯反梵語也)。

灘敦葉(上坦難反下都魂反梵語不求字義)。

耽忙羅葉(上荅含反經文從肉作耽非也不成字)。

椰子果(上野遮反木果名也廣州多有葉堪為席甚莢皮堪為索縛舡舶耐爛其果甚美兼有漿甜如蜜果有皮殼堪為酒杓經從草作[卅/耶]非也)。

柀子(音仕果子名也大如拳紅赤也)。

豆[(蔻-(宋-木))-元+完](吼構反藥名也)。

蘇悉地經卷下

鶻[骨*鹿](上音骨下音鹿隨陽鳥也一名老鶻鴻鴈之類形如鶴青色也)。

暈虹(上音運日月暈也下音紅蝶竦也困有微雨日影也)。

二指[擲-欠](恥革反[擲-欠]開手爪中指所及為量也)。

銛剗(上相閭反利也從金舌聲經作籤非也下察盞反韻英剗削也從刀戔聲戔音蹟限也)。

鑠底(傷弱反下丁以反梵語也唐云槍也)。

置梲(龐講反火杖也)。

[戀-心+斗]酥杓(音卷以杓舀蘇也舀音姚小反下常斫反形聲字也)。

嚙喇(宜矯反梵語也下喇字彈舌呼)。

膽勇(上耽敢反從肉經從目非此也)。

劓鼻(音義截鼻而為劓)。

偃像([菽/火]更反張展畫佛像菩薩也此經從木從貞作楨非也古今用)。

奕草([木*商]充反弱也經從車作軟非也)。

蘇悉地經卷中

熅煖(上音溫下奴短反並形聲字也)。

翳[醢-央+兮]咽(上伊計反次馨計反下馨移反此句梵語也唐名召請句來義也)。

敷之(乎教反從文學聲敷猶學)。

慕[木*奈]囉(奴葛反此句梵語也唐云印契)。

掐念珠(巧甲反指爪掐)。

警欬(上輕郢反下開愛反喉中氣通也)。

蹲踞(上音存下居御反)。

蘇搵兩頭(溫困反沒入中也)。

鑛[金*截](上音實[金*(實-田+眉-目)])[金*截]出闕賓等外國以諸[金*截]和合或極精利鐵中之上者是也)。

檄作(史界反極用力也)。

[車*(网-×)]掾(上音冈或作[木*(网-×)]下緣縣反即輪[綱-口+×]外椽也)。

[操-品+卉]施鳥翎(歷丁反韻英云鳥羽也或作[零*頁]經從毛非也上[操-品+卉]字疑錯所以不音未詳何鳥也)。

癩跡(上音盤瘡癩灸痕等痕跡是也)。

皆[土*七]下卸(息夜反墊下也墊音店)。

蘇悉地羯囉經

槍稍(七羊反或從矛作[矛*倉]考聲云槍長矛蒼頡篇云兩頭銳上有刃下有纂兵仗也下霜捉反廣雅稍亦矛也從[(看-目)*月]作[金*羊*月]經文非也)。

掉手(亭曜反經作挑手非也)。

刺木(此恣反方言云凡草木有芒傷人謂之刺說文木芒也棘酸棗皂莢皆有[利-禾+夾]用此木也從刀束聲)。

蘇悉地經

駟上馬(篇面反考聲云躍身上馬古今正字從馬扁聲也扁音辦也)。

[口*父]咀(上音甫下將與反)。

斜勒(上夕耶反俗字也正體從衣從牙作[牙/木]考聲云衣不正也角絡也或作邪也)。

兩箇(哥餓反經文作个古字也考聲云語辭也凡竹曰箇木曰枚故從竹兩箇二天王也)。

作[木*函](洽緘反考聲云木匠也亦作械並正經文單作函是函谷關名也此非經義)。

傘盖(上音散並俗字也正作繖蓋前文已具釋在頂輪經第一卷)。

不售(音壽考聲云賣物了字書售猶買也人買售持去也從佳從口會意字也)。

捋乳(上魯括反亦云[穀-禾+夕]乳以手捋取乳汁也[穀-禾+夕]音勾候也)。

鐵檄(權月反集訓云檄杙也經作栓非也)。

禽獸(上及林反鳥之摠名也見韻集下守呢反桂苑珠[廿/叢]云野畜之摠名也案禽獸者兩足有羽能飛曰禽四足有毛野走曰獸經文作[狂-王+禽]狩非也)。

佛頂尊勝陀羅尼經 杜行顛唐初譯

豬身(貯驢反俗作豬古今正字也經從豸作[豸*者]非也形聲字也)。

癩等(典年反病狀也)。

幢繖(上濁江反從巾下桑亶反繖蓋也)。

[虫*虫]蟲(上音昆下逐融反經作昆虫俗字也)。

佛頂尊勝陀羅尼經并序 佛陀波利譯

驚[怡-台+(遯-(這-言))](五各反韻詮云愕亦驚也從心)。

蟒蛇(忙榜反爾雅云莽王蛇郭璞注云蛇之大者故曰蟒王案括地志說皇喉蛇頂上當[名*頁]皆有王字本是蟒蛇種也巴蛇即是)。

佛頂最勝陀羅尼經序 彥琮共日照再譯

鷓鴣(上戰然反爾雅云晨風鷓郭璞云鷓屬也孟子曰為[什/叢]驅雀者鷓也為湯武驅人者桀紂也食雀也鷹鷂之類也)。

上僅(音近何注公羊傳云僅劣也廣雅少也古今正字從人董聲董音謹或作[董*少]也)。

儔潔(上長流反考聲云儔匹也韻詮云誰也等也從人壽聲下音結鄭注禮記云清也從水絜聲也)。

蒂分(丁計反聲類果鼻也韻英云草木實丁蒂也說文瓜當也蒼篇蒂藉也有音帶者俗語非地也)。

[齒*助]齧(上音助下音語說文[齒*助]齧齒不相順值也高下水不齊乎也嶮巖也並從齒形聲字也)

。

延祺(音其郭注爾雅云祺徵祥也毛詩壽考曰祺傳曰祺吉也文字典說祥也說文壽考如祺從示其形聲之字)。

慙神香(女六反方言慙慙也自愧曰慙會意字也)。

荏苒(上耳枕反下音染案荏苒猶因循不覺盈時也轉注字也)。

歎惋(剝換反考聲歎恨也文字典說從心宛聲)。

最勝佛頂陀羅尼淨除業障經 地婆訶羅東都重譯

矧陋(上坐和反廣疋矧短也從矢坐聲下樓豆反顧野王陋醜也王注楚辭云小也亦作[ㄌ@丙]義同也)

。

如笄(爭格反玉篇笄[馱/土]也字書笄迫也從竹也)。

稜伽(勒登反梵語界之也)。

不𠵼(苦乖反考聲云𠵼謂口偏戾也經從口作𠵼俗字正合單作𠵼)。

佛頂尊勝陀羅尼經(義淨三藏譯無字各音訓)

記佛頂尊勝陀羅尼經翻譯年代先後

慧琳述

(最初後周宇文氏武帝保定四年甲申歲三藏闍那耶舍。於長安舊城四天王寺譯出尊勝佛頂陀羅尼并念誦功能法一卷五紙學士鮑永筆授。見開皇三寶錄說第一譯也。後至大唐天皇儀鳳元年。婆羅

門僧佛陀波利來至五臺山禮謁大聖見文殊化身却令歸西國取佛頂尊勝梵本經。至儀鳳四年己卯歲西國取得經却迴至長安聞奏具說勅請日照三藏將梵本經在內翻譯曰司賓寺典客令杜行顛筆授其經七紙第二譯也。廟諱國諱之字迴避不書勅留梵夾經在內不出日照因茲寫得一本賜梵僧絹三十疋波利不受絹却請梵夾勅令却還付)。

(佛陀波利得經將向西州寺訪得解梵語漢僧順真共翻亦是儀鳳四年再譯一本八紙見經前敘說第三譯也佛陀波利將梵本經入五臺山至今不出又至永淳元年壬午歲日照三藏又再譯此經一遍沙門彥琮筆授為正杜行顛所譯經中隱諱不書之字所以重譯八紙第四譯也而復見經首彥琮序云)。

(又至垂拱元年乙酉歲地婆訶羅三藏隨駕於東都又譯佛頂尊勝名淨除業障經十四紙具說善住天子往昔口業感果因緣并說授持法則是第五譯也)。

(後至中宗景龍四年庚戌歲義淨三藏於長安薦福寺又譯一遍六紙第六譯也)。

(後至玄宗皇帝開元十年壬戌歲善無畏三藏譯出佛頂尊勝瑜伽念誦法兩卷第七譯)。

(又至代宗文武皇帝廣德二年甲辰歲三藏大廣智不空於長安大興善寺譯出佛頂尊勝念誦供養法一卷二十紙沙門飛錫筆授此第八譯也)。

(前後約二百餘年已經八度出本經則五翻念誦法即三種差別唯有善無畏所譯是加句尊勝陀羅尼中加十一句六十六字儀軌法則乃是瑜伽與前後所譯不同多於諸本餘七譯陀羅尼字數多少相似慧琳音至此經遂檢勘譯經年歲先後故書記之曉彼疑繁之士貞元十八年壬子歲記)。

佛頂尊勝陀羅尼并功能經 後周闍那耶舍譯

蘇悉地羯囉供養法上卷

指罇(赫駕反韻英云器裂也[罇-虫+土]開也從缶[虜-丁+缶]聲也缶音甫苟反[虜-丁+缶]音呼也)。

噴嚏(上普悶反下音帝考聲云噴嚏謂氣奔鼻而噴嚏也韻集云鼓鼻而噴嚏也說文氣俛也形聲字也)

令[目*(蚤-虫+手)](椀灌反集訓云手堅也說文掌後節也經文從肉作腕俗字也從月從又從手也)

下卷

鉛錫(上音緣尚書禹貢青州所貢說文青金也從金[八/口]聲[八/口]音同上下音昔鄭注周禮云錫鉛也說文銀鉛之間有錫字典云錫似鑼鑼黃白錫青黑從金易聲)。

搓合(錯何反搓線也)。

一切經音義卷第三十五

一切經音義卷第三十六

翻譯沙門慧琳撰

底哩三昧耶經二卷
陀羅尼毘奈耶經一卷
蘇悉地集經二十卷(未音)
蘇婆呼童子請問經三卷
掬咽耶亶怛囉經三卷
真言要集四卷(未音)
大毘盧遮那念誦法七卷(亦名大日經)
遍照如來念誦法一卷
毘盧遮那如來要略念誦法二卷
金剛頂經略瑜伽四卷
金剛頂大教王經三卷
普通諸尊瑜伽念誦法一卷
瑜伽要妙略修行法一卷
金剛頂經曼殊室利五字心經一卷
文殊師利五字偈頌法一卷
金剛頂文殊師利五字真言法一卷
金剛頂瑜伽修習毘盧遮那三摩地法一卷
降三世金剛瑜伽觀自在心真言法一卷
金剛頂經觀自在如來修行法一卷
修般若波羅蜜瑜伽觀行法一卷
觀自在如意輪瑜伽法一卷
金剛頂瑜伽大樂金剛薩埵念誦法一卷
降三世大曼荼羅中蓮華部心法一卷
吉祥勝初瑜伽大樂金剛薩埵法一卷
降三世觀自在心陀羅尼法一卷
普賢金剛薩埵瑜伽念誦法一卷
蓮花降三世瑜伽觀自在心儀軌
金剛頂瑜伽觀自在菩薩心念誦法一卷
觀自在菩薩心真言成就法一卷
右三十經六十三卷同此卷音。

底哩三昧耶經上卷

底哩(二合字上丁以反下里字彈舌梵語也唐云三即三種三昧即佛部蓮華部金剛部故云底哩三昧)

磔開(上陟革反前毘盧遮那念誦法下卷已具釋從石從桀也)。

近緣(緣絹反去聲字集訓云衣物四邊緣也借音字經文從木作椽音傳非經義也)。

[戀-心+斗]乳(厥願反前蘇悉地請問經上卷中已具釋訖)。

插入(楚甲反聲類云插刺入也古今正字從手從畱畱音同上從千從白白音舊也)。

縮向(搜六反賈注國語云縮盡也退也宋忠注太玄經云縮止也說文縮蹙也從糸宿聲也)。

[麩-夫+(立/口)][麩-夫+主](上音符下偷口反前頂輪經中已釋也)。

[瀦-萑+帚]漉(上精禁反顧野王云[瀦-萑+帚]漸也沈也說文從又從穴作[穴/浸]今時俗省也古今正字從水從[浸-(冫-几)+田]下音祿顧野王云漉瀉去水也爾雅竭也方言涸也極也廣雅盡也竝形聲字)。

下卷(無字可音訓)

陀羅尼毘奈耶經(或名真言鼻奈耶)

繪交絡(上疾陵反說文帛之總名也從糸曾聲下音洛郭注山海經云絡繞也轉注字也)。

弓稍(雙捉反經從木作槩俗也前悉地經中已具釋)。

鷹鷂(上憶矜反左傳爽鳩氏司寇廣雅鷂鳥也能搏狐兔轉注字下餘照反顧野王云鷂似鷹而小廣雅曰鷂鷂鷂子籠脫鷂也案鷂子鷹鷂之類也異名甚多鷂音題鷂音聿)。

警效(上輕郢反蒼頡篇云警聲也莊子警效其側說文警亦效也從言從省聲下開愛反考聲云效嗽也說文從欠亥聲)。

躊躇(上直留反亦音池下音除又音厨毛詩傳愛而不見搔首躊躇案躊躇者狐疑猶豫也廣疋亦云躊躇猶豫也又云踰[跳-兆+屬]踰踰也)。

蘇婆呼童子請問經上卷

漑灌(上機義反下官換反考聲云澆也漬也顧野王云漑猶灌注也又云沃注也說文並從水)。

河沂(下義橫反玉篇云水涯也形聲字)。

密緻(下池利反鄭注禮記緻即密也廣雅至也古今正字緻者精微密緻也亦細密也從糸致聲)。

瞢悶(上墨崩反集訓云瞢亂也亦悶也說文目不明也從首從[句-口+目]首音武福反[句-口+目]音縣從一一音包)。

稟稗(上高老反考聲云禾黍莖也顧野王云稟即禾稟草也說文形聲字也下干[棟*頁]反杜注左傳稗亦稟也古今正字禾莖也從禾旱聲亦稻稗草也)。

噴嚏(上普悶反下丁計反前悉地經中已具釋)。

[薰*鳥]鷓(上暉運反下音胡考聲云怪鳥也今古正字並形聲字也)。

蘇婆呼經中卷

[示*厭]縛(上益琰反考聲[示*厭]禳也廣雅壓鎮也集訓[彳*厭]著也案[彳*厭]亦禱也祈禱精魅鬼神與人為祟或造符書喚人名字或作彼人形像埋藏於神祠或竈下或十字路上名為[示*厭]禱)。

眇涕(上叱之反韻詮云目中眇也集訓云目汁凝結也說文眇兜也目傷眇也從目從侈省聲也侈音齒眇音接兜音斗俟反)。

熅相(上委雲反廣疋熅煥也毛詩傳云熅而暑熱也說文熅鬱煙也從火昱聲昱音溫從囚從皿從日者非也)。

或[贖-月+舟](下承證反考聲云[贖-月+舟]餘也廣雅贈也送也說文云物相增加也副也從貝從勝省聲字也)。

蘇婆呼經下卷

相扱(丑皆反考聲云扱謂以拳擊人也字統楸也或從虎作扱音訓與上同古今正字從手又聲也扱音魂骨反)。

相[打-丁+僕](龐剝反考聲云撲謂手搏投於地也文字釋要云從高墜下也從手僕聲經作撲非也音普卜反非經義也)。

謎言(上迷弊反考聲云謎考隱言語以惑人也韻略亦云隱語也聲類云隱語迷人也)。

搵塗(上溫困反韻詮云內物於水中也考聲云柱也淺沒水也說文沒也從手昱聲昱音溫)。

[火*(日/出/八/言)]煽(上包兒反考聲云燒柴竹聲也文字集略云火炆集訓云火烈也或作[日*(日/出/八/言)]從火[日/出/八/言]聲也下羶戰反埤蒼云煽熾也考聲云火盛也或從人作煽古今正字從火扇聲也)。

[或/?/角]築(上音必下隣一反考聲云筆築樂器也廣雅作[或/或/角]或作[或/?/角]皆古今字也羌人所吹角者[(或*或)/角]以驚馬者今經文作[或/角]粟俗字)。

謹嫻(下丁角反蒼頡篇云謹嫻善兒說文云謹順兒也從女屬聲又音冢綠反訓釋略同故不重敘也)。

颺摺(上標遙反爾雅云扶搖謂之颺郭璞注云颺暴從上向下曰颺考聲云疾風也自下而上也說文[夫*風]颺風也從風焮聲焮音同上[夫*風]音符下摺音客皆反)。

衒賣(玄絹反說文行且賣從行玄聲或從言作[彳*言*亍]下埋敗反說文出物也從出賈聲今俗從土作賣變體訛也又說買字從四從貝會意字今俗用從皿訛謬也)。

或展(哲輦反俗字也古文正從[(工*工)/(工*工)]從衣作[厂@((工*工)/(工*工)/衣)][(工*工)/(工*工)]音同上考聲云[展-卅+(卅/卅)]申也直也舒也經文從手作展非也)。

蹇跼(上倦員反下叩獄反埤蒼云蹇跼不伸兒也行即曲背也)。

蜴蜥(上音易下音昔說文云在屋壁曰守宮在草澤曰蜴蜥其鳴自呼口中吐卵而生並形聲字)。

[盜-皿]唾(上祥延反考聲云口中津也說文云口液也從水欠聲經作涎俗字也下土臥反訓釋與上字同並形聲字也)。

齧毒(上研結反經文從口作嚙俗字也從齒從[丰*刀]省聲也)。

爍曜(上音赫下音耀經文二字並從火作爍曜俗字非正體也)。

搗咽耶壘怛囉經

蟲窠(上逐融反經作虫俗傳誤也下苦和反說文窠空也在穴曰窠樹上曰巢從穴果聲)。

鹹鹹(上匣緘反尚書潤下作鹹說文北方味也從鹵咸聲下甲斬反埤蒼云鹹[占@必]也考聲云鹹土也形聲字也)。

餘[贖-月+舟](承證反盈出也土有餘也說文從貝[舟*(券-刀)]聲[舟*(券-刀)]音同上經從二貝作[贖-月+舟]非也)。

潭潭(上歎難反余正沙水出曰潭形聲字也下音談王逸注楚辭云潭閑也南楚之人謂深水曰潭潭閑也深也亦形聲之字也作灘者非古文之字也)。

祆祠(上顯堅反本無此字胡人謂神明日天語轉呼天為祆前賢隨音書出此字從示從天以別之下祠音寺滋反爾雅祠祭也白虎通祠者嗣也百神之廟皆曰祠何注公羊祠食也從示司示音祇)。

[口*孫]婆(此句梵語降三世金剛名也上孫字正梵音呼素字便含口含聲在喉腭中婆字取去聲即是)。

摩[醯-央+兮](下馨鷄反亦梵語上界之天王名者也)。

絣繩(上伯盲反彈白繩為界道)。

檝子(上權月反經作拴俗非也)。

[木*莖]勻窄(上蒼何反次聿均反下老刀反上也)。

紫礦(號猛反藥名也)。

單拏人頭梃(單拏梵語唐云梃亦云杖下白項反焰摩天所執也)。

爍底(上商斫反下丁以反此句亦梵語也唐云短矛也)。

莽莫枳(上莫榜反下經以反梵語金剛部母名也經文作[鏘-大+(((瞭-口)-小)-日])書誤作[金*莽]亦得)。

除穢忿怒尊(舊譯名不淨金剛或名穢跡金剛並拙譯不正有同毀罵聖者其實義不然或名火頭金剛亦非正譯梵云烏菟澀摩義譯云焚燒穢惡此聖者以深淨大悲不避穢觸救護眾生以大威光猶如猛火燒除煩惱妄見分別垢淨生滅之心故名除穢又梵名摩訶麼羅唐云大力以大慈力猶如熾火燒除穢惡生死業故名大力也)。

窄處(上爭革反經作迕錯用字正體處字今作處俗字)。

五藥(經文不分明闕今依金剛頂瑜伽說五藥梵名娑賀拶囉一娑賀禰縛二建吒迦哩三擬哩羯囉孛四勿哩荅賀底五並西國藥此國無即以此土所出靈藥替之伏苓一朱砂二雄黃三人參四赤箭五各取少許共置一瓶子中埋之也)。

五寶七寶(金一銀二真珠三水精四玉五七寶加二瑠璃六虎魄七)。

八方幡色(東方白色幡東南方火色赤黃也南方黑色幡西南方煙色淺黑也西方赤色幡西北方綠色水色也北方黃色幡東北方白紅色幡此等幡但依色作不畫形像也)。

鷓鴣(上菀袁反鷓鴣鳳屬也下槍藥反[乳-孚+卓]鷓也此二皆靈鳥也形聲也)。

生蘂(言羯反如七月十五日種生[廿/(阿-可+辛)/木])。

牴牛并犢(上音字即母牛也下音獨其子牛必須毛色相似者為上經說數十種華香雜果食飲各色目雖有難字悉不可音以花香果食此國並無其梵語或正不正設音亦無此物所以不音)。

此有陀羅尼集四卷(集未了未音)

大毘盧遮那經第一卷(無畏三藏譯)

菩薩之身為師子座(師子座者轉法輪人所坐之座俗名高座經文有密說如來往昔因地行菩薩道時次第修行地波羅蜜從初一地二地乃至十地時等覺地妙覺地而成正覺當知皆以前地行業為基積累前十一地之功德以成妙覺而坐其上地地皆轉[勝-月+舟]妙法輪安處其位故云以菩薩之身為師子座)。

社怛梵(梵語外道名也此與知者外道宗計大同但名字別異耳)。

鷩[(聖-王+田)*鳥](上音休下音留案鷩[(聖-王+田)*鳥]者即鸞侯夜飛怪鳥也亦名訓侯或名訓狐以所鳴之聲為名也多居土窟穴晝伏夜出捕鼠及鷓鴣小鳥等為食毛羽蒼斑大如鷹眼圓睛赤[此/束]爪似鷹與角鴟荒鷄土梟等同類而稍大也)。

械心(柎械也愚執不移猶如柎械拘繫也)。

剗刀心(上體計反除毛髮之剗刀也經作剔非也)。

淹留(於炎反留滯也)。

株杌(上音誅樹殘根也下五骨反木無頭曰杌)。

繫縛(上音計經作係非也)。

洒濯(上西禮反下音濁也)。

火[盡-((烈-列)/皿)+火](夕胤反考聲云火燒餘木也經從盡作燼字也)。

牛欄(音蘭)。

河潭(坦單反水中沙出也)。

兼綜(宗宋反言為人師者兼通內外墳典明解世間一切藝術然後可為人師也)。

蟲蟻(上逐融反經作虫也下宜几反或作蠆蚍蜉也形聲字也)。

瞿摩夷(梵語牛糞也用塗地)。

瞿摸怛囉(梵語唐云牛溺此經有數百道真言及梵語或有難字皆是響梵語多不切當并說字輪花香法義天人名目琳已依梵本再翻在陀羅尼中此不重釋設強音訓不近梵音語也)。

顯敞(昌掌反高明顯望也)。

姝麗(上衝珠反廣雅美也小雅姝好也或作[女*攷])。

縞素(上高考反韻詮縞白也小爾雅云絹之精者曰縞也)。

靨月(伊琰反黑子也大忿怒尊名也)。

藻續(上音遭老反考聲云文章也彩色也下回罪反韻英云畫也彩色明也上聲字亦去聲也)。

大日經第二卷

權智(倦員反考聲常合道也揆度也從木)。

發磔迦(上普沫反次張革反下薑佉反真言中摧壞句)。

頡唎媿(上頡字唯梵語應音痕沒反亦可書紇哩字下匹謎反去聲字)。

仡哩恨孛(上銀訖反哩轉舌下儻加反是真言威忿句經中書揭[口*栗]恨孛亦通挈踈也)。

間插(楚洽反刺入也)。

縑[服-月+舟](上音兼絹也)。

蹲踞(上音存下音據也)。

嶠與方(梵語唐云風即西北方是也)。

[闔-去+太]以捨囉梵(上音合從門盍聲盍音同經從盖非也此句梵語唐云瓦椀也於西北隅風神王位作法止風雨以瓦椀合之)。

大日經第三卷

[巾*(票-小+火)]幟(上必遙反考聲幟舉也從巾或從木作標下昌志反字書云幟謂標上幡也亦從巾戠聲)。

[髟/頁][蕊/糸](上相與反花中細毛蕊也下[卅/((乏-之+友)*去)]捶反蕊亦須也)。

計都(梵語也唐云幢或云節手執也)。

竭伽(上褻謁反亦梵語唐云劍即是持劍仙也)。

傘蓋(上音散上聲俗字也正作繖繖即盖也)。

[履-复+(舟/夂)]履(上音里下所綺反韻英云履之不攝跟者[韋*是]屬也或作[革*徙])。

安膳那(音善唐云眼藥似礪石青黑色亦似金精石藥也)。

嚧遮那(梵語唐云牛黃數般藥物名並是持明仙加持相應物也)。

霏霧(上妃尾反下音務輕霧也)。

無擇報(無擇者不擇貴賤也但作大逆即入其中名無間獄)。

彤赤(上音同彤亦赤也)。

那辣遮(闌葛反梵語也金剛椎之梵名也[金*截]柄椎也)。

目竭嵐(臘耽反亦梵語也即是具鈎楛杵劍矛索之類也)。

絹穀(洪屋反韻英云羅穀也絹之疎者也)。

大日經第四卷

憩伽(上騫屬反梵語也唐云劍或名大慧刀也)。

[亠/(刀*丫*(留-刀-田))/肉]卵(音齊)。

腰卵(伊遙反亦作[要/月]說文人身中也象人[要/月]說文作[日*?*日]從日從交省聲也籀文作要從女從[票-小+火]省聲也今變籀文用)。

穰麥(上號猛反下[(ㄌ@人)/目]伯反說文從夾從久今俗字從來久作麥非久音雖)。

何耶揭哩嚙(梵語唐云馬頭明王)。

刀鞘(道曜反韻英云刀室也形聲字)。

鐸印(唐洛反大鈴也)。

鎚[印-丌+(丌@、)](直追反俗字也正從木從佳作椎也)。

芰荷(上奇寄反賈注國語云[卅/陵]芰也楚人謂陵為芰杜林或作芰)。

大日經第五卷

圓整(下征郢反考聲云齊也理也古今正字整正也從束從支正聲也)。

朱黥(下真忍反古今正字謂美髮為黥從黑真聲)。

標誌(上必遙反下音志韻英云記其事曰誌也)。

羌揭梨(上却姜反梵語也唐云小刀似報持印信也)。

鵝鵠(上我哥反水鳥也色白如雪人家或養下紅木反俗謂之紅鸛亦水鳥形似鸛微有少紅頭微有青巢於高樹長頸高足長喙也)。

綿纈(上彌鞭反下苦晃反)。

綵綯(下玄絹反鄭注儀禮云采文成曰綯綯服榮盛兒也從糸旬聲旬音同上並形聲字)。

餽饈(上効交反俗字也正體單作肴考聲云脯羞也集訓云木果之屬也下音善鄭注禮記云膳進也今之美食皆曰珍膳從肉善聲經文從食作饈俗字非也爾雅云尤益之者矣)。

[酉*(古/日/羊)]淨(順倫反正體字也經作醇或從水作淳皆變體俗字也)。

翊侍(上蠅即反考聲云輔助也說文從羽從立會意字也)。

大日經第六卷

(此卷經文少有難字雖說梵字三十四文重重演說解釋字義叵皆深密又說護摩法初說四十四種世間火法火神名字後說十二不思議出世間火及火神相兒已於真言集中具訓釋訖此經為梵語用字不切當所以不音)。

面[面*甫](扶武反上聲字也韻英云頰骨也或作[車*頁])。

大日經第七卷

[今/龍]窟(上坎甘反廣疋[今/龍][罕-干+成]音成也考聲云鑿山壁為坎也說文龍兒也從今龍經從合作龕非也下苦骨反或從土作堀杜注左傳云地室也古今正字從穴屈聲也)。

繽紛(上匹寶反下拂文反字書云花飛亂墜)。

綃縠(上音消鄭注禮記云綃縠古今名也毛詩傳綃縠也又云綺屬也下紅木反釋名云紗縠也並形聲字也)。

炳現(上兵皿反光照明也)。

迺脩(上音乃古乃字)。

三摩呬多(呬音馨以反梵語唐云等引瑜伽論云謂勝妙地離沈掉等平等能引諸功德故名為等引定之異名也)。

愴怕(上談濫反下音魄心志恬靜安神也經從水作淡泊非也)。

膏車鑿(上音告考聲云以膏油加車軸曰膏車下閑憂反或作鑿亦通車軸頭[金*截]是也)。

遍照如來念誦法(善無畏前譯)

[敲-(同-一)+(日/羊)]崇(上都昆反考聲云敦敬也崇重也說文恕也正作[敲-(同-一)+(日/羊)]經作敦俗字也)。

勵行(力滯反集訓云勉力也從力厲聲厲音同上)。

誠懇(肯恨反考聲云懇至誠也信也說文從心狠聲狠音同上)。

即振(蓮捏反字書拗振也從手)。

不憚劬勞(上壇爛反下具愚反)。

羸盃(上魯禾反海中大[虫*半]也似蝸牛爾雅云蚶羸蟻音移蟪音俞也開為水盃也)。

齧下脣(研結反沒咬也)。

為鞘(消曜反韻銓云刀室也已釋也)。

上擣虛空(毀章反以手擣室也)。

辛葦(音勳葱蒜韭薤之屬也)。

蘿菹(下朋比反紫花大根菜也本蕃戎獻此菜也)。

椿菜(黜倫反木名也)。

毘盧遮那如來要略念誦法上卷(金剛三藏譯)

渚島(上諸暑反考聲云小洲也亦作渚下刀老反說文云海中有山可依止曰島從山鳥聲或作嶋亦作隰也)。

磔豎(上張革反開也從石從桀下殊主反正從豆從立作俗)。

安頤(牙革反說文[名*頁]頤也從頁從各省聲也經從客作額俗也古今俗字非也)。

交[目*(蚤-虫+手)](下剝換反經從肉作腕俗字也說文云掌後節也正從手從叉古文爪字從目會意字也)。

攢於(開患反說文云慣習也從手貫聲也)。

須[蕊/糸](下蕤捶反蓮華中須[蕊/糸]是)。

被鎧(開大反考聲云鎧甲也又音康改反)。

毘盧遮那念誦法下卷

鈴鐸(上歷丁反下唐洛反)。

鑊字(武敢反)。

蹲踞(上音存下音據)。

搏[企-止+皂](上段鸞反廣雅著也禮記無搏飯說文圓也從手專聲也)。

盥洒(上音管說文澡手也從白從水從皿會意字下西禮反或作洗說文洒滌也形聲字也)。

金剛頂經略瑜伽第一卷(金剛智譯)

阿閼鞞(初菊反毗迷反梵語唐云無動佛也)。

嗑字(覽字彈舌即是梵語)。

蹙眉(酒育反)。

漱口(搜皺反音與瘦同從水正顧野王云以水盪口也經從口作俗字也)。

嗚俱吒坐(溫骨反梵語也注中云臀不著地臀音鈍魂反從肉殿聲)。

叱喝(上瞋栗反下呵葛反)。

抽擲(上丑留反下呈戟反並形聲字也)。

金剛頂經第二卷

上[月*(選-(這-言))](昂各反考聲從肉作[月*(選-(這-言))]經文從齒作[齒*(選-(這-言))]俗字也說文作谷音強各反口上河也象其文理也古文本無此字先賢隨俗語書出或從肉從齒皆非正相傳共用音五各反古云余)。

鍊蠟(上音蓮殿反消鍊蜜蠟也或錫蠟令柔奕)。

玉枕(針荏反腦後也)。

金剛頂經第三卷

出眺([袖-由+兆]吊反集訓眺望也從目兆聲經從月非也)。

四邊緣(悅絹反去聲字鄭注禮記云緣飾邊也從糸借音字經從手作椽曹椽非此用也)。

闊陬(上寬括反爾雅闊遠也廣也古今正字踈也從門活聲也)。

擘過(巴麥反開是也)。

騎驀(音陌考聲踰越也說文或作[起-已+百]古字也從馬莫聲也)。

月暈(音運考聲云日月傍氣也或青或赤圍日月似車輪)。

撥開(上音鉢從手也)。

彈指(但難反作拳屈頭指以大指捻彈令作聲)。

撻椎(上音[乳-孚+卓]下墜追反從木佳聲經從追俗字非也)。

披拽(延結反從手拖也經從糸作緹非也)。

金剛頂經第四卷

胡麻屑(仙節反擣作末也)。

稠林(宙留反蒼頡篇云稠眾也廣雅概也)。

瀘漚(上驢佇反下音鹿)。

掩[示*末]其眼(蠻八反考聲束也)。

掣開(昌惹反從手制)。

撚之(年典反)。

眼醫(嬰計反白膜盖睛也)。

鑿君荼(上藏洛反韻詮穿也說文從𦍋從白從受從金會意字也君荼梵語唐云地火鑪即護魔爐也)

新鑽火(祖官反意取新淨不穢[金*截]打石火亦得竹[(撩-小)-日+(工/十)]火亦得也)。

相伴(盤滿反伴令相和也)。

金剛頂大教王經上卷(不空三藏譯)

搖激(下經亦反顧野王云激清也王注楚辭云激感也說文水礙也即疾波也從水敖聲也)。

阿婆頗娜伽(梵語也唐言微細金剛觀亦曰從真起用也)。

剎那頃(剎那梵語唐無正翻案俱舍論積一百二十剎那成一怛剎那積六十怛剎那為一臘嚩積三十臘嚩為一須臾積三十須臾成一晝夜計一日夜有三十摸呼律多九百臘嚩五萬四千怛剎那六百四十八萬剎那時中極促不過剎那以子丑等十二時分之每一時之中從卯至辰有五十四萬剎那時也)。

嗚陀南(梵語也以義翻之猶如足跡古譯云偈也)。

揮斫(上音暉下章藥反)。

金剛頂經中卷

諷詠(上風鳳反鄭注周禮云倍文曰諷以聲節之曰誦毛詩序云風諷也上以風化下下以風[利-禾+夾]上形聲字毛詩序又云言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故詠歌之詠歌之不足故不知手之舞之)。

僮僕(上音童鄭注禮記云僮謂未冠者之稱也下蓬木反毛詩傳僕附也禮記仕於家曰僕顧野王云馭車者說文給使者也)。

倨[傲-士+出](上居御反廣雅倨慢也說文不遜也從人居聲也下五告反廣雅傲慢也杜注左傳不敬也說文亦倨也從人敖聲也)。

鈿飾(上田練反借音用本音田下昇織反以寶廁鈿而飾之)。

金剛頂經下卷

擲擲(上簞搜反考聲云以指鈎取物也手覽而稱上擲金剛杵擲而弄之)。

環般(上關患反借音字也杜注左傳環貫穿衣也本音患說文衣甲從手從農省聲也)。

普通諸尊瑜伽念誦法

瑩徹(上縈迴反宋注太玄經云所以瑩明玄道也廣疋瑩摩也說文從玉從熒省聲下纏列反韻詮徹穿)

倏焉(上昇肉反顧野王云往來迅速也說文犬走兒也從火攸聲攸音由)。

蹙如寶形(酒育反考聲云速也急也古今正字窮也迫也從戚足聲)。

挂輕(上音卦考聲挂懸也又音怪訓用同)。

漸縮(下所六反韓詩云縮[僉*爻]也賈注國語縮退也說文縱也亂也從糸宿聲也)。

[革-口+白]屨(上革字說文云獸皮治去毛革更之也古文革字從三十凡三十年為一世而道更革易也從白今從省作革下師滓反履屨也以皮作之故名革屨即五天竺國皮鞋也無跟無綱帶屨屬也)。

瑜伽要妙略修行法(無難字不音訓)

金剛頂經曼殊室利五字心經

如釘橛(權月反廣雅橛杙也案橛者若[金*截]若竹若木織之以釘地及牆壁古今正字從木厥聲經作栓云木入土為橛是天后朝時有人偽造進奉尋以停廢不堪行用此說金剛橛印也)。

獨股(下音古唯獨上下一峯金剛杵也從肉從爻也)。

捏進力(上年結反捻也)。

容竄([夕/鹿]亂反小雅云竄藏象形)。

[闔-去+太]智字(上音合閉戶也此念誦法中諸真言中字甚訛謬不堪音訓惠琳依梵本再翻具在真言集卷請檢取也)。

文殊師利五字偈頌法

精進鎧(苦改反衣甲也)。

沃土(上音屋沃肥壤也)。

採掇(下都括反拾掇)。

悚慄(上粟勇反下隣窒反)。

普燎(力弔反照暗為明也)。

金剛頂文殊師利五字真言法

迴樹(熒穎反上聲韻英迴遠也獨也從走回聲回音癸營反經文從向非也)。

覬徼(上縈暝反去聲韻英云珠玉光明從金縈省聲經從玉俗也下纏列反韻詮徹通也跡也從彳[(去/肖)*彡]聲)。

兩膊(音博兩肩也從骨從博省聲經從月作膊非字形也)。

金剛頂瑜伽修習毘盧遮那三摩地法

胡跪(達葦反右膝著地豎左膝危坐或云互跪也)。

轉樞(衝珠反門肘也郭注爾雅云門戶扉樞也韓康伯注周易云樞機制動之主也古今正字從木區聲扉音非古今字)。

炳現(兵永反說文明也文彩炳然從火丙聲丙音同)。

上腭(昂各反俗字非正也說文云口上河也象形作谷音強略反象口中上腭也)。

縈繞(瑩瑩反考聲云纏也二手互相纏繞也從糸從營省聲)。

降三世金剛瑜伽觀自在心真言法(淨行譯)

撼為鈴(上含紺反廣雅撼動也說文搖也從手感聲也下音靈)。

[示*末]其眼(蠻八反)。

捺之(難怛反)。

擘蓮花(上音伯以手擘開)。

雞翎(歷丁反雞翅翎羽也)。

蹙如(上精育反從戚足聲)。

引颺(羊上反去聲字也)。

金剛頂經觀自在如來修行法

瑕翳(上夏加反考聲云珠玉病也從玉段聲下嬰計反賈注國語云翳扇屏也郭注方言云蔽蔓也奄也從羽毆聲毆音同上也)。

修般若波羅蜜瑜伽觀行法(無可音訓)

觀自在如意輪瑜伽法

滿泥自在王(滿泥自在王梵語也唐云禮拜自在王者無量壽佛)。

蓬髮髯黑形(盧果反借音避俗諱音華瓦反脫衣露體也或作保訓同)。

芬馥(上忿文反下馮目反芬馥者香氣兒也)。

急躁(上急字說文從及亦聲也下遭到反考聲性急也顧野王云躁動也不安也從足臬聲臬音埽到反)

。

金剛頂瑜伽大樂金剛薩埵念誦法(前譯)

佩眾(裴妹反說文大帶曰佩從人從凡佩必有巾巾為之飾故從巾)。

左髀(誇化反考聲云髀上骨也或作[跳-兆+(((噭-口)-小)-日+(工/十)])却坐也經文從月作膀非也)。

傾斜(上犬營反下夕嗟反俗字也說文正從衣從邪省作[牙/衣]正體字也)。

[打-丁+百]定掌(怕伯反說文[打-丁+百]拊也從手百聲)。

同臻(櫛詵反爾雅臻者至也說文從至秦聲也)。

鋌成(鋌角反金剛銷印之古雅云尔)。

擲[(林/月)*支](上呈戟反俗字也從適作摛今時用以為張革反相亂所以不用且從鄭下散正體之字)。

寵遇(上勅勇反考聲貴也韻英愛也賈注國語榮也說文位也從一龍聲)。

不瞬(水潤反動目也或作瞬也)。

自鋒(音峯)。

降三世大曼荼羅中蓮花部心法(淨行譯無可音訓)

吉祥[勝-月+舟]初瑜伽大樂金剛薩埵法

為竅(啟[喇-禾]反韻英云孔竅也說文空也從穴敷聲)。

泛花(芳梵反考聲泛浮也或作汎時用)。

側振(蓮涅反或作戾或從手作振集訓云拗振經文從糸作緌緌絲句字非此用故不取)。

彎弓(上縮關反蒼頡篇云引弓也古今正字開弓放箭也從弓[戀-心]聲[戀-心]音彎)。

二髀(毗米反或作[骨*坐]考聲云髀股也說文股外也從骨卑聲經文從月作脾非字也)。

佉吒迦(梵語也以義譯之云以左右手腕相近柔奕輪散十指共於心前三翻旋舞心住悅喜觀也)。

瞻矚(上音占下音屬考聲云瞻矚者視也審詳也集訓云眾目所歸也形聲字也)。

瞶動(蕤純反韻英云目動也考聲云無故目自動曰瞶形聲字)。

降三世觀自在心陀羅尼法(不空三藏譯)

暈淡(上音運以彩色暉淡其畫也)。

繪帛(情蠅反彩物也)。

縛撲(龐遯反以手搏投於地也)。

[月*郤]踏(上正脚字也下音談合反廣雅踐也)。

掉(調曜反以手揮)。

普賢金剛薩埵瑜伽念誦法(不空三藏譯)

三掣拍胸(上昌熱反考聲云頓拽也從手制聲次普伯反考聲云拊也擊也從手白聲)。

陽燄(閻漚反或作談燄案陽焰者陽氣勝[騰-月+舟]如火聚上煙焰之狀也)。

洒滌(上西禮反下音狄孔注尚書滌除也何注公羊傳云滌潔淨也說文從水條聲)。

蓮花降三世瑜伽觀自在心儀軌(不空三藏譯)

金剛頂瑜伽觀自在菩薩心念誦法

觀自在菩薩心真言成就法

(此三卷竝無字可音訓)。

一切經音義卷第三十六

一切經音義卷第三十七

大唐翻經沙門慧琳撰

音廣大寶樓閣善住祕密陀羅尼經三卷
大摩尼廣博樓閣善住祕密陀羅尼經三卷
牟梨曼陀羅呪經二卷(舊目一卷今分為二卷)
寶樓閣陀羅尼供養修行經一卷
無垢淨光陀羅尼經一卷
持世陀羅尼經一卷
雨寶陀羅尼經一卷
金剛祕密善門陀羅尼經一卷
護命法門神呪經一卷
金剛壽命經一卷
金剛延命念誦經一卷
諸佛集會陀羅尼經一卷
東方最勝燈王如來經一卷
善法方便陀羅尼經一卷
陀羅尼集經十二卷
那吒俱鉢囉求成就經一卷
那吒太子求成就陀羅尼經一卷
隨求即得大自在陀羅尼經一卷(無)
大隨求陀羅尼經一卷
普遍光明鬘大隨求經二卷
七俱知佛母大心准提陀羅尼經一卷
七俱知佛母准泥大明陀羅尼經一卷
七俱知佛母所說[利-禾+尊]泥陀羅尼經一卷
文殊師利根本一字陀羅尼經一卷
曼殊室利一字呪王經一卷
種種雜呪經一卷
菩提莊嚴陀羅尼經一卷
百千印陀羅尼經一卷(無)
無量壽修行儀軌經一卷
無動如來修行儀軌經一卷
一切如來祕密全身舍利寶篋陀羅尼經一卷

六字神呪經一卷

文殊師利菩薩六字陀羅尼經一卷

孔雀王呪經二卷

孔雀王呪經一卷

曩曇梨童女經一卷

曩曇梨念誦法一卷

佛說大金色孔雀王呪經一卷

大金色孔雀王呪經一卷

右三十九經五十六卷同此卷音。

廣大寶樓閣善住祕密陀羅尼經上卷

慧琳撰

無明[穀-禾+卵](苦角反桂苑珠叢云鳥卵皮[穀-禾+卵]也喻無明含藏煩惱猶如鳥卵[穀-禾+卵]也從卵殼聲也)。

竦豎(上粟勇反廣雅竦上也考聲驚也心不安也說文敬也從立從束自甲束也束亦聲也古文從人作從也下殊主反說文豎立也從収豆作豎籀文從収作豎)。

轟[礫-去+太](上呼泓反說文羣車聲也從三車下堪鎬反說文大石相[礫-去+太]聲也從石盍聲)。

倏然(傷肉反楚辭云往來倏忽也說文犬走也從犬攸聲下熱旃反會意字也說文犬肉也從肉從犬從……音必遙反)。

髀病(毗米反說文股外也從骨卑聲俗作[月*坐]也)。

梢枝(上所交反考聲云水末也字書枝末也下音支並從木)。

炒糝(昌遼反俗字也正體從酋作[麩-夫+酋]廣雅食也埤蒼燭麥屑食也形聲字也燭音又絞反)。

中卷

抨界道(百盲反孔注尚書抨使也余雅從也郭璞曰謂相隨從也說文揮也聲類或從羊作[羊*平]字書或從并作拼亦通)。

上插(楚甲反聲類插入也說文刺入肉也從干從白白音舊象形字也從千者非也)。

[飢-几+夾]餅(音甲餅饌[羊*平]之類著[月*函]油羹餅也)。

鋒稍(上音峯下雙捉反廣雅稍矛也文字典說云戟稍也從矛肖聲經作[(((看-目)*月)/木]俗字也)。

下卷

蹙其上節(并育反以二中指蹙上節如寶形從戚從足經文有從就從足作蹙非也)。

礫開(上張革反廣雅礫張也韻詮云開也字書或從毛作戾文字典說從石桀聲桀字上從舛下從木經從手作搽非也舛音川軟反也)。

大摩尼廣博樓閣善住祕密經上卷(不空廣智)

慧琳

無明[穀-禾+卵](苦角反前已具釋訖)。

竦豎(上粟勇反下殊主反前寶樓閣已具訓釋訖)。

魁膾(上塊回反下古外反前文已具釋訖也)。

螻蟻(上勒侯反下宜紀反尔雅大者蚍蜉小者螻子也說文從豈作螻經從義俗字也俗呼總名螻一云大曰螻小曰螻也)。

毛聳(下粟勇反郭注方言云驚惕即毛聳衛宋或從心作慙古今正字從耳從形聲字也又音雙講反亦通用)。

法羸(魯和反上從亾下從虫前已釋訖)。

扣擊(上音口孔注論語云扣擊也廣雅扣持也說文從句從支作[敲-高+句][敲-高+句]亦擊也或從邑作[邱-丘+日])。

厭禱(伊琰反下刀老反從厂從獸厂音訶旦反經文從疒非也疒音女格反)。

枝梢(所交反前已具釋)。

剖裂(上普口反杜注左傳云中分為剖玉篇剖破也蒼頡篇剖析也說文判也從刀音聲音土口反)。

萎悴(上委為反集訓云草木黃死曰萎字書云蒿菸也下情遂反文字集略萎悴懷憂慘戚兒也並形聲字也上從草下從心)。

插四(上初甲反前寶樓閣中卷已具訓釋也)。

作檝(下拳月反廣雅檝杙也文字典說從木厥聲)。

中卷

仙窟(下困骨反毛詩云窟穴也考聲云土窟室也說文窠也從穴屈聲或從土作掘亦通俗字)。

[亼/(刀*丫*(留-刀-田))/肉]輞(下武昉反字統云罔車[車*虞]也或從木作[打-丁+罔]古今正字從車罔聲[車*虞]音渠也)。

下卷

當跨(誇化反蒼頡篇兩股間也說文從足從夸聲字林或從肉作膀亦通也)。

踣面(上蒲北反集訓云前倒也說文從足音聲經文或從人作仆亦通時用也)。

沮壞(上情與反左傳云沮亦壞也說文從水且聲經文從半肉作俎非也下懷恠反考聲云崩摧也敗也古今正字自破曰壞從土衷聲衷字說文從衣從[衷-衣][衷-衣]音談合上從橫目)。

指柱(誅縷反經從足作跂俗字也)。

礫開(上張革反已前釋訖)。

牟梨曼陀羅呪經一卷

慧琳

疫癘(上音役下音例前已具釋)。

祆神(上顯堅反考聲云胡謂神為天今開中人謂天神為祆也)。

囉闍(梵語也唐云王也)。

胸[乳-孚+肉](上音凶下於力反古今正字云[乳-孚+肉]胷骨也說文亦胷也從肉乙聲或從意作臆亦通經文或從骨作[骨*意]古字也)。

蹋頭(上談臘反說文云蹋踐也從足[日/羽]聲[日/羽]音塔經作踏俗字也)。

鑷斤(上冢錄反考聲云鑷斤者今郢匠斲斧也斲音卓形如小鑷鑷音俱鑷反鑷音王約反)。

皺眉(上側救反嘖眉也從芻從皮經作[(雪-雨)+(雪-雨))*皮]俗字也)。

或掐(苦洽反文字集略云爪甲也文字典說云手抓掐也從手召聲召音陷召字上從人下從白今在白中也白音舊經從爪作掐非也)。

欠[去*欠](音去張尸也)。

警欬(上啟郢反蒼頡篇云警聲也說文警亦欬也從言殼聲也殼音坑下開改反顧野王欬嗽也說文氣逆也從欠亥聲經從口作咳非也)。

拗折(上鴉絞反集訓云手折物也字書拉也)。

面窾(烏卦反匙面中心窾下如淺形即前說護摩杓也淺小長柄也)。

璽瘡(音問方言云器物破而未相離曰璽廣雅璽裂也古今正字從玉白從門)。

糝胡(上三敢反鄭注禮記云凡羹宜五味調和米屑之糝也說文從米甚聲經從參作糝俗字)。

寶樓閣念誦法一卷(文易無難字可音訓)

無垢淨光大陀羅尼經

慧琳

莢音(上儒兗反鄭注周禮云莢柔也說文從大而聲也下邑吟反說文云音聲也生於心有節於外謂之音從言含一會意字也)。

輪槿(下澤耕反字書云槿柱也亦作槿說文亦柱也從木堂聲)。

颯哆(三荅反下多可反)。

麝[黍/日](上蛇夜反山海經云翠山多麝香郭注云麝似麋而[亠/(刀*丫*(留-刀-田))/肉]中有香也又注尔雅云父麝也古今正字從鹿射聲下正體香字也說文云香芬也從黍從甘謂馨黍[示*爰]馨香也)。

寶篋(上保音字書正從[卸-卩]作[王*(千/止)]云珍也經從尔作寶俗字也下謙頰反說文從匚作匱匱筒也古今正字從竹匱聲匱音同上匚音放亾反)。

佛說持世陀羅尼經

慧琳

建磔迦林(次陟革反三薑佉反梵語西域地名也)。

飢謹(上音機下音近尔雅云穀不熟為飢蔬不熟為謹案禮記饑謹歲凶年穀不登也說文飢謹二字皆從食几董聲董音謹)。

疫癘(上音役下離制反鄭注周禮云疫癘氣不和之疾也五行傳云六癘時作是也說文云疫民之疾也從疒役省聲癘皆惡疾也從疒癘省聲疒女厄反)。

佛說雨寶陀羅尼經

慧琳

脂髓[膿-曲+((盥-皿)-水+凶)](上止夷反鄭注禮記云脂[月*巳]凝也釋名云脂膏也說文云戴[角-土+(人/人)]者曰脂無角者曰膏從肉旨聲也經從月作脂俗字也髓音雖觜反字書正從隋作[隋-月+骨]說文云骨中脂也從骨隋省聲也下奴同反經文作膿俗字也字書作[盥-水+凶]史記云八日當歐[盥-水+凶]死說文云[盥-水+凶]腫血也從血[病-丙+((盥-皿+辰)-水+凶)]省聲或作癘訓義同也)。

善法方便陀羅尼經(無字可音訓)

金剛祕密善門陀羅尼經

慧琳

赫弈(上呀格反廣雅赫赫明也詩傳云顯盛兒說文大赤也從二赤說文赤字南方火色也從大從火今[(七/示)*(入/米)]書作赤變體字也經文從草從赤作[艸/赤]不成字也呀音赫加反下音亦赫赫弈弈光盛之兒也從升亦聲升音拱)。

護命法門神呪經(無字可音訓)

東方最勝燈王如來經

慧琳

攘[(木/火)*戈](上汝羊反王逸注楚辭云攘排也方言止也毛詩傳除也鄭注周禮云却也說文推也從手襄聲推音他雷反襄音箱下宰來反說文云天火曰[(木/火)*戈]從火找聲找音同上經文作災大篆古字也從火㒼聲㒼音[(栽-、)-木+万]說文云㒼壅也從一一土也土壅㒼為災今時俗通作灾古字也)。

[打-丁+夔]亂(上如沼反說文[打-丁+夔]煩也從手從夔夔音奴刀反從憂者非也下欒段反考聲云亂錯也李斯小篆下從寸作亂也)。

枝柯(上音支毛詩惟作之枝其葉蓬蓬說文云水別生也從木支聲也說文從半竹從又作支下音哥廣雅柯莖也顧野王云柯亦枝柯也形聲字也蒼頡篇從加從心作恕音同上)。

摩[怡-台+差] [(士/示)*(又/米)] [(怡-台+差)音蒼何反梵語也[怡-台+差]字謬宜作蹉從足)。

諸佛集會陀羅尼經

慧琳

[打-丁+柰][齒*來](上奴怛反下陟皆反梵語陀羅尼句也)。

金剛壽命經 金剛延命念誦法(已上二經並無字音)

陀羅尼集第一卷

慧琳

跋山(上盤末反毛詩傳云草行曰跋韓詩云不遊蹊遂而涉曰[跳-兆+(乏-之+(戋-、))]涉古今正字從足友聲戋音蒲末反)。

相柱(下誅縷反字書正以一點為、今借拄字用之說文云、云有所紀止也經文從足作跂俗用字書並無)。

向[月*(選-(這-言))](昂各反考聲[月*(選-(這-言))]斷也經從齒作齠俗字也)。

掐數珠(卍甲反埤蒼云爪掐也文字典說從手召聲召吐高反)。

白[疊*毛](下恬葉反案白[疊*毛]者西國草花絮也色白而細奕然以為布也文字典說從毛疊聲經作製非也然音年典反)。

闊陬(下咸甲反顧野王云[月*(匚@夾)]隘也又云不廣大也說文從阜從医亦聲也医音篋也)。

磴石(上吳膾反世本云公輸初作石磴考聲云磨麥具也說文磴[石*靡]也從石豈聲字統又云魯班初作磴也[石*靡]音莫賀反也)。

瓦瓠(下學江反蒼頡篇云瓠即瓦瓶也說文云瓠似罌長頸也受十升從瓦從工聲罌音鬻)。

一盃(剗管反方言云陳楚宋魏之間謂[(百-日+彡)/皿]為盃說文云盃小[(百-日+彡)/皿]也從皿夨聲俗用作椀聲類從瓦作[夨/瓦]並通夨音苑也)。

欲取(上呼恰反張衡西都賦云欲濃吐瀉也說文云欲[日*(桑-木)]也從欠合聲經從口作哈非也)。

况澀(下孫寸反埤蒼云澀噴也乃灑物也顧野王云以口含水噴之也文字典說云從水巽聲經從口作噀俗字也)。

[揜-合+((人*人)/一)]繩(上伯萌反余雅云拚使從也孔注尚書云亦從也說文云揮也又從平作捰古今正字從手從舛亦聲也下石仍反說文云繩索也從系蠲省聲蠲音翼曾反)。

振出(憐涅反字鏡云拗振也考聲細也古文作[緼-囚+(敲-高)]從么么音一遙反從[(犀-尸)-牛+十] [(犀-尸)-牛+十]音洳從支從皿雖正字時不多用或作緼訓釋同從手辰聲拗音鴉絞反)。

佛稍(下雙捉反廣雅云稍矛也古今正字稍長一丈八尺從矛肖聲)。

一鏃(下宗祿反顧野王云鏃矢鏃也說文利也從金族聲)。

第二卷

口道(陶老反鄭注禮記云道說也亦言也說文所行道也從辵首聲古文從首從寸作[(首-目+日)*寸]經從口作導非也檢諸字書並無此導字)。

末搓(蒼哥反考聲云搓揆也古今正字云搓挪也從手差聲挪音那揆音奴和反)。

歧間(上妓宜反案指歧間者即指罅隙也罅赫亞反隙音卿逆反)。

所螫(下聲隻反說文云螫蟲行毒也從虫赦聲經從亦作螫俗字也隻音征尺反)。

莫怕(下拍霸反韻略云怕怖也古今正字云怕懼也從心白聲經作[慄-木+(革*月)]非也)。

第三卷

[褱-囚+太]褱(上堪蛤反黨即反考聲云[褱-囚+太]褱衣名也方言云今關中謂褱曰[褱-囚+太]褱古今正字云褱即背褱也一當背一當胷從衣當聲也)。

[毳-炎+瞿]毳(上音瞿下數[(雪-雨+(雪-雨))*鳥]反梵語也毛毳地衣之類也亦無正字也)。

作檝(下拳月反字書作檝廣疋檝杙也古今正字從木厥聲杙音翼也)。

[糸*(林/肉)*(敲-高)]蓋(上珊宜反經作傘俗字也東觀漢記云時天大雨上騎持繖蓋從百餘騎顧野王云繖即蓋也古今正字從糸[(林/日)*攴]聲也)。

第四卷

瘡皰(下白兒反淮南子云潰小皰而發瘡疽也許叔重曰皰面氣之瘡也說文云皰面生氣也從皮包聲瘡音坐和反疽音七余反)。

瘍癩(上養將反禮記頭有瘡則沐身有瘍則浴鄭箋毛詩云瘍傷也說文瘍頭瘡也從疒易聲易音陽疒厄下先剪反賈逵注國語云癩疥也說文癩乾瘍也從疒鮮聲也)。

憨風(上呵甘反考聲從人作[怛-寸+敢][怛-寸+敢]癡甚也字書云憨愚也文字典說從心敢聲經從疒作[病-丙+敢]俗字也)。

唄響(上排邁反考聲云唄僧尼法事聲也亦梵聲也)。

第五卷

馭馭(參匝反郭注尔雅云馭馭疾兒也說文云馭馭行相及也從馬及聲也)。

絡縳(上即各反郭注山海經云絡繞也說文從系各聲亦從索作[索*各]下榜莫反考聲肩也)。

寶條(下討刀反鄭注周禮云條絲飾也考聲云條絲織如繩曰條也說文從系從攸聲經作縳俗字也)。

右手拓地(湯洛反此字更有異音今不取經意以右手掌按地是結印誦真言也)。

似叢(族紅反說文從艸從取為正艸音士角反)。

深澹(談濫反蘇林曰澹安靜也說文不搖也從水詹聲也)。

沙蜚(必迷反梵語也)。

木榘(下還慣反文字集略木名也子堪為數珠也)。

躡頓(上知利反杜注左傳躡頓也廣雅云躡蹋也文字典說從足質聲也)。

第六卷

[(艸/豕)*生]木(上乳佳反案[(艸/豕)*生]藥名也經從友作[蕘-豕+(-/攴)]俗字也其蕘木似狗杞其實曰蕘人為眼藥也古今正字從草[豕*生]聲[豕*生]音蕘上同也)。

乾拭(下昇織反鄭注禮記云拭淨也郭注尔雅云清潔也古今正字從手式聲經從言作試誤也)。

齧者(上五狡反廣雅云齧齧也說文云從齒交聲也或從堯作[齒*堯]也)。

第七卷

莫怕(拍罵反考聲云懼也韻英云怖也從心白聲有從巾作吧俗用也經文從[西/((看-目)*月)]作[慄-木+((看-目)*月)]或從賈作[怡-台+賈]譯經者率尔而作甚無據皆非也怕字本音普白反今不取此音)。

草篆(傳戀反謹案經意縛草葦為火炬燎病人時俗語號為草篆非雅言也字書名草[棕-小+(日/干)] [棕-小+(日/干)]音准閏反俗字作椹字統云束稈也考聲云束草以稈窖也或蓋牆也智者可證明矣)。

竄過(倉變反假借平聲用本音去聲今不取遙投火炬也)。

第八卷

洒浴(先禮反周易云洒濯也說文滌也從水西聲經作洗浴亦通也)。

[潑-弓]之(潘未反考聲云以水散地也韻詮從𠂔從水作泼集訓云棄水也經作沛亦通)。

甜水(牒鹽反會意字也)。

閃子(上識冉反人名也)。

[瑟-心+車]輶(上公屋反說文輻之所湊也從車從[穀-禾]聲[穀-禾]音確下音[綱-口+×]字書云輶即[車*慮]也[車*慮]音巨魚反鄭玄注周禮云[車*慮]周圍二丈七尺車輶也古今正字從車罔聲)。

錦鞞(下滿盤反廣雅云鞞補也韻詮云覆也考聲云益也說文從革免聲也)。

第九卷

乾藍澱(下田練反郭注尔雅云澱滓也古今正字從水殿聲經從水定作淀非也)。

瓦[(𠂔-乂+又)/皿](下半末反俗作鉢說文[(𠂔-乂+又)/皿][(百-日+丂)/皿]也從皿𠂔聲𠂔音盤末反也)。

第十卷

摒僮(上并娉反去聲字也廣雅云摒除也古今正字從手屏聲亦作拚下當浪反字鏡云僮者不中僮也今摒除之文字典說從人當聲經從手作擋非也)。

[撩-小+火]理(上了彫反顧野王云[撩-小+火]謂整理也說文云[撩-小+火]亦理也從手[(瞭-口)-小+火]聲[(瞭-口)-小+火]音即也)。

瓦礫(下零的反楚辭云瓦礫進而寶玉捐棄也說文云礫小石也從石樂聲也)。

盛金[(𠂔-乂+又)/皿](上石盈反鄭注周禮云六穀在器曰盛說文云盛黍稷在器也從皿成聲經從一作成成屋所容也非此用下補末反前已具訓釋)。

第十一卷

[(幸-土+大)*(九@(、 /、))]稍(上正執字下雙捉反前第一卷已具釋訖經從金作鋤非也)。

戀油(上厥瓊反廣雅云[光-儿+((戀-丩)-心+十)]杼也說文云[光-儿+((戀-丩)-心+十)]杼漏也從斗[戀-心]聲[戀-心]音戀也)。

第十二卷

礪石(居良反埤蒼云礪礪石也考聲云礪石也色白似薑因以名之土所化堅如石也文字典說從石薑聲也)。

寬窄(下爭索反埤蒼云窄迫陜也韻英云隘窄也古今正字從穴乍聲或作迮)。

[麩-夫+(立/口)][麩-夫+生](上音浮下偷口反俗字也諸字書本無此字顏之推證俗音從食作餠[飢-几+生]字鏡與考聲祝氏切韻等並從麥作[麩-夫+(立/口)][麩-夫+主]音與上同顧公云今內國餠[飢-几+生]以油酥煮之案此油餅本是胡食中國效之微有改變所以近代方有此名諸儒隨意制字元無正體未知孰是胡食者即[飢-几+卑]饅燒餅胡餅搭納等是)。

[貝*親]施(上楚刃反考聲云[貝*親]即施也古今正字從貝親聲也)。

[病-丙+((宋-木)/火/又)]中(上搜皺反說文云[病-丙+((宋-木)/火/又)]羸也從疒變聲羸音力垂反變正叟字)。

那吒俱鉢囉求成就經那吒太子求成就陀羅尼經

上二卷文易並無字可音訓。

隨求即得大自在陀羅尼神呪經

寶思惟譯除真言外無字可音訓。

隨求大陀羅尼經(金剛智譯)

慧琳

癩癩(上典年反文字集略云賊風入五藏即癩病也廣雅云狂病也說文風病也從疒顛聲下音閑說文亦風病也)。

[厂@((甘/肉)*犬)]蠱(上伊琰反蒼頡篇云厭者伏令人心也考聲著也說文合也從厂[(甘/肉)*犬]聲也或作[示*厭]從衣衣音祇也)。

普遍光明鬘大隨求經上卷

慧琳

持梲(下龐降反正體字俗從奉作棒也)。

隴波索迦(烏古反梵語也唐云近事男古譯云優婆塞)。

蚊[亡/虫](上音文下麥耕反考聲云蟲名也)。

繒綵(疾蠅反考聲云帛之總名也)。

下卷

扇婁半婁迦(上勅家反下勅格反梵語唐云黃門也)。

驍勇(上[月*交]堯反)。

跳驀(上調遼反考聲云上也躍也下音麥說文云上馬也從馬莫聲)。

[(土/儿/夕)*力]逼(音陵正體字也俗多從卩從水非[處-(虎/儿)+((土/儿)*力)]逼字也)。

嚙嚼(研結反下牆略反)。

毘鈕(尼肘反梵語也)。

七俱知佛大心準提陀羅尼經(地婆訶羅譯)

慧琳

搓以綫(上蒼何反廣蒼云以手搓絲為綫韻詮搓接繩也古今正字從手差聲差字說文篆書從[千-一+((人/人)*(人/人))]從左[(七/示)*(入/米)]書取便宜改從[前-別+十]作差變體字也[前-別+十]音荏下仙薦反鄭注周禮云綫縷也說文從糸彘聲經文作線或作縵並俗字也非正體也)。

佛說七俱知佛母準泥大明陀羅尼經

慧琳

癩癩(上音邕司馬注莊子不通為[病-丙+(雍-丩)]說文[病-丙+(雍-丩)]腫也形聲字也下音節古今正字正體從截作[病-丙+截]久廢不行今時用作癩文字典說云小[病-丙+(雍-丩)]謂之癩從疒節聲)。

砂潭(歎丹反余雅潭水中砂出也郭璞曰今江南呼水中沙堆為潭又音但經文從土作坦非也)。

綽袖(上昌若也下囚就反案綽袖者大袖衣也蓋時語也以袖寬大行則綽風名為綽袖)。

綬帶(上音受禮記云天子玄組綬公侯朱組綬大夫緇組綬世子綦組綬士緇組綬鄭玄曰綬者所以貫佩玉相承綬者也綬繫也續漢書云古者佩玉尊卑有敘五霸迭興戰爭不息佩非戰器[糸*友]非兵旗於是解去[糸*友]佩留其系褻以為章表[糸*友]佩既廢秦乃以采[糸*旦]連結於褻官高者加以環玦光明章表轉相結綬故謂之綬綬亦帶也)。

白羸為釧(魯和反從虫下川戀反臂環也)。

七俱知佛母所說準提陀羅尼經

慧琳

一擲(下呈戟反俗字通用說文正從適從手作擲廣雅擲振也說文投也並形聲字)。

漂泳(上匹遙反說文漂浮也下榮命反郭注余雅云泳潛遊水底行也或為[昶-日+舟]字也從舟從永也)。

文殊師利根本一字陀羅尼經(無字可音)

曼殊室利菩薩一字呪王經

慧琳

地菌(下羣殞反山海經云孟子之山多菌余雅菌也郭璞注云地蕈也似盖今江東呼為土菌莊生曰朝菌不知晦朔是也所在皆有人皆食之也)。

榲榹(上覓瓶反下鮓砂反山海經云洞庭山多榹梨又平丘有甘榹也郭注云甘榹枝[乾-乞+余]皆赤葉黃花白果黑集訓云榹梨之屬醋而且香)。

蛇蠍(上社遮反。正體虵字也。下軒謁反。廣雅云杜伯[虫*賴][刺/虫]蝮蜚蜚蠍也。杜伯已下皆蠍之異名也。方言云自關東西秦晉之間謂之[虫*賴][刺/虫]或謂之蠍。案蠍者四方之通語也。此蟲形如小傍蟹。尾向上卷於背尾端有毒刺傷人。鄭箋毛詩云螫蟲也。尾末健似婦人髮末曲而上卷然也其毒螫人謂之蠍蝮[虫*賴]音榘[刺/虫]反[刺/虫]音蘭葛反[圭/虫]古文毒字也。蝮音知列反。蜚音蜚[苗/虫]音勅介反。蟹音諧芥反。螫音釋)。

所蝮(知列反上文注中具釋訖也)。

種種雜呪經一卷(無字訓釋)

菩提莊嚴陀羅尼經(三藏不空)

慧琳

繼嗣(上雞詣反王逸注周易繼謂不絕也賈注國語云繼餘也余雅紹也說文續也從糸[斷-斤]聲[斷-斤]音同上經文從[^l@米]作繼俗字也無來處草書誤也說文[斷-斤]及字書古文[斷-斤]字也繼音絕也斷字等從絕並會意字也下詞字反孔注尚書云嗣繼也鄭箋詩云嗣續也詩傳又云嗣習也說文諸侯嗣國也從口從冊司聲也古文從子作𠄎冊音策也)。

芬馥(上芳文反鄭箋毛詩云芬芬香氣貌也方言和也說文草初生其香分布從草形聲字也或從[艸-巾]作芬下馮目反韓詩云馥芬孝祀也古今正字從香復聲也復音同上也)。

瞻蔔(上章鹽反下朋墨反西國花名此國無也)。

籌[日/童](上宙流反鄭注儀禮云籌筭也淮南子云籌策也說文從竹壽聲也下[日/童]字從童也)。

槿中(上宅耕反字鏡及考聲云槿柱浮圖相輪中心柱也亦形聲字也或作櫟也)。

百千印陀羅尼經(無字可音訓)

無量壽如來修觀行供養儀軌經

慧琳

庠[月*郤](上皮美反鄭注周禮云庠短也顧野王云庠卑也說文從广卑聲广音儼下姜虐反即牀[月*郤]也說文從肉郤聲也俗用從去作脚訛謬也郤音羌虐反本篆文從卩從谷谷音強略反從重八從口今[(上/示)*(又/米)]書故從去正字太古不行也今為訓釋其文故說其本末也任隨意用)。

羸盃(上魯禾反似蝸牛而大經文作螺俗字也)。

繳右指(上澆了反考聲纏也或從巾作[檄-木+巾]也)。

阿閼如來念誦經

慧琳

獨股杵(次古音獨股者無枝拒金剛杵經文從金作鈇是鈇[金*莽]釜屬非此用)。

纒結(上在來反集訓云纒暫也從系從[奂-大+比][奂-大+比]音丑略反從兔兔音土固反)。

寶篋陀羅尼經

慧琳

[爻/肉]膳(上効交反賈注國語云[爻/肉]俎也鄭箋毛詩云菹醢也几非穀而食曰[爻/肉]說文[爻/肉]啖也從肉爻聲也經文作[(爻/肉)*爻]膳並非也)。

土堆(下對雷反王逸注楚詞云堆高兒也說文正體作[阜-十]云小阜也象形字也今俗用從追作埤非也古文作雁時所不用也)。

泫然(上玄羈反韻詮云泣兒也又露光也說文從水玄聲下然字從肉從犬從……音必遙反語詞也)。

鸛鵒(上具俱反下音欲淮南子鸛鵒一名寒臯形聲字也)。

六字神呪經(無字可音訓)

文殊師利菩薩六字經

慧琳

合[目*(蚤-虫+手)](下剝渙反經從月作腕俗字也說文正體從手從[月*又*、][月*又*、]音苑從目從又音爪)。

白[疊*毛](恬叶反西國草花布也經作製非也用別也)。

纒縷(上音盧下力主反郭注方言云纒即布縷也蒼頡篇未練緝績曰纒徐廣曰紵屬也說文縷縷也並形聲字也)。

漚秔米(上唐勞反集訓云漚汰也次音革行反聲類云秔即不黏稻也說文從禾[午-丨+几]聲經文從更作粳俗字亦共用也)。

孔雀王神呪經上卷

玄應

婪婢(力含反) 鬻離(烏奚反) 秘擔(蒲蔑反) 芻梨(古我反) 暉婆(徒感反) 多鱣(知連反) 蝮[虫*某](才仇反莫侯反) 躡利(知利反) 賈婢(徒南反) 叟婢(蘇走反) 密滯(都麗反) 鷓哲(烏諫反) 縑摩(於雲反) 母芟(所咸反) 剡埤(以冉反) 毘芻(側俱反) [米*宋]婆(蘇感反) 颺芻(以章反) 苾頭(步結反) [竺-二+感](胡敢反) [醯-央+兮]鏃(祖木反) 儻(土行反中州人也) [蘋-步+(止/豕)]恃(音類) 芻閻(無粉反) 譚羅(古何反) 曝(蒲木反) [亼/(目*目)/大]翅(居虞反許力二反)。

下卷

[百-日+皿][勞-力+肉](又作瞭同力彫反字書營脂膏也謂腸間脂也今中國言脂江南言營)。

腓髀(扶非反字林脛膂也說文腓膂膂也下蒲米反股外也)。

噲人(又作歛吸二形同[月*義]汲反廣雅吸飲也引也氣息入也)。

癩癩(又作癩同都賢反廣雅癩狂風病也下核間反聲類小兒癩也)。

領車(公荅反方言領領也亦云輔車謂[亞*頁]領也)。

腹髀(又作[骨*可][暇-日+骨]二形同口亞反埤蒼腰骨也江南呼髀上骨接[要/月]者曰[骨*可])。

那姥(莫[女*鳥]反)。

潛多(所班反)。

波跣(平患反)。

[糸*(十/日/小)]龍(巨迎反)。

白鷺(力故反)。

天[口*芋](亡余反)。

豎羅(烏奚反)。

淳地(蒲沒反)。

蘊摩(於粉反)。

疽癩(且餘反說文久[病-丙+(雍-丩)]也下力蓋反字亦作癩惡疾也)。

癭瘤(於井反字林頸瘤也下力洲反說文瘤腫也謂腫結不潰散者曰瘤聲類云瘰肉也)。

羅湜(是力反)。

蝮蝮(渠鳩求俱二反下所俱反)。

生藤(徒登反)。

[廿/渴]沙(乙例一害二反)。

博聳(私勇反)。

孔雀王呪經

玄應

掘土(渠勿反說文掘搨也廣雅掘穿也經文作挂誤也)。

穰囊梨童女經

慧琳

穰囊梨(上音攘次愚矩反下力知反穰囊梨梵語化身菩薩名也能除一切毒以大悲故演說此經也)

。

訥泚(妻禮反)。

訥磋(蒼箇反)。

始播(庵蛤反)。

來齧(研結反說文云齧噬也從齒[丰*刀]聲[丰*刀]音慳八反經文從口作嚙俗字也)。

蘭香梢(所交反字書云葛草末也玉篇顧氏云木末也今經言蘭香梢者取其梢頭花分為喻也古譯云阿梨樹枝是此句梵漢訛略不分明也彼國元無阿梨樹)。

莖(形計反)。

[打-丁+(莖-天+示)](倉[葦-車+(友-又+目)]反從手蔡)。

曬(霜芥反)。

[齒*來](擿皆反)。

能解(皆買反)。

蠱(音古)。

著(長略反)。

穰囊梨念誦法

乞(銀吃反)。

掬(宮六反)。

三[乾-乙+戈](京逆反兵器也有枝矛也從韋從戈今時用通作戟誤略也)。

耳璫(得即反耳飾珠瓔也從玉當聲)。

環釧(上音還字下川戀反)。

被蝥(訶各反又舒亦反說文蟲行毒也)。

尾鑠(霜覺反為是梵語不取本音取近梵聲故作此音也)。

撲(普卜反以享梵音故不解字)。

大金色孔雀王呪經(八紙本)

頰痛(亥哀反頤也經從口作咳非也)。

髀痛(瓶米反說文股外也或作[骨*圭]亦作[月*圭]俗字也)。

皺眉(莊瘦反嘖眉也)。

攢呵尼(上音讚真言句也經文作[拱-八+貝]不成字)。

金色孔雀王經(五紙本)

兜娑(上音登樓反。真言句也。經文從自從[日*儿]作[自*日*儿]或作兜並非不成字。此經入第三紙有神仙名號書寫人錯書仙字為佛字。約有三十六七字經本草書仙字不分明。書人不識將為是佛字。從此又改為佛字甚乖經意。後寫藏經者必須改正為大仙是也。大佛非也。又有真言中所書諸字悉皆紕謬。其徒寔繁不可備舉。又是古譯用字乖僻不可音訓也。又有一本孔雀王呪經約九紙。題云姚秦羅什譯。從頭有三紙半是偽經。無識愚人添加此文即文中云七里結界金剛宅收汝百鬼項著枷。又云仙人鬼大幻持呪王等是偽也。從此南無佛南無法已下約五六紙是真經。智者尋攬自鑒取真偽甚宜除去前偽文也)。

一切經音義卷第三十七

一切經音義卷第三十八

翻經沙門慧琳撰

佛說大孔雀明王經三卷
佛母大孔雀明王經三卷 慧琳
海龍王經四卷 玄應
大方等大雲經六卷 玄應
大雲請雨經一卷 玄應
大雲輪請雨經二卷 玄應
大方等大雲請雨經一卷 玄應
大雲輪請雨經二卷 慧琳
金剛光焰止風雨經一卷 慧琳
金剛光焰止風雨經一卷 慧琳
揭魯荼王神呪經一卷 慧琳
嚩折囉頓拏陀羅尼經 慧琳
大[卅/(阿-可+辛)/木]嚩拏王經一卷 慧琳
文殊師利根本大教王經金翅鳥王品 慧琳
出生無量門持經一卷 慧琳
無量門破魔陀羅尼經 慧琳
阿難陀目佉尼呵離陀經 慧琳
舍利弗陀羅尼經一卷 玄應
無量門微密持經一卷 玄應
一向出生菩薩經一卷 玄應
阿難陀目佉尼訶梨陀隣尼經 玄應
出生無邊門陀羅尼經 慧琳
出生無邊門陀羅尼經 無
勝幢臂印陀羅尼經 無
妙臂印幢陀羅尼經 無
無崖際持法門經一卷 慧琳
華聚陀羅尼呪經一卷 玄應
尊勝所問陀羅尼一卷 玄應
師子奮迅菩薩所問經 慧琳
金剛上味陀羅尼經 慧琳
六字呪王經一卷 慧琳

六字神呪王經一卷 慧琳
金剛場陀羅尼經一卷 無
如來方便善巧呪經一卷 玄應
華積陀羅尼神呪經 玄應
持句神呪經一卷 無
陀鄰尼鉢經一卷 慧琳
右三十七經五十二卷同此卷音。

佛說大孔雀王呪經(義淨譯)

慧琳音

拇指(上莫補反古今正字云足大指也從手母聲也)。

煦沫(上吁羽反廣雅煦吐也說文云蒸也從火煦聲煦音同上下滿鉢反顧野王云沫水上浮沫也許叔重曰沫濛雨也說文從水末聲)。

[企-止+皂][盜-皿]者(中羨延反說文云[盜-皿]口液也從水欠聲或作[廷-壬+((乏-之+止)*水)]古字也經作涎變古字易左為右也)。

[企-止+皂]洩(下音夷說文云洩鼻液也從水夷聲也)。

咽匈(上鷲賢反蒼頡篇云因咽也古今正字云咽喉也從肉因聲下勗恭反說文匈膺也從勺凶聲經從肉作膺亦共用也勺音包)。

脾臄(瓶米反說文股外也下遄奕反說文云足腓腸也從肉耑聲耑音端腓音[夬-夕+月])。

痲癧(上音弦下匹亦反方言云痲癧腹中病也字書並無痲字文字集略云氣結為癧考聲云宿食為癧也古今正字食不消反為痲癧)。

一峙(音雉已下真言中字不求字義)。

翳麗(上音噎下音戾)。

點謎(迷閉反)。

一[打-丁+致](知里反)。

吒睇(音弟從一峙已下並是真言中字但取音不求義也)。

孔雀王經中卷

痲癧(上徂和反說文腫也形聲字下音樓豆反郭璞曰癧[病-丙+(雍-+)]屬也考聲久瘡也說文從疒婁聲疒音女厄反)。

謫罰(上陟革反毛詩傳云謫相責也說文從言商聲下煩韃反說文從刀從置置字從岡從言也從四者訛略也)。

塗瑩(下縈迴反形聲字廣雅瑩飾也或從金或從玉並通)。

孔雀王經下卷

𪔐(上音專經用小方𪔐也下音夫從足從付經意𪔐者如綫塚𪔐豎安孔雀尾也)。

[跳-兆+(一/彡)]跪(上音戶下音匱右膝著地或雙膝長跪[虔-文+彡]敬之極也)。

佛母大孔雀明王經前啟請法(與善三藏譯)

饑饉(上音機下音近廣雅穀不熟曰饑今或為飢字郭注爾雅云凡草菜可食者通名為蔬毛詩傳曰蔬不熟為饉穀梁云三穀不升曰饉二字並皆形聲字也)。

痰癘(上淡甘反考聲云痰鬲中水病也下邑禁反案癘者痰病之類大同而小異韻詮云亦痰病也諸字書並無此二字也)。

蛇蠍(上社遮反下軒謁反皆正體字也廣雅云杜伯[虫*束*頁][刺/虫][圭/虫]蜚蠍蠍也杜伯已下皆蠍之異名也方言云自關東西秦晉之間謂之[虫*束*頁][刺/虫]或謂之蠍案蠍者四方之通語也[虫*束*頁]音撻[刺/虫]音蘭怛反[圭/虫]古文毒字也蜚音知列反蠍音勅芥反)。

枷鎖(上音加考聲云梏也或作架下乘果反考聲云鎖錄也玉篇云鎖連環也從金[巢-果+貝]聲[巢-果+貝]音同上)。

佛母大孔雀明王經中卷

絮斯(上奴雅反梵語也)。

挽底(上武滿反梵語也)。

羯毗(青禮反梵語也)。

藁踏婆(上言羯反次談臘反梵語不求字義)。

吼頭(上音兀)。

一腋(音亦)。

布喇拏(蘭怛反梵語)。

瑟佗(折加反梵語)。

膩攞(上尼置反下羅可反)。

擿迦(上知革反梵語)。

捺羅(難怛反梵語)。

嚧拏(上言蹇反梵語)。

矩[革*(廿/(口@人)/戊)]囉(挽八反囉轉舌梵語也)。

食髓(雖[此/束]反)。

涕唾(上體計反下土過反)。

食[盜-皿](祥延反經從水從延俗字也)。

食洩(音夷)。

惡跳(天[目*翟]反)。

惡薰(音陌)。

痰癘(上音談下邑禁反皆病也)。

囊嚙(二合上隅矩反梵語羅刹女名)。

歛人精氣(上歛急反亦吸字也)。

憾彌(含感反梵語也)。

佛母孔雀王經下卷

毛綖(貪敢反)。

爍底(商斫反從火)。

囚普(上喃甲反梵語雖不求字義恐讀者疑誤錯音今故重明之押囚口小端正兒也亦音擊甲反經本有作囁非也錯用字也)。

疙囉(上銀訖反梵語或作屹字音同也)。

嚙[打-丁+(葵-天+示)](((灸-火)*又)/米)辭反亦倉[束*(+/羊)]反梵語不訓釋)。

瘿病(伊郢反頸腫氣結病也)。

孔雀王道場法一卷(文易無字音訓)

海龍王經第一卷

玄應音

安明由山(即須彌山也亦言迷樓山正言蘇迷盧山此譯言好光山亦言好高山)。

潭然(徒敢反潭猶安靜也經文作潭徒航反潭深也楚人名深曰潭也)。

悃憾(於緣反聲類云悃憂也說文云悃患也)。

第二卷

闕庭(眉間也釋名云闕在門兩旁中央闕然為道眉今像此因以名焉也)。

尻也(苦勞反聲類尻髻也髻音徒昆反)。

髓也(扶忍反又作[腩-女+(眉-目+貝)]同說文[黍*(尸@、)]骨三蒼[黍*(尸@、)]盖也)。

親暱(又作昵同女栗反爾雅昵親近也昵亟也親昵亦數也)。

晏然(烏鴈反晏猶安也說文晏天清也亦鮮翠之兒也)。

繁[商/衣](輔[袁-口+(幺-ム)]反繁多也[戍@(百-日+皿)]也下古文裔同餘制反說文裔衣裙也以子孫為苗裔也取其下垂之義也字從衣從冏音女劣反)。

第三卷

姝態(古文佚今作姝又作勃同與一反蒼頡篇佚蕩也亦樂也下文作[仁-二+能]同他代反意恣也謂度人情兒也)。

刈穫(胡郭反說文刈禾也王逸注楚辭云草曰刈穀曰[萩-火+隻]詩云十月穫稻是也)。

第四卷

噏氣(古文歛噏二形今作吸同[羲-彡+乃]及反廣雅吸飲也說文內息也引也謂引氣息入也)。

勸[訖-尢+木](私律反誘[訖-尢+木]教導也亦引也相勸也經文作恤憂也收也恤非此用也)。

蹉跎(千何反下子亦反蹉跎也蹉跎也此蹉應作錯七各反蹉跌不正也錯謬誤失)。

大雲經第一卷

玄應音

捷度(此言訛也正音婆捷曷此云聚也佛去世後別有姓迦旃延婆羅門道人作發智經有八捷度是也)。

拘辨荼(或言鳩盤荼應言弓盤荼甕形頗似冬瓜也)。

錐[獠-(狂-王)+金](此江南俗字也字體作稍山卓反埤蒼云稍長一丈八尺也)。

第二卷 第三卷(已上二卷並無字釋)

第四卷

頭抵(都麗反)。

[口*答]兮(宜作哈土合反)。

蹙蹋(唐盍反說文云蹋踐也經文作祕蒲必反方言祕推也南楚名相推搏曰祕廣雅祕擊)。

第五卷 第六卷(並無字可音訓)

大雲請雨經(闍那前譯一卷)

玄應音

擗啞(毗亦反) [黑*(企-止+丂)]啞(烏奚香利二反) 敲彌(去宜反) 梯淡(他計反) 唵婆(烏感反) 紗俱(所加反) 伽[口*男](女咸反) 柅孺(餘世而注二反也) 薩鬚(之忍反) 羅韶(市饒反) [刪-冊+(獠-(狂-王))]珠(所豸反) 自冗(而勇反) [口*尸]利(香伊反) 坻坻(丁禮反) 苔浮(徒來反) 琛琛(恥林反) 泥娜(乃可反)。

大雲輪請雨經上卷(那連提譯)

玄應

好寐(民庇反) 庇利(補寐反) 呼患(芳流反) 礎薛(猪金反下蒲計反) 忡忡(勅中反) 糝波(女救反)。

下卷(無字音訓)

大方等無相大雲請雨經(闍那後譯一卷)

玄應音

礮聲(又作[穩-禾+車]殷二形同於近反通俗文雷聲曰礮埤蒼礮大聲也)。

滋味(古文孛穉二形同子夷反滋益也滋潤也經文從口作啞嗟也又作孛似思子思二反說文孛汲汲也或作攷方言東楚之間雙生謂之蘆孛)。

師郗(勅蘆反)。

翳啞(丑一反)。

戰灑(其錦反寒戰極也經文作噤非字體也)。

暉鞞(徒感反)。

羅薛(蒲閉反)。

枳利(居[±/日]反)。

嘻梨(虛基反經文作[起-已+喜]非也)。

盧徙(所猗反)。

鞞歌(都奚反)。

大雲輪請雨經(興善不空三藏譯兩卷)

慧琳音

塢波(烏古反龍王名也)。

澍雨(朱樹反淮南子云春雨之灌萬物無地而不澍無物而不生也說文從水對音同上說文雨字象形)。

。

羸髮龍王(魯和反此龍王髮拳如螺髻似蝸牛形說文羸字從虫[羸-女]聲[羸-女]字從亡口從肉從凡音力臥反經中多作螺俗用字諸字書無也)。

豎羅葉(伊鷄反亦梵語龍王名也此龍頭上有豎羅樹也)。

蝦蟇(上音霞下音麻龍王形似蝦蟇)。

菓蹉(倉何反梵語也)。

[寧*頁]泯(上寧頂反下弭忍反亦梵語舊云尼民訛轉也)。

蛟龍(上音交郭注山海經云蛟似蛇而四脚小頭細頸頸有白纓大者十數圍卵生子如一二斛鬻能吞人說文蛟龍屬也從虫交聲也下龍字說文云鱗虫之長能幽能明能巨能細能短能長春分而登天秋分而潛淵若飛之形從肉從童省聲也)。

雲戟(京逆反鄭注周禮云戟戈也此亦龍王名也說文戟字從戈從[卓*人]今俗用從卓略也)。

盜祁羅(上烏浪反下音祇亦梵語也龍王名也)。

閃電(上苦冉反下音殿閃電者雷電欲發之先光也下卷中閃電與上閃電並一義也)。

雲雹(下疣邈反白虎通云雹之言合也陰氣專精凝合為雹鄭玄注禮記云陽為雨陰起脅之凝結而為雹也)。

咄咄(頓訥反咄相謂也)。

叢林(上族公反說文云叢聚也從萃取聲萃音士角反)。

下卷(無字可音釋)

金剛光燭止風雨陀羅尼經

慧琳音

曖黓(上音愛下音逮王逸注楚辭云日月晦黓無光也埤蒼昧不明也廣蒼或從日作曖黓今古正字並從雲形聲字也)。

嵐颯(上音藍此嵐字諸字書並無本北地山名即嵐州出木處是也亦北蕃語也後魏孝昌於此地置岢嵐鎮城岢音可城西有山多猛風因名此山為嵐山書出此嵐字後周因岢嵐鎮城遂改置為嵐州在太原西北韻詮云嵐山風也下音列聲類云風之猛利名為颯風說文云[颯-台+利]颯風雨[日/出/大/米]疾兒也從風列聲[颯-台+利]音隣一反從利也)。

驟澍(上愁瘦反賈注國語云驟疾也廣雅奔也杜注左傳云數也說文馬疾步也從馬聚聲下朱樹反淮南子云春雨灌澍無物而不生說文時雨澍生萬物從水對聲對音樹)。

霹靂(上傳壁反下音歷顧野王云霹靂大雷震也史記云陰陽氣之擊動也古今正字並從雨形聲字或從石作礚礚也皆近代出古文無也)。

八十朵(當果反考聲云木垂兒也說文樹木垂朵朵從木象形垂下兒與垂同意亦非字俗用從刀訛略也失也)。

猝[日/出/大/((犀-尸)-牛+十)](上村訥反廣雅猝暫也突也聲類疾也考聲倉范也說文犬從草中[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]出逐人從犬卒聲也下袍冒反毛詩傳云[日/出/大/((犀-尸)-牛+十)]疾也廣雅猝也集訓速也說文疾有所趣也從半音滔從[日/出/大/((犀-尸)-牛+十)]省聲也[日/出/大/((犀-尸)-牛+十)]從日從出從升從半會意字也)。

撚為(上季典反方言撚續也聲類縶使緊也說文執也從手然聲也)。

素捏(年結反埤蒼捏探搦也古今正字捏捺搦攪也從手呈聲呈音同上攪音責交反捺音難但反探音他含反)。

[麥*丐][沱-七+(火/又)](上眠遍反顧野王云蜀中以桃棗樹屑為[麥*丐]考聲云麵[米*蔑]也說文麥糝也從麥丐聲丐音彌演反經文從面俗字也[米*蔑]糝並音滿鉢反下沙有反考聲[沱-七+(火/又)]和也說文漬沃也從水[宋-木+(癸-天+又)]聲或從米作[米*叟]變音桑厚反俗用作溲訛也)。

檯木(上民畢反埤蒼云檯香木名也案檯木似白檀香木可以取香皆當預斫其木久而乃可香出其銘曰檯之木其樹甚大欲取其香必彌年歲文字典說亦香木也從木蜜聲經本從必作檯亦通俗用也)。

躑躅花(上呈戟反次重錄反本草云羊躑躅有大毒三月採花其花黃色或五色羊誤食其花葉躑躅而死因以為名古今正字並從足形聲字或作躑躅字也)。

蜈蚣(上音吳下音公本草云蜈蚣毒蟲也能噉諸蛇殺鬼物老精魅出江南亦所在皆有生於腐爛積草中性能制蛇直上蛇背嚙其腦頭赤足赤者最良足黃者不堪若嚙人以桑汁白鹽和塗即愈廣雅云螂蛆即蜈蚣也大者形長五六寸百有餘足古今正字並從虫形聲字)。

蚰蜒(上音由下音延桂苑珠叢云蚰蜒多足毒蟲也方言云自關而東宋魏之間謂之螻[虫*衍]梁宋已東謂之入耳北燕謂之[虫*刃]蚰集注爾雅李巡曰青而大者曰螻[虫*衍]黃而小者謂之入耳齊人謂之距窮趙人謂之蚘蚘亦或曰長曬皆蚰蜒之異名也古今正字並形聲字也)。

狻猊(上攸幼反。或作雉爾。雅云雉叩鼻而長尾。郭注云似獼猴而大蒼黑色尾長數尺。未有兩峻鼻露向上。天雨則倒懸於[仁-二+封]以尾掩鼻。古今正字作雉音余秀反。從虫佳聲。案狻亦古文雉字也。從犬從一音綿從古人作狻會意字也。下狸音里知反。案狸即人間野狸獸也形似鼯貓口銳尾端有白。說文云伏獸也。似羆從豸里聲羆音勅俱反印即昂釐音离。經文從虫作蝻從鼠作[鼯-由+离]譯經

者妄書。並非本字。率尔而作者也)。

鼯鼠(上形雞反顧野王云即甘口鼠也食人及食鳥獸雖至盡而不痛亦不知覺春秋傳曰鼯鼠食郊牛角是也說文云小鼠也從鼠奚聲也)。

金剛光燭止風雨經(第二譯與善不空三藏譯)

慧琳音

搏逐(上補莫反杜注左傳云搏持也聲類捕也說文云搏持也從手從博省聲也)。

鐵槩(上天結反說文黑金也從金[鐵-金]聲[鐵-金]音田結反下權月反廣雅槩杙也說文亦云弋也從木厥聲經作槩亦同通用)。

幔幕(上滿半反考聲云幔帷也廣雅帷張覆也說文亦幕也從巾曼聲曼音萬經文從糸作縵非此用也下忙博反廣雅幕帳也說文帷在上曰幕幕猶覆也從巾莫聲也)。

茅齋(下側階反鄭注禮記云齋莊也又云齋者精明之至也案茅齋者淨草屋也洗心嚴潔講道精修延待上賓之處也說文戒潔也從示齊聲也)。

憩息(上卿又反詩傳云憩亦息也古今正字從息從舌會意字也)。

湫所(上酒猶反案湫者大龍池也多在山林丘壑摧崖堰谷作大深池龍神所居深水淵也人畜莫敢犯觸或祈禱有靈時起風雷或降澍甘雨沃潤田苗即如秦山邠州有要柎湫雲陽有羊斑湫南炭谷湫等是也亦所在山林皆有)。

[夕*巴]轉(上宛阮反說文云宛轉臥也從夕臥有節故從卩卩音節會意字也經從足作踞非也)。

揮擊(上音暉廣雅揮奮動也字鏡動手也考聲振也說文奮也從手軍聲也下經亦反俗用字也正體作[擊-手]廣雅敲剝椎[穀-禾]擊也考聲攻也投也顧野王云打也捶也說文支也從手[擊-手]擊也[擊-手]音同上敲音巧交反奮字下從田椎音直追反從木[穀-禾]音苦角反捶音之水反)。

藥嚕拏王呪法經

慧琳音

蛇螫(上時遮反說文云從虫而長象宛曲垂尾形也古作它亦音他上古穴居野處故相問云得無他乎經文作蚺[(七/示)*(入/米)]書變體時用字也下音聲亦反又音郝並通也)。

掬[敲-高+(林/肉)](上引六反考聲掬取也古今正字從手形聲字下珊且反說文分離也從支林聲林音並賣反林即分散意也今時從肉亦同珊音桑單反)。

無鏃箭(宗木反韻詮云箭鏃也文字集略鏃鏃也矢金也說文刺也從金族聲更有別音今並不取也)。

欸毒(雙捉反蒼頡篇云欸敵也說文吮也從欠束聲敵音衫甲反經文從朔作朔不成字也俗用字)。

[熏*鳥]猴(上暉運反下音侯即此鸛鷓鴣也晝伏夜飛鳴以自呼大如鷓鴣蒼斑釐色[此/束]爪如鷹眼睛赤銅色無故忽鳴必有災恠方言音訛轉本無定名[熏*鳥]猴[熏*鳥]鷓及以鸛鷓音異義同共是一鳥未詳其定今並出之也)。

曬狷(上所隘反說文曬[日/出/大/((犀-尸)-牛+十)]也從日麗聲下尸二反說文鳥翼也從羽從支聲或作翅亦一種)。

[即/鳥]鵠(上音脊下音零或作鵠領並同義鳥也)。

嶮折囉頓拏法

[土*(巢-果+(口@义))]裂(那鳥反說文頭髓也從七[巢-果+(离-肉)]聲[巢-果+(离-肉)]音同上象形《象髮下凶音信象頭上不合如小兒凶門)。

作劇(擊逆反郭注方言云劇甚也韻詮云樂極也說文從刀虞聲虞音渠說文從虎音呼下從豕俗用字從處作[刑-井+(皮-又+(工/勿))]訛也)。

街中(上格崖反考聲云都邑中通衢也說文四達道也從行圭聲)。

打擱(寡伯反俗字也時共用說文正體作[敲-高+各]從支從格省聲也廣雅[敲-高+各]擊也埤蒼云擊頰也顧野王云今俗語云擱耳是也正體本形聲字也極有理為涉古時不多用若能依行甚有憑據也)。

畫焰摩羅梛(龐講反說文云大杖也從木形聲字經從奉作棒俗字無來處也)。

撲碎(上龐遯反考聲云搏舉投於地也廣雅撲擊也字書云二人相撲也古今正字從手業聲業音卜)。

綿纏(先箭反俗字也正作綫纏也)。

蝸[羸-亡+(厶@人)](上寡華反顧野王云蝸牛也下力戈反集訓云羸即蝸牛之大者出海中前文以數解也)。

摩[醯-央+兮]首羅天說迦婁羅王阿尾奢法

壓記(壹琰反說文云壓黑子也從黑厭聲經文從土作壓非也)。

豆[(薏-(宋-木))-元+完](吼搆反本草云味辛無毒能治心腹痛亦療口臭生南海交趾苗似薑花白苗根及子亦似杜若此即是木上者子如彈丸別有草豆[苧-丁+(袖-由+爿)]出外國子小白色如小酸棗也味辛甚香每食含嚼令人口香治胃鬲氣)。

文殊師利根本大教王經金翅鳥王品

龍齧(下研結反說文齧噬也從齒[丰*刀]聲[丰*刀]音慳八反經從口作嚙俗字甚無意義)。

[土*未]香(滿鉢反廣雅[土*未]塵也案末香者合和數味名香搆以為末散道場中塗身手面及散衣中名為末香外國多用此國時有效者經文從米作糝非也)。

濺灑(上煎線反俗字也考聲云濺散水也說文正體從贊作灑灑污灑也今此經散灑香水潔淨也下沙賈反訓義與上同也)。

閃爍(上苦染反說文闕頭門中兒會意亦形聲字也從人闕門中也下傷斫反經意閃爍不定也)。

枷杻(上音枷下音丑考聲云枷梏也杻桎也此皆拘[(鷄-(日/小)+(工/十))-鳥+(几@(/、/)))]繫固之具也以木在項曰枷在手曰杻也說文義同二字並從木加丑皆聲)。

及臯(皎堯反鄭箋詩云惡聲之鳥也古今正字從鳥在木上會意字也是鴟臯也非不孝鳥也)。

薏苡(上音意下音以顧野王云薏苡即草珠也本草云藥名也薏苡實食而益氣也古今正字竝從草意以皆聲正作[苡/中/口]也)。

髑髏(上音獨下音樓)。

蝦蟇(上下加反下馬巴反蒼頡篇云簞諸也一名蛙古今正字義同二字竝從虫段莫皆聲也蟇正作蟆或作[廬-卑+林]經作[蟾-兼+林]俗字)。

鵬翎(上鳥寮反下歷丁反考聲云翎鳥羽也)。

縈繞(上伊營反下饒少反毛詩傳云縈旋也說文縈收輦也從系熒省聲繞纏也從系堯聲)。

束擇(上姦眼反說文云束分別簡之也從束八分之也經作簡非也下音宅也)。

佛說出生無量門持經

慧琳音

重閣(上躅龍反下剛洛反蒼頡篇云閣樓也顧野王云重屋也說文云從門各聲也)。

焱王(上閻漸反考聲云焱火花也佛名號也)。

無量門破魔陀羅尼經

慧琳音

簸鞞(上波箇反下蒲謎反去聲呼下同)。

昵闍(上寧逸反下邏惹反也)。

頰[牙*失]帝(上安割反[米*失]音聽逸又古人翻訛用字不切)。

哢[珍-王+弓](上他箇反引聲)。

[口*束*頁]溼珍(上蘭割反經文中遺脫[(溼-一)-土+工]字準梵本有)。

孺竭帝(上奴侯反亦奴字鼻音也)。

眇鼓(上昌曳反下音時)。

劬[叮-丁+(一/么)]禮(上強遇反下丁曳反)。

阿難陀目佉尼[口*苛]離陀經

慧琳音

厓底(上頤佳反郭注爾雅云厓謂之水邊也廣雅方也說文從厂圭聲下低禮反杜注左傳云底亾也淮南子云上窮至高之木下測至深之底說文止居一云下也從广氏聲經作[病-丙+圭][一/么]並非也)。

提和(音和古人僻用字也)。

[饋-(中/一)+與][遺-(中/一)+與](上達位反鄭注周禮云饋猶歸也說文餉物也從食[與/貝]聲經文從金作鑿非也下惟季反)。

無央(約良反王逸注楚辭云央盡也案無央者言其無盡數也說文從大在冂之內大人央旁也經本作鞅音央仰反非經義)。

[颯-台+(戋-乂+又)]陀羅(上盤末反梵語也)。

[乳-孚+卓]陀譚(下禹隅反梵語也)。

舍利弗陀羅尼經

玄應音

堯底(居雉反)。

陔弭(亡婢反)。

躬字(古我反)。

無量門微密持經

玄應音

放洪(餘質反說文云水所蕩洪經文多作逸也)。

饒裕(古文兗同揄句反神名也)。

一向出生菩薩經

玄應音

阿臚(又作組同徒宜反)。

倬帝(丑角反柵子又叉白反)。

阿難目佉陀羅尼經

玄應音

阿竝([尸@立]毀反)。

羅捩(臂彌反)。

嘻羅(香基反)。

揭棧(仕簡反)。

瘡彌(都餓反)。

出生無邊門陀羅尼經

慧琳音

記[言*別](變別反考聲云審其善惡也亦作[竺-二+別]經從草作荊恐誤也)。

佛說出生無邊門經(無字可音訓)

[勝-月+舟]幢臂印陀羅尼經(無字可音訓)

妙臂印幢陀羅尼經(無字可音訓)

佛說無崖際持法門經

慧琳

阿迦膩吒天(膩音尼智反梵語也亦有作尼者訛言呼為尼)。

謬誤(上眉救反顧野王云謬猶僻也方言詐也考聲云妄也誤也古今正字從言謬聲謬音力又反下吳故反)。

巢窟(上仕交反禮記云夏則居曾巢史記上古巢居穴處也說文鳥在木曰巢從木象形也下坤骨反杜注左傳云窟地室也古今正字從穴屋聲亦作掘)。

驚惕(汀歷反孔注尚書云惕懼也爾雅憂也說文驚也從心易聲也)。

捫摸(上音門下音莫聲類云捫亦摸也方言云摸撫也顧野王云摸[打-丁+索]也說文二字並從手門莫皆聲[打-丁+索]音桑洛反)。

耘鉏(上運君反毛詩傳云耘除草也說文作[耜-口+貝]音同除苗間蕪也從耒員聲或作[耒*芸]經本作芸誤也下助殖反顧野王云鉏理田器也說文云耨斫也從金從且聲且音子余反經作鋤俗字也耒音雷對反)。

藏隈(上昨郎反下烏迴反杜注左傳云隈隱蔽之處也說文水之曲也從阜畏聲)。

譎寤(上恥[白-日+(冉-十+(、/一/、))]反莊子云希意導言謂之譎說文諛也從言聞聲或作詔下倪計反廣雅云寤猶驚也聲類不覺妄言也說文瞑言也從[寐-未+夢]臬聲臬音[廿/(阿-可+辛)]/子也)。

羸形(上累追反)。

眷屬(上厥願反下殊欲反)。

樓櫓(盧都反說文櫓楫也從木魯聲或作櫓也)。

俾倪(匹壁反下霓計反考聲云俾倪城上女牆也正從土作墉垝或從目作睥睨音義並同也)。

欄楯(上[婁*頁]寒反下脣准反)。

華聚陀羅尼經

玄應音

羅和(胡戈反經文和作喇非也)。

[口*(文/巾)]帝(虛几反)。

啞拏(勅一反)。

尊勝菩薩陀羅尼經

玄應音

泚曇(之氏反)。

目[跳-兆+企](丘鼓反)。

伽濤(奴定反)。

阿禱(齒鹽反)。

阿嶝殊[口*室](乃結反)。

[口*(前-別+勺)]欣(烏禮反)。

娑攤(力斯反)。

阿[跳-兆+(亶-旦+且)](又作玳同他殄反)。

佛說師子奮迅菩薩所問經

慧琳

奮迅(上分問反鄭注禮記云奮動也字書飛也說文翬也從奮在田下會意字也奮音雖翬音暉下詢俊反說文云迅疾也從辵夂聲夂音信)。

金剛上味陀羅尼經

慧琳音

迭相(上田結反杜注左傳云迭更也方言云代也說文義同從辵失聲也)。

寶篋(謙[芸/木]反)。

鑽火(上鑽酸反鄭注論語云鑽鑄鑿也說文穿也從金贊聲鑣音子宣反)。

有燧(隨醉反聲類云燧陽燧取火於日也古今正字從火遂聲亦作[隊/火][遂/火]或作鑿義同也)。

鑊湯(上黃[穫-禾+(乏-之+虫)]反考聲云鑊似鼎而無足賁物器也說文鼎屬從金夔聲經從水作灑非也夔音[圻-土+糸]縛反)。

佛說六字呪王經

慧琳音

怱忽(上況往反王逸注楚辭云怱失意也說文狂兒也從心兄聲經作恍惚失於義也)。

四激(澆竅反亦從彳作激也)。

牀鋪(上正床字下普布反毛詩傳云鋪陳布說文從金甫聲經從布作[拖-也+巾]非也)。

白[疊*毛]綫(仙薦反鄭眾注周禮云綫縷也說文從糸彘聲經作縵音延非也)。

佛說六字呪王經(文字音訓大約與前本同此不再釋)

慧琳音

金剛場陀羅尼經一卷(無事可音訓)

如來方便善巧咒經一卷

玄應音

涪多(蒲侯反)。

摩錚(普迷反)。

唏冒(上呼几又呼冀二反)。

風齟(又作[司-(一/口)+(彰-章)-(必-心)])*禹]同丘遇反說文齒齟也釋名齟朽也形聲字)。

華積陀羅尼經一卷

玄應音

侔尼(母胡反)。

悉禡(勑紙反)。

嫫訶(於計反)。

訶麗(力爾反經文作囉非也)。

脛底(充尸反)。

彡[示*(乞-乙+小)](竹加反下奴禮反)。

佛說持句神呪經一卷(無字音訓)

佛說陁鄰尼鉢經

慧琳音

拘蠶(下雜含反梵語也)。

蛇蚺(上正地字社遮反下五桓反)。

蝮蠍(上豐福反下軒謁反)。

一切經音義卷第三十八

一切經音義卷第三十九

翻經沙門慧琳撰

不空羼索經三十卷

不空羼索經一卷(今分二卷)

不空羼索經三卷(今合為二卷)

不空羼索呪經一卷

不空羼索經神呪經一卷

觀自在成就經一卷

右六經三十七卷同此卷音。

不空羼索經三十卷

第一卷

雜沓(下潭合反顧野王云沓猶重疊也案雜沓者紛盛兒也說文從水從日音越)

。

莛草(上蕪究反顧野王云莛柔弱也經有從車作軟又作輓並非俗又作[月*(而/火)]亦作慳)

。

經云陀羅尼真言(此犯重言之失翻譯經時筆授人於文不明也準梵語云陀羅尼唐云持盟或云總持案持盟者則真實言也古譯云呪即是設盟立誓不二真實之言也共依此約不敢違越名曰持盟俗語尚云共設呪誓是此義也真言者真實無二之言也與前義何別)

。

[跳-兆+長]跪(上文良反方言云東郡謂跪曰[跳-兆+長]跪廣雅[跳-兆+長][驚-馬+足]拜也古今正字從足長聲[驚-馬+足]音務下達位反雙膝跪地也)

。

謗[讒-士+出](下同鹿反杜注春秋云[讒-士+出]誹也方言痛也郭注謗誣怨痛也說文從言[出/買]聲言音競[出/買]音融宿)

。

斷腭(上魚斤反經文有作斷錯書非也韻詮云斷齒根上肉也下五各反考聲云斷也從內經從心作[怡-台+(遯-(這-言))][怡-台+(遯-(這-言))]驚也非此義)

。

腹肋(上封目反下稜得反說文云脅骨也從肉力聲也)

。

風疽(七余反)

。

疥癬(上音介下仙演反)

。

癰腫(上央恭反下章勇反)

。

疔腫(上音丁)

。

黃病(經從病作癩非)

。

帶門(婦人帶下病也經從疒作[病-丙+帶]非也)

。

痒軫(上羊掌反下真忍反風病也經從疒作癩非也癩音顛)

。

[袖-由+厭]蠱(上一琰反下音古前音義第八卷中已具釋訖)

。

姝悅(上昌朱反下緣決反說文云好也從女朱聲考經作媯非也)

。

眼不謾顧(滿半反文字典說云謾欺也延也從言曼聲也)

。

若讜(當朗反)

。

溥示(上鋪母反正合作普恐經本誤也)

。

胼分(上音支顧野王云胼謂手足四胼也韓嬰說四肢以應四時說文體四胼也從肉只聲或從身作[身*支])

。

隱[撩-小+火](下力凋反案經本音略廣雅云[撩-小+火]取也顧野王云謂將整理也說文云理也從手[(撩-口)-小+火]聲)

。

捏彼(上年結反)

。

溫蘸(依經本音莊陷反)

。

弭惹(上蜜以反下才我反是譯經者自音)

。

[旖-大]幡(上阿可反下婆我反)

。

畢喇[褫-(日/共)+(羌-儿)]俛([褫-(日/共)+(羌-儿)]音羊兩反下音隅梵語藥名古云阿魏也)

。

第二卷

縵麼野(上娑左反梵語古云三昧耶)。

藁魯(上言羯反梵語)。

織[徹-育+((糸-幺+云)/肉)](上昌志反)。

燼為(上辭進反俗字也正作[盡-皿+火])。

招珠(上口甲反)。

燒焯(章若反廣雅焯熱也說文明也從火卓聲)。

即謫(當浪反)。

臺榭(夕夜反郭注尔雅云榭臺上起屋也古今正字從木射聲)。

除禳(讓章反鄭注周禮云却變異曰禳廣雅謝也說文礫禳祀除殃癘古者燧人榮子所造從示襄聲榮音榮敬反)。

光鋲(蒙迴反考聲云鋲發器光也亦作瑩)。

伸手(上音申)。

金剛麤(權月反)。

障閔(上章讓反下我愛反今通作礙亦作[得-彳]也)。

痰飲(上音談鬲中水也)。

銷鑠(上小遙反下傷若反)。

[妍-二+公]澤(上他外反毛詩傳云媿媿舒遲之兒也又音悅考聲美兒也說文云好也從女兌聲)。

眼眇(齒支反說文云眇目傷眇也一云[蔑-戍+(戒-卅+目)]兜也從目多聲[蔑-戍+(戒-卅+目)]音眠鼈反)。

瞽瞍(上伊計反下音莫)。

悃御(上坤穩反廣雅云悃至也說文云從心困聲也)。

絡膊(上音洛下音博經從肉作膊非也)。

第三卷

光燭(閻漸反說文云燭火光也從火閻聲也)。

弭惹(上彌比反下才我反梵語也)。

健訛(丑嫁反梵語也)。

播拏(上波破反下擲加反梵語也)。

頑鬮(上五關反下語斤反左傳云口不道忠信之言為鬮字書亦頑也說文從[耜-耒+(耜-耒)]臣聲[耜-耒+(耜-耒)]音莊立反)。

恬默(上牒兼反孔注尚書云恬安也方言靜也說文亦安也從心恬省聲下忙北反顧野王云默不言也字書靜不言也說文從犬黑聲案靜默之默從口作嘿)。

諛詐(上庾朱反孔注尚書云諛諂也莊子不擇是非而言謂之諛說文從言與聲下側駕反)。

能纂([戊@臣]管反賈逵注國語云纂集也說文從糸[纂-糸]聲[纂-糸]音算)。

磔開(上陟革反古今正字云磔張也從石桀聲)。

瞻眺(桃吊反余雅云眺視也郭璞謂察視之也說文曰不正視也從目兆聲)。

[旖-大]暮伽王(上阿我反梵語也唐云不空即聖者名也)。

第四卷

合挽([利-禾+廼]換反鄭注儀禮云挽掌後節也正作[取/手]說文從手從宛聲今經本從肉作腕非也[日*又]音冤遠反)。

幡拏(上音婆下搦加反)。

膊齊(上補莫反杜子春云膊謂肩也鄭注儀禮云肱骨也說文肩甲也從骨專聲經從肉作膊非也)。

酬對(直類反說文對[死/心]也從心對聲字書亦從言作對也)。

跋楞迦(上盤未反中勒騰反梵語也)。

花楸(龐講反說文從木音聲)。

鑲釧(上音還下川戀反)。

繚緝(上音了下憐涅反經從折作[折/糸]音邊蔑反非也)。

鐵稍(雙捉反廣雅云稍矛也埤蒼長丈八尺古今正字從矛肖聲經作槩木名也)。

姥婆羅(上莫古反梵語也)。

苾[亭*夜](上頻蜜反下亭夜反梵語)。

窒[口*履](上珍栗反下離置反梵語)。

米彌迦(上彌比反中寧以反梵語也)。

第五卷

鑛鐵(上必頻反下正[金*截]字)。

果蓏(上戈禍反說文云木實也象形在木之上今從艸作菓俗字也下盧果反應劭云草實曰蓏鄭玄瓜[瓜*失]之屬也說文在地曰蓏從草[瓜*瓜]聲[瓜*瓜]音庚從二瓜)。

挽攝(上音晚聲類云挽引也正作輓說文從車免)。

闕伽(上安葛反梵語也)。

拘繫(上音俱說文拘止也從手句聲下砧立反杜注左傳云繫執也古今正字絆也從系執聲或作[馮/中])。

澍雨(上珠樹反說文云時雨也澍生萬物也從水尉聲尉音同上)。

蠶絲(上雜藍反俗作蚕也)。

[合*牛]字(上牛鳴合口蹙氣呼之也)。

若[泳-永+芙](翁穀反說文云[漠-吳+天]溉灌也從水芙聲經本作[濊-戍+犬]非也[卅/(乏-之+友)]音一到反)。

始娑囉(上庵合反梵語)。

夙轉(上宛阮反經作踰非也)。

湫淵(上酒由反說文云湫隘下也從水秋聲下[木*夬]玄反考聲深泉也說文回水也從水象形經文作淵為窟諱非也[木*夬]音一悅反)。

保護(上逋老反鄭箋詩云保守也孔注尚書安也說文養也從人[采-木+呆]省聲古文作呆又作[采-木+呆]經文作[彳*呆]誤謬之甚檢諸字書並無此字)。

撚為(上年典反顧野王云撚謂相接續也說文從手然聲也)。

左[骨*望]([鞏-支+皮]米反股也今俗作[月*望]脾者非也)。

甲赤(上緘洽反案經十指甲即義甲為得今從肉作胛是肩胛之字非也)。

黑黦(蒼感反博雅云黦色暗也說文云淺青黑色也從黑參聲也)。

霧流(上普忙反正作[雨/旁]毛詩傳云盛兒也古今正字從雨旁聲)。

[角*厥]地(權月反說文[角*厥]角有所觸發也從角厥聲)。

鳧鴈(上附跌反)。

跋駟羅(駟人質反梵語)。

交繳(鼻了反考聲云繳纏也古今正字從系敷聲敷音工的反)。

妒慙(上都故反鄭箋詩云以色曰妒說文婦妒夫也從女戶聲下篇滅反方言云慙惡也郭璞注云急性也古今正字從心敝聲也)。

第六卷

瑕[醫-酉+土](上夏加反鄭注禮記云瑕玉之病也說文玉之小赤色也從玉段聲下伊計反說文云[醫-酉+土]塵埃也從土毆聲)。

裝鈿(上音莊下音田案經文作真珠莊填為校飾之裝鈿經本中字非其義也)。

捻珠(上寧葉反集訓云捻掐也從手念聲)。

歌唄(白邁反)。

啟請(上谿禮反經從木作[啟/木]非啟白字)。

成熟(是陸反古今正字云熟成也從火孰聲經作俶假借用也)。

掐珠(口甲反)。

[微-糸+夕]遞(上正體微字下蹄帝反古今正字云遞更易也從走虬聲虬音斯)。

身肢(音支前第一卷已具訓釋)。

數數(並音雙角反)。

忙怖(上莫傍反下鋪布反)。

拽聲(上延結反)。

一[名*支]摩訶迦羅面([敲-高+名]音硬格反梵語也)。

第七卷

木檣(民必反埤蒼云香木也字指取香皆當[(又/木)*頁]斫久乃香出銘曰檣之為木其樹甚大欲取其香必彌年載古今正字從木[必/皿]聲亦作[檣-去+宀])。

扇扇(上設戰反下設施反顧野王云謂所以搖取風而去塵也說文從戶翅省聲經文從手作挺誤也)。

[泳-永+(雀*戈)][敲-高+(林/肉)](上音節古今正字云[泳-永+(雀*戈)]灑也從水[雀*戈]聲亦音臧邊反下正散字也)。

指截(前節反說文截斷也從戈雀聲)。

米餅(煩晚反)。

撓攪(上音蒿下交巧反古今正字云撓擾也亂也二字並從手堯覺皆聲也)。

腴悅(上庾朱反說文云腴腹[死-夕+月]也從肉與聲也)。

楓香木(上音風)。

摩尼鍋(果和反)。

治鍤(旋椽反張戩考聲云鍤謂工匠轉軸鍤器物也蓋謂錯磨令光澤者也說文從金旋聲掾音緣絹反)

。

鍤麗(上扶暝反蒼頡篇云鍤治器名也張戩考聲云發器光也說文從金熒省聲經從玉作瑩通用也下[黎-(暴-(日/共))+(恭-共)]計反顧野王云麗謂華靡瑰瑋也說文從鹿麗聲也麗音同上古文作[卞*卞]也)。

枯涸(胡洛反古今正字云涸竭也從木固聲也)。

譟弭(上搔躁反下彌比反梵語)。

瞬目(上音舜正作瞬)。

眼瞼(居儼反)。

紫檀木(上正紫字中居央反木名也出英山)。

痼[病-丙+(敝-夕)](上古護反古今正字云痼久病也從疒固聲又作[病-丙+古]下鞭滅反字統云[病-丙+(敝-夕)]腫滿悶而皮裂也從疒[敝-夕]聲[敝-夕]音匹袂反經本作[病-丙+敝]誤也)。

[獲-萑+(同-(一/口)+巳)]踝(上正沒字下華瓦反蒼頡篇云踝在足側也聲類足附外骨也)。

圈牛(上權阮反許叔重注淮南子云圈牢也說文養畜闌也從口卷聲口音韋)。

構木(鈎候反)。

孳生(上子思反字書云孳息也說文汲汲也從子茲聲也)。

口插(初洽反聲類云插刺物使人也說文刺內也從手叀聲叀音同上)。

作拳(音權)。

復讜(他葬反)。

第八卷

相繳(臯了反)。

鑰石(上湯樓反考聲云鑰石似金又云西域以銅[金*截]雜藥合為之古今正字從金偷省聲)。

謾談(上蠻諫反說文云謾欺也從言曼聲)。

妒裔(上都故反前第五卷中已具釋下盈制反孔注尚書云裔末也杜預注春秋云遠也方言夷狄總名說文云從衣冏聲也冏音奴刮反也)。

擲躅(上呈石反亦從足作躅下重錄反)。

九觜(醉髓反字書云觜鳥口也正作[此/束]說文從此束聲或作[口*束]嘴)。

首戴(都戴反字書云在首日戴說文從異[栽-木]聲籀文作[戒-升+異][栽-木]音宰來反)。

弱頰(情醉反蒼頡篇云頰憂也說文憊頰也從頁卒聲亦作悴)。

第九卷

鈿飾(上音田前第六卷中已具釋經文作𦉳非也下音式說文云飾刷也從巾𦉳聲)。

僑履(上巨遙反說文云僑高也從人喬聲也)。

[𧈧-虫+木]木(上湯洛反正作柘)。

金壘(徒含反)。

愉悅(上庾朱反鄭注論語云愉顏色和也廣雅喜也古今正字從心俞聲)。

明謀(恬葉反史記云豈効此裔夫謀謀利口辯給哉顧野王云辨利之兒也古今正字從言業聲)。

捷利(潛葉反案便利敏惠也合從人作捷)。

數睏(上雙捉反下閏倫反)。

醫不(上突魂反聲類云醫尻也說文作[尸@充]古字也今不行用亦作[(辟-辛+爻)/骨]義竝同)。

以[女*畚](昂感反說文云[女*畚]含怒也一曰難知也從女畚聲經作[女*(企-止+鬲)]誤也畚音一僭反)。

憊心(上齊細反毛詩傳云憊怒也廣雅愁也文字典說從心齊聲)。

吼譏(上呼口反亦作吽下奚啟反說文譏恥辱也從言奚聲案經義合音赫懈反)。

挫颯(上祖臥反賈注國語云挫折鋒也說文摧也從手坐聲下連哲反聲類云颯利也古今正字從風列聲也)。

濃塗(上女龍反張戩考聲云濃汁厚也古今正字露多也從水農聲經從多作[多*農]是猶[多*農]字非此義也鑑音翁[多*農]音農下杜盧反毛詩傳云塗附也說文從土除聲也)。

第十卷

各剖(普后反顧野王云剖猶故也杜[矛*頁]云中分為剖蒼頡篇析也說文判也從刀音聲音音偷口反)

分[竺-二+別](變別反考聲云[竺-二+別]審其善惡正作[言*別]從言別聲也)。

第十一卷

戰掉(條耀反賈逵注國語掉搖也廣雅振也古今正字從手卓聲也)。

暈錯(上音運古今正字云日旁氣也從日軍聲案經意合是暉錯言其有光暉而錯雜也)。

標式(上必遙反)。

[尚*爻]觸(上宅耕反字書云[尚*爻]撞也古今正字作[棠*爻]從爻棠聲亦作棖棖敦經本作棖誤也)

懇節(上口佷反廣雅云懇誠也信也說文云義也從心狠聲)。

錫鑷(上星亦反說文錫鉛之間也從金易聲下藍合反韻略云鑷亦錫也二字連呼之也)。

磬薄(上音盤聲類云盤大石也顧野王云磬猶根據也古今正字從石般聲下旁莫反)。

呪詛(上周宥反下殖助反)。

頂凶(音信說文云凶頭會[土*(巢-果+(口@义))]蓋象形也古文作[月*宰]今經本作[(聰-耳)*頁]是俗字也)。

銀礦(觥猛反說文作礦云銅[金*截]石也從石黃聲也)。

第十二卷

舀大海水(上遙小反舀即以器酌水也說文云杼白也從瓜從白或作枕亦作耽經本作[塤-土+骨]非經義失之遠矣)。

羸苦(上累危反杜注左傳云羸弱也賈逵注國語云病也劣也廣雅極也疲也說文瘦也從羊[羸-女])。

結決([治-口+月]悅反考聲云決斷也亦作缺云割也言令一切災厄之結割斷也今經本從馬作馱是馱字馬屬也馬父羸子深失經義也)。

腴藕梢(上訥頓反正作嫩中五厚反蓮根也下稍巢反末也)。

瓷器(上自咨反張[戩-(厶*厶)+(口*口)]考聲云瓦類也加以藥石而色光澤也古今正字並從瓦次聲亦作[次/缶]今經作礪是石名堪為藥非瓷器)。

福蘊([圻-土+糸]殞反)。

緊捷(上吉引反考聲云緊急也或作殄下潛葉反)。

面𤑔(干旱反說文𤑔面黑色也從皮干聲亦作[面*干]今經本從黑作[黑*干]俗字非也)。

明鏡(縈迴反前第七卷中已具訓)。

[肉*爻]節(上音支前第六卷中已具釋)。

加祐(尤救反孔子曰祐者助也天之所助者順易曰自天祐之吉無不利說文從示右聲示音祇)。

捏飾(上年結反前第一卷中已釋)。

痲癬(上音弦下匹亦反)。

[山/黑]複(上訓雲反說文云[山/黑]火氣也從黑從[艸-巾]經作熏俗字行之已久無如之何下風服反)

摹畫(上母胡反經作摸是捫摸字音莫非經義)。

碼碯(上音馬下音惱)。

馭囑(上三迺反下無可反)。

喜愉(庚朱反悅也前第九卷中具已釋經作[怡-台+(更-一)]憂也殊失經義)。

警覺(上京影反鄭玄云警起也廣雅云不安也古今正字從言敬聲)。

意旨(之史反說文云旨意也從心旨聲亦作旨)。

占[竺-二+(獬-(狂-王))](音策說文古文[竺-二+冉]字也經作[竺-二+冉]非也音舟竹弱兒非經義)

邸店(上低禮反蒼頡篇云邸[一/市]中舍也說文屬國舍也從邑氏聲)。

第十三卷

溥遍(上音普經作溥水名非此義)。

白透(偷陋反廣雅云透嬈也古今正字從辵秀聲)。

召譴(遣戰反說文云譴謫問也從言遣聲謫音竹革)。

充悅(音悅前第一卷中已具釋)。

[打-丁+豕]地(上丁角反斷也)。

[示*殺]柱(上色戒反諸字書並無此字譯經人隨意作之下誅縷反)。

第十四卷

周障(章讓反考聲障隔也蔽也或從山作嶂說文從阜章聲障字亦有平聲訓用同去聲經從手作[打-丁+章]非也不成字)。

[爬-巴+國]攬(上歸迫反下纂活反廣雅云攬持也說文正作撮從手最聲也)。

為攢(關患反考聲云攢穿穿衣也說文作攢攢甲執兵也從手叢聲也經文從心作慣是慣習義非經意也)。

儷人(上犁帝反廣雅儷好也美也第七卷中已具釋)。

煜燿(上融宿反下羊灼反廣雅云煜燿火光熾也埤蒼云盛兒也說文二字並從火昱龠皆聲)。

根杙(下五骨反)。

芽生(上雅加反草木始萌也)。

駟字(上人質反音響梵字)。

第十五卷

欠賸(乘證反考聲云賸餘也)。

[曝-京+(出/大/米)]識(上袍冒反梵語)。

梘印(上龐講反第一快第四卷中已釋)。

槩[印-冫+(冫@、)](上霜捉反正作稍)。

泉多河(上思子反下音多梵語唐云黃河也)。

陞座(上識[卅/丞]反蒼頡篇云陞上也廣雅進也古今正字從阜從土升聲也)。

搪觸(上蕩郎反廣雅云搪揆也古今正字從手唐聲也揆音突)。

泥捏(年結反)。

緣外(上緣字去聲鄭注禮記緣飾邊也說文從系彖聲經作椽是官曹名非此義彖音湍亂反)。

蝗蟲(上音黃下逐融反)。

踏者(上談臘反者字下從白)。

第十六卷

飲漱(搜皺反以水激盪也)。

三掬(鳩六反)。

盤髻(下音計鄭注儀禮云髻髮也古今正字從髟吉聲)。

[泳-永+截]身(上音節第七卷已釋)。

純白(上垂綸反考聲云純美也色不雜也方言好也說文從糸屯聲經從酉作醇非也)。

謀利(上音牒)。

第十七卷

度量(上唐洛反賈逵注國語云度揆也孔注尚書云揆度校量之也左氏傳云心能制義曰度說文法制也從又從庶省聲經作[怡-台+度]非也下正體量字音力章反)。

做敦(上方罔反考聲放效也韻略做學也下爻教反孔注尚書云敦教也古今正字從支學聲)。

混沌(上魂穩反下[狂-王+屯]穩反杜注左傳云混沌無知暗昧不通之類也古今正字從人昆屯皆聲經從水作混沌並水名也)。

姪女(上鶻經反又雅[禾*井]反蒼頡篇云姪娥貴人名也漢武帝夫人名也說文長好兒也從女巫聲經作媻非也)。

[髟/頁][蕊/糸](上相踰反下[卅/(麤-夫+生)]水反博雅云[蕊/米]花心也說文茸也從升繁聲經從木作藥非也藥音同上)。

第十八卷

擣誑(上嬌夭反顧野王云假稱以為擣也亦誣也說文檀也從手喬聲經作矯是壯武兒非此義也下鬼況反杜預注春秋云誑欺也賈逵注國語云惑也古今正字從言狂聲)。

笈播羅(上音劫梵語人鬻也)。

米麩(鷄沼反正作[麤-夫+(首-目+?)])。

蓮子瓢(攘章反字書云瓢瓜內實也古今正字從瓜襄聲經作穰非也)。

點[凶*頁](辛進反俗字也正作凶象形字)。

潔潔(上音結下亭的反說文云滌洒也從水條聲)。

偃臥(上薦[怡-台+憲]反賈注國語云偃息也廣雅仰也止也古今正字從人匱聲經作堰非也下五過反文字典說云休[穴/(唵-口+彳)]也從人臣取其伏也)。

第十九卷

磔手(上張革反磔開也張其手取大指中指所極為量也)。

蘇搵(搵困反說文云搵淺沒水也從手昱聲)。

皆搏(榜莫反張[戩-(厶*厶)+(口*口)]考聲云搏附著也經從手作搏非也)。

著臺(上長略反)。

莖朵(上杏耕反字書云草水[乾-乞+余]也下都果反文字典說云朵樹木花垂朵朵也從木象形今經從已作[巳/木]誤之甚非也)。

豎伸(上殊乳反下音申)。

梳縮(上音[跳-兆+(梳-木)]下彎版反考聲云縮結也說文從糸官聲)。

灌[泳-永+(雀*戈)](上官換反下音節也)。

夙轉(上宛阮反說文云夙轉臥也從夕臥有巳也經作踩非也已音節)。

第二十卷

橙子枝(上直耕反考聲云似橘而大也說文橘屬也從木登聲經從棠作櫟非也)。

無間(簡莧反考聲云間隔也雜也左傳云間錯先王之制是也)。

稠酪(上紂流反廣雅云稠概也從禾周聲下郎各反釋名云酪乳汁所作也廣雅云漿也古今正字從酉各聲)。

[耳*絲]緜(上鞏然反下[沔-丐+丐]鞭反聲類云聯[帛*糸]不絕也說文云聯連也從耳連於頰也從絲絲取相連不絕也[帛*糸]字從糸帛聲也)。

幪幪(上必遙反下嗤志反廣雅云幪幪竝幡也古今正字云持一赤幪幡是也二字並從巾票戠皆聲經作標非也幪亦作[惚-勿+土]義同也)。

第二十一卷

形[仁-二+(口/矢)](虞矩反毛詩傳曰侯容兒大也)。

障閔(上章讓反下侯愛反前第二卷中已釋之)。

絡膊索(上郎各反郭注山海經云絡繞也方言云自關而東周洛韓魏之間謂繞為絡說文從糸各聲經作[革*各]非也次音博經作膊非也下桑各反)。

蒲萄朵(中音桃經作[木*(七-(乏-之)+北)]非也下都果反)。

銛撥(上燮閩反漢書音義銛猶利也說文從金舌聲下般末反毛詩傳云撥治也說文從手發聲經作[彙*發]非也)。

倨[傲-士+出](上居御反下敖誥反鄭注禮記云倨不敬也廣雅云傲慢也說文倨不遜也二字竝從人居敖皆聲)。

[女*禽]害(上昂感反前第九卷中已釋之)。

堅緻(馳致反鄭注禮記云緻密也廣雅云緻補也古今正字從系致聲)。

暉知(上深稔反蒼頡篇云暉下視也竊見也說文從目暉聲案審知此輩合作審審詳也定也諦也)。

第二十二卷

聳豎(上粟勇反義合作竦竦上也下殊乳反正作豎)。

溼廢多(上深入反中[徽-糸+夕]禮反梵語唐云白色)。

耳璫(黨郎反)。

憊他(上眠結反輕[仁-二+易]也[仁-二+易]音移地反)。

猗適(上音依尔雅云猗美也說文從犬奇聲者也)。

澡罐(上音早下官換反)。

妒諛(上都故反前第五卷中已釋下陂媚反蒼頡篇云諛[佞-二+亻]諂也說文從言皮聲)。

頻蹙(上牝寘反下子六反顧野王云頻蹙憂愁不樂之兒也說文作輦義釋同)。

姿偉(上子思反下韋委反說文姿態也偉奇也從人韋聲)。

欬然(上熏鬱反[薩-產+辛]琮云欬急也說文有所吹起也從欠炎聲)。

繫縛(上砧立反也)。

瞶精(上閏倫反說文云瞶目動也從目閏聲)。

第二十三卷

改[抗-兀+(稷-禾)](蘇紅反)。

作拳(音權)。

婆臬拈(中思此反下尼貞反梵語也)。

計利枳攞(枳音吉以反攞音羅梵語也金剛部中大使者名也)。

晃爚(音藥)。

戲論(上希奇反經從虛作戲非也)。

謗讟(音獨)。

第二十四卷

非[怡-台+度](唐洛反前第十七卷中已釋)。

條攀(上討刀反下攀慢反)。

釵璫(上楚皆反)。

儼然(上嚴奄反毛詩傳云儼矜莊兒人民所瞻仰也說文好兒從人嚴聲經作儼音同非儼然義)。

瘡痂(上音字下鳥雅反經作啞非也)。

跛躄(上波麼反下必亦反)。

各陞(音升)。

靉黓(上音愛下音代)。

柔奘(而充反經作軟俗字也)。

第二十五卷

湊會(上倉候反王逸注楚辭湊聚也說文水上所會也從水奏聲也)。

身[盡-((烈-列)/皿)+火](辭進反鄭箋毛詩云火餘日[盡-((烈-列)/皿)+火]說文從火聿聲通作燼經作賚誤也)。

秬為(上蒿到反鄭箋詩云秬敗也蒼頡篇消也說文從禾毛聲)。

龜鼈(上音元說文云鼈也下達河反說文云水蟲也形似蜥蜴長五六尺龜鼈二字並從黽元[咒-几+里]皆聲[咒-几+里]音那從單者非也)。

龜鼈(上鬼為反說文云龜舊也外骨而肉內者也從它龜頭與它頭同天地之性廣[一/(尸@肉)]無雄龜鼈之類以它為雄也象四足頭尾之形下卑滅反說文云水介蟲也從黽敝聲經從魚作鱉字俗也)。

鯨鼈(上劇京反海中大魚也下音敖王逸注楚辭云大龜也列傳云有巨靈之龜背負蓬萊之山而[木*卞]戲滄海之中也古今正字從黽敖聲)。

鯢魚(上藝雞反杜預注春秋云鯢大魚也郭注尔雅鯢魚似鮎四[月*郤]聲如小兒大者八九尺今江東呼為役荊州呼為鮎古今正字從魚兒聲鮎音湯蠟反)。

盤檄(下音皎率意作之不成字)。

瞋譏(上叱真反下許懈反)。

[女*禽]儕(譯經者於經卷末自音為頷劑率尔肚撰造字兼陳村叟之談未審[女*禽]儕是何詞句)。

檻木(音蜜)。

[葩-巴+比]麻子(上閉迷反考聲云[蘇-米+比]麻草名也文字典說從草正作葛也)。

末擗畢[亭*單](擗音蚩也反梵語也)。

牴犢(上音字下同祿反)。

醫膜(上緊計反目中醫也下音莫從肉莫聲)。

第二十六卷

妒裔(上都故反從戶經從石非也下移祭反)。

敬淑(音熟)。

竦變(上粟勇反下變字從支[戀-心]聲[戀-心]言戀)。

妒[狂-王+(((素-糸)*刃)/卅)](枯結反)。

身毛慙豎(慙音粟勇反郭璞注方言慙謂驚悚也古今正字從心從聲)。

氤氳(上音因下萎雲反)。

瞬目(上音舜俗字也正作瞬)。

吸噉(上歆及反廣雅云吸飲也說文從口及聲也下談敢反廣雅云噉食也古今正字從口敢聲聲類或作啗也)。

倣策(上京影反孔注尚書云倣戒也鄭注周禮云倣勅解之也說文從人敬聲也下初革反)。

瘵病(上樓候反)。

癥塊(上陟陵反下恢外反)。

第二十七卷

蔓菁(上滿盤反下井盈反方言云東楚謂之菘關之東西謂之蕪菁今俗亦謂之蕪菁呂氏春秋菜之美者有具區之菁說文從草青聲)。

斫菟(上章弱反下楚于反)。

裸[足-口+夭](上華瓦反裸露肉袒也本音驟果反古音質今以為嫌時人語皆避之故有上音耳亦作羸裸義同下奏叟反正體字也)。

牛尿(寧耀反俗字也說文作混人小便也從尾從水亦作[尸@耗])。

窖中(交效反)。

眩動(上玄絹反賈逵注國語云眩惑也顧野王云幻也說文從目玄聲)。

羅穀(江屋反)。

曲[躬-弓+(躬-耒)](麴弓反古今正字云躬躬如畏然謹敬之兒也從勺躬聲勺音包)。

掘去(群蔚反考聲穿也斷也斷去惡土也經從角作[角*厥]譯經人錯用字也)。

第二十八卷

開剖(普厚反杜注左傳云剖中分也說文判也從刀音聲音音他口反)。

翳障(上繫麗反方言云翳奄也郭注云謂奄覆也幕障也說文從羽毆聲毆音同上下章讓反前已具釋)

。

眇福(上仙演反正作眇今亦作鮮)。

顯炫(玄絢反埤蒼炫光兒也說文耀也從火玄聲)。

蘸之(上斬陷反文字典說云蘸以物內水中也從艸從蘸)。

[麥*丐]黏(上眠片反下音胡張戩考聲云糞黍米及麵為鬻可以黏物也說文黏黏也從黍古聲古作[飢-几+古]聲類作粘亦作[鬲*古]鬻經從麥作[(麩-夫+胡)-來+(素-糸)]俗字也)。

第二十九卷

銷鑠(上小遙反下商若反)。

猜慮(上案才反杜注左傳云猜疑也方言恨也說文從犬青聲)。

槌鎚(上陟瓜反考聲云槌草木節也馬榮也古今正字從木過聲經作鍋音禍非也下墜追反)。

米鞞羅(多我反梵語唐云死屍也)。

第三十卷

嬉戲(上喜亘反古今正字云嬉樂也戲笑也從女喜聲下希記反)。

不空羂索陀羅尼經序

慧琳 李無諂翻

該二(上改來反賈注國語云該備也方言咸也說文從言亥聲)。

聖翮(衡革反尔雅云羽本謂之翮說文羽莖也從羽鬲聲)。

蓮蘘([卅/(麤-夫+生)]捶反說文云垂也從草從系從蕊蕊亦聲也經作蘘誤也蕊音才[失*見]反)。

德覆(孚務反)。

瓊[卅/(遯-(這-言))](昂各反[卅/(遯-(這-言))]花跌也桂苑珠叢云草木花下皆有附[卅/(遯-(這-言))]承之名花[卅/(遯-(這-言))]說文從叻從苜從草經作萼俗字叻音暄苜音逆)。

不空羂索陀羅尼經一卷

鞞禮多(上音畢梵語不切唐云餓鬼總名也經從口作[吼-子+示]為轉舌也)。

杭米(上梗衡反聲類云不[(禾/米)*占][禾*(甬-用+白)]也說文[禾*(甬-用+白)]屬也從禾亢聲俗作粳)。

白穀(紅屋反釋名云穀紗穀也說文細縛也從系穀省聲縛音直轉反)。

匾[匚@虎](上邊[沔-丐+丐]反下體[黎-(暴-(日/共))+(恭-共)]反考聲云匾[匚@虎]薄兒也經從月作[月*扁][月*弟]非也)。

錫脣(上時尔反顧野王云以舌取食也說文從舌易聲或作[舌*也]今經作舐俗字下音殊倫反)。

憎嫌(上則僧反經作增誤也下叶兼反經本作嫌或字也)。

鬱金(上憚勿反考聲云鬱金香草名也亦作鬱俗字也)。

鑠枳底旛(上商斫反經作爍釋不正也次經以反中丁禮反下孚袁反梵語也如槍刃下小[愔*戈]幡也)。

灸癩(上鳩友反說文云炙灼也從火久聲下伴鏹反蒼頡篇云癩痕也說文癩瘻也從疒般聲經作[病-丙+盤]俗字也)。

作醮(焦笑反說文云醮祭也從酉焦聲亦作樵)。

合裏(音果)。

洩[麥*丐](上搜有反和也正作[沱-七+((犀-尸)-牛+又)])。

牛[弁/土](分問反經作[八/木/(烈-列+里)]俗字非也)。

紺髮(上甘濫反)。

料理(上了簫反正作[敲-高+(止/米)])。

油瘻(樓豆反郭注山海經云瘻[另-丨+(序-予+維)]也說文頸腫也從疒婁聲)。

癩癩(上音賴下音閑並風病也)。

鈔功(上初交反廣雅云鈔掠也說文枝取也從金少聲)。

作捲(倦圓反字亦作拳)。

二挽([利-禾+廾]換反正作擊[利-禾+廾]音椀官反)。

不空羂索陀羅尼自在呪經上卷

慧琳

吉祥瓶(並銘反方言云缶之小者謂之瓶顧野王云所以汲水器也說文作餅從缶并聲)。

白綫(仙箭反鄭眾注周禮云綫[糸*貫]也古今正字從系彘聲亦作線經作綫非也綫音延也)。

翳泥耶(上繫計反中泥禮反梵語也金色鹿也經作翳誤也)。

白縵(滿半反說文云縵無文也從系曼聲也)。

[掌*支]前(上譚更反經作楨非也楨音客庚反琴瑟聲也若以為楨像字於義乖失今偕[棠*支]字用之稍近於理順俗為去聲呼也)。

中卷

畫楮(下龐講反考聲云大杖也或作梓[木*部]說文從木從音經從手作楮誤也)。

畫[矛*贊](七亂反韻略云[矛*(替-日+貝)]小稍也考聲短矛也形如搶而刃闊廣雅[矛*(替-日+貝)]謂之鋌古今正字從矛贊聲字書作[矛*(爨-大)]音同上經作鑣非也鋌音延)。

策勵(力制反顧野王云勵猶勉也杜注春秋云相勸勵也古今正字從力厲聲)。

下卷

麼麼雞(上摩跛反下計[前-別+勺]反梵語金剛部母者名也)。

耳璫(音當)。

畫續(迴對反考聲云續亦畫也說文從系貴聲)。

躡畫(上黏輒反說文云躡[跳-兆+(焰-火)]也從足聶聲)。

篋筥(上謙頰反說文云械也從竹匿聲亦作匿下思漬反顧野王云盛衣服曰筥說文從竹司聲也)。

[(一)/(匚*丨*丨*(巨-匚))]/貝]易(矛候反說文賈易財也從貝[(一)/(匚*(冫-一)*丨*(巨-匚))]聲[(一)/(匚*(冫-一)*丨*(巨-匚))]古文夊字也經作[(厶*厶)/貝]俗字也)。

耕殖(承職反種也經作植亦通)。

邀期(上要堯反杜注左傳云邀要也古今正字從辵敷聲者也)。

魘魅(上懸琰反俗字諸字書並無且依經文下眉秘反山海經云魅之為物人身黑[巢-果+(一/自)]從目說文考聲物精也從鬼生毛從彡正作魘也)。

痔瘻(上馳已反說文云痔後病也從疒寺聲下音漏)。

不空羂索神呪心經

玄奘譯

莢草(上而兗反)。

斷[月*(選-(這-言))](上[止*乞]斤反蒼頡篇云斷齒根也說文齒肉也從齒斤聲下昂各反考聲云[月*(選-(這-言))]斷也)。

陰臄(欵官反埤蒼云臄尻也說文作臄云髀上也從骨寬聲經文作臄通俗字耳)。

咽項(上[燕*鳥]賢反聲類云咽喉也古今正字從肉因聲下學講反說文云項頸後也從頁工聲)。

癩癖(上劣圓反顧野王云病也謂病身體拘曲也下匹亦反聲類云宿食不消者也古今正字)。

皸瘡(上皸兒反許叔重云皸面氣也考聲面上細瘡也說文從皮包聲也或作疱皸音白茅反)。

舒捲(上暑如反下倦圓反前已具訓釋)。

四方撝(毀為反顧野王云撝手之所指也說文從手為聲)。

遍罟(音古鄭注周禮云[(口@人)/古]網也古者庖[羲-彳+乃]氏作結繩為[(口@人)/古]也古今正字從岡古聲經從吉作[(口@人)*人]/音非也)。

勦當累(上焦小反考聲云勦絕也割也古今正字從刀巢聲下律位反)。

殲宿殃(上接廉反毛詩傳云殲盡也說文從夕戣聲戣音息廉反)。

眾瘼([穰-襄+(ㄣ@人)]博反毛詩傳云瘼病也古今正字從疒莫聲)。

渾淆(上魂穩反正作溷下効交反正作殺為溷濁雜亂也)。

莫晰(之逝反又音氈熱反說文云昭晰明也從日折聲亦作皙也)。

鑑徒(上監懺反杜注左傳云鑑炤察也說文作鑿云大盆也一曰監諸也可以取明水於月也從金監聲)。

。

不空羈索呪經一卷

慧琳撰

紫樞木(樞央反山海經云英山多紫樞說文枋也從木量聲枋音方)。

鹹水(洽緘反尔雅云鹹苦也郭璞注云苦即大鹹也說文北方味也從鹵咸聲)。

棗(音早)。

不空羈索經

玄應撰

逋多(補胡反山名也逋多羅山也)。

揭[序-予+多](昌是反)。

薩皤(補何蒲何二反)。

荼麼(莫我反)。

多誦(奴咸反)。

粹多(宜作萃所沒反)。

梅窒(丁結反)。

[擲-早+土]咤(於仁反)。

地詆(湯歷反)。

頡利(形結反)。

馭皤(桑合反下蒲我反)。

率恧(女六反又奴故反)。

阿姑(其乙反)。

詫詫(勅嫁反)。

[璫-木+土][奚*色](呼奚反依字黃病也)。

婆呼(伍光反)。

紫礦(古猛反波羅奢樹汁也其色甚赤用染皮[疊*毛]等是之也)。

綜縷(祖送反謂機縷紀領絲者也綜理也領理也)。

觀自在菩薩求成就經一卷(無字音訓)

一切經音義卷第三十九

一切經音義卷第四十

翻經沙門慧琳撰

觀世音菩薩祕密藏神呪除破一切惡業陀羅尼經
觀世音如意輪陀羅尼經一卷
觀自在菩薩如意心陀羅尼呪經
觀自在菩薩心陀羅尼念誦儀軌經
觀自在如意輪念誦儀軌經
觀自在菩薩隨心呪經(一名多利心不空三藏譯)
十一面觀世音經 玄應
十一面神呪心經
十一面觀自在菩薩心密語儀軌經三卷
請觀音消毒害經
千眼千臂觀世音神祕呪印經三卷
千手千眼觀世音菩薩姥陀羅尼身經
千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼經 玄應音
金剛頂瑜伽祕密三摩地念誦法(諸尊觀想一一差別)
觀自在多羅菩薩念誦法(一名樞要法)
阿唎多羅陀羅尼阿嚕力經
觀自在求聞持不忘法聖迦拏金剛童子求成就經
金剛童子念誦儀軌經
聖威德金剛童子陀羅尼經
文殊師利闍曼德迦大明王成就經
曼殊室利菩薩闍曼德迦忿怒真言儀軌經
大威怒烏菟蒞摩成就儀軌經
大威力烏菟蒞摩經三卷(闕)
大力金剛成就經
大力金剛求成就經
大力金剛成就諸願經
金剛手光明灌頂經中無動尊念誦法
底哩三昧耶經不動使者念誦經
聖不動尊使者成就經
佛說毘沙天王成就經
毘沙門天王經

甘露軍荼利供養念誦成就儀軌經
慈氏菩薩陀羅尼求上生經
大方廣曼殊室利觀自在菩薩授記品
觀世音菩薩授記經
觀自在菩薩說普賢陀羅尼經
師子莊嚴王菩薩請問經
八大菩薩曼荼羅經
一切如來白毫水生觀自在菩薩真言經(亦名電光熾盛可畏形羅刹斯經)
摩利支天女經
大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經
摩利支天經
大吉祥天女十二名號經
救面燃餓鬼陀羅尼神呪經
焰口餓鬼經
阿吒婆拘鬼神大將上佛陀羅尼經
稱讚如來功德神呪經
十二佛名神呪除障滅罪經
校量數珠功德經
數珠功德經
校量數珠功德經
右五十二經五十五卷(同此卷音)。

觀世音菩薩祕密藏神呪除破一切惡業陀羅尼經

慧琳音

仆面(上朋北反說文云仆頓也從人卜聲)。

痰癢(上音談文字集略云胃中液也下於禁反)。

[病-丙+(瓜-、)]痒(上果和反蒼頡篇云[病-丙+瓜]瘡也秃也古今正字從疒瓜聲經文作痲俗字也下羊蔣反尔雅云痒病也考聲瘡也痛之微也說文作蚌瘍也從由羊聲也)。

[(知*千)/睪]龜(上音知下音誅考聲[(知*千)/睪]龜罔蟲名也說文[(知*千)/睪]龜螯也從睪[智*千]省聲龜從睪朱聲亦作[口*知][火*朱]經作知蝸非也[智*千]音智)。

如意輪陀羅尼經

慧琳撰

雞喇斯(中闌葛反)。

躡地(上陴亦反韻略躡倒也說文作[辟/止]云人不能行也從止辟聲也)。

拯濟(上取[卅/丞]字上聲杜注左傳云拯助也方言云拯拔出溺為拯說文云正作拊云上舉也從手[卅-冫+下]聲經文作[卅/丞]音職仍反非也今不取)。

嬪妃(上牝民反下芳[徽-糸+夕]反毛詩傳云嬪婦也鄭注禮記云婦人有法度之稱也妃御女也亦世婦也古今正字並從女賓已皆聲也)。

[打-丁+(姊-女)]字(上潘鉢反梵語真言字也或作[仁-二+發]也)。

笄漱(搜宥反說文云漱盪口也從水欸聲)。

瀦灑(上音節下砂假反)。

關[門@龠](羊灼反鄭注禮記云鑰鍵也說文從門龠聲經作鑰俗字龠音同上)。

各訃(孚付反鄭注禮記云訃至也就也古今正字從言卜聲亦作[跳-兆+卜]赴)。

相柱(誅縷反)。

攢捻(上徂丸反古今正字云攢叢也言叢聚五指而捻珠也從木贊聲經從手作攢音讚非也下寧牒反也)。

攬令(上交巧也)。

蝕時(上承職反)。

[角*厥]地(上權月反)。

填築(上音田俗用字正作寘下音竹)。

平[田*支](田鍊反)。

鄔波(上烏古反經作隴俗字)。

素鞞(武發反)。

擣筵(上刀老反經作[打-丁+鳥]俗字也下師滓反)。

瞼上(上居儼反文字集略云瞼目外皮也從目)。

瑕醫(上夏牙反下繫計反)。

根害(上宅更反下良仗反)。

白暈(云郡反史記云日月旁氣也古今正字從日軍聲也)。

眇淚(上齒之反考聲云目中眇也說文云眇瞽[(土*白*土)/几]也從目多聲)。

赤膜([茫-亡+(ㄣ@人)]博反經從目作瞶非經義也)。

搵藥(上溫困反說文沒也從手[冎-(炯-火)+皿]聲經從木作楹非也)。

輕泄(仙列反廣雅云泄漏也案勿輕泄人者合作媿字媿嫚也言勿所以獲悉而輕嫚於人)。

効驗(上[又/又]教反考聲功績也經文作效效教也非經義也)。

觀自在菩薩如意心陀羅尼呪經

癰癭(上擁恭反下纓頸反說文頸瘤也從疒嬰聲癰音留)。

疽癰(上七余反說文云疽久[病-丙+(雍-丩)]也從疒且聲下仙淺反)。

煩疼(徒冬反)。

腹脹(張亮反)。

觀自在菩薩心陀羅尼念誦儀軌經(大日)

五股杵(中音古)。

跳躑(上音條蒼頡篇云跳踊也說文躍也從兄兆聲也下池戟反顧野王躑舉足也說文從足商聲亦作躑經從手作擲俗用字非也)。

嗽嚼(上談覽反下牆藥反也)。

觀自在如意輪菩薩念誦儀軌經(不空譯)

繳右(上澆了反考聲云繳纏也韻詮從巾作繳義同)。

車輅(音路)。

蟠於(伴般反鄭注禮記云蟠委也顧野王云[圻-土+糸]迴轉也廣雅曲也古今正字從虫番聲也)。

觀自在菩薩隨心呪經(一名多利心不空三藏譯)

三稜草(中勒登反)。

搵蘇(上溫困反)。

一捺(丑革反考聲云林開也亦作[坑-几+(朔-月)]經作坼俗字也)。

持梃(龐講反俗作棒經從手作捧非也)。

豌豆(上挽丸反廣雅云留豆也古今正字從豆宛聲)。

骨搥子(中陟瓜反)。

金鋌(庭郢反說文云銅[金*截]朴也從金廷聲)。

角勝(上江岳反考聲角競也試也經從手作換非也下[外-丨+十]證反)。

十一面觀世音經

玄應撰

換衣(胡灌反說文換易也謂更易也經文作這尔雅這逃也亦行也這非字體)。

[竺-二+屯]蘇(徒損反宜作搵烏悶反字林搵沒也[竺-二+屯]猶俗語耳經文亦作塗也)。

八顆(口火反顆數也亦單作果經文作塚於臥反塵也一曰地名塚非此義也)。

十一面神呪心經

慧琳撰

皰瘡(上蒲教反說文云面生氣也經從疒作疱俗字也)。

瘍癰(上音養說文頭瘡也從疒易聲下仙淺反說文云癰乾瘍也從疒鮮聲也)。

慙風(上呼藍反考聲云癰也古今正字從心敢聲經本作[病-丙+敢]非也)。

軍持(澡瓶也)。

芸[薑-吉+(其-(六-(上-一)))](上音云下代來反)。

十一面觀自在菩薩心密語儀軌經(上卷)

慧琳撰

瞻蔔(上諸廉反下蒲北反梵語花也彼國有此國無)。

沮壞(上慈與反下壞惟反)。

能溺(寧的反考聲沈也說文正作沐云沒水也從水從人也)。

厭禱(上烏琰反下刀老反求福)。

瘰癧(上力捶反下零的反文字集略云瘰肉不平也歷筋結及考聲云皮肉結也古今正字竝從疒累歷皆聲也)。

賁珞(上益盈反下音洛考聲云婦人頸飾也說文從二貝經文作瓔絡俗通用)。

緋縷(上匪微反字書云緋絳色也下力矩反顧野王云縷綫也說文並從糸篇婁皆聲)。

右搓(倉何反古今正字云搓手捫摸也從手差聲經作縑誤也)。

十一面觀自在菩薩心密言經卷中

翹大指(上祇遙反廣雅云翹舉也古今正字從羽堯聲也)。

拭脣(上舒翼反下順倫反說文脣耑也從月辰聲)。

心[上/(刀*丫*(留-刀-田))/肉](情奚反)。

少彎(縮還反考聲云水曲也古今正字從水彎聲經本作彎引弓也非經意也)。

鷹披(尸豉反說文翼也從羽支聲或作[羽*氏]義同)。

嚼齒(上牆藥反俗字也正作[嚼-寸+彡][嚼-寸+彡]齒也)。

十一面觀自在菩薩心密言儀軌建立道場經下卷

毘紐(梵言依言女九反)。

車輅(音路)。

煥爛(闌且反光明兒亦盛也)。

舐掠(上時止反下音略經從虫作舐非也)。

數應(上所角反下憶陵反)。

踴躍(上容隴反下羊略反杜注左傳云踴跳躍也古今正字竝從足甬皆聲經文作踊通用也)。

請觀音經

玄應

舌噤(渠飲反謂不能言也)。

哆姪(都餓反經文作踳)。

蟾婆(之塩反)。

[番*去]茶(補盤反)。

攝鞏(蒲迷反)。

佉珂(竹耕反)。

磨鞞(之列反)。

夜鑠(尸藥反)。

俱[愧-日+(向-口+人)](補迷反)。

千眼千臂觀世音神祕呪印經卷上(慧琳撰)

析毫(上星歷反孔注尚書云析分也說文云從木斤聲經作析誤也)。

檮昧(上道刀反孟子檮無知之兒也說文從木壽聲下梅貝反廣雅云昧闇也左傳云不別五色之章日昧說文云從日未聲也)。

齋[高/禾](上濟奚反說文齋持物也從貝齊省聲也或作齎也下高道反史記云使屈原為憲令屬草稟未定顧野王稟猶草也說文從禾高聲或作蒿也)。

若耶(上而者反)。

鉢喇(郎葛反)。

羯囉[赤*皮](下儻簡反)。

娑囉(單邊反)。

咭帝(上經以反)。

[璫-木+土]醯(上伊計反)。

相柱(誅縷反經作跂俗字)。

[月*卻]跟(上正[月*卻]字下音根)。

千眼千臂卷下

馭皤訶(上蘇合反中音婆梵語也質朴不妙)。

和稗(排賣反杜注左傳云稗草似穀也考聲稗稻不成也從禾)。

湫水(酒由反案湫者即有龍池水也或在深谷摧山壅水以為龍池或在平原川澤但有龍池水即號為湫可就祈禱說文隘下也從水秋聲也)。

婆鑠(商斫反)。

[合*牛]泮(上梵字無反如牛吼聲或作吽同下潘未反)。

千手千眼觀世音菩薩姥陀羅尼身經

慧琳

妬慙(上都故反下裨列反方言云慙惡也郭璞注云付急性者也古今正字從心敝聲)。

瑟[糸*麥](知價反)。

戰掉(迢曜反)。

譏憊(上居依反包咸注論語云譏傲也下眠結反毛詩傳云憊輕也說文輕易也從亻蔑聲亻音心)。

[沱-七+(火/又)]和(上搜有反)。

眩惑(上玄遍反蒼頡篇云眩觀之不明也說文目無常主也從目玄聲)。

擘開(上袞麥反字書云擘手析物破也說文從手辟聲也)。

囉惹(辭何反梵語王名也)。

罽寶(上居例反)。

即讜(當浪反考聲云讜表謂言中於理也亦能作讜也)。

磔開(上竹格反廣雅云磔張也古今正字從石桀聲)。

燭之(上楚巧反方言云燭火乾也說文作鬻云[烈-列+(千/止)]也從[(((巨-匚)@一)*((巨-匚)@一))]/鬲]鬻聲亦作炒又作[取/火][芻/火]也[鬻-米]音鬲)。

疫癘(上音役下音力制反鄭注周禮云癘者疫氣不和之疾也說文疾惡也並從疒殳萬皆聲)。

千手千眼觀世音菩薩無礙大悲心陀羅尼經

慧琳撰

補陀落山(梵語也)。

聽許(上體經反鄭注禮記云聽猶侍也說文聆也從[德-彳]從耳壬聲[德-彳]音德古文德字也王音汀郢反也)。

踊躍(上容腫反下音藥)。

摧折(上徂隈反考聲云斷也損也敗也並從手)。

蚘蠹(上五官反下軒謁反集訓螫人虫也古今正字從虫歇聲經本作蝮音曷非也)。

焚漂(上浮聞反顧野王云焚燒也說文燒田也從火在林林亦聲下匹遙反說文云漂流也從水票聲票音同上)。

烏菟(初于反梵語也)。

鴛俱尸(上於薑反梵語也)。

賞迦羅(梵語也)。

摩醯(下聲奚反梵語也)。

婆馱婆(馱音蘇合反梵語也)。

鳩蘭(梵語也)。

逢值(持致反顧野王云當值之值也古今正字從人直聲)。

龜鼈(上音元下編滅反說文二字竝從黽元敝皆聲也經作鱉通用俗字也)。

杻械枷鎖(上音丑次音諧戒反枷音加下蘇果反)。

癰瘡(上音邕司馬彪云浮熱為漂不通為[病-丙+(雍-丩)]說文腫也從疒離聲經從維作[病-丙+(雍-丩)]誤也)。

膿血(上乃公反古今正字云癰疽潰血也從肉農聲)。

三唾(吐臥反說文云口液也從口垂聲)。

色綫(仙箭反亦作線經作綫非也)。

作索(桑洛反顧野王云紮繩為索楚辭云紐絲以為索也從[孛-子]糸聲[孛-子]音[月*巳]味反紐音尼隣反)。

繫項(上雞詣反下學講反)。

未階(音皆)。

漏沸(上容腫反下非味反說文云涌水騰上也從水甬聲甬音同上)。

長生樂(音洛)。

畫地(上橫[號-寸+(百-日+丂)]反)。

擲著(上呈戟反說文云擲投也從手鄭聲下張略反)。

拔其(上辨八反說文云拔擢也引面出之也從手戈聲)。

撚索(上年典反)。

傍排(上蒲棠反下稗埋反考聲云排盾也經作榜棹非也)。

鉞斧(上袁月反正作戊)。

寶篋(謙頰反)。

寶贏(盧戈反經本作螺俗字也)。

髑髏(上音獨下音樓)。

寶鐸(唐落反周禮鐸大鈴振之以道鼓也說文從金[罩-卓+(((瞭-口)-小)-日+丰])聲也)。

縈身(上瑩營反考聲云纏也說文收鞶也從系縈省聲)。

柯葉(上各何反說文云樹枝也從木可聲)。

屍疰(上音尸下音注)。

蛔蟲(上音回)。

齧心(上牙絞反亦從口作咬)。

緝索(上憐結反)。

金剛頂瑜伽祕密三摩地念誦法(諸尊觀想一一差別)

慧琳

塗拭(舒力反鄭注儀禮云拭清也郭璞云拭所以為清潔也古今正字從手式聲亦作飾)。

盪伽(上安葛反亦作闕盛水器也)。

紇哩(上痕入聲下音里二合彈舌呼之)。

頂戴(當載反賈逵注國語云戴奉也字書在[巢-果+(一/自)]曰戴劉歆云人所瞻戴也說文從異[栽-木]聲籀文作戴[栽-木]音宰來反)。

無礙(亦作闕同五代反經作[得-彳]俗字者也)。

瑕玷(上下加反鄭玄云玉之病也玉小赤也從玉段聲下丁簞反字統云玷缺也從玉占聲)。

兩肩(吉煙反說文肩膊也從肉象形也經從戶作肩俗字也)。

兩[骨*坐](鞏米反考聲云股也說文作髀從骨卑聲經本作陞非也)。

觀自在多羅菩薩念誦法(一名樞要法)

慧琳撰

樞要(上昌朱反下一[喇-禾]反)。

[刪-冊+(獠-(狂-王))]定(上產姦反)。

紐成(上尼久反)。

修緝(侵立反鄭箋詩云緝績也余雅云[火/凡]也古今正字云績也從糸聿聲聿音同上)。

貪恚(一季反蒼頡篇云恚怒也說文恨也從心圭聲)。

勇猛(上容隴反顧野王云勇雄敢果決也太玄經云決而斷之也謚法知[(餐-食)-又+人]不避曰勇說文气也從力甬聲古文作惠或從戈作[戈/甬]也气音氣甬音同上)。

掘深(上羣勿反)。

至[(暴-(日/共)+夾)*(𠂔@、)](辛一反正膝字也說文云[𠂔*(𠂔@、)]脛頭節也從[𠂔@、]𠂔聲或從肉作膝)。

穰秕(上音康下卑尾反)。

蹲踞(上音存下居御反)。

芻物(上鳩六反毛詩傳云滿手曰芻鄭注禮記云芻手中也詩云在手曰芻從勺音包從米亦從手作掬)

。

其鯁(塞來反考聲魚頰中肉也說文作[角*思]云角中骨也從角思聲法本作腮檢字書並無恐誤也)。

揮指(上唐舟反經文從弓作彈非也)。

環甲(上音患)。

跳躑(上徒聊反蒼頡篇云踊也廣雅跳上也說文[厥/足]也從足兆聲經文從卓作蹕非也下呈戟反顧野王云躑躅驟舉足而不進也說文作躑義同從足商聲)。

湮沒(上湮見反考聲云沒入水中也經作咽吞也非湮沒義今不取也)。

跣足(上先典反說文云以足親地也從足先聲)。

一吽(呼垢反亦作[牛*句]或作吼也)。

赭爛(上興憶反毛詩傳云赭赤兒也古今正字從赤色聲下閻漸反經本作焰俗字者也)。

摩竭魚([虔-文+彡][𠂔/(阿-可+辛)/女]反大魚名也從立經文從木作竭非也)。

寶瑣(蘇果反廣雅云[璫-凶+貝]連也字書連環也說文從玉[巢-果+貝]聲亦作璫非也[巢-果+貝]音同上)。

環珮(上音還余雅云肉好若一謂之環鄭注周禮云環旋也鄭玄曰環圍也何休注云公羊傳繞也說文從玉景聲也經文從畏作[糸*畏]非也景音瓊也)。

澄滍(上直陵反下定經反埤蒼滍水止也字書云水滍也古今正字並從水登亭皆聲)。

砧字(上陟金反以梵音呼之義與瑜伽法同今經本作陟金非也)。

臍上(上齊西反)。

咄嚕唵(上都沒反中音魯二合梵音呼之經文作[冰-水+冬]弄二合失於義也)。

鈍根(上都困反)。

燄摩(上閻贍反)。

緝腕(上憐涅反下[利-禾+死]換反)。

阿唎多羅陀羅尼阿魯力品

慧琳撰

三棱(勒登反說文棱楓也從木菱聲亦作楞經本作稜誤也菱音陵楓音古胡反)。

僕[棣-木+(上/天)](上蓬木反下黎計反字書云僕役也說文附著也從隶[止/示]聲篆文作[(止/示)*余]隶音第經文作[(上/示)*余]俗字也)。

謬忘(上眉宥反顧野王云謬猶僻也方言詐也鄭注云誤也說文狂者之忘言也從言謬聲也)。

三甜(牒兼反廣雅甜甘也說文美也從甘從舌舌知甘者也)。

角勝(上江岳反呂氏春秋云角猶試也顧野王云角力也猶競爭勝負也說文獸角象形經文中作桷非也下昇證反)。

割[雀*戈](上音葛下前節反毛詩傳云[雀*戈]治也鄭箋云[雀*戈]整齊也說文[雀*戈]斷也從戈雀聲經文從[栽-木]作截誤也)。

衣纈衣(衣依記反次賢結反考聲云繫也謂繫繒而染為文下衣如字)。

鍤石末(上湯侯反埤蒼云鍤石似金也從金)。

捏素(上年結反考聲云按也捻也古今正字從手呈聲呈音同上或從土作[坦-一+土])。

豌豆(上烏官反廣雅云豌豆[豆*留]豆也古今正字從豆宛聲也[豆*留]音留)。

骨搗(陟瓜反)。

那譏(魚何反)。

觀自在求聞持不忘法(無字音訓)

聖迦拏金剛童子求成就經

慧琳撰

縛撲(上房攷反下龐駁反字統云手搏也考聲云投於地也古今正字從手業聲)。

關鍵(乾蹇反鄭眾注周禮云鍵官籥也方言云自關而東陳楚之間謂籥為鍵說文鉉也從金建聲亦作鍵經文從門作闕古文字)。

裸露(上華寡反說文作羸云祖也聲類作倮或作躰本經作裸諸字書竝舊音力果反)。

爍底(上商灼反或作鑠梵語短矛也)。

恐悚(上驅拱反說文恐懼也從心巩聲也亦作[工/心]下粟勇反杜注左傳云悚懼也說文作此悛亦懼也從心雙省聲字書亦作[怡-台+雙]巩音拱)。

縮眉(上踈陸反韓詩傳云縮[僉*爰]也字書蹙也說文亂也從系宿聲亦作楅)。

以搭(音荅此作師子爪印以印搭於地也)。

臂膊(補各反說文云膊肩甲也從骨專聲經本作膊非也)。

傭停(上寵龍反考聲云上下均也說文云均直也從人庸聲經本作[月*庸]非)。

[螻-虫+土]裂(恥格反廣雅云坼分也考聲云地裂也說文從土[螻-虫]聲也[螻-虫]音尺或從手作[擻-欠])。

和[麥*酋](唱遼反埤蒼云[鬲*芻]麥也文字典說云燻乾屑麥也從麥酋聲經本從少作麩俗用字也[鬲*芻]燻並音楚狡反)。

環身(上關患反春秋傳云環甲執兵杜預注云環貫也賈注國語云衣甲也說文貫之急也從手景聲)。

如杌(吾骨反考聲云杌梓木短出兒也)。

門闥(坤穩反門限也亦作柶)。

輦蹙(上音頻正體字也經本作頻誤也下子六反也)。

撚成(上年典反)。

[要/月]條(討刁反考聲云織絲如繩然也說文編絲也從系攸聲經本作縹弓衣也非經義也)。

佻吒(上羌迦反下迺加反)。

所齧(研結反經從口作嚙俗字也)。

[(穀-禾)/手]乳(上鈎候反考聲云取牛羊乳也經本作搆非也)。

瓜蔓(上古花反廣雅云龍蹄虎掌羊駝兔頭桂杖狸頭等瓜屬也說文云瓜蒺也象形經作蒺非也下音萬)。

霹靂(上匹亦反下音歷經本作礚礚俗字也)。

驅[按-女+(眉-目+貝)](上丘于反下寘印反)。

嬈惱(上乃了反)。

金剛童子念誦儀軌經

慧琳

為拳(倦圓反)。

如牆(匠羊反)。

羸盃(上盧戈反下鉢梅反)。

直豎(殊乳反顧野王云豎正縱立也說文立也從収豆聲籀文作豎俗作豎也縱音足容反収音口千反)

。

繳取(上澆了反考聲云繳纏也說文云從系敷聲也)。

次捧(孚勇反郭璞云兩手持也古今正字從手奉聲也)。

聖威德金剛童子陀羅尼經

慧琳

鑷斲(上俱夔反說文云鑷大鉏也從金夔聲也下陟[角-土+(人/人)]反孔注尚書云斲削也說文斲屬也從斤[留-田+亞]聲夔音王鑷反夔音許縛反[留-田+亞]音豆)。

掘去(上羣鬱反考聲云穿也從手亦從土作堀)。

旻方(上初色反古今正字陳設器物整齊之兒也從田從人夂聲夂音雖也)。

插作(楚冷反)。

佛窟(坤骨反)。

馭馭(蘇合反郭璞云馭馭疾兒也說文從馬及聲也)。

小榻(貪臘反考聲云小板牀也經本作[木*翕]非也)。

啄食(上竹角反)。

綫縷(上仙箭反考聲云縷也下力矩反說文綫也並從系從彡婁皆聲也)。

煙煥光(中奴管反溫也或作[月*(而/火)]俗作暖此三種加被應相也)。

惡疰(音注)。

痲癩(上音弦俗字也本無正字下匹亦反)。

痔病(上持里反說文痔後病也從疒寺聲也)。

緋綫(上音非字書云緋絳也古今正字從系非聲)。

編次(上俾綿反)。

文殊師利闍曼德迦大明王成就經

慧琳

奮迅(上方問反鄭注禮記云奮動也廣雅云振也舒也說文翬也翬猶飛也從奮音雖在田上也下荀閏反尔雅云迅疾也說文從辵夂聲夂音信)。

縵髀(上滿般反下誇化反說文云髀髀也從骨果聲髀音擊米反經本作髀俗字也)。

稍印(上雙角反)。

作髻(音計)。

螺角(上魯戈反俗字也正作羸亦蠹也)。

聖闍曼德威怒王立成大神驗念誦法經

纒誦(上音財顧野王云纒猶僅能也古今正字從系[彙-、]聲)。

鑄一(上朱樹反說文云鑄銷從金壽聲也)。

稍印(上雙捉反經文作鋤非也)。

兩髀(擊米反說文云股外也從骨卑聲亦作[骨*皀]經從肉作[月*皀]俗字也)。

曼殊室利菩薩閻曼德迦忿怒真言儀軌經

慧琳

燒爍(舒灼反)。

月靨(伊琰反說文云中黑也從黑[病-丙+獸]聲也)。

嗟誚(上齒之反下樵曜反孔注尚書云誚讓也蒼頡篇訶也說文媯也從言肖聲或作譙)。

盥飾(上官緩反顧野王云凡澡洗物皆曰盥說文澡手也從白水臨皿白音躬下詩力反)。

捫持(上音門)。

漬其[疊*毛](上子四反顧野王云漬猶浸也說文漚也從水責聲下音牒埤蒼云[疊*毛]毛布也字書作[[(裏-衣)/十]*毛]經本作縹音先節反非經義)。

暉澹(談濫反考聲云澹飾也說文從水詹聲詹音占)。

木榘(音患者聲云木榘木名也)。

骨𦉳(音末)。

霈注(上坏貝反考聲云雨多兒也諸字書並作沛云滂沛也下朱戍反水懸下也從水經文從兩作霈俗用字非也)。

妾憊(上力澄反顧野王云妾犯迫也垂也說文越也從夂從[山/六]古六字也經文作凌非也下眠[弓*(敝-夂)]反憊輕也已釋前卷經文作蔑非也)。

踏藁(上談納反俗字也正作蹋下萌伯反)。

裸體(上華寡反亦作保裸)。

蛆爛(上且余反)。

啜食(上子臘反)。

勃萋藤(上蒲骨反中魯鈎反下特登反)。

[蚤-虫+(虫*虫)]蝨(上遭老反下詵櫛反說文云齧人[跳-兆+花]蟲也並從[虫*虫]又凡皆聲也凡音信又音爪)。

掩襲(上淹儼反下尋立反)。

大威怒烏菟澀摩成就儀軌經

洒漱(上西禮反韓康伯注周易云洒濯也說文滌也從水西聲經文作洗音先演反非也下踈宥反考聲云漱盪也經文作嗽俗字也)。

舉頰(安葛反)。

車輅(盧故反)。

其擊([利-禾+殳]換反鄭注儀禮云擊手後節也或作椀經本作腕非也)。

愛灑(正法字)。

築階(上音竹)。

[鑿-(這-言)]火(上音遂亦作鑿杜注左傳云鑿取火者也淮南子云陽鑿見日則煥而為火許叔重注云墜五石之銅精圓以仰日則得火考聲云今之火[卅/又]承之便得火也說文云從金隊聲亦作燧經文作燧俗字也)。

搯其(上口袂反埤蒼云搯抓也古今正字從手舀聲)。

魁膾(上苦迴反下壞外反)。

大力金剛經

慧琳撰

芙蓉(上音符下音容即荷花也)。

筴步(上且夜反韻英云柱斜也古今正字云逆槍也從竹且聲也)。

覷眄(上蛆慮反廣雅云覷視也顧野王云謂相候視也說文云從目盧聲或為[尸@](尸@且)]亦作狙下眠遍反說文云目偏合也一曰邪視也從目丐聲盧音才何反丐音[沔-丐+丐])。

梲印(上龐講反今俗通作棒也)。

偃身(上鴟嫁反字書偃倚也古今正字從人亞聲)。

妙[疊*毛](恬叶反考聲云毛布也亦草花布也經文作[線-白+云]非也)。

洒[(尸@巾)*又](上西禮反已釋上文下踈劣反鄭注周禮云[(尸@巾)*又]清也說文拭也從又持巾在尸下也經文作刷刷刮也亦通用也)。

婆譏[一/火/夕](中魚迦反下亡犯反梵語也唐云世尊或從金作[金*(离-肉+夕)]也)。

紗縠(上音沙下胡屋反)。

繪山(上迴憤反鄭注語云繪畫也古今正字從糸會聲)。

安鄩那(音善梵語青色礦石眼藥也)。

直[泳-永+(雀*戈)](字書音節[泳-永+(雀*戈)]灑也考聲音牋切韻云濺也古今正字從水[雀*戈]聲)。

。

大力金剛求成就經

慧琳撰

枯瘁(慈遂反)。

門唇(恬燄反)。

木屨(思叶反說文作屨云履中薦也從履省業聲亦作[卅/(牒-世+云)])。

麋鹿(上美悲反方言云麋老也白虎通云射侯射麋者也示遠迷惑人也麋之為言迷也說文鹿屬也從鹿米聲也)。

大力金剛成就諸願經

慧琳撰

矩方(上俱兩反世本云[仁-二+(乖/一)]作規矩也廣雅云矩方也鄭注考工記云所法者也又人長八尺而大節有三頭也腹也脛也以三通率之則矩二尺六寸三分寸之二也古今正字法也從矢巨聲亦作樂)。

紺青色(上甘憾反說文云紺深青揚赤色也從糸甘聲也)。

之藥(而捶反考聲云花心也古今正字作蕊云花鬢點之從升蕊聲蕊音才髓反)。

苦棟(音練木名也)。

兩廂(想羊反)。

皺眉(上鄒瘦反經云作[(甬-用+(刃/一))*皮]俗字)。

犖確(上力角下腔角)。

以炒(初絞反亦作[鬲*芻][芻/火])。

撚成(上年典反)。

善誘(音酉)。

金剛手光明灌頂經中無動尊念誦法

慧琳

[卅/(阿-可+辛)/女]嚙拏(上魚列反中音魯下尼加反梵語也)。

俱湊(倉奏反)。

吞噉(上吐恩反下談覽反)。

旋嵐(覽甘反大猛風也)。

灰燼(徐胤反俗字正作[盡-((烈-列)/皿)+火]也)。

昧鞘(宵曜反刀劍室也亦作鞘削)。

現眇(彌小反說文云一目小也從目少少亦聲)。

窳惡(上邑吟反說文云地室者也從穴音聲說文音去聲)。

癩痕(上伴般反說文云癩瘡也下恨恩反說文云痕癩也二字並從疒般良皆聲經文作盤誤也瘡音以之反)。

燒焯(章弱反廣雅云焯熱也說文明也從火卓聲)。

婀字(上烏可反)。

底哩三昧耶經不動使者念誦法

憾[牟*含](上含紺反下謀感反梵語也)。

縛撲(龐[邈-儿+八]反經作[打-丁+電]音普麥反非經義也)。

牴牛(音字)。

辮髮(上便[沔-丐+丐]反說文云交也從系辮聲辮音卞)。

聖不動尊使者成就經

慧琳

作箒(閉迷反)。

拌之(上盤滿反上聲字也亦通去聲考聲云拌攪也韻詮拌攤相和兒也字統從手半聲經作泮非也)。

遯遁(上諧懈反下侯構反韓詩傳云遯遁不固之兒也考聲云猶參差也古今正字並從走解后皆聲也)

。

靡惡(上毀為反顧野王云以旌旗指眾也淮南子云軍之待靡妄指則亂也杜注左傳靡之招也古今正字從麻從毛)。

佛說毘沙門天王成就經

慧琳

于闐(田練反胡語國名也亦山名也)。

衣甲(上衣記反下古狎反鄭注周禮云甲今之鎧也說文云甲東方之孟陽氣萌動也從木載孚甲之象也太一經云頭宜為甲甲象人頭也經文作鉀非也)。

大羸(下盧戈反己具釋[巢-果+(-/自)]緣經作縲非也)。

鋌杖(庭鼎反說文云銅鐵璞也從金[廷-壬+手]聲)。

寶鐵(上必頻反經作鑛非也下天結反經作鐵俗字也)。

疥癬(上音界下先剪反說文云癬乾瘍也並從疒介解皆聲經文作[病-丙+先]非也瘍音羊)。

燒爇(而拙反杜注左傳云爇燒也蒼頡篇云然也說文從火執聲執音藝)。

嘿然(上音墨顧野王云嘿不言古今正字從口黑聲也)。

毘沙門天王經

玄應撰

豐饒(上芳風反周易云豐大也鄭注周禮厚也毛詩傳茂也賈逵注國語云盛也說文豆之滿者也從豆象形也今俗通作豐訛也下邊招反廣雅云饒多也益也謂豐厚也聲類餘也說文飽也從食堯聲經本作澆非也)。

貯積(上猪旅反杜注左傳云貯蓄藏也說文亦積也從貝宁聲宁音除呂反)。

開專(撫無反孔注尚書專專布也說文從寸甫聲經作[敷-方+寸]通俗字)。

花鬘(音蠻或作鬘)。

金篋(謙叶反說文作篋械也從匚夾聲從竹者或字也械音咸匚音方)。

俱胝(音知)。

甘露軍荼利菩薩供養念誦成就儀軌經

愍念(上旻殞反何休注公羊云愍痛也廣雅念也說文從心啟聲啟音同上經本作愍亦通)。

矯誑(上嬌小反鄭注周禮云矯稱詐以有為也顧野王云假稱謂之矯說文擅也從手喬聲經本作矯直也非矯誑義也)。

淋灑(上力金反廣雅云淋漬也說文以水沃也或曰淋淋山水下水也從水林聲下里脂反埤蒼云水滲入地也古今正字從水離聲)。

四跳(徒彫反廣雅云跳上也說文從足兆聲也)。

鈿飾(上田練反考聲云以珍寶裝飾也文字集略云金花也從金田聲下昇力反前已重重具釋訖)。

嬉戲(上喜其反下希記反)。

慈氏菩薩陀羅尼求上生經(無字可音)

大方廣曼殊室利經觀自在菩薩授記品經

蔑戾車(上眠結反中蓮結反下尺奢反梵語臘師名也)。

拏其(上伯萌反)。

月靨(伊琰反忿怒金剛名也)。

揆掌(上奴禾反)。

紗縠(上音沙下紅屋反已具釋前卷)。

欄檻(上郎安反下銜黯反)。

陞楯(上毗米反下時允反)。

織利(上息簷反孔注尚書云織細也說文從系織聲案經爪甲織利合從金作鈿)。

右膊(補莫反說文云膊肩甲也從骨專聲經文從月作膊非也音普莫反)。

觀世音菩薩授記經

慧琳撰

漏瀾(上八蠻反韻英云漏瀾文駁也說文從辵作辨駁文也古今正字云文隣也或作[并*交]文兒也從文扁聲下力閑反義釋同上古今正字或從[炎/舛]作[(炎/舛)*夂][(炎/舛)*夂]音力辰反扁音邊[沔-丐+丐]反[炎/舛]音力燼反燼音夕胤反)。

煒[火*(日/(俎-且+(俎-且)))/(百-日+丂)](上韋鬼反毛詩傳云煒色赤色兒也說文煒盛赤也從火韋聲下炎業反說文[火*(日/(俎-且+(俎-且)))/(百-日+丂)]亦盛也從火[日/(俎-且+(俎-且)))/(百-日+丂)]聲詩云[火*(日/(俎-且+(俎-且)))/(百-日+丂)][火*(日/(俎-且+(俎-且)))/(百-日+丂)]電也經從華作曄[(上/矢)*(入/米)]書字也[日/(俎-且+(俎-且)))/(百-日+丂]音同上)。

芬馥(下馮福反考聲云香兒也從香復聲也)。

觀自在菩薩說普賢陀羅尼經(無字音訓)

師子莊嚴王菩薩請問經

駢羅(上辦眠反顧野王云駢羅猶羅列也說文從馬并聲辦音便麵反)。

沛然(上普貝反何休注公羊云沛然有餘優饒兒也孟子曰沛然德教溢于四海顧野王謂雨之注濊洪澍也廣雅大也說文從水市聲或從雨作霈市音同上濊音呼外反澍音之戍反)。

壓身(上烏甲反考聲云鎮也古今正字從土厭聲)。

磔身(上[月*棠]革反前已具釋經作櫟非也)。

蟲螿(上直中反經作[乏-之+虫]音毀今俗用也下宜倚反說文螿蚍蜉也從虫豈聲也)。

八大菩薩曼荼羅經

於髀(誇化反正體字也經本作膀俗字也)。

熙怡(上喜其反毛詩傳云熙光明也說文從火熙聲[(厂-一)*臣*巳]音移下以之反前已釋訖)。

一切如來白毫水生觀自在菩薩真言經(亦名電光熾盛可畏形羅刹斯法)

匍面(上朋墨反說文云匍伏也從勺畱聲也)。

吸歛(上歛邑反鄭箋詩云吸猶引也廣雅歛也說文內息也從口及聲亦作歛經本作噏非也下呼蛤反說文云歛歛也從欠合聲經本作哈通俗字)。

驅擯(實牝反考聲云弃也經作擯誤也)。

摩利支天女經

繳頭(上澆了反考聲云繳纏也說文從系敷聲韻詮從巾作[檄-木+巾]亦通也)。

大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經

詣世尊所(上倪計反顧野王云詣到也蒼頡篇云至也說文云候至也從言旨聲)。

摩利支天經(無字可訓)

大吉祥天女十二名號經(無字音訓)

救面燃餓鬼陀羅尼神呪經

羸[病-丙+((宋-木)/火/又)](上累追反杜注左傳云羸弱也賈逵注國語云病許叔重注淮南子云劣也廣雅極也字書疲也說文[病-丙+((宋-木)/火/又)]也從羊[羸-女]聲下搜宥反古今正字云[病-丙+((宋-木)/火/又)]羸也從疒[宋-木+(癸-天+又)]聲羸音具于反[宋-木+(癸-天+又)]音素口反)。

焰口餓鬼經一卷(無可音訓)

阿吒婆拘鬼神大將上佛陀羅尼經

禽獸(上渠林反白虎通云禽者鳥獸之總名明為人所禽制也尔雅云二足而羽謂之禽說文[足-口+大]獸之總名也頭象形從内今聲禽离兕頭相似也下詩救反尔雅云四足而毛曰獸蒼頡篇[足-口+大]者也說文守[俗-口+用]也從犬畱亦聲經本作狩大獵也非經義也内音柔夕反畱音休又反)。

轆碎(上力的反蒼頡篇云轆[服-月+車]也上林賦云車徒之所轆轆說文車所踐也從車樂聲[服-月+車]音尼展反轆音栗珍反下蘇會反)。

稱讚如來功德神呪經

騷鞞(上蘇竈反)。

敬(真言句梵語譌也合作乞澀二合下敬箏同此)。

箏(妣迷反)。

十二佛名神呪校量功德除障滅罪經

[气@盆]氲(上憤文反下鬱云反考聲云香氣兒也義已具釋金光明最勝王經)。

校量數珠功德經(無字音訓)

數珠功德經(無字音訓)

校量數珠功德經(無字音訓)

一切經音義卷第四十

一切經音義卷第四十一

翻經沙門慧琳撰

大乘理趣六波羅蜜多經序

御製

大朴(普剝反俗字也正作樸王弼曰樸真也真猶氣象未分也聲類云凡物未彫刻曰樸說文云木素也從木業聲業音卜也)。

牽[乎-丁+彡](企堅反廣雅牽挽也連也說文引前也從牛從一玄聲也一音癸營反象牛之廩也俗用從手作牽非也)。

[哭/(ㄣ@人)][乎-丁+彡](桑葬反鄭注禮記云亡失曰喪說文亾也從哭亾聲俗作[哭/(口*口)]/(ㄱ/ㄱ-))亦作喪皆非也下乎字說文云語之餘聲也從[前-別+彡][必-心]聲[必-心]音片蔑反)。

愛惡(上哀代反變體俗字也賈逵注國語云愛親也古今正字云憐念也說文從无從心作[无/心]今通作愛无音既下烏固反顧野王云惡憎也假借字也說文從心亞聲也俗從西誤)。

寂寥(上情歷反俗字也說文正作[寂-又]無人聲也從一從戚省聲也或從言作[諷-又]下歷彫反說文闕古今正字[寂-又]寥音深遠無人聲也從一寥聲寥從寥省一音綿赤音叔從戚省也)。

俟時(事滓反上聲俗字時所用也正從立作埃說文從來作[來*矣]韻詮云俟待也考聲云侯來者也俗從人作俟亦通)。

紛綸(上芳文反廣雅紛眾多兒也亂也下律迤反易曰綸經理也宋忠注太玄經云綸絡也並形聲字也)

。

流液(上流字說文從水從[梳-木][梳-木]音吐訥反俗去點非也液音亦說文液津也從水從夜聲也)。

淺深(千演反說文不[深-木+((瞭-口)-(日/小))]也從水淺聲也淺音察限反下傷任反考聲[深-木+((瞭-口)-(日/小))][遽-虎+穴]也說文從水從深音同上今相傳從深音山林反說文[深-木+((瞭-口)-(日/小))]也亦通深亦云鼃[宋-木+(乏-之+(苙-乂+又))]也)。

旭日(凶玉反考聲云旭明也說文云日且出兒也從日從九下而質反說文太陽精象形字也)。

舛晝(上識陵反毛詩作昇聲類作[陞-比+舛]日出也下竹救反考聲晝明也說文云日之出入與夜為界也從且從聿會意字也)。

一至(音致假借字致亦至也)。

乂蒸(上魚偈反孔注尚書云乂治也考聲乂息也說文芟草也從[必-心]從[乂-(必-心)]相交曰乂[必-心]音夭說文云左戾也[乂-(必-心)]音皮密反說文右戾也下職仍反爾雅及小雅蒸君韓詩眾也善也博雅蒸蒸孝也說文從草從彡承聲也彡音必遙反)。

罽賓(上居乂反梵語西國名也或名罽溼彌羅或名箇溼蜜皆古譯訛略也正梵音云羯溼弭羅北印度境也)。

領袖(上力郢反毛詩傳曰領項也莊子領錄也鄭注禮記云理也六韜云衣領也古今正字作衿今通作領從頁令聲也頁音賢結反下囚雷反俗字也考聲云衣袂端也說文亦同從衣從岫省聲也古今作[褻-保+(采

-木+禾)]從[采-木+禾]從衣亦作褻)。

翼[(衛-(舛-夕)+(一/巾))/一/巾](上孕職反孔注尚書云翼輔也毛詩傳云敬也鄭箋詩云助也杜注左傳翼輔也爾雅恭也說文翅也上從羽異聲也下榮穢反玉弼注易云護也爾雅邊陲也郭璞云營衛守禦在外垂也說文宿衛也從韋從巾從行行列周巾曰衛今從省作衛也)。

滌慮(亭歷反孔注尚書滌除也說文滌洒也洒音西禮反)。

汲引(上金立反說文引水也從水及聲也以忍反杜注左傳云引導也說文開弓也從弓從丨音曳古文從手作[打-丁+弓]或作弘也)。

庶憑(下皮水反集訓云憑託也從心馮聲說文作[任/儿]又去聲依儿也)。

真筌(七緣反莊子云筌者所以取魚得魚而忘筌顧野王云捕魚竹筍也筍音狗也)。

聊因([竺-二+麥]彫反廣雅[聵-止+(匚*||)*(巨-匚)])苟且也說文耳鳴也從耳[一/(匚*(厂-一)*丨*(巨-匚))]聲也或作[耳*麥]今俗從外作聊相承書誤非也[一/(匚*(厂-一)*丨*(巨-匚))]音酉[竺-二+麥]音了)。

梗槩(上耕杏反爾雅梗植也廣雅略箴也從木更聲也下哥礙反鄭玄注禮記云平斗斛也[薩-產+辛]琮注東京賦云梗槩者不織密也說文同鄭玄從木既聲或作概箴音針織音息尖反)。

大乘理趣六波羅蜜多經卷第一

迦蘭多迦(薑佉反古譯云迦蘭陀夷或云羯蘭鐸迦並訛也正梵音羯[娑*頁][馬*犬]迦大竹園名也在王舍城側輔近南山之陰說此經之處也)。

逮得(唐祭反鄭箋毛詩云逮及也說文從辵隶聲也隶音兌)。

阿僧企耶(輕以反下以遮反梵語數法名也案俱舍論引解脫經云六十數中阿僧企耶第五十二數皆以十變名具如論說也)。

依怙(胡古反爾雅怙恃也說文從心古聲)。

沈溺(上池林反毛詩沈沒也說文渴也從宀宀音淫下寧歷反說文從人從水作休人沒水也從水弱聲)。

。

難解(下諧戒反有音夏者非也)。

整理(征郢反說文齊也從敕正聲也俗從止非也敕音丑力反說文敕字從束從支支音普卜反俗從來從力作勅俗字也)。

無[(甘/肉)*犬](伊閩反考聲云飽也樂也足也說文從犬從甘從肉)。

雙足(上朔窓反說文從二佳從又又手也俗從反非也)。

恭敬(上恭字說文從也肅也下古文心字上共聲也俗從尗非也下敬字考聲云敬慎也說文從支苟苟音己力反)。

羈鎖(上寄宜反王逸注楚辭云以革絡馬頭也釋名檢也所以檢持制之說文從网[革*馬]聲也[革*馬]音同或作羈下蘇果反考聲鎖錄也廣雅連環也從金[巢-果+貝]聲也[巢-果+貝]音同上)。

[(口@(儿/口))*月]星(明字說文從[口@(儿/口)][口@(儿/口)]音鬼永反從月[口@(儿/口)]象[穴/勿/心]也星者五行之星也言明星者亦非每日常有明星乃是金木火土及以水星有時近日晨朝而現占候

者當知不久日出故諸經中時有明星之語佛因近日之星引此為喻言慈氏菩薩隣於佛地也舊義云西方候夜觀三明星初觀白星次觀青星後觀赤星甚乖經意妄說也)。

帆主(上音凡考聲云船舶上使風幔也帆主者海導師也從巾凡聲)。

洄復(上音回經文作古文[?]回字雖是正時所不用余雅逆流而上曰沂洄郭璞曰旋流者也下音復或作狀亦水之回旋也說文從水復聲也)。

侵害(戚淫反蒼頡篇侵犯也說文漸也從人從帚從又又手也手持帚若掃之進曰侵今省為侵略也下何大反蒼頡篇害賊也說文傷也從一從口言從家中起也丰省聲也經作害俗字也丰音害古字也)。

迦嚕羅(梵語食龍大鳥名也古云迦婁羅亦名金翅鳥或云揭路荼今文書迦嚕羅上下二字不切也正梵云嚕嚕[奴/糸][奴/糸]音寧加反嚕音轉舌呼亦名龍窓)。

吞啗(徒濫反說文食也從口召聲經文作噉啖並俗字也)。

僂者(力主反杜注左傳云上僂也僂猶背曲也廣雅身曲也說文尫也從人婁省聲或云背僂皆一義也)。

。

裸者(上華瓦反避俗諱作此呼本音郎果反左傳觀其裸浴顧野王云裸者脫衣露袒也說文從衣作裸字書有從身作裸玉篇從人作裸三體並通用也)。

堆阜(上都雷反考聲云土之高兒也埤蒼云土聚也說文小阜也從土佳聲也經從十作準非也或作雁古字也有作埏俗字也下扶有反吳楚音也韻英音云扶武反說文大陸也山無石曰阜古文作[阜-(口/十)+(耒-耒)]象形字)。

砥掌([月*有]履反杜注左傳云砥平蒼頡篇云磨礪石也說文作底柔石也從厂氏聲厂音罕)。

隘陬(上鴉介反廣雅隘迫也亦陬也王逸注楚辭險陬傾危也或作陬說文作[(白-日+臣)*益*(白-日+臣)]又[(白-日+臣)*角*(白-日+臣)]並古字也今從省作隘陬並正也下咸甲反顧野王云迫隘也不廣大也說文隘也從阜陬聲經從犬作狹非也)。

廛里(直連反集訓云城市內空地也考聲云市內一畝羊為一冢市邸舍也居處也從土[厂@黑]聲)。

開豁(下歡括反廣雅豁空也大也說文作[谷*害]通谷也從谷害聲也上開字正體作開說文從开俗用從井訛也开音牽)。

穢惡(下鳥固反)。

荊棘(兢億反考聲酸棗也說文從並束束音刺束木[艹/(厶@人)]也古文象形作甫)。

塵坩(上音陳說文云鹿行揚土也從鹿從土會意字也下盆問反考聲塵猥也說文坩塵也從土分聲也)。

。

拘枳羅(上音俱下[糸*鳥]以反梵語鳥名也此鳥性好榮茂不栖止於枯樹)。

犛牛(音茅出西南夷及西戎亦名長鬣牛也前寶積音義中已具釋也)。

犛牛(音封山海經云南方野牛也集注余雅云今交趾所獻亟相牛是也郭注余雅云領上[木*暴]肤起如駝鞍之一邊出合浦縣今語訛俗謂之峯牛是也[木*暴]音電肤音田頡反形聲字)。

焚蕪(上輔文反說文燒田也下奕拙反杜注左傳云蕪燒也蒼頡篇云火然也從火蕪聲)。

戲論(希義反尔雅戲謔也廣雅邪也考聲弄也詩傳逸豫也說文從戈[戲-戈]聲也[戲-戈]音熙[戲-戈]字從豆戈音古禾反省從虛從戈作戲非也戈音與職反謔音香約反)。

熊羆(上許窮反毛詩惟熊惟羆說文獸也似豕山居冬蟄[舌*氏]足掌其掌似人名掌曰蹠蹠音煩下羆音悲尔雅羆似熊而黃白色郭璞曰似熊而大頭長脚高猛憨多力能拔樹木也)。

虎豹(上呼古反說文獸君也從虎虎音呼虎足似人足故下從人象形字也下包兒反說文似虎團文黑花而小於虎從豸從包省聲豸音雉也)。

豺狼(上牀皆反山獸也尔雅云豺狗足也說文狼屬也從豸才聲經文從犬作[狂-王+戈]非也案豺有二類常群行山谷不相離大曰豺郎小曰豺奴小者先行共獵麋鹿煞已守之而不敢食以待豺郎其豺郎後至先食飽已然後豺奴啖其殘肉故禮記月令云季秋之月霜降之日豺祭獸即其事也下洛當反說文云狼似犬銳頭白額猛獸也從犬良聲)。

野干(或云射干射音夜司馬彪及郭璞並云野干能緣木廣志云巢於危巖高木故知非野狐也淮南名曰麻狐禪經又云見一野狐又見野干故知二別野狐大於野干也)。

狐兔(上音胡說文妖獸也鬼所乘而有三德其色中和小前大後死則首丘從犬從爪省聲也下土固反說文獸也前[兔-大+比]象踞後點象其尾也兔頭與[兔-大+比]頭同故從[兔-大+比]省也)。

虻蛇(上五官反下社遮反枹朴子曰蛇類甚多唯虻蛇中人[宋-木+取]急可以刀割其所螫處肉弃於地肉自沸似火炙須臾焦盡人得活矣不割必死玄中記云虻蛇身長三四尺有四足形如守宮尋脊有針[利-禾+矛]如刀甚毒惡中人不逾半日則死山海經云皮可以飾刀劍與鮫魚皮相似但鹿細異耳也)。

蝮蠍(上芳伏反尔雅蝮虺博三寸首大如擘郭璞注云如人擘指史記云蝮螫手則斷手惡毒蛇也下軒謁反四方通語也字從虫歇聲也經從曷非也說文云毒蟲也尾上拳有毒刺篆字象形玉篇蠍音圻介反變體字也俗名[虫*賴][刺/虫]見通俗文上[虫*賴]音他割反下[刺/虫]音郎割反[丙/(敲-高)]有異名不錄)。

[刀/田/火]鼈(鞭滅反說文水介蟲也從黽敝聲也經從魚作鱉俗字也黽音猛敝音毗袂反)。

鼃鼃(上音元說文大鱉也大者如車輪小者如盤有神力能制水族魅人而食之下唐多反山海經云江水鼃郭璞注云似蜴[虫*折]有鱗大者長丈小者四五尺尾如刀生卵大如鵝卵皮繫厚可以為鼓故毛詩有鼃鼓說文水介蟲也從黽[咒-几+里]聲[咒-几+里]音那案鼃鼃二字從黽俗用下從龜者非也)。

鳳凰(上馮諷反下音皇前寶積經及般若經音義已具釋說文神鳥也仁瑞也從鳥從皇並從几几亦聲也)。

鴛鴦(上威園反下鳥郎反又於良反水鳥也毛詩傳匹鳥也鄭箋云言其止則為偶飛則為雙不相離也天性也)。

面皴(側瘦反考聲云皮聚也集訓韻略字苑並云面皴也說文玉篇字林字統文字音義古今正字桂苑等並闕文無此字從皮芻聲俗訛訶音楚俱反)。

傴僂(上於禹反下力禹反通俗文云曲脊為之傴僂說文傴僂二字竝從人形聲字經從身作𠂔非也)。

蘇莫遮[冒-目+月](下毛報反。說文云小兒及變夷頭衣也。從目日聲日音與上同文字集略從巾作[幌-光+月]亦同。蘇莫遮西戎胡語也。正云[颱-台+立]磨遮。此戲本出西龜茲國至今由有此曲。此國渾脫大面撥頭之類也。或作獸面或象鬼神假作種種面具形狀。或以泥水霑灑行人。或持繩索搭鈎

捉人為戲。每年七月初公行此戲。七日乃停。土俗相傳云常以此法攘厭馱趁羅刹惡鬼食啗人民之災也)。

能治(直之反考聲治理也本水名故從水台聲也)。

不棟(竅眼反文字集略揀擇也從手東聲也說文作東分別簡之也從八從東八象八方經文作簡非本字也)。

披[蟒-虫+言](上普[塵-土+木]反左傳披分也廣雅張也形聲字下蘇固反正體字也考聲陳說理也說文告也從言[蟒-虫]聲也或作諫[蟒-虫]音尺說文從广广音儼從芾芾亦聲經文作[厂@(舉-與)]非也芾音逆也)。

那羅延(梵語欲界天名此天多力身緣金色八臂金翅鳥王手持鬪輪及種種器仗每與阿脩羅王戰爭也)。

擒獲(及今反考聲捉也或單作禽見蜀都賦從手禽聲說文作鉞持也從支金聲)。

瀑河(蒲冒反考聲猝雨也說文疾雨水又云[湍-土+(出/大/((犀-尸)-牛+十))]實也從水從日從出從升音拱從丰丰音滔猝音[卅/公/心]訥反實音云敏反)。

循環(隨遵反廣雅循從也說文行也從彳彳音丑尺反盾聲也盾音順經從人非也或作巡亦通下滑關反鄭眾注周禮云環旋也廣雅環圓也何注公羊傳達也說文肉好若一謂之環從玉震聲)。

翳眼(伊計反考聲醫蔽也盍也文字集略目障也從目毆聲也或從羽作翳亦通也)。

穀[禾*會](上公屋反粟麥之稔名也余雅穀祿也說文續也從禾[穀-禾]聲也下苦外反字統云粗康也從禾會聲)。

滌除(庭力反前序中已具釋)。

月蝕(時織反李淳風云月虧於天魚腦滅於泉月豈為羸有突而毀其體乎但陰陽之氣遞相感應耳曆經云凡月蝕暗虛之氣掩之故見[圻-土+虛]也易日月盈則蝕說文從虫食聲也)。

皎日(經了反日月明白也說文從白交聲經從日誤也下而質反)。

素怛纜(下藍陷反梵語也唐云契經古譯或云修多羅皆梵音訛轉也即十二分教文一名也)。

研覈(上覈堅反說文研磨也從石干聲或從手作[挈-丰+石]古字也下行革反韻詮考求也聲類窮也說文實也考事得其實也從西[身*女]聲干音[砧-土+又]賢反西音呀賈反)。

醍醐(上音提下音胡醍醐者酥中之膏至清者名曰醍醐能治眾病形聲字也)。

迦多衍那(上薑佉反梵語阿羅漢名也迦多姓也衍那字也舊云迦旃延或云珊地迦皆訛也)。

暗冥(上阿紺反說文云日無光也或作闇下莫瓶反孔注尚書云冥夜也考聲幽暗也說文幽也從月六日數十六日而月始虧幽暗也從吳一聲也一音覓經從具作冥非也)。

懈墮(上革賣反考聲懈怠也賈注國語云懈倦也俗音嫁者非也前後經文懈字悉同此音下徒臥反說文不敬也從土隋聲春秋傳曰執玉者墮也)。

船檣(順專反船舟也方言云自關而西謂舟為船下煩鞮反縛竹浮於水上謂之檣廣雅從舟作[舟*發]說文從木發聲經從竹作筏俗字也諸字書並無此字)。

磧中(青歷反廣雅磧瀨也水淺石見也案磧者邊塞沙石之地無水乏草木絕人境處也說文水渚有石也從石責聲也)。

霏然(滂貝反文字集略云霏大雨也形聲字說文門)。

洪澍(上胡籠反孔注尚書洪大也下主樹反說文云時雨所澍生万物也從水對聲)。

勉勵(上音免說文勉亦勵也強也從力免聲也下力滯反說文勉力也從力厲聲)。

罪愆(上摧猥反廣雅罪誅也說文犯法也古文作[自/(𠂇/(厶* 丨* 厶)/冫)]秦始皇以[自/(𠂇/(厶* 丨* 厶)/冫)]字似皇字故改從冈從非下丘焉反孔注尚書云愆過也古作平衛宏作[保/言][(/彳* 言* 亍)/心]並古字也時不行用也)。

毫釐(上胡高反下力馳反案九章筭經云凡度之始初於忽為絲十絲為毫十毫為[釐-未+牙]說文毫[釐-未+牙]二字並從毛毫從豪省[釐-未+牙]從[釐-未+牙]省皆形聲字也今經作毫[釐-未+牙]不明字義誤也)。

不[打-丁+夔](而沼反孔注尚書[打-丁+夔]亂也說文煩也從手夔聲也夔音奴高反前音義從手從憂言相[前-別+未][肆-聿+余]省不識字)。

摩挲(聞粉反廣雅云拭也或作[招-刀+民]古字也)。

輕儻(眠鼈反說文輕傷也從心蔑聲前音義從竹作箴竹皮也又從手作[打-丁+蔑]藥名也非經義也)。

。

[(/土/儿/夕)*力]辱(力澄反杜注左傳[處-(虍/几)+((土/儿)*力)]侮也今經文從阜作陵丘陵字也或作淩水名亦非也)。

空曠(廓潢反考聲空也曠原野遠兒從土經從日非也)。

六波羅蜜多經卷第二

釋提桓因(忉利天王三十三天主即帝釋天王)。

影透(下偷搆反俗用字也說文正體作[起-巳+(色-巴+又)])。

牆壁(上匠羊反說文云牆垣也蔽也從[夾/回]爿聲也經從土作墻俗字也下并覓反說文從广作癖形聲字經從土俗字也)。

消除(小焦反說文消盡也從水肖聲又肖字從小從肉經從金作銷鑠金也非經義)。

俱胝(梵語西方數法名也當此國百萬之數也)。

芬[馥-禾+黍](下芳伏反[黍/日]氣[戊@(/百-日+皿)]兒說)。

交絡(上交字說文云交合也互也象交形經文從糸作絞縊也上聲字甚乖經義下音洛說文及山海經皆云遠也縊音伊奔反)。

迦遮隣底迦(上下迦字音薑佉反底音丁以反瑞鳥名也身有[卅/眇]毛非常輕[而/火]績以為衣轉輪聖王方御此服彼國即今見有此鳥之類毛[夕/鹿]不如轉輪聖王得者)。

柔奘(下而兗反說文從而從大經有從車作軟諸字書並無此字也)。

偏袒(下壇[婁*頁]反考聲袒露也去上衣露上肩也左傳鄭伯肉袒牽羊是也說文從衣旦聲[婁*頁]音來旱反)。

不瞋(水閏反莊周云終日視而不瞋說文云開闔目數搖也從目寅聲也或作瞬俗字也古作[日*申]經從目從旬作眇音舜非也不成字案說文眇旬並音縣眇視兒譯經者音舜殊不曉字之本源道聽而途說錯用也)。

戰慄(下隣一反考聲懼也余雅憂感也說文從心栗聲也)。

罣礙(上胡瓦反說文網礙也從[网-(×*×)+又]從卦省聲也下五盖反礙止也)。

跏趺(上音加下音夫結跏趺坐也)。

關塞(上古頑反鄭注周禮云關者界上之門也說文以木橫持門戶謂之關從門[聯-耳]聲[聯-耳]音同上)。

收稅(水芮反輕賦[僉*爻]春秋宣十二年初稅畝杜預曰公田之法十稅其一關津亦亦稅[僉*爻]民商以供用從禾兌聲也收字從[丩*丨][丩*丨]音經由反)。

踴躍(上容腫反杜注左傳踴躍跳也公羊傳上也進也說文從足甬聲經作踴俗字也下羊灼反廣雅跳也余雅迅也說文從足翟聲翟音宅)。

嗚鉢羅花(上烏骨反古譯云優鉢羅細[芸/木]青蓮花也經文作華非也此字無花音譯經者錯用不識字也)。

鉢特摩花(梵語依古譯不切也正梵音鉢納摩即是紅蓮花之上者)。

拘牟頭花(亦依古譯虜質不妙正梵音云矩母那赤色蓮花也)。

奔茶利花(茶字不切合書[奴/糸]字[奴/糸]音奴雅反白蓮花也鮮白光潤猶如白玉也)。

[奴/糸]羅花(此即天妙花也具眾雜色香氣遠聞人間全無也)。

交暎(英敬反考聲云暎暎也隱也韻英云傍照也從日英聲也或作映古字也有從央作映非也音烏浪反非經義也)。

蓊鬱(上屋孔反下熅律反漢書司馬相如云蓊鬱草木盛兒滋長兒也)。

次音真言經上用字與梵音乖僻不切當惠琳再譯諸真言一遍今編入陀羅尼卷中略指用字不當處後學者於梵文上勘取方驗知之。

訶罵(上郝哥反考聲訶毀也說文怒也經文作呵俗字也下麻霸反考聲以惡言相辱也罵詈也從[网-(×*×)+又]馬聲古文或作馮也)。

魑魅(上勑知反下眉秘反說文云老物之精也山海經云魅之為物人身黑首考聲云鬼神為恠或作魑魍古字也)。

魍魎(上武往反下力掌反考聲云魍魎水神也亦是邪魑鬼也淮南子云魍魎狀如小兒赤黑色赤爪長耳美髮或作[虫*(网-×)]蝮亦通國語云水恠妖鬼也或作[罔*鬼][兩*鬼]亦同)。

負債(上扶武反顧野王云背恩忘德曰負說文恃也從人守貝有所恃也又云受貸不償故人下從貝為負下責賣反考聲云債負也負他財寶也從人責聲)。

償畢(上音嘗考聲云償與也還債也從人賞聲)。

惜軀(上音昔經作[悵-七+((人*人)/(人*人))]雖正古字也下羌于反)。

忿遽(下渠御反賈注國語云遽疾也顧野王云急也考聲速也杜注左傳畏懼也從辵遽聲也遽音渠也辵音丑略反言走遽之說者村巷之談也)。

粗自(上徂古反集訓云約略也從米從祖省聲也)。

勿強(渠亮反)。

摩竭(摩竭者梵語也海中大魚吞啗一切諸水族類及吞船舶者是也)。

蛟龍(上加爻反郭注山海經云蛟似蛇而四脚小頭細頸卵生子如一二斛鬻大者十數圍能吞人淮南子曰一淵不兩蛟龍丈龍屬也[施-方+魚]魚滿三千六百則蛟來為之長也)。

憐愍(上禮顛反郭注余訓云哀愍也下音旻殞反何注公羊愍傷也廣雅愍愛也說文愍痛也從心啟聲也啟字從支民聲啟音上同)。

賑恤(上真刃反郭注余雅賑富有也下思律反鄭注周禮賑恤憂貧也顧野王賑救乏也說文從心血聲也或作卹也)。

恣其(咨四反說文云恣縱心也從心次聲也)。

懈倦(上革賣反下權院反[婁*頁]儻也)。

備受(上皮秘反考聲備防也說文慎也從人葡聲葡字從卩從冫從用經文非備非也卩音關患反)。

心肺(心主南方火赤色而有辨辨音白慢反主舌象形字也下妃吠反金之精也白色如花蓋主鼻說文從肉[姊-女]聲[姊-女]音子經文從市誤也)。

腸胃(上除良反白虎通云有大腸小腸釋名云腹內暢氣之府也從肉從[殤-歹]省聲下音胃或作[月*胃]俗字也白虎通云脾之府也色黑說文穀府也從肉象形字)。

肝膽(上音干白虎通云肝者木之精也象木形而有[芸/木]青色主目故肝實熱則目赤暗說文從肉干聲下答敢反白虎通云膽主仁是以仁者必有勇膽若有病則精神不守說文從肉詹聲也)。

脾腎(上步彌反白虎通云土之精也象土色黃說文從肉卑聲下音慎白虎通云水精也色主陰其形偶其神志其候耳故腎虛則耳聾形聲字)。

吞噉(談濫反俗字也正作[口*(ㄥ@)(口*了*又))]前音義作啗亦俗字也)。

易見(音異下文云易逢准此音)。

六波羅蜜多經卷第三

左脇(許業反說文肚兩旁肋也從肉脇聲荔音叶從三力經文從三刀作[月*(刀/(刀*刀))]非也)。

[疊*毛]花(音[牒-世+去]西國草花絮也如此國柳絮薊花絮蒲花絮相類細莢綿)。

餘燼(夕盡反俗字也考聲火地也地音夕夜反說文火之餘不正從火聿省聲也俗從盡作燼)。

糞穢(上分問反俗字也說文作[糞-木+土]糞弃除掃也韻英糞亦穢也或作[璘-舛+弁][揜-合+(米/去)]經從土作[土/異]不成字也下威衛反)。

觜銛(下燮尖反銛猶利也)。

啄噉(上音豕廣雅啄噉也說文鳥噉也從口豕聲豕丑緣反經從彖作喙吁穢反非也下唐濫反)。

髓惱(上雖觜反說文骨中脂也下那倒反說文頭中髓也從七[甞-十+乂]聲[甞-十+乂]音同上經中有作腦或作腦[月*(止/(止*止))]並非也)。

燻煨(上音唐下烏回反)。

漉出(音祿濾漉)。

鈇鉏(上儉嚴反說文鐵鉏夾取物也從金占聲經文從甘作鉗項上鐵枷非此用下黏輒反說文鉏亦鈇也攝也從金取聲取音同上經從三耳作鑷車下[金*截]纂非本字二字並錯用也)。

洋銅(上音楊洋洋水流兒也)。

攀上(怕班反古文從反說文攀引也從手樊聲古文作[非-(一*一)]故云反拱)。

望得(武方反)。

復劈(片亦反說文以力破物謂之劈從力辟聲經從力非也)。

隨挂(下古賣反又音公畫反韻英云懸也經文加卜作掛俗用非也)。

鐵囊(奴即反考聲云有底袋也說文從[囊-(冨-几+石)+囙]省[襄-一]聲也[襄-一]音搦耕反[囊-(冨-几+石)+囙]音混也)。

鐵梃(龐鶴反上聲字也許叔重注淮南子云大杖也經從奉作棒俗字也非正也)。

椎打(直追反說文擊也經從追作槌非也音墜蠶箔柱也經文非此義蓋是筆授者寡聞不識字也打字從扌)。

[螻-虫+土]裂(丑革反集訓云裂也從土[螻-虫]聲也[螻-虫]音尺經從石作礫非也)。

鋸解(上居御反下皆買反)。

鐵臼(上天結反說文黑金也從金[鐵-金]聲也[鐵-金]音田戾反經文多從截俗字也下求有反說文云古者掘地為臼其從穿木石作之中點象米下盡象臼有底經作臼非也臼音弓六反象二手也)。

紫礦([號-寸+(百-日+彡)]猛反謂是食蘇方木[芸/木]蟲糞并樹皮煎鍊而作之汁赤如蘇方汁染胡燕支滓為紫礦火燒如蜜蠟其[夂-夕+月]膩亦堪為膠膠黏寶鈿作五天紫礦與此有別乃取波羅奢樹皮并[娒*頁]枝熟擣煎煮押取汁將染皮[疊*毛]甚赤鮮明滓為紫礦勝前說者亦名甄叔迦樹膠音交滓音緇史反[娒*頁]音奴鈍反黏音尼廉反)。

焚燎(聊弔反說文放火也形聲字也)。

鎔流(上音容說文鑄金法也)。

滴如(上丁力反說文云水滴注也從水適省聲或作[泳-永+適]經從帝作滯俗用誤)。

相[樞-田+彡](贊辭反集訓云撈逼也考聲云非也從手[巢-果+彡]聲也[巢-果+彡]音扌[束*(文/十+十)]反辭音蘭怛反)。

三股(下音古[金*截]杈左右枝也書曰君為元首臣作股肱左右輔也經從金作鈇釜名也非此義錯用也)。

鐵杈(榮加反考聲云岐木也鐵杈象木杈為之)。

偃仆(上央蹇反廣雅偃仰也說文僵也從人區聲區音同上下朋北反或作踣考聲云前倒也覆面也說文傾頓也形聲字也)。

而絝(伯萌反集訓云振黑繩也字書作[這-言+絲]經從手作拼音普萌反拼酥酪字錯用也)。

斲斫(冢緣反考聲斲掘也鑿斲也說文斲斫也從斤屬聲下章若反說文斬斫也)。

溼木(失入反說文幽溼也從水一覆土而有水故濕也經作濕非也濕音他匣反水名也在東武陽非溼潤字也筆授人不知有正體字也)。

韁[轡-口+山](上音薑下音秘顧野王云制馭車馬勒也說文韁形聲字轡字從絲從[車/山][車/山]音衛會意字)。

鞭撻(上必綿反說文馬策也下他葛反鄭注周禮云扶也扶猶打擊也見左傳扶音耻栗反說文撻從手達聲也)。

穹廬(上羌隆反下力除反案穹廬者大黑氈帳也經言鬼頭大形如氈帳)。

髮下(上音被髮被垂下也從髟皮聲髟音必遙反)。

膝踝(上辛逸反俗用字說文脛頭骨節也正體作[𦓐*(𠃉@、)]從𠃉𦓐聲[𠃉@、]音節下華瓦反聲類云足外附骨也形聲字也)。

鉞斧(上袁厥反古者君及大將執之以威眾以黃金飾之謂之黃鉞說文大斧從戊戊聲蒼頡篇從金作鉞篆文本作戊戊音厥也)。

槍稍(上七羊反蒼頡篇木兩頭銳也說文拒也下雙捉反說文長矛也今人謂之戟稍從矛肖聲或作槊俗字也)。

搥打([(((又*又)/夕)*鳥]瓜反考聲云槌擊也馬策也說文作[竺-二+(乃/木)]捶也從竹朵聲朵音都果反打音德冷反廣雅擊也埤蒼梧也從手丁聲也)。

雲翳(伊計反郭注尔雅云翳奄也考聲蔽也說文花盖也從羽毆聲毆音同上也)。

爍身(傷灼反賈注國語爍銷也或從金作爍古今正字從火作爍也)。

冰山(悲矜反玉篇水凝結也說文作氷凍也象水凝之形經作冰俗字也)。

魚蚌(魚字說文從刀象形字也下蒲講反尔雅蚌含漿郭注云厥也考聲蛤類也說文從虫丰聲也或作蚌俗字也丰音聿也)。

蝦蟇(上音遐下麥巴反考聲云水蟲)。

室獸摩羅(梵語魚名也舊經律中或作失收摩羅梵音訛轉耳譯云煞子魚也善見律云鰐魚名也形如象長二丈餘有四足似鼉齒極利所有畜[獸-犬+戈]麀鹿入水齧腰即斷廣州土地有之)。

蚰蜒(上音由下音延集訓云蚰蜒毒虫也一名入耳形似蜈蚣而小青黑色尔雅一名蝮蜒音也並形聲字也蝮音引也)。

蟻蝨(上居擬反韻英云蝨卵也卵魯管反下所[𠃉-(舉-與)]反說文嚙人蟲也從𠃉從[虫*虫]俗作虱非也𠃉音信[虫*虫]音昆也)。

[蚤-虫+(虫*虫)]等(藏老反說文嚙人跳蟲子也從[虫*虫][?]聲[?]莊狡反)。

螟蛉(上覓瓶反下歷丁反陸機毛詩虫魚[跳-兆+(梳-木)]云乘小青虫也似步屈色青而細小或作草中今螟羸所負之為子者是也螟羸土蜂也一名蠓蠓上螟音果下羸音魯果反蠓音煙結反蠓音烏公反許慎云細腰蜂也取桑上虫負於土中或於書卷中或筆筒中七日而化為子故俗語云咒曰象我象我郭璞注方言云蠓蠓小細腰蜂也)。

蠹螭(上莫候反下騰德反皆蝗蟲類也毛詩傳曰食根曰蠹食[芸/木]曰[隹-佳+(大/虫)]或作[鳶-鳥+虫]說文作[虫*貧]官吏[(敲-高)-又+乙][(貳-二)-、+?]則生[鳶-鳥+虫]皆形聲字也)。

阜螽(上音負下音終許慎云阜螽蝗蟲類也在草中色青白不食苗從[虫*虫]冬聲也)。

蛺蝶(上兼[芸/木]反下恬頰反蛺[蝶-世+云]蟲名也一名胡[蝶-世+云]莊周所夢者是也說文從虫皆形聲字也)。

[蜣-儿+(鬼-((白-日)/田))]蜣(上佉良反下音良余雅[虫*告]蜣蜣蜣也郭璞注云黑甲蟲也常啖糞土者也)。

蠅(上孕蒸反下麥彭反鄭箋毛詩蠅之為蟲污白為黑方言陳楚秦晉之間謂之蠅東齊謂之羊聲訛轉也郭璞曰江東人呼羊聲似蠅也)。

得餐(倉丹反考聲云餐吞也噉也或從水作飡俗字也說文從[餐-食]食聲[餐-食]音殘也)。

[馬*囊][馬*宅](上湯洛反下唐何反考聲云胡畜名也山海經云背有肉羸力負千斤日行三百里能知水泉所在經文作駱[馬*色]駱音洛俗用)。

尪羸(上烏光反考聲尪跛也杜注左傳云瘠病也說文曲脛也從大象徧曲一脚王聲也經從兀誤也古文作[尪-介+(山/壬)]桂苑珠叢病瘦弱讀之[尪-介+(山/壬)]下力追反賈注國語云羸病也杜預左傳羸弱也說文羸瘦也從羊從[羸-女]音力戈反)。

償他(尚良反還債也)。

[利-禾+皮]剝(上音皮下拜[邈-儿+八]反)。

裸形(上力果反前文已具釋俗音華瓦反)。

霜穫(黃郭反詩云十月穫稻也說文刈穀也從禾萇聲萇聲音同上)。

暑[耒*員](下隕氛反毛詩傳除草曰[耒*員]說文除苗間穢草也不從禾從耒員聲或作芸耒音魯會反)

。

皴劈(上七遵反埤蒼云皴皴也考聲云凍裂也從皮夂聲也夂說文音七旬反皴音七略反下劈音匹亦反廣雅劈裂也說文劈破也從刀辟聲古文作[后*(乏-之+爪)])。

乞匄(下垓[得-彳]反說文云人亡財物則行[(敲-高)-又+乙][句-口+止]從人從匚不從包也)。

怯懼(上欠業反說文從犬作[狂-王+去]畏劣也犬多畏故從犬去聲從心作怯下瞿羽反左傳畏也廣雅憂也說文恐從心瞿聲)。

猜嫌(上綵來反杜注左傳猜疑也廣雅懼也字書妄也方言恨也從犬青聲也下俠兼反說文疑也從女兼聲)。

邀名(伊遙反或作徽考聲徽求也要也字書云遮也說文抄也從辵敷聲敷音同上)。

[差*羽][羽*也](上初師反下雉知反皆正字體也經作差池俗用非正言[差*羽][羽*也]者由邂逅也並從羽形聲字也)。

鞭撻(上必綿反考聲云擊也下他怛反集訓云打也從手達聲)。

[(土/儿/夕)*力]辱(上力矜反前經第一卷已具釋訖)。

捺落迦(上奴割反梵語地獄之椽名也)。

[(土/儿/夕)*力]蔑(眠覽反輕[仁-二+易]也[處-(虎/几)+((土/儿)*力)]字經從阜也或從冰者皆非本字從力為正)。

詭詐(上俱葦反廣雅詭隨也惡也考聲詐也欺也變惡也從言危聲)。

為筏(音伐俗字也字書中無此字正體從木發聲也)。

萎頓(上委為反下情遂反考聲云瘦弱也)。

矚動(蕤倫反說文云無故目動曰矚經從旬作矚本音詢非經義也)。

[口*(丙/(敲-高))]噎(嬰[糸*(丙/支)]反考聲云氣塞也韻詮云噎也下煙結反毛詩傳云憂不能息也說文食在喉不下也[口*(丙/(敲-高))]噎者悲嘆之鳴噎也)。

寶為(祥養反獸名似江猪色白經言寶為者帝釋所乘聖象也其名善住具如起世因本經及立世阿毗曇論廣說也)。

人冑(上皆械反考聲介甲也繫也助也從人象形也下籌宥反左傳云[(土*白*土)/几]鑿也考聲鎧也從日從由省聲日音莫保反)。

波利質多樹(梵語忉利天中花樹名也俱舍論中圓生樹也)。

沃焦海(上音屋。俗字也。正作[泳-永+芙]。考聲云[泳-永+芙]潤也臨也。說文溉灌也。從水天聲也。經言沃焦者山名也。郭氏玄中記云天下之強者東海之沃焦焉方三百里海水灌之隨盡故水東流而不盈也。異物志曰豫章建城有石色黃白而理踈以水灌之便熱如鼎其上炊之以熟。見有驗矣。立世阿毗曇論云。復次於中有何因緣大海中水大熱焦竭諸比丘劫初轉時。阿那毗羅大風取徙六日宮殿城郭[木*鄭]置於彼大海水下安置其大海水皆悉消盡不曾盈汎猶彼六日天子宮殿熱故也。山海經亦云。陽谷扶葉有十日所浴九在下枝一在上枝是也)。

曼陀吉尼池(梵語大龍象王浴池名也准起世經及立世阿毗曇論等皆說此池在此瞻部洲大雪山北有此池是善住象王之所俗處今經意云是諸天浴池若尔即合在忉利天上彼天若有即是名同彼天若無即是錯譯未詳孰是[丙/(敲-高)]勘梵本為一為異也)。

弓弞(所交反埤蒼云弓兩端末也考聲弞者弓兩頭也形聲字也)。

為牀(狀莊反經作床非也)。

降澍(朱樹反前經第一卷已具釋經從雨作靈非也後文靈字准此應知)。

五穀(公木反五穀者黍稷麻麥菽廣說如禮記疏錦帶前書云一梁二稷三麻四麥五豆是為五穀也)。

孤惲(上古胡反考聲云孤獨說文無父孤從子從瓜省聲也下葵勞反考聲孤單也文字典說云無兄弟曰惲或從[前-別+勺]作[惲-子+(羊-干+彡)]說文正作[勞-力+平]從平從營省或從人作[鏘-力+(夾-人+十

]義訓並同也)。

鰥寡(上寡頑反禮記云老而無妻曰鰥尚書云有鰥在下為舜年而無室也從魚從[覃-卓+水]音踏下寡音關瓦反考聲云獨也寡謂婦人無夫之稱也下從分)。

劬勞(上具愚反考聲勤也亦勞也從力句聲下老刀反周禮事切曰勞賈注國語勞疲也余雅勤也說文劇也從力從[勞-力]省熒從焱一癸營反)。

椎膺(上長縲反從木下勗恭反膺膺也椎膺者痛割毀形之儀也從包省形聲字)。

囹圄(上歷丁反下魚舉反周時獄名也亦形聲字)。

鈇鉞(上甫于反又音斧禮記諸侯賜斧鉞然後得煞鄭玄注云得其器乃敢其事說文鈇剗也從金夫聲下袁厥反已具前釋雀豹古今正云諸侯得賜黃鉞者許斬持節將說文從金戊聲戊音同上)。

不耐(乃岱反考聲忍也玉篇能也字典云有罪能忍而不髡也說文云罪不髡從寸逐而或作耐也)。

貶黜(上筆奄反何注公羊傳貶損也褒善而貶惡也說文亦損也從貝乏聲古文作[叟-又+万]從寸從臼巢覆之也寸人手也下勅律反范甯集解黜退也柱也杜注左傳黜放也賈注國語癡也說文貶下也從黑出聲褒音補毛反)。

迫脅(迸陌反顧野王云迫猶逼也蒼頡篇云近也廣雅陜也又急也說文從辵白聲下杝業反賈注國語云[怛-口+(刀*刀)]劫也顧野王云威力相恐[怛-口+(刀*刀)]也文字典說云嚇也從心脅聲經作脅亦通也杝音香嚴反)。

蠱道(上音野鄭注周禮云蠱毒蠱也說文腹中蠱能痛害人也從蟲從四又音古或云蠱毒也)。

令瞽(上力呈反下姑五反鄭注周禮云無目謂之矇有目謂之曰瞽說文云目但有眈如鼓皮曰瞽從目鼓聲)。

犬[哭/(ㄣ@人)](乘葬反經作[+/(口*口)]/[ㄣ@一])非也)。

癩病(來代反韻英云癩惡疾博雅云風病也或作[病-丙+來]說文作癩經文作癩俗用字也)。

險峻(脇檢反賈注國語云險危也方言高也說文從阜僉聲經作嶮非也下荀俊反孔注尚書云峻高也說文從山夂聲亦作峻)。

三鈷(下音古正作股經作鈷錯用也)。

護魔法(梵語唐云火祭祀法為饗祭賢聖之物火中焚燎如祭四郊五岳等)。

終已(下音以)。

常翹(祗遙反廣雅云翹舉也余雅危也說文從羽堯聲)。

撥取(羊沫反廣雅撥除也鄭注周禮云撥拂也說文從手發聲)。

[燂-口+几]去(上祥簪反考聲云燂煑也以湯沃毛令脫也說文從火覃聲經作[燂-口+几]俗字也正作[[火/(夫-人+(厂-一))]*炎]古作[(夕/火)*(夕/火)])。

鑲釧(滑關反博雅云指鑲也文字典說小母指鑲也從金農省聲下川眷反東宮舊事云太子納妃有金契釧一雙文字典說云臂環也從金川聲)。

駿髦(子東反蔡邕獨斷云駿項上毛也古今典說云馬駿也從馬[稷-禾]聲下音毛[稷-禾]音同上)。

鈞磔(儉淹反說文云鈞[金*截]鋸也從金占聲[金*截]音天結反鋸音女輒反經作鈞[金*截]枷也經非此義下陟革反博雅云磔廣雅云張也又開也說文從桀石聲也)。

在[金*敖](五号反韻略云[金*敖]作餅燒器也亦雅釜鼎之類是也說文從金敖聲)。

剗眼(椀莞反埤蒼云剗[利-禾+(厶/月)]也考聲云剗曲刻也說文從刃死聲也經作剗非也[利-禾+(厶/月)]音恚緣反)。

刱耳(而志反孔注尚書云刱截耳也廣雅截也說文斷耳也從刀耳聲)。

劓鼻(亘器反孔注尚書云劓截鼻也廣雅截也說文作[利-禾+鼻][利-禾+日]也從刀鼻聲)。

敲骨(上巧交反杜注左傳敲擊也說文從殳高聲)。

[田*支][臘-月+木]-口+冂(殿年反鄭注周禮云[敲-高+田]亦獵也或作[狂-王+田]說文畋平田也從支田聲亦作田)。

魚捕(上語居反經作漁非也下蒲暮反顧野王云捕猶逐也說文取也從手甫聲)。

罟[綱-口+ㄨ](附無反鄭注禮記云罟獸[(冂@人)/古]也韻英云置也說文免[(冂@人)/古]也從冈不聲[(冂@人)/古]音古置音濟耶反下無倣反亦作冈)。

矰繳(上則登反鄭注周禮云結繳於矢為之矰考工記云矰矢弓所用也又云矢羽名矰說文從矢曾聲經作繪誤也下章若反廣雅云繳纏也說文云生絲纒也從系敖聲或作[警-言+糸])。

麋鹿(上掌陽反鄭注考工記云齊人謂[鹿/困]為麋說文從鹿章聲[鹿/困]音君下盧篤反說文鹿獸也)。

。

販鬻(上發万反鄭注禮記云朝買夕賣曰販說文買賤賣貴也從貝反聲下以六反鄭注周禮鬻賣也顧野王云賣物也說文從[鬻-米]音格毓聲經從米俗用略也)。

[彳*言*于][出/(同-(一/口)+(人*人))/貝](上玄絹反下正賣字說文衞行且賣也從行言聲亦作衞)。

斯愆(下羗連反孔注尚書愆過也韻詮云罪也說文從心衍聲亦作[保/言]也)。

六波羅蜜多經卷第四

乳哺(下蒲暮反許叔重注淮南子云口中嚼食與之似鳥與兒食曰哺說文從口甫聲經文從食作舖米糊也又逋布二音非此義)。

嘖噉(上毗[穴/貝]反下子六反文字集略云嘖者噉眉也顧野王云憂愁思慮不樂兒也古作嘖亦作[頻/言]噉字亦作蹙經文作[怡-台+蹙]非也)。

澗澗(啟溪反亦雅曰水注川也說文云川瀆無所通者從谷奚聲亦作溪下間晏反毛詩傳曰山來水曰澗說文從水間聲亦作[山*間]又作[谷*間])。

汎漲(芳梵反王逸注楚辭云汎淹也說文淨也從水凡聲下張兩反上聲字也郭璞江賦云漲水大兒也說文從水張聲也)。

噏取(上歆急反顧野王云噏氣息入也說文云內息也從口翕聲亦作吸歆音許金反)。

藏間(上昨浪反下字平聲)。

憩此(上鄉例反毛詩云憩息也亦作愒說文從息舌聲也)。

倉廩(上錯藏反說文云倉穀藏也謂倉黃取而盛之故曰倉下力錦反鄭注周禮云藏米曰廩說文云穀所收入宗廟粢盛倉黃朕廩而取之故謂之廩說文作[稟-禾]從入從回象屋中有戶牖者形也)。

謇訥(上居偃反方言云謇吃也言吃甚也說文從言從蹇省聲也下奴骨反包咸注論語云訥遲鈍也說文云難言也從言內聲)。

輦輿(上力展反杜注左傳云駕人曰輦說文人輓車也又從[夫*夫]而引車也[夫*夫]音伴下余恕反說文云車輿也從車具聲經作輦非也[臼-一/八]音余)。

耳璫(下音當釋名云穿耳施珠曰璫埤蒼云耳飾也說文從玉當聲)。

[商-口+貝]賈(上書陽反鄭注考工記云[(商-口)/貝]販買也客行販曰[(商-口)/貝]說文從貝從商省也經作商非也下姑五反杜注左傳云賈賣也鄭注周禮云居賣曰賈說文從貝西聲假借字也)。

俳優(敗埋反博雅云俳亦優也說文戲也從人非聲下於尤反顧野王云優者樂人所為戲笑以自怡悅也杜注左傳亦調戲也蒼頡篇云樂也說文從人憂聲)。

刹帝利婆羅門(刹帝利者梵語彼國王種也福智勝者眾舉為王婆羅門亦梵語唐云淨行精持潔志學四圍陀博識多聞為王者師傅高道不仕彼國人民多認此族為祖也)。

鄔波尸殺曇分(上烏古反梵語數法之名言其極也亦如花嚴經中阿僧祇品云不可說不可說轉之類是也舊解云鄔波云少尸殺曇云近分言是隣虛之塵將比其一未)。

窣堵波(上蘇骨反下都古反梵語塔名也唐云高勝方墳也古云蘇偷婆或云塔婆皆不正也即碎身舍利輒[土*答]今俗語或云浮圖)。

黠慧(閑八反方言云黠亦慧也趙魏之間謂慧為黠說文從黑吉聲下哇桂反方言慧明也說文從心慧聲慧音[口@又]歲反)。

涸池(胡各反賈注國語涸竭也廣雅盡也說文渴也從水固聲)。

赧而(拏揀反方言云[赤*皮]愧也說文面慙赤也從赤及聲及音展俗用從皮誤也)。

瑩飾(上縈迴反博雅云瑩亦飾也廣雅摩也謂摩飾使光明也說文從玉從營省聲亦作鏡下昇織反說文飾刷也從巾飢聲也飢音寺)。

瘡疣(上楚霜反禮記云頭有瘡則沐說文作創創傷也古文作刃象刀入形經文作瘡俗用字也下有求反蒼頡篇云疣病也又小曰疣大曰贅也古今正字從疒尤聲亦作[病-丙+又]贅音[病-丙+土]芮反)。

六波羅蜜多經卷第五

夢寐(下彌臂反毛詩云[穴/(爿*未)]寢也說文從未寢省聲也)。

覺寤(上江岳反又音教博雅覺知也下五故反毛詩云寤亦覺也說文從寢省吾聲)。

[女*笑]媚(妖驕反考聲云婦人巧作姿態也亦笑也詩云[木*(土*(L@土))]之[女*笑][女*笑]女子莊兒也說文從女笑聲經作妖俗字也笑音同上也下麤秘反韓詩云媚美也蒼頡篇好也說文愛也從女眉聲麤音眉)。

[阿-可+(ㄩ@ㄩ)](口*了*又))][羿(上咸鑿反考聲云[阿-可+函]穴也王逸注楚辭[阿-可+函]沒也說文隨也從阜[刀/田]聲亦單作函音同下情性反鄭注周禮云穿地為深坑捕禽獸也說文從穴井聲亦作阱或作[穴/(井*又)]棊皆古字也)。

游泳(酉幽反顧野王云游浮於水上而進也鄭注周禮云備沉溺也說文從水游聲下榮命反毛詩云潛行水中為泳郭注尔雅云水底行也說文同毛詩從水永聲)。

撲皆(上普卜反顧野王撲猶打捶也廣雅擊也說文從手業聲業音卜)。

旋嵐(下臘南反梵語也劫灾之時大猛風也)。

賤贖(下時燭反尚書云金作贖刑孔注云出金贖罪也說文[死/貝]也從貝賈聲[死/貝]音母后反賈音融六反從貝[士/(固-十+儿)]聲垆古文六字)。

談謔(上徒南反顧野王云談言論也說文從言炎聲也下香虐反尔雅云謔浪笑敖戲謔也說文亦戲也從言虐聲也)。

羸劣(上力追反說文羸瘦也從羊[羸-女]聲下力輟反說文劣弱也從力從少會意字也[羸-女]音祿臥反亦平聲)。

枯槁(上苦姑反說文枯亦槁也從木古聲下苦老反考聲云槁乾也說文作槁木枯也從木高聲亦作[歹*高])。

炳著(上兵皿反說文云炳明也從火丙聲)。

癰瘡(紆[荼-木+(恭-共)]反莊子云癰疽疥癰司馬彪云浮熱為癰不通為癰說文腫也從疒雝聲雝音同上下測[病-丙+土]反前己具釋癰音匹遙反疽音七余反疥音介)。

廝下(上息資反何注公羊傳云廝賤人也廣雅命使者也說文從广斯聲亦作[仁-二+斯]也)。

六波羅蜜多經卷第六

頒告(上八蠻反俗字也正作[八/(嘆-口)]考聲云[八/(嘆-口)]賦事也或作班漢書作辦今時所不用相傳借頒為班字鄭注禮記頒分布也若據說文頒音[八/又]文反大頭也鬢也非經義)。

梯陞(體奚反賈注國語云梯階也說文亦同從木弟聲下登鄧反博雅云陞履依而上之也說文從阜登聲)。

畫師(上胡卦反尔雅云畫圓物形也經作畫俗字也說文作畫從聿從田從一正體字也又音獲今不取也)。

螳出(宜倚反尔雅云大者曰蚘蟬小者蟻說文亦同尔雅從[乏-之+虫]豈聲經作蟻或作[義/虫]並俗字也)。

瞋息(上式閏反莊子云終日視而目不瞋說文開闔目數搖也從目寅聲亦作瞬經作眴非也)。

捐棄(上悅玄反考聲云捐棄也說文闕此字俗用作捐從手下輕異反說文棄捐也從升推棊而棄之從云云逆子也倒書子字會意字云音土骨反葉音鉢案反升音拱推音土雷反或作弃古字也)。

刺刺[月*卻](上音次下音青亦反經文作[利-禾+夾]俗字也)。

革[革*徙](上耕額反說文革獸皮也下所綺反考聲云履之不攝跟名為革[革*徙]也說文鞮屬也從革徙聲經從尸作屣或作[革*延]並俗字也鞮皮履也)。

治罰(上直知反下煩[革*(卅/(口@人)/戌])反孔注尚書云罰罪責也說文罪之小者也從刀從詈會意字或從寸俗字也)。

媿慙(歸位反杜注左傳魏慙也博雅耻也說文從女鬼聲或作愧亦通也下女六反尔雅云心媿為慙說文亦慙也從心而聲)。

瞻蔔(上章閻反下朋北反梵語西國花名也或云瞻博迦)。

[(齋-丫+了)-小+肉]輪(上疾奚反說文云臙[齋-小+肉]也從肉齊聲亦作[+(刀*丫*(留-刀-田))/肉][月*(+(刀*了*(留-刀-田))/肉)]經作齊誤也臙音婢迷反下律迤反說文云有輻曰輪無輻曰輪從車侖聲侖音同上)。

六波羅蜜多經卷第七

勇銳(下悅慧反杜注左傳銳精也孟子疾也其進銳者其退速也顧野王云銳鈇也說文從金兌聲)。

痲慵(上俞主反史記云痲亦[媠*頁]慵也尔雅勞也郭璞云勞苦者多慵痲也言[媠*頁]人不能自起如爪瓠繫在地不能起立故痲字從二瓜喻[媠*頁]人在室中不出故說文從一會意字也一音綿下徒臥反考聲云慵[媠*頁]也說文從心隋聲亦作慵)。

耕墾(古衡反蒼頡篇云耕亦墾田也山海經云后稷之孫叔均始作耕郭注云始用牛犁也說文從耒井聲或作畊古字也下康很反蒼頡篇云墾亦耕也廣雅理也說文從土艮聲很音痕本反)。

擐精(上音患杜注左傳云擐甲執兵是也說文穿貫衣甲也從手震聲)。

途跣(上度都反毛詩云途道也亦泥也說文從辵余聲下先典反尚書云若跣不視地厥足用傷說文足[打-丁+親]地也從足先聲)。

沙鹵(上所加反蒼頡篇云沙碎石也說文水散石也從水從少水少則砂見會意字也作砂俗字亦通或作涎古字也從水從止下盧古反杜注左傳[占@必]确薄之地也說文西方鹹地也确音苦角反)。

頗胝迦寶(梵語古譯或云頗[黍-禾+利]或云頗[月*互]皆訛轉也正梵音云颯破[木*致]迦形如水精光瑩精妙於水精有紅碧紫白四色差別[木*致]音知里反)。

肉髻(上鷄藝反說文從髟吉聲髟音必遙反觀佛三昧經云如來頂上肉髻團圓當中涌起猶如合拳在佛頭上)。

南瞻部洲(前音義第一己具釋此大地之揔名也四回一大鹹海圍遶故名為洲北廣南陝其形三角其後三洲亦准此說瞻音常焰反)。

頰車(上兼葉反顧野王云鼻旁目下耳前曰頰也說文從頁夾聲)。

西牛貨洲(在須彌山西面形如半月亦在鹹海中彼洲市買牝牛貨易故名牛貨)。

東勝身洲(在妙高山東面其形圓如滿月亦在鹹海之中於四洲中此洲人身形殊勝故名身勝洲也)。

北拘盧洲(梵語此云高勝亦在大鹹海中其形正方定壽千歲無中天者常受快樂次於諸天故言高勝也)。

旻方(上初色反正旻四面齊等也)。

竦慄(上相勇反杜注左傳云悚懼也考聲云心不安也驚也毛詩不懟不悚百祿是摠說文從立從束欸也自甲束也恐也下隣吉反郭注爾雅云慄憂戚也孔注尚書危懼也古今正字從心栗聲懟音女簡反)。

賙給(上之由反毛詩傳云賙救也鄭箋云權救其急也說文從貝周聲下金立反顧野王云給猶供也賈注國語給及也足也備也說文相供足也從系合聲也)。

[媠*頁]慵(上蘭宣反說文[媠*頁]懈怠也從女賴聲下慵字也已見前釋訖)。

六波羅蜜多經第八卷

慣習(關患反杜注左傳慣習也說文作遺亦習也從疋貫聲經有作串俗字也)。

如瞽(於計反韻略云瞽目障也考聲云目中瞽也文字典說從目毆聲毆音同上也)。

躁動(早到反賈注國語云躁擾也鄭注論語不安靜也考聲云性急也顧野王云躁亦動也說文從足臬聲經作躁非也臬音蘇到反)。

犛牛([日/(夕*丌)])包反山海經云潘侯之山有獸狀如牛而四節生毛名曰犛牛郭璞注云牛背膝及胡尾皆有長毛也說文西南夷長髦牛也從牛[牙*夕]聲[牙*夕]音力之反胡臆前項下也)。

扣擊(苦苟反孔注論語云扣亦擊也廣雅持也從手口聲亦作叩下經歷反顧野王云擊打捶也鄭注考工記云拂也說文打支也從手[擊-手]聲音同上)。

作鑿(隨醉反左傳云夙駕出鑿杜注云取火具也淮南陽鑿見日則燭而為火也燭音然善反說文從金隊聲也隊音遂經文作燧或作[隊/火]皆俗字也)。

蟒蛇(上莫榜反尔雅蟒蛇王郭璞注曰蛇之大者故曰蟒蛇說文從[乏-之+虫]莽聲莽字說文從犬[升/升]聲[升/升]音同上從重升經文下從升俗字誤也下射遮反毛詩惟虺惟蛇周易蛇[豸*?]屬也考聲云毒蟲也說文從虫它聲它音徒河反經文作虵俗字也)。

參毒(上楚錦反案經意喻貪欲損害有情善業如大毒藥執者食者必當喪命故言參毒參猶甚也極毒惡也不可救也說文從土參聲參字從彡或從石作礫借用也並從參經文下從小作[參-(彰-章)+小]俗字謬也)。

繫池果(上經引反梵語也西國大毒藥名也此果端正人見生愛愚夫執之觸著即死故喻參毒也)。

刀挑(下體遙反聲類挑抉也抉音恚悅反字書抉剝也挑也從手兆聲抉亦從手)。

無[(甘/肉)*犬]足(伊閻反案經云無[(甘/肉)*犬]足貪求不息如犬甘肉無[(甘/肉)*犬]足也說文從肉從犬也)。

[夢-夕+登]瞢(上音[騰-月+舟]考聲云瞢[夢-夕+登]臥初起兒也下墨崩反鄭注周禮云目無精光不明也杜預注左傳云闕也)。

溼生(上深入反周易溼浸也說文從水從[茲-十]土一覆之而有溼經作濕非也)。

薜荔多(上[擊-手+卑][門@戈]反下犁帝反梵語餓鬼之搵稱也)。

鳩畔吒(亦梵語鬼名也面如冬菘陰囊最大長時於自[-/(尸@肉)]上擔行身亦腥臭)。

陜劣(上咸甲反顧野王云陜迫隘不廣大也字林陜隘也說文從阜從夾從匚經作狹錯用乃是犬馬狹習字)。

麤獷(上倉胡反說文小篆從三鹿也下古猛反廣雅獷強也說文云犬獷惡不可附也從犬廣聲)。

麤澀(下色立反說文云澀不滑也字從四止二止倒書二止正書經從三止非也)。

捫摸(上沒奔反毛詩注云捫持也聲類亦摸也說文從手門聲下忙博反方言摸[打-丁+索]摩拏也說文從手莫聲經文下從手作摹譯經者錯用此音謀非此用也)。

濤波(道勞反淮南子云濤潮水涌起遷者為濤說文從水壽聲也)。

六波羅蜜多經卷第九

重擔(上直用反下耽濫反前文數處已釋訖)。

憾恨(上含紺反孔注論語憾亦恨也說文從心感聲下胡良反蒼頡篇云恨怨也)。

暎蔽(於敬反潘安仁石[木*(聖-王+田)]賦云暎照也經文作映音鳥浪反非此義也下[卑-(白-日)]袂反史記云蔽障也說文從草敝聲敝音毗袂反)。

婀娜(此響梵字上阿字上聲短下阿字去聲長)。

低屈(帝泥反蒼頡篇云低俛也博雅垂也說文從人氏聲經作[怡-台+互]俗字也氏音同上)。

火煖(奴管反俗字也賈注國語煖溫也正作煖經作[火*(而/而)]非也說文從火從[而/火])。

飮猛(詞字反聲類飮哺也說文糧也)。

颺火(必遙反郭注尔雅云暴風從下而上也說文扶搖風也從風焮聲經從二火非也焮音同上)。

六波羅蜜多經卷第十

微末底(梵語外道名也此梵志是大菩薩示現為外道)。

拇指(上謨譜反韻英云拇手足大指也)。

菡[卅/閩](上含感反下潭感反毛詩注云未開者曰芙蓉已開者曰菡[卅/閩]經文作菡菑脫略俗字也)。

撮磨(上纂活蒼活二反廣雅云撮持也應[辟-辛+力]注漢書亦三指撮也禮記孔子云今大地一撮土之多是也此言水之聚沫浮幻虛脆不可撮持而磨也說文從手最聲下莫何反)。

芭蕉(上[栗-木+朔]麻反下子消反王逸注楚辭云香草名也生交趾[芸/木]如蓆煮可紡績也亦不堅之草也所以經文指以為喻也文字典說二字並從草巴焦皆聲也)。

絡掖衣(上郎各反次音亦正合從肉作腋又音征石反絡掖衣者一切有部律中名僧脚崎唐云掩掖衣本製此衣恐污汗三衣先以此衣掩右腋交絡於左肩上然後披著三衣四分律中錯用為覆膊者誤行之久矣不可改也)。

制底(梵語也古釋或名支提或曰招提)。

稼穡(上加暇反下所側反馬注論語云樹五穀曰稼鄭玄注周禮云謂之稼者有似嫁女相生也鄭箋詩云[僉*叟]稅曰穡毛詩傳云種曰稼[僉*叟]曰穡說文稼禾之秀實一云稼家事也一云在野曰稼也[穀-(一/禾)+采]可收也二字並從禾家嗇皆聲嗇音同上也)。

一切經音義卷第四十一

一切經音義卷第四十二

翻經沙門慧琳撰

音大威德陀羅尼經二十卷
大法炬陀羅尼經二十卷
十八會瑜伽指歸一卷
瑜伽護摩一卷
分別三十七尊一卷
一字頂輪瑜伽一卷
法花念誦瑜伽一卷
千手眼瑜伽二卷
蓮花部三十七尊一卷
五祕密瑜伽一卷
十七尊義釋一卷
金剛王法一卷
金剛愛法一卷
多羅瑜伽一卷
虛空藏瑜伽一卷
如意輪瑜岐一卷
大佛頂經十卷
方等陀羅尼四卷
七佛所說神呪四卷
大吉義呪二卷
如來藏經二卷
右二十一經七十七卷同此卷音。

大威德陀羅尼經第一卷

玄應

[喋-口+目]眼(又作[目*聶]同失涉反通俗文一目貶曰[喋-口+目]貶音莊狹反)。

賜眼(式亦反說文目疾視也)。

眇眼(叵沼反說文一目小也釋名目匡陷曰眇眇小也)。

矐眼(他莽反字林目無精直視也亦失志貌也)。

[目*宵]眼(一決反說文目深也)。

睽眼(苦[打-丁+嵩]反廣蒼目少精也說文目不相聽也)。

睽眼(式[白-日+(丹-、+十)]反弋[白-日+(丹-、+十)]反說文暫視也)。

眊眼(子戈似戈二反字林目小也)。

睨暉(下殄反下胡本公困二反說文睨目出兒也暉大出目也謂人目大而突出曰暉)。

眊眼(徒結反字書目出也經文作埵非經義)。

眊多(匹𪔐匹諫普板三反說文眼多白也)。

繚戾(力鳥反下力計反不正也謂糺繚也經文作瞭力調反脂瞭也瞭非此義)。

疑刺(且漬反方言凡草木刺人關西謂云刺也)。

懸臃(又作[雍/月]同於[口@×]反喉中肉也釋名云膺擁也謂氣至擁塞也經文作甕非也)。

第二卷

羶臭(說文羶或作羶同失然反羊臭也)。

惇直(古文敦同都屯反說文惇厚方言惇信也亦撲也)。

第三卷

洲潭(徒宣反爾雅潭沙出水謂水內沙堆也經文作埏音延埏道也非字體)。

那唏(呼兄反)。

婆莆(方禹反)。

訖婆(虛斤反)。

第四卷

恐嚇(呼嫁反距人曰嚇亦言恐赫或言恐獨皆一義)。

第五卷

[獮-(狂-王)]地(楚責反)。

黠茶(一奚反)。

虱[齒*齊](所[𠂔-(舉-與)]反下竹皆反)。

第六卷(先不音)

第七卷

勃嘍(力口反)。

穠豆留(渠掬反經文作穠非體也)。

嘔多(烏後反)。

阿履那(此云中山羊正言曷利拏總言麋鹿等名也)。

麼迦咤(莫可反此云獼猴)。

跋訛(勑嫁反)。

羅斃(蒲計反)。

利鈇(方于反莖刃也亦云橫斧說文鈇莖斫也公羊傳云不忍加之鈇質是也)。

嚶嚶(於求反)。

囉咤(竹嫁反)。

娑俞(以朱反)。

七嘶(卑以反下斯奚反)。

第八卷

指麾(字詁今作搗同歛皮反手指曰麾謂旌旗指麾眾也因以名焉)。

黝羅(於紕一吊二反從頻婆羅至黝羅破此數名也)。

第九第十(已上二卷並無音訓)

第十一卷

狗齧(又作[齒*堯]同五狡反中國音也又下狡反淮南音也說文齧齧也經文作齧苦交反脛膝骨也齧非此用也)。

毛[並*毛](布莽反謂毛布也字林[罽-厂]之方文者曰[並*毛]通俗文織毛曰[罽-厂]邪文曰[並*毛]經文作[旁*毛]非也)。

那娜(乃可反)。

歧蹬(音登)。

娑喃(女咸反)。

蜚犁(父犁反)。

[莫/二/?]羅(莫孤反)。

第十二卷

闍人(於儉反說文闍豎宮中闍昏閉門者也周禮闍十人鄭玄云闍精氣閉藏者今謂之宦人也主閉戶門故曰闍)。

覘電(又作睽同式[白-日+(丹-、+十)]反說文暫見也經文作閃窺頭也)。

第十三卷

[肉*且]戶(且餘反通俗文肉中虫謂之[肉*且]經文作蛆非也)。

羅眊(人志反廣雅[唐*毛]眊[罽-厂]也織毛曰[罽-厂]也[唐*毛]音唐)。

第十四卷

娑啍(力南反依字啍聒也譙也)。

伺食(又作[齒*可]齡二形同勑之式之二反爾雅牛曰[齒*可]謂食已復吐出也)。

第十五卷

趨逐(丑刃反謂相追趨也關西以逐物為趨也)。

饗吃(居展反下居乞反通俗文言不通利謂之饗吃重言也)。

第十六卷

評論(皮柄反字書評訂也訂平議也訂音唐頂反)。

鐵[此/束](作[口*束]又作鶯同子累反方言[此/束]鳥啄也)。

鳩侯(許牛反鳩鷓也亦名訓侯晝伏夜出也)。

從窠(又作料同苦和反小爾雅云鷄雉所乳謂之窠也)。

第十七卷

為捍(又作杆同胡且反說文杆止也蔽也衛也經文作翰高飛也長也翰非此用)。

垂胡(又作頡[口*固]二形同戶孤反說文牛[舍*頁]垂下也經文作壺非體)。

第十八(先不音)

第十九卷

斤[登*斤](居勤反說文斤斫也斤鑿也下古文[畫*斤]同竹角反說文[登*斤]斫也經文作斲魚斤反斲[利-禾+𠂔]也)。

鞴囊(埤蒼作鞴東觀漢記作排王弼注書作[囊-石+非]同皮拜反所以治家用吹火令熾者也)。

而蹶(巨月居月二反說文蹶僵也廣雅僵臥也)。

第二十卷(先不音)

法炬陀羅尼經第一卷

玄應

魁婆(乎甘反)。

致嬾(奴解反)。

笳吹(或作葭同古遐反今樂中有笳籥卷笳[芸/木]吹之也)。

第二卷

阿蘭拏(女加反或云阿蘭若或言阿練若皆梵言輕重耳此云空寂亦云閑[寂-又]亦無諍也)。

善馭(今作御同魚據反駕馭也謂指麾使馬也)。

鑪鍋(字體化[一/(口*口)/(冏-口+干)]又作[(阜-十)*(一/(口*口)/(冏-口+干))]*于]同古和反方言秦地土釜)。

翱翔(五高反迴飛也飛而不動曰翔也)。

埠的(之允之閏二反通俗文射棚曰埠埠中木曰的無塚徒果反射棚也經文作埤丁果反埤累也埤非此義棚音朋字)。

僮[肆-聿+(企-止+米)](力計反[(七/天)*(企-止+米)]奴也[(七/天)*(企-止+米)]賤也役也僕[(七/天)*(企-止+米)]也字從米[崇*又]聲[崇*又]字從又從崇[崇*又]音之絹反)。

挾持(胡頰反爾雅云挾藏也方言挾護也)。

第三卷

寥廓(或作廖同力彫反埤蒼[寂-又]寥無人也廣雅寥[涇-工+((嘹-口)-(日/小))]也經文作遼非體也)

停憩(又作惕蒼頡篇作[既/心]同墟例反爾雅憩息也)。

磧中(且歷反廣雅磧瀨也說文水渚有石曰磧)。

暴曬(蒲卜反下所解反說文暴晞乾也字從日)。

第四卷

羈繫(又作羈同猪立反詩傳曰繫絆也亦拘繫)。

坑穽(古文阱菜二形同才性反說文陷也蒼頡篇穽謂掘地為坑張禽獸者)。

呵叱(蚩逸反叱亦呵也方言云呵怒也陳謂之呵)。

第五卷

阿犁邪(此譯云出苦者亦言聖者)。

船櫂(又作棹同馳控反釋名在旁撥水曰櫂也)。

帆挽(又作颿[颿-台+舟]二形同扶巖扶泛二反釋名云船隨風張幔曰帆謂施船頭風吹以進也)。

餽糧(胡鈎反說文餽乾食也經文從米作糒非正體也)。

為棍(古本反棍轉也謂筮篋上轉繩也)。

第六卷

鞞羅尸(補迷反或作閉尸此譯云肉團也)。

猖狂(齒楊反謂變易性情也亦狂駿也獨狂妄行是)。

掩襲(古文[習*戈]褶一形同辭立反左傳凡師輕曰襲注云掩其不備也又云夜戰曰襲也)。

第七第八(先不音)

第九卷

舉措(且故反蒼頡篇措置也又安也亦施也)。

嘶聲(又作誓同先奚反埤蒼聲散也亦悲聲)。

第十卷

菅針(賈顏反爾雅云茅屬也白花一名野菅也)。

貪憚(字書或作憚今亦作婪同力南反憚亦貪也楚辭眾皆競進而食憚王逸曰愛財曰貪愛食曰憚也)

桎梏(之逸反下古木反在手曰桎在足曰梏)。

苛暴(賀多胡可二反說文苛尤劇也亦煩擾也尅急也)。

第十一第十二第十三(先不音)

第十四卷

偉壯(埤蒼作瑋同于鬼反說文偉奇也)。

[矛*(替-日+貝)]梮(干亂反下又作棒同蒲項反)。

第十五第十六(先不音)

第十七卷

儕類(士皆反字林儕等也儕猶輩類)。

鳩鷓(許牛反下力周反字書鳩鷓鈎[名*鳥]也廣雅鳩鷓鳩鷓也亦惟鳥也關西名訓侯山東名訓狐纂文云夜則拾人爪也)。

甫此(方父反釋名甫始也)。

田疇(直流反蒼頡篇田種禾稼也疇耕地名)。

第十八卷

芟刈(所巖反下千臥反即芟刈草也芟除也刈猶斫也)。

第十九(先不音)

第二十卷

黿蚪(魚袁反下渠周反黿大龜也廣雅有角曰蚪)。

[土*(系-小)]彌(三蒼音[佞-+ +一]又諸律中皆作迷謂大身魚也其類有四種此則第四種最小者也互相吞食也)。

祁寒(渠夷反尚書冬祁寒小民亦惟怨咨孔安國曰祁大也冬大寒民猶怨)。

多嘔(又作歐同於口反歐亦吐也釋名云嘔嘔也將有所吐脊曲偃也)。

金剛頂瑜伽經十八會指歸一卷

慧琳

幟幟(上必遙反廣雅云幟幟也說文幟亦幟也從巾票聲票音同上下昌志反韻詮云幟旗也以表物集訓云幟亦幟也從巾戠聲戠音織)。

摩醯[巢-果+(一/自)]羅(醯音馨奚反梵語上界天王名也唐云大自在即色究竟天主住色界之最上頂)。

嚩囉呬天(呬音馨異反梵語地下諸天名也此天人身豕[巢-果+(一/自)]四臂有大神力常居地下亦地神之類也)。

拏吉尼(上寧遐反梵語也亦諸女天名此女天有大神力能成世間種種諸願)。

分劑(上扶問反下齊曳反亦時用字也古人只借齊字作去聲)。

瑜伽護摩經一卷

軍荼(梵語唐云火爐也其鑪形狀而有多種方圓三角金剛杵蓮花等形所用各別)。

持鋏(七消反俗字也亦作鑿正作鑿古文作[扉*斤]蒼頡篇作梟皆古字今廢不行爾雅鑿謂之鍤方言云趙魏之間謂舌為鑿顏氏證俗音云今江南人呼為鑿鑿巴蜀之間謂鑿為鍤考聲云如今之杵施刃於頭者也說文云舌頭金也今江東人呼鑿為鑿音片蔑反此皆方言別異也從金秋聲)。

漱口(搜救反考聲云以水盥盪口也從水欬聲欬音朔盥音官緩反)。

捻檀(念頰反字從手念聲也下音壇手指密名也)。

攬水(交咬反考聲云攬動也說文亂也從手覺聲或作搯從手告也)。

蹲踞(上音存下居御反狐存坐)。

屈蔓草(上軍律反下力句反似白茅而蔓生俗呼為長命草)。

斟一杓(上章林反說文云斟酌也從斗甚聲下常弱反文字典說云有柄木器也考聲云今之杯杓也說文作勺今承從木作杓時用字)。

金剛頂瑜伽分別聖位修證法門序

警覺(上京影反孔注尚書云警戒也亦覺也古今正字從言敬聲)。

鎖械(上蘇果反字書云連[金*眾]也說文從金[巢-果+貝]聲經作鎖俗字也下諧戒反廣雅云械桎也古今正字從木戒聲)。

能羸(力追反賈逵注國語云羸病也杜注左傳云弱也許叔重云劣也字書疲也說文痰也從羊[羸-女]聲)。

階級(金立反顧野王云級階之等數也說文從系及聲)。

瑜伽一字佛頂輪王安怛袒那法經一卷

安怛袒那(祖音壇爛反梵語也唐言潛隱即是隱形良謂彼國邪正雜信異道間居更相是非顯已破彼佛以神力故說斯要欲令修瑜伽者隨意自在無礙速成若起垢心邪惡處無礙速成驗故釋此疑)。

繪磬(上情蠅反說文帛之輕者忽名也古文從辛作[糸*辛]音訓與上同下輕徑反鄭注考工記云以石為樂器擊之如鍾磬聲也說文云樂石也象懸虞之狀支擊之也石磬古文從巫作[(聲-耳)-殳+巫])。

瑜歧(上庾珠反下音祇梵語也唐云相應也瑜伽亦同此釋)。

成就妙法蓮花經王瑜伽觀智儀軌經一卷

親稟(彼錦反孔注尚書云稟受也說文云從[稟-禾]從禾[稟-禾]音力錦反)。

却竇(佃年反廣雅云竇塞也說文從穴真聲經作填俗字)。

欠[阿-可+(匚@(子-一+(二*二)))](咸黯反顧野王云[阿-可+函]猶墜入也下也廣雅[陀-七+(脊-月+貝)]也說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]函聲函音同上)。

墊下(上丁念反方言云墊下也聲類溼也說文亦下也從土執聲經作墊俗字也)。

搓合(土錯何反義已具釋無量壽經卷中經本作搓非)。

瀆[溷-口+束](上精任反顧野王云[瀆-又+(巾/又)]沈溺也亦瀆也說文從水[宋-木+(帶/又)]聲亦作[瀆-萑+帶]經作[汙-亍+(唵-口)]俗字也)。

[揜-合+((人*人)/一)]壇(上百萌反說文[揜-合+((人*人)/一)]揮也從手[(人*人)/一/升]聲亦作擘字詁云古作[羊*平][羊*并]揮音但丹反)。

窳覩波(上孫骨反下都魯反梵語也此曰方墳)。

[擴-黃+(朔-月)]開(上恥革反考聲云[捱-圭+(前-別+([⊥]* |))])開也裂也古今正聲作搯從手赤聲亦作辟也)。

為鞞(音笑刀劔室也亦作鞞)。

芻物(上弓六反毛詩云滿手曰芻韓詩云四指曰芻說文在手曰芻從勺米會意字也經作掬義同勺音包)。

炳現(上兵皿反說文炳明也從火丙聲)。

縈繞(上瑩營反毛詩云縈旋也說文牧鞞也從系從熒省聲下而沼反說文繞纏也從系堯聲)。

拍(烹百反古今正字云拍拊也從手白聲)。

金剛頂瑜伽千手千眼觀自在菩薩修行儀軌

[泳-永+((廡/去)-(烈-列)+一)](古文法字)。

[庫-(白-日)]牀(上皮美反鄭注周禮云庫猶短也顧野王云庫猶卑也說文從广卑聲广音儼下正體床字)。

屈柱(誅縷反考聲云柱拒也古今正字從木主聲經本從足作跂非)。

炯然(上動東反埤蒼云炯炯然[執/火]也古今正字義同從火同聲)。

雨澍(音注已具釋音義第二十三卷中)。

闕伽(上安葛反亦作闕梵語也是盛香水杯器)。

煥煙光(上奴管反考聲云煥溫也說文從火[而/火]聲亦作暖煖[目*(而/火)]義並同)。

金剛頂瑜伽蓮花部心念誦法

戶樞(下昌求反郭璞云門戶扉樞也韓康伯云樞機制動之主也廣雅樞本也戶扇轉處也說文從木區聲也)。

左筮(且夜反埤蒼云筮逆插槍也案此結立印屈右膝而身臨右膝上邪展左脚項頭向左曲身而立也古今正字從竹且聲也)。

上[月*(選-(這-言))](我各反前一字佛頂輪王經中已釋訖)。

擘開(上緝麥反廣雅云擘分也說文搯也從手辟聲)。

搯擲(上筵鄒反考聲以手指鈎也經作搯俗字)。

聯鎖(上鞏鱸反聲類云聯不絕也說文連也從耳耳連於頰從絲絲連不絕也下蘇果反)。

撼手(上含感反廣雅云撼動也說文搖也從手感聲)。

金剛頂瑜伽金剛薩埵五祕密修行念誦儀軌經

於[踦-可+(舛-夕)]([譖-者+(舛-夕)])化反蒼頡篇云兩股間也考聲云髀上骨也正從果從骨作髀有從肉作膊俗字)。

相跬(誅矩反俗字也合作柱)。

貧[匚@(與/貝)](達位反毛詩傳云匱[音*(曷-人+义)]也鄭注禮記云[匚@(與/貝)]之也說文從匚[與/貝]聲也)。

般若波羅蜜多理趣經大樂不空三昧真實金剛薩埵菩薩等一十七大曼荼羅義述(無字音)

金剛王菩薩祕密念誦儀軌經

捻取(上念[牒-世+芸]反聲類云捻担也古今正字從手念聲)。

續紛(上匹竇反下孚文反廣雅云續續眾也紛紛亂也王逸注楚辭云續紛盛兒也說文二字竝從糸竇分聲)。

挽弓(上音晚古今正字云挽引也從手免聲或作輓義同)。

金剛愛瑜伽法一卷(無字可音)

金剛頂經多羅菩薩念誦法

相拄(知矩反經作跬非也)。

吽字(曾喉中聲如虎怒或如牛吼聲)。

怛囉(二合)。

吒(此二梵字想布二目中)。

三掣(下闡折反考聲云頓拽也)。

延縮(所六反韓詩云縮[僉*爻]也賈逵注國語云縮盡也退也)。

唵砧(此二梵字布於二頭指面上)。

咄弄(二合多羅菩薩種子字)。

大虛空藏菩薩念誦法

瞿摩夷(梵語即牛糞也所以存梵語者避嫌疑也取以香水調用塗地應法教)。

觀自在菩薩如意輪瑜伽法經

裸黑(亦作倮音華跨反正音盧果反顧野王云倮脫衣露袒也說文作裸義同從衣果聲)。

弱(慈洛反借音也)。

稱[牟*感](莫敢反響梵音)。

瑩如(上縈暝反正從金作鏡經從玉俗字也)。

大佛頂經第一卷

慧琳撰

楞嚴(上勒登反字書正作稜從木夔聲也今經本作楞字俗用久也夔音陵)。

腥臊(上昔丁反下掃刀反說文豕豪臭也二字並從肉星臬皆聲也臬音蘇到反)。

交構(鈎候反考聲云構成也蓋也結架也交也從木[珏/冉]聲經作邁與義乖也[(並-(前-別))/甫]音同上)。

欲研(齧堅反說文研應也從石并聲音牽也)。

戶牖(由久反說文云穿壁以木為交[穴/勿/心]也譚長以為甫上日也非戶也牖所以見日也從片從戶甫聲也)。

開豁(歡括反廣雅云豁空也字書大也說文從谷害聲亦與窳同)。

遠矚(之欲反經作矚通俗字也)。

竅穴(上啟[喇-禾]反鄭注禮記云竅孔也說文空也從穴敷聲)。

桎一[身*女](上珍粟反下只移反說文作臍云體四臍也顧野王謂手足也韓嬰云四臍以應四時也從肉只聲亦作[身*爻]義竝同)。

陸[(餐-食)-又+(珍-王)](上血[矢*見]反孔注尚書云陸廢也方言壞也杜注左傳毀也說文敗也從[阜-(口/十)]+(耜-耒))[左/左]聲經作隳俗用字也下田典反韻詮云滅也考聲云盡也絕也從步從[珍-王])。

矚然(上俱矚反顧野王矚驚懼之兒也考聲心驚兒說文從佳從[目*目]從又作矚[目*目]音句矚音王矚反)。

揣摩(上初委反杜注左傳云度高卑曰揣顧野王云謂相量度也說文量也從手耑聲也耑音端)。

[炅-人+(企-止+几)]昱(上皇廣反下由六反)。

赭如(上許力反毛詩傳云赭赤兒也字統義同從赤色聲)。

俶裝(上昌六反方言云俶動也鄭箋詩云厚也毛詩傳始也說文善也從人反叔聲下音莊)。

左[辦-力+目]([攀-爻]慢反考聲云[辦-力+目]視兒也說文云從目辨聲音皮免反)。

第二卷

毘羅祇子(上丁奚反梵語外道名也)。

膚腠(上府無反下[夕/鹿]豆反鄭注儀禮云腠膚理也字統義同從肉奏聲也)。

面皴(莊瘦反從皮從芻皮聚也)。

[(餐-食)-又+且] [(餐-食)-又+各](上祚胡反爾雅云[(餐-食)-又+且] [(餐-食)-又+人]者說文往死也從夕且聲下郎各反字書云[(餐-食)-又+各]零也亦[(餐-食)-又+人]也隨也今通作落義同夕音言葛反)。

瞪[廿/(蜀-虫+目)](上澄[病-丙+(土/女)]反埤蒼云瞪直視也考聲視也轉也古今正字從目登聲下墨崩反說文[廿/(蜀-虫+目)]不明也從苜從[句-口+目]經本從日作[瞋-昊+(蜀-虫+日)]非也[病-丙+(土/女)]音力證反[句-口+目]音呼縣反)。

目精(本從目作睛是昭睛字眼目之精也昭音茗睛音精)。

瀛渤(上郢嬰反下盆沒反並海名也)。

鬱[土*亨](上憚律反下盆沒反考聲云塵兒也經文從火作[火*亨]非也)。

簷廡(上音閩下音武說文云廡堂下周屋也從广無聲也)。

舒縮(上式余反下[挖-乙+支]陸反)。

織毫(上息廉反下戶勞反)。

確實(上腔角反)。

變懼(占葉反尔雅云懼懼也文字典說懼怖也從心習聲)。

輕渺(仙淺反正作渺)。

甄明(上經延反考聲云甄識也察也說文從瓦璽聲)。

撮摩(上蒼將反考聲云手撮取也從手)。

赤眚(生杏反說文云目病生翳也從目生聲)。

捏所(上乃結反古今正字捏捺也從手呈聲呈音同上從日從土)。

暈適(上音運)。

珮玦(上陪背反下古穴反杜注左傳云玦如環而缺不連也說文從玉夬聲)。

虹霓(上音紅下音藝鷄反漢書音義云虹出盛明者為雄雄曰虹闇者雌雌曰霓說文霓[虫*東]也狀似蟲從虫陰氣也形聲字經文作蜺非)。

[卅/(十*丨*十)/冫]角(上正乖字下音角)。

跽滑(上所立反正體字也從四止二正二倒俗作溢非也下環八反)。

思蹋(談臘反)。

第三卷

名鯢(休宥反)。

舐吻(上時余反說文以舌取食也正作舐從舌易聲亦作[舌*也]下文粉反蒼頡篇云吻脣兩邊也說文口邊也從口勿聲)。

[藪/火]此(上奕悅反杜注左傳云[藪/火]燒也蒼頡篇然也說文同左傳從藪火聲亦作[火*芮])。

排擯(上敗埋反下牝寶反義已具釋於寶星經中)。

析彼(上星亦反經文作[析-丨+冫]非也)。

炊爨([夕/鹿]亂反說文云齊謂之炊爨也從白象持甑巾象甑門象竈口拱推薪內火也籀文作[(口@林)/八/火]會意字)。

[卅/又]出(上昂盖反)。

不鎔(音容)。

瑩然(上伊暝反亦從金作鏡)。

爍迦囉(上舒灼反梵語也此名精進也)。

第四卷

聆於(上歷經反說文云聆聽也從耳令聲)。

洲潭(上之由反下但單反尔雅云沙出水古今正字從水單聲)。

[攸-攵+(友/大)]有(上詩有反暫有)。

金鑛(爪猛反亦作[金*卅])。

霽澄(上齊細反郭璞云南陽人呼雨晴為霽說文雨止也從雨齊聲也)。

成霾(買俳反說文霾風雨而土也從雨狸聲狸音力之反)。

鉢刺(蘭怛反)。

肯檠(谿禮反)。

鼓[壹*桑](桑朗反埤蒼云[壹*桑]鼓瓦也字書鼓材也古今正字云鼓身也從壹桑聲經本從頁作顛非義)。

撞鍾(上濁江反)。

第五卷

雜糲(紐溜反鄭注儀禮云糲亦雜也說文作粗訓義同上從米丑聲)。

洗滌(上西禮反正作洒下亭歷反前金光明經中已具訓釋訖)。

寶机(音紀)。

緝績(上侵立反下精翊反)。

闌[門@(與/貝)](上音還下迴外反廣雅云闌道也說文云[門@(與/貝)]市外門也二字竝從門農[與/貝]皆聲也)。

旋復(馮福反考聲云水回流也亦作復經文作伏誤也)。

瓦礫(音歷)。

顧眄(上音故下眠遍反)。

[躑-屮+山]來(潛葉反行疾也行不止也從足說文作蹇亦疾也從又從止[艸-屮]聲從手作捷俗也[艸-屮]音丑列反)。

蚊蚋(上音文下而銳反)。

啾啾(酒由反)。

第六卷

裘毳(昌芮反鄭注周禮云毳[鬮-冫]衣也說文獸細毛也從三毛[鬮-冫]音居例反)。

眩惑(上[治-口+月]充反)。

裨敗(上卑移反說文云裨接也益也從衣卑聲)。

長挹(伊入反案長挹者相敬也拱手而舉以敬讓也或作揖)。

噬[亠/(刀*丫*(留-刀-田))]/肉(上時制反下音齊杜注左傳云噬齧也言如人自噬其[亠/(刀*丫*(留-刀-田))]/肉終無及者亦如妄人妄竊因地[圻-土+糸]曲以求菩提若噬[亠/(刀*丫*(留-刀-田))]/肉人不可成就)。

第七卷

發揮(毀違反)。

慘心(上測錦反說文云慘毒也從心參聲經作殄俗字也)。

愷懼(上鄧登反下墨崩反考聲云愷懼精神不[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人))]/大]也字書失志兒也並從心登瞢皆聲經本從目作瞪音根非義也)。

含蠹(春允反說文蟲動也從[虫*虫]春聲)。

[劓-可+(舛-夕)]心(上苦孤反考聲云劓去中物也經文作劓俗字也劓音普口反)。

轉[蚡-刀+允](式銳反蛇蟬脫皮也說文從虫兌聲)。

枯槁(枯老反說文云木枯也從木高聲亦作[歹*高])。

以蝦(嚇加反顧野王云蝦大頭之蟲也說文作蝦云蚶也從魚段聲水母如人肺出海中無目假蝦為其目若有蝦跳於上即行非蝦蟇)。

土梟(皎堯反惡聲鳥也取土塊附以為兒淮南子術云甑瓦止梟鳴惡聲之鳥也俗亦梟為不孝鳥也案神異經云不孝鳥如人身犬毛有齒猪牙額上有文曰不孝口下有文曰不慈鼻上有文曰不道左輔有文曰愛夫右輔有文曰憐婦故天立此異鳥以顯忠孝也恐相亂故備出之言不孝鳥者誤失也)。

第八卷

[舌*氏]其(上時余反顧野王云以舌取食也說文作錫考聲亦作[舌*也])。

脣吻(上順倫反下文粉反蒼頡篇云吻脣邊也說文義同從口勿聲)。

覺胤(引進反孔注尚書云胤嗣也余雅繼也國語胤者子孫蕃育之謂也說文子孫相續從肉從八八象其長幺亦象重累也古文作胤也)。

差誤(吳故反孔注尚書云誤謬也古今正字從言吳聲)。

燄慧(上閻筆反)。

蠕動(上矚允反)。

愛涎(羨延反說文作次云口液也從水欠經本作涎誤也)。

顧眄(上姑慕反下眠現反說文邪視也從目丐聲經作顧[目*丐]並俗字)。

雄毅(宜既反左傳云致果為毅毅威嚴不可犯也說文妄怒也一云有決也從殳豕聲豕音同上)。

鐵礫(權月反說文杙也從木厥聲經作[檣-离+土]俗撰字也)。

蛇虺(上社耶反下暉偉反毛詩云胡為虺蜴則[虫*折]蜴屬也顧野王今亦以為蝮虺也說文石虺以注鳴者從兀虫聲)。

投礫(音歷說文云小石也從石樂聲經文作礫非也)。

匣貯(上咸甲反下猪呂反)。

囊撲(上囊郎反下龐邈反)。

拋撮(上魄茅反下鑽活反)。

鳩酒(上沈禁反廣雅云鳩鳥也郭璞云如鷓鴣綠色長頸赤喙食蛇出女几山羽有毒以畫酒飲之則[(餐-食)-又+人]說文毒鳥也一曰運毒從鳥宥聲也)。

推鞫(居六反文字典說云鞫窮理罪人必有革也從革旬聲)。

[𠂔/工/母][豁/土](呼各反亦作[堅-臣+(止/石)]經作[堅-臣+(止/石)]俗字)。

碾礧(上尼膳反考聲正作礧下吾會反說文云[石*靡]也魯般初作礧從石豈聲)。

鯢報(上休又反)。

為餒(奴罪反餓也)。

為綻(文莧反文字典說云綻解也補縫也從糸定聲)。

[口*(一/巾)]食(上[外/日]合反亦作噉)。

鎗稍(上七羊反俗字也正作槍下雙角反)。

[百-日+皿][溟-口+與](迴內反蒼頡篇云旁決說文漏也從水[與/貝]聲)。

魃鬼(上盤末反毛詩傳云魃旱神也說文亦旱鬼也周禮有赤芘[病-丙+齋]屋之物魃也從鬼尪聲也)

。

其剩(乘證反俗字也正作[貝*(夾/貝)]餘也)。

吸粹(上歆給反下雖醉反說文云不雜也從米卒聲)。

海[鳥/山](刀老反文字典說云海中有洲可居曰[鳥/山]從山鳥聲)。

第九卷

凭倚(上皮氷反周書云凭玉几也古今正字云凭依几也從几從任經作憑俗字)。

通[泳-永+留](灰磴反又音退考聲云[泳-永+留]漬也今謂漬去色曰[泳-永+留]也)。

震[蟬-虫+土](上真刃反周易云震動也公羊傳云震者何地動也杜注左傳電雷擊之也說文從雨辰聲經作振亦通下勅格反正體字也說文云[坭-七+(朔-月)]裂也從土[蟬-虫]聲經作圻俗字也)。

驚惛(占涉反懼也)。

蟯蛸(上如消反下會雷反說文云蟯蛸並腹中蟲也二字並從虫堯有皆聲亦作蛸經作蛸非也)。

[穴/(冫*泉)]言(上魚曳反聲類云[穴/(冫*泉)]不覺妄言也說文暝言也從[宋-木+(禾*(夢-夕+夕))]省泉聲)。

辯析(星亦反經作折誤也)。

許露(上居竭反包注論語云訐[敲-高+巧]人之陰私也說文面相[蟬-虫]罪相許也從言干聲也)。

猥[媒-甘+廿](上烏隗反蒼頡篇云猥頓也下仙烈反孔注尚書云[媒-甘+廿]嫚也方言狎也說文嬾也從女[廿/木]聲嬾音獨)。

薄蝕(承臧反春秋云日有蝕之杜注云日行遲一歲一周天月行疾一月一周天一歲凡十二交會然日月動行雖有度量不能不小有盈縮交會而不蝕者有頻交而蝕者唯正陽之月君子惡之故有伐鼓用幣之事說文從虫從飮亦聲也)。

第十卷

畢殫(音丹孔注尚書云殫盡也說文極盡也從夕單聲也)。

熠熠(尋集反)。

灣環(上縮開反下音還考聲水曲流處也案經意灣環猶輪迴流轉也)。

循環(上音旬下環義亦同上經作巡亦通)。

昏[卅/(蜀-虫+目)](墨陞反杜注左傳云[卅/(蜀-虫+目)]悶也說文曰不明也從首從[句-口+目][句-口+目]目數搖也[句-口+目]音縣)。

深[薛/女](言揭反正作[卅/(阿-可+辛)/女]考聲妖災也)。

枝岐(音支下音祇郭璞云岐道旁出者也古今正字義同從山支聲經作[敲-高+止]誤也)。

倏然(上收[去/肉]反)。

隳裂(上血[矢*見]反正作陸前第一卷已具釋訖)。

婆吒霰尼(吒音陟加反下仙薦反)。

褫魄(上持里反說文云褫奪也從衣虎聲也)。

容皴(鄒宥反經作[(雪-雨+(雪-雨))*皮]俗字)。

大方等陀羅尼經第一卷

玄應

[口*帶]提(相承音多達反)。

第二卷

動他(古文[這-言+重]同徒董反尔雅搖動作也經文從言作謹非也)。

叱呵(齒逸反蒼頡篇大呵為叱也禮記尊客之前不叱狗是)。

發予(翼諸反尔雅予我也案此亦余字同也)。

第三卷

若僑(渠消反說文僑高也廣雅僑才也字林寄客為[宋-木+喬]作[宋-木+喬]字廣雅羈旅[宋-木+喬]寄也)。

單縫(扶封反說文以針縫衣也經文從手作撻非也)。

[科/虫]斗(苦和反一名活東亦名顛東郭璞云即蝦蟇子也顛音苦果反)。

[目*孝]瞎(先不訓釋)。

第四卷

鵠[梨*鳥](藥師經作蒺[卅/梨]並非也案尔雅作蟻蜋螂蛆也能食蛇腦也)。

耒木(即對反耕田曲木也)。

七佛神呪經第一卷

咻咻(許流許主二反依字噢咻痛念之聲也)。

五渾(胡昆反謂五濁也渾亂也亂猶濁也亦水流聲)。

潢[泳-永+(?/良)](胡廣反下音養楚辭云潢[泳-永+(?/良)]而不可帶王逸曰潢[泳-永+(?/良)]猶浩蕩也經文作洗音光非也)。

[齋*欠][齋*欠](所力反通俗文小怖曰[齋*欠]埤蒼[齋*欠][齋*欠]恐懼也字從欠經作慙齋一形非體也)。

目佺(丘[敲-高+豆]反)。

制濇(奴定反)。

伊[目*夢](莫崩反)。

邲地(扶必反)。

目禘(他細反)。

湖利(戶孤反)。

侈[跳-兆+企](丘鼓反)。

但坭(乃禮反)。

插婆(楚洽反)。

陀咩(彌紙反)。

阿眇(充支)。

癡噤(渠錦反)。

第二卷

愆咎(古文[塞-土+心][這-言+(保-木+口)]二形籀文作[仁-二+(品/言)]今作愆同去連反說文[仁-二+(品/言)]過也亦失也咎罪也)。

撫恤(又作[邱-丘+血]同須律反余雅恤憂也亦[怡-台+攴]也謂以財物與人曰振恤也)。

撈接(祿高反言撈取也謂鈎撈物也通俗文沉取曰撈經文作牢牢固也牢非此義也)。

搓摩(倉何反依字搓挪也挪音那)。

第三卷

鞠育(又作掬同居六反說文掬撮也詩云母兮鞠我傳曰鞠養也方言陳楚之間謂養為鞠)。

殺[羊*歷](上功戶反下力的反三蒼殺[羊*歷]亦名羯羊)。

饕亂(吐刀反謂貪財曰饕饕亦貪也說文俗作叨字非)。

第四卷

儼然(宜檢反詩云碩大且儼傳曰儼矜莊兒也余雅儼敬也說文儼好兒)。

澗之(蘇悶反通俗文水湔曰澗埤蒼澗瀆也經文作[口*孫]非)。

白眊(還板反許慎注淮南子云眊謂目內白翳病也經文作浣浣衣字非)。

摻項(作[打-丁+劉]同居茅反蒼頡篇摻束也說文摻縛殺之也摻即纏縛之名)。

[蠹-春+苗][刺/虫](他達反下勒達反廣雅[蠹-春+苗][刺/虫]蜺蠹蠹也經文作刺非正體)。

厭蠱(於琰反下姑護反春秋傳曰疾如蠱或非鬼非食或以喪志注云蠱或疾)。

鼷鼻(一弄反埤蒼鼻疾也通俗文[鼻*丸]鼻曰鼷)。

搭眼方道(上兩句先不音訓)。

喉痺(俾利反[病-丙+(雍-亻)]庫暴厲之疾言喉痺猶閉塞也)。

大吉義呪經上卷

玄應

鼻[口*兮](烏禮反)。

堙羅(於仁反)。

荼黔(奇炎反龍名也)。

[竺-二+奧]尼(於六反)。

[打-丁+致]締(知利反下徒計反)。

苦婆(式監反)。

摩啉(勅角反)。

佛禘(徒帝反)。

味羅(齒朱反)。

啁利(陟交反)。

下卷

跂羅(又作[(起-土+大)-巳+(敲-高)]同墟鼓渠支二反登也履也)。

[崖-圭+(八/言)]鼻(魚偃反通俗文[崖-圭+(八/言)]緩也經文從山作嶮非也)。

瞻耳(丁藍反說文耳垂也經文作耽都含反耳大也)。

[刪-冊+(獮-(狂-王))]地(所豸反)。

珊地(桑干反)。

嚙地(洛干反)。

羅憊(蒲戒反)。

譚髀(徒南反下蒲米反)。

淖[利/(尗-小+(恭-共))](普計反)。

嚙泥(莫稽反)。

呵郅(之逸反)。

大方廣如來藏經

慧琳

鍵連(上竭焉反與乾字同即目連)。

頻蠱(盧戈反經本作[彖/虫]俗字也)。

纒稱(上在來反顧野王云纒猶僅能也說文從糸[彖-、]聲[彖-、]音仕衡反)。

痿痺(上於歸反下情醉反鄭注禮記云痿痺病也蒼頡篇云不能行也說文痿痺也二字並從疒委卒皆聲亦作[歹*委]悴)。

金磚(墮和反考聲云磚圖兒也作碼)。

誤落(上五故反考聲云誤[鎔-水+((人*人)/(人*人))]失也說文從言吳聲經從心作悞俗字)。

跳驀(上徒彫反蒼頡篇云跳踊也說文蹶也一云躍也從足兆聲下崩百反說文云上馬也從馬莫聲或作[起-巳+百])。

偶然(上五狗反尔雅云偶遇也郭注云偶直也說文從人禺聲)。

作模(莫逋反鄭箋詩云模法也鄭注禮記云模所以琢文章之範也顧野王云[矢*見]形也揜取象也或從手作摹說文亦法也從木莫聲)。

透徹(上偷陋反考聲作[(又/止)*爻]自投也字統從辵秀聲經作[起-巳+秀]俗字也)。

一切經音義卷第四十二

一切經音義卷第四十三

翻經沙門慧琳撰

音文殊寶藏經一卷 慧琳
文殊十八勝慧經一卷
文殊辯才法一卷 無
文殊聞持法一卷 無
六門陀羅尼一卷 無
智炬經一卷 玄應
拔除罪障經一卷
大普賢經一卷 慧琳
阿彌陀鼓音聲一卷 慧琳
金剛恐怖觀自在最勝心經一卷 慧琳
金剛藏大忿怒一卷 慧琳
無能勝明王一卷 慧琳
一切功德莊嚴王一卷 無
歡喜母法一卷 慧琳
訶利帝母法一卷 慧琳
鬼子母法一卷 無
安宅神呪一卷 慧琳
護諸童子經一卷 慧琳
六字大陀羅尼經一卷 慧琳
造塔功德經一卷 無
諸佛心陀羅尼一卷 無
八名普密經一卷 慧琳
拔濟苦難經一卷 慧琳
幻師[颱-台+(戋-义+又)]陀經一卷 慧琳
陀羅尼雜集十卷 慧琳
華手經十三卷 玄應
佛名經十二卷 玄應
三劫三千佛名三卷 慧琳
千佛因緣經一卷
五千五百佛名經八卷 玄應

不思議功德護念經二卷 玄應

觀佛三昧經十卷 玄應

僧伽吒經四卷 慧琳

力莊嚴三昧經三卷 玄應

蓮花面經二卷 玄應

圓覺了義經一卷 慧琳

大方便報恩經十卷 玄應

右三十七經一百卷同此卷音。

文殊師利法寶藏陀羅尼經

慧琳

旋環(上象緣反賈註國語云旋猶曲折也逸註楚辭轉也何休註公羊遠也說文周旋麾指也從於從正正足也經本作[王*疋]玉名也下音還鄭注周禮云環圍也遠也疋音疎也)。

[金*矛]斧(上謨侯反字書云兵器也說文作矛云酋矛也建於兵車長二丈象形字也古文作[戒-卩+矛]亦作鉞下音甫也)。

瓦礫(音歷說文云礫小石也從石樂聲經本作礪非也)。

吸[束*欠](上虛邑反鄭箋詩云吸猶引氣也廣雅飲也顧野王云氣息入也說文內息也從口及聲下雙角反蒼頡篇云歛[(缶-午+(夾-大+千))*欠]也說文吮也吮音旋兗反從欠束聲經作啣非也)。

文殊師利所說十八勝慧經一卷(無可音釋)

文殊師利求聞持不忘陀羅尼經一卷(無可音釋)

文殊師利菩薩求聰明辯才陀羅尼經(無字音釋)

六門陀羅尼經一卷(無字可音釋)

智炬陀羅尼經

玄應

鷲闍(上於雞反)。

地篋(下補奚反)。

佛說拔除罪障呪王經

玄應

[口*歇]驃(上音曷轉舌下毗曜反)。

發發(潘未反)。

苦麼也(上音詩焰反次莫可反)。

謎那(迷陞反)。

大普賢陀羅尼經

慧琳

澗之(上孫寸反埤蒼云澗澗灑物也顧野王以口含水噴之也古今字從水巽聲經作[口*孫]俗字非正)

淋鬼(上立砧反鬼名)。

蠱[山/毒](上音古鄭註周禮云蠱者蠱物病害人也字書腹中蠱也亦云磔[目/(盃-工)]鬼亦為蠱也爾雅蠱亦[山/工/母]也考聲蠱魅也文字典說從蠱從皿[目/(盃-工)]音皎堯反)。

迦咤(下摘嫁反梵語也或作吒)。

阿彌陀鼓音聲王陀羅尼經

慧琳

攬[火/几](上藍敢反說文攬撮持也從手覽聲亦作擦)。

金剛恐怖觀自在菩薩最勝明王經

慧琳

厭禱(下刀老反鄭註周禮云求福曰禱鄭眾註云禱於天地社[示*爰]也包咸註論語云謂請於鬼神也說文告事求福也從示壽聲[彡-多+留]文作[示*(彡-一+(耜-耒))]熏音桃也)。

呪詛(上州救反正作訓字今以為訓答字音受由反俗行用不可改正也下側助反鄭註周禮云詛謂祝之使敗也欲相共惡之也考聲云詛咒罵也說文從言且聲亦作[植-木+示]或作[詛/木]又作謔經文作咀非也且音即余反)。

澡罐(上子老反下官[口*(丙/(敲-高))]反即銅瓶也)。

角絡(郎各反郭璞云絡繞也方言自關而東洛韓魏之間或謂繞為絡也案角絡者則相衝隅角也說文從系各聲)。

先行(衡孟反)。

搵三甜(上溫困反韻詮內物水中也考聲柱也下牒兼反)。

瞋目(上尸閏反經作瞬俗字也)。

梘(龐講反)。

鑿鉞(上仕監反下音越正作戍)。

斧稍(上音甫下雙角反經文作槩非)。

心脇(虛業反亦作[荔/貝])。

癩癩(上丁年反下來代反)。

曩譏(上曩朗反下虐迦反龍之總名)。

行列(上胡剛反)。

穰麥(上公猛反[夕/鹿]有[廿/(ㄣ@人)]者大麥也)。

犂牛(上音封野牛也)。

機杼(除旅反方言云杼軸織具也說文機持緯也從木予聲)。

流輩(杯槩反顧野王云輩猶部也宋忠注太玄經云類也蒼頡篇比也說文作輩從車非聲)。

紫鉗(公猛反與鑛同)。

竭涸(何洛反國語云天眼見而水涸竭也廣雅盡也說文從水固聲)。

相柱(誅縷反經文作跂非)。

合簇([卅/公/心]鹿反叢聚也)。

金剛藏大忿怒真言速疾成就經

慧琳

月[餒-亥+虫](時織反杜注春秋云日行遲一歲一周天月行疾一月一周天日與月一歲十二交會然雖交會而不[餒-亥+虫]者有大量不能不小有盈縮故有雖交會不[餒-亥+虫][餒-亥+虫]者有頻交而[餒-亥+虫]者唯正陽之月君子忌之故有伐鼓用幣之事也說文從虫從飩亦聲也飩音寺)。

作廩(權月反考聲云杙也古今正字云從木廩聲)。

釘其(上丁定反)。

烏蹉娜曩(上烏古反夭倉箇反娜那我反下乃郎反梵語也)。

陵譏(上音陵之上聲下虐迦反)。

窯中(上餘昭反說文云燒瓦電也從穴羔聲)。

灰燼(秦進反方言火餘也杜注左傳云火餘木也說文作[盡-((烈-列)/皿)+火]從火聿聲)。

大威德無能勝法(無字可音)

一切功德莊嚴王經(亦無音訓)

大藥叉女歡喜母并愛子成就法

慧琳

娉半支迦(上匹併反顧野王云娶妻禮賢達納徵束帛相存問曰娉周禮穀圭以娉女是也說文從女[叟-又+彡]聲經作娉亦通也亦作聘粵音匹丁反半支迦梵語)。

姝麗(上昌朱反毛詩傳云妹美色也方言趙魏燕代之間謂好為姝說文好色從女朱聲下犁帝反廣雅云麗好也說文從鹿兩聲音同上篆文字)。

耳璫(下黨郎反埤蒼云璫充耳釋名穿耳施珠曰璫古今正字從王當聲)。

白羸(虞戈反經本作螺俗字也)。

邀祈(上伊遼反下其衣反)。

怕怖(上魄[西/((看-目)*月])反)。

門闥(又作柶同坤穩反)。

刀劃(橫麥反顧野王云以刀頭破物也說文佳刀曰劃從刀畫畫亦聲也)。

於竈(遭到反禮記云土祀曰竈鄭注云小神也居人間伺察小過作譴告者也說文炊竈也從穴竈省聲亦作竈俗作竈經作竈並非)。

[仁-二+(帚/又)][打-丁+夔](上正侵字下饒夭反)。

病崇(雖翠反字書云神鬼為害也經作崇非也)。

漏洩(先列反廣雅云洩洩也鄭箋詩云出也發也古今正字從水曳聲經作泄俗用字也)。

致[寧*頁](寧挺反)。

甜脆(上牒兼反下七歲反)。

訶哩底母真言法

慧琳

礫手(上知恪反廣雅云礫張也開也案一礫手者開掌布地以頭指中指為量也說文從石桀聲亦作[序-予+毛]經本作揲者非也)。

皮膠(音[大/又])。

甘脆(七歲反)。

闕伽(上安割反梵語)。

[穀-(一/禾)+羊]乳(上鈎候反考聲云[穀-(一/禾)+羊]取乳汁也古今正字楚人謂乳為[穀-(一/禾)+羊]從羊[穀-禾]聲或作[穀-(一/禾)+子][穀-禾]音苦角反經文作構非經義也)。

胎孕(上泰來反下蠅甌反鄭玄注周禮云含實曰孕芟其孕則其實不成廣雅孕[仁-二+身]也說文云孕懷子也從子乃聲或作[月*聃]也)。

揩齒(上坑皆反古今正字云揩摩也從手皆聲也)。

搵蘇(上溫困反韻詮云內物水中也考聲云柱也說文從手[高-(炯-火)+皿]聲)。

佛說鬼子母經一卷(無字音釋)

佛說安宅神呪經

慧琳

闕人(上奎[矢*見]反考聲云[覩-儿+日]也視也說文從門[矢*見]聲亦作窺奎缺圭反)。

南庠(牙假反廣雅云庠舍也說文廡也從广牙聲廡音武也)。

之廂(想羊反埤蒼云廂房也爾雅云有東西廂曰廟無曰[寢-(宋-木)+穴]郭璞注云夾室客堂也古今正字從广相聲)。

囷邊(上魂困反說文云囷廁也從口豕在其中經本作溷濁也非經義也口音韋也)。

[(魅-厶)-未+(网-(×*×)+又)]魍(上音[网-(×*×)+又]下音兩國語云水恠也淮南子云狀如三歲小兒赤黑色赤目赤爪長耳美髮說文作[虫*(网-(×*×)+又)]蝮云山川之精物也並從虫[网-(×*×)+又]兩皆聲也)。

嬈我(上寧了反說文嬈苛也一曰擾戲弄也從堯女聲或作嬈苛音何)。

護諸童子陀羅尼呪經

慧琳

[(山/(烈-列+里))*鳥]鵙(上勳運反下戶辜反考聲云惡鳥名也案則鵙鷓之屬經本作[蕉-佳+(勳-烈-列))]狐非)。

把拳(上巴馬反下倦圓反字書云拳握掌也說文從手卷省聲經作[捲-(夬-夕)+力]非)。

自齧(研結反說文齧噬也從齒[丰*刀]聲[丰*刀]音口八反)。

目佉(羌迦反)。

[婁*爻]噫(上雙角反下同下櫻戒反說文云噫飽出息也從口意聲)。

[敲-高+婁]噦(鴛劣反考聲云噦氣築心喉也說文氣悟也從口歲聲)。

燒害(寧鳥反已前釋訖)。

佛說六字呪王經一卷

慧琳

佉囑陀(中烏候反梵語)。

牀鋪(普布反考聲云鋪設也廣雅云布也說文著門鋪首也從金甫聲經本作拈亦擊也非經義)。

白疊綫(仙箭反亦作線經作縊音延非也)。

佛說造塔功德經(無可音釋)

諸佛心陀羅尼經

慧琳

殞伽(梵語西國河名也上殞音凝字上聲伽字借音兼伽反)。

兇勃(上虛恭反下盆沒反顧野王云勃暴也蒼頡篇猝暴也廣雅盛也考聲云怒也說文排也從力亨聲)。

。

八名普密陀羅尼經

慧琳

室羅筏(音伐梵語城名)。

暫損(上雜敢反杜注左傳云躄也說文暫不久也從日斬聲躄音倉骨反)。

拔濟苦難陀羅尼經

慧琳

[匚@(與/貝)]乏(上達位反義已前釋五秘密經中經本作[木*遺]非也)。

幻師[颯-台+(戋-乂+又)]陀所說神呪經

慧琳

[颯-台+(戋-乂+又)]陀(上盤末反梵語)。

障蔽(下卑祭反顧野王云謂暗蔽不明也廣雅云隱也說文從艸蔽聲經作弊非也)。

救之(上鳩有反廣雅云救猶助也謂相起助也考聲云援助也古今正字從支求聲也經作林音求非也支音普木反)。

鎖械(上蘇果反漢書音義云連鎖謂以鑲相鈎連也古今正字從金[巢-果+貝]聲經本作[璫-凶+貝]與義稍乖下骸戒反說文云桎梏也從木戒聲經本作核非也)。

陀羅尼雜集第一卷

慧琳

鬱蒸(於物反爾雅鬱氣也李巡曰鬱盛氣也下之媵之升二反說文蒸火氣上行也南山雲蒸礎柱潤謂熱蒸上升也經文作蒸之升反爾雅蒸眾也美也蒸非此義也媵音以證反礎音楚柱下石也)。

咻咻(虛流反許主反依字噢咻痛念之聲也)。

潢[泳-永+(?/良)](胡廣反楚辭潢[泳-永+(?/良)]而不可帶王逸注潢[泳-永+(?/良)]猶浩蕩也經文洸洋古黃反下似良以章二反二形並非今用)。

呼梨([卸-卍]尤反下依字埤蒼呼吹氣聲也)。

第二卷

[冠-寸+支]賊(口候反尚書寇賊斲宄范甯集解曰寇群行攻剽者也說文寇暴也廣雅寇鈔也剽音芳鈔反也)。

相薄(補莫反小爾雅薄迫韋昭註漢書云氣往迫曰薄蝕經文作廣博之博非也)。

六府(趺字反廣雅府聚也白虎通曰人有六府謂大腸小腸膀胱胃三焦膽也)。

三臙(子遙反白虎通六府有三臙腎之府也腎主寫三臙亦以湊液吐故也上臙若霧中臙若漏下臙若瀆經文作焦燒餘也焦非字義)。

一線(今作綫又作[衡-彳+糸]-疋+羊]同私賤反謂縫衣縷)。

撈接(鹿高反方言撈取也郭璞云謂鈎撈也通俗文沉取曰撈經文作堅牢之牢非也)。

摩抄(又作[檉-廷+林]攞二形同莫何反下蘇何反聲類摩抄猶捫摸也亦抹[打-丁+煞]也經文作搓[夕/鹿]何反措槎也槎非此義抹音莫鉢反[打-丁+煞]音蘇曷反也)。

第三卷

鞠育(詩云母兮鞠我傳曰鞠養也方言陳楚之間謂養為鞠又掬同居六反說文掬撮也)。

[生/(同-(一/口)+¹)]黃(威經反東方色也爾雅春青陽也字從丹從生木生丹丹青之信必然者也經文作績且見反精今非體)。

瞎者(又作[目*(曷-人+义)]同呼鑄反字書一目合也)。

[(虺-兀+(八/几))-虫+王]弱(今作疋同烏皇反疋弱也通俗文短小曰疋疋亦小也)。

勇喆(古文[土/口/(吉*吉)]字書作喆今作哲同知列反爾雅哲智也尚書知人則哲方言齊宋之間謂智為哲)。

敦喻(都肫反爾雅敦勉也謂勸勉也敦亦迫也經文作頓非也)。

金鉞(普皮反說文鉞大針也)。

霍然(呼郭反案霍然儻急疾之貌也雲散為霏經文作矐非也)。

囿[月*者](胡困反廣雅囿圉廁也經文作溷溷濁也)。

自刎([[^L@人)/心]粉反通俗文自割曰刎公羊傳遂刎脰而[(餐-食)-又+人]何休曰刎割也脰音豆頸也)。

姦詭(居毀反謂不實也詭惡也詭欺也)。

第四卷

昵[邱-丘+(乏-之+幺)](文乙反下丁禮反)。

呻他(書人反)。

目企(去鼓反)。

目呿(丘庶反)。

薩[咍-且+幺](丁禮反)。

阿[示*比](卑利反)。

奢[口*伐]唳掘(乙佳反求勿反)。

坭羅(乃禮反)。

[口*富]娑呼浮(纒決反)。

[跳-兆+十](音計)。

[跳-兆+伐](符月反)。

尼[哎-乂+(^L@人)](又作音同莫桑反)。

[噤-示+大][卅/陀][仁-二+兮][哎-乂+(^L@人)](烏奚反)。

[口*彌]耶 胸涅(呼遍反)。

斬者(居近反)。

訓狐(亦名訓候字書鳩鴟鈎鴟也亦名恠鳥經文作薰胡非正體也)。

歐吐(今為嘔同於口反歐吐也嘔偃也)。

騫陀(去焉反)。

把拳(渠員反)。

婆[抗-兀+幺](丁禮反)。

噫噦(乙戒反下於月反說文噫飽也出息也噦氣忤也禮記不敢噦噫是也)。

唏利(呼几反)。

囉呢 桎致(脂失反)。

睽婆(式[白-日+(丹-、+十)]反)。

迦漸(相離反)。

裨希吟婆緻(除致反)。

坡那(普多反)。

伽沘(之氏反)。

拘筵(先爾反)。

阿呼(芳不反經文[口*季]非也)。

梨梯(他[肆-聿+余]反)。

[(前-別+止)*犬]噤(力暫反)。

[口*是]吟 迦裨(臂彌反)。

阿浮(經文作[泳-永+季])。

哺嚙(補胡反勒口反)。

伊[口*凡]悉[僉*僉]菩晰(側轄陟轄二反)。

涖利(事几反)。

癡淡(達濫反)。

裾路(薑魚反)。

第五卷

喏也 禰[口*制] 俛遮 [仁-二+(尼-尸+尸)][民-(弋-、)+一] 絕離(書之反)。

使佗(勅家反)。

離啖(徒敢反)。

[怡-台+又]噓 杜裨(臂彌反)。

伊[怡-台+(厶@人)](莫傍反)。

炮沙(蒲交反)。

奚嚙(魯干反)。

咍伽迦嚙[璫-木+土]醯 脩[口*脩]衍柁(徒我反)。

哆羅(殆我反)。

究揜(猪栗反)。

多伽留香(又作多加樓譯云木香樹也一云不沒香波利迦香也)。

龍腦香(西域記羯布羅香樹松身異葉花果亦別初採既濕尚未有香木乾之後修理而析其中有香狀若雲母色如冰雪此謂龍腦香也)。

補祇(卜古反經文作[示*甫])。

樺皮(胡[栗-木+(革*月)]反木名也可以飾弓者也)。

產運(于郡反通俗文心亂曰憚經文作轉運之運兩通也)。

舌縮(字書作縮同所六國語盈縮轉訛賈逵曰縮退也經作[口*宿]非也)。

阿[舟*苻](蒲故反)。

蕪呵(武于反)。

勒繕(市戰反)。

嘻梨(虛基反)。

殿[豆*斤]郁羅(於六反)。

呿陀羅尼檄利濘(奴定反)。

恒鉗(奇廉反)。

食箒(市緣反說文判竹圓以盛穀[竺-二+(毛-一+凵)]箒[竺-二+(毛-一+凵)]徒損反)。

南庠(顏假反廣雅庠舍也謂廊屋也說文堂下周屋曰廡釋名云大屋曰廡幽冀人謂之庠經文作牙非體也)。

闌圈(求晚反說文養畜閑也閑闌也)。

仕宦(胡串反左傳乃宦卿之嫡注云宦以仕也又曰宦亦學也)。

利咤(竹嫁反)。

竭廚(直俱反)。

林婁(力候反)。

第六卷

[卅/毗]麻(布迷反草名也呂靜韻集云[卅/毗]麻其生似樹者)。

扞之(古文搢同云粉反拭也)。

薩[口*伐][口*建]咤 磬宕(徒浪反)。

伊[目*夢]邲地(蒲必反)。

秀啞 婆哈(胡闇反)。

波吡(呼苟反)。

互波(丁奚反)。

啞耽(許尸丑一二反)。

賁濘(補門反奴定反)。

仰末咤咤(都骨反經文從口作囁非也)。

[仁-二+張]羅(勅良反)。

狂寢(牛世反通俗文夢語謂之寢聲類不覺[(ㄣ@人)/女]語也)。

[虔-文+又]跣(直知反)。

躡咤(竹利反下竹嫁反)。

[跳-兆+宅][革*奇]利(居宜反)。

蹬祁(丁鄧反)。

[木*頤]利(乎結反)。

但坭(乃禮反)。

希釐(力之反)。

第七卷

[颯-台+狄]夢(宜作颯音所留反下莫貢反)。

榭畔[舌*朱][舌*到][口*桴]浮題[口*致]喏[哎-义+(ㄌ@人)](羌庶反)。

[跳-兆+(夕*十)][跳-兆+戊](禹厥反)。

哄婆(胡貢反)。

耒呵(力對力佳二反)。

[口*樊][卅/他][仁-二+兮][口*芒](五奚反)。

昵那(古文睽同翼之大奚二反)。

榭脾([月*者]林反)。

阿[口*棗] 唏利(呼几呼冀二反)。

刺也(力曷反)。

坻閻(丁禮反)。

頊浮(許王反)。

澗之(蘇鈍反埤蒼澗噴也通俗文含水湓曰澗經文作[口*孫]俗字)。

白眈(還棧反許慎註淮南子濁眈目內白翳病也經文作完非也)。

瘞鬼(在戈反說文瘞腫也謂[病-丙+(雍-丩)]瘞也經文作坐非也)。

麻鬼(力針反說文大小便病也聲類小便數也經文作淋淋漏之淋非體也)。

葦筒(待公反三蒼筒也郭璞曰竹管也說文箛斷竹也今皆作筒經文從木作桶也孔木櫛也櫛他朗反謂受漆者可以盛食桶非此用)。

淋頂(力金反說文以水沃也廣雅淋清也經文作瀦力金反廣雅瀦瀦雨也說文谷名也)。

摻項(又作[打-丁+劉]同力周居茅二反蒼頡篇摻束也說文摻縛殺之也摻即糶縛之名)。

蠶[刺/虫](他達反下勒達反廣雅[蠶-春+苗][刺/虫]蜺[苗/虫]竭也)。

鼷鼻(一弄反埤蒼鼻病也通俗文鼷鼻曰鼷也鼷音求也)。

[厂@((甘/肉)*犬)]蠱(於舟反下字林音固春秋傳云疾如蠱蠱或疾非鬼非食或以[(哭-、)/(ㄌ@人)]志杜預云蠱或疾也經文作馱[(厂@巳)*頁]非體)。

扱波(初家初嫁二反)。

餒此(於偽反三蒼餒飢也說文作萎食牛也廣雅萎[飢-几+卜]也)。

第八卷

夷騶(側愁反)。

倪譎(魚奚五禮二反下許朱反)。

[腩-女+(眉-目+貝)]頭(脾身反經文作[跔-七+(-/少/貝)]誤也)。

佉[馬*去]阿蟬(扶支反)。

蹋蟬(徒臘反)。

[打-丁+(姊-女)]之(正沫反謂以澆[打-丁+(姊-女)]也經文作沛非也)。

讜坭(當朗反)。

伽[櫨-虫](力奚反)。

阿顛(而涉反)。

[戀-心+毛]羅(宜作嚮音悲備反)。

齒齟(又作[牙*禹]同丘禹反說文齒齟也)。

晒翅(式忍反)。

呪响(呼口反)。

目眩(玄縣二音說文眩目無常主也字林眩亂也蒼頡篇眩不明也)。

金饅(莫盤反鬼名)。

癩病(核間反)。

蜚屍(甫違反)。

疰鬼(之喻反)。

撻[打-丁+吳]鬼寒癖(匹辟反聲類癖宿食不消也經文從人作僻匹尺反邪辟也僻非此用)。

蠱祥(公戶反虫物病害人也下徐揚反字林祥福也善也經文作辟非也)。

第九卷

鞣碎(力各力的二反蒼頡篇鞣輻石說文車所踐也)。

頰[革*氏](巨支反)。

咤嗟(下刮反勅轄反)。

否梨喙(下刮反)。

第十卷

埴[革*眉](徒結反)。

啞[佞-丩+一](許伊反)。

苛呵(胡可反)。

邨地(蒲必反)。

坻祗(丁禮反)。

[竺-二+奧]叉(於六反)。

啾堤(子由反丁奚反)。

臆拏(巨言反)。

悉譚(徒南反)。

咩唻(彌氏反又作[(雪-雨+(雪-雨))*來][豆*來])。

多律踟(直知反經文從知作踟非)。

[打-丁+(十/甲/一/厶)]之(常絹反通俗文畫圓曰[矢*見][矢*見]摸曰[打-丁+(十/田/厶)]經文作專一之專非)。

祇利(之是反)。

[眠-(弋-、)+一]唼[口*伐]啍婆[抗-兀+幺](丁禮反)。

華手經第一卷

玄應

和訛(字又作[言*爹]同丑嫁反婆和訛者比丘名也)。

第二卷

杼氣(時汝除呂二反廣雅杼音也渫出也說文杼搗也搗斟酌也搗音於人反留餘沼反)。

第三至第七(先不音訓)

第八卷

猩猩(所京反字林能言獸也形如獼猴面似女人出交趾封溪聲如小兒啼也曲禮曰猩猩能言是)。

第九卷(先不音)

第十卷

姦詭(居毀反不實也廣雅詭隨惡也亦欺誑也)。

蝨[民-(弋-、)+一](遲立反大魚名也蝨[民-(弋-、)+一]伽羅應云[佉-亼+一]民祇羅譯云吞魚大吞小故也)。

第十一卷

囷豬(又作溷同胡困反圍囷也言溷濁穢惡也)。

栽棒(古文[木*獻]棒不三形今作彙同五割反爾雅棒餘也載也言木餘載生棒栽也)。

僂末(又作瞿同匹忍反僂俛強為之)。

第十二卷

斃地(古文斃[敝/火]二形今作弊同毗世反說文斃仆也仆蹟也)。

第十三(先不音)

佛名經十二卷(先音並不顯卷次第)

玄應撰

智暄(一計反) 庭燎(力彫反)。

拘峻(私俊反) [示*互]多(止夷反)。

劊心(口胡反) 臬荷(息里反)。

鬱哆(殆我丑加二反) 梯羅(他奚反)。

詢陀(私旬反) 奚吼(胡鷄反)。

三劫三千佛名上中下三卷(上卷)

慧琳

電鐙(等騰反郭璞注爾雅云鐙即[高/日]鐙說文從金登聲)。

慧幢(下濁江反郭璞注方言云幢舞者所以自蔽翳也廣雅幢謂之[壽*月]古今正字從巾童聲)。

剖華(上普厚反顧野王云剖破也杜注左傳中分為剖蒼頡篇析也說文判也從刀音聲下化瓜反)。

娛樂(上遇俱反杜注左傳云娛亦樂也說文從女吳聲下音洛也)。

磬聲(上輕徑反顧野王云以石為樂磬也世本云母勾氏作磬古今正字從石殼聲殼音苦挺反)。

[束*束]薊(上兢億反郭註爾雅云顛[束*束]細葉有薊也說文似[束*束]叢生從竝二束也下[止*佳]四反郭註爾雅云薊棘針方言凡草木刺人謂之薊說文木[艸/人]也從艸刺聲經本作[利-禾+夾]誤也)。

恬愴(上牒兼反孔注尚書云恬安也方言靜也說文從心舌省聲也下談濫反顧野王云愴靜也說文云從心詹聲)。

慧無厓(下雅佳反郭注爾雅云厓謂水邊也說文從厂圭聲亦作涯)。

[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]鼻(休又反說文云以鼻就臭也從鼻臭聲經從口作嗅俗字也)。

[褻*夂]諸欲(上乖賣反說文云[敲-高+(十/(罩-卓+衣))]毀也從支褻聲經本作[(+ /糸)*支]非也)。

中卷

善濡(乳朱反毛詩傳云濡潤澤也劉熙注孟子濡亦沈滯需意也說文從水需聲經作濡俗字也需音須)。

德鬢(音蠻梵語也經作[髟/目]不成字也)。

堅鎧(開愛反說文云鎧甲也從金豈聲豈音同上)。

滅恚(一季反蒼頡篇云恚怒也說文恨也從心圭聲)。

無嬈(寧了反說文嬈弄也一曰擾戲弄也從女堯聲亦作嬈也)。

下卷(無可音訓)

五千五百佛名經第一卷

玄應

孕王(古文作[月*睪]同翼證反說文孕包裹子也含寶曰孕)。

第二(先不音)

第三卷

怛娜(乃可反) 袂帝(除栗反)。

聃婆(他甘反) [黑*(企-止+丂)]闐(一兮反)。

魯[婁*凡](盧口反) 怖雷(力救反)。

[馬*犬]嗽(所雷反) 眸路(莫候反)。

昵陀(女乙反) 迦粹(力割反)。

唵婦(烏感反) 鱸那(知連反)。

佶易(奇乙反) 晡囉(保胡反)。

[敲-高+口]駐(竹住反) 婆鋌(徒奚反)。

他庇(補寐反) 咤帝(除栗反)。

第四卷

响[口*戒](呵戒反) 揭薛(上渠謁反下蒲[(上/天)*(企-止+米)]反)。

地蟬(音埤) 瑟咤(陟嫁反)。

奚囁(魯干反) 燠醯(上於六反)。

[嚙-示+土]迦(烏賢反) 涅嚙(力暫反)。

阿[女*氏](又作娑同時紙反) [仁-二+般]奴[車*(貴-貝+田)]那(側飢反)。

頡利(賢結反) 呵[口*留](音留)。

第五卷

暗遇(於林反經文誤作[口*沓]也) 堙醯(上於人反)。

第六卷

[木*氏]多(是支反) 搥撲(都雷反)。

毳多(渠六反經文作毳非也) 鯢羅(五奚反)。

第七卷

系多(胡計反) 愛觚(古胡反)。

第八卷

法葩(普花反依字葩花芬芳也聲類取其盛貌)。

不思議功德經

上卷(先不音)

下卷

玄應

離[月*辟](字或作臂卑避反) 懼咤(陟嫁反)。

觀佛三昧海經第一卷

玄應

閱頭檀(或作悅以拙反此譯云白淨王也或言淨飯王)。

伉儷(苦浪反下又作[仁-二+離]同履詣反伉[商*爻]也儷偶也廣雅儷侶也埤蒼云儷伴也)。

憾喜(胡感反廣雅憾動也說文憾搖也)。

[科/虫]斗(苦禾反字書[科/虫]斗水虫也爾雅[科/虫]斗蝦蟇子也)。

蟠龍(薄寒反禮記而蟠于地鄭玄曰蟠委也廣雅蟠曲也)。

踵相(又作[彳*重]同之勇反說文相迹也亦迫也往來之貌也)。

四瓠(古胡反說文瓠稜也經文作觚器名也瓠非字義也)。

關鍵(又作闕鍵二形同奇壽反鍵謂牡也方言關東謂之鍵關西謂之[門@(禽-(企-止))])。

開[闔-去+太](胡臘反說文闔閉也易曰闔門謂之坤是也)。

顛顛(今作喁同魚凶反詩云顛顛昂昂傳曰溫恭貌也)。

第二卷

穹脊(去弓反穹謂穹隆也穹亦窮也)。

[伯-日+(丹-、+十)]張(說文作譚同竹流反爾雅[伯-日+(丹-、+十)]張誑也亦幻惑欺誑也經文作輶車輶也輶非字體也)。

喉龍(洛公反爾雅[冗-几+儿]鳥嚨郭璞曰嚨亦喉也蒼頡篇喉嚨也)。

肺腴(又作腴同敷穢反說文肺火藏也下庾俱反說文腴腹下肥也腴腹也蒼頡篇咽喉也)。

肝隔(歌頡反隔障也經文或從肉作膈二字通用)。

蛭蟲(又作蛔同胡魁反蒼頡訓詁云蛭腹中蟲也經作蚘尤二形非)。

團欒(盧端反團圓周匝也)。

敗績(今作勳同子歷反聲類云勳功也)。

轟然(初六反端直也又草木茂盛也)。

霓冤(於元反冤猶屈也雌曰霓冤虹柁軒車其事也經文作倪非體)。

髮杪(彌遠反通俗文樹鋒曰杪今取其義謂髮鋒頭也)。

雙眚(在計反說文眚目崖也目際也)。

第三卷

兩吻(無粉反蒼頡篇云脣兩邊也謂口際邊也)。

蓀米(達雞反爾雅蓀芡也郭璞曰似稗布地生穢草也)。

龕室(苦耽反方言龕受物也廣雅龕盛也)。

鼯鼠(胡雞反說文小鼠也有毒者也或名甘口鼠也)。

晃煜(又作晄古文熿同胡廣反下又作煇同由掬反說文晃明也煜耀也晃也煜盛也)。

竭支(或作僧祇文者皆訛也應言僧迦鷄此譯云覆腋若著瞿修羅則不著僧迦鷄瞿修羅者此云圖也象其衣形而立名)。

第四卷

摧茹(而庶反摧折也茹弱也)。

小螭(勅知反廣雅無角曰螭有角曰虬說文螭若龍而黃也)。

樹楷(音皆謂楷稈也字從禾從皆未詳何語)。

疼痺(又作疝[月*冬]二形同徒冬反廣雅云疼痛也下併利反說文濕病也痺不能行也)。

第五卷

[打-丁+聿]身(力沒反[打-丁+聿]謂揩[打-丁+聿])。

櫟啄(爭交反通俗文浮取曰櫟沉取曰撈廣雅櫟取也)。

直劈(普狄反說文劈破也廣雅劈裂也經文作擗脾役反擗非此用)。

鐵砧(又作槿[敲-高+(甚-儿+人)]二形同猪金反鉄砧也經文作礎釵二形非體也)。

轆身(力各力的二反蒼頡篇轆輾也說文車踐者也)。

癭瘡(字詁今作[虺-兀+元]-虫+重)同時勇反通俗文腫足曰瘡瘡脚病也經文從足作踵非也)。

生[幸*炎](聲類作燂[燂-口+几]二形字詁文[夕/火]*(夕/火)今作[幸*炎]同詳廉反說文熱湯滄肉也)。

鐵鉗(奇古反說文鐵鉗也蒼頡篇鉗持謂取物者也經文作鉗束人鐵鉗非今體)。

瘰疽(必遙反下千余反廣雅[病-丙+(雍-丩)]成為瘰[病-丙+目]瘡名也經文作螺字與蜚同輔支毘遙二反蟪螂子也螺非此用也)。

諸[檢-今+巳](字亦作[總-囟+巳]渠記反所以連綴簪記之)。

鑿刺(士咸反以錐[利-禾+夾]物者也說文鑿銳也)。

寤語(研世反通俗文夢語謂之寤聲類不覺妄言也)。

磔口(陟格反廣雅磔張也亦開也經文作挖未見所出也)。

第七卷

攘臂(而羊反攘除也謂除衣袂而出[辟/肉]也袂彌世反)。

氈[登*毛](他盍反下得恒反釋名云施之大床前小榻上所以登上牀也因以名也)。

搏噬(補蒲反下時制反搏撮也噬齧也啗也)。

第八卷

[邁-禺+葦]疾(又作姤古候反爾雅[邁-禺+葦]逢遇也)。

泯然(彌忍反彌賓反爾雅泯盡也泯[民-(弋-、)+一]也)。

委佗(於危反下又作迤同徒多反廣雅委佗窳邪也案委又作透螭二形詩云透透迤迤德之美兒也傳曰透他者行可透曲迹也亦自得之貌也說文委佗行去也)。

[樞-儿+十]落(直爾勅紙二反[樞-儿+十][大/集])。

僧伽吒經卷第一

慧琳

靈鷲山(中齊袖反中天竺國靈山名也在摩伽陀國彼有鷲鳥似鷗而形小群飛常食死屍恠鳥也棲止此山故名靈鷲舊云祇闍崛梵語譌也音吾戈反)。

阿疇那(中宙流反梵語天子名也)。

須臾佉(中音奢龍王名)。

睽睽(音候)。

種植(下承職反鄭註周禮云植樹也郭註方言立也古今正字從木直聲經作殖通俗字也)。

尼捷子(音乾亦梵語裸形外道也裸音華瓦反)。

漂沒(上匹遙反顧野王云流也說文浮也從水票聲經作[漂*寸]通俗字也)。

一撮(倉捋反字統云以手取物也說文從手最聲)。

[跳-兆+互]跪(上胡誤反俗字也亦作胡借音用也經本作呀非也下達偽反說文云拜也從足危聲也)

第二卷

[惴-而+母]過(上灰外反劉瓛云悔改也古今正字從心[山/母]聲)。

[口*恒]伽(上[(止/工/丁)*(((甬-用)-、+一)/皮)][打-丁+承]反亦作殒同梵語)。

踊身(上容拱反何休注公羊傳云踊跳身上也說文跳也從足甬聲)。

肉團(段巒反經本作惴非)。

鬱單越(梵語閻浮提類四洲之一)。

[珍-王+弓]帝[(七/示)*(入/米)](梵語)。

誅戮(音六鄭注周禮云戮猶辱也既斬殺之又辱之賈注國語云殺也說文云從戈麥聲麥音力救反)。

第三卷

[敲-高+婁][敲-高+婁](並雙角反考聲云疾也頻也近促也)。

擔負(上膽甘反亦作儻廣雅云擔舉也考聲負也古今正字從手詹聲)。

頑癡(上五[環-王+角]反廣雅云頑鈍也孔注尚書云心不測德義之聲為頑考聲云愚也說文從頁元聲古作玩)。

頗見(上普麼反廣雅云頗少也)。

金[此/束](卒髓反考聲云鳥喙也說文從此束聲經本從束誤也下文作觜義同也)。

挑火(上天[目*夕*卍]反說文云挾也從手兆聲經本從木作桃誤也)。

第四卷

筋脈(上謹殷反說文云肉之力也從肉竹物之多筋者從力力象筋也經本從艸從角作[廿/勛]非也下萌伯反說文作脈云血理之分邪行於體者也從[脈-月]從血亦作脈經本作脉俗字也)。

咽頸(上鷲賢反聲類云咽喉也古今正字云咽也從肉因聲下經郢反說文云頸頭莖也從頁莖聲)。

牀榻(貪盍反考聲云小版牀也經文作[木*翁]非也)。

麝香(上虵蔗反又時亦反山海經云翠山多麝說文如小麝[+(刀*丫*(留-刀-田))/肉]有[黍/日]從鹿射聲亦作[樹-(必-心)]經本作射誤也)。

樂著(上吾校反下腸略反)。

法螺(力戈反)。

[尸@矢]混(上失爾反下乃弔反人小便也從尾從水亦作[犀-牛+水]或作尿)。

[糸*凶][而/火](上正細字下而充反經本作[泳-永+(而/而)]非也音儒)。

鞭[槌-車+牽](上必綿反下他退反考聲云[槌-車+牽]亦鞭也經作鞞非也)。

搗打(上竹瓜反聲類云搗捶也擊也古今正字從木過聲亦從竹作[竺-二+(乃/木)]義同)。

履屣(下師滓反亦從足作躡)。

力莊嚴三昧經卷上

玄應

[气@盆]氲(宜作蓋蓋上扶云反下字書作[稭-干+皿]同於云反蓋蓋盛貌也亦香也)。

海[鳥/山](古文陽同都老反海中山曰[鳥/山][鳥/山]到也人所奔到也)。

蓮花面經卷下

玄應撰

摩俟(事几反) 媯利(奇乙反)。

大方廣圓覺修多羅了義經

慧琳

諮詢(上子斯反杜注左傳云諮問善道也古今正字從言咨聲下笋遵反杜注左傳云詢親戚之議也古今正字從言旬聲也)。

易處(上盈益反顧野王云易謂交換也賈逵註國語云易猶異也變也廣雅轉也說文易象形字也秘書日月為易一云從勿下昌與反毛詩傳曰處居也止也說文作處云止也從久得几而止經作處俗字也)。

[(ㄌ@人)/心]認(上亾放反下人振反經作認同也)。

於醒(星[挺-壬+手]反) 金鑛(公猛反)。

惻度(唐洛反) 能著(鵬略反經本作[火*著]非)。

詰虛[(ㄌ@人)/女](上輕一反孔註尚書云詰治也說文問也從言吉聲)。

過謬(上戈臥反下眉幼反顧野王云謬猶僻也方言詐也說文云狂者之妄言也從言謬聲)。

如標(必遙反考聲云舉也或從手作標)。

大方[仁-二+(丙/(敲-高))]報恩經第一卷

玄應

暉豔(又作艷同餘贍反方言美也秦晉之間謂美色為[豐*(太/皿)]也)。

池湖(戶孤反說文大陂也揚州有五湖也)。

旃叔(或言甄叔迦或云緊叔迦樹名其花赤色此實似之因以為名)。

喑喑(於禁反下子夜反聲類大呼也說文大聲也)。

微服(無非反爾雅幽匿也蔽微也注云謂逃竄也又亦止也從彳)。

呼[唵-木+羽](古文歙噏二形今作吸同[羲-彳+乃]及反廣雅歙飲也引也謂氣息入也)。

挑目(他堯反類聲云挑抉也謂抉出目也抉音烏決反)。

里程(除荊反程猶限也禮云程量也詩云程法也)。

域皆(呼麥反域裂也下靜計反目頭曰眚淮南子云瞋目裂眚是也經文從首作馘古獲反生獲斷耳曰馘馘非此義)。

咆地(蒲交反說文咆嗥也亦大怒也)。

輸頭檀王(此言訛也正言首面馱那王此譯云淨飯或言白飯非也)。

第二卷

蟠蘭椿輪(蒲寒反椿勅倫反言形狀也)。

菡蒔[癸-天+米]爛(于見反言也彩鮮盛貌也)。

眼眩(胡蠲胡遍二反蒼頡篇云視不明也國語觀美眩賈逵曰眩惑也)。

迫憊(補格反迫急也下虛業反方言憊[門@兒]懼也謂以威力相恐懼也[門@兒]音呼隔反今皆作脅亦云恐赫或云恐[獨-(ㄌ@人)+七]一義也)。

[雀*戈]遏(烏曷反蒼頡篇遏遮也爾雅遏止也郭璞曰今以逆相止為遏)。

財賄(古文[貝*每]同呼罪反財貨也通俗文財帛曰賄周禮通貨賄鄭玄曰金玉曰貨布帛曰賄)。

兜鍪(莫候反廣雅謂之冑經文作鉞非字體)。

乾曬(所懈所寄二反謂乾物也)。

歎波那食(或云怛鉢那譯云鉢也蒲闍尼食譯云可食佉陀尼食譯云可噉)。

滄唵(烏感反字林唵[口*舀]也謂向口唵也以掌進食曰唵)。

嶽巖(苦銜反又音欽廣雅嶽岑高公羊傳云嶽崑山阜勢)。

羸憊(如劣反聲類憊短氣貌也憊亦一憂也)。

啞食(子盍反字林蟲啞血也經文作噤非)。

茹食(攘舉反茹啖也尔雅啜茹也郭璞曰啜拾者拾食之也)。

擔揭(說文作竭同其謁反負舉也左傳竭石以投人注云竭擔也)。

臄臄(扶忍反說文云膝骨也下又作膊同時兗反臄臄)。

炎旱(雨廉反炎熱也爾雅炎熏也郭璞曰謂旱氣熏灼人也)。

猥多(於罪反字典猥眾也廣雅猥頓也)。

噢噎(於六反下一結反埤蒼噢啞內悲也謂痛悲之聲也噎塞也經文有作郁非體)。

爪攬(居縛反說文攬[木*(𠂔-(舉-與)+干])也蒼頡篇攬搏也淮南子云獸窮則攬鳥窮則[口*豕]是也[木*(𠂔-(舉-與)+干)]音居逆反)。

單子(古析反按子猶孤獨也說文子無右臂曰子國語胡有子然是也)。

喊[口*戒](呼檻反下又作[言*希]歟二形同呼戒反方言喊聲也[口*戒]呵也謂恚怒聲也經文或作闕音呼檻反二形通用)。

蹋張(唐盍反謂蹋地張目也經文從口作喻悵非也)。

拔肋(郎得反說文[刀/(刀*刀)/肉]骨也經文作轡勒之勒非字體也)。

嗽然(古文嗽咬二形今作咬同公鳥反埤蒼云[檄-木+目]明也淨也)。

第三卷

嫡嫡(丁狄反字書嫡正也公羊傳曰立嫡以長者何嫡敵也謂夫人之子尊無與[敵-女+爿]也)。

耶維(或言闇毘或言闇維皆訛也正言闇鼻多義是焚燒也)。

蹟蹶(又作[偵*頁]二形同丁賢反下居月反蹟蹶猶頓仆反倒也經文作顛厥非體仆音蒲北反)。

[番*瓦]甗(字又作播同普安反下戶吾反通俗文甗方大謂之[番*瓦]甗今大方甗是也)。

慨歎(口代反慨歎大息也說文忼慨壯士不得志於心情憤恚也)。

悒遲(於急反字林悒不安也蒼頡篇悒不舒貌也)。

煩冤(於元反冤亦煩也屈也字從一從兔兔為一覆不走也故從一經文作宛惋二形非體也)。

汪水(烏黃反通俗文停水曰汪爾雅云汪池也經文作洸音光非也)。

摩訶羅(此譯云無知也或言老也)。

第四卷

禱祀(都道都誥二反下徐里反說文告事求福曰禱禱請也鬼神祀祭也)。

瞶動(而純反說文目動也經文作[目*需]非體也)。

蕃息(輔袁反蕃滋也謂滋多也經文作繁繁盛也亦多也)。

帷帳(于追反字林在旁曰帷謂張幕障旁也幃圍也)。

湍浪(士桓反疾水也說文疾瀨也水流沙上曰瀨瀨淺水也)。

矇[(^L@人)/目](莫公反有眸子而無見曰矇目無眸子曰[(^L@人)/目])。

舉帆(又作颿[颿-台+尙]二形同扶巖扶泥二反釋名云隨風張帳曰帆也)。

振濟(脂忍反小爾雅振救也發也說文振舉也經文作賑之忍反隱賑富有也)。

草[卅/察](音察草蘆也亦芬經文作藻非也蘆音千古反枯草也今陝以西言草蔡江南山東言草蘆蘆音山東云七故反)。

哮[哎-乂+亦](又作嘯同呼交反下呼嫁反通俗文虎聲謂之孝[哎-乂+亦]也)。

第五卷

白虹(古文玃同胡公反說文蟬螭虹也俗呼美人江東呼為雩釋名虹攻也純陽攻陰氣也)。

劓耳(又作[利-禾+臬]同魚器反下讓記反說文劓割鼻也廣雅劓截耳也)。

劓耳(古文明[跳-兆+瓦]二形同魚厥五刮二反劓猶割也)。

[挖-乙+((瞭-口)-(日/小))]摸(他含反說文遠取曰探手[打-丁+(改-己)]為摸也)。

禍酷(古文倂[譽-爻+同]焫三形同口篤反說文酷急也告之甚也亦暴虐也白虎通云酷極也教令窮極嚴也)。

掎發(說文作枹桴二形同步交反桴引取也通俗文作掎手把曰掎)。

第六卷

牛囓(正字作齧[齒*同]二形同勅之式之二反爾雅牛曰齧謂食已復出也)。

跳枰(皮兵反埤蒼枰榻也謂獨坐板牀也釋名云枰平也以板作之其體平正也)。

須陀食(或云修陀此天食也修陀此譯云白也隨相論云須陀此云善陀此言真實也)。

第七卷

[涼-口+日][綱-口+又](巨向反字書謂施[(口@又)/且]於道曰[涼-口+日]經文作[打-丁+(強-厶+口)]俗字也)。

童齧(初忍反古文音差靳反毀齒曰齧說文男八月生齒八歲為之齧女七月生齒而七歲毀齒字從齒從七聲釋名云齧洗也毀洗故齒更生新也)。

一切經音義卷第四十三

一切經音義卷第四十四

大唐翻經沙門慧琳撰

音菩薩本行經三卷 玄應
法集經六卷 慧琳
觀察諸法行經四卷 慧琳
菩薩處胎經五卷 玄應
弘道廣顯經四卷 玄應
施燈功德經一卷 玄應
央崛摩羅經四卷 玄應
無所有菩薩經四卷 慧琳
明度五十校計經二卷 慧琳
中陰經二卷 玄應
大法鼓經二卷(無字音)
文殊問經二卷 玄應
文殊問署經一卷 玄應
千佛因緣經一卷
如來祕密藏經二卷
月上女經二卷 玄應
佛地經一卷 玄應
大七寶陀羅尼經一卷 玄應
遺教經一卷 慧琳
出生菩提心經一卷 玄應
滅十冥經一卷 玄應
摩尼羅亶經一卷 慧琳
異出菩薩本起經一卷
月明菩薩經一卷 慧琳
心明經一卷 慧琳
善夜經一卷 慧琳
德光太子經一卷 玄應
商主天子經一卷 慧琳
差摩婆帝經一卷 慧琳
魔逆經一卷 慧琳
諸法最上王經一卷 慧琳

佛印經一卷 慧琳
文殊般涅槃經一卷 慧琳
鹿母經一卷 慧琳
鹿子經一卷 慧琳
賢首經一卷 慧琳
受持七佛經一卷(無字音)
大意經一卷
堅固女經一卷
離垢慧菩薩問禮佛經一卷 慧琳
右邊佛塔經一卷 慧琳
造塔功德經一卷 慧琳
寂照三摩地經一卷 慧琳
有德女問經一卷 慧琳
大乘四法地經一卷(無字音)
不增不減經一卷 慧琳
記法住經一卷 玄應
佛為海龍王經一卷(無字音)
妙色王經一卷(無字音)
大乘流轉經一卷 慧琳
師子素馱經一卷 慧琳
泥洹後灌臘經一卷 慧琳
八部佛名經一卷 慧琳
右五十三經八十二卷同此卷音。

菩薩本行經上卷

玄應撰

軍持(正言摺稚迦謂雙口澡灌也或譯云瓶也)。

[火*((巨-匚)/丑)]穀(又作炒[取/火][烈-列+(甬-用+((巨-匚)@十))]三形同初狡反方言[取/火]火乾也)。

牂[羊*(一/彡)](祖郎反羊三歲日牂牂然盛貌也下丁奚反[羊*(一/彡)]殺[羊*(一/彡)]羯羊也經文作[牛*(一/彡)]丁禮反觸也[牛*(一/彡)]非經用)。

來拙(又作曳同余世反說文拙引也謂牽引也)。

羯羴(因几反聲類[駮-北+比]羊也徐廣曰羯羴並犍羊)。

愠心(於問反愠怒也說文愠怒也蒼頡篇愠恨也)。

璣鄩尼(居衣反下音市戰反龍子名也)。

別其(魚厥五骨二反別猶割也經文作刑五桓反齊也)。

上旋(似緣反旋轉也經文作矩俱禹反方曰矩矩則也矩非此義)。

邪旬(或云闇維或云闇毗同一義也正言闇鼻多義是焚燒也)。

中卷

災禍(又作裁灾[木*火]三形同則才反說文天火曰災也)。

蜥蜴(斯歷反下以石反在草曰蜥蜴經文作[虫*亦]非也)。

金拂(敷勿反廣雅拂除也謂除去塵土也拂拭也經文從巾作拂或作[弗*毛]非也)。

下卷

騷動(蘇勞反說文騷擾也謂擾動也)。

萬歧(又作[邱-丘+支][技/山]二形同巨宜反謂道有支分者也)。

晃煇(又作晄古文煇同胡廣反說文晃明也廣雅晃暉也下又作煜同由掬反說文煜耀也埤蒼煜盛貌也)。

瘡癥(蒲蘭反蒼頡篇云癥痕也痕音胡根反)。

法集經第一卷

慧琳撰

羸損(力追反杜注左傳羸弱也賈註國語云羸病也說文瘦也從羊[羸-女]聲[羸-女]音驪臥也)。

噎障(上繫計反毛詩傳曰終風且噎不日有噎爾雅云陰而風為噎說文從日壹聲也下章讓反考聲云障蔽也說文云障隔也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]章聲)。

第二卷

駿疾(遵峻反郭注穆天子傳云駿馬之美稱也說文馬之良者也從馬夂聲夂音七恂反)。

膚豔(上甫無反毛詩云膚美也說文云膚皮也從肉從盧省聲也下閻[病-丙+獸]反毛詩云美色曰[豐*(太/皿)]左傳云美而[豐*(太/皿)]是也說文從豐從大從血經從色作豔俗字也)。

虹起(胡東反爾雅云螭蝮虹也禮記季春之月虹始見是也說文從虫工聲螭音帝蝮音凍也)。

杭糧(上革[彳*魚*亍]反考聲秈稻也聲類不黏稻也說文亦稻屬也從禾亢聲亢音康浪反經從米作粳俗字秈音仙)。

蠅蟻(上翼繪反鄭箋毛詩云蠅之為蟲也污黑為白污白為黑郭註爾雅云蠅好搖翅也說文蟲之大腹也從虫黽象形黽音猛下宜倚反俗字也正作螿爾雅云蚍蜉也大曰蚍蜉小曰螿說文螿亦蚍蜉也從虫豈聲也)。

第三卷

矛稍(上莫侯反下雙捉反前音義第三十三卷證契大乘經中已釋訖)。

戍斧(上音越顧野王云舌者用戍以斬人司馬法云夏執玄戍殷執白戚周書云王左杖黃鉞孔安國云以斧飾斧從戈從[戍-戈]聲[戍-戈]音厥或從金作鉞亦通用也)。

第四卷

跟蹠(上音根下華瓦反) 臄脛(上時[而/火]反下形定反)。

髀膝(上蒲米反下薪七反) 胸脇(上音凶下[黍/甘]業反)。

腹肋(上風屋反下音勒) 肘腕(上張柳反下剝灌反)。

肩臂(上音堅下卑寐反) 頭頰(兼葉反)。

頸項(上經郢反下巩降反) 髑髏(音獨音婁)。

窟宅(上坤瓦反) 爪齒(上莊狹反下鴟止反)。

腸胃(上音長下音謂) 脾腎(上音毗下音慎)。

心腠(妃吠反) 肪膏(上音方下音高)。

腦膜(上乃倒反下音莫) 涕唾(上天利反下吐臥反)。

髓腦(下雖觜反) [筋-月+角]骨(上音斤)。

齒斷(下音銀) 荷擔(上音何下多甘反從手)。

稠林(上長流反廣雅稠概也已上第四卷中文字多說如來三十二相前大般若音義中已具訓釋是故但音而不訓字也)。

第五卷

[捷-辵+山]疾(上潛葉反廣雅健健方言宋楚之間謂慧為健郭注云慧謂了慧健言便也顧野王云謂口舌聲利往來貌也說文從巾從又從止作[捷-辵+山]文字典說從人捷聲從手非也)。

糠糟(上音康聲類云[穀-(一/禾)+采]皮也下臧勞反說文酒滓也二字並從米康曹皆聲)。

麋鹿(上音章下音祿字書云麋者小鹿之類也有角曰鹿無角曰麋)。

第六卷(無字音訓)

觀察諸法行經第一卷

慧琳撰

捨[振-犬+乙](烏革反包咸注論語云橫木以縛[振-犬+乙]是也說文從手彳聲正體作[振-犬+乙]經作扼俗字也)。

欲渡者撥(煩發反考聲撥謂縛竹木浮之水上也說文亦海中大船也從木發聲也或從舟作[舟*發]經從竹作筏俗字也)。

撞弩(濯江反顧野王云撞擊也廣雅[利-禾+夾]也說文云擣也從手童聲)。

第二卷

阿(取上聲) 波(亦取上聲)。

遮(作可反) 那(曩可反經文從并非也)。

陀(取上聲也) 迦(薑佉反又取上聲)。

蹉(藏賀反) 訛(垢賈反)。

[口*荼](宅下反已上並響梵語聲不合解字)。

第三卷

不槩(柯亥反鄭註禮記云概平斗斛者也又云量也說文作[木*气]斗斛平也從木既聲今俗音古外反[木*气]音骨說文[木*气]平也從木气聲)。

電泡(田見反說文電陰陽相激耀也從雨[電-雨]聲下魄茅反考聲水上浮漚也說文從水包聲)。

第四卷

鳩鵲(上音交下音精郭註爾雅云似[鼻-木+儿]脚高毛冠江東人家畜之云厭火災也山海經蔓聯山有鳥名鳩群飛尾如雌鷄鳴即自呼食之治風說文鳩鵲也並從鳥交青皆聲)。

嗟慨(上借邪反毛詩傳云嗟者美之也爾雅咨嗟也說文嗟從口差聲下開愛反鄭箋毛詩云慨謂歎息也說文忼慨壯士不得志也從心既聲或從氣作愾有從口作嘅俗字也)。

調戲(條弔反毛詩傳云調嘲也下希義反郭註爾雅云戲謂相調戲也說文調從言周聲經從手作掉掉謂搖也非此義說文戲字從戈[戲-戈]聲也[戲-戈]音許衣反經作戲俗字也)。

蹴蹋(秋音反何休注公羊傳云以足逆踏之曰蹴下談盍反埤蒼蹋謂足著地也說文蹋踐也並從足就[日/羽]皆聲[日/羽]音塔)。

菩薩處胎經第一卷

玄應

翅搜(尸豉反下所流反按婆[(土*白*土)/几]釋翅城即天竺城也譯云婆[(土*白*土)/几]此言住處釋翅搜者能也謂能仁住處城也經中或作釋氏瘦城或作舍衛城或云迦維羅衛城或言迦毘羅城皆猶梵言輕重以名釋迦音訛故也)。

自襪(卑亦反襪製也廣雅襪屈製音牒也)。

靦身(字書或作靦字同且[希-巾+厶]反又差覲反靦至也近也)。

唵嗽(子盍反下又作款同所角反通俗文舍吸曰嗽)。

蓋天(諸經作盧天此譯云有光壽天也盧音烏合反)。

阿波魔那天(或作盧波摩那天此譯云無量光天)。

阿會豆修天(或作阿波亘修天或作阿波會天也)。

相[亭*支](又作揜[尚*爻]振三形同文庾反謂相觸也揜挂也)。

啣咽(禹六反下於賢反廣雅啣吐也喉也經文作隋音墮誤也)。

[口*(十/田/寸)][口*集](又作[齒*專]同補各反下子立反說文[口*(十/田/寸)][口*集]味入口貌也)

。

第二卷

鼻[岸-干+言](魚偃反通俗文云緩脣謂之[岸-干+言]礪礪音昌若反今其事也經文作嶮魚產反[山*箋]嶮也嶮字非義也)。

如箒(市緣反說文判竹圓以盛穀者蒼頡篇箒圓倉也經文作箒音丹竹器名也箒非此義也)。

蛄蟻(古胡反螻蛄也下胡光反蟻蚌甲蟲也大如虎豆綠色也蚌蒲丁反)。

第三卷

勸[誅-尢+木](私律反說文[誅-尢+木]誘也經文作恤非也)。

揖讓(伊入及平推也亦手小舉之也廣雅揖進也)。

陶冶(徒高反下弋者反陶謂作瓦器也冶鑪銷者也陶化也冶消也)。

僧那(此譯云鎧甲言以被著飾大鎧也)。

龜鼉(徒多反三蒼云似蛟而大山海經江水足鼉郭璞云似蜥蜴大者長一文有鱗彩可以為鼓經文從魚作[魚*也]非也)。

利[此/束](古文[此/束]今作[口*束]同子累反字書[此/束]鳥啄也)。

攣空(居萬反通俗文汲取曰攣說文抒漏也)。

第四卷

蟲蝗(胡光胡孟二反蠹也謂蝗蟲也小曰蝻大曰蝗云魚子所化作也蝻音鍾經文作蟻非體也)。

軫宿(之忍反)。

亢宿(恪浪反)。

撩擲(又作攆同力彫反謂相撩擲也擲相投也)。

杖控(知栗反廣雅控刺也以指[木*文]刺者)。

大辟(古文[辟/并][辟/又]二形同裨尺反辟怯也除也經文作僻隱僻之僻非也)。

[卅/口/又]除(所巖反刈草也詩傳曰[卅/口/又]除草也經文作鈇所鑿反大鎌也鈇非此用也)。

第五卷

槍刺(且羊反說文槍距也通俗文剡木傷盜曰槍木[金*截]槍皆作此經文作鏘玉聲也又作鎗非)。

八藏(在浪反一胎化藏二中陰藏三摩訶衍方等藏四戒律藏五十住菩薩藏六雜藏七金剛藏八佛藏梵本云名篋以藏替之也)。

弘道廣顯三昧經

第一卷(先不訓)

第二卷

玄應

蔚有(於謂反文章貌廣雅蔚數也說文綵繁數也)。

景風(居影反八風中南方曰景風風動蟲生也)。

第三卷(先不訓)

第四卷

力𧈧(古文𧈧[弗/心][弗/大]三形今作[弗*力]同皮冀反說文𧈧壯大也謂作力怒也詩云不醉而怒曰𧈧也)。

輕𧈧(篆文音徒答反又音風幽反廣雅𧈧𧈧走也)。

施燈功德經

玄應撰

羸瘠(古文[病-丙+責][病-丙+束]瘠三形同才亦反瘠瘦也)。

支提(又名脂帝浮圖此云聚相謂累石等高以為相或言方墳或言廟皆隨義釋也)。

央掘魔羅經第一卷

玄應

龜[蚌-虫+土](恥格反莊周云宋人有善不龜之藥者注云其藥能令人手不龜文坼裂者也)。

烏伏(作句同扶富反謂葢伏其卵及伏雞等亦作此字今江北通謂伏卵為掩江南日葢音央富反)。

第二卷

唬鬪(又作唬同呼交反下呼檻反說文虎怒聲也詩云鬪如唬彪是也)。

雄傑(奇哲反詩云邦之傑子傳曰傑特立也英傑也才能也智出千人曰傑也)。

興渠(此言少訛也借音嬌蠅反出烏茶娑他那國彼土人常所食者也此方相傳以為芸薑者非也嬌音虛延反)。

童真(是沙彌別名式又此言學亦云隨順無違梵言究磨囉浮多究磨羅者是彼土八歲以上未冠者童子總名也浮多此云真亦言實也)。

酣醉(古文𧈧同胡甘反漢書應劭曰不醉不醒曰酣一云樂酒曰酣也)。

第三卷

繇續(古文統同音曠說文續絮也小爾雅云續繇也絮之細者曰續)。

津溜(子隣反下力救反津液也蒼頡篇液汁也字書云[泳-永+(聖-王+田)]謂水垂下也)。

第四卷

維持(翼佳反維猶聯結也亦維持之也維繫也)。

嬉謔(虛基反下虛脚反嬉戲樂也謔相戲調也)。

驍捷(古堯反廣雅驍健也亦勇急也)。

震懼(徒頰之涉反爾雅懼懼也經文作疊非體)。

俛仰(無辯反俛[佞-亠+一]頭也言閔默不已也)。

卜筮(時世反筮問也禮記龜為卜筮為筮卜筮者決嫌疑定猶豫故疑即筮之字從竹古今之正字)。

杜門(古文[敲-高+(度-廿+(王*卜))])同徒古反國語杜門不出賈逵曰杜塞也塞閉也)。

瞪矚(直耕反埤蒼直視也下之欲反)。

顛沛(又作[真*足]蹟二形同都賢反下浦昧反謂偃仆也經文從犬作[狂-王+真]非也)。

無所有菩薩經第一卷

慧琳

羸鼓(上盧戈反前音義第三十卷不退轉法輪經第四卷已釋羸字經從累作螺俗字也古今正字正作羸)。

有音(邑今反說文音聲也生於心有節於外謂之音也官商角徵羽聲也又金石絲竹匏土革木也從言含一經從口作暗說文齊宋之間謂兒泣不止曰暗非經義也)。

第二卷

氣噓(許居反梵語施陀羅名也)。

掬於(居六反毛詩傳云兩手曰掬也掬說文從手從[(((噓-口)-小)-日+干]*矦]省聲[(((噓-口)-小)-日+干]*矦音同上或上從勺從米作矦古文作[句-口+八]亦作[(((噓-口)-小)-日+干]*矦並通用勺音包也)。

涌出(容腫反劉兆注公羊傳云涌騰也說文從水甬聲也經從足作踊考聲躍也非經義也)。

第三卷

承攬(藍敢反考聲攬收也廣雅取也王逸注楚辭持也說文從手覽聲古文作擊亦通)。

第四卷

壓油(音鴨考聲壓猶鎮也說文從土厭聲厭從厂從[([甘/肉)*犬][([甘/肉)*犬]從[甘/肉]從狀狀音然也經作厭俗字也)。

佛說明度經上卷

慧琳

有點(下閑軋反考聲黠利也方言云慧也說文從黑吉聲也)。

泥洹(下活官反梵語或云涅槃)。

群輩(杯妹反宋忠註太玄經云輩猶類也說文從車非聲或從北作輩俗)。

姪勃(上以針反考聲婦人多慾也文字集略云謂男女野合也左傳貪色曰姪也說文私逸也從女[姪-女]聲下寅質反廣雅云勃亦姪也古今正字從力失聲經並從水作淫洩淫過也洩洩也乖經義誤也)。

稽首(上溪禮反鄭注周禮云稽首首至地也說文從旨從[禾*尤]省聲也[禾*尤]音兮從禾禾音鷄從禾者非也古文作[([巢-果+(-/自))*旨]從旨從古首字也)。

下卷

髡頭(上窟昆反考聲髡謂去其髮也說文大人曰髡小兒曰刖從髟兀聲也經作[肆-聿+几]俗字訛略非也髟音必遙反)。

剔[髟/頁](上聽的反聲類剔謂刖髮也文字集略說從刀易聲亦作[髟/剔])。

蜎飛(上於緣反前音義第三十五卷菩薩逝經中已釋訖)。

[𧈧-大+火]動(如准反前音義第三十五卷長者子逝經中已訓釋)。

薜荔中(上鞏閉反次犁帝反梵語餓鬼之總名也)。

拷掠(上音考下涼尚反鄭註禮記云掠謂捶治人也古今正字從手從諒省聲也)。

中陰經上卷

玄應

[瘟-囚+太]天(烏合反譯云有光壽經中有作阿波天同一名也謂二禪初天少光天也)。

須滯天(除例反道行經作須[帶/足]天音徒計丁計二反又作須[病-丙+帶]天音帝樓炭經作噓天音帝皆梵語訛轉也此譯云善觀天即善見也)。

瘡疣(字體作疣籀文作默同有流反通俗文體目曰疣經文作瘡音位理反蒼頡篇瘡毆傷也)。

斗擻(又作擻同蘇走反方言斗擻走舉也周成難字斗擻[愨-心+豕][愨-心+束]也音都穀反下蘇穀反經文作料揀二形音同拯策並非字體也)。

下卷

擲線(文字詰約古文作線今作綫同私賤反所以縫紵者也)。

劊劊(古文[(利-禾)*勿]同云粉反通俗文勿刻曰劊公羊傳曰公遂劊脰而[(餐-食)-又+人]何休曰劊割也脰音豆也)。

大法鼓經二卷(無字音訓)

大方廣如來祕密藏經二卷(無字音訓)

文殊問經上卷

玄應

多弭(彌氏反) 炮字(父交反) 擲字(力可反三句並梵語也)。

下卷

底舸(古我反山名律主居之)。

芴山(而證反亦而[蒸-丞+承]反又作芴律主居之也)。

舟航(又作杭同何唐反方言自關而東或謂舟為航航渡也濟渡之舟也)。

罽[綱-口+又](則恒反罽[网-(×*×)+又]之總名也樹四植夾水以掛[綱-口+×]曰罽也)。

跨上(苦霸反跨躡也字林跨渡也)。

[牛*(春-日+示)]牛(疾津反字略云異牛名)。

波拞(太何反)。

文殊師利問菩薩署經

玄應

陂謔(彼皮反下匙爾反比丘名也)。

倪三[颯-台+(戾-义+又)](五禮反下蒲沫反人名也)。

提脤(公諾反說文腋下也埤蒼在肘後)。

分眇(之忍反婆羅門名也)。

僑泉(自宣反經文作[田*水][山/泉]二形非也)。

黧黧(烏感反下他感反不明也亦深黑也)。

我齋(又作賣子奚反說文賣持遺也)。

千佛因緣經一卷

慧琳

頻羸(音驟梵語也經作[彖/虫]今俗作螺並非正體)。

捷連(音上[虔-文+女]梵語也)。

跋陀(上蒲未反梵語也)。

摩睺(下音侯梵語也)。

優曇鉢(上音憂中音潭梵語也古文云)。

[唬-儿+巾]吡(上皓高反俗字也正作號下道勞反周易云先號吡而後笑也顧野王云大哭也廣雅云鳴也古今正字唬吡大泣也並從口虎兆皆聲也)。

鎔銅(上欲鍾反下徒東反漢書云猶金之在鎔也又云唯冶之所鑄也說文銅赤金也鎔冶器也二字並從金形聲字也)。

創疣(楚莊反考聲聲瘡瘻也或作瘡說文瘡傷也又刃入肉也從刃一也象形也下有求反蒼頡篇疣病也考聲皮上風結也古今正字從疒尤聲也或作疣又作[黑*尤]有音右者非也)。

月上女經上卷

玄應

脅嚇(方言作[門@兒]同呼隔反謂以威力恐人)。

呵[口*歛](火曷反廣雅[口*歛]怒也埤蒼云[口*歛]呵也經文作喝乙芥反嘶喝也)。

雀塚(徒果反謂城上女牆也經文作墮落之墮非體也)。

寮[窗/心](力彫反蒼頡篇寮空也亦穿也)。

藻檟(又作[松-ム+允]同之兌反爾雅梁上楹謂之檟註云侏儒柱也蒼頡篇栢也)。

下卷

佛地經

玄應

眇然([珍-王+弓]縹反廣雅眇莫也眇遠也遠視眇然寂莫不知邊際也)。

所都(覩胡反字林有宗廟先君之主曰都城郭之城曰都又人之所聚曰都也)。

大七寶陀羅尼經一卷(無字要音)

佛垂般涅槃略說教戒經

慧琳

貿易(上矛候反顧野王云貿猶交易也爾雅賣也說文從貝[(一/匚)*八*(一/(巨-匚))]聲也)。

墾土(康很反上聲字也蒼頡篇墾耕也方言墾力田也郭注云謂耕墾用力者也古今正字從土犽聲也)

。

媠慢(仙烈反孔注尚書云媠亦慢也方言狎也說文從女棠聲棠音葉也)。

[糸*(車/山)*糸]制(碑媚反顧野王云[轡-口+山]所以制馭馬也說文乘馬具也從[車/山]絲絲與連同意[車/山]音衛經從口作轡非也)。

輕躁(遭到反鄭注論語云躁不安靜也考聲謂性急說文從足從臬音騷到反)。

騰躍(上特登反下羊灼反前第三十四卷新譯密嚴經上卷已釋)。

黑虬(玩丸反前第三十三卷決定總持經已音釋)。

霹靂(上疋覓反下零滴反前第三十卷大方廣寶篋經上卷已釋經從足作[跳-兆+辛][跳-兆+(歷-秝+林)]非也)。

鑽火(祖官反前音義第三十五卷老母經中已具釋)。

著鎧(上張略反下開改反前音義第三十五卷順權方便經卷中已釋)。

出生菩提心經

迦蘭陀(或言迦蘭[馬*犬]迦或言羯蘭鐸迦鳥名也其形似鵲鞞紐婆那此云竹林謂大竹林也此鳥多栖此林昔有國王於此睡息蛇來欲螫鳥鳴覺之王荷其恩散食養鳥林主居士遂從此鳥為名名迦蘭[馬*犬]舊安外道後奉如來也)。

俱致(或言俱[肱-亼+一]此言千萬或言億而甚不同故存本耳)。

[少/兔][莫/二/?](乃侯反下莫胡反)。

紆伏哆(衣于反)。

系[履-复+(舟/女)](下計反已上並梵語)。

滅十方冥經

玄應

憂灼(之若反灼謂憂懼也灼痛也)。

佛說摩尼羅亶經

慧琳

羅亶經(中丹爛反經題目梵語)。

目眩(玄絹反廣雅眩惑也蒼頡篇視不明也形聲字)。

[阿-可+曼]提(梵語也此字取聲不合訓解也)。

跛蹇(上波我反下居偃反前第三十四首楞嚴三昧經上卷已釋)。

喝死(上偃歇反說文喝傷熱暑也從日曷聲或作[火*(曷-人+义)][病-丙+曷]古字也經文從月作[月*曷]非也)。

洿池(上沃古反廣雅洿深也國語塞泉源而為潢洿賈逵註云大曰潢小者曰洿經文作汚俗字亦通又去聲又渦臥反後二音今並不取之也)。

囿神(魂困反說文云囿廁也從口豕在其中經文從水作溷非經義也口音韋也)。

異出菩薩本起經(無字可釋)

月明菩薩經

慧琳

親理(力紀反鄭注禮記云理猶性也又云倫類也理分也今多作里二十五家為里方居一里之中也亦通古今正字從玉里聲)。

心明經

慧琳

執爨(七亂反鄭注周禮云爨即今炊竈也杜註左傳爨炊也說文齊謂之炊爨文字典說從白白象持甑從門象竈[一*八*一]椎薪內火也白音躬六反門音癸營反[一*八*一]音拱也)。

熙怡(上喜飢反下以之反前音義第三十五卷諸法勇王經已釋也)。

山[(門@(人*人))/山](閣即反爾雅云山脊曰[罩-卓+山]也郭注云謂長山背也說文從山网聲經文作崗俗字誤)。

[口@(儿/口)]灼(上鬼永反蒼頡篇[口@(儿/口)]大明也彰也考聲象[窗/心]牖開明也象形字也下章若反廣雅灼明也或作焯亦同從火勺聲)。

愆咎(羌虛反孔注尚書云愆過也顧野王云凡物有過皆謂之愆也說文從心衍聲或作[咒-几+(共/心)]古字亦作[仁-二+(品/言)]也衍音演)。

羈制(寄宜反前第三十五卷彌勒下生成佛經已釋或作羈又作[革*奇]古字也)。

滓飯(彬密反廣雅滓[淥/皿]也埤蒼七去汁曰滓古今正字從水筆聲或作涅亦通經文或作七飯義同亦去飯汁也[淥/皿]音祿)。

鞞勒(案寒反考聲云馬鞞也說文鞍馬莊具也從革安聲也經從案作鞍俗字)。

貨數(上子斯反毛詩傳云賞財也說文貨也從貝此而聲也)。

罪豐(欣靳反杜注左傳云豐非也隙也前音義第三十二卷無所有希經中已釋)。

佛說善夜經

慧琳

謗讟(上傳曠反下徒祿反郭注方言誣謗怨痛也杜注左傳讟誹也說文謗毀也從言旁聲也讟從言賣聲也賣音育言音競也)。

[門@斲]諍(當邁反。顧野王云稱兵相攻戰曰[門@斲]。蒼頡篇云[門@斲]爭也。通俗文云相牽曰[門@(豆*斤)]字鏡鬪競也纂韻遇敵交爭也。說文兩士相對兵仗其後象形欲相鬥也。從卂戶相對為門亦會意字也。卂音戟用音恭玉反。先賢諸儒見與門字相亂中加斲字為[門@斲]以簡別之也。後代不曉因草[肆-聿+(企-止+米)]又改[斲-斤]為豆。從門從豆從斤作[門@(豆*斤)]行已久矣不可改正也。斲音

卓[斲-斤]亦古文字卓字)。

德光太子經

玄應

羯隨(或作羯毗或作迦毗或作加毗皆一物也此云好聲鳥也經文從鳥作鴉非也)。

貧囊(瞿矩反詩云終囊且貧傳曰囊者無禮也字書囊空也)。

[翹-羽+(敲-高)][敲-高+害](又作敲同苦交反下苦害反苦曷二反三蒼敲[敲-高+害]相擊也經文作穉奴飽反槩古代反並非此用也)。

鷓[慈*鳥](力胡反下音慈爾雅云[慈*鳥]鷓郭璞云即鷓鷃也鷓頭如鈎食魚者也中國或名水鴉此鳥胎生從口吐出一產八九子也)。

銀鑄(洛當反下都堂反說文銀鑄[鑄-凶+貝]也通俗文錘頭曰銀鑄也)。

商主天子所問經

慧琳

疲倦(上被眉反顧野王云疲亦倦也廣雅云病也古今正字云勞也從疒皮聲下權院反廣雅云倦極也勞也顧野王云亦疲也說文從人卷聲也經作倦說文作券並通用)。

懈怠(古賣反經作[解/心]亦通前音義第三十三卷大乘伽耶山頂經中已釋訖也)。

缺減(大決反前第三十二卷彌勒下生成佛經中已釋下甲斬反杜注左傳云減輕也韓詩外傳少也古今正字云損也從水咸聲也)。

差摩婆帝經

慧琳

名波都拏(音搦加反梵語頻婆娑羅王美人衣名也)。

魔逆經

慧琳

陽燧(古文作[隊/火]鑿二形今作[隊/大]聲類或作燧同辭醉反又云燧謂取火於日者也論語鑽燧改火也古今正字云取灰具也從火遂聲也)。

搪揅(徒郎反下徒骨反廣雅觸[冒-目+月]搪衝揅也字書揅揩也古今正字二字並從手唐突皆聲)。

原赦(魚袁反原猶放逸也魏志特原不問罪是也下書夜反三蒼赦舍也周禮掌三赦之法一赦幼小二赦老疾三赦蠢愚也說文赦寬免也從支赤聲也)。

諸法最上王經

慧琳

警效(上輕[珽-壬+手]反下開改反前第三十三卷不退轉法輪經已釋)。

簸多龍王(上波我反梵語也)。

佛說佛印三昧經

慧琳

禽獸(上及金反前第三十三卷老母經中已釋經從犬作[狂-王+禽]狩非也)。

文殊師利般涅槃經

慧琳

阿茂咤(梵語寶名也)。

鹿母經

慧琳

矜中(強向反考聲施[(口@)(企-止))/月]於道曰矜也今獵家施矜以取鳥獸其形似弓也文字典說文從弓京聲經作[打-丁+(強-ム+口)]俗字也)。

烹俎(普羹反烹煮也亦熟也下側呂反字書俎几也古今正字云禮俎也從半肉在且上)。

鹿子經

慧琳

榮慄(古文慄[仁-二+(竺-二+宋)]二形同巨營反孔註尚書云榮單也詩傳云榮榮然無所依也又云憂思貌也古今正字從凡榮省聲下渠季反謂心驚不定也亦心動也)。

[呌*刀][呌*刀](又作[幺*刀*欠]同音幽毛詩云[呌*刀][呌*刀]鹿鳴傳曰鹿得草[呌*刀][呌*刀]然而鳴相呼食也古今正字云鹿鳴聲也從口幼聲也)。

佛說賢首經

慧琳

[颯-台+(戋-乂+又)]陀師利(上盤鉢反梵語瓶沙國王夫人也瓶音並冥反)。

嬉戲(上喜其反蒼頡篇嬉戲笑也說文樂也從女喜聲下希寄反考聲戲謔也詩傳云戲逸豫也爾雅云謔浪笑敖戲謔也字書云嬉也古今正字從戈[戲-戈]聲[戲-戈]音欣衣反)。

受持七佛名號所生功德經一卷(無字音)

佛說大意經一卷

慧琳

險阻(上[刀]/[刀*刀]/肉]檢反下側旅反顧野王云險難也郭註爾雅阻亦險難也說文並從[阜-(口/十)+(耜-耒)]僉且皆聲經從山作嶮岨非也僉音妾閭反且音即余反)。

攬束(上藍敢反前無所有菩薩經第三卷已釋訖也)。

[弁/土]土(分問反廣雅云[弁/土]除也說文[云/升]除也從升推[(舉-山)-一+(升*卜)][云/升]米官溥說似米非米古文矢字也經從土作[土/異]或從米作糞非也升音拱[(舉-山)-一+(升*卜)]音鉢槃反)。

歧行(上妓羈反顧野王謂[塵-土+困]鹿之類跂踵行者也說文亦蟲也從虫支聲或從足作歧[塵-土+困]音君)。

佛說堅固女經

慧琳

號[勝-月+舟]堅固如來([勝-月+舟]字昇證反經從女作媵非也)。

離垢慧菩薩問禮佛經序

慧琳

關重關(上脾壁反周易云關戶謂之乾也說文關開也從門辟聲下慣頑反前第三十五卷彌勒下生成佛經已釋)。

德跨(下誇化反顧野王云跨謂舉足也杜注左傳云跨謂過其上也賈注國語云股也說文云渡也又云以跨步之跨也從足夸聲)。

[勝-月+舟]辯(上昇證反考聲云[勝-月+舟]強也說文從力[舟*(券-刀)]聲也[舟*(券-刀)]音沈錦反經從月作勝俗字非也)。

藉五輪(上寂夜反漢書藉猶假借也從卅五輪者謂左膝右膝左手掌右手掌頭頂是為五輪五處皆須至地[虔-文+彡]誠作禮常以此五處至地禮敬三寶當來成佛之時五處皆有千輻輪相顯現也古字云也)。

隕運(上徒回反禮記泰山其頽乎考聲壞也說文隕墜下也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]貞聲經文從秃作頽非此用)。

暨龍朔(下其懿反考聲暨及也說文從且既聲經從水作泊肉汁也非經義)。

已上經首序已下入經文。

聽許(上剔寧反考聲聽從也說文從[德-彳]耳壬聲也[德-彳]古文德字壬音剔井反)。

右邊佛塔功德經

慧琳

倉[稟-禾](林寢反考聲[稟-禾]亦倉也鄭注周禮云藏米曰[稟-禾]說文從人回象屋形中有戶牖也)。

造塔功德經一卷(無字音)

寂照神變三摩地經

慧琳

黎咕毘(咕音禱攝反梵語義譯王族公子也)。

寶[金*卩](下[號-寸+(百-日+彡)]猛反考聲[金*卩]銅[金*截]等璞也鄭注周禮金玉未成器也亦從卩從金卩音古患反或作鑛或從石作礦並通用也)。

輦蹙(上脾寶反下晶昱反顧野王輦蹙憂思愁不樂之貌也考聲聚眉也說文從頻卑聲古今正字蹙促也從足戚聲)。

焚蕩(上扶文反考聲焚謂火燒也說文從火在林下亦聲也下堂浪反孔注尚書蕩除也說文從水[廿/易]聲[廿/易]音丑良反)。

有德女所問大乘經

慧琳

嶷然(凝棘反考聲嶷然山貌也桂苑珠叢[山/(吳-口+日)]嶷亦山峯貌也說文從山疑聲又音疑今不取[山/(吳-口+日)]音鋤側反)。

大乘四法經(無字音)

不增不減經

慧琳

是觸(下衝燭反廣雅觸[穴/尢]也說文觸牴也從角蜀聲經作[角/牛]古字也)。

如來記法住經

拘尸(舊經中或作拘夷那竭又作究拖那城者以梵言那伽[啞-丁+羅]此云城也譯言上茅城者多有好茅故也)。

枯槁(古文[歹*高]說文作槁同苦道反槁木枯)。

阿輸迦(此云無憂或言阿育者訛略也是阿闍世王孫)。

訛謗(所姪反蒼頡篇云訛誹也廣雅訛謗毀也)。

佛為海龍王說法印經妙色王因緣經(已上二卷並無字音訓)

大乘流轉諸有經

慧琳

稠密(上宙流反毛詩傳稠亦密也說文稠多也從禾周聲經從糸作網是網繆字非經義也)。

師子素馱娑王斷肉經

囚繫(下砧立反毛詩傳云繫絆也杜注左傳拘繫也古今正字從系執聲或作[馬-(烈-列)+升]古字也)

。

般泥洹後灌臘經

蕢許(上時夜反顧野王云蕢賒也說文賒也從貝世聲也)。

達嚙(初靳反文字集略云嚙施也從口親聲)。

栲治(上珂老反考聲云栲擊也說文從木考聲下雉知反考聲云治理也顧野王云修故也說文從水台聲也)。

八部佛名經

慧琳

族姓(上藪鹿反爾雅父之從祖昆弟為族父說文從[施-也]從矢經從手作挨俗字也)。

鈔賊(上炒教反郭注方言云鈔強取物也廣雅云掠也說文從金少聲亦作抄)。

一切經音義卷第四十四

一切經音義卷第四十五

翻經沙門慧琳撰

菩薩內習經一卷 慧琳
菩薩投身餓虎經一卷 慧琳
師子月佛經一卷 慧琳
八大人覺經一卷 慧琳
長者法志經一卷 慧琳
薩羅國王經一卷 慧琳
庵提遮女經一卷 無字
十吉祥經一卷 慧琳
法滅盡經一卷 慧琳
一切智光仙人經一卷 無字
甚深大迴向經一卷 無字
天王太子辟羅經一卷
三品第子經一卷 無字
四輩經一卷 慧琳
佛說當來變經一卷 慧琳
金剛三昧經二卷 慧琳
金剛三昧不壞經一卷 慧琳
十二頭陀經一卷 慧琳
佛分衛經一卷 慧琳
法常住經一卷 慧琳
長壽王經一卷 慧琳
優婆夷淨行法門經二卷 慧琳
已上大乘單譯經已下大乘律
菩薩地持經十卷 玄應
菩薩善戒經九卷
淨業障經一卷 慧琳
優婆塞戒經七卷 慧琳
梵網經二卷 慧琳
受十善戒經一卷 慧琳
佛藏經四卷 慧琳
菩薩瓔珞本業經二卷 慧琳

菩薩戒經二卷 慧琳
菩薩戒羯磨文一卷 慧琳
菩薩藏經一卷 慧琳
菩薩善戒經一卷 慧琳
菩薩內戒經一卷 慧琳
優婆塞五戒威儀一卷 慧琳
文殊淨律經一卷 慧琳
清淨毘尼方廣經一卷 慧琳
寂調音經一卷 慧琳
三聚懺悔經一卷 慧琳
五法懺悔經一卷 慧琳
受菩提心戒經一卷 慧琳
最上乘受戒經一卷 慧琳
入灌頂受戒經一卷 無字
三曼陀多[颱-台+(攷-乂+又)]陀羅經一卷 玄應
佛說菩薩受齋經一卷
文殊師利悔過經一卷
舍利弗悔過經一卷
法律三昧經一卷 慧琳
十善業道經一卷 慧琳
右五十經八十一卷同此卷音。

佛說菩薩內習六波羅蜜經

慧琳

依著(上倚希反王肅注尚書云依助也毛詩傳依倚也箋云依之言愛也說文從人衣聲經從犬作猗案說文犛犬也與經義殊乖音界下文略反)。

菩薩投身餓虎起塔因緣經

慧琳

[彳*言*亍][出/買](上玄絹反又音絹說文云[彳*言*亍]行且賣也從行言或作銜亦作[貝*玄]下正賣字也)。

妄瞞(下閏倫反說文云瞞目動也從目閏聲)。

蛆螫(上展列反博雅云[虫*旦]亦螫也廣雅[虫*旦]痛也或作蜚古今正字從[乏-之+虫]旦聲也下聲隻反說文蟲行毒也從[乏-之+虫]赦聲)。

柱頰(上誅縷反考聲云杜拒也拓類也說文從木主聲)。

蹠踐(上之石反淮南子云鳥排空而飛獸蹠實而走許叔重注云蹠蹈也行也說文從足庶聲經文從鹿作蹠誤也)。

[辟/止]跛(并癖反考聲云[辟/止]足徧枯不任行也韻略跛不能行也說文從止辟聲經從足作蹠誤也或作蹠通用)。

佛說師子月佛本生經(無字音訓)

八大人覺經

危脆(下詮歲反)。

罪藪(下蘇走反鄭注周禮澤無水日藪古今正字從艸藪聲艸音草)。

熾然(上齒志反毛詩傳云熾盛也顧野王云猛火也說文從戠從火戠音職也)。

佛說長者法志妻經

焜煌(上胡本反郭璞注方言曰焜煌盛兒也說文焜亦煌也從火昆聲下音皇蒼頡篇焜煌光也說文輝也從火皇聲)。

薩羅國經

慧琳撰

鸞鳥(上養將反爾雅云白[鸞-(朔-月)+兒]鳥也郭璞曰似鷹尾上白也或作鸞今正字從鳥楊聲經從羊作鸞非也)。

門闥(下坤穩反鄭注禮記云闥門櫺也說文作柶從木困聲從門作困亦通用)。

佛說庵提遮經(無字可音)

佛說十吉祥經(無字音訓)

佛說法滅盡經

慧琳撰

無央(約姜反王注楚辭云央未盡也廣雅央久也說文從口大聲經從革作鞅音央仰反殊乖經義今不取也口音癸營反)。

擯出(上必吝反文字集略云徙之遠方也莊子擯弃也文字典說從手寶聲經文從歹作殯是殯埋字非經義也)。

墾殖(上[止/日]很反蒼頡篇墾耕也郭注方言耕墾用力者也古今正字從土艮聲經文從犬作墾俗字也下承力反杜注左傳云殖長也蒼頡篇殖息也字書樹也說文從彳直聲艮音坤本反彳音矜)。

短促(上端卵反蒼頡篇短促也說文不長也從矢從豆經文從才作[打-丁+豆]非也)。

愴怕(上談濫反下烹伯反顧野王云愴謂恬也王逸云安也廣雅云怕靜也說文怕無為也竝從心詹白聲經文作愴誤)。

一切智光明因緣不食肉經(無字音訓)

佛說甚深大迴向經(無字音釋)

天王太子辟羅經(無字音訓)

佛說三品弟子經(此經無字音訓)

佛說四輩經

慧琳撰

戲誕(下疑紀反蒼頡篇[疑/言]欺也廣雅云調也說文云誤也從言疑聲也)。

眇眇(上眠遍反說文云眇邪視也一目偏合也從目丐聲經作[盼-八]俗字也下來代反廣雅云眇視也說文瞳子不正也從目來聲)。

槌罵(上鷄瓜反聲類云槌捶也古今正字從木過聲鷄竹刮反)。

佛說當來變經

慧琳撰

悒感(上陰急反王注楚詞云悒憂也又注云歎息也說文從心邑聲也)。

金剛三昧經上卷

慧琳撰

羸提(梵語也察莧反)。

恢廓(上苦回反杜注左傳云大也說文從心灰聲灰字從火從厂)。

唵摩羅(上烏感反梵語識名)。

阿鞞拔致(下必彌反梵語不退轉)。

海[鼈-士+出](下吾高反東海中大鼈也其形甚大背如山嶽故莊生寓言云龍伯國人鉤鼈是也經喻心王又書激字從水水名也非經義合從瞿也)。

下卷

闍提(上昌演反梵語該羅此云無善心人也)。

如陽[燄-白+田]水([芸/木]漸反熱時陽[燄-白+田]也遠看似水波動渴鹿心生迷倒逐之畢竟無水喻凡夫心隨[(L@人)/女]想遷轉不住竟無所得)。

金剛三昧本性清淨不壞不滅經

慧琳

摩尼豔(下閭漸反三昧名也經作豔俗字也)。

[名*頁]上(上牙格反方言[名*頁]類也說文從頁各聲經從客作額俗字)。

佛說十二頭陀經

慧琳

擯人(必[希-巾+厶]反前法滅盡經中已具釋經從人作擯擯助也與經義乖也)。

鳥[鹵-卜](下尸耳反古今正字云[鹵-卜]糞也從艸從[鬯-七+((氕-气)@二)]省聲或作屎俗字謬也經文作[尸@矢][尸@矢]陳也陳弃之意也[鬯-七+((氕-气)@二)]古文胃字)。

肪膚(上昉王反考聲云肪腹中膏也說文肪[月*巳]也從肉方亦聲也)。

腦膜(上獯老反古今正字惱頭中髓也從肉[囟-十+爿]聲下忙博反說文云[冉-工+又]間膜從[冉-工+又]莫聲獯音奴刀反)。

佛說樹提伽經

黧黧(烏敢反考聲云黧黧不明也王注楚辭云黧亦不明也說文青黑也從黑奄聲)。

撩戾(上音了下音麗)。

腰髀(上杏消反亦作[要/月]下欸相反埤蒼云臑尻也考聲云[月*圭]骨也說文義同從骨寬聲亦作臑也)。

嬰婆(上烏可反下蒲我反案經文云腰髀嬰婆言不自勝致也蓋借音會義不以文害意苦[(((嚙-口)-小)-日+(工/十))*丸]於字與理殊乖)。

庵屋(上烏含反廣雅云庵舍也說文從广奄聲經文從草作菴菴[蔀@((口/田))]字是草名誤也)。

鎬鎬(上鄔胡反下餘六反埤蒼云鎬[金*莽]小釜也廣雅鎬鎬謂之鏗[金*羸]也古今正字同二字並從金烏育聲也[金*莽]音莽鏗音才戈反[金*羸]音力戈反)。

佛說過去分衛經

戀嫪(上力轉反下勞到反廣雅云嫪妒也聲類云嫪惜也謂戀不能去者也說文從女麥聲麥音力要反)。

。

澡瓶(上遭老反經作滲俗字也)。

潺[滴-十+巾](上查閑反王注楚辭云潺潺水流兒也古今正字從水孱聲孱音上同下丁歷反考聲水[泳-永+畜]也)。

佛說法常住經(此經無字音訓)

長壽王經

慧琳撰

募求(上謨布反蒼頡篇云求也說文廣求也從力莫聲)。

[(敲-高)-又+乙]勾(垓艾反考聲云求也顧野王云勾乞也說文亦乞也人亡財則乞勾故從人從亼經文作丐非也)。

徇園(上巡俊反考聲云徇求也從也顧野王云徇齊也說文從彳旬聲彳音丑赤反)。

優婆塞淨行法門經上卷

慧琳

[木*奈]王(上乃帶反梵語國名也經作奈一也)。

遠[徹-育+((糸-幺+云)/肉)](下纏列反鄭注論語云徹通也國語云徹猶明也說文從彳從支[亼/厶/尚]聲經從手作撤撤剝也非經義也)。

肪膏(上音方前十二頭陀經中已釋今經本作[骨*方]非)。

毘羶闍(上設氈反梵語)。

俱[眇-二+目](下玄絹反王注楚辭云[眇-二+目]視兒也顧野王云如今人動目密相戒語也說文目搖動也從目[句-口+目]聲[句-口+目]音上同)。

匱底(上[僉*爻]霑反考聲云匱似合而有稜節所以[僉*爻]物也古今正字盛香器亦盛鏡器也從匚僉聲也或作[筐-王+僉]*爻也匚音方經作匱俗字非也)。

展轉(上抵輦反案展轉著事跡相因展轉遷變也考聲申也適也正體從[工*工]/[工*工]作[褒-保+((工*工)/[工*工])]今作展訛也[工*工]/[工*工]音同上也)。

下卷

毳毼(上具俱反下數俱反聲類云毳毼毛錦也廣雅文[闕-厂]也考聲云織毛為毳[彰-章+(夕/木)]也古今正字並從毛瞿俞皆聲經作毳音縷誅反不正音也)。

芻摩(上惻虞反梵語經作芻俗字也)。

目[目*夾](下殲[芸/木]反古今正字云目旁毛也從目夾聲亦作睫經作[目*妾]誤也)。

熙怡(上喜飢反前第四十卷心明經已前釋訖)。

地持論第一卷

玄應撰

耆[宿-日+囚](巨伊反禮記六十日耆釋名耆指也謂指事使人不自執役也宿久也)。

倡伎(齒羊反說文倡樂也蒼頡篇倡俳也俳戲也)。

農[商/貝](古文農[卅]/[厂@]([畏-田]))二形同奴東反說文農耕也)。

明哲(又作詰惹二形同知列反爾雅哲智也方言齊宋之間謂智為哲明了也)。

悲惻(聲類作[則/心]同楚力反說文惻痛也謂惻然心中痛也)。

堪[利-禾+而](奴代反蒼頡篇耐忍也)。

林藪(蘇苟反散木曰林澤無水曰藪又大澤水希者也)。

聽訟(佗定反聽謂察是非也訟爭也周禮以五聲聽訟求情一形二色三氣四耳五目也)。

術藝(食聿反術法也亦道也字林邑中道曰術也術者通也言人達解者無所不通也)。

第二卷

訕大(所豎反論中亦作刪陀迦旃)。

加陵毘伽(應云歌羅頻伽亦云迦蘭伽加陵此云好毗伽此云音聲名好音聲鳥也)。

巨細(其呂反爾雅巨大也方言齊魯之間謂大為巨說文巨大從金作鉅非)。

彌陀羅國(先不釋)。

拘耆羅(或作拘翅羅梵言轉也譯云好聲鳥此鳥聲好而形醜從聲為名也)。

蝮猴(又作猿同禹煩反似彌猴而大臂長其色有黑有黃鳴聲甚哀五百歲化為獯壽千歲獯音居縛反)

。 扑舞(又作拊同皮變反說文拊手日扑拊擊拍也)。

第三卷

黍稷(古文稷同姊力反五穀之長也說文稷菜也爾雅稌稷也注云稌一名稷粟也今江東呼粟為稷)。

師捲(又作拳同渠員反指握為捲譬喻言師之匠物不如捲之執握[希-巾+厶]而不脫也論文有作疲倦之倦非也)。

第四卷

罰黜(又作絀同恥律反廣雅黜去也亦放也退也)。

振給(古文辰拞二形同諸胤反小爾雅振救也說文振舉也)。

第五卷

僑奢邪(亦云俱舍訛也此譯云藏舊譯云[乏-之+虫]謂蠶在繭中此即野蠶也用野蠶絲綿作衣者僑奢邪衣也)。

第六卷(先不音)

第七卷

偷婆(經中或作兜婆或云塔婆或言藪斗波皆訛也正言率堵波此云廟或言方墳皆義釋也)。

支提(又云脂帝孚圖此云聚相謂累石等高以為相也)。

朮朮羅香(此釋云安息香也)。

阿迦花(應云阿羅歌花此云白花)。

尼乾子(應云泥犍連佗此云不繫其外道拔髮露形無所貯畜以手乞食隨得即噉者也)。

第八卷

圯頓(父美反落泊人也爾雅圯毀覆也頓壞也)。

官爵(又作雀同子藥反白虎通云爵者盡也量盡其才也五等爵命也取其節足也)。

謫罰(知革反言謫怒也郭璞曰謂相責怒也亦呵也責也小罪曰罰)。

吉胝(竹尸反)。

[口*習]波(相傳所及反)。

第九卷

率意(所律反爾雅率循自也郭璞曰自從也從自意也)。

迦私(此譯云光能發光也)。

第十卷

兩股(又作𦍋同公戶反說文股[髀-(白-日)]也脛本日股也)。

兩臀(徒昆反聲類鬻尻也)。

兩膊(又作肱同時奕反說文肱腓腸也腓音肥江南言腓腸中國言肱腸或言脚肱也)。

波羅奈(應言波羅奈斯此國名也彼國出名[疊*毛]也)。

泥犁(或云泥犁耶亦言泥犁迦此云無可樂或云無有卑下)。

羅縠(胡木反似羅而疎似紗而密者也有[(蒙-一)-卅+((並-(前-別))-一)]縠霧縠言細如霧也)。

菩薩善戒經第一(無字可訓)

第二卷

玄應

軍旅(上窘雲反下力舉反周禮五人為伍五伍為兩四兩為卒五卒為旅五旅為師二師為軍鄭注論語云萬二千五百人為軍是也賈注國語云軍猶屯也從車ㄎ聲施軍五百人也從[方*人]以旅相俱也故從从ㄎ音飽交反[方*人]音偃从古文從字)。

第三卷

童齏(測斬反鄭注禮記云毀齒也說文男八月生齒故八歲齏女七月生齒故七歲毀齒也字從齒七)。

第四第五第六第七第八(已上並先不音)

第九卷

脣[月*(選-(這-言))][[日/印]各反考聲云[月*(選-(這-言))]斷也經從齒作[齒*虛]非也字書無此字也)。

兩杈(楚加反說文木杈枝也論文作𦍋俗字也檢諸字書並無此字)。

淨業障經

慧琳撰

光[爛-心+函][[門@函]灑反考聲云火光兒說文火[爛-心+函]也從火[門@函]聲經呼炎字作[爛-心+函]非也)。

殞命(雲敏反聲類云殞歿也說文從殂員聲經作殞俗用字也殂音矜)。

逮清淨(徒戴反毛詩云逮及也說文從辵隶聲經本作逮音綠與本義乖隶音弟)。

瓦礫(零的反說文小石也從石樂聲)。

[振-犬+乙]縛(鬻革反說文正作搗搗把也亦作[振-犬+乙]從手𠂔聲𠂔音上同經作扼俗字也)。

拘茂陀花(梵語前已釋訖經作華非也)。

惡賤(上烏故反)。

良醫(於基反說文治病工人從酉毆聲經作醫俗字)。

耽著(上膽甘反考聲云耽嗜也說文從耳尢聲經從身作耽通用尢音以任反)。

[醯-央+兮]无(呼兮反)。

鼻樑多羅(柔帚反梵語也菩薩名不分明也帚音州抑反)。

障翳(於計反方言翳蔽也說文從羽毆聲)。

優婆塞戒經第一卷

慧琳撰

阿那邠坻(邠音悲旻反坻音丁泥反梵語也不求字義大富長者名也在舍衛國)。

覺寤(上江岳反考聲云覺明也廣雅云覺亦知也說文從見從學省聲也經從告作寤非也下五故反考聲云寐中有所見覺而信也聲類云寤亦覺也說文從吾從[寐-未+夢]省聲經作寤通俗字也)。

第二卷

腓相(遄奕反說文云腓腓腸也從肉耑聲或作[跳-兆+專]腓音扶非反)。

邊裔(餘制反文字集略云裔四遠也廣雅裔表也文字典說從衣罔聲音女滑反)。

剝身(椀桓反考聲[剝-殳+死]曲刻也埤蒼[利-禾+(厶/月)]也文字典說從刀宛聲或作[利-禾+殳]也[利-禾+(厶/月)]音烏玄反)。

第三卷(無字音訓)

第四卷

匄與(上哥[卅/又]反乞也前長壽王經中已具釋訖)。

猫狸(上卯包反顧野王曰猫如虎而小食鼠者也古今正字從犴苗聲下里之反考聲狸今之野狸也顧野王狸猫之類也說文伏獸也從豸里聲經從犬作狸俗用字也)。

第五卷

釜鑊(上扶武反周易坤為釜杜注左傳六斗四升曰釜說文作𩰇從鬲甫聲亦作釜與經本同下黃郭反廣雅鑊鼎也鄭注禮記鑊煮物器也說文從金夔聲也夔音乙號反)。

犁鋤(上歷溪反考聲犁耕也說文亦耕也從牛[鰲-魚]聲也下呼高反古今正字云鋤拔除田草也從金辱聲也或作[卅/婢]又作[打-丁+休]也)。

斧鑿(上夫武反詩曰既破我斧說文斧破也從斤父聲下藏各反聲類鑿鑿也顧野王云鑿猶穿木也從金[鑿-金]聲[鑿-金]音子沃反鑿才甘反)。

第六卷

質物(真日反杜注左傳質信也廣雅質猶軀也說文以物相贅從所從貝經作[貝*致]寫誤也檢諸字書並無此字贅音之稅反所音魚斤反)。

盪滌(上唐朗反下亭歷反孔注尚書盪滌除也說文盪亦滌也從皿湯聲與盪同)。

鐙炷(上正燈字下朱乳反考聲炷燈心也)。

毫釐(上皓高反王注楚辭銳毛為毫古今正字從毛高省聲也下里之反漢書音義曰十毫為釐說文釐字從毛從[犛-牛]聲也)。

共賭(都古反吳志曰賭競戲求利也文字典說從貝者聲亦作[貝*度])。

阿坻(低禮反梵語也)。

繼嗣(上稽隸反王弼注周易云繼謂不絕也爾雅繼紹綱也說文續也從糸[斷-斤]聲俗作繼也[斷-斤]音絕下辭漬反考聲云嗣亦繼也鄭箋毛詩云嗣亦續也說文從口從[獮-(狂-王)]從司聲)。

第七卷

環釧(上患關反鄭注禮記環旋也繞也說文璧[网-(×*×)+又]好如一謂之環從玉景聲也下川戀反東宮舊事云釧臂飾也古今正字從金川聲)。

橋陞(都鄧反穆天子傳曰陞阪也字書履也說文印也從[阜-十+(卑-(白-日+田))]登聲[阜-十+(卑-(白-日+田))]音父)。

壁蝨(詵櫛反顧野王云蝨齧人蟲也案壁蝨者如草蠅隱於壁隙牀縫之間夜啜食人說文從孔音信從[虫*虫]音昆)。

耳篋(閉迷反誥幼云篋眉篋也桂苑珠叢婦人用以畫眉也說文從竹[媿-女]聲[媿-女]音毗)。

[(口@(/口))*比]紐(上婢彌反下女夕反梵語唐云那羅延天之別名也)。

第八卷

壤佉(上若羊反下羌迦反梵語唐云彌勒下生之時父王名也)。

鴛掘(上約姜反下達勿反梵語也義說云逆化菩薩之異名也)。

自溫(隱魂反禮記冬溫夏清也顧野王溫謂漸熱也說文從水昷聲經文從火俗字也)。

啜食(上子臘反考聲啜淺入口而味之也案啜亦似螻蟻之所食也古今正字從口妾聲亦[口*(一/巾)]啜並通)。

第九卷

誼譁(上毀垣反聲類誼大呼也亦作喧說文從言宣聲下化瓜反孔注尚書譁誼也古今正字從言華聲)

。

張攤(理支反宋忠注太玄經曰攤者張也說文從手離聲)。

牴慢(上丁禮反方言牴會也說文牴觸也從牛氏聲下蠻攀反考聲慢不敬也按也不畏也義與嫚同也)

。

第十卷

疇匹(上直留反孔注尚書疇類也張注漢書云疇等也王注楚辭云二人為匹四人為疇古今正字從田壽聲下續必反考聲匹偶也說文從匚八聲匚音下第反)。

嗤笑(赤之反字書嗤戲笑兒文字典說從口蚩聲)。

梵網經盧舍那佛說菩薩心地戒品經二卷(上卷無音)

恣心(咨肆反說文恣縱心也從心次聲)。

摩[酉*益](許兮反梵語也)。

大蒜(蘇亂反顧野王所謂葫蒜者為大蒜也說文葦菜從艸祿聲胡音胡祿音同上)。

茗[廿/公/心](上庚危反爾雅云茗山[廿/公/心]也郭注云今山中多有此菜細莖大[芸/木]也說文從艸從格省聲也)。

興渠(梵語阿魏藥也)。

名譽(餘庶反毛詩傳云譽聲美也賈逵曰譽稱也國語以聲曰譽說文譽字從言與聲也)。

報讎(授周反毛詩云無言不讎鄭箋憎惡也顧野王怨憾也尚書云虐我則讎說文從言雎音同上)。

攄蒲(楮居反藝經云攄蒲戲名也考聲云散也封禪書舒也說文從手慮聲戒本作樗通用也)。

彈棊(上達舟反廣雅彈拚也顧野王云凡鼓動物曰彈說文從弓單聲下忌箕反顧野王云棊所以行奕者也方言博也吳楚之間或謂之棊圍棊謂之奕也考聲云棊方木為之也說文從木其聲或從石作碁通用)。

拍毬(上烹陌反廣雅云拍擊也釋名拍搏也以手搏其上也說文從手自聲下音求)。

投[大/(斲-斤)](扈吳反器名也文字典說云受一斗五升高一尺二寸此投[大/(曲-日+冂)/亞]器也其法具在禮記[跳-兆+(梳-木)]文案[大/(曲-日+冂)/亞]有多種並腹大而頸小口圓大者腹方受一斛酒[大/(曲-日+冂)/亞]也又有水[大/(曲-日+冂)/亞]唾[大/(曲-日+冂)/亞]等是也說文云昆吾圖器也象形字)。

挑其(上眺堯反聲類云挑抉也說文從手兆聲)。

眦其(上時指反說文視字視瞻也從目氏聲亦作眦義與視同)。

徧劓(上邊見反杜注左傳徧猶周也蒼頡篇廣也說文云市也從彳扁聲下仕咸反聲類云[劓-、]刺也說文云斷也從刀[彘-、]聲[彘-、]音同上)。

釶子(上黏輒反說文釶也從金耳聲經從聶作鑷)。

貪鯢(休宥反論語云三鯢而作說文以[自/(叟-又+十)]就臭也從[自/(叟-又+十)]從臭臭亦聲也)。

深邃(雖翠反王注楚詞云[邃-虎+穴]深也說文深遠也從穴遂聲)。

折骨(上之設反又音思狄反)。

菩薩善戒經

慧琳撰

有創(楚霜反禮記云頭有創則沐說文又作丑云傷也從刃從一或從疒作瘡俗字也)。

祠中(似滋反顧野王云百神廟皆日祠又祠亦祭也說文從示司聲也)。

佛藏經上卷

慧琳

[嚼-(既-无+寸)+(彰-章+鬯)]咽(上牆藥反考聲云爵咀也說文噍也從口爵聲下煙見反顧野王云咽猶吞也說文從口因聲[口*(佳/火)]音樵曜反咀音疾與反)。

為檣(煩鞞反字書云海中大船也蒼頡篇檣桴也說文從木發聲經從木作棧俗字也或為[舟*發]也)。

為梯(體奚反賈注國語云梯階也考聲云梯鄧也可以登也說文木階也從木弟聲)。

雜糅(女救反鄭注儀禮云糅雜也桂苑珠叢云凡物相雜曰糅或作糲古今正字從米柔聲)。

蝙蝠(上遍眠反下音福爾雅云蝙蝠般翼也郭璞曰齊人呼為仙鼠方言自關而東曰服翼也自關而西秦隴之間曰蝙蝠說文並從虫扁富皆聲富音丕逼文扁音邊辯反上聲字也)。

輕躁(遭譟反考聲云性急也顧野王躁猶動也鄭注禮記不安靜也古今正字擾也從足臬聲亦作趨義同經作[跳-兆+參]誤也下文同此)。

婆伽羅目佉蟲(佉音羌迦反梵語[乏-之+蟲]名也下正[乏-之+蟲]字經本作[乏-之+虫]音暉葦反非[乏-之+蟲]字也)。

中卷

譏訶(上居依反何休注公羊云譏猶譴也廣雅云問也鄭注禮記云呵察也說文誹也從言幾聲下郝歌反考聲云諠也怒也問也文字典說云不敬者則大言而訶責之說文大言而怒也從言可聲也有從口作呵俗用非正也)。

毀悴(峯醉反方言悴傷也蒼頡篇憂也說文從心卒聲案毀悴亦作頽云瘦惡兒也亦作瘁瘁病也)。

無闕(昂蓋反顧野王云闕此也鉅也說文閉也從門亥聲亦作礙)。

下卷

縹色(上漂眇反王注楚辭云衣服炫耀青[卅/公/心]也說文帛青白色也從系票聲經作[縹*寸]俗字)。

鐵[鎧-豆+(云/木)](上正鐵字下音[芸/木]案打鐵作[芸/木]火燒令赤用纏其身即薄鐵也經作[鉸-父+(厶/木)]俗字)。

茵蓐(上音因說文席也從艸因聲下儒燭反方言蓐厚也郭注爾雅蓐席也說文從艸從辱)。

菩薩戒第一本

慧琳

專勵(力制反顧野王云勵猶勉也杜注左傳云相勸勵也古今正字從力厲聲)。

貫邑(上官換反考聲云管也顧野王云貫猶條也周禮職方氏辯九洲之國使同貫利說文從貝母聲母音官)。

劓鼻(宜器反鄭注周禮云[雀*戈][自/(叟-又+十)]也孔注尚書云刵[雀*戈]耳劓讎[自/(叟-又+十)]也從刀鼻聲或作[利-禾+臬])。

刵耳(上音而志反孔注尚書云刵[雀*戈]耳也說文斷耳也從刀耳聲)。

[利-禾+死]眼(上椀丸反埤蒼云[利-禾+死][利-禾+(厶/月)]也考聲云曲刻也古今正字削也從刀死聲也)。

紛聒(官活反杜注左傳云聒讙噪也蒼頡篇聒擾人耳也說文從耳舌聲或作[聒-士+氏]也)。

猜阻(狙哉反杜注左傳云猜疑也方言猜恨也廣雅懼也說文恨賊也從犬青聲)。

菩薩戒第二本

曇無讖慧琳撰

突吉羅(屯訥反梵語小罪也)。

謫罰(張革反毛詩傳[謫-十+巾]過也杜注左傳謫譴也賈注國語咎也郭注方言云謂相責怒也說文從言[商-儿+巾]聲經作謫俗俗用字也)。

慊恨(叶兼反鄭注禮記云慊之言馱也周易云不平於心也說文疑也從心兼聲或從女作嫌義同)。

黜者(椿律反范甯集解云黜追也杜注左傳黜猶放也賈注國語癈也說文貶下也從黑出聲)。

菩薩羯磨文

慧琳撰

堪耐(乃代反顧野王云耐猶能也說文從彡而聲古字也今從寸作耐亦通也)。

覺悟(上江岳反杜注左傳云覺明也廣雅覺知也說文覺亦悟也從見從學省聲也經從心作惛字書無此字非也)。

菩薩十地瓔珞本業經上卷

慧琳

明煥(歡貫反古今正字煥光明也從火奐聲也)。

雨澍(音注亦音樹淮南子云春雨之灌萬物無地而不澍無物而不生說文時雨所以澍生萬物者也從水澍聲也澍音樹)。

下卷

[闔-去+太]羅(含閤反爾雅闔謂之扉亦即門扇也鄭注禮記云用木曰闔用竹葦曰扇說文[闔-去+太]開也從門盍聲)。

三銖(樹朱反許叔重注淮南子云十二粟而重一分十二分而重一銖說文十黍之重從金朱聲)。

菩薩藏經

慧琳

十坩(坎甘反考聲韻類也東宮舊事與白坩五牧古今正字瓦器也從土甘聲)。

[禾*(舍-干+(舉-與))][卅/山/黑](上正香字下訓雲反亦正體字也考聲云香草也古今正字從草[山/黑]聲[山/黑]音同上)。

菩薩善戒經

慧琳

四級(下今邑反賈注國語云級上下等差也杜注左傳云下階下級也顧野王云階之等數名曰級鄭注禮記云級次也說文[(顯-頁)-日]次第也從系及聲系音覓)。

鍤淨(上紫迴反博雅云鍤飾也蒼頡篇云治器名也考聲云發器光也說文從金從熒省聲經作瑩通也)。

菩薩內戒經

慧琳撰

著蕞(上張略反下澗顏反香草也山海經云吳林山多蕞也聲類蘭也說文亦香草也從艸叕聲)。

姪勃(上以針反下音逸前第四十三卷五十按計經上卷已釋訖亦作佚經從水作淫又作泆義殊乖也)。

儻死人(上膽甘反考聲云負也正從人經從手作擔亦通用)。

浮[潘-采+亞]沙(楚語也流紂反唐云丈夫也)。

債主(齋界反考聲云負也字書無此俗用久矣)。

蠖飛(上呼緣反聲類[乏-之+蟲]飛兒說文[乏-之+蟲]行也從[乏-之+虫]叢聲經作蝸義同)。

蠕動(瞞尹反)。

怖遽(渠據反杜注左傳云遽畏懼也說文從辵慮聲經從心作懼非也字書無此字也)。

淤泥(上於據反顧野王云水中草為淤澱滓也從水於聲下襮鷄反顧野王云泥塗也土得水而爛者也說文從水尼聲經從土作塗俗字也)。

公嫗(於屢反顧野王云今時為女子老者為嫗也說文嫗母也從女區聲)。

皆[伉-几+(中/又)](戒諧反案考聲云皆例也凡也嘉也同也經文作背甚失經義非也)。

[而/火][怡-台+(而/火)](下暖乱反杜注左傳云悞弱也賈注國語悞下也說文從心奘聲經文從人誤也)。

朝晡(上張遙反下補烏反顧野王云日加申時也說文從日甫聲也)。

佛說優婆塞五戒威儀經

慧琳

推攘(上音吹考聲云排也鄭注禮記云推猶進也又舉也說文從手佳聲下穰尚反顧野王云三攘而後升是也說文攘推也從手襄聲亦作讓俗行之久今經文從手從[襄-(口*口)]誤也)。

革屣(上耕核反毛詩傳曰獸皮治去毛曰革下師滓反聲類云亦[革*徙]字也[革*徙]鞮也古今正字從履省徙聲或為躡音史)。

木屐(奇戟反漢書袁盎步屐三十里今有齒者也說文從履省支聲)。

足跂(詰氏反郭注山海經云行脚跟不著地也方言云跂登也廣雅履也許叔重云跳也考聲翹足也說文從足支聲跳音徒凋反)。

莫攄(蕩郎反廣雅云攄揆也古今正字義同從手唐聲經文作棠是木名乖於義也)。

莫蹲(徂尊反考聲云踞也謂豎膝而坐也杜注左傳云蹲聚也說文從足尊聲)。

戲弄(龔貢反爾雅云弄玩也杜注左傳云弄戲也說文從玉升聲經從手作拈非也)。

文殊淨律經

慧琳

[熔-谷+佳]然(上胡沃反說文云[熔-谷+佳]灼也從火霍聲灼音之藥反鄭箋詩云灼灼易見廣雅云灼明也霍音鶴律文作[火*霍]誤也)。

踦[跳-兆+區](上綺羈反下曲俱反考聲云踦[跳-兆+區]行艱危下說文云踦一足從足奇聲律本作[跳-兆+區]俗字正作區云區區趣事也或作[阿-可+區])。

瓊琦(憤迴反考聲云火齊珠也毛詩傳云瓊石之次玉者也說文珠圓好者也從玉貴聲亦作瑰通用也下忌箕反埤蒼云琦瑋也亦石之次玉也說文從玉奇聲也)。

[女*(巢-果+(一/凶))]患(上獠老反考聲云[女*(巢-果+(离-肉))]憂煩也說文有所恨痛也今汝南人有所恨言大[女*(巢-果+(离-肉))]也從女惱省聲經從广作[病-丙+恣]非也字書無此字也)。

燔燎(上伐袁反下聊弔反毛詩傳云大火曰燔也鄭箋云火田為燎說文燔燒也燎放火也並從火番寮皆聲)。

清淨毘尼方廣經

慧琳

號哭(上皓高反考聲云大哭也痛聲也說文從号虎聲經文從口作[口*罍]是豺狼所[口*罍]非人號哭之聲)。

蠱道(上姑戶反考聲云女惑於男也蠱也杜注左傳曰蠱惑也鄭注周禮蠱毒也物而害人者也說文血[乏-之+蟲]為蠱經文作[盍-木+(中/一)]非也亦音野)。

寂調音所問經

慧琳

堅牢(老刀反顧野王云牢亦固也廣雅堅固也說文從牛從舟省聲舟取四面而也)。

禪窟(坤骨反杜注左傳云窟謂地室也古今正字冬則居營窟也從穴屈聲)。

三聚懺悔一卷

慧琳

鹿野(上盧谷反周易云即鹿無虞以從禽也說文云獸名也象角支四足形也象鹿足皆以七)。

苑中(上鴛遠反蒼頡篇云養禽獸曰苑漢書有上林苑說文亦養禽獸所也從艸夂聲經作苑是藥名非苑圍之字也)。

菩薩五法懺悔經

慧琳

枯槁(珂老反老經云其死也枯槁也說文木枯也從木高聲也)。

箭[身*矢](上煎賤反方言云自關而西謂之箭郭注云三鏃今箭[身*矢]箭也平題今戲[身*矢]箭也從竹前聲下時益反說文以弓弩發於身而中於遠也從身從矢)。

最上乘受菩提心戒經三本(第一本慧琳)

嵩嶽(上宿融反下吳角反中嶽嵩嶽山也一名太室山)。

[打-丁+夔]亂(而沼反前已訓訖字從夔音奴刀反從憂者非也)。

綺語(欺倚反案綺語者綺飾文詞讚過其實也)。

扣頭(上苦后反蒼頡篇扣擊也說文從手口聲經作叩是鄉名在藍田也與義稍乖)。

娑怛[鈇-儿+(小/又)](三字共呼為一聲下[鋌-一+(宋-木)]字音無感反)。

鄧(騰亘反梵字也) 耨(農祿反亦梵字)。

第二本

幪心([示*票]遙反考聲云頭上幪也廣雅幪幡也說文[愔*戈]也從巾票聲票音必消反)。

虧於(上屈為反鄭箋詩云虧猶毀也王注楚辭虧歇也說文虧缺也損也從亏從虐聲或從兮也虐音呼郭反)。

蠕動(瞞尹反)。

覬徹(上縈迴反前菩薩善戒經已具釋經作瑩通用)。

延縮(所陸反韓詩云縮[兪*攴]也賈注國語云縮亦盡也宋忠注太玄經云縮猶止也說文從糸宿聲)。

第三本(無字音訓)

二曼陀經

慧琳撰

頑很(痕懇反杜注左傳云很戾也說文不聽從也從彳艮聲)。

貪饗(天趺反杜注左傳云貪食日餐說文從食殄聲殄音殿)。

佛說菩薩受齋經(無字訓釋)

文殊悔過經

慧琳撰

羅閱祇(梵語也緣雪反)。

捷沓忒(覃荅反下和果反又音和梵語也)。

炤耀(上招曜反顧野王云炤猶燭也廣雅炤亦明也古今正字從火召聲亦作照義同下遙笑反野王云耀亦光也賈注國語云耀亦明也說文從火翟聲也)。

蠲除(上决緣反考聲云蠲潔也方言云疾愈謂之蠲郭注方言云除也說文從益蜀聲也)。

[怡-台+龍]悞(上祿董反下[黎-(暴-(日/共))+ (恭-共)]弟反[怡-台+龍]悞者剛強不伏也字書並無從心作者經文以意為之)。

憊於(上眠警反鄭箋詩云憊猶輕也方言憊猶小也說文謂輕易也從心蔑聲)。

翳其(上繫計反廣雅云翳障也郭璞注云翳掩也說文從羽毳聲經從日作噎非也)。

懷媮[言*函]想(透侯反蒼頡云媮盜鄭箋毛詩云取也賈注國語云苟且也許叔重注淮南子云媮薄也或從心作愉訓用同或從人作偷亦通說文巧黠也從女從俞省聲也)。

殃釁(欣靳反杜注左傳云釁罪也瑕隙也賈注國語云釁兆也說文云從釁省從酉分聲也釁音倉亂反)。

。

宴坐(煙見反桂苑珠叢云宴安也毛詩傳云宴居息也說文從一晏聲經從草作燕恐非經義也)。

錠[瞭-口+土](上丁定反王注楚辭言錠錠盡銅琢也聲類云有足曰錠無足曰鐙或為燈字說文錠鐙也從金定聲下力小反說文周垣也從土奈聲也奈音療)。

法滌(下坻悌反考聲云水滴也)。

掩蔽(上淹儼反考聲云掩藏也說文從手奄聲經從日作掩誤也下卑袂反顧野王云蔽不明也杜注左傳云蔽障也廣雅蔽隱也說文從艸敝聲)。

數垓(柯哀反賈注國語云九州之田有垓數也顧野王云九垓是也許叔重注淮南子云九垓者九天下也說文從土亥聲經從女誤也)。

係屬(上奚計反爾雅系猶繼也說文系亦繫字從人系聲系亦同上也)。

斯瑞(垂偽反鄭注周禮瑞信也蒼頡篇瑞應也說文從玉耑聲耑音端)。

德馨([門@見]形反尚書云明德惟馨說文云香之遠聞也從香殼聲殼口莖)。

讜聞(上當朗反漢書云復聞讜言顧野王云讜直言也說文從言黨聲也)。

舍利弗悔過經

慧琳

澡漱(上遭老反鄭注禮記云澡潔身也蒼頡篇澡盥也說文從水臬聲下所[泳-永+(聖-王+田)]反禮記云鷄初鳴咸盥漱說文漱盪口也從欠涑聲涑音叟侯反)。

[敲-高+魚]獵(上語居反考聲云捕水族也說文從支魚聲從水作漁亦通下廉輒反賈注國語獵取也郭注爾雅陵獵暴虎也說文效獵逐禽也從犬獵聲獵音力業反)。

法律三昧經

慧琳

迺遠(上於羽反孔注尚書迺避也句注論語云迺猶遠也鄭注禮記迺亦廣也大也說文從辵亏聲)。

諱訾(上音[卑-(白-日)]下紫移反廣雅云[諱-(白-日)]訾也考聲云[諱-(白-日)]訾好說人是非也古今正字並從言[卑-(白-日)]此皆聲經作[卑-(白-日)]訾誤也)。

聚蹶(下啾戮反博雅云蹶踏畏敬也禮記蹶然避席是也亦行步謹敬也說文從足叔聲也)。

枝掖(下移益反鄭注毛詩序云誘掖扶持也說文以手持人[辟/肉]也一日[辟/肉]下也從手夜聲)。

作繭(堅顯反禮記云世婦平蠶奉繭以于君說文蠶衣也從系從虫從芾音眠芾者象蛾兩角相當也)。

菩薩十善業道經一卷

慧琳

目眩(玄絹反賈注國語云眩惑也蒼頡篇視之不明也說文目無常主從目玄聲)。

沮懷(上疾與反考聲云推破也毛詩傳云沮亦壞也賈注國語云沮非也說文從水且聲也)。

滌除(上亭的反孔注尚書云滌除也鄭注周禮云滌濯也廣雅滌洒也說文從水條聲也)。

艸木(上正卉字暉貴反毛詩傳云卉草也郭注爾雅百草總名也說文義同從三[艸-艸][艸-艸]音延列反)。

一切經音義卷第四十五

一切經音義卷第四十六

翻經沙門慧琳撰

音大智度論一百卷(第九帙無音)

第一卷

踰城(庚俱反廣雅踰越跨度也)。

[(一/(匚* | * | *(巨-匚)))/貝]龠(莫候反三蒼賈[打-丁+蔑]易也謂交易物為[(一/(匚* | * | *(巨-匚)))/貝]也)。

幻術(候辨反說文幻相詐惑也案幻謂相欺眩以亂人目也術法也)。

唐勞(字詁古文場場二形同徒當反案舍人曰勞力極也)。

嬰咳(於盈反嬰猶嬰媿也蒼頡篇云女曰嬰男曰兒釋名云[凶/月]前曰嬰投之嬰前以乳養之故曰嬰兒咳古文孩同胡來反說文咳小兒笑也咳稚小也禮記世子生三月父執子之手咳而名之是也論文有從女作孩字林古才反孩大數也孩非此用嬰音烏奚反媿五奚反)。

乳哺(蒲路反哺含哺而與許叔重曰口中嚼食也論文作哺字與哺同補胡反三蒼夕食也謂申時食也哺非此義也)。

嵐毘(力含反或云流彌尼此譯名解脫處亦名滅亦名斷)。

嬉戲(又作僖同虛之反說文僖樂也蒼頡篇嬉戲笑也尠雅戲謔也郭璞曰調戲也)。

[服-月+舟]御(扶福反說文[服-月+舟]用也尠雅[服-月+舟][整-束+牙]也郭璞曰[服-月+舟]御令齊[整-束+牙]也御古之馭同魚據反廣雅御進也侍也蔡雍獨斷曰凡衣服加於身飲食入於口妃妾接於寢皆曰御御之所親愛則曰[[噤-口]-小]-日+(工/十)]釋名云御語也尊者將有所欲先語之也亦言其職[卑-(白-日)]下尊者所勒御如御牛馬然也)。

唐突(字體作搪揅二形同徒郎反徒骨反廣雅觸[冒-目+月]搪衝揅也字書揅措也)。

蹴蹋(千六反下徒盍反謂以足逆蹋之曰蹴說文蹋踐也廣雅蹋履也)。

適生(說文尸赤反廣雅云祇適也謂適近也始也)。

不彰(又作曄同灼羊反廣雅云彰明也著也亦表也)。

第二卷

不倚(於蟻反廣雅倚因也謂因物而依倚也又音渠蟻反謂倚立也)。

無咎(渠九反詩云或慘慘畏咎云咎猶罪過也廣雅咎惡也說文咎災也字體從人從各人各相違即成罪咎又二人同心其利斷金二人相違其禍成災古文以為皐繇之皐字也)。

汝曹(又作[(東*東)/曰]同自勞反史記十餘曹循之如淳曰曹輩也詩云乃吉其曹傳曰曹羣也)。

師保(古文賃[采-木+呆][仁-二+(采-木+呆)]三形同補道反禮記出則有保入則有師保安也謂以道安人也保守也說文保養也)。

詭名(俱毀反謂變詐也苦齊都云詭且關西是也)。

偶得(吾苟反尔雅偶遇也郭璞曰偶尔相值也)。

掣電(充世反掣電陰陽激耀也釋名云電[殄-一+止]也言乍見即[殄-一+止]滅也十州記云猛獸兩目如[石*(戣-(人*人)+十)]礪之光今吳名電為[石*(戣-(人*人)+十)]礪音息念大念反三輔名為類電也)。

電雨(蒲角反白虎通曰電之言合也陰氣專精凝合為電鄭玄注禮記云陽為陰起[九/(胃-口)]之凝而為電釋名云電跑也其所中物皆摧折如人所蹶跑也跑音父學反)。

驟墮(仕救反國語驟救傾危以時賈逵曰驟疾也)。

號咷(徒勞反案號咷大泣也易云先號咷而後笑是也)。

剖裂(晉厚反案剖猶破也中分為剖也蒼頡剖[蚌-虫+土]也[蚌-虫+土]音丑百反裂也)。

彗星(蘇酥囚芮二反[泳-永+笑]星也言星光似掃彗也)。

噢咿(乙六下於祁反卑蒼噢咿內悲也謂痛念之聲也論文作啍郁二形非體也)。

谿谷(苦奚古木反尔雅水注川曰谿李巡曰水出於山入於川曰谿說文泉之通川者曰谷)。

捷椎(打木也梵言健椎此無正翻案舊譯經本多作健遲此亦梵言訛轉耳)。

選得(先充先絹二反字林選簡擇)。

四疊(徒頰反蒼頡篇疊重也積也論文又作𦵏音同疊說文重衣也南有疊江縣也二形隨作也)。

渾濁(後昆後[褒-保+谷]二反渾亂也說文渾沔亦水流之聲也)。

牛[齒*可](又作齧三蒼作[齒*寺]詩傳作囙同丑之反韻集音式之反尔雅牛日[齒*可]郭璞曰食之已復出嚼之也)。

廓然(口郭反廣雅廓空也方言張小使大謂之廓尔雅廓大也孫炎曰廓張之大也)。

敲門(又作敲蒼頡篇作[翹-羽+攴]同苦交反下擊也說文橫槌也擊頭也)。

蜺勒(古塊反此譯云篋藏也)。

第三卷

蚶款(又作嗽同山角反通俗文含吸曰嗽三蒼款吮也釋名云款促也用力急促也經文作[口*數]俗字也)。

鞞侈(上陞奚反下昌是反秦言明行足依字鞞小鼓也侈奢也泰也)。

伽[(侂-口+田)/心](又作[瘡-合+(攴/田)][巾*(荅-口+田)]二形同蒲戒反阿闍世王經譯言世間解依字疲劣也通俗文疲極曰[侂-口+思]是也)。

舍喃(正體作謫同女函反譯云人也依字埤蒼謫語聲也)。

黑黧(於簞反謂面黑子也說文中黑子也論文作黧於感於斬二反說文深黑也黧也黧非字義也)。

循環(似均反謂旋繞往來也尔雅適遵率循自也郭璞曰又為循行也循亦巡也遍也)。

蕃息(輔表反尚書庶草蕃蕪孔安國曰蕃滋也謂滋多也周禮以蕃鳥獸鄭玄云蕃息也釋名曰息塞也言物滋息塞滿也今中國謂蕃息為媿息媿音亡万反周成難字曰媿息也同時為一媿亦作此字)。

[利-禾+(氏/口)]刷(又作刷同所劣反說文刷拭也廣雅刷[利-禾+(氏/口)]也尔雅刷清也郭璞曰掃刷所以清潔也)。

罄竭(古文[利-禾+(氏/口)]同可定反說文器中空也尠雅罄盡也孫炎曰罄竭之盡)。

第四卷

晡時(補胡反淮南云日行至于悲谷為晡時謂加申時也)。

扣開(祛後反廣雅扣舉也論語云以杖扣其脛孔安國曰扣擊也)。

植樹(又作樹同時職反周禮植物宜早鄭玄曰植猶根生之屬也又植樹也方言植樹立也)。

猶豫(戈又弋周二反案說文隴西謂犬子曰猶猶性多預在人前故凡不決者謂之猶豫也又尠雅猶如麋善登木郭璞曰健上樹也某氏曰上木如鳥也)。

勞擾(如沼反說文[打-丁+夔]煩也廣雅[打-丁+夔]亂也)。

第五卷

抒大(除呂時汝二反說文抒挹也挹酌也廣雅抒滌也通俗文汲出謂之抒)。

[糸*(車/山)*糸]勒(碑愧反字書馬縻也所以制收車馬也釋名云[糸*(車/山)*糸][巾*弗]也牽引[巾*弗]戾以制馬也字體從絲從[車/山]聲勒馬頭鑣銜也釋名勒絡也絡其頭而引之也)。

純淑(時均反尚書政事唯純孔安國曰純粹也謂專精純一也尠雅純大也方言純好也淑時六反詩傳曰淑美也善也或作熟方言爛熟也)。

股肉(又作骹同公戶反說文股髀也)。

內感(又作憾同且的反廣雅[感-小+(人*人)]近也詩云感感兄弟傳曰相親也)。

板稱(又作攀化二形普姦布姦二反字林板引也廣雅板援也釋名云攀翻也連翻上之言)。

五胞(滿孝反說文胞面生氣也淮南子云潰小胞而發瘞作[亠*包]論文作[鼻*包]胞二形未見所出也)。

眼[目*夾](又作睫釋名作逆同子葉反說文目旁毛也史記目毫毛而不見[目*夾]是也)。

帷帳(古文違同于追反字林在旁曰惟謂張帛障旁也釋名帷圍也謂以日部圍也今皆作幃)。

幄幔(猗角反幄謂大帳也小尠雅云覆帳謂之幄幄幕也)。

趯小(又作趯同他弔反謂趯躑也韻集云趯越也亦懸躑也論文作踔勅格勅角二反跛者行蹠踔也踔非論意)。

賈人(公戶反坐賣也周禮[帝-巾+員]賈鄭玄注行曰[帝-巾+員]處曰賈白虎通曰賈之言固也固物待民來以求其利之)。

第六卷

呵臚(古文樓同力候反依字三蒼八月祭名也經文有作樓)。

伎羅(之豉反依字詩傳云伎害也說文伎恨也)。

漑灌(歌賚反說文漑注也)。

訥口(又作訥同奴骨反論語君子欲訥於言包咸曰訥遲鈍也說文訥難也)。

怨仇(渠牛反詩傳怨偶曰仇尠雅仇讎匹也李巡曰仇讎怨之匹也)。

不槩(古文挖同[護-崔+去]礙反字林工內反謂平斗斛者也廣雅槩量也平也)。

第七卷

縹色(匹遶反謂天縹也如帛之青白色也釋名云縹猶漂也漂漂淺青色也有碧縹有赤縹有青縹各以其色所象言之)。

陰暄(古文[土*壹]同於計反詩云終風且暄傳曰陰而風曰暄釋名云暄翳也言雲氣掩翳日光使不明也)。

斷齒(牛斤反蒼頡篇齒根也說文齒肉也)。

火[火*曹](子勞反說文[火*曹]焦也蒼頡篇燒木餘也)。

手捫(莫昆莫本二反聲類捫摸也字林撫持也案捫謂執捉物也)。

蹈[跳-兆+籍](徒到自亦反廣雅蹈行也字書[跳-兆+籍]踐也釋名云蹈道也以足踐之如道也[跳-兆+籍]籍也似籍足也論文作籍狼籍籍非字體也)。

第八卷

伯仲(謂兄弟也尠雅伯長也舍人曰伯位之長也韓詩仲中也言位在中也禮記幼名冠字五十為伯仲周道釋名云伯把也把持家政也)。

鬪那(居例反秦言寶積經本或作刺那力達反今從刺也)。

第九卷

龍蟠(蒲寒反禮記而蟠于地鄭玄曰蟠委廣雅蟠曲也)。

狂[狃-儿+月](古文[罩-卓+心][彳*(厶/月)]二形今作獯同俱面反狂者進取於善道[狃-儿+月]者守節無為也)。

潘澱(蒼頡篇作潘同數[去/水]反泔也說文潘泔米汁也泔音蘇曆反江北名泔江南名潘澱古文[黑*展]同徒見反尠雅澱謂之[(印-冫+斤)/土]郭璞曰澱滓也江東呼為[(印-冫+斤)/土]論文作淀水新陽又如淵而淺亦曰淀淀非此義[(印-冫+斤)/土]音魚靳反淀音殿也)。

長踈(古文踈同奇几其矣二反說文踈長跪也釋名云踈忌也見所敬忌不敢自安也)。

第十卷

氏宿(丁計都禮二反尠雅天根氏也音義曰天根為天下萬物作根故曰天根也孫炎曰角亢下繫於氏若木之有根也)。

奎宿(口攜反尠雅降婁奎婁也李巡曰降婁白虎宿也)。

觜宿(子移反尠雅娵觜之口營室東壁也孫炎曰娵觜之歎則口開方營室東壁四星方以口因以為名也)。

髑髏(古文[蜀*頁][婁*頁]二形同徒木力候反頭骨也)。

檻樓(古文檻又作縊同力甘其檻樓謂衣敗也凡人衣被醜弊亦謂之檻樓論文作藍染草也藍非今義)

。

象廄(古文鳳[句-口+((占/止)*爻)]二形同居宥反說文馬舍也釋名云廄鳩聚也牛馬之所聚也周禮二百一十四匹為廄廄有僕夫是也)。

逸馬(古文軼同余箕反廣雅逸走去也奔逸也縱逕也)。

搥壓(又作碓同丁迴反謂投下也廣雅搥搥也壓於甲反自上加下也說文壓壞也論文多作[序-予+申]通俗文物欲壞曰[序-予+申]盧[序-予+申]非此義盧音仕加反)。

考掠(古文剝[貝*京]二形同力尚反蒼頡篇掠問也謂榜捶治人也)。

戶排(蒲皆反謂木[門@龠]開戶者也如戶鈎等又諸戶[門@龠]皆置排記佛於食後視排案行諸比丘房也)。

鍵抵(直飢都犁二反譯言續也)。

親親(且隣反禮記親親以三為五以五為九蒼頡篇親愛也近也說文親至也釋名云親[打-丁+親]也云相隱[打-丁+親]也)。

倓然(徒闕反蒼頡篇倓恬也說文倓安也廣雅倓靜也謂倓然無為也)。

黜而(今作紕同勅律反左傳使無黜嫚杜預曰黜放也廣雅黜去也尚書三考黜陟范甯集解曰黜退也)。

以肅(思六反尚書冈弗祗肅孔安國曰肅嚴也謂嚴急之言也肅戒也戒勅也)。

御寒(古文敵同魚舉反廣雅禦止也詩云百夫之禦傳曰禦當也余雅禦圍禁也舍人曰禦圍未有而預防之也論文或作禦毛詩亦以禦冬傳曰御禦也二形隋用也)。

草芥(歌邁反草也左傳視民如土芥漢書俯地拾芥皆是)。

第十一卷

營從(古文覺同役瓊反蒼頡篇營衛也營亦部也)。

朝宗(周禮春見曰朝夏見曰宗鄭玄曰諸侯見天子之文朝猶朝也欲其來之早也宗猶尊也)。

能擗(補革反說文擗搗也搗裂也廣雅擗分也論文作躡補赤反躡跛也又作[狂-王+辟]匹尺反僻邪也二形並非此用也)。

第十二卷

贈遺(余季反廣雅遺與也謂以玩好送人曰贈遺也)。

悠遠(弋周反國語道路悠遠賈逵曰悠長也余雅悠遐也舍人曰悠行之遠也)。

疽瘡(且余反說文疽久癰也)。

勁利(居盛反說文勁強也字體從力至聲也)。

第十三卷

姑利(渠帙反龍名也依字南燕姓也)。

豪爽(所兩反方言爽猛也廣雅爽明也字從大大人必照明故從大也)。

[糸*遺]縷(祛善祛阮反猶纏綿不離散也)。

憊然(莫禹反三蒼失意兒也怪愕之辭也論語夫子憊然何晏曰為其不達己意而非之漢書憊然韋昭曰意未言也)。

[金*截]鑠(余攝反說文齊謂鎮為鑠鑠音集也)。

傴俛(亡忍无辨反謂自妻論語以其子妻之是也)。

毫[釐-未+牙](古文[釐-未+牙]練二形今作[來*毛]同力之反漢書律曆志云不失毫[釐-未+牙]孟康注云毫兔毫也十毫曰[釐-未+牙]三蒼[釐-未+牙]毛也論又作釐音僖韋昭漢書音義曰祭鬼神之餘肉曰釐說文釐家福也亦古字通用也)。

適無(都歷反謂主適也)。

善府(夫禹反說文府藏也三蒼府文書財物藏也風俗通府聚也公鄉收守文書財賄之所聚也)。

林藪(桑後反澤無水曰藪又亦大澤水希者是也)。

翕響(呼及反蜀都翕響揮霍注云謂奄忽之間)。

夷滅(以之反廣雅夷滅也案史記夷三族是也國語夷竈堙井賈逵曰夷毀也)。

委物(紆詭反周禮少曰委多曰積是也謂積聚也)。

輕汎(今作溢同與一反水所蕩汎也)。

豪傑(古文[敖/力]同胡高反下奇哲反淮南子云智出百人謂之豪千人謂之傑案豪猶俊也大戴禮云豪師也傑特立也英傑也亦才能也論文作桀雞栖於杙為桀非此義)。

串樂(古文作撰遺二形又作慣同古患反尔雅串習也舍人曰串心之習也)。

第十四卷

募人(謨故武句二反說文廣求也蒼頡篇問求也)。

控告(枯洞反詩云控于大邦傳曰控引也韓詩控赴也)。

調救(今作周同之由反謂以財物與人曰調周禮五黨為周使之相調鄭玄曰調謂禮物不備相給足也詩云靡人不調傳曰調救也箋云捋救其急也)。

艇舟(徒頂反方言南楚江湖小[舟*宿]謂之艇郭璞曰艇[舟*周]也釋名云二百斛已上曰艇[舟*宿]思六反[舟*周]音刁也)。

安措(且故反字林措置也禮記君子明於禮樂舉而措之而已鄭玄曰措猶施也論文作厝日各反說文厝厲石也磨也詩云他山之石可以為厝厝非論[厝/日])。

[日/見]死(莫勒反說文[日/見]突前也國語戎狄[日/見]沒輕儻賈逵曰[日/見]沒猶輕觸也字體從日從見日音茫報反今皆作冒案[冒-目+月]亡報反冒覆也蒙也冒貪也)。

自替(楊麗反尔雅替廢也李巡曰替去之廢)。

剛愎(扶逼反左傳愎諫違卜杜預注曰愎戾也又曰強愎不仁愎很也)。

第十五卷

勉勵(又作勸同靡辯反說文勉強也下呂制反謂自勸勵也)。

洋銅(以涼反謂澆之消爛洋洋然也三蒼洋大水兒也余雅洋溢也郭璞曰洋溢眾多也)。

避隈(脾異反說文避迴也蒼頡篇避去也謂遠離之也隈烏回反說文一由反水曲隩也謂蔽之處也論文作隈烏回反愛也隈非此義也)。

幾失(渠衣反幾近也言近失而不失也)。

蛄蟲(古文[虫*虫]同古魂反禮記蛄蟲未蟄鄭玄蛄明也明蟲者陽而生陰而藏者也夏小正曰蛄小蟲也蛄魂也魂魂然小蟲動也)。

穿窬(欲朱反三蒼云窬門邊小竇也說文門旁穿水戶也東方朔穿窬不繇路是也又音徒構反禮記華門圭窬鄭玄曰窬門旁窬也穿牆為之其形如圭是也論文作踰越也度也踰非字體也)。

姪佚(與一反廣雅佚樂也蒼頡篇佚蕩也)。

不睦(又作穆同亡竹莫祿二反尚書九族既睦孔安國曰睦和也又曰我其如睦孔安國曰睦敬也)。

邪僻(匹尺反詩云民之多僻箋云僻邪也案僻者謂為事邪枉不中理也)。

窯作(余昭反說文燒瓦竈也通俗文陶竈曰窯也)。

怱忽(古文[卩/兄][慌-芒+云]二形同呼晃反[慌-芒+云]忽忘也)。

宗族(子同反所承也字林宗尊也亦主也廣雅宗本也楚辭同姓曰宗族叢祿反族類也周禮四閭為族鄭玄曰百家也)。

第十六卷

斐亶(孚尾亡匪反如有也詩云有斐君子傳曰斐文兒也周易成天下之亶亶劉瓛曰亶猶微微也)。

長跪(其詭反聲類跪踞也釋名云跪危也兩膝隱地體危[阿-可+兒]也[阿-可+兒]音五結反)。

軟夫(諸書作奕同而兗反漢書軟弱不勝任作軟也)。

卒無(子律反余雅卒終也舍人曰卒病之終也李巡曰卒事之已也)。

恬澹(徒兼徒濫反方言恬靜也廣雅澹安也)。

呿提(又作[去*欠]同丘庶反秦言虛空也依字埤蒼張口也)。

則[厥/足](或作[躡-東+(羊-干+十)]同巨曰居月二反說文[厥/足]僵也僵却偃也廣雅[厥/足]敗也論文作蹶古文躡同居衛居月二反余雅蹶動也案蹶驚駭急疾之意也蹶非此也)。

間關(謂崎嶇辛苦得達之兒又亦設置也)。

慄敢(古禍反廣雅慄勇蒼頡篇慄慄也殺敵為慄余雅慄勝也孫炎曰慄決之勝也今亦作果慄音胡濫反)。

第十七卷

秋穫(胡郭反說文穫刈禾也王逸注楚辭云草曰刈穀曰穫也)。

嫫媧(字林乙莖茫莖反心態也亦細視也論文作[目*嬰]胎未見所出)。

黃鬣(如廉反鬣頰毛也釋名云頰耳旁曰鬣隨口動搖鬣鬣然也論文有作髮字也)。

叱之(齒逸反蒼頡篇叱呵也禮記尊客之前不叱狗是也)。

逡巡(且旬反尔雅逡退也郭璞曰逡巡却退)。

煜燿(由掬反弋灼反說文煜光耀也燿火光也廣雅煜熾也埤蒼煜盛兒也論文作昱曰明也爍式灼反字與鑠同銷鑠也並非此義也)。

桎梏(之失公屋反周禮掌囚凡囚中罪桎梏鄭玄曰在手曰桎在足曰梏)。

迴眄(冥見反說文邪視也方言自關而西秦晉之間曰眄也)。

填積(古文寔同徒堅反填滿也廣雅填塞也)。

即厭(伊琰反字苑眠內不祥也蒼頡篇伏合人心曰厭山東音伊[芸/木]反說文厭合也字從厂音呵且反)。

[烈-列+福]煇(古文[偁/心][大/禾]*(女/田)二形同扶逼反方言[烈-列+福]火乾也關西隴冀以往謂之[烈-列+福]說文以火乾肉曰[烈-列+福])。

第十八卷

著囟(胡遁反說文囟廁也蒼頡篇豕所居也字從口豕在中也字意也論文作溷溷濁也亂也溷非正體)。

稽留(古[前-別+勺]反字林稽留也稽止也)。

懸繩(論文多作鉉胡大反舉鼎也鉉非此用繩未見所出)。

能決(閨悅反說文下流也又穿決)。

烙(羅各反謂燒責物著之也論文作爍式灼反銷也爍非字義)。

鷩鷩(莫族反尔雅舒鳧鷩郭璞注曰即鴨也李巡曰野曰鳧家曰鷩一名舒鳧某氏曰在野翼舒飛遠為[梟-木+儿])。

[此/束]距(今作[口*束]同子累反廣雅[此/束]口也字書鳥喙也或作觜論文作[口*(佳/乃)]檢諸經史無如此字唯傅毅七激云[口*(佳/乃)]埴飲泉作此字音徐奕反[口*(佳/乃)]非字義距古文詎距二形同居呂渠呂二反說文鷩足距也)。

蛟蜂(巨儀反通俗文矜求謂之蛟[虫*朮]關西呼[求/田]洩為蛟[虫*朮]音求洩所誅反聲類云多足蟲也)。

鷩鷩(許牛反爾雅怪[氏*鳥]舍人曰一名怪鳥一名鷩鷩南陽名鉤[名*鳥]字林鷩鷩也)。

[狂-王+加]獼(字體作[狂-王+哥]或作猥同音加下居縛居碧二反說文大母猴也善顧眄獼持人也尔雅獼父善顧郭璞曰猥獼也似彌猴而大色蒼黑善[狂-王+瞿]持人好顧眄也古今注云獼五百歲化為獼也枹朴子云彌猴八百歲化為獼壽千歲是也)。

饕餮(古文[飢-几+刀]叨二形同他高反正字作飢同他結反說文貪也左傳縉雲氏有不才子貪于飲食胃於貨賄聚斂積實不知紀極天下人民謂之饕[餐-又+(珍-王)]杜預曰貪財曰饕貪食曰[餐-又+(珍-王)])。

眼陷(楚辭陷滯而不濟王逸云陷沒也案陷猶墜人也論文作[陷-口+目]此應近也)。

盪滌(古文[浼-儿+(焉-正)]同徒朗反下徒歷反盪滌謂洒器也尚書九川滌源孔安國曰滌除也)。

鐵弗(字苑初眼反今之炙肉弗字也字略云以鐵貫肉齊也論文作鑿今作割割削也)。

[國*瓜]裂(檢諸字書無如此字案字義宜作攬居碧九縛二反說文爪持也禮記云(((素-糸)*(素-糸)))/手]蟲攬持也)。

拼度(古文[革*平]鞞二形同補耕反拼謂振繩墨也)。

搏[雀*戈](徒官反通俗文手團曰搏說文搏團也聲類搏捉也字林搏[式-工+圭]之搏作搏音杜丸反論文作揣初委都果二反量也度也揣非義音)。

六駁(補角反尔雅駁如加馬倨牙食虎豹舍人曰駁多力獸也山海經云曲山有獸狀如馬白身黑[巢-果+(-/自)]一角虎爪音如鼓其名駁食虎豹可以禦兵詩云隰有六駁是也魏黃初三年六駁再見於野)。

齧齧(又作[齒*堯]同五狡反說文齧齧骨也廣雅齧齧也)。

[齒*齊]掣(又作[齒*來]同竹皆反通俗文齧挽曰[齒*齊]廣雅[齒*齊]齧也)。

轆諸(勒各力的二反蒼頡篇轆輻也說文車所踐也)。

如笮(側格反案笮猶壓也今謂以槽笮出汁也)。

蹂場(古文忬同仁求仁柳二反通俗文踐穀曰蹂蒼頡篇踐也熟蹋也)。

赭色(之野反三蒼赭赤土也方言南楚東海之間或為亦為赭郭璞同言衣赤也)。

烹肉(普羹反烹煮也方言烹熟也嵩岳以南陳潁之間曰烹儀禮凡煮於鑊中曰烹於鼎曰外也)。

燂豬(聲類燂[燂-口+几]二形字話古文[多*圭]鬻二形今作燂同詳廉反說文燂熱湯中淪肉也通俗文以湯去毛曰鬻論文作燂案說文諸詮之蜀都賦音皆余臆反又羊占反說文燂火燂燂也燂非今義也)。

磔牛(古文尼同知格反廣雅磔張也磔開也說文磔辜也尔雅祭風曰磔孫炎曰既祭披磔其性以風散也論文作挖未見所出也)。

猛毅(牛既反尚書尚由果毅孔安國曰殺敵為果致果為毅說文妄怒也一日有決也)。

鐵杙(余職反尔雅櫜謂之杙郭璞曰杙槩也論文有作鐵梭傳寫誤也櫜徒得反)。

踢突(今作邊同從即反說文搶也蒼頡篇駘馳兒也亦失跡也考聲踢跌也案字宜作塘揅二形也)。

銅櫪(巨月反說文[木*(厥/?)]杙也論文作鏃埤蒼磨鏃也通俗文云磨齊日鏃鏃非今義也)。

發撤(除列反廣雅撤壞也亦去也儀禮遍乃撤豐鄭玄曰撤除也)。

噤戰(古文唵同渠飲反楚辭噤閉而不言王逸曰閉口不開為噤)。

浹渫(字林下甲文甲反浹渫謂水東相著也論文作甲非體也)。

榜圻(薄衡反下又作笞同丑之反字書榜捶也廣雅榜笞擊也)。

忌憚(渠記反廣雅忌恐畏也說文忌憎惡也憚徒且反憚難也)。

俎割(莊呂反方言俎几也字書肉几也)。

蔚茂(於胃反蒼頡篇草木盛兒也論文或作鬱於屈反說文木叢生曰鬱)。

暴露(扶卜反說文暴晞乾也字從日從出卅米字)。

第十九卷

[(耜-耒)*頁*(耜-耒)]塵(古文[(口*口)/頁]同許朝反躡誼也誼誼譚左傳湫溢躡塵是也)。

無援(字眷反案援者謂依據護助之言也)。

懷孕(古文[月*睪]同移證反謂含實曰孕三蒼懷子也廣雅孕[仁-二+身]也字從子乃聲論文有作懷妊如禁反妊孕也)。

體胤(與振反余雅胤繼也舍人曰胤繼世也說文胤子孫相承續也謂番育之稱也)。

[麇-(巨-匚)+几]麇(古遐反牡鹿也說文以夏至解角也麇冬至解角也麇古文[鹿/齒]同於牛反余雅牝麇牝特也)。

有娠(書隣反娠謂懷胎也書中亦有作身二形通用)。

軍持(正言摭稚迦此譯云瓶也謂雙口澡灌也論文作鐏[金*持]字無所出猶俗作也)。

岐道(古文[技/山][翅-羽+邑]二形同渠宜反謂技別義也余雅道二達謂之岐郭璞曰岐道直出者也釋名云物兩為岐左邊曰旁也道並之也)。

搏鹿(補各反案搏猶拊拍也又云夢與楚子搏杜預曰手搏也考工記搏拍也又搏取之也)。

第二十卷

抨則(又作拼同普耕反說文抨彈也猶言抨毛抨弓等也)。

尺蠖(烏郭於攬二反桑蟲也說文屈申蟲也余雅蠖尺蠖也郭璞曰蠅[虫*就]也音子力子六反一名步屈也舍人曰宋地曰尋桑也)。

第二十一卷

衣以(於[希*女]反案以衣被之曰衣衣記衣著也)。

食以(又作飢同囚志反謂以飯食設供於人曰食食亦飯也)。

眇淚(充尸反說文瞢瞢[(土*白*土)/几]眇也瞢莫結反論文作[目*支]未詳何出也)。

結聾(乃冷反埤蒼盱聾耳垢也)。

俞多(弋朱反廣雅俞益也小雅俞茲強益也)。

蠕動(如[褻-保+谷]如允二反說文蠕亦動淮南蠃蟲蠕是也)。

崖起(魚屈反埤蒼持立也史記崖然獨立塊然獨坐是也)。

第二十二卷

骨幹(字體作[骨*(企-止+干)]同歌且反[骨*(企-止+干)]助也亦體也骸骨也)。

視占(之鹽反方言占視也占亦候也凡相候謂之占占瞻也)。

第二十四卷

辭訣(古穴反通俗文死者別謂之訣字略云訣絕也)。

祈請(渠衣反廣雅祈求也余雅祈告也叫也郭璞曰祈祭者叫呼而請事也孫炎曰祈為民求福叫告辭也)。

捍格(古文[敲-高+杲][旱*戈]捍倅四形今作扞胡且反捍禦也格古[(戒-升+夕)/口]同古[名*頁]反格[門@](豆*斤)]也格拒也說文擊也)。

智鑿(字書作鑑同古儻反廣雅鑿炤也鑿鏡也所以察形也)。

割腹(口孤反蒼頡篇割屠也方言割[狄/力]也說文割判也周易割木為舟案割謂空其腹也)。

灰燼(寺進秦刃二反說文謂火之餘木是也)。

織指(古文織字書作織同思廉反說文織好手兒也織細銳也方言織小也細也梁益之間凡物小謂之織也)。

[嗇*欠]然(所力反埤蒼恐懼也通俗文小怖日[嗇*欠]公羊傳[嗇*欠]然而駭是也論文作墻近字耳又作嗇[跬-土+((甬-用)-、)]也嗇非此義也)。

間踣(古文峙同除理反言獨立也廣雅峙止也說文踣躄也謂踣止不前也躄音直如反)。

[仁-二+(丙/(敲-高))]晴(古文姓[歹*星]二形同藉盈反漢書天晴而見景星孟康曰晴精明也)。

第二十五卷

豐渥(烏學反詩云稍如渥赭傳曰渥厚也)。

僂步(力主反通俗文曲脊謂之僂廣雅僂曲也)。

第二十六卷

釀酒(女恨反三蒼米麴所作曰釀說文醞作酒曰釀也)。

洮沙(徒刀反案洮猶汰也論文作汰徒蓋反通俗文浙米謂之洮沙)。

廬館(力居反小尠雅云廬寄也謂寄止也亦別舍也黃帝為廬以避寒暑春秋去之冬夏居之故云寄止也釋名云寄止廬慮也取其止息覆慮也館古玩反客舍也周禮五十里有館有委積以待朝聘之客字體從食官聲也)。

調投(徒弔反廣雅調欺也調賣也啁調也)。

凌[仁-二+易](力升反廣雅凌[日/出/大/米]也犯也侮也蒼頡篇凌侵也[仁-二+易]又作[改-己+易]以豉反蒼頡篇[仁-二+易]慢也謂平[仁-二+易]也說文[仁-二+易]輕也今亦作易)。

第二十八卷

噏風(古文歙噏二形今作吸同義及反廣雅吸飲也說文內息也謂氣息入也亦引也)。

兵伍(兵威也五刃為兵下吾魯反周禮五人為伍鄭玄曰伍眾也論文作件吾故反逆也件非字義也)。

饘吃(古文[諛-儿+女]饘二形今作[塞-土+巳]聲類作[言*蹇]又作[干*刀]同吾展反方言饘吃也楚人語也周易饘者難也論文作蹇跛蹇也蹇非此義吃古文[(丨/乙)*欠]同居乞反氣重言也通俗文言不通利謂之[干*刀]吃)。

深[泳-永+(虍-七+(一/八/八/目))](古文[瀘-思+谷]二形今作浚同私[門@壬]反[瀘-思+谷]深也)。

。

堅著(泊略反堅[宋-木+午]也相著也)。

第二十九卷

襞鬱(卑赤反說文鞞衣也廣雅襞屈也鞞丘阮反)。

梁枰(力將反謂摸梁也枰皮兵反埤蒼枰榻也謂獨坐板牀也釋名云枰平也以板作之其體平正也)。

第三十卷

大辟(古文壁[辟/又]二形同脾尺反字林辟法也韓詩或辟四方辟除也字從尸口辛者制其罪口用法也論文作邪僻字非也)。

祜利(胡古反詩云受天之祜箋云祜福也余雅祜厚也)。

觚枝(古胡反案觚猶枝本也未詳何語也)。

雷霆(達頂達丁二反周易鼓之以雷霆劉瓛曰霆電也震為雷離為電余雅疾雷為霆霓郭璞曰雷之急激者也蒼頡篇霆霹靂也公羊傳有霆擊夷伯之廟是也)。

第三十一卷

紹胄(治又反字林胄胤也胤嗣也謂繼嗣先世也)。

第三十二卷

[參-(彰-章)+小]倍(錯耽反廣雅[參-(彰-章)+小]三也方言[參-(彰-章)+小]分也齊曰[參-(彰-章)+小]郭璞曰謂分割也倍蒲乃反廣雅倍半也謂一生兩曰倍也)。

讖記(楚蔭反三蒼讖秘密書也出河洛記文讖驗也謂占後有效驗也)。

珠璣(居沂渠氣二反說文珠之不圓者也字林小珠也)。

錠光(大經反案聲類無足曰鐙有足曰錠亦言然燈佛是也)。

第三十三卷

禮貺(吁誑反余正貺賜也郭璞曰謂賜與也)。

萎爛(於危反聲類草木菸也廣雅焉[萎-禾+亦]菸也)。

懾伏(古文懾或作讐懾二形同占涉反字林懾服也禮記而氣不懾鄭玄曰懾恐懼也又曰貧賤而知好禮則意不懾鄭玄曰懾猶怯惑也)。

[石*重][石*巨]/木(案字體宜作礎[石*瞿]二形子容其俱反廣雅礎[石*瞿]礪石也通俗文細礪謂之礎[石*瞿]礪[石*者]治玉礪[石*瞿]治金淮南云待檻[石*諸]而成器是也)。

鹹鹵(胡緘反說文鹵謂西方鹹地也天生曰鹵人生曰鹽鹽在東方鹵在西方也釋名云地不生物曰鹵)。

。

溝[滕-月+舟](古文[舟*番][舟*(券-刀+天)]二形今作堞同示陵反說文[滕-月+舟]稻田畦也史記大曰隄小曰滕廣雅滕隄也蒼頡篇滕畔也論文作[土*𠃉]非體也)。

垣牆(干煩反垣謂四周牆也釋名云垣援也人所依阻以為援衛也牆障也所以自障蔽也)。

第三十五卷

隱須(正字作[穩-禾]-心]同於靳反說文有所據也)。

第三十六卷

錮石(古護反說文錮鑄塞也)。

拯[打-丁+犬]([卅/丞]上聲說文拯謂上舉也救助也出溺也)。

第三十七卷

痿熱(又作[歹*委]同於媯反謂黃病也禮記哲人其痿鄭玄曰痿病也)。

所賈(三蒼古文作[罩-卓+纆]同古法反謂取獸繩也說文作銜古縣反行賈也非今所用也)。

第三十八卷

[彰-章+并]兆(除矯反國語註云兆見也形也案兆者猶機也事先見者也)。

分解(扶問胡賈反分謂分別解謂縫解接中也)。

作摸(又作摹同莫奴反摸示規也謂掩取象也)。

自潰(古文殞同胡對反說文潰漏也蒼頡篇潰 旁決也)。

第三十九卷

庇其(方利反方言庇寄也通俗文自蔽曰庇尔雅庇休廕也孫炎曰庇[雨/復]之癘也)。

第四十卷

稻茅(亡苞反說文茅菅也經文作竿蔗吉寒諸夜反耳蔗也通俗文西城出蒲萄荊州出竿蔗是也)。

福祚(徂故反國語天地之所祚賈逵曰祚祿也又位也報也)。

擿口(他狄反案擿亦剔也謂挑剔也擿治之也擿除也)。

第四十一卷

玷中(都簞反言文如玷也)。

木櫜(又作楔同先結反說文楔櫜也櫜子林反今江南言櫜中國言[尸@(乖-北+(口@(人*人))])楔通語也[尸@(乖-北+(口@(人*人))])音側洽反)。

駑馬(怒胡反廣雅駑駘也謂馬中鈍者也伯樂云大頭短喙一奴也脚不開屈玄目二奴也小口短又三奴又禮記凶年乘駑馬是也駢音徒改反)。

第四十二卷

胞胎(浦交反說文胞兒生裏也漢書同胞之徒如淳曰同胞親兄弟也)。

虵虺(古文虫虺二形同吁鬼反毒蟲也山海經即翼之山多虵虺郭璞曰色如綬文鼻上有針大者百餘斤一名反鼻也尔雅捷為舍人曰江淮以南曰虵江淮以北曰虺莊子虺二[巢-果+(一/自)]韓非曰虫有虵者一身兩口爭食相[齒*元]遂相殺也尔雅讚曰虵之殊狀其名為虺其尾似頭其頭似尾虎豹可踐此難忘履)。

第四十三卷

牝牡(脾盡脾死二反說文畜母也雌也牡莫走反說文畜父也雄也詩云駒駒牡馬也案詩傳曰飛曰雄雌走曰牝牡至於雉鳴求其牡則飛鳥亦有牝牡不但走者也)。

第五十三卷

斂師(難字作擻冈冈絹反謂以繩轉軸裁水為器曰斂經文作旋非體也)。

淡飲(徒甘反於禁反謂匈上液也論文亦作陰)。

肪[獮-(狂-王)+月](先安反廣雅[月*冊]脂肪也通俗文在腰曰肪在胃曰[月*冊]也)。

青瘀(於豫反說文瘀積血也廣雅瘀病也)。

鑽燧(又作墜同辭醉反火母也謂取火者也論語鑽燧改火孔安國曰一年之中鑽燧各異木也世本造火者燧人也因以為名也)。

尋繹(夷石反論語繹之為貴馬融曰尋繹行之為貴也方言繹理也三蒼繹抽也解也)。

[女*笑]冶(余者反謂鮮明莊飾也徽雅自得也)。

哆字(借音都餓反依字說文殆可反張口也字林丑亞丑加二反)。

[打-丁+色]字(大何徒可二反依字說文[打-丁+色]曳也廣雅[打-丁+色]引也)。

醴字(才何反依字通俗文白酒曰醴)。

溼麼(莫可反秦言石依字通俗文細小曰麼字書麼小也論文作忞此猶俗字也)。

第五十五卷

診病(字林除刃反診視也聲類診驗也謂看脉候也)。

第五十八卷

姣輸(古文嬌同古飽反詩云姣人嫽[前-別+勺]案姣猶妖媚不實也謂面從也)。

第五十九卷

薜荔(蒲細來計反此譯言餓鬼也依字薜荔香草也其狀如韭生山石上也)。

箭鏑(都狄反說文矢鋒也史記鋒鏑或作鋌鏑鏑也釋名云鏑敵也可以禦敵也齊謂之鏃言其所中皆族滅也)。

深峭(今作峭或作峭同且蘸反廣雅峭急也通俗文峻阪曰峭山陵險峻亦謂之峭)。

第六十卷

愠心(於問反廣雅愠恚也蒼頡篇恨也說文怒也)。

第六十二卷

蠱道(工戶反周禮庶氏掌除毒蠱鄭玄曰毒蠱蟲物病害人也蠱蟲在皿中字意也)。

譴責(去戰反蒼頡篇譴呵也廣雅譴怒也說文譴問也論文中作詰責廣雅詰責問也)。

瞽瞍(亡登反郭璞注山海玄云瞽瞍也周禮鄭玄曰瞽無光也經文有作盲瞽公戶反鄭眾注周禮云無目謂之瞽也)。

第六十三卷

給恤(又作[邱-丘+血]同思律反振恤也謂以財與人也余雅恤憂也孫炎曰恤救之憂也說文牧也)。

第六十七卷

眼瞎(正字作[腥-生+(句-口+(L@X))]同火鑿反字書一目合也)。

手麾(今作搗同吁皮舉手曰麾謂手之指也案以旌旗指麾眾因以名焉也)。

第七十二卷

偃蹇(巨偃居免二反廣雅偃蹇天橋也謂自高大也釋名偃息而臥不執事也蹇跛蹇也病不能作事今託似此也)。

傲慢(五到反廣雅傲慢也謂不敬也字書傲倨見[仁-二+易]也謂輕[仁-二+易]也字體從人敖聲)。

甫當(弗禹反尔雅甫我也始也當終也)。

揆則(渠癸反謂準象之也尔雅揆度也孫炎曰揆商度也則法也)。

第七十七卷

庠序(徐陽反下古文[阿-可+子]同徐舉反學也謂儀容有法度也周曰庠夏曰序白虎通曰庠之言詳也以詳禮儀之所也序序長幼也)。

機會(居衣反說文主發之機也亦先見也周易樞機之發榮辱之主莊子鑿木為機滅者必有機心是也會古文[彳*合]同胡外反尔雅會對也郭璞曰謂相當對也又會亦聚集也合也)。

虜掠(力古下力尚反虜獲取也服也戰而俘獲也掠劫掠賊物也謂虜掠奪取物也)。

餌食(如志反蒼頡篇餌食也案凡所食之物皆曰餌)。

[病-丙+(穩-禾)]疹(於近之忍反皮上小起痕跡也今俗亦謂肉[疒*疒]腫起為[病-丙+(穩-禾)]疹或言[病-丙+(穩-禾)][月*引]說文[貝*引][病-丙+敢]也音文忍反論文作隱斬非體也)。

第八十卷

級其(羈立反級次也謂階之筭數名曰級師族斬[巢-果+(一/自)]一人賜爵一級因名賊[巢-果+(一/自)]為級也)。

是掇(字詁古文[言*求]掇二形今作救同居又反求助也)。

第九十三卷

委佗(於危反下徒何反廣雅委佗窳邪也尔雅委委佗佗美也郭璞曰佳麗美艷之兒也亦平易自得也)。

撓色(乃飽反廣雅撓亂也說文撓擾也)。

第九十五卷

迂迴(禹俱一禹二反迂避也遠也亦廣大也)。

石罅(古文[(阿-可+甫)/乎][土*零]二形或作[石*零]同呼嫁反說文罅裂也[蟬-虫+土]也謂石壁小開也)。

第九十七卷

躊躇(又作壽踟二形同腸留腸知二反下或作躊同腸於腸誅二反廣雅躊躇猶豫躑躅也)。

相和(胡臥反相贖也詩云唱予和女周易鳴鶴在渚其子和之是也)。

第九十九卷

有棍(孤本骨門二反謂繩之轉絃者也今亦名關為棍子字從昆又作[棍-日+凶]蒲結反廣雅[棍-日+(口@人)]轉也字從[(口@人)/比]音舩○)。

痲墮(余乳反尔雅痲勞也郭璞曰勞苦者多墮痲也亦[媠*頁]也言[媠*頁]人不能自起如瓜瓠在地故字從瓜又[媠*頁]人恒在室故從穴論文或作[媠*頁]字)。

滂水(盧道反謂水兩泛滂也)。

第一百卷

彌窒(古文憤同丁結豬栗二反秦言善知識依字窒塞也一本作彌多羅尼子亦是梵言訛轉耳也)。

一切經音義卷第四十六

一切經音義卷第四十七

翻經沙門慧琳撰

- 十地論十二卷 玄應
金剛經不壞假名論二卷 慧琳
彌勒所問論八卷 慧琳
金剛經無著論二卷 慧琳
佛地經論七卷 玄應
金剛經天親論三卷 慧琳
寶積經論四卷 慧琳
寶髻菩薩經論一卷 玄應
能斷金剛經論頌一卷 無
能斷金剛論釋二卷 慧琳
文殊問菩提經論二卷 慧琳
妙法蓮華經論一卷 慧琳
法華經論二卷 慧琳
勝思惟經論四卷 慧琳
涅槃論一卷 無
本有今無論偈一卷 慧琳
無量壽經論一卷 慧琳
三具足經論一卷 慧琳
轉法輪經論一卷 無
遺教經論一卷 慧琳
(依目錄此中有瑜伽師地論一百卷先有音義一卷次後音義四十八是)
顯揚聖教論二十卷 玄應
顯揚論頌一卷 慧琳
瑜伽師地釋一卷 慧琳
王法正理論一卷 玄應
雜集論七卷 慧琳
對法論十六卷 玄應
中論四卷 慧琳
般若燈論釋十五卷 玄應
十二門論一卷 玄應
十八空論一卷 慧琳

百論二卷 玄應

右三十一論一百二十六卷同此卷音。

十地論第一卷

玄應撰

茫然(莫唐反案茫然[宜/八]昧不明也莊子茫然無所見是也)。

裊羅(神奚反經中或作卑羅或作閉羅皆一也)。

嘶字(又作[斯/言]同先奚反言梵本嘶字如師子形相也依字埤蒼嘶聲散也亦悲聲也)。

第二卷 第三卷(竝先不音訓)

第四卷

厚暄(於計反釋名暄翳也言雲氣隱翳使不見物者也)。

瀑水(蒲報反蒼頡解詁云水瀆起曰瀑也)。

第五卷

捫摸(莫奔莫本二反聲類云捫摸也字林捫撫持案也捫持謂手把執物也)。

第六卷 第七卷(竝先不音)

第八卷

溉灌(歌賚反說文溉灌也灌注也)。

第九卷第十卷第十一卷第十二卷(已上竝先不音)

金剛般若波羅蜜經破取著不壞假名論上卷

慧琳

俾其(卑弭反若取上聲此字從彳丑尺反考聲云使也爾雅云俾從也苦作去聲即從人韻詮與也說文益也從人卑聲也)。

謂稟(鄙錦反孔注尚書云稟受也廣雅云與也說文稟賜穀也從禾[稟-禾]聲[稟-禾]音廩也)。

百齡(歷丁反禮記古者年齡齒亦齡皆壽也鄭注禮記云年天氣齒人壽之數也廣雅齡年也古今正字從齒令聲或為矜也)。

下卷

沮亂(上[病-丙+土]所反毛詩傳云沮壞也亦止也賈注國語非也說文從水且聲)。

即晞(下稀依反毛詩傳云晞者明之始升也韓詩云明不明之際曰晞也說文從日希聲)。

泫露(上玄詒反考聲云泫流下貌也禮記云孔子泫然流涕也說文亦流也從水玄聲也)。

彌勒菩薩所問經論第一卷

慧琳撰

乞[句-口+止](下葛[卅/又]反蒼頡篇[句-口+止]行請也求也說文亦乞也亾人為[句-口+止]論文作丐不成字或作[句-口+止]俗字)。

躑躅(上呈劇反顧野王云躑躅舉足而不進說文住足也躑也或作躑古今正字從足鄭聲下[袖-由+兆]甲反孔注尚書跳步足不能過也蒼頡篇躑也廣雅跳上也說文亦躑也躑也從足兆聲也)。

第二卷

塹路(上鐵豔反顧野王云城池為塹也考聲長[土*(元/几)]也說文亦[土*(元/几)]也大也從土漸聲也)。

劈裂(上疋覓反廣雅云劈裂也埤蒼剖也說文破也從刀辟聲)。

牽挽(上挈賢反考聲云牽連也說文引前也下亾遠反考聲挽引也亦作輓說文牽引也從手)。

梯磴(下登鄧反考聲作橙履也小阪也說文云仰也文字典說從山登聲也)。

指鈷(下儉炎反說文云鈷鐵鍬也從金占聲論作鉗誤也)。

惡[卅/刺](下此漬反郭注爾雅荊菜針也木[卅/(ㄣ@人)]也方言凡草木[利-禾+夾]人謂之刺也文字典說從艸刺聲論作刺誤也)。

第三卷

捲手(上倦員反考聲捲用力也又作拳拳手拳也集訓屈手也)。

[各*支]打(上礦獲反廣雅[各*支]擊也[埤-(白-日)]蒼擊頰也顧野王云今[各*支]耳是也古今正字從支各聲也支音普卜反論文作搯俗字也)。

第四卷

婆私咤(下摘加反梵語仙人名也)。

限劑(下齊細反周禮劑節量也考聲云分段也古今正字劑齊從刀齊聲也)。

第五卷

鑽燧(下隨醉反聲類燧取火於因也馬注論語云鑽火四時各異木也左傳云燧取火貝也古今正字從火遂聲)。

鼓桴(下蒲溝反聲類作拊廣雅拊[捏-日+(千-一+(爻*爻))]也今案桴鼓杖也說文從手孚聲也)。

消皴(下側救反考聲云皴皮聚也論作[(雪-雨+(雪-雨))*皮]俗字也)。

批尼(上頻蜜反梵語也)。

第六卷 第七卷 第八卷(已上並無字可音訓)

金剛般若論上卷

慧琳音

鉢羅腎禳(下禳掌反梵語唐云智慧也)。

下卷

懈怠(上佳避反賈注國語云懈倦也廣雅懈[媵*頁]也說文亦怠也從心解聲經作[解/心]亦通也)。

佛地經論第一卷

玄應音

劫比拏王(梵語女家反南僑薩羅國王名也因緣廣如經說也)。

封主(府用府逢二反字林封爵諸侯也聲類建國以土地曰封周禮建邦國而制其城諸公之地封壇方五百諸侯之地方四百里等也起土為界曰封也)。

第二卷(先不音)

第三卷

如鈇(奇廉反通俗文鍛具曰鈇蒼頡篇云鈇持也)。

補特伽羅(梵語此云數取謂數數往來諸趣也)。

第四卷 第五卷(並先不音)

第六卷

殉利(辭俊反蒼頡篇云殉求也漢書貪夫殉財應劭曰殉營也)。

勇悍(何且反說文悍勇也有力也三蒼悍傑也)。

如毘濕飯怛羅(梵語都達反即蘇達本生因緣也)。

第七卷

踰繕那(梵語市戰反亦言踰闍那此云合也應也計應合爾許度量同此方驛也自古聖王一日行也案西國繕那亦有大小或三十里或四十里昔來皆取四十里也舊經論中或云由延又作由旬或言俞旬皆訛略也)。

底沙佛(梵語舊經中作弗沙佛同一也)。

蘇達那等(梵語亦作蘇陀沙等此云善與亦言好施舊云須達拏訛也)。

金剛般若波羅蜜經論上卷

慧琳音

頂戴(得代反顧野王云欣奉其上曰戴國語云在[巢-果+(一/自)]曰戴賈注云戴奉也說文云從異[栽-木]聲[栽-木]音災)。

中卷

[涼-小+(日/廿/王/丨)]熟(垂倫反考聲云清也禮記沃之以膏清也說文從水[古/日/羊]聲論作淳俗字也)。

下卷

有翳(於計反郭註方言謂蒙幕也奄也廣雅云障也說文從羽毳聲)。

大乘寶積論第一卷

慧琳音

甄說(上見賢反考聲云甄明也察也桂苑珠叢云亦表明也說文從瓦堊聲也堊音因也)。

[詳-十+山]忞(下眺雕反考聲云媮也薄也郭注方言云邪也廣雅云亂也從心兆聲媮音偷)。

缺漏(上犬悅反蒼頡篇云[圻-土+虛]也說文器破也從[乞-乙+正]夬聲下力豆反顧野王云漏猶泄也許叔重注淮南子云漏穿也說文屋穿水入也從雨尸下尸即屋也經文從水亦同也)。

寶積論卷第二

攢成(上藏宦反鄭注禮記云攢猶叢也蒼頡篇云聚也從木贊聲也)。

譏嫌(幾依反廣雅云譏問也亦諫也何註公羊傳猶譴也說文從言幾聲)。

籌量(逐留反顧野王云籌所以計筭者也鄭注儀禮云筭也說文從竹壽聲)。

寶積論卷第三

指[螻-虫](上音旨下音赤考聲云指言也推也[螻-虫]遠也逐也為人所遠[云/升]也故云[螻-虫]說文從广笋聲笋音逆)。

淤泥(上於[打-丁+處]反顧野王云水中青泥也說文淤澱滓也從水於聲)。

闍陀(上昌演反梵語也)。

如蛾(五歌反考聲云飛虫也爾雅云蚕化為之者蛾也大戴禮云食桑者有絲而成蛾說文從虫我聲也)。

。

寶積論卷第四

咽喉(上宴賢反聲類咽亦喉也蒼頡篇咽古今正字從肉因聲也)。

性[山/黑](訓云反顧野王云烟熏之者也考聲云熱也火氣也說文從[艸-中]黑聲象形字也)。

動眴(玄絹反顧野王云今人動目密相戒語也考聲亦目動也王注楚辭云眴視貌說文云從目旬聲旬音同上也)。

作拳(倦[袁-口+(么-ム)]反何注公羊傳云拳掌也亦愛也說文從手卷省聲)。

寶髻菩薩經論

玄應音

洲潭(徒亶反爾雅云潭沙出郭璞曰今江東呼水內沙堆為潭洛陽北河中有中潭城是也論文作埏音延八埏之地也亦埏道也埏非此用)。

陂池(筆皮反山東名為樂樂音匹各反亦名[畝-久+元][畝-久+元]音公朗反也)。

羸髻(又作螺同力戈反下古文作[髟/弁]同音計經中或作編髮同一也)。

能斷金剛般若經論一卷

無可音訓

能斷金剛般若波羅蜜多經論上卷

慧琳撰

怨讎(下受川反尚書云虐我則讎禮記云父之讎不與共戴天顧野王云讎怨憾也說文從言雎聲也)。

中卷

差舛(下川[栗-木+大]反顧野王云差舛不齊也說文對臥也從牛牛相背俗作舛也)。

下卷

津媿(下批閑反考聲媿匹也郭注爾雅云媿亦偶也集訓云配也說文從女[奐-大+比]聲也)。

在[澮*受](下廉染反考聲[澮*受][澮*受]淡水貌也清也水淺次也泛也文字典說文從水[僉*受]聲也)

。

巘際(上魚偃反毛詩傳巘小山別於大山也郭注爾雅山形如累雨甑也釋名甑一孔曰巘山孤似也古今正字從山巘聲)。

囊籥(上湯各反集訓云囊小囊也又云無底囊也下陽削反考聲鍵器也又樂器傳也說文作[門@龠]亦樂器也從竹龠聲也)。

儻忽(上昇[戮-(彰-章)+小]反王注楚辭儻忽疾也說文電貌也古今正字往來儻忽也從黑攸聲)。

煥爛(上歡貫反下闌且反論語煥乎其有文章也方言云火熟曰爛考聲云煥爛並光明也古今正字並從火奐闌皆聲也)。

撮其(上纂括反漢書應[辟-辛+力]曰撮亦三指撮也考聲撮牽持也古今正字從手[宋-木+取]聲也)。

文殊師利菩薩問菩提經論上卷

慧琳撰

編髮(必綿反鄭注禮記云編列髮為之其古之遺象也若今之假髮也劉注公羊傳云編連也蒼頡篇織也說文次簡也從糸扁聲也)。

如塊(口潰反郭注爾雅云上塊也王注楚辭云塊獨處貌說文從土鬼聲也)。

奮迅(上分問反廣雅云振也考聲云起也鳥振毛羽也說文翬也從奮從田會意字也)。

下卷

遞共(提禮反郭注爾雅云更易也楚辭云四時遞來而卒歲考聲云遞代也或作遞說文從辵虜聲也辵音丑略反虜音斯也)。

妙法蓮華經憂波提舍一卷(婆藪盤豆菩薩造)

慧琳音

怨敵(亭歷反杜注左傳云敵猶當也又曰敵怨也方言同力者謂之敵說文從支商聲也商音的)。

彈指(唐寒反廣雅云彈拚也顧野王云凡鼓動物曰彈說文從弓徙單聲也)。

妙法蓮華經憂波提舍上卷

慧琳音

[飈-台+(戋-乂+又)]陀婆羅(上盤末反梵語也不未字義唐言賢護菩薩即此賢劫中成佛也)。

頻婆羅(案俱舍論西方數法名也十十變名頻婆羅當此國數法之中千戴之數也)。

阿閼婆(亦西方數法名也當此地万載之數)。

法花論下卷

玄應

警欬(上輕琰反蒼頡篇聲也說文警亦欬也從言叚聲叚音口莖反下開改反顧野王欬嗽也說文逆氣也從欠亥聲論從口作[口*(聲-耳+口)]咳誤也)。

勝思惟梵天所問經論四卷

慧琳音

第一卷 第二卷(並無字音)

第三卷

牛豬(下貯驢反方言豚為豬也[[[巨-口]@一]/(土*凡)]也說文豕三毛叢居也從豕從者聲)。

第四卷

危[月*(刀/巳)](下七銳反廣雅脆弱也說文云肉[栗-木+大]易斷也從月絕省聲字也)。

涅槃論一卷(無音可釋)

涅槃經本有今無偈論一卷

慧琳音

見杌(下五骨反俗字也通俗文云物無頭曰尤集訓云樹無枝曰杌從木說文作兀云高而上平也一在人上)。

無量壽論

慧琳撰

眞倒(上典年反孔注尚書眞殞也又眞覆也言反倒仆也今作[眞*頁]說文作蹟從人論作巔字誤也)。

龜毛(上愧達反白虎通曰龜言久也毛詩傳曰元龜尺二寸也說文外骨而內肉者也從它龜頭象形也或曰聲也)。

[打-丁+犬]箭(上辨八反論作拔誤也)。

石蛭(下真日反爾雅蛭蟻也蒼頡篇水虫也聲類亦蛭蝮蛭掌者也考聲蛭蝮蛭蝮並[蠱-春+齊][蠱-春+?]也說文從虫作論從石作蛭誤也)。

火擲(下呈隻反考聲摘撥也說文云投也從手論從火作擲誤也)。

三具足經憂波提舍一卷

慧琳音

鄴城(上嚴劫反漢書魏郡有鄴縣故太原山東也說文從邑業聲也)。

挑施(上眺彫反聲類挑[打-丁+史]也字書撩也說文從手兆聲也)。

雪堆(下對雷反王注楚辭云魁堆高也郭注上林賦云堆沙堆也考聲土之高貌也或作埤古今正字從土佳聲經作埤非)。

尼羅拏(下擲加反梵語人名也)。

胃膽脾(上韋貴反白虎通云胃者脾之府也說文穀府也象形經作[月*胃]誤也中檐敢反白虎通膽肝之府也文字典說從肉詹聲下婢卑反白虎通辯也土藏也廣雅脾卑也文字典說文從肉卑聲)。

船舶(下彭陌反考聲船崐崙舡也亦作舩司馬彪注莊子云大舶舡名也廣雅海舟也埤蒼大舡也古今正字從舟白聲)。

虵蟒(下莫榜反郭汴爾雅莽虵之大者古今正字從虫莽聲也)。

熊羆(上虛弓反說文熊獸似豕山居也從能炎省聲下彼皮反郭注爾雅羆似熊而頭高脚多力拔木關西呼熊說文從熊羆省聲也)。

灾孽(下言烈反考聲云媛災也虫獸為恠曰孽衣服草木為恠曰[女*(乏-之+(爻-乂+又))]今或從女作[薛/女]或從虫作[薛/虫]經文從米作孽非經義也)。

轉法輪經憂波提舍一卷(無音字)

遺教論一卷

慧琳音

痲疵(上夏加反毛詩箋云痲病也郭注山海經虫病也蒼頡篇腹中病也說文病也下漬茲反孔注尚書痲亦病也周易痲猶痲敗也說文從疒段此皆聲也)。

[女*葉][慢-又+方](上斯列反孔注尚書云[女*葉]亦慢也鄭注禮記媠[薛/女]也方言[女*葉]狎也說文從女[芸/木]聲)。

坑[阿-可+(ㄩ@(子-一+(二*二)))](上客庚反郭注爾雅坑壑池丘墟耳蒼頡篇壑也亦陷也或作阬古今正字從土亢聲下咸監反顧野王云[阿-可+函]墜入也注楚辭云沒也廣雅云隕也說文從高而下也一曰墮也從阜函聲也)。

輕躁(下遭譟反野王躁猶動賈注國語擾也鄭注論語不安靜也考聲性急也說文為趨字從足臬聲論從叅作[跳-兆+(參-(彰-章)+(恭-共))]非也)。

騰躍(下陽削反杜注左傳超也爾雅迅也廣雅跳也上也進也說文從足翟聲)。

踔(廳尿)。

躑(下呈石反顧野王躑舉足而不進也說文住足也踦也或作躑也古今正字從足鄭聲)。

黑虻(下五官反抱朴子曰虻類甚多唯虻虻中人最急可以刀割所螫處肉[云/卅]於地肉自沸似火炙須與焦盡人得活矣不割必死玄中記虻蛇身長三四尺有四足形如守官尋脊有針利加刀甚毒惡中人不逾半日則死山海經云皮可以飾刀劍鮫魚皮相似但[夕/鹿]細異耳也)。

[怡-口+月]自(上一緣反王注楚詞[怡-口+月]憤滿也蒼頡篇恚也聲類悒憂貌也說文云忿也從心[厶/月]聲也)。

三具足論

玄應撰

船舶(音白字林大船也今江南凡汎海舡謂之舶崑崙及高驪皆乘之大者受盛之可万斛也)。

邏戍(力賀反戍屬也謂遊兵以禦[冗-几+殺]者亦循行非違也)。

恐哧(乎嫁反恐相也方言作恐[門@兒]音呼隔反亦言恐赫亦言恐獨一義也獨音虛割反)。

礪石(居良反形如薑也通俗文地多小石謂之礪礪字從石論文從土作壇非體也)。

已前釋經論已後集義論。

顯揚聖教論第一卷

玄應撰

稽[巢-果+(一/自)](古文[(巢-果+(一/自))*旨]同苦禮反說文稽下首也白虎通曰所以稽[巢-果+(一/自)]至也[巢-果+(一/自)]頤至地也周禮太祝辯九拜一曰[(巢-果+(一/自))*旨][巢-果+(一/自)]二曰頓[巢-果+(一/自)]是也)。

將紹(古文絜同市達反爾雅紹繼也謂繼續先宗也諡法曰疏遠繼位曰紹)。

錯綜(祖送反謂錯其文綜理其義也廣雅錯廁也言相間廁也綜揔也揔括文義也錯校也校理說文綜機縷也謂持絲交者屈繩制經令開合也綜記也理也紀領絲別也)。

駛流(山史反蒼頡篇駛疾也字從史也)。

善輓(於革反說文輓車前也謂輓端壓牛領者也)。

惻愴(古文[則/心]同楚力反下初亮反說文惻痛也廣雅惻悲也愴傷也)。

迦多衍那(梵語姓也因姓為名舊言迦旃延訛也)。

心詭(居毀反詭謂變詐不實也廣雅詭誑也欺也)。

忌憚(渠記反下徒且反忌畏也恐也憚難也驚也)。

甘執(古藍反廣雅甘樂也嗜欲之意也甘嗜無厭也說文甘美也)。

勉勵(靡辯反力制反勸[將/升]也勉強也謂自勸強也勵相勸勵也亦勉力為勵強音巨兩反)。

悵[怡-台+史](勅亮反下於亮反說文悵望恨也[忼-一+口]心不服也)。

所吞(他痕他賢二反吞謂不嚼也說文吞咽也廣雅云吞滅也)。

溪沼(又作谿同苦奚反下之邊反爾雅水注川曰谿說文沼小池也)。

巨[堅-臣+(上/石)](其呂反大也下呼各反爾雅流水[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]則成[堅-臣+(上/石)])[堅-臣+(上/石)]亦溝池也)。

炎燎(千廉反下力照反炎亦燒也說文炎火光上也燎放火燒田為燎也)。

[蔓-又+方]延(亡怨餘戰反謂連絲不絕也)。

灰燼(又作[盡-((烈-列)/皿)+火]同似進反說文火之餘木曰燼也)。

扣絃(苦後反廣雅扣擊也絃謂琴等也)。

拊革(芳主反拊猶拍也下古核反革鼓也)。

黏勇(女廉反蒼頡篇云黏合也說文相著曰黏下瑜種反謂雄武果決也諡法曰知死不避曰勇命為仁曰勇也)。

靜慮(茲井反說文靜審也安息也慮念也思也舊言定梵云[馬*犬]衍那也)。

漏匱(渠愧反乏財曰匱禮記即財不匱鄭玄曰匱乏也詩云考子不匱傳曰匱竭也)。

第二卷

鄔波拏耶(梵語也上烏古反下拏音徒我反此云親教或言郁波地耶夜亦云近誦以弟子年小不離於師常隨常近受經不誦也舊云和上或云和闍皆于闐等諸國語訛也義譯云知罪知無罪為和上也)。

阿僧企耶(梵語丘致反此云無央數舊言阿僧祇訛略也)。

溫習(烏昆反論語溫故而知新何晏曰溫尋也鄭玄注禮記云後時習之謂之溫溫煥也取其義也)。

第三卷

[而/火]根(而窈反梵言沒栗度此言[而/火]物柔曰[而/火]也)。

阿世耶(此云意樂樂音五教反亦言種子)。

預流(翼庶反梵言[宋-木+卒]路多阿半那此言預流一聖道說名為流能相續流而涅槃故初證聖果創參勝列故名預流參預也舊言須數多分得也須陀洹者訛也或云逆流或言人流亦云至流皆同一也)。

一間(古閑反梵言翳迦鼻至迦翳迦此云一鼻至迦此云間謂壁際孔也說文間隙也言有一間隙在不得般涅槃也舊言一種子者梵言鼻豉迦此言種斯或譯者不善梵言或筆受人不尋本語致茲訛失也)。

謁迦(梵言祛謁反此云犀牛毗沙拏此云角謂犀牛一角一亦獨也喻獨覺也言一一獨居山林也毗婆沙作偈伽月藏經作法伽皆訛也)。

第四卷 第五卷(並先不音)

第六卷

什物(時立反聚也雜也謂資生之物也今人言家產器物猶云什物即器也江南言什物此云名五行史記舜作什器於壽丘漢書貧民賜田宅什器並是也)。

摩怛理迦(梵言都達反舊云摩德伽亦言摩夷此云行母亦云本母云行境界謂起行所依能生行故也)。

工業(古紅反毛詩云工祝致告傳曰善其事曰工也)。

[升-冫+下]攝波葉(經亦言申怒字林或作申恕波林樹名也此譯云實木舊葉喻多少經是)。

所祈(巨衣反廣雅祈求也)。

第七卷

樹杪(彌遠反通俗文樹鋒曰杪杪謂微細也)。

官僚(又作寮同力雕反爾雅僚官也同官曰僚也)。

或翹(祇遙反廣雅翹舉也)。

蝸虫(古花反說文蝸蝸也)。

第八卷

俱[月*互](梵語竹尸反佛本行經作拘致云一百百千名一拘致數當千萬也)。

素怛纜(力暫尺此譯云綫舊云修多羅)。

吠舍(梵言扶癈反舊言鞞舍此云坐估也案天竺國俗多重寶貨此等營求積財巨億坐而出內故以也)。

戊陀羅(梵語也輸句反舊言首陀謂諸田官學者此等曰族國之大姓也)。

第九卷

伊師迦(梵言山名也言此高聳我慢如之故喻也)。

第十卷

商賈(始羊反下公戶反行賣曰[商/貝]坐賣曰賈白虎通曰商之言商度其遠近通四方之物以聚也賈固也固物以待民來求其利也賈亦通語也)。

能祀(徐理反爾雅祀祭也亦地祭也)。

方域(為逼反說文域邦也)。

詰問(丘逸反廣雅詰責也說文詰問也)。

鬱爾(於勿反謂樹木叢生也)。

颯然(乘合反謂風吹木葉落之聲也)。

唐捐(徒即反以專反唐徒也徒空也說文損[云/升]也)。

薄蝕(補莫反下神職反小爾雅薄近也漢書日月薄蝕韋昭日氣往迫之曰薄[霍*(百-日+彡)]毀曰蝕如虫食草木[芸/木]落也)。

羅婆果(梵語也亦云頻螺果或言避羅果皆訛也果形金色如甘子大西國祠天多用此木作幢莊嚴供養也)。

餉佞(梵語尸尚反此云見月或言珂舊云懷佞或云傷佞也)。

第十一卷

尚論(市讓反廣雅尚高也說文尚曾也尚亦上也)。

倡女(齒揚反媯女也說文倡樂也)。

雨眾(于矩反梵言嚙利亦云[跳-兆+(乏-之+(发-、))]利亦云眾謂雨等師徒之眾故云雨眾也)。

銓量(又作佺同七泉反稱衡也廣雅謂之銓所以稱物知輕重者也)。

刊定(口干反廣雅刊削也亦定也除也)。

凌侮(又作麥同力[莖-不+承]反三倉凌侵也廣雅凌犯下亡府反廣雅侮輕也言輕[仁-二+易]也凌從水作麥聲也)。

遞互(古文遞同徒禮反方言遞代也謂更他也)。

目眩([佞-女+矢]遍胡蠲二反字林眩亂也三蒼眩視不明也)。

纒取(在灾反廣雅纒暫也亦劣也不久也)。

未愈(古文瘡同瑜乳反方言愈差也說文瘡病瘳也)。

迦末羅病(梵語舊云迦摩羅病此云黃病或云惡垢言腹中有惡垢即不可治也)。

角犂(妃封反又音封今有此牛形小體上有犂者也)。

形慳(奴亂反三蒼慳弱也)。

嘶聲(又作[斯/言]同蘇奚反說文[斯/言]悲聲也方言嘶噎也痛也)。

哮吽(古文虬同呼交反說文虎鳴也大怒聲也下古文响吐二形今作响又作吼同呼苟反吽嗥也)。

咆吽(蒲交反說文咆嗥也廣雅咆鳴也)。

瞑目(又作眠同義田反說文瞑目翕也眠寐也臥也)。

敦肅(古文惇同都毛反說文惇厚也下思六反肅敬也嚴也謂嚴整之貌也亦戒也自敬也)。

鄙俚(補美反下又作[邱-丘+里]同力子反鄙陋也說文五鄴為鄙鄙[邱-丘+里]也蒼頡篇國之下邑曰[邱-丘+里]漢書質而不[邱-丘+里]如淳曰雖質猶不如閭里之[邱-丘+里]言也鄴音祖且反百家也)。

麤獷(古猛反獷強也字從犬也)。

過隙(丘逆反說文壁際孔也字從白上下小也)。

蹇趯(古文作[言*寒]蹇二形今作蹇同[飢-几+凡]展反方言蹇吃也楚人語也蹇難也下所立反說文蹇不滑也字從四止四止則不通字意也)。

竦肩(古文竦[怡-台+雙]二形今作聳同須奉所項二反廣雅竦上也跳也)。

酷怨(古文饕餮三形今作酷同口木反說文酷急也甚也暴虛也)。

第十二卷

達羅弭(梵語彌爾反呪名也此無正翻但存本耳也)。

傳述(脣聿反述謂訓其義也爾雅述修也)。

沒力伽羅子(梵語也亦言物伽伽羅伽此云胡豆即是緣色豆也羅此云取作此間語應言取緣豆此是其姓上古仙人名勿伽羅不食一切物唯食胡豆故名取胡豆是此仙人種故以為姓也舊言目捷連訛略也)。

鄔波第鑠(梵言烏古反下尸藥反舊言優波提舍此云論議也)。

[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]邃(古文作[怡-台+(隊-(阿-可))]同私醉反說文[這-言+突][涇-工+((瞭-口)-(日/小))]遠也)。

第十三卷

精懇(古文作[諄-王+上]同口很反通恪文至誠曰懇 | 亦堅忍也)。

鄔波娑娑(梵語亦言優波娑娑此云近住謂受八戒者近阿羅漢等善人而住也)。

杜多(梵語亦言[荻-火+俞]吼多此云沙汰亦言修治又云斗藪或言搖振亦言[云/升]除一義耳皆謂去其衣服飲食住處三種欲貪也舊言頭陀者訛也經中亦言作十二誓行[荻-火+俞]音徒斗反汰音太)。

第十四卷

毘瑟弩天(梵語亦言毗搜紐天此當幻惑義此天有大威德乘金翅鳥行行時有輪以為前導欲破即破無有能當也)。

西爾迦(梵語女履反此云有軍外道名也舊云先尼訛也)。

喬荅摩(梵言此有三義一云曰種二言牛糞種三泥土種以瞿名目九義故也舊言瞿云因緣具如經說也)。

蹉跎(渠員反下渠玉反埤蒼蹉跎不伸也說文作[起-巳+瞿]謂行[起-巳+瞿]趨也案捲亦曲也趨音錄)

。 嬈亂(乃了反惱也說文嬈擾戲也三蒼嬈擾郭璞曰嬈弄也廣雅云撩挑撻嬈也)。

里[門@千](力擬反下胡且反五鄰為里謂二十五家也里居也方言一里之中也開門也謂巷門也)。

乾[鞣-革+日](古寒反下又作吸同丘及反通俗文欲燥曰[鞣-革+日])。

第十五第十六(並先不音)

第十七卷

佚(古文佚同與一反蒼頡篇佚惕也佚樂也惕音蕩也)。

宰羅酒(此云米酒也)。

米[肆-聿+(企-止+米)]耶酒(謂根莖花果等雜酒也)。

末陀酒(謂蒲桃酒也)。

第十八卷(先不音訓)

第十九卷

伐勒迦梨(梵語此云鬪力也)。

如鷄(烏[序-予+鳥]反鷄雀也亦名鷄鷄纂文云關中以鷄為鷄爛堆是也)。

場壠(始羊反方言垣封場也下力悚反耕壠有界埒者也)。

第二十卷

艱難(古閑反說文土難治也)。

剖析(普厚反剖猶破土中分為剖下思狄反析分也)。

波羅閣已迦(梵語此云他勝謂破戒煩惱為他勝於善法也舊云波羅夷義此言無餘若以犯此戒永[云/卅]清眾故曰無餘也)。

顯揚聖教論頌

慧琳音

瑜伽(上庚須反梵語)。

錯綜(宗送反說文機縷持[聯-耳]交者曰綜從系宗聲也)。

矯亂(居沼反許注淮南子云矯取也賈注國語非先王之正法曰矯加誅無罪曰誣說文從手喬聲經作矯在矢部也)。

羸劣(累追反杜注左傳羸弱也賈注國語病也許[、卅、、]重注淮南子云劣也說文羸瘦也從羊[羸-女]聲也)。

串習(關患反爾雅云患習也考聲從心作慣亦習也或從辵作遺其義並同也)。

瑜伽師地論釋

慧琳撰

撥無(補未反毛詩傳云撥猶絕也王注楚辭云撥[云/升]也廣雅云除也說文從手發聲也)。

僻執(偏亦反毛詩云人之多僻箋云邪也顧野王僻者謂邪枉不中理也說文避也從人辟聲也)。

嗚柁南(上烏骨反下達賀反梵言此云足跡)。

三摩呬多(馨以反梵語也唐云等引謂勝定地離沉掉等力能平等引諸功德故言等引)。

標別([示*票]遙反考聲云標舉也顧野王云標謂揭表以識之說文從木票聲票音必消反)。

王法正理論

玄應撰

錫賚(星亦反爾雅錫賚賜與也謂上與之辭也)。

懊恚(於報反懊恚悔恨也)。

罄竭(古文[宋-木+丕]同口定反說文器空也爾雅云[聲-耳+正]盡也)。

英傑(於京反下奇列反淮南子云智出万人為英千人為傑傑亦特立也有才能也)。

大乘阿毘達磨集論卷第一

慧琳撰

迴色([勞-力+大]瑩反爾雅云迴遠也又云迴遐也說文亦遠也從辵回聲也)。

猶豫(音由說文獮屬也一日隴西謂犬子為猶顧野王云猶豫不定也禮記云卜筮所以決嫌疑定猶豫也說文從犬酋聲也)。

纏眠(徹連反考聲云繞也說文纏約也從系厘聲經從土作[土*厘]與經義不同誤也)。

第二卷

技業(奇蟻反文字集略云以為技巧也顧野王云猶藝也說文從手支聲經作支誤也)。

第三卷

更[牙-(必-心)+?](上革行反考聲云遞也代也易也說文改也正體從支丙聲俗作更下胡故反顧野王云互更遞也)。

層級(自登反郭注云層重也王注楚辭云層重累也說文重屋也從尸曾聲)。

第四卷

株杌(陟俱反顧野王云株木根也考聲云煞樹之餘說文從木朱聲也)。

扇搊半擇迦等(丑迦反梵語)。

儀軌(歸洧反考聲云車跡也道也賈注國語云軌法鄭注考工記軌謂轍廣也說文從車九聲)。

第五卷(無字可音訓)

第六卷

英叡(悅歲反考聲云叡明也[隴-羽+心]也廣雅云叡智也尚書云五事思心曰叡孔安國曰叡必通於術說文從[卜/(同-(一/口)+、)]*又]從目谷省[卜/(同-(一/口)+、)]*又]音殘也)。

麟負(栗[王*尗]反公羊傳麟者仁獸有王者即至其以告爾雅[塵-土+困]身牛尾一角郭璞注云角頭有肉顧野王麒麟曰牝麟也毛詩云麟之趾是也說文從鹿夨聲也)。

纒起(藏來反顧野云纒猶勤能也考聲云蹇也說文從糸彘聲也彘土咸反)。

第七卷(無字可音)

對法論第一卷

玄應撰

爰發(禹元反爾雅爰曰於于皆語辭也爰引也韓詩爰發蹤之貌也爰亦引也)。

參綜([夕/鹿]南反下祖送反謂參位其文綜理其義之也)。

有情(梵言薩埵薩者此云有埵此言情故言有情言眾生者案梵本僕呼膳那此云眾生語名別也故從本譯之也)。

庶令(尸預反庶猶冀也望得也)。

辯蘊(於粉反梵言塞[這-言+(妻-女+十)]陀此翻名蘊由積聚義說名蘊字林蘊積也廣雅蘊聚也聚音才句反左傳蘊藻也杜預曰蘊亦聚也蓄藏諸色故言色蘊受想等四義亦如之舊經論中或言五眾又云五聚頗亦近是仍未捨名舊翻薩者謂失之久矣)。

異熟(一切不善有漏法為因能感無記之果因果種別因異任運酬因名熟果異種因熟故名異熟又因感果時勢力成熟異於前位為異熟舊云果報)。

堅勁(居盛反字林勁強也字從力也)。

旃彈那(梵言徒且反或作旃檀那此外國香木也有赤白紫等諸種也)。

薩迦耶見(梵言也迦耶云身薩名不定或言虛偽或說無常或言有為斯由大小諸師見解不一既含多義所以仍置本名也)。

祠祀(似茲反下徐里反爾雅祠祭天也祀祭地也)。

欸爾(吁勿反蒼頡篇欸猝起也欸亦忽也)。

執仗(治亮反五刃為兵人所執持為仗仗亦兵器之揜也)。

憤發(扶粉反方言憤盈也謂怒氣盈滿也亦情感也)。

心戾(力計反字林戾曲也乖也)。

心府(跌字反廣雅府聚也白虎通曰人有六府謂大腸小腸旁光胃三焦膽也)。

慳[又/右](古文吝同力鎮反著多惜曰[又/右]方言荊汝江湖之間凡貪而不[方*色]謂之[又/右]也)。

矯設(矯夭反矯謂假詐也矯誑也擅稱上命曰矯非先王之法言曰矯字從手今皆作矯非體也)。

悅豫(翼庶反爾雅豫喜樂也豫亦安也)。

聰叡(古文睿壑二形同以芮反廣雅叡智也說文[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]明也字從目從谷省從[丨/(同-(一/口)+、)]*又]取穿通義谷取響應不窮目取明識會意字也[丨/(同-(一/口)+、)]*又]音殘也)。

第二卷

文身(梵言[扁*爪]膽那此言顯了但以文能顯義故以代之舊言味身或云字身一也[扁*爪]蒲眠反案說文昔蒼頡造書依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字字者孳乳浸多也孳生也)。

異生性(梵言婆羅必栗託[佔-口+乙]那。婆羅此云愚。必栗託此言異。[佔-口+乙]那此名生。應作愚異生。言愚癡闇冥無有智慧。但起我見不生無漏故也。亦言小兒別生以癡如小兒不同聖生故論中作小兒凡夫是也。又名嬰癡凡夫亦云嬰兒凡夫。凡夫者義譯也。廣雅云凡輕也輕微之稱也。舊經中或言毛道凡夫。或云毛頭凡夫。案梵本毛名縛羅。愚名婆羅。當由嚙婆聲之相近致斯訛謬譯人之失也。[佔-口+乙]音魚訖反。嚙音縛佉反)。

[褒-保+可]賢鄔等(梵語上鳥可反賢伊以反下鳥古反此等諸字要藉助緣聲方言圓滿無別目故揔謂無義之文)。

卵[穀-(一/禾)+(夕*(尸@、))](又作殼同口角反吳會間音哭卵外堅皮也尚在卵中謂之[穀-(一/禾)+(夕*(尸@、))])。

羯羅藍(梵語舊言歌邏邏此云凝滑父母不淨合和如蜜和酪珉然成一於受生七日中凝滑如酪上凝膏漸結有[月*巳]滑也)。

頰部陀(梵語亦言邊部曇或作頰色陀皆梵言輕重耳此云胞結或言水泡謂至第二七日於凝酪中生一胞結猶如糜粟置厚白飲中也)。

閉尸(亦名卑尸此云肉團至三七日結聚成肉團若男則上闊下狹若女則上狹下闊雖成[窘-尹+工]團猶[而/火]未至苦堅也)。

財貨(在灾反人所賣曰財金曰貨財謂資生也亦財穀也)。

大材(在[韻-瓦+戈]反財用也亦質性也凡木已斬伐可施工匠者曰材也)。

又荷(古文柯同胡可胡歌二反說文荷揭擔也)。

第三卷 第四卷(並不先音)

第五卷

等胤(翼刃反胤繼也子孫相承繼也)。

摩納婆(梵語或云摩婆此云年少淨行亦云儒童或言謂人也)。

瞻部洲(時焰反從樹為名舊言剌浮或云閻浮皆一也)。

阿闍底迦(梵語此云無欲曾不樂般涅槃亦言一闍底柯此云多貪謂貪樂生死不求出離故不信樂正法舊云阿闍提譯云隨意也)。

阿[真*真]底迦(梵語此云畢竟無有善心)。

第六卷

東毘提訶(梵言或言弗婆提或言弗千逮皆梵音訛轉也此云前也)。

西瞿陀尼(梵言或云俱耶尼或作瞿伽尼瞿此云牛陀尼此云取與以彼多牛用牛市易如此間用錢帛等也)。

北俱盧洲(梵語或云鬱單曰或言鬱多羅拘樓此云高上作謂高上於餘方亦言勝洲也)。

覩史多天(梵語亦言兜飾多或云兜率陀皆梵音訛轉也此云妙足天亦云知足天也)。

樂變化天(五考反但此天雖有實女於變化者心多愛著於男亦爾故以名焉舊言化樂天音洛失之久矣)。

蘇迷盧山(梵語或云須彌山此云妙高山亦云好光山舊言須彌者訛略也)。

層級(贈登反下居立反說文層重累也級階次也)。

輪圍山(梵語柘迦羅此云輪山舊云[金*截]圍圍即輪義本無[金*截]名譯人義名耳)。

晴明(又作暉殊二形同自盈反聲類雨止也)。

健達縛(梵語渠建反此云鯢香亦云食香一云樂神經中作香神是也舊云[乳-孚+卓]闍婆皆訛也)。

中夭(文作夭同於矯反釋名曰少壯而死曰夭廣雅曰夭折也如取物中折也不盡天年曰夭意也)。

鍵南(渠偃反亦云伽訶那此云堅至第四七日時肉團方堅實也)。

鉢羅奢佉(梵語亦云波羅佉此云枝枝第五七日時止有形相若至第六七日從五處更生耳鼻手足等故有重枝名有風生之眼耳等孔亦大生苦也)。

第七卷

憤[束-木+大](公內反下奴孝反說文憤亂也韻集吏猥也)。

三摩呬多(梵言虛利反此云等引謂勝定地離沉掉等平等能引也或引平等也謂引諸功德或平等所引謂定前如行故名能引)。

怡悅(翼而反爾雅怡懌悅樂之)。

中庸(以鍾反廣雅庸和也小爾雅庸善也謂和善人也)。

馱索迦(梵語徒餓反此譯云奴也)。

鹵土(力古反謂确薄之地也天生曰鹵人生曰監)。

熏坌(蒲頓反通俗文[土*孛]土坌說文謂作坌塵字也)。

德失(多勒反德謂福德之德也失謂過失之失也義獲得之故此字也)。

稼穡(加暇反下所力反字林種曰稼收曰穡說文禾之秀實為稼一云在野曰稼也)。

礪确(口交反下苦角反通俗文堅硬謂之礪确謂瘠薄地也)。

第八卷

勤策男(初革反策驅也勤勞也梵言室羅末拏伊落迦此云勞之小者也亦言息慈謂息惡行慈義譯也舊言沙彌者訛略也)。

鄔波索迦(梵語烏古反亦云優婆塞相受三歸住五戒者優婆呵此云男一云近事或言近宿謂近事三寶而止[宿-日+囚]也又云善[宿-日+囚]亦言清信皆義譯也舊言優婆塞訛也)。

鄔波斯迦(梵語亦言優婆私呵優婆此云受私呵此云女餘義同[止/(利-禾+舟)]舊言優婆夷訛也)。

扇搊半擇迦(梵語搊音勅佳反舊經論中或作般荼迦皆梵音輕重耳此曰黃門其類有五一半擇迦伊利沙此云妬謂見行欲即發不見即無亦具男根而不生子三扇搊半擇迦謂本來男根不滿亦不能生子四博叉[山/十]擇迦留拏此云割謂被刑者也)。

置菟(子邪反菟網曰置釋名云置遮也遮取菟也)。

毆擊(烏厚反說文毆極擊也字從殳也)。

唱令家(上[鴉-升+幺]讓反謂作音樂人戲作人也又云尋香人也是等家無產業唯乞自活若見有飲食處即往至彼為設倡伎求財食也)。

旃荼羅(梵言直家反此云執暴惡人亦言惡煞謂屠煞者種類之搯名也其人若行則搖鈴自標或拄破頭之竹若不然者則與罪舊言旃陀羅訛也)。

羯耻那(梵語居謁反此謂賁狗人也)。

凌蔑(刃蒸反下莫結反凌相侵犯也蔑相輕傷也)。

銛利(息廉反廣雅銛籤利也謂刀[銳-兄+允]曰銛也)。

末尼(梵言茫鉢反亦言摩尼此云寶珠謂珠之搯名也)。

茗然(徒彫反茗澧遠也)。

洲渚(胎由反下脂與反爾雅水中可居曰洲小洲曰渚也)。

第九卷(先不音)

第十卷

蹶蹶(子六反下子亦反廣雅蹶蹶畏敬也字林蹶蹶不進也)。

第十一卷

諷誦(不鳳反諷為詠讀也誦謂背文也周禮注云倍文曰誦以聲節之曰諷倍音佩也)。

綴緝(張衛反下七立反[績-貝+月]績也綴連也說文綴合令著也)。

洛叉(梵語亦言洛沙此當十万一百洛沙為一俱肱也)。

薩伐若(梵語此云一切智舊言薩婆若訛也)。

第十二卷

菟伽沙(梵言渠輿反河名也從無熱惱池東面象口流出入東海也其沙至細與水同流以手掬水沙滿手中急把於沙還隨水出經中多此喻也舊言恒河沙者訛也)。

毛麾(許皮反舉手曰麾謂手指也)。

譏弄(居衣反廣雅譏[利-禾+夾]也說文譏誹也)。

毀咎(資爾反口毀曰咎說文云咎呵也)。

第十三卷

所孕(翼證反含實曰孕孕妊子也孕[仁-二+身]也)。

波羅疵(梵言女黠反國名也舊言波羅奈譯云江邊域言此國染青黃等色名和合色也)。

烏莫迦花等色(梵言名俱生色也)。

烏沙斯星(梵言此云太白星取其白色也)。

第十四卷 第十五卷(先竝不音)

第十六卷

英俊(猗京反下又作[仁-二+(佳/乃)]同資閏反淮南子云智出万人曰英千人曰俊俊謂絕異於人也)

。

闡鐸迦(梵言徒洛反人名也此云樂欲)。

躁急(祖到反論語云言未及之而言謂之躁躁擾不安靜也亦躁動也)。

闡陀論(云論中第五名闡陀論釋作首盧伽法謂佛弟子五通仙人等說偈名[巢-果+(-/自)]盧伽也)

。

中論序

慧琳音

耿价(上耕幸反鄭箋毛詩云耿耿傲也纂韻云耿車一也韻英耿耿不安考聲耿亦介也說文光也明也從耳火聲下皆[打-丁+戒]反劉[烈-列+(丨*(頤-頁+已))]注孟子云价操也王逸注楚辭云价節也暨志价而不忘說文從人介聲論文從八作介謂介胄甲也非耿价之義也)。

于隘(庀戒反顧野王云隘迫側也鄭注禮記云隘狹也說文從阜益省聲正從庀從阜作隄也記云隘狹也說文從阜益省聲正從庀從阜作隄也)。

敞玄(昌掌反蒼頡篇云高顯貌也平治高土可以遠望也說文從支尚聲也支音普卜反)。

喉[袖-由+金](上候鈎反蒼頡篇云喉咽也周禮云家宰之宮出納王命王之喉舌也說文從口侯聲下錦林反爾雅云衣皆前謂之[袖-由+金]郭注云衽也亦交領也說文從衣金聲或亦作襟論文從今作衿俗字也衽音壬甚反皆音紫也)。

裨之(必彌反考聲云裨補也說文云裨益也從衣卑聲)。

治外(離止反孔注尚書云治理也顧野云治者謂修理也字書云修法辟以制姦邪說文從水台聲台音以之反)。

祛內(蹇魚反考聲云祛去也除也說文從衣去聲)。

論第一卷

韋紐(女九反韋紐者梵語天名也)。

先有先無(並仙薦反)。

論第二卷

匍匐(上步吾反下朋北反鄭箋毛詩云盡力也說文云手行也二字並從勹甫畱皆聲畱音皮力反勹音包也)。

有拳(巨員反考聲云手拳也毛詩傳云拳力也說文從手從卷省聲也論文從手卷作捲亦通也)。

論第三卷

如券(闕願反韻英云券約也考聲云大曰券小曰契說文云契也從力從[券-刀]聲)。

鑰石(他侯反埤蒼云鑰石似金也說文從金俞聲也)。

盆瓮(上蒲門反方言云盆瓦器也周禮考工記云陶人為盆實二甬厚半寸說文從皿分聲論文從瓦作瓮俗字也下翁貢反說文云大[賙/正]也從瓦公聲甬音負也)。

論第四卷

毫[釐-未+牙](上胡高反考聲云毛之長也說文從毛從豪省聲也下里之反考聲云十毫為[釐-未+牙]說文從毛從釐省聲也)。

澣衣(桓管反鄭箋毛詩云澣謂濯也劉兆注公羊傳云濯生練曰漱[土/米]陴反去舊垢曰澣說文從水幹聲論文從水從完俗字也)。

刈者(魚[闕-厂]反埤蒼云刈穫也王逸注楚辭云草曰刈穀曰穫說文從刀又聲[闕-厂]音居又反)。

泥壑(上奴奚反顧野王云泥即塗也說文從水尼聲下經亦反蒼頡篇云壑壘也顧野王云今刻土方如甃而不燒為壑也所以用築為城壘說文從土擊省聲也甃音蒲壁反)。

鎌[利-禾+(又-一)](力占反廣雅云刈穫器也文字典說云刈刀也說文從金兼聲也)。

[泳-永+欠]出(羨延反說文云[泳-永+欠]口液也又慕欲也從水欠聲束昔從口作啞賈誼從羨作[泳-永+羨]義同論文從延作啞俗字)。

梁椽(上力羊反爾雅云楣謂之梁郭注云屋大梁也說文從木從水刃聲下長攀反考聲云椽屋椽也說文云秦謂之椽從木篆省聲也篆音傳戀反攀音力[打-丁+藿]反)。

般若燈論第一卷

玄應撰

如篾(眠結反埤蒼云析竹膚也聲類篾[籩-(這-言)]也今蜀土及關中皆謂竹篾為[籩-(這-言)]音彌析音思歷反字從斤分木為析今俗作析皆從斤也)。

纈目(賢結反謂以絲縛繒染之解絲成文曰纈也)。

檀札(莊黠反三蒼柿札也今江南謂破削木片為柿關中謂之札或曰柿札柿音敷廢反)。

第二卷

[鬻-米+曾][替-日+鬲](聲類作甑又作[鷓-鳥+曾]籀作[鬻-米+曾]同子孕反下籀文作[替-日+鬲]才心反字林甑炊器也[替-日+鬲]大釜也一曰鼎大上小下若甑也)。

第三卷

窯師(以招反說文燒[宋-木+瓦][電-雨+霽]也通俗文陶[電-雨+霽]曰窯是也)。

[矛*(替-日+貝)]逐(千箒七鸞二反[矛*(替-日+貝)]鋌也[矛*(替-日+貝)]擲也今江南僊人工用[矛*(替-日+貝)]鑽鋌音蟬僊也音若奚反)。

嗚羯(鳥沒反下居謁反)。

第四卷

紫礦(古猛反謂波羅奢樹汁也其色甚赤用染皮[疊*毛]等是也)。

銛利(息廉反廣雅銛籤利也謂刀銳曰銛也)。

第五卷

後櫛(力東反說文籠檻也三蒼櫛所以盛禽獸闌檻)。

犂牛(漢書西域傳有犂牛鄧展曰脊上有穴鞍如橐駝難字作犂音妃封反今有此牛形小髀上有封是也)。

垂胡(又作[古*頁]啣二形同戶孤反說文胡謂牛領垂下者也論文作[臺-至+(虛-虎)]非體也)。

第六第七第八第九(已上四卷並先不音訓)

第十卷

生莞(工端反又音桓此草外似[廿/公/心]內似蒲而圓廣雅謂之[廿/公/心]蒲可以為席生水中今亦名莞子也)。

箭筈(工旱反字林箭[共-八+出]也論文作竿非字也)。

甌堅(又作甌同力鎮力珍二反爾雅甌堅中郭璞曰甌竹名其中堅可以為席也)。

第十一卷

明帆(又作[颶-台+舟][颶-台+甘]二形同扶巖反通俗文舉[序-予+章]乘風曰帆釋名隨風張帳曰帆今或用布若蒲若席為之是也)。

第十二卷

蟾蜍(之鹽反以諸反爾雅蟾蜍郭璞曰似蝦蟇居陸地淮南謂之去父山東謂之去蚊蚊音方可反江南俗呼蟾蜍者音食餘反)。

第十三卷

迦逋(補胡反此言白鷓地也)。

第十四第十五(竝先不音)

十二門論

玄應撰

機杼(丈與反字林機持緯者今俗呼杼為箴箴音成埤蒼箴竹杼也)。

口[(木-(企-止))+((人/人)*(人/人))]/大](所兩反梵人名羨敗曰[(木-(企-止))+((人/人)*(人/人))]/大)[(木-(企-止))+((人/人)*(人/人))]/大]敗也爾雅[(木-(企-止))+((人/人)*(人/人))]/大)[(傘-(企-止)+一)-T+(厂@工)]也)。

十八空論

慧琳撰

栖託(上昔稽反爾雅云栖息也說文從木西聲或作棲下湯洛反方言託依也說文亦奇也從言乇聲乇音陟宅反)。

岸崩(俄幹反爾雅云水涯洒而高曰岸說文高也從岸千聲下北朋反毛詩箋云崩毀壞也說文從山朋聲古文亦從卩岸音五割反)。

優婁佉(上音憂中音樓下劫迦反梵語也)。

百論上卷

僧佉(此言訛也應言僧佉耶此言數也其論以二十五根為宗舊云二十五諦)。

衛世師(此訛略也應言鞞患迦論此云勝其論以六句義為宗舊云六諦也患音所皆反)。

下卷

埏埴(尸延反下時力反埏柔也和也擊也埴土也粘土曰埴)。

一切經音義卷第四十八

翻經沙門玄應撰

瑜伽師地論(大唐新譯)

第一卷

瑜伽(羊朱反此譯云相應謂一切乘境行果等所有諸法皆名相應境謂一切所緣境此境與心相應故名境相應行謂一切行此行與理相應故名行相應果謂三乘聖果此果位中諸功德法更相符順故名果相應也)。

師地(師謂三乘行者由聞此等次第習行如是瑜伽隨分滿足展轉調化諸眾生故名瑜伽師師謂教人以道者之稱也舊經中言觀行人者是也地謂境界所依所行或所攝義是瑜伽師所行境界故名地地即十七地也)。

唵拞(烏骨反下徒我反舊言鬱陶那訛也此云集惣散或言攝散亦云攝[方*色]也)。

三摩呬多(虛利反此云等引謂勝定地離汙掉等平等能引也此有二義或引平等謂引諸功德或平等所引謂定前加行故名能引)。

俳戲(敗皆反案俳者樂人所為戲笑以目怡悅者也三蒼俳嘯也嘯吹聲也說文俳戲也字從戈虛聲虛音虛猗反)。

應舐(字詁及古文作[舌*也]同食尔反謂以舌取食也)。

應吮(似充食充二反說文吮嗽也吮嗽津液也嗽音所角反)。

若醒(思定思冷二反酒歇也通俗文醉除日醒是也)。

儀路(所行為路路亦道也威儀所行也謂色依香味為路又威儀依心為路也)。

末摩(莫鉢反此云死節也身中有此節也謂若打若搏人即死也)。

補特伽羅(案梵本補此云數特伽此云趣羅此名取云數取趣謂數數往來諸趣也舊亦作弗伽羅翻名為入言捨天陰入人陰捨人陰入畜生陰近是也經中作福伽羅或言富伽羅又作富特伽耶梵音轉也譯者皆翻為人言六趣通名人也斯謬甚矣人者亦言有意似多思義有智慧故名為人也鬼畜無此何名人斯皆譯者之失也)。

捫摸(莫奔莫本二反案捫摸謂手執持物也字林捫撫持也)。

咀沫(又作齧同才與反通俗文咀嚼也三蒼咀噍也又含味也)。

角力(古文[利-禾+勹]同古學反廣雅角量也角試也說文角[^丩*]升斛也音單作角或作換者此古文粗字音在古反粗略也換非此用也)。

黑羶(奴溝反埤蒼羶胡羊也通俗文羊卷毛日羶是也)。

或晴(又作暝殊二形同自盈反聲類云兩止日晴晴亦星見也)。

嬉戲(又作僖同虛之反說文樂也蒼頡篇嬉戲笑也)。

麥果(書又作顆同口果反或言子或云粒又言[白/上]皆一也[白/上]音逼方俗語耳)。

宗葉(子紅反廣雅宗本也葉世也謂族類繁盛也詩云支百世是也)。

第二卷

鍵南(巨偃反舊云伽訶那此云堅厚至第四七日肉團方堅實也)。

黑黯(於減反字林黯深黑也言形色黯黑)。

讌會(又作[宴-女+安]燕二形同於薦反讌飲也樂也小會也)。

粟稗(蒲懈反謂草之似穀者也)。

蹟僵(又作[起-巳+真]二形同都田反下居良反真倒也僵偃也謂反倒偃臥也)。

殆盡(徒改反殆近也幾也幾逼近也幾音渠機反)。

殞沒(于愍反聲類殞沒也古今語耳)。

銳利(羊稅反廣雅銳利也說文銳[菴-品+一]也言利如[菴-品+一]也)。

一[磔-世+(牙*牙)](古文毛同知格反張申曰[歹*((牙*牙)/木)]廣雅[磔-世+(牙*牙)]張也開也)。

枯槁(古文[歹*高]說文作槁同苦道反槁木枯乾也)。

激注(經歷反流急曰激說文水流疑邪[穩-禾]敷也)。

風飈(又作[句*風]同比遙反暴風也回風從下土上者也)。

衝薄(補莫反薄迫也相迫近也)。

頗胝(竹遲反梵言塞頗胝迦此云水玉或言白珠舊言頗黎是也大論云此寶出山石[宋-木+屈]中過千年水為頗黎珠案西域暑熱無冰極饒此物非冰所化但石之類)。

吒迦(字林丁各反又竹格反山石也此無會釋所以仍立此本名)。

揭達(去謁反此云擔山木此山多饒此木故以名也)。

鬻羅葉(一奚反樹名也舊經律中作伊羅葉訛也)。

重級(羈立反級次也謂之等次日級也)。

遊幸(胡耿反幸遇也言人君所至皆被德澤曰幸也)。

牝[象-(豕-一)+(鳥-白)](脾盡脾死二反說文牝畜母雌也)。

派流(普懈反分流也說文水之邪流別也廣雅水自分出名派也)。

琬伽(其升反云天堂來以彼外書見高處出謂從天來也案佛經而此河從無熱惱池東而象口出流入東海舊云恒河亦言伽河或作恒迦河皆訛也)。

循其(似均反說文循行也爾雅循自也自猶從也案此亦與[翅-羽+(巢-果)]字同也)。

設拉(郎荅反樹名也如皂莢樹類而角甚長葉中有絮如綿名妒羅綿堪以為衣者也)。

杭稻(俗作粳同迦[彳*魚*亍]反不黏稻也江南呼粳為秈音仙方言也)。

無[禾*乞](又作麩同痕入聲一音胡結反堅米也謂米之堅韌椿擣不破也今關中謂麥屑堅也為麩頭亦此也江南呼為[麩-夫+(嫡-女)]子音徒革反)。

顧[盼-八](眠見反說文[盼-八]邪視也方言自關而西秦晉之間曰[盼-八])。

遞相(古文遞同徒禮反爾雅遞迭也郭璞曰謂更易也方言遞互也迭音徒結反)。

訶訾(古文些[此*欠]二形同子爾反鄭玄注禮記却云口毀曰訾說文訾訶也)。

司契(下口討反廣雅司主也說文契大約也字從大)。

婆羅門(此言訛略也應云婆羅欲未拏亦言婆羅賀摩拏此義言承習梵天法者其人種類自云從梵天口生四姓中勝故獨取梵名唯五天竺有諸國即[一/尢]經中梵志亦此名也正言靜胤言是梵天之苗胤也)。

呼刺(落葛反亦言牟呼栗多梵音轉也舊名摩睺多)。

發憤(扶忿反憤盛也怒氣充盛也說文憤滿也形也)。

破[穀-(一/禾)+(夕*丌)](又作穀同口角反吳會間音哭卯外堅也案凡物皮皆曰穀)。

剖胎(普厚反剖猶破也蒼頡篇別分析也)。

豐稔(而審反字林稔穀熟也)。

官僚(又作寮同官為僚爾雅寮官也)。

邸肆(丁禮反下相利反邸諸市坐賣舍也肆陳也所以陳貨鬻之物於邸也肆亦列也謂列其貨賄於市也)。

迫憊(虛業反謂以威力相恐懼也言亦憊赫或云恐憊皆同一也)。

近事(梵言烏波索迦此云近事謂親近三寶而奉事也)。

耄熟(古文[亭-丁+老]耄二形今作耗同莫報反禮記八十曰耄鄭玄曰耄憊也亦亂也憊也老熟即憊亂多忘也)。

牧牛(莫祿亡祿二反三蒼牧養也方言牧飲也)。

補盧沙(舊言富婁沙此云士夫或云丈夫談體也補盧衫所作士也補盧崽拏所皆反下女加反及能作士也補盧沙耶所為士也補盧沙[多*頁]都我反士所從士也補盧殺所屬士也補盧鍛所戒反所依士也此聲明中七轉呼召聲也)。

驚駭(下駭反蒼頡篇駭驚也廣雅駭驚起也)。

流轉(梵言僧娑洛此云流轉謂於六趣循環往來不絕也若言生死者案梵言繕摩此云生來刺謫此云死語之別也別以本名謫音女咸反也)。

雜糲(女救反今以異色物相[品/尗]曰糲亦雜也說文糲雜飯也)。

渾濁(胡昆胡[褒-保+(八/(幺-厶))]二反渾亂也亦水流聲也)。

第三卷

分析(思歷反分破也字從斤分木為析字意也今俗作[杵-十+升]皆從片)。

池沼(之繞反說文沼小池也)。

孔隙(丘逆反說文隙壁際孔也廣雅隙裂也字從[阜-(口/十)+(耜-耒)]從白上下小也)。

有瞋(列子作瞬同尸閏反說文瞬目開閉數搖)。

八[(冂@ (人*人))/山](纂文作剛同古浪反大鼓也)。

都曇(徒南反小鼓也)。

宰堵(魯迦香蘇骨反下都古反舊經中[(土*白*土)/几]婁婆香是也)。

龍腦香(案西域羯布羅香樹松身異[芸/木]花果亦別初採既溼尚未有香木乾之後修理而析其中有香狀若雲母色如冰雪此謂龍腦香也)。

麝香(神夜反又音石形如小麋臍有香也)。

素泣謎(迷細反香名也此無正翻故存本身)。

唾洩(古文[鼻*弟]同他計反三蒼云涕鼻液也)。

蔬菜(所於反凡可食之菜通名曰蔬字林蔬菜也)。

[日/出/大/米]乾(蒲穀反小爾雅[日/出/大/米]曬乾也字從日從出從北米字意也[十-丨+儿]矩竦反拱手)。

休愈(許由反下與乳反廣雅休善慶也愈彊益也)。

盪滌(古文[浼-儿+(烏-白)]同徒朗反下徒的反通俗文澡器謂之盪滌也)。

擗觸(又作[弱*女]同女革女卓二反擗執捉也說文擗按也)。

儒童(而朱反儒柔善也童幼少也舊言摩納或云那婆譯云年少或言年小靜行近士是也)。

第四卷

一皦(彭孝反瘡皦也說文面生熱氣曰皦也今取此義也)。

歇晰詰(呼曷反次陟鎔反下竹咸反地獄苦聲也因聲為名)。

郝郝凡(呼各反寒戰聲也亦因聲為名)。

匱乏(渠愧反少財曰匱暫无名乏詩云孝子不匱匱竭也)。

欸然(呼勿反蒼頡篇欸猝起也欸忽也猝音[夕/鹿]骨反)。

繩拚(補莖反謂彈繩墨曰拚江南名坪音普庚反)。

若斲(都角反鑿也說文斲斫也又補治曰斲鑿音慙也)。

若剝(烏官反謂斤削曰剝挑中心也)。

纒入(在灾反廣雅纒暫也三蒼纒微也劣也僅也)。

鐵舁(初眼反字苑謂以鐵貫肉炙之曰舁)。

椎捧(直追反蒼頡篇推用打物者也字從木也)。

或築(古文[(筑-凡+几)/(企-止+女)]同陟六反說文築擣也廣雅築[利-禾+夾]也)。

兩膊(補莫反肩膊也或有作膊音比莫反膊物令薄也膊非今用)。

皺褊(側救反下之涉反又音輒今褊疊物及裙褊皆作此也)。

鐵鉗(奇廉反鉗謂鑷取物也通俗文鍛具曰鉗鉗持也或作鉗束人頸鐵也非今所用也)。

洋洞(以涼反謂炙之消爛洋洋然也三蒼洋洋大水也)。

燻煨(徒郎反下烏迴反通俗文熱灰謂之燻煨)。

孃矩吒(俱庚反此云糞[尸@矢]虫有[此/束]如針亦名針口虫穿骨食髓者也)。

黑黧(力奚反通俗文斑黑曰黧字林黃黑者也)。

搯掣(又作搯同側加反充世反釋名云搯叉也謂五指俱往叉取也掣制也制頓之使順已也)。

脊膂(又作呂同力舉反膂亦脊也說文脊骨也太岳為禹委如心呂因封[阜-十]侯也)。

鐵[此/束](今作[口*束]又作觜同子累反廣雅[此/束]口也字書[此/束]鳥喙也或有作[口*(佳/乃)]檢諸書史[一/尢]此字唯傳[(辛/豕)*爰]七激詩云[口*(佳/乃)]埴飲泉作此字音與吮同似兗反)。

探[口*豕](他含反說文遠取曰探探取也下丁角反鳥食也[口*豕]齧也)。

卷縮(聲類云此養字同奇員反詩云有卷者阿傳曰卷曲也)。

胞瀆(古文[爻*貴]同胡對反蒼頡篇旁決也說文瀆漏也)。

災炭(則才反釋名火所燒餘力曰災亦[盡-((烈-列)/皿)+火]也音似刃反也)。

飲[尸@(泳-永+毛)](又作[犀-牛+(乏-之+夫)]同乃吊反字林[尸@(泳-永+毛)]小便也)。

淋瀝(力金反三蒼淋瀝水下淋瀝也)。

悚慄(思勇反下力質反謂悚懼戰慄也慄亦憂戚也)。

蘇陀味(舊經中作須陀飯此天甘露食也)。

獎化(又作獎同子兩反小尔雅云獎率勵也又成也助也)。

奮戈(方問反廣雅奮振也字從大從佳從田也)。

揮刃(許[止*帚]反說文揮奮也振訊也廣雅揮動也)。

綺鈿(徒堅反字略云鈿金花也)。

車輅(本作路同也盧故反白虎通曰名車為路者言所以步之於路也或曰路者正也人君之正車也詩注云人君之車曰路也)。

輦輿(力展反下羊署羊如二反輦人挽車也今王者所乘也車[一/尢]輪曰輿亦忽稱車曰輿)。

耳瑠(都堂反釋名云穿耳珠曰瑠本出西戎也)。

而穫(胡郭反草曰刈穀曰穫詩云十月穫稻是也今皆通語也)。

宏壯(胡萌反爾雅宏亦壯大也宏亦屋深響容含物也)。

繪車(胡憤反雜色也論語繪事後素鄭玄曰繪畫也尚書山龍華蟲曰繪孔安國曰繪會也會合五采也舊經中言種種車園也)。

鼓譟(公戶反下先到反鼓動也譟誼鳴也雷呼曰譟家語云菜人鼓譟劫定公是也)。

談謔(許虐反爾雅戲謔也謂相調戲也謔亦喜樂也)。

第五卷 第六卷(先不音)

不嬈(乃了反說文嬈擾戲也三蒼云嬈弄也)。

羈遊(居儀反廣雅[宋-木+喬]旅羈客也[宋-木+喬]音橋是也)。

第七卷

颯然(桑合反疾也颯颯風吹木[芸/木]落聲也廣雅颯颯風也)。

祠祀(似滋反下徐里反爾雅祠天祭也祀地祭也)。

體胤(與振反爾雅胤繼嗣也說文子孫相承續曰胤也)。

薄蝕(補莫反下神職反漢書日月薄蝕韋昭曰氣往迫之曰薄虧毀曰蝕釋名日月虧曰蝕稍侵毀如虫食草木葉也)。

餉佉(或云霜佉或作儻佉又作勝佉皆梵音輕重此云貝亦言珂異名耳)。

所祈(巨衣反字林祈求福也爾雅祈告也叫也祈祭者叫呼而告請事也)。

第八卷

流[樞-邑+乙](又作輓同於革反也謂壓牛領者也)。

裙多(居運反此有二義一云蟻子二云蟻卵既含兩義故置本名也)。

饕餮(他勞反下又作飡同他結反按左傳縉雲氏有不才子貪於飡食[冒-目+月]於貨賄[僉*受]之不知紀極人民謂之饕餮杜預曰貪財曰饕貪食曰餮也)。

罰黜(又作絀同耻律反小罪曰罰廣雅黜[蟬-虫]也亦放也退也)。

雜猥(烏罪反猥惡也字林猥眾也眾雜亂也)。

第九卷

恩造(在老反廣雅造成也謂恩成此事者也)。

酷暴(古文譽焘皓三形同口木反說文酷急也甚也謂暴虐也)。

置兔(姊邪反兔[綱-口+×]曰置置遮也遮取免也)。

卜羯娑(居謁反又作補羯娑聲之轉也謂除糞檐[餐-食]-又+人]尸等鄙下賤種之類也)。

馳騁(直知反下丑領反廣雅馳奔也騁走也)。

第十卷

黑黧(於簞反謂面黑子也說文中黑也)。

偃曲(紆府反通俗文曲脊謂之偃偃亦是曲也)。

喘癥(昌爽反氣[穩-禾]也下蘇豆反說文癥逆氣也)。

僂前(力主反一命而僂再命而偃三命而俯身俞曲)。

[(虺-兀+(八/几))-虫+王]羸(烏皇反羸弱也通俗文短小曰[仁-二+(厶@(+/工))][仁-二+(厶@(+/工))]小也)。

第十一卷

歡娛(字詁古文虞今作娛同疑區反說文娛樂也書中虞樂皆作虞也)。

猶豫(翼周反下以庶反說文隴西謂犬子為猶猶性多豫在人前故不決者皆謂之猶豫又爾雅云猶如麋善登木健上樹也)。

猜度(古文[日*哉]猜二形今作[怡-台+采]同[夕/鹿]來反猜疑也下徒各反度測量也)。

笑睇(徒計反禮記不能睇視鄭玄曰睇傾視也方言陳楚之間謂[耳*丐]曰睇纂文云顧視曰睇也)。

啞啞(乙格反字林笑聲也易云笑語啞啞是也)。

器仗(祛[卅/異]反下治亮反漢書制器械之品應劭曰內盛曰器外盛曰械一曰[一/尢]盛曰器仗兵器也五刃總名兵人所執持曰仗也)。

憤[束-木+大](公對反下女孝反說文憤亂也韻集[束-木+天]猥也猥眾也[束-木+天]從市從人字意也或作鬧俗字)。

懇到(口很反通俗文至誠曰懇懇亦堅忍也到至也極也苦也)。

陘小(又作狹同胡夾反說文陘不廣大之名)。

第十二卷

尺鷃(又作鷃同烏諫反鷃雀也亦名鷃鷃一名[戶*鳥]纂云關內以鷃為鷃爛堆也案鷃長唯尺即以名焉一作[序-予+干]小澤也)。

蚌蛤(蒲講反下古合反出珠自好者也字林燕雀所化也月望則蚌蛤實月晦則蚌蛤虛)。

浴搏(徒官反通俗文手團曰搏言可團團也案西域國俗澡浴初訖碎以諸果或藥用蘇為搏將摩拭身令其潤滑及去風等故名浴搏)。

嗚鉢羅(烏沒反此云黛花舊言優鉢羅或作漚鉢羅皆訛也)。

呵叱(齒逸反方言呵怒也陳謂之呵叱亦呵也禮記尊客之前不叱狗是也)。

荏苒(而甚反下而琰反謂儻忽須臾也)。

第十三卷

宴坐(石經為古文燕一見反說文宴安也謂安息也)。

陶練(徒刀反言功之多也陶謂任瓦器也練謂消鎔也)。

潤洽(又作[雨/合]同胡夾反說文洽霑也三蒼洽遍澈也)。

怛纜(都達反下力暫反舊言修多羅或作修妒路此云纜也)。

第十五卷

倡女(齒揚反倡姪放蕩也說文倡樂也)。

不遜(蘇寸反字林遜順也謙也恭也)。

賢哲(胡堅反土之美稱也又多才也賢士賢明故從具又臣賢者國之實用與具同故從具字意也下又作喆同知列反尔正哲知也方言齊宋之間謂知為哲哲謂照了也)。

目眩(古文迥同胡遍胡濁二反字林眩亂也惑也三蒼視不明也)。

角犂(妃封反又音封今有此牛形小體上有犂是也)。

嘶聲(又作[斯/言]同蘇奚反說文嘶悲聲也方言嘶噓也聲散也)。

哮吼(古文虡同呼交呼控二反說文虎鳴也一日師子大怒聲也下古文呶呶二形今作拘又作吼同呼狗反聲類呶呶謂也)。

咆勃(蒲交反下蒲沒反說文嗥吼也勃瞋怒也)。

蹟[厥/足](丁賢反下又作[跳-兆+闕]同居月反說文蹟走也頓也廣雅偵倒也蹟[厥/足]猶頓仆也)。

祿位(盧屋反福也案古者人无耕[禾*象]多食野鹿在朝之人闕於田獵官賜以物當為鹿處後人因之謂為食鹿變鹿為祿者取其神福之義也)。

敦肅(古文惇同都魂反說文惇厚也肅嚴也謂嚴整之兒也亦敬也)。

嘗吃(古文[誡-儿+女]嘗二形今作蹇同居展反下居乞反方言嘗吃楚語也嘗難也吃重言也)。

儻速(倉陷仕鑿二反非次而言也禮記長者不及[一/尢]儻言是也儻亦暫也字從亻或有作囃才冉反小飲也囃非此用)。

竦肩(古文靖[怡-台+雙]慙三形今作聳同須奉所項二反廣雅聳上也)。

根栽(則來反謂木草植曰栽謂木[檣-离+羊]可栽種也)。

防那(扶放反此謂女工[利-禾+夾]繡裁縫等業也)。

第十六卷

黑說(大說謂若佛及弟子所說[栗-木+心]法名為黑說所說善法名為大說又四果人及獨覺菩薩等所說名為黑說若佛所說名為大說)。

熾之(又作[火*鬼][火*尾]二形同麾詭反齊謂火為熾方俗異名也)。

亭邏(徒丁反下力賀反漢家因秦十里十亭留也邏謂戍屬也遊兵以禦寇者韻略云邏亦修行非違也)。

。

親昵(又作暱同女乙反尔雅昵近也又亟也親昵者數相近也)。

第十七卷

詭現(居毀反詭誑也不實也廣雅詭隨[栗-木+心]也亦欺也)。

怨尤(禹留反案尤亦怨也尤過也)。

普燭(朱欲反蒼頡燭照也然火為照也)。

諧耦(胡皆反下吳口反廣雅諧和也耦合也)。

身康(苦郎反康謂[一/尢]疾病也安也樂也亦靜也)。

所惠(胡桂反周禮云施其惠鄭玄曰調衣食曰惠孟子曰分人以財謂之惠仁也愛也)。

便臻(側陳反尔雅臻至也)。

第十八卷

擅名(市戰反說文擅專也)。

諾瞿陀(舊經中作尼拘陀或言尼俱盧[阿-可+色]亦作尼俱律又作俱類皆訛也舊譯云[一/尢]節或言從廣)。

摩迦(亦言摩魯迦舊經中作摩樓迦此亦藤類蔓生纏繞樹至死者也)。

凶猾(又作[歹*凶]同許顯反下胡刮又廣雅凶[栗-木+心]也字書猾惡黠也方言凡小兒多詐或謂之猾也)。

抄虜(力古反漢書生得曰虜斬首曰獲戰而俘獲也虜掠[大/集]取也)。

窺窬(丘規反下又作[門@俞]同戈朱反說文窺小視也)。

楚撻(初呂反一名荊漢書陸賈曰秦莊王名楚故改為荊遊行於世撻擊也楚捶人即痛因名楚痛)。

庸人(與恭反謂常愚短者也心不節慎口無法言惡人為友也)。

克伏(又作剋同口得反字林克能也尔雅克勝也)。

第十九卷

制多(舊言支提或言支帝皆一也此云可供養處謂佛初生成道轉法輪及涅槃處皆應供養恭敬生諸福也)。

為墉(又作[阿-可+庸]墉二形同庚鍾反爾雅墉謂之墉城亦為之墉也)。

繩紕(又作[糸*(?/(同-(一/口)+?))]同女心反謂牆繩也本機上縷也)。

腥臊(又作胜同先丁反下小刀反腥臊臭也通俗文魚臭曰腥猴臭曰臊猴音加)。

翱翔(五高反迴飛也飛而不動曰翔釋名翱遨也言遨遊也)。

毆擊(於口反說文毆擊也字從[口/又])。

淪墜(力均反廣雅淪沈沒也)。

左道(資可反下也上在右不便也禮記執左道以亂眾鄭玄曰左道若巫蠱及俗禁也)。

衣僅(又作[董*少]同渠鎮反字林僅財能也僅亦劣也)。

波羅延(謂西域邑落名也阿氏多彌勤字也或作阿耆多此云无勝謂無人能勝也舊言阿逸多訛也)。

。

所[若/虫](呵各反字林[若/虫]蟲行毒也廣雅[若/虫]蛆苦毒痛也)。

第二十卷

達須(謂此等人微識佛法不能堅固修持行也)。

蔑戾車(莫結反下力計反舊言彌戾車此云樂垢穢人此等全不識佛法也)。

頑嚚(吳鰈反下魚巾反廣雅頑鈍也三蒼嚚[栗-木+心])。

阿遮利邪(此云軌範師舊經中或言阿祇利或作阿闍利義譯云正行或云於善法中教授令知名阿闍梨也)。

談話(古文[(乏-之+虫)*(乏-之+虫)*(乏-之+虫)]論[言*戊]三形同胡快反合會善言也)。

躁動(又作趨同祖到反躁謂[打-丁+夔]動謂不安靜也)。

溉灌(歌[(與-白+?)/貝]反說文溉灌也灌注也)。

第二十一卷

塵宇(又作禹二形同于甫反屋宇也釋名云宇羽也如鳥羽翼自覆蔽也今謂在家如屋中塵恒被塗汗不得安靜也)。

僧伽胝(陟尸反此云合或言重謂割之合成重作也舊經律中作僧伽梨或作僧伽致皆訛也)。

林藪(桑苟反平地叢木曰林澤[一/尢]水曰藪)。

嚴酢(魚劒反酢之甚者曰嚴也)。

第二十二卷

卉木(虛謂反百草之摠名也方言東越揚州之間名草曰卉)。

姝妙(充朱反說文姝好色美也方言趙魏燕代之間謂好為姝)。

鬱烝(於物反下之媵之升二反尔雅鬱盛氣也說文烝火氣上行也謂熱氣烝出上升也)。

颺颺(余尚余章二反謂風所飛揚也)。

芬馥(敷雲反下扶福反芬香和調也馥謂香氣也)。

[(餐-食)-又+芙]逝(又作夭同於矯反說文夭屈也廣雅夭折也釋名云少壯而死曰夭如取物中夭折也不盡天年謂之夭取其義逝往也)。

怨讎(視由反怨耦曰讎讎對也尔疋仇讎匹也怨之匹也)。

黎庶(力奚反尔疋[黎-(暴-(日/共))+(恭-共)]庶丞多眾也)。

第二十三卷

呀癩(許牙反下蘇豆反上氣病甚曰呀字從口)。

噤噤(又作噤同於越反下一結反通俗文氣逆曰噤塞喉曰噤也)。

癩癩(又作癩同都賢反下核間反廣雅癩狂也風病也聲類云癩小兒癩也)。

陰[病-丙+追](徒雷反陰病也釋名云下重曰[病-丙+追]也)。

俱[帥-巾+市](又作[彳*(玄/(友-又))*亍]同所律反字略云將帥也[帥-巾+市]行謂將領行也)。

[矛*(替-日+貝)]予([夕/鹿]鸞反[矛*(替-日+貝)]擲也下又作[戒-升+矛][金*予]二形同莫[仁-二+(亡/大)]反說文矛長二丈也)。

及鎔(以終反江南行此音謂鎔鑄銷洋也)。

油糖(又作糖同徒郎反錫糖也又沙糖也煎甘蔗汁作之錫似盈反)。

菹鮓(側於反下莊雅反鮓淹菜為藏魚笋為鮓周禮供五齋七菹鄭玄曰細切為齋全物若[腊-日+木]為菹中國皆言齋江南悉名菹[月*(共-八+木)]音治輒反或作苴子餘反誤也)。

拍毬(普陌反下渠六反三蒼云毛丸可戲笑者也)。

拓石(古文[蟬-虫+片]拓二形今作[蟬-虫+木]同他各反)。

攘臂(而羊反攘除也謂除衣袖謂出臂也)。

[扞-犬+乙]挽(又作[打-丁+(甘/(岡-山+十))]同於責反說文[打-丁+(甘/(岡-山+十))]把持也史記天下之士莫不[扞-犬+乙]挽以言是也)。

擊劒(古歷反謂以長入短劒相擊也)。

伏弩(扶福反奴古反隱伏而發也漢書高祖中弩而言足指是也)。

控[弦-厶+厶](苦貢反小爾雅控引也挽也說文突厥名引弓曰控控引也)。

投輜(投擲也西國多用此戰輪形如此問橈攬繞輪施鐵輻如蒺[廿/梨]鋒極銳利以繩纏之用擲戰鳥或鼻中即破斷也)。

第二十四卷

勇悍(古且反廣雅勇悍果敢也說文捍勇有力悍傑也)。

施[怡-台+憲](虛偃反蒼頡篇云布帛張車上為[怡-台+憲]也)。

房穗(又作[采-木+禾]同辭醉反房居也言子居其中也穗說文禾成秀人所收者曰穗也)。

第二十五卷

耐椎(奴代反下直追反三蒼耐忍也椎打也)。

疹毒(又作疹同初錦反又疹惡也通俗文沙土入食中曰疹也)。

堅勁(居盛反字林勁強也字從力也)。

詰難(云一反廣雅詰責問也)。

[虫*旦]螿(知列反下舒亦反關西行此音又呼各反山東行此音蛆東西通語說文皆虫行毒也廣雅蛆痛也)。

蹶舉(古文囂同許驕反蹶誼也誼譁不靜也亦以聲也)。

乞勾(古 反又音葛蒼頡篇乞行請求也字從人從壑言人 財物則行求勾字之意也)。

盲瞽(公戶反無目謂之瞽釋名云瞽眠眠然目平合如鼓)。

砂磧(清石反三蒼磧水中沙灘也灘音他難反說文水渚有石曰磧水淺石見者也)。

振恤(古文[序-予+辰][搥-(這-言)]二形同諸胤反小爾雅振救也說文振舉也下又作卹同私聿反說文恤收也憂也振恤憂貧)。

救援(禹眷反助也謂依[打-丁+處]護助之言也)。

生色(可染生色即金也言生便黃色不可變改也可染即銀也言色可染故言可染也)。

持毳(充芮反字林細羊毛也獸細毛亦可毳也)。

垆野(公營反爾雅邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之林皆各七里林外謂之垆垆[一/尢]里數百之國邑五者之男也)。

若擘(補草反擘裂也廣雅擘分也)。

媮佚(三蒼亦逸字同與一反蒼頡篇佚蕩也佚樂也)。

凡百(扶嚴反三蒼數之摠名也廣雅凡總皆也)。

第二十六卷

小札(側黠反三蒼柿札也今江南謂斫削木片為柿開中謂之札或曰柿札柿音敷廢反黠音閑札反)。

稜層(洛登反下徂曾反謂形色慘烈也)。

慘烈(倉感反下力折反說文慘憂兒也烈猛盛也)。

悖惡(古文諄憖二形同蒲沒補憤二反廣雅憖亂也亦逆也)。

聰敏(肩殞反敏達也廣雅敏捷疾也[聰-囟+(句-口+夕)]先知也察也聽必微也)。

嘲調(又作啁同竹包反下徒吊反三蒼啁調也謂相調戲也)。

頡隸伐多(賢結反此言過時又云室星則北方宿也祠之得子仍以名焉坐禪第一者是也舊言梨波多或言[利/(余-小+(恭-共))]婆多皆訛言也)。

愴怕(徒濫反下普白反廣雅愴怕寂寞也亦恬也)。

臄骨(又作臄同苦桓苦昆二反埤蒼臄尻也髀上也)。

肋骨(力得反說文肋脅也骨也字從肉或作勒非體也)。

頡輪(胡感反頡頡車也言骨圓如輪也)。

齒鬣(莫班反言齒形行列狀如花鬣因以名也)。

第二十七卷

筋脈(居銀居欣二反下亡厄反說文肉之力曰筋也或作脉俗字)。

鑽燧(祖祖反下又作鑿同辭醉反火母也論語鑽燧各異木也世本造火燧人因以名也)。

或榛(仕巾反廣雅木叢生曰榛草叢生曰薄也)。

或渚(之與反爾雅小洲曰渚言四方有水中央猶言可居者曰渚也)。

畢鉢羅風(言風者人身班駁如畢鉢形者也)。

毘溼婆風(又言毗溼波風此譯云不巧風也)。

吠藍婆風(舊經中或作毗嵐婆或作鞞藍亦作隨藍或旋皆梵之楚夏耳此云迅猛風也)。

聰俊(又作儁同子閏反絕異也王逸注楚辭云千人才為俊一國高為傑)。

第三十卷

稻稈(又作秆同公但反字林禾莖也)。

蟲[月*且](治中反下千餘反通俗文肉中[乏-之+蟲]謂之胆字從肉也)。

第三十一卷

學樣(翼尚反規模曰樣近字也舊皆作像也式像也今不復行也)。

第三十二卷

灑溢(以冉反下與一反案灑溢謂器盛物盈滿)。

諸維(翼佳反廣雅維隅也淮南子云天有四維是也)。

[阿-可+豪]塹(胡刀反釋名城下道也豪翽也都邑之內所翽阻駕之處也)。

鄔波尼煞曇分(舊經中作優波尼沙[阿-可+色]分謂數之極也)。

蔓蕙(亡怨反下餘戰反蔓蕙謂之連絲不絕無極也)。

窯室(餘招反通俗文燒瓦竈曰窯)。

至向(許亮反說文向北出牖也)。

喉筒(徒東反三蒼竹管也今言喉如筒喻名也)。

燒燼(又作[燼-(烈-列)/皿]+火]同似進反說文餘木曰燼即火[火*曹]也)。

眇漭(亡沼反下莫朗反眇漭廣大也亦深遠也)。

別足(古文踞[跳-兆+兀]二形同魚厥五刮二反別斷足也)。

劓鼻(古文[利-禾+鼻]同魚氣反字林劓割鼻也)。

[橐-石+非]袋(埤蒼作鞞又作排同蒲戒反鍛家用炊火令熾者也)。

第三十三卷

垣城(宇煩反四周牆也釋名云垣援也人所依阻以為援衛也)。

迄至(虛訖反爾雅迄至也方俗語耳)。

諠譟(古文作叫又作譟同虛[袁-口+(幺-ム)]反廣雅諠鳴[束-木+(二/人)]聲也下乘到反說文譟擾耳孔也聲譟群呼煩擾也)。

激湍(古歷反下吐桓反激耶流急也說文湍疾瀨也淺水流沙上曰湍也)。

貪婪(又作唼唼二形同力南及唼亦貪也楚辭眾皆競進而貪唼王逸曰愛財曰貪愛食曰唼也)。

第三十四卷

乾[鞣-革+日](又作吸同祛及反通俗文燥曰[鞣-革+日][鞣-革+日]微乾也)。

鷓騎(匹扇反纂文云謂躍上馬也)。

蹇跼(渠員反下渠玉反埤蒼蹇跼不伸也)。

霖霖(音脉木爾雅小雨謂之霖霖今流汗似之也)。

圯[壙-黃+千](皮美反下耻格反圯毀覆也[壙-黃+千]分裂也)。

蓊鬱(烏孔反下於屈反蓊盛兒也鬱樹叢生也)。

嶮巖(仕咸反廣雅嶮巖高也)。

河瀆(徒木反爾雅水注澮曰瀆邑中溝曰瀆)。

醴水(力體反醴甜美也言其水甘如醴洒可以養老可以愈患者也)。

殉利(辭俊反蒼頡篇殉求也亦營也)。

關鍵(又作[門@建]鍵二形同奇審反鍵壯管鑰壯也方言陳楚曰鍵關中曰鑰)。

伊師迦(山名也言此山高聳喻我慢也)。

第三十六卷

剛毅(牛既反說文毅決也煞敵為果致果為毅也)。

甲冑(古文鉤同除救反說文冑[(土*白*土)/几]整也)。

散他迦多衍那(迦多姓也衍那子也散他標別其類也舊經論中作訕大迦旃延或作珊[阿-可+色]迦旃延皆訛也)。

第三十七卷

達羅弭茶呪(呪名也弭音亡余反)。

鸛黃(又作[犛-牛+鳥]同力賞反方言倉庚自關而西謂之鸛黃或謂黃鳥或謂之楚雀異名也)。

不殫(多安反無餘曰殫廣雅殫盡也)。

而隕(于愍反爾雅隕墜落也說文隕從高而下)。

第三十八卷

鼯鼠(胡鷄反說文小鼠也爾雅鼯鼠郭璞曰有螫毒也食人及鳥獸雖至盡而不知亦不痛今之甘口鼠也)。

聆音(力丁反蒼頡篇聆聽也耳所聽曰聆也)。

詰訓(古文作詰今作故同姑護反又音古說文詰訓古言也訓道也釋也)。

師拳(又作捲同渠員反指握為拳譬喻也言師之匠物不如拳之執握[希-巾+亼]而不說也)。

係念(古文繼繫二形同古帝反說文係潔束也亦相嗣也)。

第三十九卷

媒媾(莫來反下古豆反媒謀也謀合異姓使相成也白虎通曰媒厚也重婚曰媾)。

罩羅(古文[羅-佳+卓]筓二形同竹攪反捕魚籠也)。

置涼(渠尚反字書施[罩-卓+月]於道曰涼其形如弓者也或作[打-丁+(強-亼+口)]俗字也)。

饞嗜(仕咸反不廉也又作 [飢-几+耆]二形同視利反說文嗜欲意也貪無厭也)。

乳哺(蒲路反哺含食也謂口中嚼食也哺食也)。

曉喻(又作諭同與句反三蒼喻譬諫也喻亦曉也論語喻於義是也)。

撓濁(乃飽乃攪二反說文撓擾也又曰撓亂也)。

赧愧(女盞反小爾雅面慙曰赧方言自愧而見上謂之赧字從及赤意也)。

自揆(渠癸反爾雅揆度也謂商度也)。

樹脩(時注反廣雅樹立也凡置立皆曰樹也)。

供贍(聲類作[飢-几+詹]同時焰反字書贍足也音子喻反供足也亦助也)。

銜賣(古文銜同胡[麥*丐]公縣二反說文行且賣也廣雅銜該也)。

蓄積(又作穡同耻六反廣雅畜聚也亦積也)。

[稭-口+月][麥*弋](公玄反下以臧反說文麥莖也[麩-夫+弋]麥穀[麩-夫+弋]也)。

第四十卷

啟道(又作启同苦禮反說文启開也導謂引也)。

撓義(又作麾同虛皮反舉手曰麾謂手之指也)。

荷乘(古文柯今作何同胡我反又胡歌反小爾雅何揭謂擔負也)。

正延(以旃反)。

止憩(又作憇[尸@既]二形同却厲反爾雅憩息也止之息也)。

[山/虫]誚(充之反三蒼[山/虫]輕侮也小疋[山/虫]戲也下才笑反誚謂撓弄譏責也可也)。

謙冲(說文作盅同除[爪*蚤]反字書云冲虛也)。

巨力(其呂反字林巨大也方言齊宋之間謂大曰巨說文巨大作鉅)。

第四十一卷

遮遏(古文闕同於曷反爾雅遏止也謂逆相止為遏遏亦遮也)。

窳堵波(蘇沒反下都古反此云廟或云墳義翻也或云大聚或言聚相謂累石等高以為相也舊經論中或作蘇偷婆或作藪斗波或作[(土*白*土)/几]婆或云偷婆亦作塔婆皆訛略也)。

宰官(祖殆反聲類云宰治也謂治邑吏也廣雅宰制也謂制事者也)。

誼譁(虛元反下呼瓜反三蒼誼言語[言*甸][言*甸]也譁言語譁譁也[言*甸]音從刀反)。

紛聒(敷雲反下公活反紛亂也聒誼語也蒼頡篇聒擾耳也)。

[怡-台+龍]戾(或作籠同祿董反下三蒼作戾同力計反佞戾也謂佞戾剛強也)。

綜集(子送反綜習也三蒼綜琮經者也謂機纒持絲交者也)。

第四十二卷

同齡(又作稔同歷經反字林年齒也禮記古者謂年齡人壽之數也)。

[木*嵩]從(胡閏反廣雅[木*嵩]提挈也謂提持也漢書孟康曰[木*嵩]連也亦云牽將行也)。

環甲(胡慢工患二反左傳環甲執兵杜預曰環貫也國語服兵環甲賈逵曰環衣甲)。

第四十三卷

泯一(彌忍反爾雅泯盡也廣雅泯絕滅也)。

傘屨(又作繖同先岸反謂帛為蓋行路以自覆者也下先[牒-世+云]反鑿腹令空廡足也者)。

法溟(莫經反說文少雨溟溟也莊子南溟天池也)。

第四十四卷

璩[爪*(卩@、)](巨於反字書玉名也耳璩也[(+/(戍-戈))*卩]臂[(+/(戍-戈))*卩]也)。

儲器(直於反儲貯也備也謂畜積物以為備曰儲)。

藻飾(祖老反水草之有文者畫藻葉於衣以為服章)。

格量(加額反蒼頡篇格謂量度也)。

不[序-予+千](齒亦反[打-丁+有][序-予+千]也漢書音義曰[序-予+千]不用也說文[序-予+千]却屋也廣雅[序-予+千]推也推譴怒也說文從广夨也)。

第四十五卷

闐闐(胡關反下胡對反說文闐闐市門也)。

第四十八卷

曩昔(奴朗反爾雅曩久也猶往反古昔也)。

牟娑羅(或作謨薩羅或作摩娑羅亦作目婆羅梵言訛轉也此云馬腦案此寶或色如馬腦因以為名也)

。

廁填(古文寔同徒堅反三蒼廁雜也問雜也廣雅溟塞也亦滿也作鈿非此也)。

侵掠(又作剝同力尚反通俗文遮取謂之抄掠謂強奪取也)。

第四十九卷

暨泥邪[跳-兆+專](鳥奚反下市奕反鹿王名也舊經中伊泥延又作因尼延亦作[𦉳-示+土]尼延皆一也[𦉳-示+土]音一賢反)。

勢峯(謂陰莖也舊言馬陰藏相是也)。

羯羅頻迦(或作歌羅頻伽或作加羅毘加亦作迦陵頻迦皆梵音輕重聲之訛轉也此云謂好聲鳥也)。

烏瑟膩沙(又作嘔瑟尼沙或言鬱尼沙此云髻謂頂骨涌起自然成髻也)。

[(暴-(日/共)+夾)*(尸@、)]股(又作骹同公戶反說文股髀也釋名股固也為強固也)。

兩臀(徒昆反髀肉高厚者也廣雅髀豚也髀音苦昆反)。

臙臙([耜-耒]於反臙腹也釋名云腹前曰臙也)。

[齒*虛][月*(遯-(這-言))](丘魚反下又作[齒*(七/矢)]同五各反[齒*虛]居也齒所居也[月*(朔-月)]齒內上下肉垠[遯-(這-言)]也垠音語巾反)。

蠲除(古玄反方言南楚疾愈謂之蠲郭璞曰蠲除也方俗語異耳)。

肴饌(胡刀胡反二反下仕眷反廣雅肴肉也亦菹也說文饌備具食也謂飲食也)。

獷戾(古猛反漢書孟康注云獷強也戾佞也字從犬)。

婆羅痾斯(女黠反或云婆羅奈斯又作婆羅奈同一也舊譯云江邊城)。

第五十卷

誠勗(古蕤反下許玉反誠警勗也亦[彳*(夂/田)]也方言齊魯謂勉為勗勵也)。

輕縠(胡木反似羅而疏似紗而密古有[(幪-一)-巾+((並-(前-別))-一)]縠霧縠言細如霧也)。

第五十一卷(先不音)

第五十二卷

焚燎(古文灸熯二形同扶雲反下又作燎同力照反說文焚燒田也字從火燒林字意也燒放火也火田為燎)。

焰颺(俾遙反小火也又作爍說文飛火也三蒼迸火曰爍也)。

第五十三卷

塗[冠-元+((袖-由)-、)](古玩反謂[冠-元+示]著花[冠-元+示]為[冠-元+示]也)。

赫奕(餘石反廣雅赫明也奕盛也謂光明昱曜也字從大)。

第五十四卷(先不音)

第五十五卷

愚魯(力古反論語參也魯孔安國曰魯鈍也)。

第五十六卷

惡叉聚(惡叉樹名其形如無食子彼國多聚以賣之如此問杏人故以喻之)。

安繕那(市戰反舊言安禪那此云眼藥也)。

耳輪(彼國王等或用金銀作此耳輪形如鉢支著耳匡中用以裝飾故名耳輪也舊經言耳渠者應是)。

魯達羅天(此云暴惡自在天之別名也)。

毘瑟簸天(奴故反舊云毘搜紐或言毘紉皆訛也此當幻惑義是伐藪天別也舊言婆藪天也)。

世主天(此梵天之異名)。

第五十八卷

[(冂@企-止)]/齊搨(又作沛同子禮反廣雅[(冂@企-止)]/齊瀦也謂手搨出汁也)。

浪耆(巨夷反此云癡虫謂獸畜也家語云食草者愚是也)。

歧路(古文[技/山][翅-羽+邑]二形同渠支反爾雅道二達謂之岐釋名物兩為岐此道似之也)。

輪圍(干非反山名也我慢高大故以喻焉)。

第五十九卷

厭禱(於[白-日+(丹-、+十)]反下都道反字菀厭眠內不祥也山東音於業反說文告事求神曰禱禱請也請於鬼神也)。

尸半(尸此是呪法西國有此謂呪於死尸令起煞人半尸者呪令起坐令起尸鬼煞人故半尸)。

第六十卷

磁石(自茲反埤蒼磁石謂吸鐵者也)。

娑梨藥迦(謂彼國邑落名也)。

羯吒斯(居謁反謂貪愛之別名也)。

傷悼(徒到反方言秦晉謂傷為悼悼亦哀)。

撻攬(又竹[釐-厘+力]同力咨反下居縛反[鰲-魚+力]劃也直破曰[鰲-魚+力]爪傷曰攬劃音胡麥反)。

。

婁孛(怒胡乃故二反小爾雅云孛子也)。

閭邑([耜-耒]居反周禮二十五家為閭閭里門也說文閭侶也五家相伴侶也)。

第六十一卷

錫賚(星的反賜與也爾雅錫賚賜也謂上與下之辭也)。

鬱怏(於亮反謂忿怒也亦怏怏然心不伏也)。

懊恚(於報反懊恚悔恨也)。

頒賜(又作班同補顏反小爾雅頒賦布也爾疋斑遍與也)。

勞來(郎到反下力代反慰勞也廣雅勅勤也勞來不迨也或有作賚賜與也賚非此義也)。

諮詢(私遵反詢問也左傳訪問於善為諮諮親為詢諮問善道也詢問親戚之義也)。

罄竭(古文空同口定反說文器中空也爾雅罄盡也)。

俳優(於牛反字林偈優樂也謂調戲作樂也)。

博奕(古文博下餘石反方言博或謂之碁自關而東齊魯之間皆為圍碁為奕)。

英傑(奇列反千人為傑傑亦特立也才能也)。

耽湎(古文堪[女*九]二形同都含反下古文[酉*面]同亾善反說文堪樂也嗜也[泳-永+(百-日+回)]耽於酒也謂酒樂也)。

第六十二卷

瑟祉(勑里反舊言俱絺羅譯云膝也言膝骨大也)。

第六十四卷

麟角(里真反仁獸也說文麟[塵-土+因]身牛尾一角角頭有肉不履生虫不析生草音中鍾[耜-耒]行中規矩不入陷[綱-口+×]文章彬彬然也亦靈獸也)。

第六十五卷 第六十六卷(並不音)

第六十七卷

傲誕(五告反下達且反傲謂不敬也廣雅傲輕[仁-二+易]也誕大也大實也)。

絢藻(呼麵反字林文成曰絢絢亦文章之兒也藻水草之有文章者也)。

代地迦(人名也從名經為此人說也)。

暴燥(蒲卜反下乘老反釋名燥集也說文燥乾也)。

第六十八卷

若蘭(又作躡同力丹反通俗文縱失曰蘭也)。

賄貨(古文晦同呼罪反財貨也通俗文財帛曰賄周禮通貨賄鄭玄曰金玉曰貨布帛曰賄也)。

肪膏(音方[胎-口+月]肪也通俗文在腰曰肪肪肥也三蒼有角曰脂無角曰膏也)。

第六十九卷

[飢-几+氏]餽(音提胡蘇酪之精醇者曰[飢-几+氏]餽通俗文酪蘇謂之[飢-几+氏]餽是也)。

第七十卷

[日*(烈-列)+(山/里)]暮(許軍反楚辭與曛黃而為期王逸曰廣雅黃昏也暮晚)。

銓量(又作砧同七泉反廣雅稱謂之銓銓謂銓量輕重也)。

第七十一卷

中的(知仲反下又作[鈞-金+弓]說文作[鈞-金+自]同都歷反明也射質也謂的然明見也今射[土*用]中珠子是也)。

從容(且容反廣雅從容舉動也謂詳審閑雅之兒也)。

河濱(比人反字林濱水崖也廣雅濱涓浦崖也)。

毀讒(徒木反謗讒也廣雅讒痛也謂怨痛也)。

珍羞(古文[月*羞]同私由反貴異名珍雜味為羞羞為有滋味名也方言羞熟食也)。

第七十七卷 第七十八卷(先並不音)

第七十九卷

騫[辰/日](去焉反廣雅騫舉也)。

迺尔(又作攸同以周反小笑也笑離齒也漢書項岱曰迺寬舒顏色之兒也又作猶然猶笑兒也)。

迦理(沙般拏女家反般拏此云銅錢十六般拏為一迦利沙般拏)。

第八十三卷

襲師(古文[習*戈]同辭立反左傳凡師輕曰襲掩其不備也)。

摩納縛迦(此云儒童或云年少淨行舊經中言摩納等是也)。

底沙(比丘名丘為之說經名底沙經此亦星名也因星立名西國多此也)。

第八十四卷

揉[木*委](奴和奴[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]二反說文揉摧也兩手相切也)。

[歹*皮]折(普彼反纂文云[歹*皮]折也[歹*皮]猶謂分也)。

僵仆(蒲卜芳務二反低謂之僵伏謂之仆說文僵却偃也仆前覆也)。

皓首(胡老反小爾雅皓素白)。

黃皴(七旬反字韻略云皴皮細起也)。

徂落(又作殂同在胡反爾雅徂落死也)。

笞罰(又作柶同丑之反廣雅榜笞擊也)。

烏鹵(又作瀉鹵二形同鹵亦私亦二反下力古反說文瀉鹵西方鹹地也)。

你伽(女履反此云流注不斷亦言害為含兩義仍立梵名也)。

遽務(又作遽同渠庶反遽急也亦畏懼也)。

第八十五卷

鳩集(居中反爾雅鳩聚也謂收聚也)。

囹圄(力丁反下魚[耜-耒]反獄名三王有獄)。

幽繫(知立反詩傳曰繫絆也謂拘執也兩手不相過也謂之繫也)。

第八十六卷

怒憾(胡紺反廣雅憾怨恨也字林憾不安也)。

浸淫(七林反浸淫者轉大之言也浸淫移徙處曰廣也)。

微褊(卑緬反說文褊小也爾雅褊急也[月*(-/夾/-)]也)。

第八十七卷

愚戇(丁絳反三蒼愚無所知也亦鈍也廣雅戇頑聾者也)。

芒然(莫唐反案茫然冥昧不明也)。

踰隍(乎光反三蒼隍城下坑也說文城池有水曰隍也)。

宮闕(釋名闕在門兩傍中央闕然為道也)。

第八十八卷

歔歔(欣居反下欣既反蒼頡篇泣餘聲也亦悲也)。

拊膺(芳舞反下又作應同於疑反拊拍也廣雅拊擊也膺胷也)。

冤結(古文冤窳二形今作宛同於元反說文冤屈也廣雅冤枉也思念煩冤也)。

阿死羅(摩登祇旃茶女名也摩登祇女之摠名阿死羅女之別名此女由卑賤故以掃市為業用以供衣食也)。

被笮(側格反案笮猶壓也謂以槽笮出汁也)。

騫訥(古文訥同奴骨反訥遲鈍也說文訥難也)。

第八十九卷

朋儔(直流反同門交曰朋儔類也等也王逸注楚辭云二人為匹四人為儔儔猶伴侶也)。

[夢-夕+登]瞢(徒登反下莫[山/用]反韻集云坐臥極也)。

[諱-(白-日)]吡(匹尔反下資尔反通俗文難可謂之謂訛也)。

憊尔(知劣反聲類云憊短氣兒也憊憊亦憂也)。

第九十卷

覆苫(舒鹽反茅苫也爾雅白蓋謂之苫言編菅以覆屋曰苫也)。

勉勵(靡辯反下力制反勉強也謂自勸強為勉勵也勉力為勵也)。

第九十一卷

儻歸(又作倏[攸-夂+(大/旦)]二形同書育反儻急疾之兒)。

菅茅(古顏反爾雅菅茅屬)。

如鳩(除禁反郭璞曰大如鷗紫綠色長頸赤喙食蛇也)。

子然(居列反案子猶單也孤獨也說文[一/尢]右臂曰子)。

[泳-永+公]流(亦泉反字林從水而下曰[泳-永+公]順流也[泳-永+公]亦緣也)。

大雞(古奚反性多躁列故以喻言也)。

第九十二卷

漂漾(匹遙反下翼尚反安漂漾搖蕩也)。

第九十三卷(先不音)

第九十四卷

啜食(古文[口*集]又作[口*(一/巾)]同子盍反通俗文入口曰[口*(一/巾)]又虫食曰啜)。
不允(弋准反允當也允信也爾雅允誠也)。

第九十五卷

織繳(之若反謂矰云射者繳纏也矰音憎惟射矢也)。
醫膜(又作翳同於計反下音莫韻集云醫目障病也)。
睽彌葉(式[白-日+(丹-、+十)]反其葉苦也娑羅葉光淨也娑羅此云謂牢實也)。
箭栝(苦活反釋名箭其末曰栝栝會也謂與絃相會也)。
栲[木*第](古文攢[片*廣]二形同古黃反聲類作軌車下橫木也今車牀[木*第]輦下橫木皆曰栲也)

三槍(千羊反說文槍距也三蒼木兩頭銳曰槍也)。
撓攬(呼高反下古卯反說文撓攬亂也)。
[矛*贊]鋌(音禪鋌小矛也或作牟子筭反此字合在箭栝下)。

第九十七卷

穌息(光胡反小爾雅更生曰穌穌亦息也)。
瘠田(古文[病-丙+責][病-丙+束]瘠三形同才亦反說文瘠瘦也亦薄也)。
言洪(餘質反說文水所蕩[泳-永+夫]也)。

第九十八卷

褒讚(補高反案褒猶揚美之也進也)。
猿猴(又作猿同禹煩反似彌猴而大臂長色有黃有黑鳴聲有哀五百歲化為[矐-(目*目)+眦][矐-(目*目)+眦]壽千歲[矐-(目*目)+眦]音居縛反)。
[捐-口+左]摩(初委反通俗文捫摸曰[搯-尙+(左/月)]或作揣借字耳)。
汎成(又作泛同孚劒反廣雅泛普也浮也泛濫也)。
乘駕(食證反三蒼載曰乘謂騎馬曰駕)。
土丘(古文[丘/土]說文土之高也爾雅非人所為為丘一曰四方高中央下亦曰丘)。

第九十九卷

種蒔(時至反栽蒔也謂更種曰蒔也)。
波輸鉢多(此塗灰外道名遍身塗灰[髟/犬]則有剝不剝衣纔蔽形但非赤色也為異耳事摩[酉*益]首羅天)。
簡靜(古限反爾雅簡大也亦略也)。

第一百卷

蕭然(昔條反詩傳曰蕭蕭言不諠譁也)。

變革(古文革[懂-重+(巫/十)]譁三形同古核反更也字從三十從口口為國邑國三十年而法更別取別異之口音韋)。

一切經音義卷第四十八

一切經音義卷第四十九

翻經沙門慧琳撰

音廣百論本一卷 慧琳
廣百論釋十卷 玄應
十住毘婆沙論十四卷 玄應
菩提資糧論六卷 慧琳
大乘莊嚴論十三卷 慧琳
大莊嚴論十五卷 玄應
順中論二卷 慧琳
攝大乘論三卷 慧琳
右八論六十四卷同此卷音。

廣百論本一卷

沙門慧琳撰

眾蠹(都固反穆天子傳云食書食簡蠹[乏-之+蟲]也說文食木中[乏-之+蟲]也從[虫*虫]從[囊-木]省聲也或作蝨象[乏-之+蟲]在木間象形字也)。

[鋌-壬+手]鎔銷(上亭頂反許[?*+]重注淮南子云銅[金*截]璞也次音鎔韻詮云鎔鑄也下音消說文鑠金也鑠音商斫反此上三字並從金形聲字)。

燎邪宗(上了弔力召二反鄭箋毛詩云火田為燎說文放火也從火形聲字下謝耶反文字集略云不方正曰邪亦俗用字也正體作表中從牙上下從衣)。

廣百論釋第一卷

玄應撰

循法(似遵反爾雅循自也循行也亦遍也亦作巡歷也)。

雜糲(女救反說文雜飴也今謂異色物相集曰糲)。

詎有(渠句反何詎也未也謂未知辭也)。

薩埵刺闍荅摩(刺音勒達反荅摩此云闍餘含多義不可的翻舊言憂喜闍又云染[夕/鹿]黑異名也)。

躁警(居影反警戒慎也廣雅警不安也)。

駭浪(胡駭反三蒼駭警也廣雅云駭起也)。

奔濤(徒刀反蒼頡篇濤大波也)。

溉麓(舌[夾/貝]反說文溉灌也)。

鎔銅(上音容又以終反江南行此音謂鎔鑄銷洋)。

第二卷

波羅奢樹(梵語也此云赤花樹樹汁極赤用染今紫礦是也)。

記論外道(即毗伽羅論是也)。

眾蠹(都故反字林木[乏-之+虫]也穿食人器物者也如白魚等)。

第三卷

時痕(胡根反通俗文瘡癩曰痕痕傷跡也)。

主宰(祖殆反禮記宰夫為獻主鄭玄曰宰夫主膳食之官也)。

多羅果(梵言也其樹形似椶櫚直而高聳大者數花白而大若捧兩手果熟即赤狀若石榴生經百年方有花果舊言具多訛言)。

苟避(公厚反廣雅苟貝也亦誠也)。

依隄(丁奚反又音啼說文隄[阿-可+唐]也防也積土防水曰隄隄工橋也字從阜)。

所[山/虫](昌夷反蒼頡篇[山/虫]輕侮也[山/虫]笑也)。

眯覆(迷禮反草入目曰眯也今言眯目是也)。

騰焰(徒登反騰謂跳躍而上也騰馳也)。

第四卷

怛策迦(梵語也都達反此龍王名舊云得叉迦)。

甘饌(仕眷反說文甘美也饌具飲食也)。

第五卷

編石(卑綿反編次石也字林編織也以繩次織曰編)。

末達那果(梵語或云摩陀那又言摩陀羅此云醉果甚堪服食)。

羯羅那(梵言西國豆之差別也服食甚不益人也)。

第六卷

羈纏(居猗反革絡馬頭曰羈羈檢也檢持制之也)。

耽媮(都含反一亡善反說文堪樂也嗜也媮耽於酒也)。

猖蹶(齒楊反下居月反謂變易情性也猖狂也)。

胡等(又作[古*頁][口*固]二形同戶孤反說文胡牛頷垂下者也)。

撓攬(呼高反下交巧反說文撓擾也攬亂也)。

偵蹶(又作蹟同丁賢反下居月反蹟蹶猶頓仆倒也)。

貪齧(五狡反中國音也又下狡反江南音也說文齧齧也)。

囷豬(胡困反廣雅囷圉廁也或作溷亂也)。

膏腴(公勞反下庾俱反肥壤膏脂也腴腹下肥也)。

第七卷

薩羅羅(梵語也薩羅此言陀羅也薩此云味言此字聲假而非實也)。

挫汝(祖臥反折其鋒曰挫說文云挫摧也亦抑也折也)。

磁石(徂茲反埤蒼磁石謂召[金*截]者也)。

瞽目(公戶反三蒼無目曰瞽釋名曰瞽目者眠眠然目平合如鼓皮也)。

鳩鷓子(許求反下力周反字書鳩鷓鉤鷓也廣雅鳩鷓鳩鷓也山東名訓侯開中名訓狐亦名恠鳥晝伏夜行鳴為恠也梵云優樓歌歌是造韓世師論師說六諦義者也此仙人晝日恒住山中夜則出山扣人乞食若得即食不得則空度由其夜行故稱鳩鷓又此鳥多住山巖中此仙人亦余故以名焉)。

寔繁(時職反下扶園反說文寔止也亦實也詩云寔命不同傳曰寔是也又云六月繁霜傳曰繁多也禮記孔子禮讓之節繁也鄭玄曰繁盛也)。

褻[打-丁+衺](奴鳥反下乃可反褻[打-丁+衺]柔弱也亦曰[廿/戊]盛也)。

喜抃(皮變反說文拊手曰抃謂拊樂節也)。

嬉戲(虛之反嬉樂也蒼頡篇嬉戲之笑也)。

箕星(囚芮蘇醉二反妖星也言星光似掃箕星也)。

第八卷

滌除(徒的反說文滌洒也謂盪洒除去垢穢也)。

該通(古來反該備也方言該咸也亦包也)。

立[尸@(水/水)](又作滉同奴弔反字林尿小便也通俗文出脬為尿醫方多作溺古字假借耳也)。

如稍(山卓反埤蒼稍長一丈八尺也)。

寤語(牛世反通俗文夢語謂之寤聲類不覺妄言也)。

臘縛(郎盍反舊經中作羅婆六十怛剎那為一羅婆也)。

雙泯(彌忍反字林泯然盡也廣雅泯絕滅也)。

汝[十/田/日](自勞反[十/田/日]輩也亦群也)。

糾紛(居黝反下孚云反廣糾急也說文繩三合曰糾糾絞戾也紛亂也眾也)。

第九卷

根系(奚計反尔正系繼也說文系繫也世本有帝系篇謂子系相繼續也)。

咀嚼(才與反下才弱反咀含味也咀嚼也嚼齧也)。

嬰孩(於盈反下胡來反釋名曰曾前為嬰投之嬰前以乳養之故曰嬰兒孩小兒笑之也)。

第十卷

服膺(扶福反於兢反尔正服業事也膺身親也謂親承服事習道藝也又云悅懌服之也郭璞曰喜而服從也有作伏伺也兩得)。

屢辯(力句反屢數也辯正也)。

非考(苦老反謂質覈之也考問也按也)。

自呈(馳京反案呈猶見示也說文呈平也)。

措言([夕/鹿]故反蒼頡篇措置也又安也施也)。

沃以(烏穀反通俗文溉灌曰沃沃亦澆也漬也)。

殉命(辭俊反漢書臣瓚曰以身從物曰殉殉亦盡也)。

十住毘婆沙論第一卷

玄應撰

嘔血(又作歐[口*后]二形同於口反歐欲吐也江南或謂歐喀喀音客釋名云歐偃也將有所吐脊曲偃也)。

淋下(力金反說文淋以水沃也郭璞注三蒼淋瀝水也)。

瘰疽(俾遙反下且余反廣蒼瘰[病-丙+(雍-丩)]成也說文疽久[病-丙+(雍-丩)]也論文作[病-丙+(票*寸)]非體也)。

[金*矛]戟(又作[戒-卅+矛]矛二形同莫侯反下居逆反說文酋矛長二丈也戟有枝兵器也)。

鐵剗(又作鑿同初限反說文平鐵也廣疋剗削也聲類云剗平也方刃施柄也)。

鐵槍(千羊反三蒼木兩端[銳-兄+允]曰槍說文槍鉅也論文作鏘鈴聲也鏘非此用也)。

蒺[卅/梨](自栗反下力尸反余疋蒺[卅/梨]即布地[蔓-又+方]生子有三角者也論文從金作[金*疾]銅二形非也)。

鐵臼(渠九反易云黃帝斫木為杵掘地為臼論文作鉞非體也)。

[狂-王+宀]鼠(餘繡反似彌猴而大蒼黑色也江東養之捕鼠為物捷健也)。

[狂-王+加]獯(又作猻同古遐反下居縛反說文大母猴也善攫持人好顧[盼-八]也)。

蛟虬(音交有鱗曰蛟龍其狀魚身如蛇尾皮有珠下渠周反廣雅有角曰虬龍無角曰螭龍黑身無鱗甲者也)。

鴈鷺(音木余疋舒[鼻-木+儿]李巡曰野曰[鼻-木+儿]家曰鷺鷺即鴨是也)。

愠恨(於問反說文愠怨也論譯人不知而不愠何晏曰愠怒也)。

第二卷

矯異(几小反假稱謂之矯矯詐也非先王之法曰矯今皆作矯)。

嶮巖(仕咸反下又作巖廣雅云巖高兒也)。

曲隈(烏迴說文水曲隈謂隱蔽之處也)。

峻峭(又作峭或作[土*肖]同且笑反通俗文峻阪曰峭山陵險峻亦謂之峭也)。

第三卷 第四卷(並先不音)

第五卷

埤助(或作陂同避迷反說文埤增也厚也補也助也)。

鱸魚(上知連反余疋鱸大魚也口在頷下體無鱗甲大者二三文江東名黃魚也)。

第六卷

傲誕(五到反下徒亶反傲慢也謂不敬也輕傷也誕謾也放誕欺慢也)。

深榛(仕巾反說文叢木也廣雅木叢生日榛是也)。

如繫(下知立反詩云繫之維之傳云絆也謂拘執也兩足不相過謂之繫也)。

第七卷 第八卷 第九卷(並先不音)

第十卷

符檄(音符字林符信也謂分而合之曰符字從竹漢制以竹長六寸而相合為信竹取歲寒不變以布德也又用銅君臣同心也下奚的反說文二尺書也檄書者所以罪責當伐者也又陳彼之惡說此之德曉慰百姓之書也檄者皎也明之言此彼令[目*交]然而識之也)。

田隄(烏古反說文小障也亦小城也)。

第十一卷 第十二卷 第十三卷(已上並無字可音訓)

第十四卷

行旅(閭舉反左傳羈旅之[姬-女]杜預曰羈旅寄客也)。

填瑠(又作寔同徒堅徒見二反廣雅云填塞也亦滿也論文從玉作瑠佗見反瑠塞耳也)。

菩提資糧論第一卷

慧琳撰

倚枕(上衣紀反下針荏反案倚[木*尤]者大枕也錦綺繪彩作囊盛輕爽物置之左右前後尊貴之人倚[馮-烈-列]+卅]名為倚枕)。

[商/貝]販(上賞章反說文云行曰[商/貝]從貝商省聲下發万反字書收賤賣貴曰販從貝反聲)。

第二卷

微[泳-永+適](丁曆反或作[泳-永+畜]皆正說文水樂注也俗從帝作滍非也)。

談謔(卿約反尔雅戲謔也謂相調謔也字書謔弄也)。

第三卷(無字音)

第四卷

擊牛乳頃(鈎候反通俗文字云捋取牛羊乳從擊省聲論文作搆借用非本字也)。

一膊(音博[戶@肉]膊也說文[戶@肉]甲也從骨從博省聲經從肉作膊音普博反膊乾膊也割肉暴令乾也)。

一搏(段欒反博雅云手握使相著也古今正字從手從團省聲或作團亦通用)。

[(阿-可)+(峻-山)]/山]崖(上戍俊反經作峻俗用字也考聲云山高兒也從陵山聲陵音同上也下雅皆反集訓云山隆處高邊也古今正字從山厓聲厓音同上峻字亦從山夨音七旬反)。

迦柘(章夜反梵言寶名經中自云珠也)。

跳擲(上田遙反蒼頡篇跳[跳-兆+甫]也廣雅上也說文踊也蹶也從足[土*(ㄣ@土)]聲下程戟反莊子[木*適]玉毀珠小盜不起廣雅擲振也說文投也正從手適聲也論文從鄭作擲俗字也說文正體從適從手作

適音丁力反)。

第五卷

礪論(寡猛反廣雅鐵樸謂之礪鉛樸謂之鏈說文銅鐵樸也或從黃作礪論云礪論者讚說銷鎔飛鍊求神仙之術也)。

太[賒-示+未]遠(音奢鄭注周禮云[一/市][一/尢]利則賒賣物未得錢曰賒說文賈賣也從貝余聲余音虵也)。

瞬命(脣閏反俗字也正從寅作[日*寅]說文開合目而數搖也字書云一[兪*爻]目也古文從申作[耳*甲]音同上)。

伊尼耶鹿王腓(船[而/火]反足腓腓也前音義中已具釋從肉耑聲論從足作[跳-兆+專]非也)。

髀[月*庸](上音陞或作[骨*望]皆上聲也文字集略云股外也前般若音義已釋下丑龍反)。

眼[目*夾](下尖[芸/木]反或從建作睫並同史記云目見毫毛而不見睫考聲云眼瞼上毛也釋名作[(起-巳+目)-土+(妻-女)]俗字也劉熙云睫插也接也插於目匡而相接論文從妾作[目*妾]亦俗字也說文目傍毛也從目夾聲也建音潛[芸/木]反)。

第六卷(無音字)

大莊嚴論十三卷 李百藥序

慧琳音

[[((噭-口)-小)-日+干]*𠄎]契(上針入反說文捕執罪人也從𠄎𠄎音戟從[[((噭-口)-小)-日+干]][((噭-口)-小)-日+干]音女輒反俗用從丸從幸從九俗用誤也下啟計反鄭眾注周禮云契者符書也易曰上古結繩以治後代聖人易之以書契說文大約也從大[𠄎*刀]聲說文契字從刀從[素-糸][素-糸]音分[𠄎*刀]音慳八反有從刃從[素-糸]作[𠄎*刀]者非字也)。

持綫(先箭反鄭眾注周禮云綫縷也說文從系彘聲也彘音殘從重二戈論中作線俗字也非正體也)。

韁鎖(上音薑漢書曰貫仁誼之羈絆繫名聲之韁鎖蒼頡篇云馬繼也說文從糸作韁玉篇從革作韁與論中同說文繼亦馬韁也下蘇果反蒼頡云鎖連鑲也考聲鎖錄也從金[肖-月+貝]音同上說文從玉作璣論中或有從巢作鑠者非也)。

懸[蔽-彐+(券-刀+(恭-共))](下鄧能反集訓云藤蕞也音力鬼反蕞謂草之有枝條[蔓-又+方]莛如葛之屬也[尸@矢]越間謂之藤古今正字從草滕聲說文[滕-月+舟]字從舟從[券-刀]從水[券-刀]亦聲也[券-刀]音卷遠反)。

奈苑(上奴大反即天竺波羅奈國也下宛遠反即此國中有鹿野苑綴序文者略去繫言故云奈苑也)。

隩室(上烏告反又禮記云室西南隅謂之隩言其深也韻英隩隈也或作奧)。

之儔(紂流反集訓云儔匹也)。

撰焉(上饌卷反。上聲字也。韻英云撰者修著也。字鏡云撰集也。考聲造也整也。集訓治擇也。文字典說定也。字統具也。古今正字論其先祖之德也述作也。從手從巽省聲也。說文從二[卍@、]作弣音訓與上同漢書從算。算音酸短反。從日作篡亦古文撰字也。論文與漢書同此古篡字時所不用

也。下矣[虔-文+攴]反。假借字也。語之餘聲也。本音偃言反。焉鳥黃色出江淮鳥之類也。故從鳥加一與鳥字異也會意字今時用或從正從[焉-正]作焉。效篆書焉字也)。

步驟(愁瘦反說文云馬疾步也形聲字)。

端辰(依豈反尔雅牖戶之間謂之辰郭注云[穴/匆/心]東尸西也亦形聲字)。

標生遠(必遙反考聲云標舉也書也從木也)。

慧蹟(崢責反尔雅蹟深也含也從[丨*臣]責聲也高僧名也[丨*臣]音夷)。

玄暮(母蒲反古字也亦高僧名今或作謨謨謀也)。

籊環(鬼永反假借字也本音影亦近代先儒所出共相傳用罔字韻中無此環字也)。

[栗-木+(目/出/丨)]愬(上[濡-而+言]南反尔雅覃延也字書云深也考聲長也韻詮及也說文長味也從[日/(丨@中)/丨]音吼從臽省聲也下司恣反考聲憂也靜思也說文從凶音信從心會意字也)。

大莊嚴論第一卷

搆角(譯論人錯用字也正體從手從[穀-禾]作擊音鈎候反考聲也捋取牛羊乳也搆非此義甚乖論旨也)。

忖度(上村損反字書忖亦度也下唐洛反考聲度量也謀也假借字也)。

第二卷

讐怖(上占[芸/木]反又是誤用字也論言懾怖合從心作懾懾亦怖也恐怖之極也讐雖音同多言讐讐義不相應故言誤用也)。

須愼(上相俞反俗用從水非也說文正體從立從須作[[[彰-章]/立]*頁]猶待也須字從彡音衫非水也從水從頁是悔字音灰外反下迴對反考聲云潰決也韻詮云穴也韻英散也)。

第三卷 第四卷(已上無字可音)

第五卷

被鉀(音甲鐵衣也)。

第六卷

蟒吸(上忙榜反蛇王曰蟒山海經云巴蛇吞象三年方糞出骨尔雅云蟒王蛇郭注云蟒蛇之最大者故曰蟒下歆邑反凡大蛇欲吞物先吐毒氣及所吞者然後吸取而吞之)。

吐涎(祥延反俗字也正作[盜-皿]說文云口中津也從水從欠雖正體為與次字濫故時不用束暫作涎誼作澁史籀大篆作[泳-永+侃]此皆先輩諸儒各隨自意而作字也)。

如撥(煩鞞反字從木發聲考聲云縛竹木相比著浮於水曰撥論中作棧俗字也)。

疫癘(上音役下音例時氣病眾也)。

凹凸(上烏瓜反俗字形相正從穴宐或作窪亦同用也下田捏反亦俗字象形正作垤從土從婁省聲字也書云垤蟻封垤高起也)。

第七卷 第八卷(已上並無字音訓)

第九卷

莖擢(上幸耕反下懂學反)。

第十卷

對治(上對字說文從辛辛音柴學反從士士音仕從寸下治字音持字書云治理也)。

蝨蝨(上音終下音斯韻詮云蝨蝨蝗蟲之類也毛詩傳曰蝨蝨蝨蝨也俗呼為不蝨蝨音鍾前文已解)。

勅敵(上競迎反考聲勅多力也廣疋勅勅武兒也說文強也從力京聲下亭嫡反杜注左傳云敵對也方言云秦晉之間同力者謂之敵廣雅敵輩也說文云仇也從支從滴省聲也)。

閱眾(上音悅韻英云門中具數謂之閱左傳閱前車馬也說文人具數於門中謂之閱從門從兌聲也下眾字說文多也從[脈-月][脈-月]音吟從橫目字是眾意會意字也)。

第十一卷 第十二卷 第十三卷(已上三卷無字音訓)

大莊嚴經論第一卷

玄應撰

慄厲(力甚反下宜作悞力計反埤蒼慄悞悲吟兒也又慄者顏色懼兒也方言慄敬也)。

攘袂(而羊反攘除也下彌蔽反字苑云袂[示*票]也衣袖也謂揜衣袖出[辟/肉]為攘袂也)。

閑裕(榆句反裕緩也廣雅裕寬也亦優足也)。

愀然(又作愀同在酒反禮記云孔子愀然變色謂顏色動之兒怒也)。

鷓鴣(尺脂反下許牛反尔雅鷓鴣忌欺郭璞曰今江東呼鷓鴣為鈎鷓音格恠鳥也晝盲夜視關西名訓侯山東名訓狐也)。

黔毘(渠炎反依字黔黑首也)。

第二卷

儲積(直於反說文儲待也稽也待也待音直里反)。

枳上(宅庚反案枳猶柱也浮畺枳皆作枳說文枳材也)。

地跌(徒結反廣雅跌差也字書跌失蹶也)。

匍匐(步胡反下蒲北反說文匍匐手行也亦顛[厥/足]盡力也)。

親昵(又作暱同女乙反尔雅昵近也又云暱亟也親亦數近也亟音祛記反)。

倚偃(於蟻反倚猶依也下烏訝反字書偃倚也今言偃息偃臥皆是也)。

繻[弜-口+日](三蒼作[网/纆]又作[(口@(企-止))/月]同古犬反聲類曾以繩係取獸也下渠向反韻集云施[(口@(企-止))/月]於道曰弜今田獵家施弜以張鳥獸其形似弓者也論文作[木*(強-厶+口)]俗字也)。

自擺(字書作裨同補買反說文兩手制也廣雅擺開也)。

可祛(丘魚反廣雅祛除去也)。

爆火(方孝反又普剝二反聲類爆憤起也郭璞注山海經云爆皮散起也)。

愧踏(子亦反蹶踏也亦畏敬也謂恭敬之兒也)。

第三卷

剽掠(芳妙反說文剽[利-禾+夾]也廣雅剽剝也蒼頡篇剽截也下聲類作剝同力尚反抄掠也)。

雉呼(故豆反說文雄之鳴雉也廣雅雉鳴呼也)。

招傷(枯狹反又作[利-禾+合]口洽反通俗文爪也案曰招韻集作[利-禾+合]入也江南今有[利-禾+合]寶器當作此也)。

惶悸(又作瘳同其季反說文氣不定也字林心動曰悸也)。

羸墮(榆乳反[婁*頁]墮也余雅羸勞也郭注云勞苦也多羸墮也)。

上眇(莫見反蒼頡云旁視也說文[目*丐]邪視也)。

瓌瑋(又作瓌傀二形同古迴反廣雅瓌偉奇玩也傀美也盛也)。

勁勇(居盛反字林勁強也字從力也)。

鼻[捐-口+左](初委反通俗文捫摸曰[捐-口+左]論文作揣初委反又都果反揣量也[敲-高+石]揣也[敲-高+(孛-了)]音丁兼反揣非此用也)。

第四卷

妖嬈(又作[女*芙]同於驕反壯少之兒也說文妖巧也下於縛反今江南謂作姿名嬈伊山東名作嬈也)。

透迤(又作委螭二形同於為反下又作佗同達何反廣雅委佗窳邪也行可透曲也窳於瓜反)。

妖[(薩-產+辛)/虫](魚列反灾也說文衣服歌謠草木之恠謂之妖禽獸虫蝗之恠謂之[廿/(阿-可+辛)/女]論文作[廿/(阿-可+辛)/子]庶子也亦古字通用也)。

熠燿(弋入反下弋灼反字林熠燿盛光照也詩傳曰熠燿鮮明也亦螢火也)。

唧唧(子栗反通俗文唧唧鼠聲也亦[束-木+夭]猥也論文作叱非也)。

骨陷(廣雅陷坑也陷沒也經文作[燄-炎+頁]非甚也)。

菸瘦(韻集一余反今關西言菸山東言蕪蕪音於言反江南亦言[歹*委][歹*委]又作萎於為反菸邑無色也今取其義論文作[月*於]未詳字出之耳)。

苦酷(古文佻譽焄三形今作酷同口拮反說文酷急也苦之甚曰酷亦暴虐也白虎通曰酷者極也教令窮極也)。

第四卷(無字音訓)

第五卷

鄙褻(古文結媿[執/日][洪-八+木]四形同思列反褻鄙陋也褻黷也)。

[阿-可+(合-一+立)]晴(又作腥甞二形同自盈反聲類云雨止也論文作[雨/星]非體也)。

干[日/見](亡北反[日/見]沒猶[牛*(一/幺)]觸也說文[日/見]突前也今皆作月也)。

第六卷

愧[革*玄](又作[鞞-口+厶][革*尹]二形同胡犬反釋名[革*(尸@目)]懸也懸縛物也)。

還襲(古文[習*戈]同辭立反襲重也同也愛也合也反也)。

相磋(且何反詩云如切如磋傳曰治象曰磋謂治璞之名也)。

礧然(字書作碼同口角反周易夫乾礧然注堅兒也)。

第七卷

瘳降(勑流反瘳差也愈也尚書王翌日乃瘳是也)。

譖毀(側禁反譖讒也一云旁入曰譖也廣雅譖毀也)。

第八卷

[卑*頁]面(普米反說文以[卑*頁]傾頭也蒼頡篇[卑*頁]不正也經文作俾非體也)。

第九卷(無字音訓)

第十卷

昞著(又作曷炳苒三形同碧皿反廣雅曷明也著顯也)。

聳翮(古文竦[怡-台+雙]愆三形今作聳同先勇反聳謂前上也下胡革反尔雅羽本謂之翮鳥羽根也說文羽莖也)。

第十一卷

搃觸(丈庚反說文搃柱也又作振振觸又療敝敝觸亦作[敲-高+尚])。

蛆螫(知列反下式亦反字林蛆螫也說文螫虫行毒也又音呼各反山東行此音也)。

[打-丁+冗]衝(苦浪反說文抗扞也強也[彳*魚*亍]平也)。

羸瘠(古文[病-丙+賁][病-丙+束]膾三形同才亦反說文瘠瘦也亦薄也)。

第十二卷

滲沒(所蔭反廣雅滲盡也說文滲下灑也字從參)。

蝗虫(胡光胡孟二反阜蠱蝗也今人謂蝗子為蠱子小曰蠹大曰蝗也論文作蟻非體也蠹之容反也)。

花茸(而容反說文云茸草茸也說文作眊而志反稍上垂毛曰眊也)。

第十三卷

中嚏(又作[至*鼻]同丁計反蒼頡云嚏噴鼻也詩云願言即嚏箋云汝思我心如是我即嚏今俗文噴嚏云人道我此亦古遺語也)。

[這-言+(序-予+手)]燎(力燒反周禮供墳燭[這-言+(序-予+手)]燎鄭玄曰墳大也樹於門外曰大燭門內曰燎天子百公五十侯伯子三十也論文作[火*定]錠二形下作鐻並非也)。

香奩(又作斂[木*廉]二形同力占反韻集云奩斂也收斂物也三蒼盛鏡器名也今粉奩棊奩皆是也)。

鑱[利-禾+夾](仕衫反下千亦反說文鑱銳也今江南猶言鑱刺也論文作攬非體也)。

第十四卷

鼻衄(女六反說文鼻出血也今呼鼻血為衄鼻也)。

第十五卷

誼譁(虛元反下呼瓜反三蒼謹言語[言*旬][言*旬]也譁言語譁譁也[言*旬]者徒刀反)。

順中論上卷

慧琳撰

戲弄(上義義反毛詩傳云戲逸豫也尔雅謔也郭注云啁戲也廣雅戲耶也史記天子無戲言說文三軍之偏也兵也從戈[戲-戈]聲[戲-戈]音希[戲-戈]字說文從虎從豆論文從丘非也下祿棟反杜注左傳云弄戲也說文玩也從玉從升升音拱今論文加手作弄非也)。

遞互(上提禮反考聲云遞代也又云迭也古文作递今論文作適或作遞並非也說文從辵虜聲也辵音丑略反虜音天伊反又音斯下胡故反顧野王云互謂更遞也說文在竹部玉篇在牙部或從竹作[竺-二+互]可以收繩者也今省竹作互象形中象人手所推握也論文作[牙-(必-心)+?]俗用字也)。

攝大乘論序

(無著菩薩造真諦三藏譯)

慧琳音

圖牒(上杜胡反孔注尚書云河圖八卦是也五子之歌云怨豈在明不見是圖也鄭注周禮云圖者考績之言也世本云史皇作圖宋忠注云謂畫地形物象令來者之可觀也說文云圖畫計難也從口從一回回難意也下恬叶反漢書云披圖案牒蘇林云謂譜第也古者聯簡記事以為牒左傳云受牒而退是也說文云牒札也從片葉聲葉音閩叶反)。

安叡(營惠反義已具釋寶星經中)。

騁壯窻(上頰領反頰音逞貞反韓詩傳云騁施也杜注左傳云騁[足-口+大]馳也廣雅奔也說文直驅也從馬粵聲粵音匹丁反中莊狀反廣疋云壯健也說文云大也從爿士聲爿音匠良反)。

分鑣([袁-口+(幺-ム)]驕反毛詩輶軒鑣鑣說文云鑣馬銜也從金鹿聲鹿音鮑交反)。

比[脈-月]([烈-列+享]賣反廣雅云派水分流也說文云[脈-月]水之衰流別也從反永今論本從水作派是安邑谷名非分流之派也)。

負囊(湯各反毛詩傳云大曰囊小曰囊蒼頡云囊之無底曰囊說文云囊也從[囊-石+豕]省石聲囊昆本反)。

綜涉(上宗弄反義已具釋金光明最勝王經中訖也)。

鑽仰(上纂樂反論語云鑽之彌堅也漢書云商[革*夬]挾三術以鑽孝公又云鑽猶[鏹-十+乃][銳-兄+允]也亦治擇之名也說文云鑽所以穿也從金贊聲也)。

遊[踦-可+(舛-夕)]([譚-者+(舛-夕)]化反杜注云[踦-可+(舛-夕)]過其上也顧野王云[踦-可+(舛-夕)]謂舉足也說文云跨渡也從足[大/(舛-夕)]聲[大/(舛-夕)]音[譚-者+(舛-夕)]也)。

咫尺(上之尔反杜注左傳云八寸曰咫說文云中形婦人手長八寸謂之咫周尺也從尺只聲下嗤隻反說文云十寸也人之手十分動脈為寸口十寸為尺肉所以指尺[矢*見]矩事也周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之禮為法也從尺從乙乙所識也)。

方屆(皆賣反鄭箋毛詩云屆舍也孔注尚書云屆至也說文云極也從尸由聲)。

溷殺(上魂穩反廣雅云溷濁也鄭注孔記云辱也說文云亂也從水囙聲論本作混音[褒-保+(八/(幺-ム))]說文云水豐流兒非溷濁字也囙音魂困反下效交反賈逵國語注云殺雜也廣雅云亂也說文云殺相錯也從殳肴聲殳音殊肴音[又/又]經本從水作淆者俗字也)。

閩越(上敏彬反周禮掌方氏掌七閩之人民鄭玄閩之別也七者周所服國數也山海經云閩在海中郭璞云閩越即西甌今[這-言+(妻-女+十)]安也說文云東南曰蛇種也從虫門聲虫音毀)。

忼慨(上康浪反王逸注楚辭之謂中情恚恨心切剝也說文云忼慨也從心亢聲論本從康作慷俗字久行於代也亢音同下開代反顧野王云志憤肚也歎息也說文云忼慨壯士不得志也從心既聲)。

番禺(上判瞞反下遇俱反漢書云番禺南海郡縣名也說文番字從采田象形也禺字從田內聲采音辨田音甫勿反內音柔九反)。

歐陽顛(上區侯反下危毀反人姓名也廣雅云顛靜也說文云顛頭閑集也從湏危聲頁音顛)。

滌沈蔽(上庭的反。孔注尚書滌除也。鄭注周禮云滌濯溉也。毛詩傳云滌掃除之也。何休注公羊云謂取其潔淨也。說文滌洒也。從水條聲中朕林反。尔雅云沉止也。顧野王云沉猶淪翳也。說文云沈一曰濁[黑*冗]昏也從水冗聲[黑*冗]音丁感反冗音淫。下必計反。杜注左傳云蔽障也。論語云好仁不好學其蔽也愚。顧野王云蔽暗不明也。說文蔽艸小兒從升敝聲)。

睽違(闕圭反周易云睽乖也說文云睽目不相聽從也從目癸聲也)。

恆然(上曲王反鄭注禮記云恆恐也說文云恆怯也從心從匡聲也)。

歐陽紇(痕沒反人名也即陽公顛之世子也說文云紇絲下也春秋傳有臧孫紇也從系乞聲)。

該閱(上改哀反賈逵注國語云該備也方言云該咸也廣雅云該評也包也說文從言亥聲若兼備之該從日作咳下緣雪反考聲云閱數也察也蒐也簡功業也說文云閱具數於門中也從門兌聲)。

協洽(上嫌[芸/木]反下咸夾反尔雅云歲次名也歲在未曰協洽)。

峻峙(上荀俊反孔注尚書云峻高大也鄭玄注毛詩云峻長也字書云險峭也說文云峻高也從陵作[(阿-可)+(峻-山)]/山]峻音同下除理反說文峙躋也顧野王云謂止不前也從止寺聲)。

紕紊(上匹毗反禮記云一物紕繆則民莫保其死也鄭云紕猶錯也說文從系比聲下文憤反孔注尚書云紊亂也說文云商書曰有條而不紊也從文系聲)。

泛芥舟(上芳劍反中皆邁反漢書云取青紫如俯地拾芥也莊子云覆杯水於坳塘之上則芥謂之舟也今論序引用者言法源深廣妙不可測也已智膚淺修涉難周如剖一葉之芥為舟取濟大壑信其難也字書云菜也從草介聲)。

巨壑(何各反山海經云東海之外有大壑顧野王云謂谿谷也郭注尔雅云謂坑塹也說文云壑溝也從叢土聲叢音同也)。

駘足(上代來反[(厂@?)*頁]野王云駘駘也楚辭云却騏驥而不乘榮駘駘以取路也說文從馬台聲也)。

聚[爨-(心/夕)+(必/(彰-章+(民-(弋-、))))](上從庾反杜注左傳云聚眾也何注公羊云[僉*爨]也字書云積集也說文云聚會也從[派-(厶-虎)]取聲[脈-月]音吟下焦躍反字書云爨炬火也說文云從火爵聲

論本云燭俗字炬亦從升作苜云束葦燒之也)。

攝大乘論卷上(無字可音訓)

論卷中

慧琳

闇中[藤-月+舟](特登反埤蒼云藤𦉳胡麻也廣雅藤藟也顧野王云案今揔呼草[蔓-又+方]莖如葛之藟者為藤也文字典說云從艸滕聲)。

論卷下

以[楔-大+升]出[楔-大+升](並先節反字書云[楔-大+升]開物具也鄭注儀禮云[楔-大+升]齒用角[打-丁+四]也說文云[楔-大+升]攢也從木[契-大+升]聲攢音子廉反亦[楔-大+升]也)。

一切經音義卷第四十九

一切經音義卷第五十

翻經沙門慧琳撰

攝大乘論二卷 慧琳
攝大乘論本三卷 慧琳
攝大乘論釋十五卷(真諦) 玄應
攝大乘釋論十卷(笈多) 慧琳
攝大乘論釋十卷(玄奘世親) 慧琳
攝大乘論釋十卷(玄奘無性) 慧琳
佛性論四卷 慧琳
決定藏論三卷 慧琳
方便心論一卷 慧琳
中邊分別論二卷 無
辯中邊論三卷 慧琳
究竟一乘寶性論四卷 玄應
辯中邊論頌一卷
業成就論一卷 慧琳
大乘成業論一卷 玄應
右十五論七十卷同此卷音。

攝大乘論上卷(阿僧佉造後魏扇多譯)

慧琳音

[(黍*勹)/牛]轅(上禮蹄反玉篇云牛耕[金*截]也漢書云募從貧人假與[(((黍-(企-止))*勹)/牛]牛種子也說文耕也從牛約古文利子聲也[(((黍-(企-止))*勹)字從[黍-(企-止)]從[鰲-魚]-禾]古文刀字下音[袁-口+(幺-厶)]鄭注禮記云輶張溜反轅也方言楚衛之間謂轅曰輶說文輶輶也從車[袁-口+(幺-厶)]聲也[(((黍-(企-止))*勹)/牛]准車[轅-口+厶]義可知也楚語也)。

[條-(仁-二)+彳]帚(下周酉反世本云少康初作箕帚宋中云少康夏后祖之子帚掃糞也少康即杜康也葬長垣案帚所以掃除糞穢也說文云從又持巾掃門內也會意字也論文從竹作箒俗用非也門音癸營反)。

下卷

(卷末有十六行偈頌歸命句書寫人錯書為歸念從第二行下直至第八行下並錯書為歸念甚無義理極乖論意諸經藏中多有此錯本請改為歸命除此一錯外此卷更無難字可音訓也)。

攝大乘論本卷上(無著菩薩造玄奘譯)

慧琳音

簸箕(上波箇反毛詩傳曰簸糠也說文揚米去糠者也從箕從皮下幾宜反世本少康作箕帚也鄭注尔雅言盛米寫斛中者也說文從竹其聲)。

麕𧈧(上蒼呼反鄭注周禮云[夕/鹿]猶疏也顧野王云不善也說文比其大小辨其鹿細古作麕從三鹿今省作[夕/鹿]下所立反王逸注楚辭云難也說文不滑也從四止二倒二正)。

卷中

伏[𠂔- 丨 +(序- 予+祭)](側界反毛詩傳曰瘵病也說文亦病也從[𠂔- 丨 +(序- 予)]女厄反祭聲)。

妙飾(尸食反廣雅云飾著也鄭注禮記云飾情之章表也說文飾刷也從巾飢音似聲)。

[印- 卩 +(卩 @、)]物(虐鞅反方言印為也廣雅[印- 卩 +(卩 @、)]持也亦向也說文望也欲有所及從七從[卩 @、]音節七音比也)。

卷下

無闕(下五代反晉灼日外閑日闕廣雅云礎亦闕也說文亦外閑也從門亥聲)。

攝大乘論第一卷(天親釋論真諦譯)

玄應撰

通敏(眉殞反通洞也敏達也廣雅通明徹也敏捷疾也)。

披閱(餘說反簡閱也小尔雅閱具也具數於門中日閱也)。

成[穀- 禾+卵](又作穀同口角反吳會間音哭[卯- 卩 +(卩 @、)]不堅皮也凡物皮皆曰殼尚在[卯- 卩 +(卩 @、)]中謂之[穀- 禾+卵]出[穀- 禾+卵]以後名之[(穀- 一)/鳥][(穀- 一)/鳥]音[冠- 寸+爻]尔正生哺[聲- 耳+鳥]郭璞日謂須母飢音似也)。

[(甘/肉)*犬]惡(於焰反獸足也[怡- 台+亥]也下於路反廣雅惡憎也憎也憎音一外反[怡- 台+亥]音何岱反)。

彼勿(無弗反詩云勿仕行救注云勿無也)。

屬耳(之欲反國語恐國人屬耳目於我[沅- 兀+章]昭日屬注也漢書音義日屬近也詩云無易由言耳屬于垣是也)。

第二卷

[月*互]柯(又作[病- 丙+互]同竹尸反)。

鞞世(陞奚反)。

沉麝(神夜反形如小麝臍有香也)。

彎弓(於關反小尔正控彎[打- 丁+兔]引也)。

第三卷

所詮(且全反通俗文釋言日詮說文詮具也淮南子云詮言者所以譬類人事與相解喻也)。

第四(先並不音)

第五卷

彌彰(又作暉同諸楊反廣雅彰著也明也)。

乍起(仕嫁反廣雅乍暫也蒼頡篇乍兩辭也)。

第六卷

預立(古文預杼二形今作預同余據反先辦也預猶[侏-口+用]也逆為之具故曰預也)。

輕蔑(字體作憊同莫結反說文蔑輕傷也)。

第七第八(先並不音)

第九卷

室家(書逸反禮記三十壯有室鄭玄曰有室妻也故妻稱室案室戶內房中也論語由也升堂未入於室也家居也)。

後登(都恒反登升也進也亦成也)。

善柅(又作軛同於革反謂轅端[獸/土]牛領者曰軛軛柅也)。

沮壞(才與反蒼頡篇沮漸敗壞也論文多作俎音側所反貯醢器也又置肉机也俎非此義也)。

諧遂(胡皆反諧和也說文諧合也遂成也就也亦從也)。

第十卷

練摩(古文鍊練漱三形今作凍同力見反說文鍊冶金也下古文劇擗二形同莫羅反易云堅柔相摩注云相切摩也余正石謂之磨郭璞曰玉石被摩猶人自修飾也論文作磨磔也)。

藤譬(達曾反廣雅藤藟也今呼草[蔓-又+方]延如葛藟者為藤也)。

第十一卷

以楔(又作榘同先結反說文楔欂也今江南言欂[木*榘]通語也欂子僉反)。

拙訥(古文訥同奴骨反訥遲鈍也說文難也)。

扣擊(去後反扣亦擊也廣雅扣持也)。

第十二第十三(先並不音)

第十四卷

蓄聚(又作穡同耻六反蓄積也廣雅蓄聚也)。

瘵其(側界反余雅瘵病也三蒼云今江東呼病皆曰瘵東齊曰瘵)。

第十五卷

所鎮(知陣反說文鎮[病-丙+獸]也亦安也)。

乘除(實[、卅、]反乘計也亦[、卅、]也除去者也)。

調鼎(都挺反如湯時伊尹也說文鼎者三足兩耳和五味之寶器也案鼎者器也所以[烈-列+享]飪飲食也)。

攝大乘論釋(世親造釋論笈多三藏譯)

第一卷

慧琳音

祕密(上悲記反毛詩箋云祕神也廣雅云祕猶牢也字書云一曰密也說文亦神也從示必聲也經從禾作秘誤也)。

第二卷

鍛師(端乱反蒼頡篇鍛椎也孔注尚書云鍛鍊也集訓云鍛打[金*截]也說文小冶也從金段聲也)。

如鞞世(中薛迷反唐云外道名也梵語也)。

沉麝(石夜反山海經翠山多麝郭注云似麋鹿[+ /啟/(冏-口+丁)]中有香也說文從鹿射聲也)。

彎弓(於開反蒼頡篇彎引也說文持弓關矢也從弓[戀-心]聲也[戀-心]音劣專反)。

第三卷(無字音訓)

第四卷

串習(上關患反說文串猶習也或從心作慣亦從辵作遺並同用也)。

第五卷

汝撥(半末反毛詩傳曰撥治也何注公羊云撥猶理鄭注禮記撥揚兒也說文從手發聲也)。

永擯(卑牝反司馬彪注擯[云/升]也史記云相與排擯之是也說文從手賓聲也經從人作僨誤也)。

第六卷

中藤(鄧稜反埤蒼藤菰胡麻也古今正字草[蔓-又+方]莖如葛藟者為藤也從艸滕聲艸音草也)。

為複(方復反蒼頡篇複厚也顧野王複除謂不役也說文複亦重也從衣复聲复音同上)。

第七卷

善扼(鬻革反廣雅扼持也取也鄭注禮記云盈手曰扼說文從手厄聲也厄音同上)。

第八卷

焚滅(上扶雲反孔注尚書云焚燒也杜注左傳云焚亦斃也說文燒田也從火從林)。

第九卷

製立(之世反杜注左傳云製裁也蒼頡篇製正也說文以裁製為制從衣制聲)。

第十卷(無可音訓)

攝大乘論釋

(世親造釋論玄奘譯)

慧琳音

第一卷

是禎(音貞蒼頡篇禎善也說文禎祥也從示貞聲也)。

第二卷

脊[(冰-水+刃)/木](上精背反顧野王脊背脊也毛詩傳曰脊理也文字典說從肉上象[刀/(刀*刀)/肉][肉*力]之形也)。

第三卷

纏貪(上徹連反考聲纏遠也說文纏約也從系厘聲也論從厂作[厂@黑]非也)。

第四卷

翳眩(上一計反字書翳蔽蒙也郭注方言翳謂奄覆也廣雅障也說文從羽毆聲下玄絹反蒼頡篇眩視之不明也惑也說文從目玄聲毆音烏計反)。

捺洛迦(上難怛反梵語也唐云地獄名也)。

第五卷

堅鞭(額[[(噤-口)-小]-日+干]反字書鞭牢也文字典說鞭堅也從革更聲亦作硬也)。

第六卷

煖順(上奴管反說文煖溫也從火爰聲論作此[火*(而/而)]字俗也)。

榛梗(上鋤侏反許注淮南子曰木榛廣雅木叢生亦曰榛說文從木秦聲下革杏反方言自關而東草木刺人者為梗賈注國語梗害也王逸注曰梗強也說文從木更聲)。

第七卷

灰燼(訶信反杜注左傳燼火餘之木也方言燼餘也說文從火盡聲也)。

熏習(上訓雲反集訓熏煙上也說文火氣也從火或作爇煮又作[山/黑])。

第八卷

掘生地(群[颱-台+日]反廣雅掘穿也顧野王曰掘謂以插發地說文掘搨也從手屈聲也搨音塊沒反)。

。

欸然(勳鬱反賈誼注西都賦云欸忽也說文從炎從欠)。

頑鈍(上五班反考聲頑愚也廣雅亦鈍也左傳云心不則德義之經為頑說文[打-丁+囧]頑也從頁元聲也頁音頡)。

第九卷

匱乏(達位反考聲匱窮也少也鄭注禮記匱乏也文字典說從匚貴聲匚音方)。

第十卷(無字音訓)

攝大乘論第一卷

(無性菩薩釋玄奘譯)

玄應音

幪幪([示*票]遙反下[山/虫]志反舊音識與知識同幪幪也所以相別也通俗文徽音麾號曰幪私記曰幪謂以絳帛等書著背上曰徽廣雅幪幪幡也墨子云長文五廣半幅曰幪也)。

業具(軍八轉聲中業聲為第二具聲為第三也夫言論之道能有立破義同軍故立軍名第二轉聲詮所作業第三轉聲詮能作具軍詮業具名業具軍八轉聲者一體二業三具四為五從六屬七依八呼此如聲明具釋七轉常用呼聲用稀也)。

能詮(七泉反詮謂顯了義文詮具也案具說事理曰詮淮南子云詮言者謂譬人事相解喻也)。

天魔梵(梵言魔羅此譯云障能為修道作障礙也亦名煞者論中釋斷慧命故名為魔常行放逸而自害身故名魔魔是位處即第六天主也名曰波旬此名惡愛即釋迦牟尼佛出世時魔王名也諸佛出世魔各不同如迦葉佛時魔名頭師此云惡瞋等者也)。

能闡(昌善反廣雅闡開發也闡明也)。

覺寤(上音教覺亦寤也蒼頡篇覺而有言曰寤眠後覺寤也)。

首楞伽摩(梵語此云健行定亦云健相舊云首楞嚴也)。

魯荼(梵語宅加反字緣也能顯所作義有魯荼處必是所義非一切有立多置名也)。

經部(佛去世後四百年中從說一切有分出此部唯立一藏言唯有一經藏也所以作此名者云經是根本律及阿毗曇還解經義既不出經外故唯立一經藏也)。

采畫(七在反下胡卦反五色所成曰采圖其形像曰畫也)。

罽礙(字略作罽同胡卦反[綱-口+又]礙也)。

吠世師(梵語扶癈反亦云衛世師皆訛也此云勝異過餘論故名勝能破餘論壞故名異其論六句為宗或言六諦)。

師資(師徒也資用也又取也善人不善人之師不善人善人之資亦如資財者也)。

伽他(梵語此方常頌或云攝言諸聖人所作莫問重頌字之多少四句為頌者皆名伽他案西國數經之法皆以三十二字為一伽他或言伽陀訛也舊言偈者亦伽他之訛也)。

那落迦(梵語也亦言那羅柯亦云泥羅夜舊言泥羅耶斯梵言楚夏耳此譯有四義一不可樂二不可救濟三閻冥四地獄經中言地獄者一義也所以仍置本名或言非行謂非法行處也)。

阿笈摩(梵語其業反亦言阿伽摩此名教法或言傳謂展轉傳來以法相教授也舊言阿含訛略也)。

市廛(直連反梵言阿縛遮羅此云市廛禮記市廛不征鄭玄云廛謂市物[邱-丘+玄]舍也今市中肆是也舊云欲行非也案梵本僧塞迦羅此云行名不當本故立為廛也)。

有癩(核間反聲類云小兒癩病也)。

第二卷

化地部(梵語也第三百年中從一切有部出梵言磨[醯-央+太]奢婆迦亦名彌喜捨婆柯此云化地亦云教地或言正地人名也但此羅漢在俗為王國主化土境故名化地今入佛法如地又匡化之故以名也舊名彌沙塞者訛也)。

樹增(時注反廣雅云樹殖建立也凡置立皆曰樹樹亦種也)。

照矚(之欲反矚亦明也)。

貫徹(古玩反貫達也徹通也蒼頡篇貫穿也以繩穿物曰貫)。

羈索(又作[𠂔@企-止]/月]同古法反聲類[羈-卓+月]系取也以繩取獸曰[羈-卓+月]也)。

未嘗(視羊反未嘗未曾也廣雅嘗暫也試也)。

[率-幺+言]爾([跳-兆+(梳-木)]律反尔正[(率-亠)-幺+言]循自也謂先以己意而言也論語子路率尔而對何晏曰先三人而對是也)。

巨勝(其[耜-耒]反巨大也本草云胡麻粒大黑者為巨勝)。

眾纈(賢結反案纈以絲縛繪染之解絲成文曰纈今謂西國有淡盃汁點之成纈如此方蠟點纈也)。

訖埵緣(梵語也都果反此云已竟義如言澡浴已飯食度山已度河也)。

和糲(古文鈕[米*(刃/一)]二形同女救反廣雅糲雜也今謂異色物相集曰糲)。

彎弓(烏還反開弓也小尔正彎控引挽也)。

華鬘(梵言摩羅此譯云鬘音蠻案西國結鬘師多用蘇摩那花行列結之無問貴賤皆此莊嚴以為飾好也)。

稊稗(徒梨反下蒲懈反稊似稗布地穢草也稗草之似穀者也)。

末那(摩鉢反此云意)。

是渾(胡昆胡[褒-保+(八/(幺-厶))]二反渾濁也說文渾亂也)。

是鮮(私延反廣雅鮮好也善也)。

第三卷

焚燒(扶雲反焚亦燒也字從火燒林意也)。

[億-音+(天*天)]犯(又作愆讐二形同去連反說文讐過也亦失也罪也犯侵也)。

囹圄(力丁反下魚[耜-耒]反獄名也周禮三王始有獄廣雅云夏曰夏臺殷曰羑里周曰囹圄皆獄別名也釋名云囹領也圄禦也領錄囚徒禁禦之也)。

穢磧(且歷反積石曰磧廣雅磧瀨也)。

第四卷

瞽眩(於計反韻集云目障病也下玄絹反字林眩亂也)。

夢覺(居効反覺寤也)。

愴怕(徒濫反下普白反廣雅愴怕寂漠也亦恬靜也言寂寥無人也)。

身寐(民庇反寐謂眠熟也國語云公寢而不寐也寢臥也)。

[怡-台+龍]戾(祿公祿孔二反謂佞戾剛強也)。

湍洄(土桓反下音迴激水為湍水轉為洄激急也說文湍疾瀨也淺水流沙上也)。

刀仗(直亮反人所執持為仗仗亦弓稍杵棒之摠名者也)。

倡豔(齒揚反下又作艷同余膽反倡樂也豔美也美色為豔也)。

者者(諸野反說文者制事之辭也亦明于句出也[牒-世+云]本釋之故重言者也)。

如如(歷法非一故曰如如下如是如是者指[止/(利-禾+舟)]也)。

尋伺([口/ㄌ/月]吏反梵言毗恒迦此云尋毗遮羅此云伺尋謂尋求伺謂伺察或思或慧於境推求[夕/鹿]位名尋即此二種於境審察細位名伺故言尋伺舊名覺觀者案梵本菩提各覺毗鉢舍那名觀譯人不尋本語致斯乖失也)。

蟠曲(蒲寒反廣雅蟠曲也亦迴也委也)。

[卅/耶]子洲(又作[卅/耶]同以遮反師子國南浮海數千里洲人卑小長三尺人身鳥喙唯食[卅/耶]子既無穀稼所以不識於牛也)。

迦比羅(梵語也此云赤色謂赤色仙人也造僧佉論說二十五諦義者也)。

騷揭多(梵語渠謁反是修伽陀弟子名也修伽陀者即佛十号中善逝是也)。

擾動(而沼反說文擾煩也廣雅擾亂也)。

第五卷

尼撻茶書(梵語此云集異名也如一物有多名等也)。

御眾(魚據反駕御也廣雅御使也驅之內善也謂捐麾使馬也)。

不逮(徒戴反尔雅逮及也)。

劬勞(囊俱反韓詩劬數也毛詩傳曰劬勞病也數音所角反也)。

阿練若(梵語阿此云無練若有兩義一曰聲謂無人聲及無鼓譟等聲二曰斫謂無斫伐等誼吏雖言去聚落一俱盧舍為阿練若處亦須離斫伐處也譟音桑到反)。

俱盧舍(梵語謂大牛音也其音聞於五里舊云一俱盧舍此云五里也)。

第六卷

羅怛羅(梵語亦云羅吼羅舊言羅睺羅此云障月以羅怛羅阿脩羅以手障月時生因以為名七年在母胎中一由往業二由現在故也)。

誅國(追于反罰罪也廣雅誅煞也說文誅討也亦責也)。

那庾多(梵語翼主反舊言那由他此數當千億也)。

蠲除(古玄反方言南楚疾愈曰蠲蠲亦除也)。

榛梗(仕巾反下伽杏反廣雅木叢生日榛字林山榆一名梗有[利-禾+夾]可以為蕪蕘者也梗強也)。

阿揭陀藥(梵語亦言阿竭陀或云阿伽陀梵言訛轉也此言丸藥也)。

怯憚(又作[狂-王+去]同祛業反怯多畏也下徒旦反憚驚難也)。

第七卷

潰散(古文殞同胡對反蒼頡篇潰旁決也說文潰漏者也)。

怨讎(視由反三蒼怨偶曰讎讎對也尔雅讎匹也)。

嗚柁南(烏骨反中徒我反下音男梵語也此云攝散亦言攝施又言集摠散舊言鬱陀那訛也)。

遊玩(五喚反字林玩弄也廣雅玩好也)。

瞿沙經(瞿沙此云妙音人名也從人名經也)。

第八卷

聰敏(眉殞反聰聽微也先知也敏明達也捷疾也)。

第九卷

即士釋(亦言依士士謂主也立名從主故言依士如言眼識等也)。

持業釋(業謂用也立名所召別義稱業於一體上具立二名即明其體能持二業如言眼即是界等者也)。

屬耳(之欲反國語恐國人屬耳目於我韋昭曰屬注也漢書音義曰屬近也詩云耳屬於垣是也)。

保任(補道反說文保當也任保也言可保信也)。

母邑(梵語摩怛理此云母伽羅摩此云村今以邑代村故云母邑謂母人之流類故以名焉也)。

那伽(梵語有三義一云龍二云[象-(豕-一)+(焉-正)]三云不來孔雀經名佛為那伽由佛不更來生死故者也)。

掙刺拏(梵語補厚反下羅割反外道六師中一人名也舊言富蘭那迦葉是姓富蘭那是字即執空見外道也)。

第十卷

愚戇(卓絳反三蒼愚無所知也亦鉞也廣雅戇頑聾也說文愚癡也戇亦愚也)。

頑聾(五還反下魚巾反廣雅頑聾愚也頑鈍也蒼頡篇聾惡也左傳心不測德義之經曰頑口不道忠信之言曰聾是也)。

毘盧宅迦王(梵語也舊言毘琉璃王一也)。

瑠璃(吠瑠璃也亦云毗瑠璃又言毗頭梨從山為名謂遠山寶遠山即須彌山也此寶青色一切寶皆不可壞亦非煙焰所能鎔鑄唯鬼神有通力者能破之為物或云是金翅鳥卵[穀-禾+卵]鬼神破之此寶以賣與人間也)。

牟娑洛寶(梵語也亦名摩娑羅是紺色寶也)。

遏濕摩揭(梵語也亦名阿輸摩竭婆是赤色寶也)。

帝釋青(梵言因陀羅尼目多是帝釋寶亦作青色以其[宋-木+取]勝故稱帝釋青或解言帝釋所居處波利質多羅樹下地是此寶故名帝釋青目多此云珠以此寶為珠也)。

大青(梵言摩訶泥羅此云大青亦是帝釋所用寶也)。

羯雞怛諾迦寶(梵語餘第七云盧[口*尸]眩柯目多[口*尸]音許伊反)。

拯拔(上蒸字上聲字也說文拯上舉也謂救助也)。

阿僧伽(梵言呵此言著短聲呼之長聲呼之即云眾舊云僧佉訛也)。

佛性論第一卷

玄應

臍胷(上寂[前-別+勺]反考聲云臍臍也說文從肉齊聲也或作[+(刀*丫*(留-刀-田))/肉]下[罩-卓+助]恭反考聲云胷膺也說文同亦作匈字下從肉上從凶也)。

手桴(蒲溝反毛詩傳云桴聚也說文引取也從手孚聲也)。

溉灌(上基利反下官換反莊子云水潦之溉於田也考聲云清也顧野王云灌猶沃澍也說文云從水既聲也灌字從水壅聲也壅音桓也)。

第二卷

泥滓(下緇史反郭注尔雅云澱滓也說文滓亦澱也從水宰聲也)。

澄滄(定經反埤蒼云水所止也字書云水滯也廣雅亦滄止也說文從水亭聲也)。

濡滑(上汝娛反毛詩傳云[泳-永+(而/而)]漬也又潤澤也說文從水需聲需音須)。

[雨/隻]觀(呼郭反字書[雨/(敲-高+彳)][雨/隻]大雨兒也古今典說亦[雨/(敲-高+彳)][雨/隻]也從雨隻聲也[雨/(敲-高+彳)]音役)。

蜘蛛(上猪奇反下猪俱反說文亦作此蠃蠃字亦蝥也經作此[(乏-之+虫)*知][(乏-之+虫)*朱]通用字也)。

輶[車*(同-(一/口)+又)](上公木反考工記云輶者為利轉也說文輻之所湊也從車[(亭-子+歹)*攴]聲也下武昉反王注楚辭[車*(口@又)]枝輪木也說文從車[网-(×*×)+又]聲也)。

輻軸(上甫木反顧野王奏輶張[車*(同-(一/口)+又)]者也說文從車畱聲下冲六反儀禮軸狀如轉轆刻兩頭為軹軹狀如長木穿程前後著金而開軸焉說文從車由聲)。

第三卷

詮詔(名併反顧野王為作名曰名去聲經從言作詔字書並無也)。

湛然(宅陷反方言湛安也蒼頡篇水不流兒也說文從水甚聲者也)。

靖約(上字井反孔注尚書云靖安也毛詩傳云靖亦善也說文安也從立青聲下央脚反)。

縹色(疋邊反王注楚辭云衣服耀青葱也說文帛青白色也從糸票聲也糸音覓票音必遙反)。

短促(端煖反蒼頡篇短促也說文有所長短以矢為正不長也從矢豆聲也經從豆從寸作[豆*寸]非也)。

第四卷

破塘(徒當反埤蒼云長沙郡謂隄曰[阿-可+唐]作[阿-可+唐]說文從阜唐聲也)。

鑄金(朱樹反顧野王謂煬銅為器也說文銷金也從金壽聲)。

相揩(口皆反廣雅揩摩也說文從手皆聲)。

決定藏論三卷

慧琳撰音

上卷

青淤(下於句反考聲淤水中凝泥也顧野王云今水中泥草為淤也說文澱滓也從水於聲也)。

猗證(上懿宜反毛詩傳云猗歎辭也考聲美也加也取也說文從犬奇聲與從人作依亦通用)。

中卷

睇望(上欣衣反[病-丙+土]子云睇意道言謂之諂也說文睇望也論從心作愜俗字論之義也)。

驅逐(上曲俱反顧野王云驅遣逐也廣雅奔也蒼頡篇隨後日驅亦驟也說文馳也從馬區聲也)。

狂瘡(下小焦反鄭注周禮瘡酸削首疾也埤蒼云瘡亦渴也病也說文從疒肖聲疒音女厄反肖音消甲反)。

下卷

鮭[鱈-(弓*爰)+虫](上夏皆反山海經敦薊之水多赤鮭[口/矢]志亦以為脰脰之脰也陸[禪-車+凡]上[跳-兆+(梳-木)]絡給其鮭糧是也古今正字從魚圭聲下鮭高反山海經鳥鼠同穴山多[魚*(癸-天+虫)]魚如鱸魚動則其有大兵古今正字云從魚[癸-天+虫]聲也蚤音早)。

搏食(上段樂反博雅搏手握物使相著也說文從手專聲也)。

[蟪-虫+木]色(上湯洛反郭注尔雅[蟪-虫+木]今江東斫物曰[蟪-虫+木]也今或以為戒守所擊為[木*囊]也音託考聲解木也謂理直也古今正字判也從木[蟪-虫]音尺聲也論從手作此折誤也)。

燥故(上桑竈反說文燥乾也從火臬聲臬音噪也)。

方便心論一卷

慧琳撰音

稊稗(上弟泥反集訓云稊子草名也似稗而細小也一名英也說文作第借用也下排賣反杜注左傳糝稊草之似穀者也說文禾之別名也從禾[田/十]聲也)。

摠諦(上宗孔反顧野王云摠將領也合也結也束也考聲云都也古今正字或為總也從手忽聲下丁弟反方言諦審也說文從言帝聲也)。

沙礫(零的反說文小石也從石樂聲也)。

鑽燧(上祖官反顧野王云鑽猶鑄也鑿也說文穿也從金贊聲也下隨悴反杜注左傳云取火具也說文從火遂聲經從手作攢非也)。

見杝(下五骨反韻略樹無枝也說文木無頭也從木兀聲也)。

[角/牛]故(上衝燭反廣雅[角/牛][木*突]也說文[打-丁+玄]也從角從牛也或作此觸也)。

滌數(上沍弟反考聲云水滴也通俗文[(上/天)*(企-止+米)]滌亦零滴也從水從帝)。

中邊分別論(無字可音)

辯中邊論三卷

慧琳音

上卷

如鎌(下歛占反太公六韜大鎌柄長七尺方言刈[利-禾+句]自關而西謂之鎌蒼頡篇云大鑷也考聲鉞物者也亦作鎌也說文從金兼聲也)。

中卷

鍤飾(上縈迥反廣雅瑩摩也謂摩拭珠玉使發光明也說文從金熒省聲也或從玉作瑩俗字也)。

下卷(無字音訓)

究竟一乘寶性論

玄應撰

歔歔(喜居反下虛既反字林涕泣也蒼頡篇泣之餘聲也亦悲也)。

影畫(上正妙反影猶輕淺也)。

辯中邊論頌一卷(無字音訓)

業成就論

慧琳撰

鄴隍(上嚴劫反漢書魏郡有鄴縣故大河在東也說文從邑業聲下見光反說文城壕有水曰池無木曰隍也從阜皇聲)。

知[尸@句](下節玉反余雅[尸@句]分部也詩云曲也廣雅云近也說文促也從口在尸下復句之一曰博[尸@句]所以行棊象形字也)。

癩子(上賤切反廣雅癩[病-丙+(雍-丩)]也埤蒼瘞也考聲小腫也或作[病-丙+截]古今正字從[巛-丨+(序-予)]節聲也[巛-丨+(序-予)]音女厄反)。

稻稈(下千旱反考聲云稈禾黍莖也杜注左傳云稈也廣雅云稻穰也從禾旱聲旱音翰也)。

大乘成業論

玄應撰

食米(齊宗舊云食屑此外道修行苦行合手大指及第二指以物縛之往至人家舂穀簸米處以彼縛指拾取米屑聚置掌中隨得多少去以為食若全粒者即不取之恐多所取縛兩指耳亦名鷄鳩言外道拾米如鷄鳩行也)。

凸出(蒼頡篇作[穴/失]徒結反字苑凸起也[穴/失][穴/失]也)。

坳凹(蒼頡篇作[穴/合]烏狹反[穴/合][執/二]下也字苑凹陷也)。

紫礦(古猛反波羅奢樹汁也其色甚赤用染皮[疊*毛]等也)。

拘椽花(俱禹反下以專反廣志云似橘大如飯[竺-二+旅]可以浣濯漚葛紵也今出番禺以南縷切蜜漬為粽也)。

瓢生(如良反即瓜瓠中瓢瓣也)。

俱瑟祉羅經(梵語勑里反舊言俱絺羅譯云膝也言膝骨大也此即舍利弗舅長瓜梵志是也)。

釋軌輪(梵語居美反軌法也世親菩薩作釋經軌泐佛栗氏子此西國地名此人因地為名也)。

一切經音義卷第五十

一切經音義卷第五十一

翻經沙門慧琳撰

音因明正理門論本一卷 慧琳
因明入正理論一卷 慧琳
唯識論一卷 慧琳
顯識論一卷 慧琳
轉識論一卷 慧琳
唯識二十論一卷 慧琳
唯識三十論一卷 慧琳
成唯識寶生論五卷 慧琳
唯識論一卷 慧琳
成唯識論十卷 慧琳
大丈夫論二卷 慧琳
入大乘論二卷 慧琳
大乘掌珍論二卷 玄應
緣生論一卷 無
大乘緣生論一卷 玄應
無相思塵論一卷 無
大乘五蘊論一卷 玄應
大乘廣五蘊論一卷 慧琳
寶行王正論一卷 無
大乘起信論一卷 慧琳
大乘起信論二卷 慧琳
發菩提心論二卷 玄應
三無性論二卷 無
如實論一卷 無
迴諍論一卷 慧琳
壹輸盧迦論一卷 慧琳
十二因緣論一卷 慧琳
觀所緣論一卷 慧琳
解捲論一卷 慧琳
掌中論一卷 慧琳
止觀門論頌一卷 慧琳

取因假設論一卷 慧琳
觀總相論頌一卷 無
大乘百法論一卷 慧琳
百字論一卷 慧琳
手杖論一卷 慧琳
大乘法界無差別論一卷 慧琳
六門教授習定論一卷 慧琳
破外道小乘四宗論一卷 慧琳
破外道小乘涅槃論一卷 慧琳
觀所緣論釋一卷 慧琳
右四十一論六十卷同此卷音。

因明正理門論本

慧琳音

鵩鷃(上朽尤反下音留文字典說云鵩鷃怪鳥也案鵩鷃晝伏夜飛荒鷃[玄*鳥]梟之類也大如鷲蒼色赤目古今正字並從鳥休留皆聲也)。

懷兔(彼天竺國名月為兔故以喻焉兔王經云月中兔者佛昔作兔王為供養一仙人投身入火以肉施彼仙人天帝取其骸骨置於月宮中使得清涼又今地上眾生常見而發慈心故也)。

煙等(上鷲賢反國語云啖煙達於上也考聲云火煙也說文從火堙聲或作[口@(栗-木+土)]古作[序-予+((栗-木+土)*大)]論文作烟亦通堙音因)。

躊躇(上紂流反下直閩反博雅云躊躇猶豫心未定也古今正字並從足壽著皆聲)。

流漫(滿伴反王逸注楚辭云漫漫長也顧野王云漫漫遠兒也郭注方言云謂水潦浩漫也古今正字云從水曼聲論作漫俗字也)。

因明入正理論

慧琳音

懷兔非月(通路反。正因正業前依釋教已具說訖。今引儒書所說曉示未聞。王充論衡曰儒者皆云日中有三足鳥日者陽精火也。月中有白兔蟾蜍月者陰精水也。安得鳥處火而不焦。兔居水而不溺。相違而理不然也。李淳風注稽聖賦引抱朴子云。今得道者及有妙術之人亦能入火不燒入水不濡且俱為人倫而其異如矣。此王生安知日中之鳥月中之蟾兔而不如人間之術士有能入水入火者與常鳥凡兔之不同乎。又云業感在星天之上日月之中其形雖同彼必神明之類不可以人理凡情之所揆測者矣。說文云兔獸名也象踞後點象其尾 兔頭與象同故從[彘-兔]省)。

唯識論

慧琳音

瞽眼(上繫計反韻略云瞽目障也論從羽作翳掩也蔽也非此義也繫音噎兮反)。

塵濁(下懂覺反顧野王云濁者不淨潔之稱也說文從水蜀聲論從曷作濁書寫誤也懂音濯江反)。

膿河(奴冬反說文膿[病-丙+(雍-丩)]疽潰血也從月農聲膿河者餓鬼以自業力見水如膿河也)。

蘇甕(烏貢反方言云自關而東趙魏之郊謂大者為甕小者名甕古今正字從瓦雍聲也或從公作瓮俗字也)。

火爛(葉漙反考聲云火光兒也說文火[火*間]也從火闕聲論作焰俗字也漙音妾[火*間]也)。

[孺-雨+而]羊(奴頭反埤蒼云胡羊也古今正字從羊需聲也)。

罽賓(几例反漢書曰罽賓西域國名也古今正字從网[序-予+劌]聲[序-予+劌]音几例反)。

慣習(關患反爾雅云慣亦習也說文作遺古字也)。

昏熟(忽昆反廣雅云昏亂也癡也說文從心昏聲)。

謔也(叱真反蒼頡篇云謔怒也說文謔恚也從言真聲論作曠俗用亦通也)。

論本文已音竟已下慧愷鈔別譯偈。

慧愷(下開改反爾雅云愷樂也杜注左傳云愷和也說文康也從心豈聲)。

披閱(緣拙反考聲閱[貫*夂]也古今正字典說云簡也今披讀尋閱其論文同異也從門允聲)。

顯識論

慧琳音

花鬘(音蠻西國採取時花以為嚴身之具)。

鼻生(休又反說文以鼻就臭曰鼻從鼻臭亦聲也)。

幻化(滑辦反考聲云惑也下從倒子字也)。

甜物(牒拈反廣雅云[甘*古]甘也家語云剖而食之恬如蜜是也說文美也從甘舌聲論作甜俗字拈音念添反)。

七猗(懿宜反孔注尚書云猗然專一之臣也說文從犬奇聲論作猗俗字也)。

掉戲(條弔反賈注國語云大能掉小也又曰掉搖也說文從手卓聲也)。

又泯(蜜牝反傳曰泯滅也爾雅云泯盡也說文從水民聲牝音頻泯反)。

轉識論

慧琳音

栖處(上悉齊反爾雅栖息也或作棲下昌恕反廣雅處所也經文作處草書誤也)。

籌量(紂流反鄭注儀禮云籌筭也史記云借箸為大王籌之運籌帷幄之中是也說文從竹壽聲)。

三慚(雜甘反尚書云惟有慚德說文慚愧也從心從斬省聲論作漸音蠶感反與義不同)。

互相(乎故反考聲云互交也周禮云事之更遞也遞亦互也此正互字)。

唯識二十論

慧琳音

眩瞶(上玄絹反蒼頡篇云目眩視不明也賈逵注國語云眩惑也說文目無常主也從目玄聲)。

捺落迦(難葛反梵語地獄之總名)。

羝羊(底泥反毛詩傳曰羝羊牡羊也廣雅云羝雄羊也戾羊牡者三歲曰羝說文從羊氏聲論作羝謬說也)。

羸劣(累追反杜注左傳云羸弱也賈逵注國語羸病也說文羸[病-丙+(公/儿)]也從羊羸聲也)。

刺拏(上欄怛反下搦加反梵語王名也怛音單刺反)。

怛利(單刺反梵語王名也)。

鄔波離(烏古反梵語長者名也)。

論後序

晰妙(氈熱反毛詩傳云晰晰明也說文照晰亦明也或作皙並從日)。

鶴樹(何各反論從告作鶴非也)。

騁駟(上丑領反廣雅云騁奔也說文直馳也從馬粵聲也粵音匹丁反下人質反杜注左傳云駟傳車也郭注爾雅云傳車驛馬之總名也說文訓同從馬日聲也)。

驚驤(上無付反顧野王云驚疾馳也楚辭云忽馳驚以追逐是也廣雅云驚奔也下想羊反毛詩箋云驤駕也[薩-產+辛]注西京賦云驤馳也說文竝從馬務襄皆聲)。

沉噎(繫計反爾雅曰陰而風為噎也毛詩云終風且噎不曰有噎說文從日壹聲繫音噎兮反)。

昏霾(買排反爾雅云風而雨土為霾詩傳云霾雨土也說文從彡作霾正體字也論從犬作霾俗字也彡音池爾反)。

襄麓(龔谷反詩傳曰麓山足也[索*爻]梁傳云林屬於山為麓說文從林鹿聲)。

道軼(田緌反楚辭云軼迅風於清涼是也何[优-尤+木]注公羊傳云過也杜注左傳云軼突也說文車相出也從車失省聲)。

位侔(莫侯反鄭注考工記云侔等也均也說文小篆作侔或從力作勑亦等也說文從人牟聲)。

鍵乎(健偃反周禮司門掌授官鍵以啟閉國門鄭注云鍵管籥也方言陳楚之間謂籥為鍵說文從金建聲)。

九樞(觸朱反郭璞注爾雅云門戶扉樞也顧野王案莊子云蓬戶不完桑以為樞是也說文從木區聲也)。

。 檣方(宜倚反又音宜如淳注史記云南方人謂整船向岸曰檣孟康注云附也船著岸也或作檣同說文從木義聲)。

克湮(一寅反賈逵注國語云湮下也爾雅云湮落也說文沒也從水堊聲)。

息令(其懿反考聲云眾辭所及也說文眾辭興也月令序云泊乎月朔差異也從禾自聲禾音吟論作泊徐廣注史記云泊肉汁也乖論旨非也)。

子莠(由酒反傳曰莠似禾苗也尚書云若苗之有莠文字典說云惡草似稷無米說文禾粟下陽生者曰莠從艸秀聲)。

紕莖(上匹毘反考聲云理也飾也繒帛疎薄也典說紕繆也從糸比聲繆音眉憂反下七泉反王逸注楚辭云莖細布名也說文從艸全聲或作絳)。

蘊蕪(上氳粉反馬注論語云蘊藏也杜注左傳云蘊藻聚也又曰蓄也郭注方言云蘊藉茂盛也下武撫反賈注國語云蕪蕪也說文並從艸緼無皆聲緼音氳運反蘊亦去聲)。

紊指(文冀反孔注尚書云若網在綱有條而不紊說文紊亂也從糸文聲)。

翳薈(上繫計反杜注左傳云乘之有蔭翳者也方言翳薈也又薈猶蔽也說文從羽毆聲毆音同上繫音噎兮反下烏外反廣雅云薈翳也說文多草之兒也從艸會聲)。

芟夷(雲銜反傳云芟除草也說文刈草也從艸殳聲音殊雲音杉夾反)。

穿沙礫(上獸專反說文穿通也從牙在穴中下零滴反說文小石從石樂聲獸音喘拙反)。

鷺鷥(上七修反下盧妬反案鷺鷥者反舌鳥也舍利弗母眼似此鳥因以名之故云鷺鷥子說文並從鳥秋路聲也)。

琮義(徂宗反白虎通曰琮之言聚也象萬物之琮聚說文從玉宗聲)。

沖濬(上逐隆反老子曰大滿若沖顧野王云沖猶虛也說文從水中聲下詢俊反孔注尚書云濬深也或作濬文字典說從水春聲春音銳也)。

唯識三十論

慧琳撰

嫉[堅-土+革](上秦悉反王逸注楚辭云害賢曰嫉古今正字從女疾聲下苦閑反廣雅云[堅-土+革]堅也埤蒼云堅也古今正字從革叀聲叀音堅俗用字)。

害憍(嬌喬反毛詩鄭箋云憍逸也顧野王云憍謂自矜罰縱恣怛慢也古今正字從心喬聲論作憍俗字通用也)。

昏沈(上忽昆反廣雅云昏亂也癡也說文昏[巾*奴]也從心昏聲[巾*奴]音女交反)。

尋伺(司字反鄭注周禮云伺察也顧野王云伺候也古今正字闕覘伺視也從人司聲)。

濤波(道勞反淮南子云濤海水涌起也文字典說云濤大波也海潮曰濤從水壽聲下搏摩反說文波水通出也從水皮聲也)。

成唯識寶生論卷第一(一名二十唯識順釋論)

慧琳撰

誼靜(上兄元反聲類云誼譁也說文驚呼也從言宣聲或從口作喧俗用字也譁音花)。

耽著(上答南反俗用考聲云耽嗜也玩也從耳作耽)。

笈摩(上鉗衰反梵語也鉗音儉淹反衰音淹業也)。

炳然(兵皿反廣雅云炳明也古今正字從日丙聲或作昺論作[耳*丙]寫誤也)。

蘇坦囉(上丹達反下羅字上聲兼轉舌呼梵語也)。

摩怛攞(勒可反)。

啫那(上而者反梵語)。

叱啫那(八上紕七反梵語也)。

恬味(上牒拈反廣雅恬甘也家語云剖而食之恬如蜜說文恬美也從甘舌聲論作甜用同拈音念添反)

。

眩目(玄絹反蒼頡篇云眩視不明也賈注國語云眩惑也說文從目玄聲)。

眩醫(醫計反韻略云醫目障也繫音噎兮反)。

踈膜(下茫博反說文肉間膜也從肉莫聲論從目作瞶考聲云大視也與論中文意不同書人誤也)。

樂羯羅(上商約反下建謁反西國梵語弓名)。

抵蜜梨迦(上音底梵語也)。

排擯(上拔埋反下實恡反顧野王云排猶抵也廣雅云排推也司馬注莊子云損棄也史記云相與排擯是也古從手字並從手非實聲)。

寶生論卷第二

於稱(出證反爾雅云稱謂平輕重之具也廣雅云稱度也鄭注考工記云稱猶等也考聲正作稱說文從禾禹聲作秤俗字也)。

嚼咽(牆爵反顧野王云嚼猶噍也字書云咀也下烟見反顧野王云咽猶吞也說文從口爵因皆聲也噍音樵笑反咀音才與反)。

詰處(企吉反鄭注禮記云詰謂問事也考聲云詰謂窮問也說文亦問也從言吉聲)。

青茜(千見反顧野王云茜草可以染絳也說文從艸西聲論作蒨亦通)。

藤蔓(下武販反毛詩傳曰蔓征也廣雅云蔓長也說文蔓葛屬也從艸蔓聲)。

崇墉(涌從反毛詩傳云墉牆也案爾雅云牆謂之墉說文從土庸聲涌音庸種反)。

飛蕘(麥耕反杜注左傳云蕘屋棟也說文從瓦從管省聲也)。

霍靡(上雖[此/束]反下音美考聲云霍靡草偃貌也楚辭蘋草霍靡也王逸注云隨風披敷也論文並從草作[藿-佳+雝]靡俗字也若音為霍者非也)。

皦粲(上崔猥反埤蒼云皦鮮好貌也考聲云皦霜雪白貌也說文從白崔聲或作淮猥音隈每反下倉散反)。

迸灑(臧散反說文灑謂相污灑也一云水濺人也從水贊聲贊音同上)。

共齷(朽又反說文以鼻就臭曰齷從鼻從臭臭亦聲也論文作嗅非也)。

[(冂@)(企-止))/月]索(上決泫反聲類云[(冂@)(企-止))/月]繫取也考聲云[(冂@)(企-止))/月]以繩捕鳥也或作羈文字典說云作羈古今正字從[同-(一/口)+人]月聲月音一椽反淵之去聲也從口從肉)。

所蜚(展列反博雅云蜚螫也或作蛆說文從虫旦聲)。

捺落迦(上難怛反梵語大地獄名也)。

參害(初錦反陸機漢祖功臣頌茫茫宇宙上參下黷古今正字從土參聲也)。

捶拷(佳[共-八+柴]反國語云鞭捶使之說文捶以杖擊也從手垂聲下音考)。

鬢等(音蠻西國時花以綫貫穿以為嚴身之具名曰花鬢)。

寶生論卷第三

[金*截]鑿(察盞反考聲或作弗博雅云炙肉[金*截]也說文鑿謂之鑿從金產聲鑿音妾鹽反)。

驚颺(必遙反鄭注爾雅云颺風從下向上者尸子云暴風頽颺是也說文從風焮聲或作颺焮音同上)。

[馬*橐-石+各]駝(上湯洛反下鐸何反山海經云[馬*橐]駝有肉羣負千斤知泉所在周書云王會正以[馬*橐]駝為獻能負重善行致遠北方饒之並從馬橐它聲橐音託它音同上論作洛是馬色也亦駱駝字也)。

蠹蜚(上軒謁反下展列反廣雅云蠹毒蟲也埤蒼云蜚亦螫也說文並從虫歇折聲蜚或作蛆從虫從怛省聲論作[口*蜚]字誤也)。

顛蹶(眷月反鄭注禮記云蹶行遽之貌也顧野王云蹶猶驚駭急疾之意也賈注國語云蹶走也說文從足厥聲)。

波跛(波頗反梵語也)。

確論(腔角反韓注周易云確堅貌也說文亦堅也從石霍聲)。

矧[病-丙+奇](上坐莎反下櫻解反廣雅云矧短也作矮又[病-丙+奇]亦矧也亦作矮古今正字[病-丙+奇]亦短也矧從矢坐聲[病-丙+奇]從疒奇聲考聲正矮論文二字並從人從坐從歲作坐[仁-二+歲]二字並非也莎鑠和反)。

光熾(齒志反顧野王云熾必潔也亦謂熾猛火也傳曰熾盛也考聲云熾赤色也說文從火戠聲戠音承識反)。

頗胝(音知梵語寶名也)。

濕奕(儒兗反鄭注考工記云讀為柔奕之奕也博雅云奕弱也說文從而火聲)。

寶生論卷第四

分析(星績反孔注尚書云析分也聲類析劈也說文破木也從木斤也)。

豁脫總撥為空(上歡栝反顧野王云豁者豁達大度量也廣雅云空也說文通谷也從谷害聲或作[害*各]論作[害*各]/土]非也)。

[國*瓜]烈(居碧反)。

芽者(雅加反廣雅云芽始也說文芽即萌芽也從艸牙聲)。

問緒(徐與反郭璞注爾雅云緒謂端緒也又曰緒事也毛詩傳曰緒業也王逸注楚辭云緒餘也說文緒端也從糸者聲)。

睇望(喜衣反廣雅云睇視也說文云睇望也從目希聲也論作悒亦通用)。

用[木*橐](湯洛反易曰重門擊[木*橐]以禦暴客春秋傳曰魯擊[木*橐]聞於邾說文從木橐聲論作拓是落柘失節貌也論義不同誤用也)。

寶生論卷第五

[牙-(必-心)+?]決(乎故反考聲云[牙-(必-心)+?]交也周禮云事之更遞亦名曰[牙-(必-心)+?]也說文云中象人手[牙-(必-心)+?]相鉤握字意也)。

如睡(下垂類反蒼頡篇睡猶臥也說文寐也從目垂聲論作媯誤也)。

重纏(徹連反淮南子云纏以朱絲說文纏約也從糸厘聲或作纏)。

苾芻(上頻蜜反下惻俱反梵語古譯云比丘也)。

屠膾(括會反廣雅云膾割也說文細切肉也從肉會聲)。

唯識論一卷(破色心)

慧琳撰

迭共(田頡反考聲迭遞也杜注左傳迭更也方言迭代也說文從兄從眈省聲頡音賢結反遞音弟眈音同上)。

拏迦(上擲加反西國梵語)。

棘樹(矜力反毛詩傳云棘酸[上/米/上/米]也廣雅云棘箴也爾雅有牛棘顛棘商棘馬棘狗棘也方言凡草木有束刺人江淮之間謂之棘說文云棘似棗藪生也從竝二束束音此漬反論從二[上/米]作[上/米/上/米]非也)。

遍躡(黏輒反方言躡登也自關而西秦晉之間謂登為躡廣雅躡履也說文蹈也從足聶聲也黏音尼霽反)。

迦旃延(戰然反梵語阿羅漢名也)。

夜蹋(談答反廣雅蹋履也說文踐也從足[日/羽]聲[日/羽]音塔)。

蝦蟇(上音遐下音麻蒼頡篇云蝦蟇蛙也水蟲也說文作蝦蟇一名田父一名蟾蠩一名青蛙一名黃懷)。

。

成唯識論卷第一

慧琳撰

囊籥(上湯洛反下羊灼反老子曰天地之間其猶囊籥乎虛而不屈動而愈出御注云囊者[鞠-米+甫]囊也籥者羌笛也囊之鼓風笛之運吹也顧野王云囊籥鑄冶者所以用吹火使炎熾也蒼頡篇云囊之無底曰囊毛詩傳曰囊囊用力者也古文從口作[口@石]說文[囊-(口*口)]也從石從囊省[囊-石+豕]音胡本反口音韋[鞠-米+甫]音敗冶音野)。

鎔銅(上涌鍾反與容同音集訓云鑄冶器法也應劭注漢書云鐵形也說文從金容聲也)。

瓶甌(下歐侯反考聲云甌小瓦盆也案瓦椀瓷椀皆謂之甌也鄭注周禮云甌小[盥/正]也方言云盆之小者為之甌說文小盆也從瓦區省聲也)。

堤塘(上底泥反考聲堤防也限也梁也郭注爾雅橋也說文塘也或從阜作隄下蕩郎反塘者培土為路也塘亦堤也或從阜作[阿-可+唐]也)。

成唯識論第二卷

焦炷(上獎遙反考聲云乾極也傷火也韻詮云黑殞也說文火所燒也古文從三佳從火作[佳/隹/火]今[(上/天)*(企-止+米)]書省單作焦論文從火作焦非也音即藥反以火焦龜也下朱孺反考聲云炷燈心也此字近代出玉篇說文古今正字並無)。

尸骸(駭皆反顧野王云身體之骨總名為骸考聲云形體骨也韻譜云骨亦骸也說文云脛骨也從骨亥聲駭音遐界反)。

成唯識論第三卷

瞢昧(上墨崩反毛詩傳曰瞢亂也杜注左傳云悶也說文目不明也從苜或從[句-口+目]作[艸/(蜀-虫+目)][句-口+目]也目搖動也苜音武福反[句-口+目]音縣)。

駛流(上師利反蒼頡篇云駛疾也考聲云馬行疾也速也古今正字水[泳-永+(虎-七+(一/八/八/目))]流也從馬史聲也)。

成唯識論第四卷

局理(上葦玉反爾雅[尸@句]所以部分也詩傳曲也廣雅近也說文促也從口在尺下促者不可足訓可也)。

倨(傲-士+出)(上居御反杜注左傳倨亦[傲-士+出]也鄭注禮記云不敬也說文不遜也從人居聲經從足作踞誤也下敷誥反考聲僑倨也尚書慢也博雅蕩也說文亦作[敖-士+出]經作[敖-士+出]俗字也)。

颯動(上虛驕反顧野王云颯誼也鄭箋詩云眾多兒也考聲云毀謗也說文颯氣出頭也從[器-犬]從頁會意字也[器-犬]音莊立反)。

人杌(下五骨反通俗文物無頭口兀集訓樹無枝曰杌從木說文闕)。

成唯識論卷第五

寔繁(上承職反杜注左傳云寔實也爾雅寔是也說文止也從一寔聲論文從穴非下伐袁反毛詩傳曰繁多也鄭注禮記云盛也考聲繁眾多也古今正字云從系敏聲也)。

成唯識論卷第六

礧陳(上腔岳反易下繫云夫乾礧然示人易矣韓康伯曰礧剛貌也古今正字礧堅也從石霍聲霍音鶴)

悍表(寒且反蒼頡篇悍[(歹*歹)/木]也說文勇也從心旱聲下筆天反說文上衣也從衣從毛古者衣裘以毛為表故表字從毛)。

善輓(上善字說文吉也從羊從言下音厄正體字也車輓端橫木也從車疋聲疋音同上從戶從乙)。

誹撥(上非未反下補未反從手發聲拂也)。

詭詐(上歸委反顧野王云詭奇怙也廣雅惡也考聲詭亦詐也欺也變也說文從言危聲經作詭書訛也)

躁擾(上遭到反顧野王云躁動也賈注國語亦擾也鄭注論語云不安靜也考聲性急也說文作躁字從走臬聲臬音蘇到反)。

成唯識論卷第七第八第九第十(已上四卷並文易不要音訓)

大丈夫論卷上

慧琳撰

摧破(罪雷反考聲摧剝也說文摧折也從手崔聲也論從石作礧非也)。

下卷

調濡(上庭聊反鄭注周禮調合也和也下乳珠反左傳濡潤澤也說文濕也從水需聲需音相餘反需字上從雨下從古天字易曰雲上於天需即其象也)。

入大乘論卷上

慧琳撰

耆耄(上音祗下居六反梵語人名也即涅槃經中醫王耆婆是也此乃翻譯者華質不同梵音訛轉也)。

愜起(希寄反字書愜與好也)。

諸渚(章與反渚者即洲也爾雅云凡水中可居曰洲水涯曰渚渚亦小洲也論中從小作[渚/小]非也下文準此言麥渚粟洲等悉是海嶋名也皆十六大阿羅漢之所住處也)。

麤獷(號猛反言傷人也從犬廣聲一云惡也)。

因桴(撫謀反玉篇云擊鼓杖也更有別訓不要所以不取從木)。

濤波(唐勞反文字典說云大波也或云海潮曰濤從水從叢省聲也叢音道)。

入大乘論下卷

桎沙桎麗(真日反並梵語人名也釋種眷屬也)。

推石(退迴反說文從手佳聲也)。

矛稍(上莫侯反說文酋矛也戈類也呂氏春秋云[山/虫]尤作五兵矛長丈二建於兵車象形字也經從牟作鉞非也下雙卓反古今正字稍亦矛也亦名拘子戟長一丈八尺今之戟稍也從矛肖省聲也經從木作梢非也)。

蹴蹋(上秋育反何注公羊傳云以足逆蹋謂之蹴說文蹴亦蹋也下談闔反廣雅履也說文蹋踐也從足[日/羽]聲[日/羽]音土合反或作踏亦通)。

撻搥(上音乾下直追反梵語也即僧堂中打靜砧也木打木集眾議事或科罰有過或和合舉事以白眾僧亦如此打鍾擊[聲-耳+正]吹螺等類是也古譯或云撻撻稚記訛也)。

掌珍論上卷

玄應撰

樊籠(扶袁反案樊即籠也莊子釋雉不祈畜於樊中是也)。

安繕那藥(梵語舊作安禪那此云眼藥也)。

牧牛(黃祿亡福反三蒼牧養也方言牧飭也畜養之總名也)。

誣[网-(×*×)+又](武于反說文加言曰誣亦[网-(×*×)+又]妄也欺也以是為非曰[网-(×*×)+又]之)。

餌能(如志反蒼頡餌食也案凡所食之物皆曰餌食)。

下卷

嗚鉢羅(梵語烏沒反或言優鉢羅又作漚鉢羅一也此云大黛花)。

銅鑠部(餘涉反上座部也鑿赤銅鑠書字記文今猶在師子國也)。

犢子部(梵言跋私弗多羅此云可住子部舊云犢子者猶不了梵音長短故也長音呼[跳-兆+(乏-之+(戈-、))]私則是可住若短音呼則言犢從上座部中一切有部出也)。

緣生論一卷

慧琳撰

舌涎(下羨延反俗字也考聲云延口中津也說文液也正從水作[盜-皿]也)。

頰浮陀(上安葛反梵語或言害按部談初受胎也)。

箠尸伽(上閉迷反亦胎藏中梵語也中或作閉尸此云肉團)。

唯識論(修道不共他)。

孺羊(奴溝反通俗文羊卷毛者謂之[羊*兒]孺胡羊也[羊*兒]音女佳也)。

利刺(又作[利-禾+夾]同千利反[利-禾+夾]直傷也字從刀束聲束音且賜反)。

大乘緣生論一卷 無相思塵論一卷

(已上二卷並無字可訓釋)。

大乘五蘊論一卷

玄應撰

尤蛆(有憂反下知列反尤亦怨也蛆痛也蟲行毒也)。

蒙昧(字體作矇同莫公反下每貝反易云蒙者[蒙-卅]也謂[蒙-卅]覆不明也廣雅云昧者闇也謂蔽無知也易云蒙昧幼老謂不我求是也)。

大乘廣五蘊論

慧琳撰

磁石(上音慈呂氏春秋云磁石能召[金*截]本草云磁石一名玄石一名處石若有孔孔中赤色者名慈石無孔青黑色名玄石生慈州之山陰能吸[金*截]好者虛懸三四針能消[金*截]毒經意取吸[金*截]為喻也)。

寶行王正論一卷(無字可音訓)

起信論序

慧琳撰

遣聘(下匹併反考聲云聘訪也穀梁傳云以玉帛存周隣國也說文從耳[叟-又+万]聲論序從馬作聘誤也或從身作[身*(叟-又+彡)]非也亦作聘[叟-又+万]音匹冥反)。

[寇-(敲-高)+彡]擾(上苦候反說文寇暴也下而沼反經從木作擾非也)。

智愷(開改反郭注爾雅愷樂也)。

不[怡-台+癸](揆唯反方言云[怡-台+癸]亦悸字也)。

起信論

梁真諦譯

對治(下長离反考聲云治理也峙直里反)。

心原(魚袁反原水泉本出也說文作[厂@轟]也從厂從轟音似仙反今篆文省作原)。

[寂-又]寞(上情績反方言[寂-又]靜也說文無人聲也俗作寂古作[家-?]下忙博反或作[莫/夕]經作漠沙磧也)。

[金*卩]穢(古猛反鄭注禮記云金玉璞未成未銷鍊曰[金*卩]考聲云銅[金*截]等璞也亦作礪或作礪下於喙反)。

分齊(上扶問反分字從八從刀下情系反)。

[巾*(與/貝)][束-木+大](胡對反說文云憤亂也經作[門@責]俗字也下擊效反考聲云人多誼也經中作[丙-一+土]誤也)。

[慌-亡+(ㄥ@人)]忽(上荒廣反博雅云[慌-卅]忽失志貌也經中作恍非也下昏骨反亦作惚也)。

大乘起信論卷上

慧琳撰

[山/黑]習(上訓憚反考聲云熏熟也說文云火氣也從黑從中作[山/黑]今俗作熏行用已久難改亦作燻)。

下卷

不解(鞋界反音夏者非也)。

據理(居御反考聲云據憑也杜注左傳依也經作據非也說文從手虞聲也)。

兜率陀(梵語上界天名也唐云知足)。

羸提(初板反亦梵語唐云忍辱)。

消滅(上小焦反蒼頡篇消亦滅也說文盡也經作銷燦金也)。

昏寐(彌避反經從穴從心作寐非也)。

嬰疹(益經反漢書嬰繞也說文從女從嬰音同上也下勅鎮反毛詩傳云疹病也)。

發菩提心論卷上

玄應撰

罽羅(姊邪反兔網曰罽罽遮也鳥網曰羅羅截也)。

盼[來*見](普幻反下力再反廣雅盼視也字書美目也有白黑分也說文[來*見]內目[目*重]子視也論文作[耳*彳]邪視也下作[耳*來]力代反說文目瞳子不正也今俗云類眼是也類音盧對反[耳*來]非今用)。

加誣(武于反說文加言曰誣誣亦[网-(×*×)+又]也妄也欺也)。

下卷(先不音訓)

三無性論二卷(一名無相論並無不可音)

如實論一卷(無字音訓)

迴諍論二卷

慧琳撰

無水不能爛(勒但反前文已具釋說文從火論文從水非也平聲字)。

一箱(想羊反)。

憂[慣-母+與](上於尤反文字典說云愁也從頁從心頁者頭也人之憂者必由其心而色見於面從反反者曳足遲迴憂愁之象會意字也)。

八十四者惺(音星或作醒睡覺也迷得悟也)。

自他遞互(音弟上聲字或作遞遞猶代也論文作迭音田結反義即雖通於音非順宜改為遞)。

大除(捨遮反考聲云除緩也遠也)。

壹輸盧迦論

慧琳撰

聰叡(下悅慧反尚書云叡聖也又云必通於術也賈注國語叡明也廣雅云智也或作[廿/(脊-月+目)]說文從[丨/(同-(一/口)+、)]*又[目從谷省聲[丨/(同-(一/口)+、)]*又[音才安反經作叡誤也)。

十二因緣論

慧琳撰

印鏡(上因胤反即符印也論取其文喻一切法鏡象亦爾)。

菴羅果(上暗含反案菴羅者天竺國果名也此國亦有似梨小於彼國者為響梵語不求字義)。

觀所緣緣論

慧琳撰

解捲(上皆買反下達圓反毛詩傳曰撥力也國語曰子有捲勇也又口捲收也舒也說文氣勢也從手卷聲或作拳拳手也亦與權字今義同)。

於[藤-月+舟](下特登反廣雅云[藤-月+舟]藟也顧野王云今呼草蔓莖如葛藟者為[藤-月+舟]古今正字從草[藤-月+舟]聲[滕-月+舟]字從舟從[券-刀]從水論文從月非也藟音累)。

分析(下星績反聲類云析劈也考聲云割也分也說文破木也從木斤也)。

掌中論

慧琳撰

毫[鼈-未+牙](下理之反周易云失之毫[鼈-未+牙]差之千里也漢書音義云十毫曰[鼈-未+牙]說文毫[鼈-未+牙]二字並從毛論作豪[(鼈-未+牙)-牛+米]非正也)。

止觀門論頌

慧琳撰

降脹(上朴彪反埤蒼降肛腸脹也考聲肛滿大貌也肛音呼江反古今正字從月夆聲論作臄俗字也)。

蠲除(上決玄反孔注尚書蠲潔也顧野王云清潔也考聲亦除也說文從蜀益聲也)。

如蛭(下論本音之日反郭注爾雅云江東呼蛭為蠃蒼頡篇水虫也說文從虫至聲)。

鈎斲(下丁角反孔注尚書斲削也說文斲也俗作[登*斤]字書作[盡*瓦]從斤[斲-斤]聲[斲-斤]音大口反)。

狐[豸*兄](下何各反考聲云[豸*兄]獸名也似狐而小也論語云狐[豸*兄]之厚以居是也說文亦云似狐善睡獸也從豸音雉冗聲或作貉論文作貉俗字也)。

[金*予]箭(上母侯反考聲酋矛戈之類也說文作矛象形字也玉篇作[金*矛]古文矛字也文字集略作鉞與論中同俗字也)。

取因假設論

慧琳撰

巳[𧈧-虫](下昌隻反穀梁傳云[𧈧-虫]指也博雅云稀也大也左傳候也又多也說文從广[前-別+(-*)]聲[前-別+(-*)]音逆經作[厂@千]俗字也)。

嬰孩(上益盈反蒼頡篇女曰嬰男曰孩釋名人初生日嬰兒也說文從女嬰聲嬰音同上論作嬰非也)。

觀總想論頌(無字可音訓)

大乘百法論

慧琳撰

為無我(上葦危反)。

相應(上息羊反下於矜反)。

四覆(下芳救反賈注國語覆蓋也廣雅蔭也說文從西西音赫假反)。

五誑(下俱況反賈注國語云誑猶惑也杜注左傳欺也)。

悵沈(上忽昆反孔注尚書悵亂也鄭箋注詩曰悵懂無所知也說文從心從民下持林反孔注尚書沈謂冥醉也顧野王沈猶沒也說文從水從尢尢音余針反)。

掉擧(上條曜反賈注國語掉搖也廣雅振也說文從手從卓下居呂反顧野王擧糾也說文從與文字集略作擧)。

睡眠(上垂淚反下沔邊反)。

四伺(下思次反韻略伺候也)。

二十二數(下色句反孔注尚書數筭也周禮數者十百千萬億兆也說文計也從支從婁支音普卜反)。

。

擇滅(上音宅爾雅擇揀也說文選也從手從睪下彌斃反孔注尚書滅沒也爾雅云絕也說文盡也從水從威)。

百字論一卷

慧琳撰

聰觀(下悅芮反前壹輸盧迦論中已具釋訖也)。

紡織(上芳罔反杜注左傳紡纆也鄭注儀禮紡絲為今之縛也考聲糾絲令繫也糾音經酉反說文絲也糸即振也索也從糸方聲)。

梁椽(下篆攣反考聲椽屋椽也說文云秦謂之椽齊魯謂之桷從木彖聲彖音土授反)。

手杖論

慧琳撰

為無(上于偽反)。

沈淪(上直林反孔注尚書沈沒也大乘百法論已具釋下律唇反孔注尚書淪沒也廣雅漬也爾雅小波為淪說文亦作淪)。

坦道(上湯[娑*頁]反周易履道坦坦廣雅平也說文安也從土從旦)。

顛蹙(上典年反考聲顛殞也廣雅倒也或作偵論文作顛俗字也下卷月反廣雅[厥/足]敗也說文僵也從足厥聲)。

斷割(上端亂反鄭仕禮記斷猶史也說文截也從斤從[斷-斤][斷-斤]音絕古絕字也論文作斷俗字也下哥渴反孔注尚書割剝也鄭注爾雅裂也廣雅裁也說文從刀從害)。

數量(上色句反下力丈反論作量俗通用也)。

一分(下扶問反說文從八從刀)。

摧殘已(上藏雷反顧野王摧猶折也下藏蘭反廣雅殘滅也蒼頡篇敗也說文從夕從戔也夕音同上戔亦音同上也)。

添數(上忝拈反廣雅添益也下霜句反)。

阿陀那識(梵語也即含藏識也)。

羯刺羅(古譯云羯羅藍即初受胎也)。

僧(去聲)。

塞迦(二合)。

囉八底也(梵語法名也)。

毘若南婆薄八底也社底(梵語文義之名也)。

強逼(上渠良反埤蒼強壯也廣雅健也說文從弘從虫下水力反孔注尚書逼迫也博雅近也說文從辵畱聲辵音丑略反畱音丕碧反)。

增乘(上則登反考聲增重也廣雅加也爾雅益也杜注左傳增眾也下繩證反杜注左傳乘車之總名也)。

。

其減(甲斬反杜注左傳減輕也廣雅少也說文損也從水咸聲)。

無費(妃未反考聲費耗也埤蒼損也說文散財物也從貝從弗)。

慳人(上坑間反蒼頡篇愛財不捨日慳說文從堅或作[堅-土+革]也)。

噉波挖(上塢骨反挖音他梵語也)。

難遭(早勞反埤蒼遭逢也博雅云橫及也說文從辵從曹聲也)。

易得(上移地反蒼頡篇易不難也)。

五个(哥餓反亦作箇)。

開篋(下謙頰反方言篋箱類鄭注禮記盛物之械也從竹從匚匚音同上)。

八暇(下遐嫁反賈注國語云暇閑也說文從日從段)。

大窄(下音責考聲窄陜也聲類迫也或作迮亦作仄)。

藉餘(上情夜反博雅籍薦席心也周易藉用白茅)。

劬勞(上具于反廣雅劬勤也鄭注禮記劬亦勞也下老刀反賈注國語勞疲也爾雅勤也說文劬也從力言用力者即勞苦)。

阿笈摩(中鉗業反梵語也唐云教法或云傳為展轉傳授法教也)。

大乘法界無差別論

慧琳撰

應如(上於矜反)。

分位(上弗問反)。

開闡(上[愷-山+止]哀反說文開張也從門并聲經作開俗字也并音遣賢反下昌演反韓康伯云闡明也蒼頡篇亦大開也說文從門單聲)。

變易(上彼眷反廣雅變化也說文從友變聲經從久作變俗字也支音普卜反[戀-心]音力眷反下音亦)。

。誤犯(上五固反孔注尚書誤謬也考聲云錯也說文從言吳聲經作誤俗字也)。

覆翳(上芳救反賈注國語覆蓋也說文從西復聲西音赫賈反下於計反郭注郭雅翳掩也說文蓋也從羽毳聲毳音同上也)。

漂流(上匹遙反顧野王云漂流也說文浮也從水票聲票音同上)。

[弁/土]中(分問反[弁/土]弁除也從土弁聲經作糞俗字)。

包裹(上飽交反說文包字從勹象人曲身有所包裹也下古火反顧野王云裹猶包也說文上下從衣果聲勹音包也)。

墮廁(上徒果反鄭注大戴禮云墮墜也韻莫落也從土隋聲隋音同上也下初事反說文廁圍也從广則聲广音魚檢反)。

混著(上胡本反顧野王云混穢濁也說文從水昆聲下直略反考聲云著附也)。

封著(上風用反封執也)。

所蔽(卑袂反杜注左傳蔽障也考聲云掩也文字典說從草蔽聲蔽音同上)。

六門教授習定論

慧琳撰

煩惱障(下章讓反考聲障隔也集訓云蔽隱也說文界也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]章聲經作[歹*章]誤也)。

破外道小乘四宗論

慧琳撰

僧佉(下羌伽反梵語外道名也)。

手爪(下側絞反左傳云以為腹心爪牙也說文手足甲也或作又象形經從手作抓非也)。

破外道小乘涅槃論

慧琳撰

羸形(上累危反杜注左傳云羸弱也賈注國語羸病也許叔重注淮南子云劣也諸文瘦也從羊從[羸-女][羸-女]音力臥反)。

摩醯(下血鷄反梵語經作醯誤也)。

兩[骨*眚](下鞏米反說文[骨*眚]股外也從骨經作髀俗字也)。

脚跟(上脚字說文從肉從尸谷聲也音渠略反從重人從口論從月從去作脚非也下良痕反釋名足後白跟說文足踵也從足良聲)。

提[仁-二+致](下文二反梵語外道女人名也)。

摩[少/兔](下弩頭反梵語外道女人名也正作[需*兔]經作[少/兔]俗字通用)。

蛇蠍(下軒謁反博雅云蠍螫也廣雅云一名[虫*賴][刺/虫]也[虫*束*頁]音闐[刺/虫]音洛割反古今正字蠍也蠍音丑介反通俗文[虫*束*頁][刺/虫]蠍之異名也說文毒蟲也蠍古文象形又從虫經作蝎桑蟲也蝎音胡葛反非此義也)。

蚊蠱(下陌耕反莊子云蚊蠱嚼膚也淮南子云蠱虫散積血是也聲類云似蠅而大也說文蠱人飛蟲也從[虫*虫]經作蠱略不成字也)。

蠅蚤(上翼繪反。毛詩箋云為蠅之蟲污白為黑污黑為白也。方言陳楚之間自關而西秦晉之間謂之蠅。東齊謂之羊。郭璞曰此語轉不正耳。今江東人呼羊聲如蠅凡如此比不宜別立名也。說文蟲之大腹者也。從睪虫。睪音猛。經從糸作繩非也。下遭老反。韓子云韓昭侯搔蚤而詳失一蚤也。淮南子云使蟾蜍捕蚤是也。考聲云狗蝨也。說文云蠱人跳蟲也。或作蚤從虫。經作蚤誤也)。

蚰蜒(上以州反下衍仙反方言蚰蜒自關而東謂之蠃蜒或謂之入耳也又云北燕謂蜥蜴為祝蜒也考聲云蚰蜒蟲名者或作蚰古今正字並從虫由延皆聲也)。

棘刺(上兢力反前唯識論已具釋訖下雌漬反郭注爾雅束萊針也方言凡草木刺人謂之刺也說文木芒也謂木皮外有鑿刺者也苦棗揄枳之類也或作束從艸經作[利-禾+夾]誤也)。

一切經音義卷第五十一

一切經音義卷第五十二

翻經沙門慧琳撰

音長阿含經二十二卷 玄應

中阿含經六十卷 玄應

增壹阿含經五十一卷 玄應

雜阿含經五十卷 玄應

別譯阿含經二十卷 玄應

佛般泥洹經二卷 玄應

大般涅槃經二卷 玄應

般泥洹經二卷 玄應

人本欲生經一卷 玄應

尸迦羅越六向禮一卷 無

梵志阿跋經一卷 玄應

梵網六十二見經一卷 玄應

寂志果經一卷 玄應

右十三經二百一十四卷同此卷音。

長阿含經第一卷(先不音)

第二卷

防禦(魚舉反防[恪-口+用]也亦禁放逸也爾雅禦禁也制捍禦之也捍音胡旦反禁禦二字並從示)。

乘桴(又作桴同扶流反編木者也小泝曰桴也音[敷-方+寸])。

明喆(古文喆哲二形今哲同知列反爾雅哲智也亦了也)。

嘆咤(古文歎[歎-欠+(奚*鳥)]二形同他且反嘆吟也吒又作嘑同竹嫁反通俗文痛惜曰咤也)。

填塞(又作寔同徒堅反廣雅填塞亦填滿也)。

并[既/食](人名也相承音飽未詳所出案古文[飢-几+采]饜二形今作飽飽猶滿也此應饜字誤作也饜音於焰反)。

第三卷

殞絕(字書作隕同于愍反聲類殞歿也亦墜落也)。

轟轟(今作[車*勻]字書作[車*旬]同呼棚反說文轟羣車聲也)。

彷徨(房羊二音廣雅彷徨從倚也亦徘徊也)。

聲聒(公活反誼也蒼頡篇擾耳孔也誼語也)。

濁渾(胡昆反渾亂也亦水流聲也)。

恬淡(徒兼徒濫反言恬靜也廣雅淡安也)。

第四卷

歔歔(古文唏同上欣居下欣既反蒼頡篇泣餘聲也亦悲也)。

終措(且故反措安也亦置也施也)。

淪暄(力均反淪沒也暄翳也謂淪沒翳暗也)。

虜虜(力古胡古反謂縱橫行也亦自縱恣也又勇健之貌也漢書音義曰虜[跳-兆+(乏-之+(戈-、))]虜也自大也)。

瑕隙(古文[少/日/小]同丘逆反[璽-玉+王]也亦別也壁隙孔隙也經文作郟非體也隙字從上下小從白)。

企望(古文研[合-口+足]二形同墟鼓反通俗文舉跟曰[跳-兆+企]也字從人從止)。

第七卷

隊隊(古文[石*(隊-(阿-可))]同徒對反言羣隊相隨逐也)。

為[籛-(這-言)](亡支反字林竹箴也經文或作箴義同今蜀土關中皆謂竹箴為[籛-(這-言)]經文作籛誤也)。

有泄(思列反發也溢也亦漏也)。

自刎(古文[(餐-食)-又+勿]同亡粉反公羊傳云公遂刎脰而死何休曰刎割也脰音豆頸也)。

礪确(苦交反下苦角反通俗文物堅韌謂之礪确孟說子曰礪确瘠薄之地)。

第八卷

穢稻(紆廢反謂不潔清也亦穢惡也經文有從禾或從酉作穢[酉*歲]二形非也)。

第九卷 第十卷(先不音)

第十一卷

排擠(子脂反推[打-丁+戎]謂之排擠廣雅擠排也經文作濟誤也[打-丁+戎]音而勇反)。

不媠(息列反相狎習謂之[媠-木+未]亦[媠-木+未]嬾也)。

門闥(又作柶同苦本反三蒼云相門限也)。

第十二卷

諦婆(經中有作諦婆依字充絹至緣二反相讓也)。

陞提(蒲米反經中有從比下木作[阿-可+柴]誤也)。

具幾(經文有作息渠冀反)。

猿頭(或作[竺-二+(土/衣)]同禹煩反依字夔也音于縛反)。

批那(扶迷蒲蔑二反依字廣雅批擊也)。

第十三卷

鞘中(小爾疋作鞘蒼頡篇作削同思誚反盛刀者也方言劍室也)。

瀨悉(力蓋反依字林水流沙上也)。

持[乾-乙+戈](居逆反[乾-乙+戈]稍也釋名云戟格也有枝[乾-乙+戈]也經文從金作[金*(乾-乙+戈)]非也)。

蹶倒(巨月居月二反說文蹶僵也廣雅云僵仆也)。

第十四(先不音)

第十五卷

桎梏(之實古祿二反周禮在手曰桎在足曰梏謂桎械也)。

援助(禹眷反謂依據護助之言也左傳子無大援是也)。

第十六第十七(並先不音)

第十八卷

金桃(又作鞞同音光謂車及梯[與/木]等橫木者也)。

中級(居及反級次也謂階級而升一級二級是也)。

夾道(古洽反在兩邊也亦夾持也三蒼夾輔也)。

佉訓(古文譱[葵-犬+(二/日)]二形同是由竹鳩二反叢林名也)。

汜汜(古文泛同孚劒反廣雅泛浮貌也亦汜濫)。

渟水(狄經反埤蒼水止曰渟也)。

泥淖(奴孝反蒼頡篇云泥也亦溺也濕也)。

第十九卷

搥[石*甲](古文碓同都迴反投下也下於甲反自上加下也經文作推押非體也)。

從咽(又作[嚔-示+土]同於賢反咽喉也經文作嚔未見所出也)。

蓬勃(蒲公蒲沒反廣雅勃盛貌也)。

犇馳(古文[馬*賁]今作奔同補門反疾[足-口+夭]也釋名奔變也有急變奔赴之)。

擗掣(又作捫同側家反廣雅捫取也下又作[序-予+挈]同昌制反掣挽也)。

掇拽(太何反下又作曳同余世反拖曳牽引也)。

凍瘡(古文瘡同知錄反謂手中寒作瘡也)。

拑之(古文擘同補耕反曰彈繩墨為拑也經中作拑字林無文綺也拑非此用)。

哮呼(又作唬同呼交反通俗文虎聲謂之唬嚇音呼嫁反)。

[瞭-口+(夕/火)]身(又作[(夕/火)*巢]同力鳥力照二反字林[瞭-口+(夕/火)]炙也)。

躑躅(七羊反躑今作仆同蒲北反躑動也仆[止/(利-禾+舟)]覆也)。

有箒(視專反字林判竹為之盛穀者也蒼頡篇作圖時緣反圓倉也經文作箒音單器名也筥也亦盛食器也)。

瘡或(於假反埤蒼瘡亦瘡也經文作痾於何反病也痾非此義也又作啞音乙白反笑聲也並非字義)。
如緹(古恒反通俗文大索曰緹緹亦繩也經文作緹非也緹音胡官反)。

第二十卷

石[阿-可+(乃/木)](徒果反通俗文積土曰[阿-可+(乃/木)]經文作墮非也)。

拚舞(又作拚同皮變反說文拚手曰拚也)。

[醢-央+片]嵬(五迴反切利諸天子名也)。

第二十一卷

涓澮(古玄古會反涓涓小流也澮山水出溝廣二尋深二仞也)。

蛇池(實遮反池名也經中作蛇誤也)。

穴泉(古文作淦同絕緣反水自出為泉經中作[序-予+泉]或作淥非體也)。

呼哈(古文欲[(占@企-止+米)]*合]二形同呼合反說文欲啜也)。

第二十二卷

梓栢(又作梓同資里反木名也可為琴瑟也梓亦楸也)。

異係(古文繫繼二形同古藝反係綴也係嗣也續也)。

拊勾([麥*夫]主反謂拊拍也尚書擊石拊石是也)。

中阿含經第一卷

玄應撰

鳥[口*(ㄱ@一)/豕)](許穢反說文喙口也字從口彖聲彖音他亂反)。

勇[(辛/豕)*彡](牛既反尚書殺敵為果致果為[(辛/豕)*彡][(辛/豕)*彡]亦有決也)。

堊灑(鳥各反蒼頡篇云白土也爾雅牆謂之堊郭璞曰以白土飾牆也釋名堊堊也堊次也先泥之次以灰飾之也)。

黏豆(女霑反豆名也)。

蔗餠(又作糖同徒郎反以甘蔗為餠也今糖是也)。

第二(先不音)

第三卷

尾髀(古文[暇-日+骨]今作[骨*可]同口亞反埤蒼腰骨也經文作髀歌頤反骨枯曰髀髀非此義也)。

第四卷

麗[打-丁+制](又作掣同昌制反正言麗[打-丁+制]毘此譯云細滑也)。

魁取(苦迴反說文羹汁曰魁經文從木作槐[木*開]二形非體也)。

穠米(子曳反蒼頡篇大黍也又云似黍而不粘關西謂之靡是也)。

雜穰(古猛反說文[菴-品+一]穀也經中從麥作[麩-夫+廣]近字耳)。

箭金(箭鏃也關西名箭金山東名箭足或言鏃辯異名也)。

撿撿(奴教反撿押也撿曲也治箭之稱也)。

有[衣/十](祖沒反說文隸人給事者曰[衣/十]古以染衣題識表其形也方言南楚東海之間或謂[衣/十]為赭郭璞曰言其衣赤也故字從衣)。

剗割(聲類作剗同之[完-二+公]反說文剗斷首也亦截也)。

第五卷(無字音)

第六卷

祭餼(古文[啜-口+示]聲類作醜同猪芮反說文餼醜音力外反字林以酒[漠-吳+天]地祭也方言餼[飢-几+責]也)。

負撻(力翦反淮南子撻載粟米而至許叔重曰撻擔之也今皆作輦)。

第七卷

麤細(又作[夕/鹿]同錯孤反[夕/鹿]大也細小也經文作麤細誤也)。

腦根(奴老反言腦後玉枕也)。

拳撻(又作捲同渠圓反下又作[扌-、]同勅佳反猶手[捐-月+土]也)。

齧痛(五各反斷齧也經文作[月*虐]腭二形非體也)。

欬癩(口代蘇豆反說文欬逆氣也亦癩也經文作咳軟二形非體也)。

喝吐(乙芥反說文喝渴也蒼頡篇吐棄也亦寫也)。

喉閉(閉猶塞也經文作痺俾利反冷痺濕病也醫方多作痺喉病也)。

痔[匿/虫](直理反下女力反後病也謂濕[匿/虫]也虫食後病也經文作[匿/虫]非體也)。

店肆(今作站同都念反肆陳也言此皆陳物賣買之處也)。

第八卷

潢池(胡光反潢池也積水曰潢也小曰洿大曰潢也)。

碧玉(廣雅碧玉青玉說文石之美者也今越[雀/肉]東山出碧玉也)。

璫瑁(今作螭蝟二形古文作[甲*毒][甲*冒]二形同音代妹異物志云如龜生南海中大者如[卅/遂]蔭背上有鱗將欲煮之其皮則柔隨意所作也)。

赤石(赤說文云南方色也從大從火古文作[大/火/土]下石說文云山石也在厂之下口象形)。

旋珠(字宜作[王*(虎-七+(一/八/八/目))]辭緣反穆天子傳曰春山之寶有[王*(虎-七+(一/八/八/目))]珠郭璞曰玉類也)。

帝鼈(或作[鹿/耳]同音迷經中或作低迷或作坻彌皆梵言囀耳)。

第十一卷

髦馬(莫高反青紺色也頭如烏此馬寶也以毛飾故因以名焉經文從馬作[馬*毛]非字體也[馬*毛]音力涉也)。

嗽潔(古文嗽[耳*臬]二形今作咬同公鳥反埤蒼嗽明淨也)。

第十二卷

鑊(又作鑊同且消反方言趙魏間謂[舌-白+(口@(人*人))]為鑊也)。

鼠傷(始羊反埤蒼鼠埵也方言[塚-豕+(-/且)]埵封傷也)。

豌豆(一丸反豆名也經文作宛或作[死/且]並非體也)。

啤豆(布迷反廣雅啤豆[豆*留]豆也經文作啤非體也)。

籬中(音羅字林竹器也廣雅籬箕也)。

火炳(古文[藪/火]同而悅反通俗文燃火曰[火*芮]亦燒也)。

擦彼(又作攬檻二形同力敢反廣雅云攬取也說文攬持也)。

第十三卷

榛莽(助巾反說文木叢生曰榛眾草曰莽也)。

僻處(匹赤反邪僻也亦隱僻也說文僻僻也)。

猩猩(所京反字林能言鳥也知人名也形如豕頭如黃鷄今交趾封溪有言聲如小兒啼字從犬星聲也)

拊拾(古文[打-丁+(血/求)]同居運反方言拊取也)。

第十四卷

手拊(夫主反拊猶拍也尚書擊石拊石是也)。

煜燿(由掬弋灼反說文煜耀也燿火光也經文作爍非體也)。

櫨鏹(力都反說文柱上枅曰櫨謂柱端方木也櫨斗釋名櫨言都盧負屋也經文從金作鑪非體也下宜作礫桑朗反說文礫柱下石即柱礎也經文從金作鏹誤也礎音楚)。

第十五卷

都梁(案盛弘荊州記云香蘭也都梁縣名有小山山上悉生蘭俗謂蘭為都梁即以縣名也)。

[擇-幸+山]輿(古郎反文集略云相對舉物曰[擇-幸+山]也)。

罰錢(自連反貨財也唐虞夏殷皆有錢經文作鑿猪劣反謂杖端鐵非此用也)。

不啻(施豉反蒼頡篇云不啻多也)。

第十六卷

啤肆(借音布迷反此譯云遣使也)。

犁鑿(仕監反謂有刀斲鑿者也[登*斤]音竹角反)。

剔肉(又作[猗-可+刀]同他歷反割[猗-可+刀]也通俗云去骨曰剔也)。

著蘅(下胡庚反杜蘅香草也謂以草為鬘言其惡也)。

兩[輶-咸+公](又作輶同子孔反方言關西謂輪為[輶-咸+公]釋名云[輶-咸+公]言摠入穀中也)。

森森(所今反說文言多木長貌也今取其意耳)。

自誇(苦華反通俗文自矜曰誇謚法曰華言無實曰誇也)。

第十七卷

鹵櫛(字體作[柢-氏+(虎-儿+几)]櫛二形同力古下簿旁古反櫛大楯也蔡邕獨斷曰天子大駕出陳鹵簿是也)。

擲羈(又作胃同古犬反聲類云係取也)。

第十八卷

械籠(胡讒反說文械籠也字書木籠也經文從糸作緘非體也下又作篆同力木反竹器也)。

第十九(先不音)

第二十卷

菘菁(思雄反方言鹽蕘蕘菁也郭璞注舊音蜂今江東音嵩字作菘陳楚間曰豐音豐魯齊之間謂之蕘關之東西謂之蕘菁蕘音饒也)。

輕闡(字宜作團徒丸反字林團圓也)。

第二十一卷 第二十二卷 第二十三卷(已上並先不音)

第二十四卷

如蘊(紆文反謂聚草束之以燃火也漢書東蘊乞火是也經文作蓋非也蓋盛貌也非今所用也舊音作軌全非也)。

第二十五卷

破隄(一古反字林小城也通俗文營居曰隄又小障也字從阜也)。

第二十六卷 第二十七卷 第二十八卷(已上卷並先不音)

第二十九卷

節類(力外反通俗文多節曰類亦絲節也經文作戾非義也)。

第三十卷

縛繳(之若反繳生絲縷也贈之[身*(乏-之+夫)]者也贈音子登反結繳於[乏-之+夫]謂之贈)。

牻色(莫江反雜色也說文白黑雜毛牛曰牻也)。

鳩狐(許牛反鳩鷓也關西呼訓俟山東謂之訓狐也)。

心悸(古文[序-予+季]同其季反字林心動也)。

第三十一卷(先不音)

第三十二卷

斫剝(且周反說文折傷也剝亦斫也)。

麋鹿(莫悲反說文鹿屬也以冬至時解角者也)。

第三十三卷

酒鑪(力胡反史記文君當鑪韋昭曰酒肆也以土為墮邊高似鑪)。

認過(如孕反夫物而記之也經中作仞八尺曰仞也)。

第三十四卷(先不音)

第三十五卷

沃漑(古文[漠-吳+天]同烏木反猶漑灌也[漠-吳+天]亦漬也澆也)。

頡治(古文[邱-丘+各]銘二形同力各反通俗文去節曰[利-禾+名]經文或作艾所巖反刈草也或作洛非體)。

第三十六卷(先不音)

第三十七卷

衣屨(又作[莊-士+(世/木)]同思俠反履屬也經文作燮燮和也燮非字義也)。

香陰(於禁反言受胎具三緣三香陰見在削經本作除誤也)。

第三十八卷(先不音)

第三十九卷

抨乳(普耕反江南音也抨彈也經文作軒音[并*毛]車名非此用也)。

地[月*巳](扶非反劫初地脂也經文作[月*霽]非禮也)。

淖蜜(奴狡反通俗文和澹曰淖淖和也)。

罪那(孚非反梵言也此謂福德行也)。

標榜(補朗反謂物標記也字從片經文從木作榜補孟反非此義也)。

第四十卷 第四十一卷 第四十二卷(已上三卷並先不音)

第四十三卷

說甌(烏俟反三蒼瓦[(百-日+丂)/皿]也字林小盆也)。

說[木*墮](他果反狹長器也蒼頡篇盛鹽物也淮南子云窺面於槃即圓於杯即[橢/土]是也)。

第四十四卷 第四十五卷(並先不音)

第四十六卷

從[口*罍](又作[攏-維+(((瞭-口)-小)-日+干])同胡高反說文[囉-維+(((瞭-口)-小)-日+干])咆也經文作[口*氏]都禮反字與詆同咤呵也咤非此義也)。

誣謗(武干反說文加言也亦欺也以惡取善曰誣也)。

及豹(仕皆反爾雅豹狗足也蒼頡訓誥似狗白色有爪牙迅捷善搏噬也)。

第四十七卷

圍置(古文[羅-佳+且][罩-卓+宜]二形同子邪反爾雅免[(口@人)/古]謂之置郭璞曰置遮也遮取免也)。

第四十八卷 第四十九卷(已上並先不音)

第五十卷

荼帝(宅加反經文或作𦵏[口*蔡]二形並非體也)。

𦵏治(或作薶[木*夕*木]二形同呼豪反說文除田草曰𦵏也)。

[而*瓦][而*瓦](又作甄同力頰反通俗文瓦破聲曰[(而/火)*瓦]說文踏瓦聲躡也經文作[專-寸+瓦]誤也)。

第五十一卷 第五十二卷(已上兩卷並先不音)

第五十三卷

八棱(又作楞同力增反說文棱椶也三蒼棱四方也椶音孤也)。

鐵槍(千羊反蒼頡篇兩頭銳也經文作鏘玉聲也鏘非此義也)。

第五十四卷(先不音)

第五十五卷

因[金*扶](案字義宜作[麥*夫]撫于反麥皮也經文作[金*扶]未見所出疑世言[麥*夫]金遂從金作[金*扶])。

磨鐙(相承宅諍反摩治也字無所出今宜作敦[敲-高+亭]治也謂摩瑩飾也)。

大排(又作[囊-石+非]同蒲拜反所以冶鍛家用炊火者也)。

畱邵(下時照反寶名也)。

第五十六卷(先不音)

第五十七卷

𦵏眠(胡且反說文臥息聲也經文作𦵏[口*汙]二形非也又作𦵏普利反喘聲也𦵏非此義)。

棚閣(今作棚同蒲庚反連閣曰棚經文作棚普耕反門聲也棚非此用也)。

第五十八卷(先不音)

第五十九卷

敲戶(苦交反說文橫搥也亦下擊也經文作撓非字義也)。

磨輾(女展反[車*長]治也經文作振音丑展反非此用也)。

第六十卷

為[搨-夫+矢](又作槻同居隨反木名堪作弓者也)。

為紵(直呂反說文[勞-力+林]屬也亦草名也作布細而白者也[勞-力+林]音苦迥反)。

箭筈(工旱反字林箭[竺-二+筈]也經文作幹古汚反枝幹也)。

鷄[合*毛](力經反謂[令*毛]羽也經文作[票*鳥]鷄力吉反下力周反謂黃鳥也又作[(隍-厶+夕)*鳥]此並應誤也)。

為齊(茨奚反謂齊整也經文從金作鑄誤也)。

為鏗(又作[金*七][鋸-日+白]二形同普迷反通俗文霍葉曰[金*七]即大箭也)。

不愜(苦頰反謂愜可也字林愜快也)。

增一阿含經第一卷

玄應撰

顧眄(莫遍反說文邪視也三蒼旁視曰[耳*丐]也)。

揮淚(許歸反揮灑也說文揮奮也謂奮迅振去之也)。

拘隣(毘邪婆問經作阿若居隣此譯云阿若言已知止言解了拘隣姓也大哀經作拘輪晉言本際第一解法者也普曜經文云俱隣者解本際也即經中尊者了本際是也此即憍陳如也)。

第二卷

滄蕩(上音倉下堂浪反)。

腠[尸@(水/水)](匹包反三蒼云盛聚處曰腠說文旁光也字從肉孚聲經文作胞非體也)。

脂[泳-永+羨](又作涎二形同詳涎反字林慕欲曰[泳-永+羨]三蒼作次唾也經文作[泳-永+羨]非也)。

第三卷

耐辱(奴代反蒼頡篇耐忍也字本從刀杜林改從寸)。

讖鵬(又蔭反下薄崩反經文作讖誤也)。

隱噎(於計反釋名云噎翳也言雲氣隱翳使不見也)。

瑠須(力計反比丘名也依字瑠蜃屬也蜃音市忍反)。

第四卷

眩惑(古文洵洵二形同胡遍反廣雅眩惑亂也亦闇不明也)。

飯食(古文飯同扶萬反黃帝始炊穀為飯飯食也)。

甘饌(土眷反具食也亦飲食也)。

第五卷(先不音)

第六卷

屋廬(力居反別舍也黃帝為廬以避寒暑春秋去之冬夏居之也)。

猥多(烏罪反字林猥眾也廣雅猥頓也)。

第七卷(先不音)

第八卷

苦蔘(說文作[葎-聿+(唵-口)]同所金反苦草也其類有多種謂丹蔘玄蔘等也)。

鍤婆(又作鉦同他[仁-二+突]反或云抖擻波或云塔婆訛也正言率覩波率音蘇沒反)。

蝸飛(一全反字林蟲貌也或作蠖古文翾同呼全反飛貌也)。

蟻動(人尹反字林蟲動也通俗文搖動蟲曰蟻是也)。

第九卷

白疊(字體作[疊*毛]古文[(鰥-魚)*毛]同徒頰反毛布也經文作繫知立反繫絆也繫非經旨)。

兩目(力掌反說文兩再也廣雅兩二也經文從草作[廿/兩]亡安反[廿/兩]乎也[廿/兩]非此義)。

焚燒(古文煢同扶雲反案焚亦燒也字從火燒林字意也)。

第十卷 第十一卷(並先不音)

第十二卷

稍刺(所角反埤蒼稍長一丈八尺也經文作槩俗字也又作[金*羽]誤也又作鋤江南俗字也)。

轆其(力各力的二反輓轆也說文車所踐也)。

脊僂(力矩反廣雅僂曲也經文作臙力侯反祭名也臙非字體也)。

第十三卷(先不音)

第十四卷

奕悞(而兗反下奴臥反奕柔也悞弱也)。

頷頭(五感反說文搖其頭也經文作儼儼敬也儼非此義)。

第十五卷 第十六卷(並先不音)

第十七卷

拘翅(施豉反或作俱耆羅鳥梵言訛耳此鳥聲好形醜從聲為名也經文作[(概-木+彳)-无+丸][梨*鳥]二形非也)。

鷲鳥(諸利反猛鳥也謂鷹也謂所至能執也執服眾鳥也)。

第十八卷

占匐(或作瞻正言瞻傳迦大論云秦言黃花樹也其樹高大花氣遠聞經文作[句-口+占]非也)。

虛捲(又作拳同渠圓反拳掌握也)。

般嗟(古文[壽-止]同[夕/鹿]阿反梵言也)。

第十九卷

毳[登*毛](他盍反通俗文毛蓐細者目毳[登*毛]經文作[苕*毛]非也)。

勇悍(胡但反蒼頡篇悍桀也說文悍勇也有力也)。

第二十卷

賞輸(紫斯反賞財也通俗文平財賄曰賞也)。

湊集(倉候反字林水上人所會也湊亦聚也)。

第二十一卷(先不音)

第二十二卷

謫罰(陟革反罪小曰罰罰罪曰謫經文作[仁-二+適]非也)。

五刻(古文[月*刂]同苦則反刻削也刻畫也經文中刀劍等刻削之是也經文作[刑-二+-]非也)。

愁惋(烏喚反字略云惋歎驚異也)。

[山/一/虫]笑(古文[完-兀+羽]同尺詩反廣雅蚩輕也謂相輕而笑也)。

盪鉢(古文[馮-正+(色-巴+(罩-卓))]又作蕩同徒朗反盪滌酒器也)。

門闕(古文[門@血]同呼域反爾雅扶謂之闕郭璞曰門限也扶音田結反說文音丑栗反)。

第二十三卷

一函(胡緘反謂以木器盛物者也經文作[冎音陷坑也]冎非此義)。

草薪(木可折者曰薪經文作[藁蘇和反]草衣也)。

澹淡(徒濫反下徒敢反廣雅澹淡皆安也)。

溺者(字體作尾說文小便也字從水從尾經文作溺古字多假借耳)。

第二十四卷

顛[又*頁](古文又作[身*亶]同之繕反古文[金*尢][病-丙+又][又*頁]三形今作疣同尢救反通俗文四支寒動謂之戰[又*頁]蒼頡篇云頭不正也經文作[木*尢]非也)。

僂箭(古文僂同祖丸反蒼頡篇攢聚也字體從木也)。

草貯(張呂反貯積也謂盛貯也經文作[木*著]知略反擊也[木*著]非此義也)。

所押(音甲爾雅押輔也謂押束押障等皆作押)。

第二十五卷

耆[廿/又](五蓋反禮記六十日耆五十日艾釋名云耆指也艾又也又治也指謂指事役人不自執役也)。

拘屢(力句反經中或作樓皆梵言訛耳)。

揜揜(古文敘同乃頰反指持謂手躡也下猪栗反廣雅桎[利-禾+夾]也)。

第二十六卷

幢麾(今作摎同呼皮反謂旌指麾眾也因以名焉周禮建大麾於田夏后氏所建也)。

金鋌(徒頂反鋌銅鐵之璞未成器用者也)。

第二十七卷(先不音)

第二十八卷

眼睫(又作眇同子葉反目毛也經文有作[睽/毛][習*毛]二形非體也)。

于柘(支夜反或有作甘蔗或作竿蔗此既西國語隨作無定體也)。

替不(他計反爾雅替廢也替滅也言滅絕也)。

勞乎(力高反爾疋勞勤也謂力極也經文作[比/功]遂二形誤也)。

第二十九卷 第三十卷(並先不音)

第三十一卷

[(餐-食)-又+凶]暴(又作凶同許顯反爾雅凶咎也說文凶惡也下蒲報反廣雅暴猝也疾也字從升日出從手手音土高也)。

揜獲(又作鉞[木*禁]二形同渠林反三蒼揜手捉物也埤蒼揜捉也今皆作擒也)。

捽母(存沒反說文持頭髮也經文或作撮祖活反捉撮也)。

豁悟(古文齏[目*戊]二形同呼活反廣雅豁空也經文從心作[怡-台+霍]未見所出)。

第三十二卷

將大(紫羊反辟支名也經文作漿誤也)。

鱸魚(古文[魚*麤]同知連反大黃魚也口在頷下大者長二三文也)。

當[具-八+(巢-果)](古堯反說文烈者也謂斷首倒懸於竿頭肆其辜也或作臬說文不孝鳥也冬至曰捕臬磔之從鳥頭在木上二形通用)。

[序-予+夷]湍(土端反人名也此譯云來或作湍音端此梵言輕重耳)。

揚治(古文馭颺二形同余章反說文揚飛舉也)。

第三十三卷

皃節(又作[皃-土+向]同蒲孝反小熱氣也經文作庖[鼻*包][月*電]三形非體也)。

金扉(音非說文戶扇謂之扉經文作[門@非]誤也)。

酬答(古文醻同是由反謂報主人也酬亦答也)。

第三十四卷

窯家(移招反通俗文陶竈曰窯蒼頡訓諸云窯燒瓦竈也)。

如話(又作話同徒兼反說文[甘*古]美也廣雅話甘也經文作[西*舌]非也)。

牙跂(又作屐同渠逆反屐有木有帛有草非一種也)。

警寤(古文愨傲二形同居影反警戒也戒慎也經文作景非義也)。

搆牛(古候反正作[(穀-一)/手]謂搆捋取乳也經文作犒古觸字誤作也)。

第三十五卷

舊款(或作款同口緩反廣雅款愛也蒼頡篇款誠重也)。

八窖(古効反通俗文藏穀麥曰窖蒼頡篇窖城藏也)。

遏絕(古文闕同於曷反爾雅遏止也謂逆相止也遏亦遮也)。

第三十六卷

自擗(宜作攢俱縛反攢[訊-言+木]也搏也)。

五[打-丁+柰](乃遏反謂手五指捺也經中作[揆-天+示]千計反埤蒼挑取也[揆-天+示]非此用也)。

較之(古文作[木*霍]同古學反廣雅較明也見也謂較然易見也經中有作校比校也)。

自襪(卑亦反說文鞞衣也廣雅襪屈也鞞音丘院反)。

第三十七卷(先不音)

第三十八卷

戢在(阻立反說文戢藏也亦聚也斂也)。

第三十九卷

俟彼(古文埃[來*矣][立*巳]三形同事几反爾雅俟待也)。

猿猴(今作猿同禹煩反似彌猴而大臂長其色有黑有黃鳴聲甚哀經文作[狂-王+元]非體也)。

擗口(補革反廣雅擗分也亦裂也)。

恤民(又作[邱-丘+血]同須律反爾雅恤憂也亦收也謂以財物與人曰賑恤之也經中作恤未詳所出也)。

第四十卷第四十一卷第四十二卷第四十三卷 第四十四卷 第四十五卷

(已上並先不音)

第四十六卷

瘡痍(與[日*旨]反通俗文體瘡曰痍頭瘡曰瘍也瘍音陽也)。

氣劣(古文[月*(|/乙)]炁二形同墟既反氣息也下古文捋同力拙反劣弱也經文作劣誤也)。

第四十七卷

誦習(辭立反謂積習數為也經文作誦丑俠反言不止也謂非字義也)。

拙電(又作曳同余世反引拙也電殄也言暫引即殄滅也)。

膿血(古文[盥-水+凶]膿二形今作癩同奴公反潰血也經文作[月*盍]非也)。

醇酒(是均反不澆酒也亦十旬酒也)。

[口*父]咀(方父側呂反[口*父]咀拍碎也)。

來鎮(陟陳反說文鎮壓也經文作填徒顛反填滿也)。

第四十八卷

蜜提(或作締音徒計反城名也經文作[歹*土]此吐字是翻音作吐梨反遂誤寫正)。

挺樹(丑連反樹名也)。

他支(秦言財幢經文作哱吱從口取轉舌也)。

為幟(古文[惚-勿+土]同尺志反幟也通俗文私記曰幟謂劍蓋等五物幟為記也)。

祇崇(諸時反尔雅祇敬也崇重也)。

振給(古文[序-予+辰]拒二形同諸胤反說文振舉也小雅振救也亦振發也經文作賑諸忍反尔雅賑富也謂隱賑富有也賑亦兩通也)。

鰥獨(古頑反釋名云無妻曰鰥無子曰獨言鰥人愁悒不寢目常鰥鰥然如魚眼不閉故字從魚也)。

酸酷(古文響焘倍三形同苦木反說文酷急也甚也謂暴虐也)。

纂修(古文[維/凹]同子卯反字或作續續尒疋續繼前修者也)。

第四十九卷

禱謝(都道反求福曰禱請也請於鬼神也謝辭也)。

抱不(又作菴同蒲報反方言燕朝鮮之間謂伏鷄曰菴江東呼嫗經文作[句*毛]未詳所出)。

僥倖(又作傲同古堯反下音幸俗謂幸為僥倖言被其德澤也[廿/異]望得傲遇也楚辭願僥倖以待時謂皆非其所得而得之者曰僥倖也)。

而烙(力各反謂燒物著之曰烙也)。

掬抱(又作鞠同居六反說文掬撮也抱持也)。

第五十卷(先不音)

第五十一卷

綺語(墟蟻反不正也經文作倚非體也)。

攘厭(而羊反攘除也却也下於[白-日+(丹-、+十)]反臥厭不悟者也)。

嗽乳(又作嗽同山角反通俗文含吸曰嗽經文作[敲-高+嘍]俗字)。

饋遺(古文餽同渠愧反說文饋餉也遺與也)。

稟食(補錦反說文稟賜也廣雅稟與也)。

陽聾(餘章反通俗文作詳虛辭也漢書作陽謂不真也經文作佯音似羊反佯弱也佯非此義也)。

蝗蟲(胡光胡孟二反毛詩蟲魚疏云阜螽蝗也今人謂蝗子為螽子一名蠶云是魚子化張斐解晉律云小曰蝻大曰蝗蝻音文凶反又之容反)。

雜阿含經第一(先不音)

玄應撰

第二卷

獲泓(正字作汙同似由反說文浮水上也)。

不憚(徒旦反廣雅憚驚也詩云我無憚暑箋云悼畏也亦忌也)。

第三卷(先不音)

第四卷

恐怛(都達反怛懼也廣雅怛憂也方言怛痛也今或為驚憚字也)。

若鐸(古文[廿/木]鐸二形今作鈣或作鋸同胡瓜反犁刃也經文作鑿非也)。

啾啾(子由反蒼頡篇眾聲也說文云小兒聲也)。

掠詆(又作哧古文詆同都禮反廣雅詆欺也亦呵止)。

第五卷

拔芟(補達反說文草根也方言芟杜根也東齊曰芟或曰杜字也)。

[票*寸]剝(芳妙反廣雅[票*寸]削也蒼頡篇云[票*寸][雀*戈]也說文[票*寸]剝也剝謂脫皮膚也亦剝落也)。

第六卷(先不音)

第七卷

剗割(又作剗同之剗反說文剗斷也亦[雀*戈]也經文作鉛錫之鉛非也)。

尪瘵(又作尪古文從生作尪同烏皇反下側界反短小曰尪尪猶弱也瘵病也東齊曰瘵也)。

惛悴(呼昆反下古文頽悴二形今作粹同茨[遽-虎+穴]反惛亂也亦癡也悴傷也憂也病也)。

蹠躑(古文[仁-二+(棹-木)]同蒲眠反下蘇眠反廣雅蹠躑盤跚也亦旋行也經文作蹠躑非體也)。

鼯臙(古文臙[弗/心]二形今作[弗*力]同皮[卅/異]反下今作呬同[羲-彡+乃][卅/異]反西京賦云巨鼯臙臙[薩-產+辛]綜注云作力怒也說文壯大也詩云不醉而怒也臙從三目從大三目益大也臙說文亦臥息也字從尸從貝聲經文作[阿-可+鼻]欬非也)。

第八卷 第九卷(並先不音)

第十卷

蔭鷃(於禁反下力救反蔭覆也通俗文暮子曰[麥*鳥]是也)。

發芘(古來反說文草根也方言東齊謂根為芘也)。

火[火*曹](音遭字林[火*曹]燒木也經文作[怡-台+(天/小)]他念反)。

第十一卷 第十二卷 第十三卷 第十四卷 第十五卷 第十六卷 第十七卷 第十八卷(已上八卷並先不音)

第十九卷

指蹠(千六反說文蹠也以足逆蹠之曰蹠經文作[擷-耳+(土/示)]非體相字也)。

顛沛(又作蹠[跳-兆+貝]二形同都賢補味反謂偃仆也經文作猥非體也)。

探其(他含反尔雅探取也郭璞曰手摸取也說文手遠取物也)。

脯腊(胥亦反周禮脯腊鄭玄曰乾肉薄析之曰脯小物全乾曰[夨*昔]腊猶昔也謂久昔也)。

矛[矛*(替-日+貝)][夕/鹿]亂反排[矛*贊]也字林小矛也經文作鏃古文[鏃-十+乃]字又作爨坎也並非字義也)。

第二十卷(先不音)

第二十一卷

蠢蠢(亡匪反蠢蠢猶微微也亦進兒也)。

涕泗(息利反詩云涕泗滂沱傳曰自鼻出曰泗案泗即洩也洩音他計反自目出曰涕涕音他禮反也)。

第二十二卷 第二十三卷(已上並先不音)

第二十四卷

迅飛(雖閏反爾雅云迅疾也經文作深濬字非也)。

易韻(千閏反言聲音和韻也今取其義也)。

第二十五卷

封緘(古咸反字林束篋也廣雅緘索也亦閉也)。

排湯(託唐反謂湯突也又音湯浪反出圍也經文作櫛都郎反推也[禾*黨]非此義)。

第二十六卷

因釭(又作[車*工]同古紅反說文釭轂口[金*截]也方言燕齊海岱之間名釭為鍋古禾反)。

迦捩(臂彌反西國樹名也)。

第二十七卷 第二十八卷 第二十九卷(已上三卷並不音)

第三十卷

獬狗(昌制反纂文云獬狂犬也)。

第三十一卷(並先不音)

第三十二卷

沃壤(於木反沃美也溼也溉灌曰沃下而養反奕土也)。

瘠薄(古文膾[病-丙+責][病-丙+束]三形同才亦反說文膾薄也瘦也)。

第三十三卷

詵陀(所巾反經中或作訛[馬*犬]所豸反又作散桑讚反或作[跳-兆+(轍-車)]字無所名也)。

第三十四卷 第三十五卷(已上兩卷並先不音)

第三十六卷

犂牛(周成難字作犂音妃封反此牛形小體上有犂漢書西或傳踈勒獻師子犂牛音封也)。

第三十七卷 第三十八卷(已上兩卷並先不音)

第三十九卷

[月*且]蠅(且余反說文膽蠅乳肉中也經文作痘蛆二形非體也)。

大帆(又作颿古文[颿-台+舟]同扶巖扶泛二反聲類船上帳也釋名隨風張慢颿[泳-永+几]也便風疾汎汎然也)。

第四十卷 第四十一卷 第四十二卷(已上三卷並先不音)

第四十三卷

縫紵(馳栗反說文縫衣廣雅紵納也亦縫衣也)。

若昵(今作暱同女栗反爾雅昵近也亦親也謂私昵相親近也)。

矛荻(又作藎同徒歷反藎荻草也藎音古甜反)。

浚輪(古文[泳-永+(虎-七+(一/八/八/目))][阿-可+睿]二形今作浚同雖閏反浚深也)。

毳毳(蒼頡篇作[肆-聿+參]同蘇南反毛垂兒也通俗文毛長曰毳毳經文作參非體兒也)。

四層(促登反說文重屋也亦重也山海經云雲蓋三層是也)。

第四十四卷 第四十五卷 第四十六卷(已上三卷並先不音)

第四十七卷

鞞[蟒-虫+土](居雲去雲二反通俗文手足裂曰鞞經文或龜[蟒-虫+土]莊子宋人有善為龜手之藥者注云其藥能令人手不龜并也)。

七首(補履反劍名也周禮考工記云七首劍身長三尺重二斤一兩輕而使用也其頭似七因曰七首史記荊軻記右執七首搯其曾是也搯音知禁反字從手也)。

第四十八卷

由相(今作塊同苦對反說文堅土也土塊也)。

豸狡(古印反狡謂豸偽狡猾也字從犬方言凡小兒多詐而獯也或謂之猾猾亦亂也經文從女作姦非也獯音古邁反)。

別譯阿含經第一卷

玄應撰

駮驢(渠語反下許居反謂似驢而小牛父馬子是也)。

晞乾(許機反方言晞[慘-(彰-章)+(恭-共)]也暴也北燕海岱之間謂暴乾為晞)。

郁多(於六反或作鬱多七條衣也)。

第二卷

蟒虵(莫朗反爾雅蟒王虵經文作[虫*(网-(×*×)+又)]蝮之[虫*(网-(×*×)+又)]非也)。

纒全(在災反廣雅纒[斬/疋]也亦僅也經文作諧非也)。

鴿食(尸咸反謂鴿者啄而食也經文有作貪或誤作龕皆非也)。

第三卷

鑿穿(才性反蒼頡篇云陷坑曰穿廣雅穿坑也)。

[木*囿]煮(古文[角*昆]同胡昆反通俗文令心曰[木*囿]纂文木未判為[木*囿]經中作渾濁之渾非此義也)。

總布(音忿通俗文經絲絹曰綵綵亦青白色也)。

[牛*羊]羖(祖郎反下音古羊三歲曰[牛*羊][牛*羊]然盛兒羖羖也)。

第四卷

淅淅(又作[泳-永+肯]同子入史及二反字林沸[甚-匹+(岡-山+十)]也亦雨聲也)。

第五卷

荼毒(達胡反廣雅荼毒痛也亦行惡也)。

鼯鼠(胡鷄反說文小鼠也言有毒者也亦言甘口鼠也)。

髻髮(古文髻[髟/古]二形今作栝同古活反字林髻髮也謂括束髮也或作結髮字)。

第六卷(先不音)

第七卷

瘳損(勅流反尚書王翌日乃瘳瘳猶差也亦愈也)。

第八卷(先不音)

第九卷

桁械(胡郎反通俗文拘罪者足曰桁械胡戒反械亦桁類也經文作核非也)。

拘紉(幾愚反埤蒼秦牛拘也說文秦牛鼻環也下文忍反說文牛系也經文作倨鞞非體也秦音居院反)

○
檄滅(子公反捉頭曰檄下音滅滅除也)。

滲入(疏蔭反下漉曰滲滲竭也)。

第十卷

都澌(又作觶同相離反字林水索也亦澌也)。

柅土(古文柅[禾*介]二形今作概概同公礙反柅量也廣雅云柅摩也柅亦平也平外斛曰柅也)。

第十一卷

毘紐(女九反正言毘瑟箛天經文作[但-日+刃]非也箛音奴故反)。

一踔(丑白反謂半步曰踔也字體作[這-言+(螻-虫)])。

胃踴(巨向反字書施置於道也經文作擗俗字也)。

第十二卷 第十三卷 第十四卷(已上三卷並先不音)

第十五卷

兩須(思于反謂鎖須也經文作[金*胥]三蒼悉於反[金*胥][利/(尗-小+(恭-共))]也[金*胥]非此義也)

○
得咽(古文[嚙-示+土]同一見反謂吞咽也漢書云以雪與氈并吞咽之是也)。

第十六卷 第十七卷 第十八卷(已上三卷並先不音)

第十九卷

麻緼(一門反說文緼緼亂麻也經文作蘊紆文反謂束草熟火也蘊非字體也緼音甫勿反鞞音而悅反)

第二十卷

[夢-夕+登]瞢(徒登反又丁鄧反韻集云失臥極也下亡登反經文作躓非體也)。

布穀(方言布穀自關而東梁楚間謂之鵠鵠周魏之間謂之擊穀自關而西或謂之布穀郭璞曰今江東呼為穫穀也鵠音古八反鵠居六反)。

苾馥(蒲結反詩云苾苾芬芬箋云香也下扶福反香也)。

[卅/口/又]截(所巖反刈草也詩傳曰[卅/口/又]除草也)。

佛般泥洹經上卷

玄應撰

射埠(之允反又之[門@壬]反通俗文射棚曰埠埠中木曰的說文射臬也廣雅埠的也射侯也以熊虎之皮飾其側方制之以為埠臬音宜列反)。

隣[阿-可+聚](古文[聚*邑][耳*邑]二形今作聚同才句反廣雅聚居也謂人所聚居也)。

乘桴(扶留反論語乘桴浮於海馬融曰編竹木也大者曰筏小者曰桴)。

拔擢(徒卓反蒼頡篇擢抽也廣雅出也亦引也)。

竹[竺-二+方](字宜從草作芳聚落名也)。

有[疊*毛](又作[毳-羽+?]同徒頰反字林[疊*毛]毛布也)。

下卷

厲渡(力制反尔雅由帶已上為厲由自也睠已下為揭褰衣也揭音去例反)。

胞毘(補交反下武貧反大臣名也經文作[火*民]非也)。

匈匈(許恭反匈匈沸撓之聲也漢書匈匈數千人聲是也經文從水作洶非也)。

梓薪(又作梓同資里反字林梓楸也經文作樺非體也)。

樟薪(之羊反豫樟木也生七年而可知也極大木也)。

柗薪(奴含反尔雅柗郭璞曰似杏實而酸葉似[來-(人*人)+(土*土)]也)。

金植(又作[木*置]同時吏反尔雅植謂之傳郭璞云戶持璫植也)。

頓槍(且羊反案槍猶[木*丘]也至也謂頭頓至地也經文從足作踰尔雅踰踰動也踰非經意也)。

嗷嗷(五高反說文眾口啾也詩云哀鳴嗷嗷傳曰未得安集嗷嗷然也)。

吊唁(又作嘑讞這三形同宜箭反鳴詩云弔生日唁亦弔失國曰唁也)。

大般涅槃經

玄應撰

沃野(烏楷反字林云溉灌名沃沃澆也廣雅溼也亦美也)。

有憾(胡紺反廣雅憾怨恨也字林憾不安)。

禮賂(力故反毛詩傳賂遺也謂以物相請謁也)。

腆美(古文作[曲/八/月]同他典反方言腆重也東齊之間謂之腆廣雅腆至也美也腆厚也善也)。

玄黓(勅感反玄赤黑色也聲類黓深黑也說文桑葢之黑也黓黓不明淨也)。

井[既/食](布覺反人名也書無此字應誤作也疑贖字也)。

勗勉(許玉反下靡辯反方言齊魯謂勉曰勗勵也勉勸強也小尔雅云勗勉力事也)。

補繕(是戰反廣雅修截繕治也說文繕補也)。

不啻(施鼓反更多也說文說時也經文作翅羽之[翅-羽+月]非也)。

人本欲生經

玄應撰

躡[木*巽](字體作[這-言+(企-止+束)]正作[企-止+韋]同女輒反說文機下足所履也下土眷反[木*巽]聚也)。

尸迦羅越六向拜經一卷(並無字可音訓)

梵志阿跋經

玄應撰

徬徨(蒲光反下胡光反彷徨徘徊也埤蒼徬徨彷徨也)。

圭銖(古携反下市珠反六十四黍為一圭四圭曰撮十二粟而重一分十二分重一銖也)。

醜醬(又作[酉*匈]同許具反下禹命反以酒為凶謂醜說文醜醬也通俗文醜酒曰醜醜酒曰醬也)。

孤窶(瞿庚反尔雅窶貧也字書窶空也貧空無禮也)。

櫛梳(又作柳同側快反說文櫛梳比之總名也梳理髮也)。

彎弧(戶都反說文弓也周易黃帝氏作弦木為弧剡木為矢以威天下也)。

匪惶(又作遑同戶光反遑暇也廣雅遽也謂忿遽也)。

譎夷(火故反人名也依字又作[囁-而+干]號[言*(雨/干)]也)。

昆弟(又作巽同孤魂反說文周人謂兄為昆尔雅昆兄也)。

梵冈六十二見經

玄應撰

鞬櫛(宜作[木*梟]建言反文字集略云[木*梟]子樗蒲采名也巨月反)。

落眊(仁志反以毛羽為眊飾若今刀稍眊也)。

寂志果經

玄應撰

夷崱(都桓反又作湍人名也應云何夷他梵言訛轉也此譯云來也)。

灼惕(之若反下古文愁同汀歷反灼謂憂懼也亦痛也惕愁也)。

虛誕(達坦反誕欺也亦大也謾也不實也謾音莫諫反)。

區疑(去虞反區別也區區亦小兒也又處所也)。

鷄鷺(莫族反尔雅舒鷺郭璞曰即鴨也)。

饅口(古文作[式-工+食]同於吏反論語食饅而餲孔安國曰饅餲臭味變也餲音烏芥反)。

羈繫(又作[馬-(烈-列)+中]同猪立反毛詩傳繫絆也亦拘執也)。

從削(又作鞘鞘二形同私誚反方言劒削關西曰鞞所以藏刀之刃者鞞音補迷反)。

懲改(直陵反廣雅懲止也)。

一切經音義卷第五十二

一切經音義卷第五十三

翻經沙門慧琳撰

起世經十卷 玄應
起世因本經十卷 慧琳
樓炭經六卷 玄應
長阿含十報經二卷 慧琳
中本起經二卷 玄應
七知經一卷 無音
鹹水喻經一卷 慧琳
一切流攝守意經一卷 慧琳
四諦經一卷 玄應
恒水經一卷 惠琳
本相倚致經一卷 惠琳
緣本致經一卷 惠琳
頂生王經一卷 惠琳
文陀竭王經一卷 惠琳
[金*截]城泥犁經一卷 惠琳
古來世時經一卷 玄應
阿那律八念經一卷 惠琳
閻羅王五天使者經一卷 玄應
離睡經一卷 惠琳
求欲經一卷 惠琳
是法非法經一卷 惠琳
受歲經一卷 惠琳
梵志計水淨經一卷 惠琳
苦陰經一卷 惠琳
苦陰因事經一卷 惠琳
釋摩男經一卷 惠琳
樂想經一卷 無音
漏分布經一卷 惠琳
阿耨風經一卷 無音
諸法本經一卷 無音

右三十經五十五卷同此卷音。

起世經第一卷

玄應

壘堞(又作垒同力癸反軍壁曰壘壘亦重也下又作堞同徒頰反字書女牆也)。

閻浮提(或名剌浮洲或言譚浮洲或云贍部洲閻浮者從樹為名提者略也應言提鞞波此云洲譚音之舍反埤蒼多言也)。

鬱單越(或名鬱怛羅越或言鬱拘樓或言郁多羅鳩留正言鬱怛羅究瑠此譯云高上作謂高上於餘方亦言勝鳩留此云作亦云姓也)。

弗婆提(或名弗于逮或云弗婆毘提呵或云逋利婆鼻提賀逋利婆此譯云前鼻提賀此云離體或云弗者並婆提或言毘提呵訛也)。

瞿陀尼(或名俱耶尼或名瞿耶尼或名瞿伽尼皆是訛轉也瞿此譯云牛陀尼夜此云取與以彼多牛用牛市易如此間用錢帛等或云有石牛也)。

薔薇(在羊反下無飛反重葉花者也)。

淋甚(古文臨同力今反三蒼淋漉水下也)。

礪石(居良反形如薑也字從石經文從土作壇非壇也)。

攀擦(又作[打-丁+監]攬二形同力敢反說文撮持也擦取也)。

搦取(又作[敲-高+弱]同女卓反搦猶捉也取也說文搦按也)。

第二卷

馬名婆羅訶(此譯言長毛也)。

蟹螯(五高反蟹有二螯八足也字從虫經文作鼈大龜也)。

蘇偷婆(此譯云大聚舊云塔者訛略也)。

第三卷

森竦(所金反多木長兒也下古文慤同先勇反竦上也)。

黧黑(又作[羊*(栗-木+土)]同於間反字書黑羊也經文從牛作[牛*(栗-木+土)]非也)。

[曰/見][穴/(叕-乂+又)](莫勒反說文[曰/見][穴/叕]前也猶輕[狂-王+觸]直進也今皆作冒也)。

哇喋(五佳反下助佳反犬見齒也經文作睚瞋目也)。

[金*截]鈇(方于反說文鈇莖斫也鈇亦榘也亦橫斧也)。

滂流(普傍反三蒼滂沱也水多流兒也)。

第四卷

顛動(又作[身*會]同之膳反說文頑顛也三蒼頭不正也)。

黑靨(於簞反謂面黑子也說文中黑也)。

第五卷 第六卷(並無字音)

第七卷

虬螭(渠周反下勅知反廣雅有[色-巴+肉]曰虬龍無[色-巴+肉]曰螭虬黑身無鱗甲螭若龍而黃者也)

第八卷(無字音訓)

第九卷

陂灤(上筆皮反下疋博反波池也下山東有鷓[慈*鳥]灤是也幽州呼為淀音殿)。

第十卷

迦[箏-(口*口)](方爾反此名藿香也藿音呼郭反)。

起世因本經卷第一

慧琳撰

老輩(波妹反楊雄太玄經輩類也埤蒼比也說文車百兩為一輩從車從裴省聲也經文從北作輩俗字非正也)。

挺[色-巴+肉]出(庭鼎反說文挺拔也從手廷聲也廷音亭)。

三級(金岌反顧野王玉篇云級者如階之等級也說文級次第也從系音覓)。

欄楯(上音蘭下音順說文蘭檻也縱曰欄橫曰楯楯間子曰櫺子俗謂之鈎欄欄楯二字並從木形聲字盾字從厂從十從目)。

壘堞(上力鬼反鄭注禮記云壘壁壘也軍壁也廣雅重也說文壘也從土厶聲象形字也下恬協反杜注左傳堞城上女墻曰堞說文城上女垣也從土業聲業音塩接反)。

樓櫓(上魯侯反下盧覩反說文樓重屋也櫓大盾也考聲云皆城上拒戰也二字並從木形聲字也魯字從魚從白俗從日非也)。

分級(上墳問反經文說須彌山有三層級下廣上陜說其由旬與俱舍論不同俱舍論頌云傍出十六千八四二千量從下向上半半減之皆踰繕那量此經即云下級六十中級四十上級二十由旬琳意疑謂此經說其城郭非地之量也)。

金翅鳥(施鼓反說文鳥翼也從羽支聲或從氏作[羽*氏]亦一通經云金翅鳥者或名大喙鳥梵語名迦婁羅或云揭路茶或号龍怨皆因形因事立名也八部鬼神之中是其一部也有大神力常食諸龍龍具四生卵胎濕化此鳥亦爾其中力有等差具如經文所說今但會其異名音訓文字耳)。

拘吒除摩利(上音俱除音奢或云居吒奢摩離大樹名也是諸金翅鳥所棲薄處於此採取龍食隨自己類居住此樹四面也)。

搔捷地雞(上桑到反捷音件梵語天花名也人間絕無此花)。

菴婆羅多迦(上暗含反亦天果名也西國有此國無)。

鞞[醯-央+兮]勒(上婢迷反下馨奚反果名也或云毘梨勒即訶梨勒之類皆從外國來)。

烏勃林(即嗚勃林也木果也似木苽而大甚香即此國亦有)。

柰林(奴大反經文更加木作[木*柰]非也)。

牆薇(上匠陽反下味肥反五色花木也所在人間有之經文作薔不成字也)。

清泠(下歷丁反蒼頡篇云泠者水清澄兒也形聲字)。

甘甜(下亭塩反博雅云甜亦甘也或作飴俗字也)。

甄壘(上拙緣反古今字語火燒土[甄-口]也埤蒼云[鹿*瓦]甄也古今正字從瓦從專聲或作[崙*瓦]古字也經文從土作塹俗字也)。

金脇(香[芸/木]反從肉從荔荔音叶從三力)。

金窰(下音田說文窰塞也從穴從真亦聲也經文從土作墳音珍字雖俗用誤也)。

疆石(上居良反埤蒼頡云疆礫石也從壘聲經作薑非也)。

皮[禾*會](下苦外反蒼頡篇云[禾*會][夕/鹿]糠也說文從禾會聲經文從米作糴非也)。

[(殼-一)/手]捋(上鈎候反字指云[(殼-一)/手]取牛羊乳也從手從殼省聲也殼音同上或有從羊作[殼-心+羊]或從牛作[(殼-一)/牛]皆誤非也從手為正經文作搆非本字下鸞括反毛詩傳曰捋取也說文捋音律曷也從手孚聲乎也)。

牝牛(上音字文字釋要云凡牛羊之雌者曰牝說文闕字鏡云牝牛也形聲字也)。

滋濃(上子私反字書滋液也多也說文益也從水茲聲下女龍反蒼頡篇云濃厚也考聲汁厚也說文露多也從水農聲或從雨作震音同上)。

手擦(洛敢反說文擦撮持也從手覽省聲或從手作攬亦通也)。

搦取(上女庀反聲類搦捉也說文按也從手弱聲前音義音為女革反盖鄉音耳非正音也)。

起世因本經卷第二

鬱多羅究畱(上威律反梵語北洲名也或云北鬱單在妙高山北大海之中其形正方四海之中此其一也)。

適莫(上丁歷反考聲云適指實也主也俗用或作的下摩博反韻英云日冥也說文亦云日且冥也日在罽中重草曰莽井亦聲井音莽)。

糠[禾*會](上可岡反爾雅米皮也說文從禾從康從米下苦外反前第一卷經中已釋訖)。

羹臠(上革行反考聲云切肉或菜調以五味謂之羹孔注尚書云羹須鹹醋以和之王注楚辭云有菜曰羹而濃或肉或筍細切為之字從肉從霍省聲也霍音荒郭反經文從雨下佳作臠非也)。

逋沙陀(上報毛反梵語也經云齋唐云長淨即集眾陣說所犯之罪增長白法清淨之業名為長淨也)。

嶷然(宜力反字指云[山/(吳-口+日)]嶷山高兒也[山/(吳-口+日)]音助力反從山[吳-口+日]聲[吳-口+日]音側[吳-口+日]字從日六音同上)。

不擣白[疊*毛](刀老反下音[片*奈]經文作不搏非也正字)。

髻[髟/匆/心](上音披埤蒼云髻者被髮而走兒也下音宗經從忿俗字也考聲云馬鬣也[髟/匆/心]髻二字經並從髟髟音必姚反)。

姝妍(上昌朱反鄭箋毛詩云姝美色也方言云趙魏之間謂好為姝說文好也從女朱聲也下覓堅反廣雅妍好也說文伎也從女干聲也干音牽從竝二千也)。

傍蟹(下諧芥反說文云蟹有二[敖/骨][敖/骨]手也八足旁行非蛇蟪之穴無所庇者也從虫解聲也[敖/骨]音敖蟪音善蛇也)。

多撮(倉妥反字林云撮取也禮記孔子曰今大地一撮土之多是也又宗捋反亦通說文四圭也三指撮也從手最聲最音子內反)。

馭者(魚據反顧野王云指撝使馬者也說文從馬又聲也)。

持轡(下悲媚反毛詩云執轡如組顧野王云所以制馭車中馬也說文馬轡也從[聯-耳]書音衛說文云車軸頭[金*截]也象形字經文從亡作[轡-口+亡]俗用非正體組音祖)。

觀矚(鍾辱反考聲云視之甚也眾目所歸曰矚說文視也從目屬聲也)。

丘[墟-豕+丘](去魚反風俗通云[墟-豕+丘]虛也考聲廢國邑也周禮四邑為丘或謂之[墟-豕+丘]廣雅[墟-豕+丘]居也鄭注禮記云毀滅無後之地也玉篇大丘名[墟-豕+丘][墟-豕+丘]山基也從土虛聲也)。

廁囿(上[竺-二+老]截反考聲廁圍也側畔也雜也集訓云圍糞所也下渾困反囿亦廁也集訓云豕所居也象形字也經從水作溷非也[竺-二+老]音初師反截音繡使反之也)。

連薨(陌彭反杜注左傳云薨棟也屋說文訓釋與左傳同從瓦從夢省聲也)。

乳頃(下犬穎反經云一捋牛乳頃言時之極促也即一息之間說文從頁七聲)。

[泳-永+芙]壤(上鳥穀反說文溉灌也從水芙聲芙音殃驕反經文作妖俗字也下壤說文柔掌反孔注尚書云無塊曰壤說文柔土也從土襄聲)。

[疊*毛]衣(庭叶反西國草花布也經作疊亦通)。

釘之(丁逕反)。

蘇偷婆(梵語古譯質朴不妙也正梵音云窣覩波譯云方墳唐云塿塔也即轉輪聖王沒後遺身塔也)。

。

暫時(慙濫反集訓云不久也說文從日斬聲或從足作暫)。

甗土(上拙川反說文[鹿*瓦]甗也從瓦專聲也經文從土作塿俗字非正也)。

阿毘脂地獄(梵語也唐云無休息或云阿毘地獄即無間大地獄也處於大海大地之下故名地獄)。

疊磴(上音牒考聲云疊重也說文從三日作疊新改為三田下從亘會意字下吾會反說文磴[石*靡]也從石豈聲古者魯斑初作磴[石*靡]音莫箇反考聲磨麥具也)。

刀鐞(閻接反[金*截]鐞也形聲字也)。

[金*截]爪(天涅反說文黑金也從金截聲截音徒結反正體字也今經文從截作[金*截]俗字也下莊按反象形字也)。

纖長(上相閻反廣雅纖微也杜注左傳云纖細也文字典說從系鐵聲籤字從[箋-戈][箋-戈]音尖下直良反說文長久也從兀從化從倒亾兀高遠也物久則化變故從化也)。

鋒[卅/(L@人)](上音峯下音亾刀峯似草[芸/木]端故名之)。

𪗇破(上莊號反此音見字書𪗇爪破也舊音為居碧反或音九縛反恐未切當故改就此音抓音莊交反)

擘身(迸麥反字書手擘破物也考聲云手烈也說文作擗從手從擘省聲也)。

鑽身(祖官反考聲鑽刺也集訓穿物鐵也形聲字也)。

脂髓(上音支下雖[此/束]反集訓云骨中脂也從骨隨聲)。

五叉磔(上策加反鐵叉也下嘲革反廣雅櫟開也張也說文辜也從桀石聲桀音竭經云五叉者地獄名也以此鐵叉分磔罪人身形名為五叉地獄)。

[木*僕]著(上龐[邈-儿+八]反考聲云手搏投於地曰[打-丁+僕]韻詮云手掬[木*僕]也或音普祿反亦通今俗用或省作僕下長略反從草下者俗從兩點作著非也)。

鐵鉗(下儉嚴反說文鉗鉞也從金占聲鉞音女輒反經從甘作鉗非體也此今古之正形也)。

燒[月*(選-(這-言))](五各反考聲云脰斷也說文從肉号聲号從叫從𠂔音逆叫音喧斷音銀字)。

起世因本經卷第三

掬取(上弓六反考聲覆手扞取也說文在手曰掬從勺勺音包從米會意字也正單作𠂔今經文從手作掬俗字也通用)。

豌豆(烏丸反豆名也說文作[宛/豆]古字也從豆宛聲也)。

剗刺(上仕衛反說文云剗斷也針刺也一云剗也劍也從刀彘聲下清亦反說文云刺殖傷也從刀束聲剗音匹妙反劍音之遙反)。

𪗇𪗇(𪗇剗反顧野王云謂切肉為𪗇之小者說文從肉[戀-心]聲[戀-心]音力專反正字也)。

齧食(上五絞反說文云齧骨也從齒交聲亦作[萋-坐+(素-糸)]或作[齒*堯]齧音研結反正形也)。

[齒*(崖-山)]齧(上崖戒反下柴遯反考聲云開口切齒也埤蒼云犬相爭聲說文齒相斷也一云開口見齒也竝從齒厓此皆聲遯音下介反也)。

[口*(一/巾)]嗽(上子臘反韻略云[口*(一/巾)]入口也說文作[口*替]俗作唼下色捉反韻略云嗽口翕也正作嗽經本作[口*束]非也)。

斫斤(上陟角反說文云斫也從斤[斫-斤]聲經作[登*斤]俗字也)。

[月*卻][疏-(梳-木)+(日/羽)](上正脚字下徒臘反經本作踰俗字)。

[揜-合+((人*人)/一)]度(上伯萌反考聲云[揜-合+((人*人)/一)]揮也說文從手拼聲下堂落反揮音達丹反)。

鐵[土*瓦](項江反說文云瓦似甕長頸受十升從瓦工聲)。

鐵鑿(敖誥反)。

第四卷

相激(經歷反說文云疾也從水敷聲)。

而[疏-(梳-木)+(二/(前-別+口))](朋北反郭注爾雅云踰前覆也鄭注周禮踰亦僵尸也說文從足音聲音音土口反)。

撻[土*孛](上僕蒙反下盆沒反王逸注楚辭云風塵起兒也亦作滳淳云水霧氣兒也經本從火作燧[火*孛]俗字也)。

蹴蹋(上秋六反下談臘反經作躡俗用字)。

姦狷(上簡顏反下還刮反字書云狷黠也說文從犬骨聲)。

泡沫(上普包反下音末考聲云泡水上浮漚也沫水上浮沫也古今正字二字並從水包末皆聲之正字也)。

麥[麥*弋](音弋文字集略云[麩-夫+弋]麥皮也說文從麥弋聲)。

赧皴(上儻簡反說文云[赤*皮]面慙赤也從赤[尸@又]聲經本從皮作[赤*皮]俗字也[尸@又]音[而/火]下莊瘦反韻略云面皮聚也說文字從皮芻聲經作[至*皮]俗)。

麤子(上伊琰反考聲云面黑子也說文從獸聲)。

偃僂(上[圻-土+糸]矩反下力主反博雅云曲脊兒也說文竝從人區婁皆聲)。

跛跂(上波可反周易云跛能履不足以與行也說文行不正也一曰足排之也從足皮聲亦作[虺-兀+元]-虫+皮]下詰以反郭注山海經云言人行脚跟不著地也說文足多指也從足支聲)。

[向/(月*矢*几)][病-丙+((宋-木)/火/又)](上力追反下正瘦字音疎救反)。

脛弱(上烏黃反說文作[八/几]云跛曲脛也從大象偏曲之形古文從生作[虺-虫+生]經本作脛非也)。

。

以全(全悶反義已具釋金光明最勝王經中也)。

第五卷

搏取(上補洛反聲類云搏捕也杜注左傳取也說文索持也從手專聲也)。

鴟鵂(上齒之反鄭箋毛詩云鴟惡鳴之鳥也古今正字鴟屬也從鳥氏聲下朽尤反字書云鴟鵂[示*笑]鳥也一名[名*鳥]夜飛晝伏古今正字恠鳥也從鳥伏聲[名*鳥]音格也)。

摸鼻(上茫博反方言云摸[打-丁+索]也古今正字從手草聲如槩)。

如箕(居疑反世本云少康作箕郭注方言云盛米寫斛斗者也說文竹籛也從竹其象形下其人也古文作[厶/甘/卅]也孔注論語云筥也漢律云小筐也說文從竹從單聲)。

如白(求有反經本作田誤也)。

埽帚(上蘇竈反博雅云埽除也說文從土帚聲經作掃俗字也下周柳反世本云少康作帚顧野王云帚所以掃除糞穢也說文從又持巾掃口內也經文從竹作箒俗字也)。

華沼(之遶反毛詩云沼池也說文從水從召聲)。

諸藕(吾苟反)。

蠟蜜(上藍合反經本作[虫*葛]非也)。

第六卷

岐道(上姑移反爾疋云道二達謂之岐旁郭注云岐道旁出者也古今正字從山支聲)。

飄零(上匹遙反下力呈反)。

氛氳(上浮分反文字集略云氛氳香氣盛兒也說文從气分聲下鬱雲反義已具釋金光明最勝王經中)

牢固(上老刀反)。

層樓(上臙稜反郭注山海經云層重也說文重屋也從尸曾聲)。

觀矚(之欲反)。

那墀尼(中直知反梵語池名也)。

輦輿(上力展反杜注左傳云駕人曰輦說文[車*(尸@免)]車也從[夫*夫]在車前引也下文是正字也音余文字集略云輿載也說文車輿也從車[臼/丌]聲經本此是古今之正形作輦非也[夫*夫]音伴[臼/丌]音余也)。

飄颻(音楊說文云風所飛揚也從風易聲易音陽也)。

戲謔(上希意反下香約反)。

第七卷

氳氳(上音因)。

[泳-永+第]唾(上以之反說文云洩鼻液也從水夷聲下吐臥反說文口液也從口垂聲)。

不瞬(水閏反說文云瞬目搖也從目舜聲經從旬作瞬俗字也)。

夭殤(上[女*芙]嬌反杜注左傳云短折曰夭說文屈也從大象形下賞羊反禮記云男女未冠笄而死者曰殤年十九至十六為長殤十五至十二為中殤十一至八歲為下殤八歲已下為無服之殤說文從歹從傷省聲也歹音矜字)。

[麥*酋](上昌沼反經本作𦉳俗字)。

揩拭(上客皆反博雅云揩摩也說文從手皆聲下舒力反郭注爾疋拭所以清潔也鄭注禮記云淨也說文從手拭聲)。

魚鼈(下必滅反考工記云鼈內骨者也說文介蟲也從黽敝聲黽音猛)。

鼃鼃(上阮袁反考聲云似鼈而大腹黃而頭斑說文亦大鼈也從黽元聲下堂何反似蜥蜴而大長一丈則為龍水次穴居郭璞云皮可以為鼓也說文從黽單聲音那也)。

虬螭(上祁幽反廣疋云龍有[色-巴+肉]曰虬說文從虫乚聲下恥知反廣疋曰龍無角曰螭說文若龍而黃北方謂地螭從虫离聲乚音巳由反螭音懷也)。

蛇獺(上食遮反說文云從虫而長象冤曲垂尾之形也上古巢居患蛇故相問無他[受-(冗-几+又)+丂]它即今之蛇字也下他達反說文云似小狗水居捕魚之獸也從犬賴聲)。

鵝鴈(上五何反下顏諫反)。

鸚鵡(上具虞反下容綠反)。

燕雀(上煙見反郭注爾疋云齊人呼燕為[乳-孚+鳥]禮記月令亦謂之玄鳥也說文玄鳥也籥口布翅披尾象形也[乳-孚+鳥]音乙籥女涉反躡也下將藥反顧野王云依人小鳥也說文從少佳聲也)。

[骨*皀]股(上毘謎反正作髀經作[月*皀]俗字也)。

慘然(上倉感反)。

第八卷

城隍(音皇爾疋云隍虛也說文云隍城池也有水曰池無水曰隍易云城之復于隍也從卩皇聲)。

村隍(烏戶反說文云小障也從卩烏聲經作塢俗字也)。

林壑(呼各反顧野王云壑坑也虛也說文溝也從土[壑-土]聲正作[(止/谷)*又]經作[豁/土]俗字形也)。

閃電(上苦[白-日+(丹-、+十)]反下田鍊反說文云電陰陽相激耀也從雨电音电音申)。

[石*(束/貝)]中(上青亦反正磧字也說文云磧水渚有石也從石責聲經作磧俗通用字形也)。

擿著(上呈戟反說文云擿投也下張略反)。

耽樂(上荅含反孔注尚書云過樂謂之耽毛詩傳云樂之太甚也說文作堪云樂也從女甚聲亦作妘下音洛經本作耽俗字形也)。

愚駮(牙蟹反蒼頡篇云駮無知也說文行乞兒也從馬矣聲字正形也)。

轅軸(上音袁說文云轅[車*冉]也從車袁聲下冲六反說文云軸持輪者也從車由聲也)。

鞭撻(上必綿反下陟爪反聲類云撻捶也古今正字從木過聲也)。

七榻(吐臘反釋名云榻牀狹而長者曰榻說文從木[日/羽]聲經作[木*翕]俗字[日/羽]音同上)。

耳環璫(黨郎反)。

涌已(上容隴反顧野王云涌水波騰也說文從水甬聲甬音同上字)。

黶黶(上哀代反下臺賴反王逸注楚辭云日月晦默無光也埤蒼云昧不明也古今正字竝從雲愛逮皆聲也)。

[矛*(替-日+貝)]楛(上倉乱反下龐講反經作棒又[臚-且+(烈-列+林)]竝是俗字今不取也非正用也)。

椎杵(上直追反經作槌俗字也下昌呂反前已具釋字也)。

錐箭(上匹迷反方言云箭族廣長而薄者謂之[金*卑]說文從金卑聲亦[金*七]經本作錐音坡非字形也)。

鏃箭(上宗鹿反廣雅云鏃鏃也字書矢鋒也說文賴也從今族聲)。

癥[病-丙+(一/艮)](上音盤下恨恩反)。

第九卷

殺芋(上孤鄔反下正羊字鄭箋詩云羊牝牝有[色-巴+肉]曰殺也說文云從羊殳聲也)。

毛[旁*毛](博莽反埤蒼云[旁*毛]方言[[厂@炎]*毛]也考聲云毛布也文字典說從毛旁聲亦作[並*毛][[厂@炎]*毛]音紀例反也)。

稗子(上白賣反杜注左傳云稗草之似穀者從禾卑說文禾別也從禾卑聲也)。

誅戮(留竹反鄭注周禮云戮猶辱也賈注國語殺也說文從戈麥聲麥音力又反)。

獵師(上廉[芸/木]反鄭箋詩云霄田曰獵賈達獵取也說文効獵逐禽也從犬獵聲經作[木*(葛-人+义)]俗字後但有如此字不音者準此鼠者同上)。

頸瓔(上經郢反說文頸項也從頁巫聲下亦盈反說文云頰頸飾也古文從二貝頁音賢結反巫音經貝音杯妹反也)。

臂釧(上卑寐反下川戀反義已具釋金光明最勝王經中也)。

釵釵(上策皆反文字集略云釵叉髻也文字典說婦人頭飾也或以金玉為之從金叉聲下女輒反釋名云釵攝也拔取髮也說文釵也從金取聲字書作鑷與經本同取音同上釵音其廉反中字也)。

鹹鹵(上音咸下星亦反爾雅云鹵苦也周禮作瀉古今正字義同從水鳥聲)。

澆[澆-口+束](上咬堯反下資賜反正體字)。

洗盪(上西禮反下堂朗反說文云盪滌器也從皿湯聲滌之音亭歷反)。

亙寐(梵語魚名也經中自音迷私反下旬亦同此訓)。

簿漠(上傍搏反下音莫也)。

攢酪(上徂巒反考聲云攢聚也說文義同從木贊聲下音洛釋名云酪乳汁所作也古今正字從酉各聲)

。

吮已(上旋兗反說文云吮軟也從口允聲軟音朔亦作嗽也)。

軀體(上曲迤反尚書大傳云軀身也說文體也從身區聲)。

第十卷

善瑩(瑩迥反顧野王云瑩謂摩飾玉使光明也說文玉色也一云石之次玉者也從玉熒省聲案摩飾之瑩從金作鏡從玉者誤也)。

牀專(上正床字下撫無反孔注尚書云專布也說文義同從寸甫聲亦從文作敷經本作敷俗也)。

[褻-保+毛]裏(上碑矯反字書云表衣沐也說文上衣也古者衣裘故以毛為表也從毛從衣經作表俗用之字也下音里)。

偕方(上陪妹反考聲云偕迴面向外也博雅後也亦作背)。

翳覆(上伊計反下豐富反)。

五種子(中之勇反)。

根子莖子節子合子子子(五種各加子字也)。

皮[禾*會](恢外反蒼頡篇云[禾*會]稊也說文從禾會聲正字也經文從米作糴誤也)。

土𡗗(魁外反亦作塊)。

分壇(居良反鄭注周禮云壇界也說文正作壘從畀三其界畫也亦作囿又作疆畀音同上)。

謫罰(上陟革反毛詩傳云謫相責也說文罰也從言商聲經作擿亦通下煩[革*(廿/(口@人)/戌)]反說文云[古/手]之小者也言未以力但持刀置罵則應罰也從力置聲有從寸作罰者非也)。

牽排(上遣賢反敗埋反博疋云排推也說文從手從非聲也)。

降窻(上卷工反下於袁反)。

柯箠羅城(梵語訛也正字云劫比羅亦名迦毘羅也)。

寐洩羅城(經本已音此即梵語城名訛也或云[歹*爾]緝羅之國也)。

[百*斗](洪屋反王名)。

[諠-王+壬]訾(上撝委反考聲云諠譖也謗也訾也[言*比]也經文作毀俗通用也下茲此反鄭注禮記云訾以言毀人也古今正字從言此聲)。

崖龕(坎甘反)。

稻稈(干[婁*頁]反)。

樓炭經第一卷

(十三)

玄應撰

噉嚙(又作[𠵼- 4 + 人]警二形同古弔反噉呼也鳴也下歡觀反呼也叫也或作喚又作藹喚二形同)。

第二卷

[鳥/木]磔(古堯反說文[鳥/木]不孝鳥也冬至日捕[鳥/木]磔之磔竹格反張磔也經文作棹疑誤也)。

當盧(字宜作顱同力胡反言馬面當顱刻金為之所謂鑲錫也詩注云眉上曰陽刻金飾之今當盧是也)

。

帛頭(莫格反方言云南楚江湘之間曰絡頭字書帛[名*頁]巾也字從巾經文從[耜-耒]作陌非字體也)

。

八椶(古胡反說文椶樓也通俗文木四方為椶八椶為椶言珠有八椶字也)。

諸署(時去反位也署官也署官者位之表識也治事府寺曰署署猶置也)。

第四卷

麩麩(丘語反字書麥甘粥也蒼頡篇煮麥也)。

第五卷

嶽峯(綺金反下宜金反謂山阜之勢高下倚傾也楚辭云嶺峯崎嶇注云山阜陬隈也[山*(卸- 冫 + 欠)]峨音俄非也陬音則流反)。

長阿含十報經上卷

慧琳撰

搏飯(段欒反博雅云手握使相著也音聲附持也說文圖也從手專聲也圖音袁也)。

四蟬(羊掌反經從養作[虫*養]俗字也字書云瘡肉中[乏-之+蟲]行也或從手作攢發動也說文搔蟬也從虫羊聲有作痒者不成字也)。

若[(百-日+ 彡)/皿](禹俱反案[(百-日+ 彡)/皿]是高道乞士應器鉢[(百-日+ 彡)/皿]也經文從木作朽非也)。

下卷

[卅/(蜀-虫+目)][卅/(蜀-虫+目)](默崩反文字釋訓云瞢瞢目不明也爾雅亂也考聲悶也說文從首從[句-口+目][句-口+目]音縣苜音日)。

適在(丁歷反考聲云適猶指實也集訓云適然也經從帝作畜非也)。

郁菁(上夾六反下音祇梵語西國花名也經文作郁字者錯書形也)。

猗喜(上音依古人僻用字也本義是依字宜改從依)。

為瞑(音冥考聲閉目也左傳云諡曰靈而不瞑諡曰成乃瞑說文翁目也從目冥聲翁音歆急反)。

中本起經上卷

玄應撰

拘隣(此譯云阿若名已知拘隣者姓也初度五人名也一名拘隣二名頗陞三名跋提四名十力迦葉五名摩男拘利)。

怖悸(古文作瘁同其季反字林心動說文氣不定也方言[怡-台+癸]悸也注云謂竦悸也[怡-台+癸]音葵之字)。

屏營(卑營反謂惶遽也廣雅屏營征佂也經文作併甫政反說文併也併非此義)。

俱躓(古文[執/足]躓二形今作憲同猪吏反通俗文事不利曰躓限至曰礙字)。

下卷

妖冶(下余者反周易治容誨媯劉巖曰冶妖冶也謂傲自得莊飾鮮明之兒也)。

狂慙(呼藍反字書慙愚也郭璞曰鷄鳥慙急謂虛勇也)。

靈柩(渠救反小雅有屍謂之柩空棺謂之槨禮記在棺曰柩鄭玄柩之言究也白虎通曰柩之言久也久不復變也)。

焜煌(胡本反下胡光反方言焜盛也郭璞曰焜煌盛兒也煌明也蒼頡篇煌光也經文作輝字與暉非此用也)。

恂恂(私巡反論語恂恂如也王肅曰溫恭兒也廣雅云恂恂如也爾雅恂恂戰慄也)。

斑駁(又作辨同百顏反說文辨駁也蒼頡篇辨文兒也雜色為斑經文作漏方間反漏爛也爛音力間反)。

。

七知經一卷(無字音釋)

鹹水喻經一卷

鹹水(恰緘反爾雅鹹苦也郭璞云苦即大鹹也說文鹹亦銜也北方味也從[占@必]音鹵咸聲也)。

佛說一切流攝守因經

慧琳撰

弊尫(上毘袂反下烏光反說文尫跛曲脛也字從大象偏曲之形也從尤音汪從王也)。

四諦經

(十八)

玄應撰

執變(碑院反變化也易也更也白虎通曰灾變者何變非常也經文作[執/火]誤也字書示無此字也)。

咽瘤(力周反說文瘤腫也廣雅瘤病也經文從口作[口*留]非字也)。

佛說恒水經一卷

慧琳撰

圖囿(上七精反字書圖亦囿也說文囿廁也從口音韋青聲也下胡困反案說文亦從口從豕經文從水作溷俗字也)。

洿池(沃孤反廣雅洿深也杜注左傳云濁水不流也說文從夸從水夸音區夸聲也)。

本相猗致經一卷

玄應撰

轉依(倚毛反毛詩傳云依倚也郭璞注方言云依憑也廣雅云依恃也說文從人從衣經文從犬作猗猗者歎辭也非經義也)。

佛說緣本致經一卷

慧琳撰

愛訕(仁振反孔注論語云其言也訕說文從言刃聲)。

眩曜(上玄絹反賈注國語云眩惑也顧野王云眩亦示幻者也說文從目從玄下遙笑反廣雅曜明也博雅云照也說文從日翟聲也或作耀同)。

賢僑(遵峻反淮南子曰才過千人曰僑今通俗作俊說文下從弓惟音許惟反僑聲也經文作[仁-二+(佳/乃)]俗字也)。

佛說頂生王故事經一卷

慧琳撰

曩[(人*人)/(人*人)/日](囊朗反爾雅曩久也考聲云昔也說文從日襄聲也下星歷反經作昔俗字也)。

繁稠(上飯[瞞-目+米]反毛詩傳曰繁稠多也鄭注禮記繁盛也說文從系音覓從敏下胄流反廣雅稠概也毛詩傳云稠密也說文多也從禾周聲[瞞-目+米]音晚班反音班)。

揚簸(下波我反毛詩傳曰簸糠者也說文簸揚米去糠也從箕從皮)。

睥睨(上紕計反下倪計反廣雅云睥視也字書云邪視也淮南子云左睥右睨也說文並從目卑兒皆聲字也)。

眼眴(玄絹反王注楚辭云眴視兒也說文目搖動也從目旬而聲也旬音同)。

佛說文陁竭王經一卷

慧琳撰

勞[夾/貝](上勞到反下來岱反爾雅云[夾/貝]賜也孔注尚書云[夾/貝]與也考聲云勞[夾/貝]相慰問也說文勞從力從勞省[夾/貝]從來貝也形聲字)。

問訊(下音辛進反蒼頡篇云訊亦問也毛詩箋云訊言也說文從言從孔孔亦聲也孔音迅也經文作訊俗字非正字也)。

佛說鐵城泥犁經一卷

慧琳撰

邠坻(筆旻反或作幽下帝奚反梵語也不求字義也)。

雨泡(上音宇下魄茅反考聲云水上浮漚也說文從水從包聲也)。

喙[此/束](上兄穢反禮記脩首者進喙說文喙亦口也從口喙聲下即髓反考聲云鳥口也或作[口*束][此/(色-巴+肉)]亦作[此/帝]也古今正字鳥喙也從口束聲也束音次形字也)。

[雀*戈]剝(上前節反廣雅截割也說文斷也從戈從雀經作截俗字也下拜角反廣雅剝去皮也毛詩箋云剝削也說文割從刀從彖彖音祿)。

槃筵務(中師綺反地獄名也)。

持[金*矛](下母侯反說文[金*矛]長二丈建於兵車也正體象形作矛字也或作鉞俗字也古文作[戒-卅+矛]並同也)。

磔開(竹格反廣雅云磔張也考聲云開也說文從石桀聲經文作柁非也)。

古來世時經一卷

玄應撰

炊作(出為反說文炊[(口@卅)/(元-几+(烈-列+林))]七亂反從火欠聲)。

比丘咄(都骨反梵語也)。

阿那律八念經一卷

惠琳撰

槭簏(上胡緘反廣雅云篋謂之槭字書云木篋也說文亦篋也從木咸聲下龔谷反王注楚辭云[夕/鹿]竹器也說文竹高篋也從竹鹿聲字正形也)。

差跌(上廁師反考聲云不相值也韻詮云參差不齊也下田結反廣雅云跌亦差也考聲足差跌也方言蹶也說文足踢也一云越也從足失聲踢音唐)。

筋緩(上謹銀反說文筋者肉之力也從竹竹物之多筋者經作[筋-月+角]俗字也下胡管反鄭注考工記緩寬也爾雅云舒也賈注國語遲也說文從糸音覓爰音袁聲也)。

皮皺(側救反字書皺皮聚也文字典說皮寬聚也從皮芻聲芻音楚俱反)。

癩癩(限間反聲類小兒癩病也說文從疒間聲下典年反廣雅癩狂也聲類云風病也說文從疒音女厄反顛聲也)。

閻羅王五天使者經一卷

閻羅(或名閻磨羅應言夜磨盧迦此譯云雙世也竊謂苦樂並受號之為雙也)。

刊刻(又作[口@元]同五桓反刊削也廣雅刊斷也刻鏤也)。

裏蘊(於雲反謂聚草藁束之以[藪/火]火者漢書束蘊乞火是也藁音而消反)。

火[瞭-口+(夕/火)](又作[(夕/火)*巢]同力照反說文從炙字正形)。

離睡經一卷

惠琳撰

彷徨(上薄光反下餘章反顧野王云彷徨猶徘徊也古今正字上從彳從方下從彳從羊)。

右脅(下虛劫反說文脅肚兩膀也從三力作彐從肉經中作脇非)。

佛說求欲經一卷

惠琳撰

洗拭(上西禮反說文洗足也今亦以為洗濯之字從水先聲亦作洒也下尸翼反鄭注儀禮云拭清也郭注爾雅云拭亦清潔也說文從手式聲)。

搏食(上段欒反前阿含十報經中已釋訖說文圓也從手專聲)。

佛說是法非法經一卷(無字音訓)

佛說受歲經一卷

惠琳撰

反戾([黎-(暴-(日/共)))+(恭-共)]計反毛詩箋云戾不善也廣雅云戾亦很也諡法曰不悔前過曰戾說文從戶從犬也)。

佛說梵志計水淨經一卷

惠琳撰

[亅/(同-(一/口)+必)/土](盧古反杜注左傳[(占@必)/土]确确音坑角反确薄之地也說文西方鹹地從古文[口/(𠂔-(舉-與)+(栗-木))]字省象塩形也[口/(𠂔-(舉-與)+(栗-木))]音西)。

佛說苦音陰經一卷

惠琳撰

皆憊(上茲此反鄭注禮記皆毀也說文呵也從口此聲亦作訾下眠結反賈注國語云憊猶滅也箋憊亦輕也說文從心從蔑音與上同經文單作蔑誤也)。

蠅[癸-天+虫](上翼陵反毛詩箋云蠅之為蟲污自為黑污黑為白也說文從虫從黽音猛下遭老反蜜齧人而跳也說文從虫從[?]又[?]又音爪經文作[(夕*?)/虫]訛略也)。

所蛆(知列反博雅[蜴-勿+工]螿也說文從虫[日/工]聲經文作啞非也螿音適也)。

以鍼(七績反字書云鍼斧也文字典說鍼亦鍼斧也從金戚聲之字)。

[跳-兆+專]骨(遄奕反[跳-兆+專]腓腸也文字典說云從足專聲或作腓同)。

髀骨(上屏米反說文髀股外骨也正作[骨*坐]經文或作[月*坐]者非也)。

佛說苦陰因事經一卷

惠琳撰

在釋羈底(寄宜反梵語不釋字經文作[革*奇]不成字)。

尼拘菴園中(縷誅反梵語園名亦名藍毘尼之園)。

彷徨(上音旁下音羊前離睡經已具釋訖也)。

募彼(摸布反考聲云求也說文廣求也從力從慕省聲字也)。

[具-八+(巢-果)]首([檄-木+目]堯反說文倒首字也斷首而倒懸也經作[鳥/木]字非也)。

常[疏-(梳-木)+忌](其雉反考聲[疏-(梳-木)+忌]者拜而[疏-(梳-木)+危]也說文從足忌聲)。

釋摩男本經一卷

惠琳撰

[古/羊]磔(上古吳反孔注尚書云[古/羊]罪也鄭注禮記云[古/羊]之言枯也謂磔之也說文從辛古聲也經文從羊作[古/羊]非也下陟格反已於上文鐵城泥犁經釋訖)。

其頷(五格反方言頷顙也說文從頁音頷各聲經文從客作額俗字也)。

沛施(普具反王逸注楚辭云沛行兒也廣雅云沛大也又沛流也說文從水市聲也)。

樂想經一卷(無字音訓)

佛說漏分布經一卷(小乘)

惠琳撰

知漏(樓豆反顧野王云漏猶泄也詩注淮南子云漏失也又曰穿也案法華經云諸漏已盡無復煩惱是也說文從水扇音同上)。

痛劇(擎戟反顧野王云劇甚也謂更甚於前也古今正字從刀康音巨聲也經作劇字非也)。

阿耨風經一卷(無字音釋)

諸法本經一卷(無字音釋)

一切經音義卷第五十三

一切經音義卷第五十四

翻經沙門慧琳撰

音瞿曇彌記果經一卷 慧琳
瞻波比丘經一卷 慧琳
伏姪經一卷 慧琳
魔嬈亂經一卷 玄應
弊魔試目連經一卷 慧琳
賴吒和羅經一卷 玄應
善生子經一卷 慧琳
數經一卷 玄應
梵志呵羅延問經一卷 玄應
三歸五戒功德經一卷 無
黃竹園老婆羅門經一卷 慧琳
梵摩喻經一卷 玄應
須達經一卷 慧琳
尊上經一卷 無
鸚鵡經一卷 玄應
兜調經一卷 慧琳
意經一卷 慧琳
應法經一卷 無
泥犁經一卷 玄應
齋經一卷 惠琳
普法義經一卷 惠琳
廣義法門經一卷 惠琳
誠德香經一卷 無
邪見經一卷 無
優婆夷墮舍迦經一卷 惠琳
鞞摩肅經一卷 惠琳
婆羅門子命終經一卷 無
十支居士經一卷 無
箭喻經一卷 惠琳
波斯匿王土埴身經 玄應
四人出現經一卷 惠琳

須摩提女經一卷 惠琳
婆羅門避死經一卷 無
施食獲福經一卷 惠琳
頻婆娑羅王詣佛經一卷 惠琳
長者子六過出家經一卷 惠琳
鴛崛摩經一卷 惠琳
鴛崛髻經一卷 惠琳
力士移山經一卷 玄應
四未曾有經一卷 無
七佛父母經一卷 玄應
放牛經一卷 惠琳
緣起經一卷 惠琳
十一想如來經一卷 無
四泥[利/(尔-小+(恭-共))]經一卷 惠琳
阿那邠邱經一卷 惠琳
佛母泥洹經一卷 惠琳
大愛道泥洹經一卷 玄應
國王不犁經一卷 惠琳
舍衛國王夢見十事經一卷 惠琳
阿難同學經一卷 惠琳
五蘊皆空經一卷 無
七處三觀經一卷 玄應
聖法印經一卷 惠琳
五陰譬喻經一卷 惠琳
水沫所漂經一卷 惠琳
不自守意經一卷 無
轉法輪經一卷 無
三轉法輪經一卷 惠琳
八正道經一卷 無
難提釋經一卷 惠琳
馬有三相經一卷 無
馬有八態經一卷 玄應
相應相可經一卷 無
餓鬼報應經一卷 無

鬼問目連經一卷 無
雜藏經一卷 玄應
雜阿含經一卷 玄應
治禪病祕要經一卷 惠琳
舍頭諫經一卷 玄應
摩鄧伽經三卷 玄應
摩鄧女經一卷 惠琳
摩鄧女解形中六事經一卷 無
餓鬼報應經一卷 惠琳
阿難問佛吉凶經一卷 玄應
阿難分別經一卷 玄應
右七十六經七十八卷同此卷音。

佛說瞿曇彌記果經

惠琳撰

羈底(上記宜反從冈作羈經文去冈從革從奇作[革*奇]不成字下底字錯書瘳字非也羈底梵語[利-禾+(女/小)]帝別種之異名也)。

[夢-夕+登]瞿(上音騰下墨崩反蒼頡篇云[夢-夕+登]瞿臥初起兒也悶心毛詩傳曰瞿瞿亂兒二字竝從夢省形聲)。

乳哺(蒲慕反韻英云哺咀也食在口曰哺經作哺非本字也)。

不譏比丘(紀宜反廣雅譏諫也鄭注禮記云察是非也說文誹也從言幾聲)。

種種囊(諾郎反考聲有底袋也說文從[襄-亠]從[囊-石+豕]省[襄-亠]亦聲也[襄-亠]音儻[囊-石+豕]音混也)。

瞻波比丘經(無字可音)

佛說伏姪經

惠琳撰

愍惡(篇蔑反郭注方言愍忿惡性也說文從心敝聲愍音弊)。

魔燒亂經

玄應撰

鳩在(音交說文鳩鵲也群飛尾如雌雞鳴相呼食之治風也)。

弊魔試目連經

惠琳撰

黧黑(烏感反王注楚辭云黧黧不明兒也說文青黑色也從黑奄聲)。

喘息(川充反)。

裸形(華瓦反)。

四徼(皎弔反漢書曰徼塞邊境外也說文從彳敷聲也彳音丑赤反)。

筥[竺-二+(僉*爻)](司寺反顧野王云筥盛衣服竹器也說文從竹司聲)。

日昡(田涅反)。

賴吒和羅經

玄應撰

𪔐羅圖吒國(古文作糾𪔐二形同他口吐口二反圖音烏溝反)。

辭訣(古穴反訣別也通俗文云死別曰訣也)。

佛說善生子經

惠琳撰

晞坐(喜依反毛詩傳曰晞明之始升也又曰晞[目*(田/恭)]也說文乾也從日希聲也)。

盪士(堂朗反苞注論語云盪廣遠之兒也顧野王云盪亦放也說文從皿從湯或作蕩或從心作椽)。

狎下(上咸甲反杜注左傳狎人之習附也孔注尚書狎近也說文從犬甲聲經作狎非也)。

邁善(古候反毛詩傳云邁猶遇也郭注爾雅亦謂相遭遇也說文從辵莧聲也辵音丑略反莧音古候反)

。

莅於(上力至反鄭注禮記莅臨也亦作涖說文從艸位聲)。

徃短(端管反蒼頡篇短促也說文不長也從矢從豆經從手作[打-丁+豆]俗字)。

弭謗(彌俾反毛詩傳云弭止息也韓詩弭滅也賈注國語弭忘也說文從弓耳聲)。

[闔-去+太]門(含臘反爾雅[闔-去+太]戶謂之扉說文[闔-去+太]閉也從門盍聲也盍音合)。

敖逸(五高反文字集略遨遊也廣雅云嬉也說文從出從放辵音丑略反)。

儲侍(上佇猪反考說云儲積也說文侍也蓄也從人諸聲下持里反考聲云侍待也所望也儲也說文具也從人待聲經從足作[跳-兆+侍]非也)。

佛說數經

玄應撰

羈絆(下補判反考聲絆繫兩足也說文馬羈也糸半聲也經文作[革*奇]絆並不成字非也羈音知立反糸音覓)。

梵志頗羅延問種尊經

玄應撰

駉驢(渠語反下許居反謂似驪而小牛父馬子者也)。

阿沘(虛逼反人名也依字水之通川者也)。

三歸五戒慈心功德經(無字可音訓)

佛為黃竹園老婆羅門說學經

惠琳

𪚗得(上仙淺反考聲云少也爾雅云𪚗寡也鄭注禮記云𪚗空也或作[匙-七+支]說文從甚少聲今亦通作鮮)。

梵摩喻經

玄應撰

如砥(又作底同之視反底平也直也尚書礪砥磬石孔安國曰砥細於礪皆磨石也磬音乃乎反)。

披纒(今作縱同山綺反案森纒好兒也颯纒長袖兒也纒[竺-二+徒]也颯音業答反)。

病瘳(恥留反尚書王翌曰乃瘳差也愈也)。

佛說須達經

惠琳撰

雜穢(下古猛反前第三十五卷未曾有經已釋訖)。

佛說尊上經(無字可音訓)

鸚鵡經

玄應撰

吟哦(又作吟牛金反下吾歌反江南謂諷為吟哦蒼頡篇云吟嘆也)。

門闕(古文作[門@血]同吁域反爾雅[木*夬]謂之闕郭璞曰門限也扶音千結反)。

佛說兜調經

惠琳撰

金[璫-凶+貝](下蘇果反廣雅[璫-凶+貝]連也字書亦連環也說文從玉[肖-月+貝]聲也[肖-月+貝]音同上經文作璫非也)。

氈氈(上具俱反下色于反埤蒼云氈氈氈[登*毛]也聲類云亦毛席也廣雅云氈氈[罽-厂]也說文並從毛形聲字也)。

氈[登*毛](上吐盍反下得能反埤蒼云氈[登*毛]毛席也說文並從毛形聲字也經作此闕登字非也)。

。

吠佛(扶廢反說文吠鳴也從口從犬經作哄字非也)。

言咆(鮑交反廣雅云咆鳴也說文嘯也從口包聲)。

[𠂔-白+(凵@(-*二))]牀(楚夾反說文從于從白象形字也)。

爬地(白麻反考聲或作把)。

佛說意經

惠琳撰

捷疾(潛[芸/木]反毛詩傳捷勝也方言捷亦健也說文從手彗聲彗音同上經作捷非也)。

應法經(無字可音訓)

泥犁經

玄應撰

竹錒(字宜作篋補奚反以竹為篋打捶者也)。

鞭擻(丁類反俗語也謂打擻也經文作[革*占]他煩反案飾也[革*占]非此義)。

鈇[打-丁+質](方于反說文莖斫也莖音倉臥反公羊傳曰不忍加之鈇質何休曰斬腰之罪也蒼頡篇鈇榘也亦橫斧也案橫斧者如莖對下之逸反埤蒼[榘-女+貝]榘也經作鎮非也)。

蟲豸(直爾反爾雅云有足謂之虫無足謂之豸)。

佛說齋經

惠琳撰

澣衣(活管父劉注公羊傳云去舊垢曰澣說文從水幹聲或作浣也)。

普法義經

惠琳撰

評[諒-小+(日/羊)](上病朋反考聲評議也古今正字訶也文字典說評事者大理司官名也從言平聲下準純反考聲告之丁寧也鄭注禮記云誠懇兒也至也說文告曉之執也從言[古/日/羊]聲)。

為抑(應力反考聲云抑止也理也說文按也從反印字也今隸書相承從手作抑)。

佛說廣義法門經

惠琳撰

控制(上苦貢反毛詩傳云止馬曰控又云控引也說文匈奴引弓亦曰控絃從手空聲)。

誠德香經(無字音訓)

邪見經(無字音訓)

優婆夷墮舍迦經

惠琳撰

[ㄌ@ (栗-木)]如是(奴改反爾雅云[ㄌ@ (栗-木)]即乃字也聲類至也說文從西從ㄌ音隱)。

閱哀(上緣決反毛詩傳云閱容也說文具數於門中從門兌聲)。

珠璣(紀希反顧野王云南海[虫*半]所產珠月盈則多月虧則少孔注尚書璣亦珠類也說文璣不圓珠也並從王幾朱皆聲也)。

鳩溜(上九尤反下力尤反梵語也)。

提渝(下庚珠反梵語也)。

邀摩(蘇祿反梵語也)。

佛說鞞摩肅經 惠琳撰

著[麥*夫](下撫無反蒼頡篇[麥*夫]麥皮也說文小麥皮也從麥夫聲或從孚作[麩-夫+孚]俗字也)。

佛說婆羅門子命終愛念不離經

惠琳撰

裸形(華卦反顧野王云脫衣露祖也古今正字或為裸或作裸從人果聲)。

佛說十支居士八城人經

惠琳撰

饌具(士眷反鄭注儀禮云饌陳也馬注論語云饌飲食也廣雅云進也說文具食也從食巽聲也)。

佛說箭喻經

惠琳撰

鷓鴣(上錯郎反爾雅鷓鴣郭璞曰鷓鴣也說文鷓鴣也從鳥倉聲下何各反淮南子云鷓鴣知將曉鷓鴣知夜半說文仙鳥也從鳥雀聲雀音同上雀從一從佳一音癸營反)。

波斯匿王太后崩塵土全身經

玄應撰

期頤(以之反禮記百年日期頤鄭玄日期猶要也[(厂-一)*臣*頁]養也孝子要盡養之道而已)。

佛說四人出現世間經

惠琳撰

魁膾(上苦迴反下古外反鄭注禮記魁猶首也廣雅云膾猶制也說文從斗鬼聲也下膾字從肉會聲也)。

佛說須摩提女經

惠琳撰

亘雲(上古[疏-(梳-木)+登]反方言亘竟也毛詩傳云亘遍也說文云從日從二經文從糸作絙非也糸音覓)。

赤隣[車*(覃-日+田)](梵語不分明譯經者拙惡也此亦是寶名或是錯書也)。

琉璃琴(渠吟反樂器也以吠瑠璃寶作之琴亦天樂具也)。

睽電(上攝[白-日+(丹-、+十)]反電[火/几]也蒼頡篇云睽暫見也說文暫視也從目炎聲)。

佛說婆羅門避死經(無字可音訓)

佛說食施獲五福報經

惠琳撰

弘廓(苦郭反爾雅廓大也廣雅空也古今正字張小使大謂之廓從广郭聲也)。

曄曄(上韋鬼反說文盛明也正從火作煒下炎劫反說文云曄光明兒也或作暈亦從火作煒)。

耗減(上呼奧反埤蒼耗消也說文從禾毛聲下咸斬反韓詩減少也杜注左傳云耗也損也說文從水咸聲也)。

躡礙(上知利反考聲躡礙不進也正作憲下五蓋反考聲云礙隔也說文止也從石從疑博雅作闕韻略作硤文字集略作[得-彳]並俗字也)。

頻婆娑羅王詣佛供養經

惠琳撰

金屣(師滓反考聲云履之不攝[疏-(梳-木)+艮]者也字書[革*夾][革*徙]也即今之皮履也西國俗尚著此也說文作[革*徙]鞮屬從革徙聲或作[疏-(梳-木)+麗]並同[革*夾]音公洽反鞮音丁奚反)。

珠柄拂(中兵命反考聲云柄器物所持處也言珠柄者以珠玉等鈿飾所持拂柄也文字典說柄本也柯也物之把處也從木丙聲或作[禾*秉]下紛物反)。

長者子六過出家經

惠琳撰

萌芽(麥耕反玉篇云萌亦芽也說文亦草芽也從艸朋聲艸音草)。

佛說鸞掘摩經

惠琳撰

博綜(下宗送反說文綜機纒持絲交者曰綜從系宗聲系音覓也)。

稟仰(上彼錦反孔注尚書稟人所承受也說文從[稟-禾]從禾[稟-禾]音力錦反)。

諮諏(上姊私反考聲云諮問於善也廣雅白也說文從言咨聲下足須反杜注左傳云諏問正事爾雅謀也說文聚謀也從言取聲經文作[譙-佳+取]誤書也)。

儀範(凡黠反上聲字也爾雅範常也韻英則也考聲摸也說文法也古法有竹形以竹簡書之故言法也從竹從車從[泳-永+巴]省聲也經文作鈴非也甚無此理)。

猥乘(上烏賄反蒼頡篇猥頓也廣雅猥眾也說文從犬畏聲賄音灰每反)。

偃體(於獻反孔注論語云偃仆也賈注國語云偃息也廣雅云偃仰也說文從人偃聲偃音同上經從系作[糸*偃]誤也糸音覓)。

褻師(上補毛反顧野王云褻猶美之也鄭注禮記云褻猶進也說文亦博裾也從衣[采-木+呆]聲[采-木+呆]音保俗作褻經文作褻誤書也)。

翮觸(上奴烏反考聲云翮相戲弄也或作嬈也)。

譖曰(側禁反博雅[譖-貝+日]毀也何休注公羊傳云無其事曰誣如其事曰[譖-貝+日]說文愬也從言替聲也)。

牽掣(下闡列反考聲云掣頓拽也顧野王云掣猶牽也說文引而縱也從手制聲)。

摧挫(上藏雷反下存沒反賈注國語挫掣頓也說文持頭髮也從手卒聲)。

一契(溪計反考聲云契猶券也杜注左傳云要契之辭也說文大約也從[羊*刀]古八反從大經從云作[契-大+云]非也書錯也)。

邀憤(杏堯反杜注左傳邀要也賈注國語云求也說文古今正字遮也抄也從辵從噉省聲也噉音叫下墳粉反賈注國語憤猶盛也鄭注禮記云怒氣充實也方言憤也說文懣也從心賁聲)。

噴吒(上普悶反下摘嫁反蒼頡篇噴亦吒也說文噴鼓鼻也並從口賁𠂔皆聲𠂔音竹厄反)。

[八/芻]牧(楚俱反顧野王刈乾草也說文亦刈草也象包束草之形也下蒙祿反廣雅云牧養也漢書牧者畜養之總名也說文從牛支聲支音普卜反)。

狼藉(洛當反下情奔反劉注孟子草多饒狼藉也玉篇云草縱橫也說文上從犬從良下從草[禾*(乂/亠/日)]聲藉音同上)。

[亠/(刀*了*(留-刀-田))/員]饜(子奚反鄭注周禮[亠/(刀*𠂔*(留-刀-田))/員]持行道糧用也顧野王持也廣雅送也說文持遺也從貝齋聲經作賣俗字也下式掌反爾雅饜饋也方言云周人謂餉曰饋從食襄聲經作餉亦通俗字也饋音匱也)。

必勦(焦小反孔注尚書勦截也謂絕滅之書說文從力從巢巢音柴交反)。

投擗(下補賈反廣雅擗開也說文兩手揮擊也從手卑聲亦作擺)。

開[門@為](下為彼反賈注國語云[門@為]闢也蒼頡篇開也說文闢門也從門為聲)。

瞥見(上片蔑反考聲云纔見也說文從目從敝聲也經作[酋*欠]非也)。

佛說鸞崛髻經

惠琳撰

攜手(上惠圭反顧野王云[打-丁+嵩]持也何注公羊傳[打-丁+嵩]提也孟注漢書云連也說文從手嵩聲嵩音同上)。

漂溺(上匹遙反顧野王云漂流也說文漂浮也文字典說從水票聲票音必遙反經作[漂*寸]誤也)。

韁絆(上居良反集訓云韁馬[糸*業]也縑繫馬繩也說文從革薑聲也)。

力士移山經

玄應撰

勦力(呂掬反國語云勦力一心賈逵曰勦并力也尚書與之勦力孔安國曰陳力也)。

銘譽(莫庭反謂鐫刻金石以記功德者也銘名也言有功者書其功於太常也)。

蹶舉(居月反謂蹶擲之也爾雅蹶動也郭璞曰蹶搖之貌也亦驚駭急疾之貌也蹶起也)。

蔑屑(無結反下先結反埤蒼[搭-合+((冂@人)/戍)]揆拭滅也)。

餒餓(奴罪反論語耕也餒在其中鄭玄餒亦餓也)。

霖雨(力金反左傳雨自三日已上為霖爾雅久雨謂之淫淫謂之霖亦謂三日已上也)。

佛說四未曾有經(無字可音訓)

七佛父母姓字經

玄應撰

盤裓(方廟反依字領巾也)。

多韃陁(記言反)。

佛說放牛經

惠琳撰

摩刷(下所刮反郭注爾雅云刷掃刷所以清涼也顧野王云刷亦剪剝也說文刷刮也從刀[尸@巾]從省聲刮音關八反)。

緣起經

惠琳撰

偃曲(上紆禹反廣雅偃亦曲也考聲云曲[要/月]也說文偃也從人區聲)。

黑黶(下伊琰反考聲黶淺黑也黑子也說文肉黑也從黑厭聲)。

捨[日*奘](奴管反或從火作煖煖溫也火大也從日奘聲也)。

佛說十一想思念如來經(無字可音訓)

佛說四泥犁經

惠琳撰

帝婆達兜(梵語即提婆達多名也)。

佉梨(上羌迦反里知反梵語也)。

阿那邠[邱-丘+(乏-之+幺)]化七子經

惠琳撰

懷伽(上汝昌反下強迦反並梵語也經從虫作蟻音女兩反非也)。

大愛道般泥洹經

玄應撰

諄[邱-丘+冉](古文諄同之[門@壬]反此譯云碎未謂人名也經文作[享*毛]誤也)。

阜恩(扶武反國語所阜財用賈逵曰阜厚也阜亦盛也大也蒼頡篇云山庫而大也)。

佛母般泥洹經

惠琳撰

后薨(下呼肱反郭注爾雅薨死也廣雅云亾也說文公侯也從死從夢省聲也)。

樟柎梓(上掌穰反顧野王云大木也考聲木名也中納潭反郭注爾雅亦大木也俗作楠經作柎誤也下茲死反考工記云致木之工梓為器也考聲云亦木名也尚書曰柎梓豫樟是也)。

噓唏(上許居反鄭注禮記云噓[恪-口+思]之聲也顧野王云口出氣曰噓說文亦出氣也從口虛聲下喜衣反言唏痛也哀而不泣也說文從口希聲)。

佛說國王不[黎-(暴-(日/共))+(恭-共)]先尼十夢經

惠琳撰

食尻(下考高反考聲云尻隱處也儀禮兩[月*皀]屬于尻也說文從尸九聲)。

舍衛國王夢見十事經

惠琳撰

饋遺(上達位反鄭注周禮饋進物也儀禮云薦熟食也說文從食貴聲下唯醉反毛詩傳云遺加也顧野王云贈也廣雅云遺與也說文從辵貴聲辵音丑略反)。

佛說阿難同學經

惠琳撰

親昵(下尼窒反毛詩傳云昵近也郭注爾雅亦謂親近也杜注左傳昵亦親也說文從日尼聲或從匿作暱)。

佛說五蘊皆空經(無字可音訓)

七處三觀經

玄應撰

拄亦(陟縷反謂檣拄也經文從足作跂俗字也)。

頂[寧*頁](乃挺反蒼頡篇云頂顛也廣雅頂上也字苑頭上也今俗呼頂為頂[寧*頁])。

佛說聖法印經

惠琳撰

唯諾(上惟癸反鄭注禮記云唯恭於諾說文從口隹聲下囊洛反又音而者反毛詩傳云諾應辭也何注公羊傳云受語辭也說文從言若聲)。

五陰譬喻經

惠琳撰

夫劈(下[車/(幻-幺)]覓反廣雅云劈剖裂也埤蒼亦剖也說文破也從刀辟聲也)。

佛說水沫所[漂*寸]經

惠琳撰

聚沫(下滿鉢反顧野王云沫水上浮沫也王注楚辭云沫微沫之沫也古今正字從水末聲)。

依怙(下胡故反說文云怙恃也從心古聲)。

雲暄(下伊計反毛詩傳曰陰而風曰暄文字典說從日壹聲)。

不自守意經 轉法輪經

(已上二經並無字可音訓)。

佛說三轉法輪經

惠琳撰

婆羅痾斯仙人經(痾音赧黠反梵語也)。

八正道經(無字音釋)

難提釋經

惠琳撰

鑽可(上纂巒反國語云鑽鑿也顧野王云鑄也集訓[利-禾+夾]也穿物鐵也說文穿也從金贊聲)。

馬有三相經(無字音訓)

馬有八態譬人經

玄應撰

車軛(又作[槽-田+皿]同力庭反說文車間橫木也即車軛子也)。

摩抄(乘何反聲類摩抄猶捫摸也摩抄亦抹[打-丁+煞]也抹音莫割反[打-丁+煞]蘇割也)。

噙嚙([義-彳+乃]及反廣雅噙飲也下時制反噙齧也食也)。

[卑*頁]頭(普米反說文[戶*頁]頭也蒼頡篇不正也廣雅[卑*頁]邪也)。

相應相可經 餓鬼報應經 鬼問目連經

(上三經並無字音訓)。

雜藏經

玄應撰

醞酒(於運反醞釀也蒼頡篇酒母也廣雅醞投也)。

貨輸(子離反廣雅云貨貨也蒼頡篇貨財也說文小罰以財自贖也漢律民不徭貨又以貨為郎皆是也經文從言作訾訾量也訾非此義)。

雜阿含經

玄應撰

[阿-可+聚]中(古文[聚*邑][耳*比*邑]二形今作聚同才句反廣雅居也謂人所聚居處)。

田家(徒年反爾雅田土也說文陳樹稻穀曰田也經文作佃徒見徒年二反說文佃中也春秋傳曰乘中佃謂一轅車也佃非此義)。

具譚(徒南反經中多作瞿曇正言喬荅摩此因仙人名為姓也)。

叉勝(徒陞反謂通[徹-育+青]囊也經文作投鄧非也)。

[阿-可+乘][阿-可+曷](先闕未音)。

一挈(苦節反挈猶提也說文挈懸持也挈擊也)。

憂懣(古文懣同莫本反說文懣煩也蒼頡篇云懣悶也亦憤也)。

憂[女*(巢-果+(一/凶))](奴道反說文有所恨痛也今汝南人有所恨言大[女*(巢-果+(一/凶))]今皆作惱)。

矢溺(又作[戶@矢]說文作[齒-卜]同式旨反糞矢也下正體作混尿二形同乃吊反經文作溺假借耳)。

屬圩(宜作孟同禹俱反孟器也)。

兪兒(徒外反兪悅也見也又兪形謂媮面一頭廣一頭狹也媮音湯果也)。

[仁-二+(皿/厶/(衣-丩))][仁-二+(皿/厶/(衣-丩))]咋咋(許緣反謂家道未成也下作諸同壯白反咋咋然聲也)。

(已下四卷玄應依古經音訓開元目錄無此經且存而不遺)。

治禪病祕要經第一卷

玄應撰

樹揩(先不音)。

紈縵(於遠反下祛阮反紈縵猶縵也縵縵謂不相離也)。

蚰蜒(又作蝮同餘周反方言蚰蜒或名入耳)。

第二卷

殘膜([泳-永+(止/(口@人))]各反說文肉間膜也經文作瘰誤也)。

透擲(他豆式六二反方言透驚也宋衛南楚凡相驚曰透廣雅透燒也)。

瘰疽(卑遙反廣雅癰成也埤蒼瘰疽也說文瘰疽久癰也)。

第三卷

樹菱(古來反說文草根也方言東齊謂[花-七+韭]根為菱也)。

嚼食(子臘反說文齧銜也埤蒼齧脣也義與啜同啜血也通俗文作師入口也莊子作[口*替]蚊[亡/虫][口*替]膚是也)。

泓然(一宏反說文下深大也廣雅[漲-長+冫][漲-長+冫]深也)。

[囊-石+非]囊(久作排[(一/章)*(女/田)]二形同蒲戒反謂鍛家用炊火也)。

亢骨(又作頑同下堂反蒼頡篇亢咽也說文人頸也)。

兜婆(或言偷婆或云塔婆正言率覩波此言廟也)。

治禪病祕要法

玄應撰

鴟鵂(許牛反爾雅恠鴟舍人曰一名恠鳥一名鴟鵂南陽名鉤鴟字林鴟鵂)。

藹吉(烏蓋反梵言藹吉支此云起尸鬼也)。

上臬(吉堯反毛詩草木疏云流離鳥也自關而西謂臬為流離其子適大還食其母郭璞注爾雅以為土臬經文作鳩非也)。

處[病-丙+畢](畢利反說文足氣不至也經文作毗字與毗同音鼻尸反[月*坐]非此用論語堯舜其猶病諸孔注云病難也)。

(已上四卷開元目錄中無此經)。

治禪病祕要法經

惠琳撰

如霹靂(上匹覓反下靈的反史記云霹靂者陽氣之動也顧野王云大雷震也郭璞注爾雅云雷之急擊也古今正字並從雨辟歷皆聲經從足作躡[跳-兆+(歷-秝+林)]非也)。

乳滴滴(上儒主反廣雅云乳生也說文云人及鳥生子曰乳獸曰產從孚從乙乙者玄鳥也下丁歷反說文水落霑著物也從水雷聲也)。

密緻(上旻筆反鄭注周禮云密審也廣雅靜也說文作宓安靜也從一必聲或作密下馳利反考聲云密緻者繒帛之密也古今正字從系致聲也)。

擎乳湏(上競京反廣雅云擎舉也字書從升音拱作[敬/升]又作撒皆古字也文字典說從手敬聲經從馬作驚非也下斷用反郭注穆重天子傳云湏乳汁也今江南人亦呼乳為湏也古今正字從水重聲)。

鍼鑽(上章任反廣雅云鍼[利-禾+夾]也顧野王云綴衣也考聲云鍼所以縫衣線也說文縫也從金咸聲綴音追銳反下祖官反孟子曰鑽穿孔也說文云所以穿物也從金贊聲亦從刀作劓音同)。

行者款(上音幸下雙捉反蒼頡篇云款猶欲也文字集略云以口噙之也說文云款吮也從欠束聲經作[口*數]非也)。

炯然(上獨冬反埤蒼云炯炯熱貌也韓詩云炯炯旱貌文字典說從火同聲)。

巖[山*(遝-(這-言))](上牙咸反杜注左傳云巖險也毛詩傳云巖積石兒也說文云巖崖岸也從山巖聲經作巖俗字亦通下五各反魏都賦云[巖-儿+义][山*(遝-(這-言))]山形[巖-儿+义]五敢反)。

龔𨔵(上蒼胡反下森急反楚辭云言語訥𨔵也王逸注云𨔵難也郭璞注方言云𨔵猶吝也說文云𨔵不滑也從四止二倒二正經從三止作溢非也吝音栗振反滑音還八反)。

觀膜(下茫博反說文從肉莫聲)。

潰潰(過對反)。

喉嚨(上喉溝反蒼頡篇云喉咽也下祿紅反郭璞云喉嚨喉咽也古今正字云喉嚨二字並從口侯龍皆聲也)。

肺[合-口+(利-禾+舟)](下庚朱反案諸方書明堂圖肺俞心俞肝俞者皆針灸之穴也說文俞字從亼從舟從卩卩者行舟水也亼音子立反卩音古外反經從肉作腓膺非也)。

自剝(下烏官反埤蒼云剝[利-禾+(厶/月)]也廣雅云[利-禾+(厶/月)]亦剝也考聲云剝曲刻也古今正字云剝削也從刀宛聲[利-禾+(厶/月)]音一玄反)。

馬珂(下可何反廣雅云珂石之次玉者埤蒼云馬腦也顧野王云珂羸屬也出於海中潔白如雪所以纓馬膺也古今正字從玉可聲羸魯戈反)。

玫瑰(上每盃反下古迴反毛詩傳曰瓊瑰亦石之次玉也說文云玫瑰火齊珠也二字並從王文鬼皆聲)。

啖啖(談覽反廣雅云啖食也說文從口炎聲聲類亦作焰音同經作敢俗字也)。

癘[綜-示+丙](上律[袁-口+(么-厶)]反爾雅癘病也顧野王云謂病身體拘曲也說文從疒癘聲下色六反韓詩云縮斂也賈逵注國語云盡也退也說文云縮乱也就引之縱縮也會意字也從糸宿聲經作攣縮俗字)。

六竅(下企吊反太玄經云竅空也亦孔穴也案六竅者即九竅中眼耳鼻各為一故言七竅古今正字從穴敷聲敷音[喇-禾])。

叵堪(坡麼反字書云叵不可者也古今正字義同從口匚聲上音方麼音摩頗反)。

鳥[此/束](下咨髓反字書云[此/束]鳥喙也古今正字從此束聲也聲類或作𪔵[口*束]音同上束音次經作[雋-佳+唯]非也)。

果蓏(上戈火反考聲云果水實也許叔重注淮南子云果猶成周易艮為果蓏說文云在木曰果木實也象形在木之上也下騾馬反應邵注漢書云草實曰蓏也考聲蓏蔓生也之子也瓜瓠之屬也古今正字云在地曰蓏從[巾*巾][瓜*瓜]聲[(ㄨ/厶)*(ㄨ/厶)]象子也經從爪作蓏誤也[(ㄨ/厶)*(ㄨ/厶)]音庾蔓音萬也)。

臈膠(上勅知反廣雅云臈膠黏也一曰水膠也古今正字云有樹脂黏著物可捕鳥者乃已為臈膠樹也從[禾/米]离聲下音交經從米作[米*(离-厶+人)]非也[(禾/米)*占]音聶沾反离音勅知反)。

鴟鵂(上叱之反下朽流反鄭玄箋毛詩云鴟惡鳴鳥也案鴟鵂者[怡-台+左]鳥也晝潛夜出而飛同荒鷄鴟梟之屬也大如鳶目赤色蒼黑也古今正字亦鳩鴟也即鵂[(前-別+缶)*馬]鳥也鴟字或從佳作鴟鵂字從鳥休聲經作鷄俗字也)。

歌唄(下牌拜反集訓云唄梵聲也考聲云法事聲也文字典說從口貝聲)。

蹲踞(上徂昆反杜注左傳云蹲聚也說文云蹲亦踞也從足尊聲下居御反說文云踞即蹲居也從足居聲)。

搏撮(上畧鸞反搏雅云搏手握物使相著也說文從手專聲也下祖未反應劭注漢書云三指撮也或兩指撮也古今正字從手最聲也)。

柁身(上他可反說文從木它聲它音駝經從宅作柁非也)。

狸猫(上力知反下音茅)。

鼯鼠(上音奚)。

獼猴(上寐卑反下音侯)。

狐彪(下眉祕反或作魅)。

蛸蟲(上音回考聲云蛸人腹中蟲名也說文從虫有聲亦作蛸經作蛸俗字也)。

盥塵(上盆悶反)。

澡盥(上遭老反下官款反上聲字也古今正字云盥者澡手也從白水臨皿曰盥會意字也經從水作俗字也)。

藹吉支(上埃蓋反梵語起屍鬼名也)。

吸諸風(上歆急反廣雅吸欲也顧野王云息入也說文云內息也從口及聲)。

喘息(上川兗反)。

愴怕(上談濫反下[烈-列+享]百反廣雅云怕靜也)。

如駛(下音使蒼頡篇云駛疾也從馬史聲)。

甘蔗(下支夜反)。

苗裔(下移祭反文字集略云[高/衣]遠也尚書云德垂後[高/衣]集訓云後末也說文從衣冏聲也冏女滑反)。

足躡(黏[車*(乏-之+友)]反廣雅云躡履躡也亦機下足所履躡也說文躡[疏-(梳-木)+(刀/白)]也從足聶聲)。

擊擽(上經鷓反下音歷鬼以指擊觸人令心不定也)。

培惕(上對迴反下聽歷反起信論中具說此鬼培惕鬼作此聲因以為名常惱坐禪入定人令心錯亂也)

鼻香(休祐反說文以鼻就臭曰鼻從鼻臭聲也)。

匍匐(上音蒲下朋北反鄭注禮記云匍匐伏地肘膝行也)。

鵬鷺(上音彫下音就前文已具解)。

蚺虺(下暉鬼反)。

迸落(上百孟反字書云迸散走也)。

牀蓐(上狀莊反下音[辱-(厂-一)+((病-丙)-丩])毛詩載寢之狀也榻也古今正字人之棲息自安之具也

)。

颺颺(上亡倣反下良掌反)。

車[休/鳥]聲(許鳩反即鳩鷓字上文已訓釋)。

土梟鳥(皎堯反鄭箋毛詩云梟惡鳥也說文從鳥頭在木上文已釋)。

棄[少/兔]翅(中那侯反下尸至反梵語呪中字也)。

眼眩(下玄絹反考聲云眩目惑不明也蒼頡篇云視不明也古今正字從目玄聲也)。

坐處痺(下必寐反考聲云足痿無力也說文從疒卑聲經作[月*坐]非也)。

舍頭諫經

玄應撰

嚙猶(又作藟喚二形同呼灌反聲類藟呼召也通俗文大呼嚙也)。

龍目(本草云一名益智其大者似檳榔生南海山谷)。

荔枝(力計反樹大生江旁子皮如[(口@)(企-止))/(柀-歹])肌如猪肪)。

榭榭(胡木反下又作[木*速]同[乘-(一/北)+((十/工)*(十/工)])屋反榭[木*速]樸也山木也)。

蜜餹(似盈徒當二反說文以飴和餹曰餹也方言凡飴謂之餹也)。

諧耦(胡皆反下吳口反諧和也耦合也對也經文作啻[言*禺]非體也)。

摩登伽經上卷

玄應撰

姻媛(於身反姻親也爾雅美女為媛郭璞曰所以結好媛也謂依倚援助也)。

頻蹙(子六反謂迫促從蹙蹙也急也近也經文作蹙目六反蹙蹙也非今所用也)。

[火*(日/出/大)/((犀-尸)-牛+十)]其(古文作[暴*皮]曝二形同布孝反說文[火*(日/出/大)/((犀-尸)-牛+十)])灼也亦皮散起也)。

財弊(古文作[敝/貝]同脾制反弊帛也財所以資生者也財眾穀也財貨也)。

中卷

絺絨(勅夷反下古咸反)。

賒耽(上書遮反下或作[(甚-儿+义)*宄]同都合反)。

鮫魚(今作蛟同古肴反說文海魚也山海經彰水多鮫郭璞曰[魚*昔]屬也皮有珠文而堅尾長三四尺末有毒螫人皮可以飾刀劍也)。

下卷

葺葢(千立反以草蓋屋為葺說文葺茨也覆也亦補治也)。

彤華(古文舛胡二形同徒宗反說文丹飾也廣雅彤赤也)。

織綵(且公反通俗文經絲絹曰綵也)。

酒蘖(魚列反說文牙米也釋名云[卅/(阿-可+辛)/木]缺也漬麥覆之使生芽也開缺也)。

蟄蟲(持立反說文蟄藏也虫至冬即蟄隱不出也獸有淺毛亦蟄熊羆等也)。

迦倬(陟握反)。

麥鬻(又作粥同古文[米*(云/日)]之六反說文粥麩也)。

摩鄧女經

惠琳音

勾食(上音盖蒼頡篇云勾猶求也又云行乞也人亾財物則乞勾)。

女[厂@生](古人字也)。

委塋(古地字也則天后所制字也)。

蠱道(上姑五反考聲又音野杜注左傳云蠱猶惑也郭注爾雅云疑惑有貳心也說文云集礫之鬼為蠱從虫從皿會意字也)。

擲汝(呈戟反正作擲廣雅云擲振也說文云投也從手適聲經文從鄭作擲俗字也)。

阿難慙(下雜甘反賈逵注國語慙色在顏也尚書云惟有慙德說文云慙愧也從心斬聲經作慙俗字通用)。

國中(古國字也)。

惡露(上烏故反考聲云惡猶憎嫌也周易云愛惡相功禮記云惡猶臭也毛詩傳云無見惡於人也)。

正心(古正字天后所制字也)。

摩鄧女解形中六事經(藏中久未音)

餓鬼報應經

惠琳撰

叵差(坡麼反麼音摩可反字書云叵不可也說文從口匚聲下楚加反廣雅云差舛也)。

項癭(上學降反下纓郢反莊子云甕盎大癭也說文云癭瘤也亦頸腫也從疒嬰聲有從月作[頤/月]非也甕音翁貢反盎音痾莽反)。

阿難問佛事吉凶經

玄應撰

蒙籠(莫公反下盧紅反蒙籠謂不明了也經文作矇矇力董反矇非此義也)。

阿難分別經

玄應撰

諱訾(匹爾反下資爾反通俗文難可謂之諱訾經文作啤誤也)。

玉耶經

宜割入後卷音義

玄應撰

弭伏(文作[弓*兒]同亡爾反詩云不可弭忘傳曰弭止也弭亦安也)。

狺狺(又作[狂-王+斤]同魚巾牛街二反狺狺犬聲也楚辭猛犬狺狺而迎吠是也)。

一切經音義卷第五十四

一切經音義卷第五十五

翻經沙門慧琳撰

音玉邪女經一卷 慧琳
玉邪經一卷 無
阿遯達經一卷 玄應
法海經一卷
罪業報應經一卷 玄應
龍王兄弟經一卷 玄應
八師經一卷 慧琳
越難經一卷 慧琳
所欲致患經一卷 玄應
阿闍世王問五逆經一卷 無
舍利弗目犍連遊四衢經一卷 慧琳
五母子經一卷 慧琳
沙彌羅經一卷 慧琳
滿願子經一卷 慧琳
慢法經一卷 無
五苦章句經一卷 慧琳
海有八德經一卷 無
進學經一卷 慧琳
淨飯王涅槃經一卷 慧琳
錫杖經一卷 慧琳
瑠璃王經一卷 玄應
三摩竭經一卷 慧琳
[廿/汧]沙王五願經一卷 慧琳
貧窮老翁經一卷 慧琳
堅意經一卷 慧琳
修行本起經二卷 玄應
太子瑞應經二卷 玄應
業過去現在因果經四卷 玄應
柰女耆域經一卷 玄應
四十二章經一卷 玄應
長者音悅經一卷 慧琳

七女經一卷 玄應

禪祕要經三卷 慧琳

生經五卷 玄應

義足經二卷 玄應

右三十五經四十六卷同此卷音。

玉耶女經

慧琳撰

姑妘(下燭容反爾雅云夫之兄為妘郭注云今俗呼兄為鍾語之轉耳考聲方言並云今關中呼夫之父曰妘玉篇云或為公字亦音鍾)。

杖捶(下佳委反顧野王云捶以杖擊也國語云鞭捶使之說文云捶撻也從手垂聲撻音知革以或從臼作[臼*垂])。

夫婿(下捷計反爾雅云女子之夫為婿儀禮云婿[御/月]御婦車授綏是也考聲云婿女之夫也古今正字從土胥聲或從女作婿)。

狺狺[門@𠂔]諍(上二魚斤反楚辭云猛犬狺狺而迎吠顧野王云狺狺犬聲也考聲云二犬爭也說文云兩犬相齧也從二犬或從言作狺有從斤作[狂-王+斤]訓釋並通次兜候反蒼頡篇云鬪亦諍也左傳云聞者構兵相攻戰也文字典說云兩士相對兵仗在後為鬪之形從斤卂會意字也下等敬反考聲云爭言也)。

嗟嘍(上音達下側近反案嗟嘍今嘍僧錢也)。

玉耶經(無字音訓)

阿遯達經

玄應撰

阿遯(籀文作遯古文作[款/言]今作速同桑鹿反楚語人名也)。

法海經(無字音訓)

罪業報應教化地獄經

玄應撰

莖確(且臥反詩云莖之秣之傳曰莖莠也謂斬莠所以養馬者也經文作剉說文折傷也)。

頑[病-丙+畢](今作[序-予+畢]同必寐反說文足氣不通肉中痛也經文作痺俾利反說文濕病也非此義也痿痺不能行也)。

燻煨(徒郎反下烏迴反通俗文熱灰謂之燻煨煨亦煨也廣雅煨煨也煨音烏刀反煨於云反)。

射窠(又作窠同口和反字書窠窠也謂窠窟也取其義)。

躑升(許妖反躑猶虛也躑亦諠譁也)。

循大(似均反說文循行也爾雅循自也郭璞曰自猶從也案此亦與巡字略同)。

鞠頰(渠六反案鞠謂聚斂也字宜作麴通俗文體不申謂之麴也)。

龍王兄弟經

玄應撰

耳際(子例反廣雅際方也爾雅際捷也謂相接續也際畔處也)。

迺臣(奴改反爾雅迺也郭璞曰迺即乃字也說文迺往也聲類迺至也)。

佛說八師經

慧琳撰

汪[泳-永+芋](上烏黃反續漢書云汪汪萬頃之陂杜注左傳云汪池也王逸注楚辭云汪洋大水廣無極也廣雅亦大也文字典說汪深廣也從水王聲下藥章反毛詩傳云洋洋盛大貌也孔注尚書洋洋美善也說文從水芋聲字書作洋音訓並同)。

撈掠(上白萌反蒼頡篇云撈掠也文字集略云打拍也考聲云撈掠拷擊也說文從手旁聲下良尚反蒼頡篇云掠答也鄭注禮記云埴治音持人也古今正字從手從諒省聲)。

奧勝(上昌咒反月令云其臭腥顧野王云臭氣之惣名也說文云凡犬逐禽走以臭知其跡故從犬從自會意字也亦從夕作殍夕音[夕*又]下音星孔注尚書云勝臭也說文犬膏也從肉生聲經作腥亦通也)。

[目*(蒙-卅)][目*(蒙-卅)](木紅反毛詩傳云目有眸子而無見曰[目*(蒙-卅)]說文云[目*(蒙-卅)][目*(蒙-卅)]不明也從目冡聲也)。

面皴(鄒瘦反考聲云皴皮聚也文字典說云皮寬聚也從皮芻聲也芻音楚拘反經文作[(雪-雨+(雪-雨))*皮]俗字也)。

[𠂔-丨+(厂@𠂔-口)][𠂔-丨+(厂@冬)](上算巒反淮南子云黃不悁心[𠂔-丨+(厂@𠂔-口)])足是也說文云[𠂔-丨+(厂@𠂔-口)]亦疼也從[𠂔-丨+厂]𠂔聲悁音一玄反𠂔音千旬反下動紅反廣雅云疼痛也釋名云疼痺也說文從[𠂔-丨+厂]冬聲字書亦作疢又作疼訓釋並同經作悁音詮非經義也痺音必利反)。

煒[焯-干+((傘-(企-止))/𠂔)](上韋鬼反古今正字云赤色盛也毛詩傳亦赤貌也下炎劫反廣雅云[焯-干+((傘-(企-止))-𠂔+𠂔)]亦光明也郭注方言亦盛也說文煒[焯-干+((傘-(企-止))-𠂔+𠂔)]震電光也二字並從火韋[日/((傘-(企-止))-𠂔+𠂔)]皆聲也[日/((傘-(企-止))-𠂔+𠂔)]音同上經從日作暉暉俗字也)。

越難經

慧琳撰

牽[打-丁+僕](上詰研反廣雅云牽猶挽也亦謂連也顧野王云牽亦引也說文云引前也從牛象引牛之廛玄聲轉注字也下龐[邈-儿+八]反考聲云[打-丁+僕]謂投於地也)。

創痛(上楚霜反禮記云頭有創則沐古今正字云創傷也說文從刀倉聲也經作瘡俗字也)。

所欲致患經

玄應撰

財賄(呼猥反爾雅賄財也左傳厚賄之注主贈送也謂與人賄之言也)。

破隄(烏古反字林小城也通俗文營居曰隄字從[阜-(口/十)+(耜-耒)]也)。

佛鬱(符勿反字林佛鬱心不安也)。

戰[又*頁](字體作顛又作[怡-台+戰]同之見反下又作[病-丙+又]同有瘤反說文顛[又*頁]謂掉動不定也)。

阿闍世王問五逆經(無字可音訓)

舍利弗目犍連遊四衢經

慧琳撰

巍巍(魏歸反孔注論語云巍巍高大兒也文字典說從嵬委聲嵬音危委反)。

流泛(下孚梵反賈逵注國語云泛浮也毛詩傳云泛流兒也考聲云不指定也古今正字從水乏聲)。

五母子經

慧琳撰

慷慨(上康朗反下開改反考聲慷慨志氣不平也亦傷歎也王逸注楚辭云慷慨中情恚恨心切剝也說文慷慨二字並從心康既皆聲經從冗氣作[怡-台+冗]愷俗字通用)。

沙彌羅經

慧琳撰

蚊行蠕動(上音歧周書云蚊行喘息也文字典說云蚊蟲行也說文從虫支聲蠕音如允反淮南子云昆蟲蠕動莊子云蠕蠕之蟲司馬彪注云蠕亦動也說文從虫奘聲奘音而充反)。

佛說滿願子經

慧琳撰

邠耨(上筆旻反下農木反梵語也)。

[糸*凶]滑(上棲祭反正從凶作[糸*凶]經文從田作細俗字也凶音信下環八反廣雅云滑微也說文云利也從水骨聲)。

慢法經(無字可音訓)

佛說五苦章句經

慧琳撰

捐[𠂔-丨+(厂@*((宋-木)/火/又))](上孫本反正損字也從手從員下搜救反聲類云瘦瘠也考聲疲羸也文字典說云[𠂔-丨+(厂@叟)][𠂔-丨+(厂@省)]也從[𠂔-丨+厂]變聲[𠂔-丨+(厂@脊)]音情亦反[𠂔-丨+(厂@省)]音生鯁反變正叟字經作瘦非也)。

甌石(上拙緣反埤蒼云甌[鹿*瓦]甌也考聲云甌也古今正字從瓦專聲甌音瓶覓反[鹿*瓦]音祿經文從土作搏俗字也)。

寺廟(萌[示*表]反爾雅云室有東西廂曰廟考聲云凡宮前曰廟後曰寢尚書大傳云廟者兒也白虎通云先祖之尊兒也說文云從广朝聲會意字也經作廡非也[示*表]音筆廟反)。

[虫*豕]地(上音灰埤蒼云[虫*豕]豕以鼻墾地取蟲謂之[虫*豕]也古今正字從虫豕聲墾音肯很反)

。

絆繫(上鉢慢反漢書云絆仁義之羈絆也考聲云絆猶繫兩足也說文云馬[馬-(烈-列)+中]也從糸半聲也[馬-(烈-列)+中]音砧立反[馬-(烈-列)+中]與繫字義同繫音鷄詣反)。

推燥(上退雷反毛詩傳云推去也顧野王云自後排進曰推古今正字云亦排也從手佳聲下蘇竈反周易云火就燥也說文燥乾也從火臬聲臬音蘇到反經作慘非也)。

居溼(上舉魚反下深入反顧野王云溼猶霑潤也說文云幽溼也從水從一一覆也覆上而有水謂之溼字又從[顯-頁]省聲轉注字也經作濕俗字非也)。

偃僂(上[圻-土+糸]矩反廣雅云偃曲屈也顧野王云偃身愈曲恭益加也說文偃僂也從人區聲下龍乳反杜注左傳云僂上偃也考聲俯身也即偃僂曲也古今正字從人婁聲經作僂俗字也)。

鈇質(上甫無反又音甫公羊傳云不忍加之鈇質之刑何休注云斬[要/曰]刑也蒼頡篇云鈇樞也禮記云軍旅鈇鉞先王所以飾怒也又諸侯賜鈇鉞然後殺也古今正字從金夫聲下真栗反)。

[具-八+(巢-果)]磔(皎堯反說文云[目/(豎-工)]即倒首字也賈逵注國語云斷首倒懸即[具-八+(巢-果)]字也下陟格反廣雅云磔猶張也史記云磔死於市也說文從石桀聲桀音[乳-孚+卓]烈反經作臬襟非也)

。

跛蹙(上補我反下必覓反顧野王云蹙謂枯不能行也古今正字跛從足碎聲)。

海有八德經(無字可音訓)

佛說進學經

慧琳撰

恪逆(上力刃反考聲云恪惜也字書云貪也古今正字云恪鄙恪也從心吝聲吝音同上)。

洗濯(上西禮反下撞角反毛詩傳云濯猶滌也又曰所以救熱也廣雅云洗也顧野王云浴也說文濯澣也從水翟聲撞音濁江反澣音緩翟音同上)。

佛說淨飯王涅槃經

慧琳撰

煒煒(韋鬼反毛詩傳云煒煒赤兒也古今正字云火光盛也說文云盛明也從火韋聲也)。

煩躁(下遭到反賈逵注國語云[疏-(梳-木)+臬]擾也鄭注論語云不安靜也顧野王云[疏-(梳-木)+臬]猶動也謚法云好變動民曰[疏-(梳-木)+臬]古今正字從足臬聲臬音先竈反)。

坌者(上盆悶反通俗文云塵遊曰坌也說文云坌塵也從土分聲或作坩)。

[打-丁+(稷-禾)]拔(上愬公反考聲云擒撮也文字集略云揆相牽掣也眼[虔-文+夂]通俗文云捉頭曰[打-丁+(稷-禾)]也從手從[稷-禾][稷-禾]音宗下排拔反周易云拔茅連茹古今正字從手友聲友音蒲末反)

。

目[目*夾](下尖[芸/木]反史記云目見毫毛而不見[目*夾]也考聲云[目*夾]臉上毛也周禮云眼不交[目*夾]說文從目夾聲經作睫俗字也)。

得道梯墜錫杖經

慧琳撰

偏袒(上匹綿反下達旦反爾雅云袒褻肉袒也說文從衣且聲也楊音昔)。

[敲-高+專][沱-七+(申-丨+人)](上撫無反孔注尚書云敷布也又猶舒也韓詩外傳云大也說文云敷散也從支專聲專音浦支音普卜反下延典反考聲云演猶廣也說文從水[宋-木+與]聲[宋-木+與]正[宋-木+與]字也)。

醒也(星挺反國語云醉而怒醒而喜也顧野王云醉除曰醒古今正字從酉星聲)。

瑠璃王經

玄應撰

樓由(力士名也此謂云受或言欲也)。

剗足(又作鑿同初簡反廣雅剗削也聲類剗平也)。

夷滅(餘之反左傳芟夷杜預曰夷殺也亦毀也廣雅夷滅也)。

憊將(虛業反方言憊[門@兒]懼也謂以威力相恐懼也[門@兒]郭璞音呼隔反廣雅憊怯也公羊傳憊干齊劉兆曰憊畏迫也今皆作脅)。

進邁(莫界反說文邁遠行也廣雅邁往也)。

饕穢(吐刀反謂貪財曰饕貪食曰饕案饕亦貪也通語也說文俗作叨)。

臚脹(力猪反腹[止/(利-禾+舟)]曰臚言所以養心齊也臚亦膚也下又作瘰同猪亮反腹滿也)。

[賜-勿+月]贈(敷鳳反助哀之物也車馬曰[賜-勿+月]小雅[飢-几+匱]死曰[賜-勿+月]白虎通曰[賜-勿+月]之言赴也所以相赴佐也下在鄧反玩好曰贈所以助生送死追思重終也贈送也增也)。

號咷(徒勞反號咷大泣也易曰先號咷而後笑是)。

殪入(古文作[壹-豆+((歹*七)/土)]同於計反爾雅殪死也尚書殪戎[敖-夕+殳]孔安國曰殪殺也亦盡也漢書音義云一發而死曰殪也)。

菱枯(古來反方言東齊謂根曰菱說文草根也)。

傷斃(古文斃弊二形今作弊同脾世反說文弊作也仆頓也亦斷也)。

驍勇(古堯反廣雅驍健也亦勇急也說文良馬駿名也經文作膠古爻反宵膠不平也膠非字義宵音烏鳥反)。

權杠(音江旗之竿也廣雅云天子杜高九仞十二旒至地也經文作佢誤也)。

鞮褊(又作[革*顯]同呼見反左傳晉車七百乘[革*顯]鞮鞅絆杜預曰在背曰[革*顯]在匈曰鞮在頸曰鞅在足曰絆下褊之涉反)。

帶[革*累](又作[革*玄]同火見反著腋者也釋名云[革*累]也橫經其腹下也蒼頡篇解詁鞮馬腹帶也)。

射珥(如志反蒼頡篇珠在耳也耳璫垂珠也楚辭撫長劍[前-別+勺]玉珥王逸曰珥劍鐔音餘謚反聲類劍口也)。

毛睫(又作[目*夾]同子[芸/木]反說文目旁毛也)。

怖駭(胡駭反蒼頡篇駭驚也廣雅駭走也)。

剋捷(茨獵反毛詩云一月三捷傳曰捷勝也亦獲也軍得勝曰捷也)。

不訾(又作[病-丙+言]同子移反訾量也說文思稱音曰訾訾思也)。

喟然(又作[病-丙+言]同口愧口怪二反說文大息也論語韻淵喟然嘆何晏曰喟歎聲也)。

格上(加額反蒼頡篇格柅也柅架也)。

佛說三摩竭經

慧琳撰

鐵鑠(上天結反說文云黑金也從金[鐵-金]聲也[鐵-金]音跌經從佳作[金*截]俗字也下閻接反外道邪見云我智滿腹恐其溢出以鐵[鑠-自+芸]裹肚時俗号为勞肚必是也)。

邠坻(筆貧反下音丁奚反梵語也大長者名也住舍衛國)。

臬獸(上咬堯反鄭箋毛詩云臬惡鳴鳥也說文鳥頭在木上會意字也下正體獸字也)。

縫縷(上符蒙反周禮云女御裁縫也說文云縫以鍼紵衣也從糸逢聲下力主反郭注爾雅云縷連持也說文云縷猶綫也從糸婁聲綫音先箭反)。

漸[邱-丘+冉](上西際反梵語也)。

黠人(上閑八反郭注方言云黠慧了也說文從黑吉聲)。

[廿/汧]沙王五願經

慧琳撰

萍比沙(上竝冥反梵語也)。

鷓山(搖照反)。

問遺(餘季反廣雅云遺猶與也問猶贈也說文從疋責聲也)。

刮洒(上關八反鄭注禮記云刮猶摩也廣雅云減也說文從刀舌聲下西底反韓康柏注周易云[泳-永+(百-日+回)]灌其心也說文云滌也從水西聲或作滷古洗字也)。

窯家(上音遙說文云窯燒瓦竈也從穴羔聲經從一作窯俗訛字也一音綿)。

纒足(上音財考聲云纒猶暫也顧野王云纒僅能也廣雅云僅猶少也)。

鍛金(上端亂反蒼頡篇云鍛椎也說文云鍛猶小冶也從金段聲椎音直追反)。

犇[足-口+夭](上本門反考聲云犇群牛也亦作奔下則苟反說文云[足-口+夭]趨也從夭從止)。

以角(經作已或誤案以角觸牴者合為以字以猶用也)。

觸抵(上衝燭反廣雅云觸猶揅也孔注論語云狂妄抵觸也說文從角蜀聲揅音肫沒反下丁禮反)。

貧窮老翁經

慧琳撰

忼邈然(上康浪反毛詩傳云忼猶舉也杜注左傳云忼當也廣雅云張遮也下彪剝反)。

腥臊(上昔丁反孔注尚書云腥臭也說文從肉生聲經作腥俗字也下[媿-死+(火/又)]勞反鄭注周禮云臊豕膏臭也古今正字從肉臬聲臬音騷到反字書或從魚作鯨亦通)。

佛說堅意經

慧琳撰

憤憤(迴對反考聲憤憤憂悶也說文亂也從心從貴)。

[齒-丨][犀-牛+水](上詩耳反莊子云以筐盛[齒-丨]也古今正字云齒即[米/北/木]也從艸從[鬯-七+((氕-气)@二)]省轉注字也或作[尸@耗][米/世/木]音分問反艸音草胃正胃字下泥吊反說文云[犀-牛+水]人小便也從[犀-牛]-丨+氵從水聲經作屎尿並俗字也)。

攘禍(上讓羊反毛詩傳云攘除也王逸注楚辭排也鄭注周禮云却也說文從手襄聲下胡臥反古文從歹作[歹*尙]歹音[歹*又]正音[檣-离+羊]五割反)。

修行本起經上卷

玄應撰

曲蟪(音善即丘蚓也亦名蜜蟪江東呼為寒蚓也爾雅云蟪蚓堅蚕是也蟪音羌引反蚓音引豎音苦顯反蚕音他典反)。

熊[(口*丨*口)/兀](徐姊反爾雅[(口*丨*人)/兀]似牛注云一角青色重千斤也)。

獲持(於號反廣雅獲持也謂握取之也獲亦楹也楹音於格反)。

砵大(普崩反字典砵大聲也廣雅砵聲也經文作輶車名也輶非此義)。

下卷(先不音訓)

太子本起瑞應經上卷

玄應撰

錢雇(書皆作顧同光護反雇猶答賽償報之言也謂與錢得者也漢書數招顧擢金錢文穎曰謂託以金錢自顧續漢書買賣官關內侯顧五百刃者與之皆是也)。

即探(他含反爾雅探取也注云謂摸取也說文探遠取也亦試也嘗試之也)。

享之(虛掌反尚書其有弗享孔安國曰奉上曰享亦戲也)。

復饗(虛掌反謂設禮以飲賓也又加羹飯曰饗饗亦勸強也)。

施架(又作施埤蒼作拖同餘支反竿謂之施施可以架衣也蒼頡篇拖格也亦衣杆也經文作[廿/移]音弋支反)。

風霽(子詣反說文霽止也今南陽人呼兩止為霽也)。

量場(古文量量二形今作彊同紀良反量界也下丈良反又以赤反毛詩量場翼翼傳曰場畔也噉也廣雅量場界也噉音猪衛反謂兩陌間道也)。

難暨(古文作泉同其器反暨及也至也與也)。

[疏-(梳-木)+委]傷(烏臥反通俗文足舛傷曰踣蒼頡篇挫足為踣史記踣人不忘起是也經文作[病-丙+(宋-木+死)]非體也)。

入筍(姑厚反謂取魚薄曰筍爾雅釐婦筍詩云無發我筍是也字從竹從句也)。

賁識(彼寄反五道神名也依字周易賁者飾也又曰賁無色也)。

噢咿(於六反下於祗反埤蒼云噢咿內悲也言痛念之聲也)。

喁喁(魚凶反說文眾口上見也淮南子云群生莫不喁喁然仰其德是也經文作顛非字義也)。

隱遁(今作遽[這-言+彖]二形同徒頓反廣雅遁避也去也說文遁遷也亦退還也逃也)。

和埴(時力反尚書厥土赤埴墳孔安國曰噢土曰埴釋名云埴者膩也如胎之膩)。

[起-巳+(𧈧-虫)]踔(丑白丑角二反字宜作[起-巳+(𧈧-虫)]謂半步曰[起-巳+(𧈧-虫)])。

下卷

栽藁(古文作[木*獻][檣-离+羊]不三形同五割反爾雅云藁餘也載也言木餘載生藁栽也)。

喑喑(又作諳同於禁反下又作諳同子夜反說文喑喑大聲也聲類喑喑大呼也)。

過去現在因果經第一卷

玄應撰

旃兜(蒲帶反國名也正言迦毘羅[跳-兆+(乏-之+(攷-、))]兜譯云迦毘羅者蒼色也[跳-兆+(乏-之+(攷-、))]兜者住處也)。

苗裔(古文作[衣/凡]同餘制反說文[衣/凡]衣裾也以子孫為苗裔者取下垂義也裔亦遠也字從衣從冏音女滑反)。

自禁(記林居鳩二反禁猶制也止也言制止不禁也)。

鳳翳(於麗反山海經云北海有虵山山有鳥五采飛至蔽日名曰翳鳥廣雅鳳屬也)。

孕婦(古文[月*聃]同餘證反說文褻子也廣雅孕[仁-二+身]也謂任孕子也含實曰孕也字從子從乃也)。

[怡-台+(尤-尤+木)]惕(耻律反尚書[怡-台+(尤-尤+木)]惕唯厲孔安國曰[怡-台+(尤-尤+木)]惕懷懼也亦悽愴也說文[怡-台+(尤-尤+木)]恐也下又作愁同他狄反惕驚也)。

蒼頭(漢書蒼頭應劭曰秦稱民曰黔首黔黑也首頭也奴曰蒼頭者非純黑以別於人也)。

第二卷

旅力(力舉反方言宋魯謂力曰旅旅田力也郭璞曰謂耕墾也詩云旅力方強是也)。

昕赫(虛斤反說文昕且明也日將出也赫盛也)。

捷陟(巨焉反馬名也應云建他歌譯云納也)。

噴鳴(古文作歎同普寸反說文鼓鼻也蒼頡篇噴吒也俯而噴仰而鳴也)。

屹然(今作屹同魚訖反說文高大兒也經文作屹未見所出也)。

第三卷

老姥(又作媯同亡古反字書媯母也今以女老者為姥也)。

門闥(又作柶同苦本反闥門限也禮記外言不入於闥是也)。

曾瀾(洛安反爾雅云大波為瀾小波為淪言渙瀾也)。

第四卷(先不音)

柰女祗域經

玄應撰

一栽(子來反謂草木植曰栽此謂木[檣-离+羊]可栽種者也)。

瘤節(力周反說文瘤腫也聲類瘤瘰肉也今取其義也)。

其杪(彌繞反禮記木細枝謂之杪通俗文樹鋒曰杪杪亦微小)。

除摒(卑政反廣雅摒猶除也言摒摒譴除治也經文作屏非體也譜音丁浪反)。

應襲(古文作[習*戈]同辟立反左傳九德不衍故襲祿杜預曰襲受也又合也仍也廣雅襲及也)。

駒上(匹扇反纂文云謂躍上馬也)。

睚眦(五懈魚計二反廣雅睚裂也下靜計反說文曰崖也謂裂皆瞋目之兒也漢書素無眦睚史記睚眦之怨必報是也經文作睚五悌反邪視也睚非此義也)。

虻(丑芥反詩云卷髮如虻箋云螫蟲也或名[草-十+(虫*虫)][刺/虫]或名蠛也[草-十+(虫*虫)]音他達反[刺/虫]音力割反)。

雇錢(書皆作顧同公護反案雇猶顧[目*丐]答報之雇與也)。

四十二章經

玄應撰

輸敬(始榆反輸盡也說文委輸也廣雅輸寫也最也)。

漆篋(又作漆同音七下又作[骨*(垂-丩+山)]同音瑞江南名[骨*(垂-丩+山)]北人名[骨*完][骨*完]音換)。

佛說長者音悅經

慧琳撰

白[疊*毛](下恬叶反卑蒼云[疊*毛]毛布也考聲云草花布也古今正字從毛疊聲或從[罩-卓+水]作[(鰥-魚)*毛]經文從糸作繫非之)。

[悅-儿+肉]嫉(上伊玄反王逸注楚辭云悁憤滿也考聲云[悅-儿+肉]猶恚怒也說文從心[口/肉]聲憤音墳問反嫉者害賢曰嫉說文從女疾聲經作[怡-口+月]嫉俗字也)。

長跽(奇几反莊子云跽謂擊跽曲拳人臣之禮也考聲云跽拜是跪也說文云長跪也從足忌聲也)。

[女*笑]蠱(上天驕反下音野)。

焜煌(上胡本反杜預注左傳云焜猶耀也下胡光反蒼頡篇云煌光也說文焜煌二字並從火昆皇皆聲也)。

鵝臯(上通祿反毛詩傳云鵝鷺也顧野王云大鳥也其羽鮮白古今正字從鳥從秃秃亦聲也下古堯反已見前釋)。

[夾/二/回]然(上生側反郭注方言[夾/一/回]猶積也說文云愛澀也從來從[稟-禾]會意字也經作[夾/一/回]俗字也[稟-禾]音力錦反)。

七女經

玄應撰

羅賴(扶分反字比丘羅賴經文從貴作賴非也)。

梓棺(又作棺同即理反古者殷人上梓字林梓楸也古史云考陽作木棺有虞氏瓦棺棺完也關也)。

禪祕要法經卷上

惠琳撰

柱[肉*(選-(這-言))](上誅縷反俗字也元本正字一點是諸字書借柱為說文有所紀止也為一點更無偏傍以難用故不傳時人号一點者是本字也下昂各反考聲云腭斷也從肉從單經作胖非也斷音銀)。

劈去(上片覓反埤蒼云劈猶剖也廣雅云裂也說文云破也從刀辟聲也經作劈非也剖音普苟反)。

煨燠(上奴短反說文云煨猶溫也從火奘聲或從日作[日*奘]暖下穩魂反廣雅燠煨也說文從火昱聲昱音溫)。

褌落(上池爾反周易云終朝三褌也考聲云褌猶[(寇-(宋-木))-元+兌]落也說文褌謂解衣也從衣虎聲虎音斯亦作僂經從犬作獠或作褌並非也)。

觀肪(下音方說文云肪肥也考聲云腹中膏也古今正字從肉方聲)。

粹俞(上芳廢反下音[更-一]前治禪病祕要經已具釋經作肺俗字也)。

蛭蟲(上音回已見前釋經作蛭虫俗字也)。

[元*瓦]盆(上盆門反爾雅云盞謂之缶郭璞云盞即盆也說文從皿分聲盞音烏朗反缶音夫苟反下音[罩-卓+山]埤蒼云罌之大者為[元*瓦]郭璞注方言云零桂之郊謂罌為之[元*瓦]今江東亦言大瓮也古今正字從瓦元聲經作瓮堉俗字也)。

嚼食(上音市前治禪病祕要經作啜俗字也)。

膿血(上音農)。

迅駛(下師事反前與嚼字同釋訓)。

繚緝(上聊鳥反顧野王云繚猶繞也說文云纏也從系奈聲下憐涅反考聲云緝猶結紐也亦繚緝紛紜兒也古今正字從系戾聲經作繚戾俗字也正紕字也)。

掣縮(上尺制反周易云其牛掣顧野王掣猶牽也說文云掣謂引而縱之也從手制聲亦作摯[序-予+摯]音並同下雙菊反說文云縮亂也從系宿聲)。

躁[虫*芋](上早告反鄭注論語云躁不安靜也動也從足臬聲下羊兩反說文蠶蚌也經作癢俗字也有作[跳-兆+養]非也)。

鼻行者(休又反說文云以鼻就臭曰鼻從鼻臭聲)。

透擲(上偷後反下呈戟反)。

蹋蹴(上談臘反顧野王云蹋即蹙也說文云踐也從足[日/羽]聲經作躡非也[日/羽]音貪盍反下親六反何休注公羊云蹴以足逆蹋之曰蹙蒼頡篇云蹙猶躡物也說文從足就聲也)。

[𠂔-丨+(序-予+票)][𠂔-丨+(序-予+且)](上必遙反廣雅云[𠂔-丨+(序-予+票)]謂[𠂔-丨+(序-予+雍)]成也考聲云[𠂔-丨+(序-予+票)][𠂔-丨+(序-予+雍)]瘡名也說文從[𠂔-丨+(序-予)]票聲[𠂔-丨+(序-予)]音女革反票必妙反下七余反杜預注左傳云疽即惡[𠂔-丨+(序-予+且)]名也說文云疽久[病-丙+(雍-丨)]也從[𠂔-丨+厂]且聲且音即余反)。

中卷

大吶歙(下歙急反桂苑珠叢云吸內息引氣入口也考聲云歙猶吸也說文云歙猶縮鼻吸也從欠翕聲吸音歙入反縮音霜六反經從口作喻俗字也)。

樹菱(下音皆考聲云菱草莖也方言樹根也說文從草亥聲也)。

泓然(烏宏反廣雅云泓泓深兒也說文深大兒從水泓聲)。

夙轉(冤阮反說文云夙轉即臥兒也從夕臥有節故從夕從巳會意字也經作婉非也)。

紫紺(下甘濫反考聲云紺青赤色也說文云帛染青而揚赤色也從糸甘聲)。

[韋*(苟-口+用)]囊(上彈賣反蒼頡篇云[韋*(苟-口+用)]韋囊也顧野王云所以治家用吹火令熾古今正字從韋[苟-口+用]聲或從革作[韋*(苟-口+用)]亦作[囊-石+非]並通下諾郎反毛詩傳云凡袋有底曰囊下通風氣曰[囊-石+非][苟-口+用]音被[囊-石+非]音敗[喪-(畏-田)+(冗-几+(石/木))]音託[苟-口+用][喪-(畏-田)+(冗-几+(石/木))]皆從[囊-石+豕]省[囊-石+豕]音混)。

金鋌(亭頂反)。

腸傭直(上船奕反說文腓足腓腸也從肉耑聲耑音端下寵龍反毛詩傳曰傭猶均也說文均直也從人庸聲亦作膊)。

澡盥(上遭老反下官歙反澡漱水瓶也受三二升)。

坯器(上配梅反說文云未燒瓦也)。

杼械(上音丑下音蕪考聲云桎梏也鄭注周禮云木在手曰桎在足曰梏亦作柎俗字連枷也)。

下卷

蒨蔚(上烏孔反下憚勿反廣雅云蒨蔚草木盛兒也考聲草木叢生也古今正字云蒨蔚二字並從草翁尉皆聲)。

蹋刀山(上談合反廣雅云蹋履也史記云處後蹋鞠是也說文踐也從足[日/羽]聲[日/羽]音貪盍反也)。

。

堅鞭(下額幸反考聲云鞭猶堅也文字典說云堅牢也從革更聲經從石作硬俗字)。

[尚*爻]觸(上宅行反字書云[尚*爻]猶橦也考聲亦橦也或從亭作惇亦從支作[敲-高+亭]經從木作椶誤也)。

[尚*爻]殘(六中反)。

生經第一卷

玄應撰

銀鑄(上力當反下都唐反說文銀鑄鑄也漢書以鐵銀鑄是也經文作[打-丁+良]當非體也)。

淑女(詩六反詩云窈窕淑女傳曰淑美也淑善也)。

震越(梵言也此譯云衣服也)。

道誼(今作義同宜寄反禮記誼者宜也制事宜也誼善也善義理也)。

訶譴(去戰反說文謫問也廣雅譴責也怒也訶謂詰問也說文訶大言而怒也謫音文革反)。

睢叫(許佳反說文仰目兒也聲類云睢[目*豐]大視謂張目叫呼也[目*豐]音况縛反)。

揆彼(奴和奴迴二反說文揆摧也又亦兩手相切也)。

調擬(魚戒反廣雅擬調也謂相啁也蒼頡篇擬欺也通俗文大調曰擬是也)。

誘[訖-尢+木](餘首反誘教也引也相勸也下私律反說文[訖-尢+木]誘也廣雅[訖-尢+木]諛也經文作恤憂也恤非此義諛音私酉反)。

薨殞(呼弘反廣雅薨亡也殞歿也諸侯曰薨也薨死也)。

酷令(空[卅/馬]反說文酷急也苦之甚也暴虐也白虎通曰酷者極也教令窮極也)。

習忤(又作[怡-台+曳]翼世反字林[怡-台+曳]習也蒼頡篇[怡-台+曳]字明也爾雅狂復也郭璞曰狃[怡-台+犬]復為也)。

俘囚(妨愚反尚書俘厥寶玉孔安國曰俘取也)。

犇急(又作奔[馬*賁]二形同補門反奔亦走也)。

嗚噉(古文作龜同子六子合二反聲類噉亦鳴也)。

第二卷

諄[邱-丘+冉](古文作諄同之閏反此譯云碎未謂人名)。

鞭[革*冗](五更反下胡浪反風名也[革*冗]字未詳所出相傳音字耳)。

殞殛(於門於沒二反下莫昆反聲類欲死也說文暴無知也)。

稍偈(所交反昧痺丁賀反韃陀紀言反諦[海-母+小]徒計反)。

鎧翰(口賚反說文鎧甲也下胡且反周易白馬翰如王弼曰鮮潔其馬翰如也)。

第三卷

謹呼(古文作叫又作誼同虛袁反廣雅誼隴也聲類誼譁也誼聲也驚呼也)。

翕眠(呼及反猶眨眼也翕合也亦斂也說文起也經文從目作[目*翕]書無此字眨音莊狹反)。

[木*暉]樹(勅於反詩云蔽芾其[木*暉]傳曰[木*暉]惡木也大不中繩墨小不中[矢*見]矩)。

蠱狐(上餘者反說文狐祆獸鬼所乘有三德其色中和小前大後死必首丘也)。

拘翼(梵言僑尸迦是也此本應作翅後誤作翼失其義也)。

權楛(古文謂同息與反通俗文多意謂之[怡-台+宁][捐-口+(口/𠂇)]字林[怡-台+宁][捐-口+(口/𠂇)]知也[怡-台+宁]音張呂反)。

廩賈(又作[稟-禾]同力甚反周禮廩人掌九穀之數鄭玄曰三蒼藏米曰廩)。

憫泣(眉隕反憂兒也左傳憫憫然如農夫之望歲也)。

第四卷

牢船(示專反世本共鼓貨狄作舟船黃帝二臣名也方言自關而西謂舟為船經文作船音胡江反解解船也解音扶江反)。

姑公(古胡反婦稱夫之母曰姑姑在則曰君姑沒則曰先姑下之凶反釋名俗謂舅章為公言是己所敬見之公遽自齊肅也)。

蹶蹶(子六反下子亦反字林蹶不進也一日行平易也廣雅蹶[疏-(梳-木)+昔]畏敬也謂恭敬之兒也)。

。

第五卷

髡鉗(口昆反下巨炎反說文髡刈也鉗束鐵在頸者也經文作[髡/甘]非也)。

觸鬪(奴皎反謂鬪亂也案[疏-(梳-木)+(日/羽)]猶料也亦弄也)。

纒晰(側鎔中鎔二反啁晰鳥悲也離騷啁晰而悲鳴是也)。

搏踏(補莫反下又作[疏-(梳-木)+(日/羽)]同徒盍反搏手搏也[疏-(梳-木)+(日/羽)]足[疏-(梳-木)+戔]也)。

無係(古文繼繫二形同古帝反說文係潔束也亦相係嗣也)。

唉痾(於來反說文[(應-心)/言]聲也蒼頡篇唉[口*兮]也字書慢[(應-心)/言]也下又作痾同於何反[口*兮]音於禮反)。

義足經上卷

玄應撰

草葳(又作葳[艸@木]二形同古顏反聲類葳蘭也說文香草也)。

欲詆(又作抵同都禮反說文抵呵也蒼頡篇抵欺也)。

徇徇(又作[彳*勻]同辭遵反尚書乃[彳*勻]師而誓孔安國曰[彳*勻]循也亦巡行也行走宣令曰徇說文行示曰徇爾雅徇徇也字從彳也)。

戾至(嬰革反蒼頡篇戾困也說文戾隘也凡遇災難遭苦毒皆曰戾)。

蠡明(又作鮮同思錢反廣雅鮮好也鮮亦善也)。

不矯(几小反說文矯擅也假詐也亦舉手也尚書矯誣上帝孔安國曰託天以行罪國語其形矯誣賈逵曰非先王之法曰矯如誅無罪曰誣字從手今皆作矯也)。

著洿(一孤反字林濁水不流曰洿謂行潦之水也洿池也廣雅洿深也濁也大曰潢小曰洿)。

勞來(說文作勑同力代反爾雅勞來也郭璞曰相約勑亦為勞也捷為舍人曰勞力極也來強事也廣雅勑謹也勤也詩云神所勞矣箋云勞來猶佑助也漢書勞來不怠也經文作俛非也)。

名[戒-卅+甬](古文惠[戈/甬]二形今勇同踰腫反勇謂果決也知死不避曰勇)。

恐懾(聲類作[仁-二+聶]同止葉反廣雅懾懼也字書失常也說文心服也)。

喑喑(於禁反下子夜反喑喑猶嘆聲也經文作咋壯曰士白二反咋然聲也亦咋齧也)。

斂指(力冉反說文[僉*攴]收也爾雅[僉*攴]聚也經文作鉞誤也)。

蹶地(居月居衛二反說文蹶僵也廣雅僵仆也蹶走也亦行遽之貌也又跳也經文作蹶千六反說文蹶躅也)。

偉風(千匪反說文偉奇也經文作衛胡憤反非體也)。

洞然(古文衛迴二形同徒凍反謂洞徹也經文作炯徒東反炯熱也炯非此義也)。

下卷

不據(據於反廣雅據斷也說文口手共有所作曰拮據也)。

鵙摩(公視反人名也依鵙伯勞也)。

俞曰(翼珠反尚書帝曰俞往哉俞然也相然[(應-心)/言]也)。

晦忽(古文晦陪二形今作暗同於感反說文晦不明也廣雅晦晦也晦宜也)。

迅去(私門@壬)反爾雅迅疾也)。

彼暹(私廉反暹謂進取也)。

苦囊(古文[口@石]同撻各反蒼頡篇云囊之無底者也說文囊囊也亦衣也脊犂如囊因以名焉)。

鼓[鼻*皮](字宜作囊蒲戒反謂[囊-石+非]囊也鍛家用吹火令熾者也經文作[鼻*皮]未詳所出)。

蚱蜢(側格反下莫綆反蚱蜢字書云淮南名田父也即蟾蜍也郭璞曰蝦蟇類居陸地者也)。

蛻虫(陽會始銳二反說文蟬蚍所解皮也廣雅復育蛻也字林蟬皮也)。

莫媠(相列反方言媠狎也郭璞曰相親狎也媠方慢也)。

水盥(公緩反說文澡手也凡澡洒物皆曰盥不但手也)。

不嫫(莫奴反說文醜者也楚辭[莫/女]母媠而自好也媠音古卯反也)。

斷毛(莫高反說文眉髮之屬也經文從馬作[馬*毛]非也)。

稱冤(古文作冤宛二形今作宛同於元反說文冤屈也廣雅冤枉也冤曲也亦思念煩冤也)。

一切經音義卷第五十五

一切經音義卷第五十六

翻經沙門慧琳撰

音正法念經七十卷 玄應

佛本行集經六十卷 玄應

本事經七卷 慧琳

興起行經兩卷 玄應

業報差別經一卷 玄應

右五經一百四十卷同此卷音。

正法念經七十卷第一卷

[矛*贊]矛(字詁古文[金*矛][矛*贊]二形今作[矛*?]同[夕/鹿]亂反[矛*贊]小[矛*贊]矛也矛或作鉞同莫俟反說文矛長二丈也經文作鏃[木*聚]二形又作牟並非體)。

鷓鴣(又作鷓同烏諫反鷓雀也一名鳶一名鷓鴣纂文云關中以鷓為爛堆是也)。

第二卷

恐嚇(呼嫁反相恐也詩云及矛來嚇箋云距也謂之嚇方言作恐[門@兒]郭璞音呼隔反亦作恐嚇亦言恐獨皆一義也獨音虛割反)。

恐凹(烏狹反字苑作凹陷也蒼頡篇作[容/口]土墊也墊音丁念反)。

如罩(古文罩筓二形同竹校反爾疋篚謂之罩郭璞曰捕魚籠也篚音捉)。

第三卷

斗擻(又作藪同蘇[足-口+天]反言斗擻舉也周成難字云斗擻[愨-心+豕][愨-心+束]也音都穀反下蘇穀反經文作抖棟二形音同[抵-氏+豕]策皆非字體也)。

堙羅(古文堙[宋-木+(栗-木+土)]二形今作[土*因]同於仁反帝釋象王名也經中或名[嘿-示+土]那婆或言伊羅鉢多羅此譯云香葉身長九由旬高三由旬其形相稱也[嘿-示+土]烏賢反)。

第四卷

攬啄(九縛反說文攬[木*(𠂔-(舉-與)+干)]也蒼頡篇攬搏也淮南子云獸窮則攬鳥窮則啄是也[木*(𠂔-(舉-與)+干)]音居逆反)。

水獺(他曷他鎔二反形如小犬水居食魚者也經文作狽都達反獺狽獸也如狼赤首狽非此義獺音古曷反)。

激流(公的反謂流急也說文水文凝又邪疾急曰激也)。

第五卷

梯陞(丁鄧反廣雅陞履也陞仰也謂山路仰登也經文作僂非也)。

狗齧(又作[齒*堯]同五狡反說文齧齧也經文作齧昔交反膝骨也又作咬呼交反髀箭也二形並非此義)。

善挾(胡頰反爾疋挾藏也方言頰護也)。

掩面(於儼烏感二反廣雅掩覆也亦藏也經文作掩一感反掩陷也埤蒼掩哈也謂掌進食也掩非此義)。

排筒(埤蒼作韜東觀漢記因水作排王弼注書云囊囊也作囊同皮拜反所以治家用炊火令熾者也)。

第六卷

射塚(徒果反射棚也經文作埵丁果反埵果也埵非令義明音朋也)。

鑿刺(仕咸反說文鑿銳也廣雅鑿謂之鉞音普皮反)。

第八卷

奕柄(而兗反下乃困反字苑作[日*奕]柔脆也通俗文作柄再生也又作嫩近字也經文作濡又作[始/土]並非字體也)。

脚[病-丙+童](字詁今作[九*重]同時腫反通俗文腫足曰[病-丙+童][病-丙+童]脚病也經文作踵非字體也)。

振繩(力結反謂轉振也)。

第九卷

鐵砧(又作槌[甚-儿+人]*皮]二形同猪金反鉄砧也經文作鈇文心反函屬也鈇非此義)。

鐵錘(直危反廣雅錘謂之權謂稱錘也方言錘重也)。

鉸刀(古卯反交刃刀也今亦謂之剪乃又謂剪馬為鉸刀釋名云鉸刀削刀皆隨時用作名也)。

驅蹙(子六反蹙迫也催促也廣雅急也經文作蹙蹙然避席也蹙[疏-(梳-木)+昔]也蹙非此義)。

蜚墮(古書飛多作蜚同府韋反鳥曰飛飛揚也案漢注云正月爵大於鳩五色蜚過鄭二月後蜚過池陽是也)。

步鞞(楚佳反謂盛箭者也通俗文箭箛又其中也箛音扶輻反)。

第十卷

寂聲(又作[諷-又][寂-又]二形同情歷反方言寂安靜也說文[寂-又]嘆也)。

錫手(古文錫[舌*也]蛇三形今作舐同食爾反以舌取食也經文作[口*氏][舌*氏]二形未見所出也)。

螻等(補兮反通俗文狗蝨曰螻經文作[蟬-(白-日)]扶[卑-(白-日)]反蟾螂子也[蟬-(白-日)]非字之義也)。

洲潭(徒亶反爾雅潭沙出郭璞曰今江東呼水中沙堆為潭謂水中央地也經文挺音延非字體也)。

第十一卷

作蛭(之逸反謂入人皮中食血者也江東名蟻音巨幾反經文作螻音知栗反螻蛄也非此義也)。

曲蟻(音善古今注云丘蚓也一名蜜蟻江東名寒蚓善長吟於地中江東謂為歌女或謂鳴砌經文作蟬非今體也)。

鐵鉗(奇廉反說文鐵鉗也謂鉗取物也蒼頡篇鉗持也通俗文鍛具曰鉗經文作鉗謂以鐵束人者也鉗非此用鉗音奴懾反)。

第十二卷

吒[齒*齊](正字作[齒*來]同竹皆反廣雅[齒*來]齧也經文作齊在計反至齒也齧非此義也)。

第十三卷

鱧魚(獲樺二音爾疋鮠大者鱧孫炎曰鱧似鮎而大色白也鮠音備飢反鮎奴兼反)。

[支*(立/(可-一))]倒(或作[危*支][器*支]崎二形同去知反說文[皮*危][阿-可+區]傾側不安也字從危支聲也)。

杼氣(除呂時汝二反廣雅杼音也渫出也音翼紹反)。

攣縮(力泉反爾疋攣病也亦拘攣也經文作[目*戀][病-丙+(聯-耳)]二形並非體)。

壓櫛(烏甲反下子曷反周成難字作[穴/甲]搯也經文作押攢二形音甲攢非今用也)。

屏中(蒲定反廣雅屏廁清圜也屏亦屏隈也)。

第十四卷 第十五卷(已上二卷並無字音訓)

第十六卷

颺鼓(公戶反鼓動也案凡動物皆謂之鼓經文從風作[颺-台+(敲-高+壺)]非也)。

厭笮(今作窄同側格反說文窄壓也謂笮出汁也)。

[月*且]蟲(且余反通俗文肉中蟲謂之膽經文作蛆子余反螂蛆也又作疽瘡也二形並非今用)。

第十七卷(無字音訓)

第十八卷

黧黯(烏感反不明也亦黑也篆文云深黑也)。

鼷鼻(乙弄反埤蒼鼻黑也)。

[袖-由+芙]蠶(五竭反說文衣服歌謠草木之怪謂之[袖-由+芙]禽獸蟲蝗之怪謂之蠶經文作孽庶子也又作孽近字也)。

[尫-介+(山/王)]羸(今作尫同烏皇反尫弱也羸累也通俗文短小曰尫尫亦小也)。

翱翔(五高反回飛也飛而不動曰翔釋名云翱遨也言遨遊也翔佯也言彷彿也)。

鼯等(弋周由救二反字林似鼠赤黃而大者是也)。

第十九第二十(已上二卷並無字音訓)

第二十一卷

喑噫(於禁反乙式反喑喑大呼也亦大聲也說文噫出息也經文作噫於結反咽塞也噫非此義也)。

掄[齒*可](巨今反說文急持衣襟也字從手下苦加反今亦言口[齒*可]也經文作收非也)。

第二十二第二十三(已上二卷並無字音訓)

第二十四卷

[骨*欠][骨*欠](於滑反通俗文大咽曰[骨*欠]說文咽氣息不利也經文作喑喑非也)。

相[打-丁+僕](妨卜反字林手相博曰[打-丁+僕]也打也)。

第二十五卷

鱗[(色-巴+肉)*巨](又作[(色-巴+肉)*居]距二形同渠呂居呂二反鷄足距也字從角從魚作鮪非也)

第二十六卷

輶諸(女展反說文輶轡也蒼頡篇輶車行處也)。

帶[茸*毛](字林而鍾反[蕪-厂]也或作茸草茸)。

第二十七卷(先不音)

第二十八卷

諧耦(胡皆吳口反諧和也耦合也經文作借偶二形非體也)。

革屣(所綺反皮履也經文作[革*昔]非也)。

花勃(蒲沒反廣雅勃勃盛也)。

第二十九卷 第三十卷(已上二卷並先不音)

第三十一卷

雉鳥(古文刂同直里反經文作鴝餘詰反爾雅鴝鋪鼓也)。

[唐-口+米][廿/告](古木反通俗文禾[禾*會]謂之[廿/吉][禾*羔][禾*羔]音奴穀反)。

機發(說文射發也機主發之機也謂制動轉之幹也)。

溥天(今作普同亾古反詩傳曰溥大也亦遍也)。

第三十二卷

涓流(古玄反字林水小流也)。

鄙[廿/(((十/工)*刀)/衣)](古文結媵摯[洪-八+木]四形今作褻同息列反褻黷也論語云紅紫不以為褻服王肅曰謂私服非公會之服也)。

調話(古文轟論[言*戊]三形同胡快反會善言也經文作譁音花誼譁非字義)。

[麇-(巨-匚)+几]麇(音加說文牝鹿也以夏至解[冉-土+(久/人)]也下又作[鹿/幽]同於牛反說文牝鹿也)。

第三十三卷 第三十四卷 第三十五卷 第三十六卷(已上四卷並先不音)

第三十七卷

[懂-重+隻]動(胡郭況縛二反蒼頡篇云[懂-重+隻]驚也)。

第三十八卷(先不音)

第三十九卷

閃誑(字書或作貼同式冉反說文閃窺頭兒也)。

第四十卷 第四十一卷 第四十二卷 第四十三卷(已上四卷並先不音)

第四十四卷

邀利(字書作邀同古堯反求也遮也亦要也)。

棟樹(古文東同力見反子白而黏可以浣衣者也經文作練非體也)。

第四十五卷

常眨(通俗文非[喋-口+目]字苑作眨同莊狹反目數開閉也經文作[目*夾]子葉反目毛也[目*夾]非字體)。

第四十六卷

[梲-彳+?]棗(如窆反又盈井反說文似柿而小也或作[木*奕]從木奕聲經文作[泳-永+(而/而)]非體也)。

祗豆(竹尸反廣雅再種豆也)。

第四十七卷

稠概(古文莠同居置反說文稠多也概亦稠)。

蜥蜴(斯歷反下音亦山東名[虫*未][虫*覓]陝已西名壁宮在草者曰蜥蜴也經文作蜥非體也[虫*未]音士賜反[虫*覓]音覓)。

第四十八卷

垂挑(借音他弔反謂天衣迴出也)。

[趨-土+夭]行(丘昭綺驕二反說文善緣木之蟲也經文作挑吐堯反挑抉也挑非字義)。

不肖(先妙反爾雅不似也言不如人也經文作消非也)。

犍割(又作[牛*(虎-儿+又)][劇-豕+又]二形同紀言反通俗文以刀去陰曰[牛*(虎-儿+又)]也字從牛)。

放習(甫往反廣雅放効也亦依也比也經文作坊非也)。

第四十九卷 第五十卷 第五十一卷 第五十二卷 第五十三卷 第五十四卷 第五十五卷(已上七卷並不音)

第五十六卷

支多(指移反花名也岐多羅花經文從口作吱取其舌轉也)。

晏然(烏雁反說文天清也晏亦翠兒也經文從門作[門@晏]非體)。

第五十七卷

虓响(又作虓同呼交反說文虎鳴也一曰師子也從虎九聲也)。

凸腹(徒結反字苑作凸凸起也蒼頡篇作[穴/失]不平也)。

响[口*戒](古文响吽二形今作拘同呼苟反聲類吽嗥也下呼戒反韻集作[口*戒][口*戒]訶也蒼頡訓詁作欵恚聲也通俗文作[言*希]大語也猶言[口*戒]咄喚[口*戒]皆是也)。

水腫(之[怡-台+龍]反腫病也經文作[病-丙+水]二形非體也)。

第五十八卷

鯢羅(吳鷄反諸經有作宜羅猶是梵音訛轉也)。

[舟*霽]舟(歷丁反王逸注楚辭船有[穴/匆/心]牖者也字書船上有屋者曰[舟*霽]也)。

傴僂(於矩力主二反通俗文曲脊謂之傴僂經文作迂遶二形音字俱反迂避也下力侯反說文連遶並非字義也)。

[筦-几+儿][竺-二+列](胡當反下力折反說文作次也言竹有筦次謂之筦[竺-二+列]也)。

第五十九卷 第六十卷 第六十一卷 第六十二卷 第六十三卷(已上並先不音訓)

第六十四卷

[木*挈]榘(又作桔揆二形同古醫反下音高通俗文機汲也謂之[打-丁+挈][擲-尸+自]-牛+十也)。

頑[序-予+(日/平)](今作庫同俾利反說文足氣不至也經作庫必二反說文濕病也風痺冷痺也)。

癩瘕(相奉勅典勅管二反髮病也未詳音字所出)。

第六十五卷

瘰癧(字林方遙反瘰疽病也經文作蠛字[焉-正]蟬同頻支蟬蛸也蠛非字義也)。

或麻(與乳反惰[悚*頁]之謂也爾雅麻勞也麻字從穴從二爪)。

[病-丙+((宋-木)/火/又)]瘠(古文[病-丙+束][病-丙+責]膾三形同禾積反說文膾瘦也亦薄弱)。

頷起(直佳反說文出[名*頁]也今江東南云頷頭肤[名*頁]也經文作臄非也)。

髀骨(苦霸反腰骨也說文髀髀也字從骨果聲經文作[骨*(大/(舛-夕))]古岸反[骨*(大/(舛-夕))]肋也又作[疏-(梳-木)+(夸-大+(((嚙-口)-小)-日))][疏-(梳-木)+居]也並非此用)。

[健-聿+手]直(古文[這-言+(手*頁)]同他頂反通俗文平直曰[健-聿+手]經文作[身*(廷-壬+手)]非也未見所出)。

[金*((白-日+田)/升)]羅(普迷反成身名也梵言也)。

第六十六卷(先不音)

第六十七卷

蛭母(又作蛔同胡瓌反蒼頡訓詁云蛭腹中虫也)。

呀骨(呼家反虫名也)。

頻伽(毘人反經文作[跳-兆+賓][口*(實-母+(眉-目))]二形檢無所出也)。

第六十八卷

[工*鳥]鳥(古文准雖聲類或[丘*鳥]字同胡公反鴻鵠也)。

凹[窟-出+木](相承若篔反未詳名義所出)。

甄波(居延反果名也甄波迦果也經文有從口作甄非也)。

第六十九卷 第七十卷(已上兩卷先不音)

佛本行集經六十卷第一卷

玄應撰

佛本行集經第一卷

玄應撰

迦蘭陀鳥(或言柯蘭陀或作迦蘭[馬*犬]迦或云羯蘭鐸迦皆梵音輕重也此譯云好聲鳥也案外國傳云其形似鵠但此鳥群集多栖竹林昔有國王於林睡息蛇來欲螫鳥鳴覺之王荷其恩散食養鳥林主居士遂從此為名名迦蘭[馬*犬]迦也舊安外道後奉如來也)。

耆那(或言視那或作嗜那此譯云勝言最勝也)。

牀鋪(普胡反廣疋鋪陳也鋪布也亦舒也禮記鋪几筵是也)。

記別(稗列反分別也舊經多言印駐經文從草作莛非也)。

毘盧(或云吠盧遮那或言鞞盧柘那此譯云遍照書無盧字義安一口為別盧音宜犖俱反)。

首陀婆娑(或云[禾*(尤-尤+木)]陀婆娑私陀首陀此云淨婆娑此云宮亦言舍或言處即五淨居天是也)。

第二卷

誕育(達坦反詩云誕彌厥月傳曰誕大也箋云大矣后稷云在其母終人道十月而生也)。

層閣(子恒字恒二反說文重屋也山海經言雲蓋三層郭璞曰層重也亦累也)。

溘然(口合反楚辭寧溘死以流止王逸曰溘猶奄也廣疋溘依也)。

必栗(纂文云必栗者羌胡樂器名也經文作筆築也)。

舐[束*欠](古文舐[舌*也]二形今作括又作舐同食爾反以舌取食也下又作嗽同所[冉-土+(久/人)]及通俗文含吸曰軟三蒼軟吮也吮音似兗反)。

第三卷

埏主(以旃反八埏之主也漢書音義曰八埏地之八際也)。

巷術(脣聿反蒼頡篇邑中道曰術道路也)。

拙我(夷世反又作曳廣疋曳引也說文曳申也牽也)。

第四卷(先不音訓)

第五卷

鷓鴣(音交青鳥名也一名鷓鴣鷓鳥蔓聯山群飛如雌鷄似[鼻-木+儿]高足江淮間畜之可以厭火也)。

龜鼈(吾高反字林海中大龜也力負蓬瀛壺三山是也)。

白鷺(字書作鷺同來素反白鳥也頭翅背上有長翰毛江東取為睫離曰白鷺纒音蘇雷反)。

鷓[慈*鳥](郎都反下又作鷓同才資反字林鷓[慈*鳥]似鷓而黑水鳥也[此/束]頭曲如鈎食魚此鳥胎出從口內吐出一產八九中國或謂之水鴉鷓音五歷反)。

第六卷

[菀-(夙-夕)+七]圉(于救反字林有垣曰菀無垣曰圉圉亦禁菀也)。

庶幾(爾雅庶幾尚也庶又幸也郭璞曰庶幾僥倖也庶冀也幾倖也冀倖於善道也幾亦微也)。

第七卷

崑[山/罪](牛迴反下徂隗反說文高而平也[山/罪]山兒也)。

舐啜(時悅反說文啜嘗也爾疋啜茹也郭璞曰啜者拾食也通俗文作[口*彘]今通謂細食物曰啜也)。

阡陌(且田反風俗通曰南北曰阡東西為陌廣疋陌道也史記秦[希-巾+子]公壞井白開阡陌也)。

鑿於(字書作鑑同古鑿反廣疋鑿炤也鑿謂之鏡詩云我心匪鑿傳曰鑿所以察形也)。

懷孕(古文[月*(罩-卓+(田/十))]同夷證反三蒼孕懷子也廣疋孕[仁-二+身]也字從子乃聲也)。

嵐昆(力含反或言流昆尼或言林微尼正言藍傘尼此言鹽即上古守園[女*甲]名也因以名園飯那此云林或譯云解脫處亦云滅亦名斷傘音扶晚也)。

鞍陞(都鄧反馬[安/黃]上陞也登馬所躡者也經文作鐙古燈字也)。

鏗鏘(又作錡同苦耕反下又作瑯同且羊反廣疋錡鏘聲也案禮記子夏聽其鏗鏘又字林云又衡反埤蒼云鎗金聲)。

勁勇(居盛反字林勁強也字從力至聲至音古定反)。

色虹(胡公反郭璞爾疋音義云虹雙出鮮盛者為雄雄曰虹暗為雌雌曰蜺蜺或作霓霓音五奚反俗音古巷反青虹也)。

第八卷

雖[日/出/大/米](蒲卜反親晞乾也字從日從出從升從米字意也升或作拜同巨凶反共持也)。

黢黢(又作黢同烏感反下他感反謂不明也纂文云黢黢深黑也)。

迦[車*(貴-貝+日)](側飢反王名迦[車*(貴-貝+日)]婆從人臂生如頂生王等)。

熇拘(呼酷枯老二反甘蔗王種也)。

礪石(居良反形如薑也通俗文地多小石謂之礪礪字從石經文從土非也)。

屨履(居略反史記躡屨擔簦廣疋曰屨草屨也屨音扶謂反屨履也[夕/鹿]履也簦音都恒反笠有柄者也)。

荃提(或言遷提謂可遷從提挈也或作荃提言以荃草為之也非此方物出崑崙山也)。

第九卷

婢媵(說文作[仁-二+(媵-月)]同餘證食證二反爾疋媵送也謂送女曰媵公羊傳曰媵者何諸侯聚一國則二國往媵之以姪娣從也釋名媵承也謂承事適奉他也)。

韃陟(六度集作韃德正言建他歌此譯云納也韃居言反)。

不齷(千何反說文參差也[齒*差]亦毀也)。

不齷(五鈎牛俱二反說文齒不正也蒼頡篇齒重生也謂齒不齊平者也)。

眾眊(人志反廣疋[唐*毛][毳-炎+耳][屬-厂]也織毛曰[屬-厂][唐*毛]音唐)。

躑躅(又作[疏-(梳-木)+(嫡-女)]同呈亦反下又作[疏-(梳-木)+屬]同文足反字林駐足不進也廣疋躑[跳-兆+屬]躑[疏-(梳-木)+(厂@)(豆*寸)])。

不覲(亭歷反爾疋顯昭覲覲見也)。

黑𧈧(古旱反通俗文面黎黑白𧈧也經文從黑作[黑*干]非也)。

弓把(百雅反單手為把說文把握也把持也經作弮近字也)。

皺襞(知[疏-(梳-木)+聶]之涉二反謂不申也楯裙襞疊皆作此也)。

理[獮-(狂-王)](古文[竺-二+(獮-(狂-王))]同楚責反[獮-(狂-王)]簡[獮-(狂-王)]也長者二尺短者半之其次一長一短乎又象之也)。

兩[拏-女+月](又作椀同烏喚反謂手後節也)。

第十卷

顛顛(又作臚同鹿胡尺下蘇朗反說文[蜀*頁]盧也字書腦蓋也廣疋頓顛謂之[婁*頁][蜀*頁]方言言顛[名*頁]也頓音徒各反)。

潛然(所斑所板二反字林涕流下兒也詩云潛然出涕是也)。

身崇(思醉反說文神禍也謂鬼神作灾禍也)。

交瞼(居儼反字略云謂眼外皮也)。

悲惋(烏喚反字略云惋喚驚異也)。

背彼(蒲賚反廣疋背北也後也相違背也謂棄捨相返也經文多從人作背)。

[敲-高+專]愉(翼朱反纂文作孚瑜言美色也方言作怱愉悅也怱愉謂顏色和悅也怱音芳俱反)。

不劈(普狄反說文劈破也廣雅劈裂也埤蒼劈剖也音隱披[岸-干+乙]反江南二音普行經中但行疋狄反)。

[口*爪]然(古胡反說文小兒啼聲也廣疋[口*爪][口*爪]號也尚書啟[口*爪][口*爪]而泣是也)。

氛翳(敷雲反說文氛祥氣也案祥者吉凶先見者是也)。

第十一卷

逋流(補胡反)。

婆哂(式忍反)。

波[多*頁](都可反)。

[嚶-示+土]字(供人反)。

吒字(陟家反)。

侘字(勅家反)。

[口*茶]字(直家反)。

拏(女家反)[褒-保+(幺-厶)]字(乃可反)。

麼字(莫可反)。

勦勇(說文作[(魅-厶)-未+堯]同助交反捷健也謂勁速勦健也中國多言勦勦音姜權反)。

[剔-勿+羽]鉤(丁盍反字書[剔-勿+羽]著也[剔-勿+羽]鉤[剔-勿+羽]索[剔-勿+羽]等皆作此經文作搭非也)。

指撝(又作麾同許皮反謂手之所指曰撝也以旌旗指麾因以名也)。

地穩(烏本反謂安穩也)。

靳固(居近反謂吝惜也)。

[馬*((乖-北+(人*人))/山)]鹹(仕洽反下魚洽反協[齒*咸]謂俳戲人也經文作啖喻啖音古協反下喻許及反非此用)。

駟馬(正面反字略云[疏-(梳-木)+翟]上馬也)。

批椀(又作[搵-日+凶]同蒲結反廣雅[搵-日+凶]轉也左傳[搵-日+凶]而斲之杜預曰手[搵-日+凶]之經文作[打-丁+必]蒲必反[打-丁+必]推也[打-丁+必]非此用也)。

築搯(徵逐反下勅佳反廣雅築[利-禾+夾]也說文築擣也搯以拳手控曰搯也)。

拗脛(又作[挖-乙+火]同烏外反拗振也振音力結反)。

第十二卷

腴葉(又作拊同乃困反字菀腴柔脆也通俗文拊再生也又作嫩近字也)。

犁榻(居責反榻輓也所以[櫃-邑+乙]牛領也經文作格非體也輓音烏革反)。

土墪(又作[土*(戾-乂+又)]同扶發反考工記柎廣五寸二柎為耦一耦之[土*(戾-乂+又)]廣一尺深一尺鄭玄曰兩人併發之其墪中曰咄咄上墪墪之言發也說文一[土*(乖-北+(人*人))]土謂之[土*(戾-乂+又)]柎音辭以反咄古法反)。

蟲豸(直爾反爾正有足謂之蟲無足謂之豸)。

火燼(似進反說文燒木之餘曰燼爾正燼餘也說文作[燼-((烈-列)/皿)+火])。

死肱(籀文作[里*尢]同于鳩反通俗文體目曰肱廣正肱小腫也)。

啾唧(子修反蒼頡篇眾聲也謂小[束-木+大]聲也下咨栗反通俗文鼠聲曰唧唧亦聲也)。

齏醬(又作[(虍-七+(一/目))*(又/韭)]同子奚反醬屬也通俗文淹韭曰[(虍-七+(一/目))*(又/韭)]丸醢醬所和細切為[(虍-七+(一/目))*(又/韭)]令物為菹江南悉為菹中國悉為齏也)。

雜釘(丁定反江南呼釘食為釘[飢-几+爻]經文作奠徒見反奠置也獻也[飢-几+爻]音豆也)。

珍羞(周禮有八珍貴也下古文[月*羞]同私由反方言羞熟也郭璞曰羞謂熟食也周禮膳夫掌王之膳羞鄭玄曰羞有滋味者也雜味為之羞也)。

塵埃(烏來反埃亦塵也謂塵飛揚曰埃也)。

使覘(勅廉反覘謂視也覘亦伺也左傳云使覘之是也)。

趁而(丑刃反謂趁逐也纂文云關西以逐物為趁也)。

儲宮(直於反說文儲侍也侍待也蔡邕勸學云儲副君也)。

勝[阿-可+孕](徒果反纂文云吳人以積土為[阿-可+孕][阿-可+孕]聚也聚才句反)。

第十三卷

牢斲(居近反謂斲芻也芻音而振反)。

芟彼(所巖反詩傳云芟除草也亦斫也經文作鈇所鑑反大鎌也鈇非此用也)。

筋陡(又作[筋-月+角]同居殷反下都口反謂便健輕健也)。

相嘲(又作啁竹交反蒼頡啁謂也調相戲調也)。

二[番*去](補單反字林[番*去]部也亦[番*去]類也經文作般假借也)。

名於(彌盈反所以召質也名號也經文從言作詔近字也字略云相詔目也)。

不偉(埤蒼作瑋同于鬼反說文偉奇也)。

第十四卷

膽讐(脂葉反說文失氣也讐怖也一曰言不止也)。

具簾(又作[龠*鹿]筳二形同除離反說文管有七孔詩云仲氏吹簾是也)。

[女*更]娟(於玄反楚辭便娟之語王逸曰便娟好兒也)。

沃弱(又作[泳-永+(芙-大+犬)]同於縛烏桔二反詩云其葉[沃-大+犬]若傳曰[沃-大+犬]若猶[沃-大+犬][沃-大+犬]然也云隰桑有沃傳曰沃柔也亦美也)。

山麓(古文[林/彖]同力穀反詩云瞻彼阜麓傳曰山足也謂林屬於山曰麓)。

門[闔-去+太](胡臘反說文[闔-去+太]閉也易曰[闔-去+太]門謂之坤是)。

禦脩(魚呂反詩云百夫禦傳曰禦當也字從示)。

宮闈(于歸反爾疋宮中門謂之闈郭璞曰謂相通小門也即宮中巷門也)。

椒房(案應邵漢宮儀云后稱椒房詩云椒聊之實蕃衍延盈外國風美美其繁興興以椒塗室亦取溫煙除惡氣也由若朱泥殿上曰丹墀也)。

贊助(子且反周禮贊其不足者鄭玄曰贊佐也亦道也)。

攬屏(古卯反下蒲定反攬謂擾攬也廣疋屏廁清圜也)。

投穿(古文阱[共-八+水]二形同茨性反說文穿大陷也廣疋穿坑)。

第十五卷

驚悸(古文[序-予+季]同其季反字林心動也說文氣不定也)。

稱冤(古文冤怨二形今作愆同於原反冤狂也曲也屈也亦不理也)。

嫡冑(丁狄反主嫡也字書嫡正也廣雅嫡君也公羊傳云立嫡以長者何謂嫡夫人之尊無與敵也冑連續也亦緒也)。

墉堞(也又作[阿-可+庸]牖二形同餘鍾反爾疋牆謂之墉城亦謂之墉詩云以伐崇墉是也下徒頰反堞女牆也)。

稍[矛*(替-日+貝)](所[冉-土+(久/人)]反下千亂反埤蒼稍長一丈八尺廣疋[矛*(替-日+貝)]謂之鋌鋌小矛也鋌音市延反)。

第十六卷

逶迤(又作螭同於危反下又作佗同達羅反說文逶佗者行可逶曲迹也自得之兒)。

有娠(書隣之刃二反詩云大妊有娠傳曰娠動也娠謂懷胎孕者也廣疋娠[仁-二+身]也今皆作身雨通之也)。

滂沛(普傍反下普賴反三蒼滂沱也沛水波流也沛亦大也)。

心忪(又作忪同之容反方言征忪惶遽也江湖之間凡窘卒怖遽皆謂之征忪也)。

茫怖(又作[(ㄱ@一)/一/明]同莫荒反茫遽也[(ㄱ@一)/一/明]人晝夜作謂無日用月無月用大常思明故從明或曰[(ㄱ@一)/一/明]人思天曉故字從明下又作怖同普故反惶怖也經文作怕疋白反懼怕也此俗音疋嫁反)。

瞳睨(徒公反埤蒼珠子也下遐縮反蒼頡篇目出兒也縮音烏板反)。

垂[多*頁](丁可反廣疋[多*頁]醜兒也經文作侈尺紙反爾疋侈特帖也郭璞曰江東謂母為侈移非字義也)。

髀髀(古文[疏-(梳-木)+卑]同蒲米反說文股外曰髀江南音必爾反經文作[月*皀]非此之也)。

鼾睡(下且反說文以息聲也字菀呼于反江南行此音也)。

[剔-勿+羽]項(丁盍反字書[剔-勿+羽]著也經文作搭非也)。

[齒*堯]齒(說文作齧同五狡反云齧齧也)。

憂憂(古黠反齒聲也)。

調語(是鹽反又音詔世俗聞語耳)。

第十七卷

舟楫(通俗文作楫同資獵反詩云檜楫松舟傳曰楫所以櫂船也周易黃帝剡木為楫是也檜音栝)。

大磧(且歷反說文水渚有石曰磧廣雅瀨也水淺石見之兒也)。

第十八卷

覘電(又作睇同式冉反說文覘見也亦不定也經文作閃閃窺頭也)。

如弗(字菀初眼反今之炙肉弗也經文作剗削之剗非體也)。

從削(又作鞘私妙反方言劒削關東曰削關西曰鞞所以貯刀劒之刃也鞞音捕迷反)。

乃穌(先胡反聲類更生曰穌穌亦休息也謂更息也)。

凋悴(丁堯反說文半傷曰凋凋亦弊也字從冰)。

掇地(蒲交反通俗文手把曰掇說文掇或作抱引取也)。

第十九卷

擺木(又作棹補買反說文兩手振擊也)。

懸憊(竹劣反字林憊憂也亦意不定也)。

躡頓(古文[執/足][疏-(梳-木)+質]二形今作[(亭-子+?)/(足-口+田])同陟利反謂挫辱之也)。

皇闈(舌攜反爾雅宮中門謂之闈其小者謂之闈說文特立之門也)。

榮獨(古文惇傑二形同渠營反尚書無虛榮獨孔安國曰榮單也謂無所依也獨無子曰獨也)。

第二十卷

食萑(弟奚反通俗文草陸生曰萑詩云自牧野萑傳曰萑茅之始生者也)。

毛[並*毛](布莽反謂毛布也通俗文邪文曰[並*毛]字林[麤-厂]之方文者也)。

蟻垤(徒結反方言垤封塚也楚鄭以南蟻土謂之垤垤亦中高也)。

顛鬣(子移反下又作[[彰-章]/(那-(邱-丘))]*頁]同而甘反江南行此音又如廉反關中行此音說文口二之須曰顛下說文頰須毛也經文作髭近字也)。

欲喫(口迹反謂喫噉也)。

灑歎(又作噴同普孫反說文吹氣也廣疋歎吐也歎灑也謂含物而歎散之今亦為噴普遜反說文鼓鼻也廣雅噴嚏也蒼頡篇吒也)。

享受(虛兩反享亦受也享當也說文享戲也)。

第二十一卷 第二十二卷(已上二卷並先不音)

第二十三卷

憩息(說文作憇同却厲反爾疋憩息也舍人曰憩臥之息也)。

開拓(古文[片*辟]拓二形今作梓同他各反廣疋拓大也亦開也經文作拓字與擴同之石反拓拾也拓非字義)。

第二十四卷

偃偃(於訝反字書偃倚也字從人偃息)。

皆杜(說文作庶同徒古反國語杜門不出賈逵曰杜塞也塞閉也方言杜澀也趙曰杜郭璞曰今俗通語也澀如杜杜子澀因以名也)。

第二十五卷(先不音)

第二十六卷

不蹶(巨月居月二反說文蹶僵也廣雅僵仆也)。

恇怯(丘方反恇恐也下又作[狂-王+去]同[木*去]脅反怯畏劣也多畏也)。

怪迕(又作悞忤二形同吾故反聲類迕逆不遇也經文作悞非也)。

嘗吃(居展反通俗文言不通利謂之嘗吃周易嘗難也方言嘗吃楚語也郭璞曰亦北方通語也)。

白鷗(烏侯反字林水鷗也犬如鳩出佈鷗于驕反)。

擗裂(字宜作擗九縛反說文擗捫蒼頡篇擗搏也言獸瞋即擗)。

翎羽(力丁反謂鳥羽也經文作零又作[令*月][零*羽]二形近字也)。

[翅-支+(美-(王/大)+兄)]落(他臥反字書落毛也經文作[毘-月+有]近字兩通也)。

瘦眚(字苑作[病-丙+省]同所景反眚瘦也病也釋名眚[病-丙+省]也如病者[病-丙+省]瘦也經文作省非體也)。

凹凸(烏狹反下徒結反蒼頡篇作[穴/合][穴/失]抱朴子云凹陷也凸起也)。

匾[匚@虎](補顯反下他奚反纂文云匾[匚@虎]薄也不圓也)。

鯨鰮(又作[彊-弓+魚]同渠京反許叔重注淮南子云鯨魚之王也異物志云鯨魚數里或死沙中云得之者皆無目俗云其目化為明月珠也鯢鯨之雌者也左傳鯨鯢大魚也說文作鰮司馬相如作[赤*鳥]或作鰮埤蒼作鱣字書作鰮同五歷反水鳥也善高飛也)。

禽獮(又莫貂同盲白反字林似熊黃黑出蜀一曰白豹)。

第二十七卷

鳩鷓(許牛反下力周反廣疋鳩鷓鳩[玄*鳥]也關西呼訓侯山東謂之訓狐纂文云夜即拾人爪也)。

鈎鷓(古侯反下庚[各*真]反爾疋怪[玄*鳥]舍人曰為鳩鷓也南陽名鈎鷓一名忌欺晝伏夜行鳴為怪)。

梟鴞(古堯反土梟也不為驕反字林鳩鴞也形似鳩而青出白於山即惡聲鳥也楚人謂之鷓鳥亦[玄*鳥]類也山東名鷓鴞俗名巧婦鷓音奴定反下公穴反)。

可攄(又作[敲-高+(帝-巾+丁)]同宅衡反謂相觸也相攄柱也)。

確然(口角反周易夫軋確然示人易矣韓康伯曰確然堅兒也)。

陵[山*(魯-(烈-列))](集綾反嶒石之阮隗兒也經文從山作[山/陵]近字也阮音五壞反隗五罪也)。

第二十八卷

脊[方*反]/肉(今作呂同力舉反脊亦脊也說文脊骨也太岳為禹臣委如心呂因封呂侯也)。

[要/月]髀(古文[暇-日+骨]今作[骨*可]同口亞反埤蒼[要/月]骨也經文從肉作[月*客]非也)。

尻臀(苦勞反下徒昆反聲類鬻尻也)。

[榘-多+可]榘(字詁古文[褒-保+可][榘-多+可]二形今作阿同烏可反下古文[榘-多+(幺-厶+厶)]榘二形今作郝同乃可反字書[褒-保+可]榘柔弱兒也亦草木盛也)。

戀嫪(盧報反說文嫪嫪也聲類嫪嫪戀惜不能去也廣雅嫪如也嫪音胡故反)。

麾纛(徒到反詩云左執翻傳云翻纛翳也箋云舞者所持所以羽舞者也方言楚謂翳為翻翻音徒到反)。

旌旂(資盈反下巨衣反爾疋注毛田首日旌郭璞曰戴旌於竿頭也周禮折羽為旌鄭玄曰折羽為五色繫之旌上爾雅有鈴曰旂郭璞曰懸鈴於竿頭畫蛟龍於旂上也周禮蛟龍為旂是也)。

霏霏(敷雲反下或作[雨/飛]同敷非反霏霏雨雪甚兒也)。

鈇鉞(方于方巫二反禮記軍旅鈇鉞先王所以飾怒也說文鈇莖斫也鈇亦榘也鉞音于目反云大斧也)

。

如霰(又作[雨/見]同先見反詩云先集惟[雨/見]傳曰暴雪也)。

兕犀(音似又徐姉反爾雅兕牛一角青重千斤南洲異物志以為角長二尺餘形似馬鞭柄其皮堅可為鎧甲廣志云角斑似埤[瑁-目+月]足有十爪)。

復挈(口結反說文挈懸持也挈猶提也亦繫也)。

耳[多*頁](下丁可反廣疋[多*頁]醜兒也經文作侈時紙反侈恃也又作侈乃可反器名也)。

第二十九卷

豬獵(又作鬣鬣二形同驢涉反說文毛鬣也亦長毛也通俗文豬毛曰獵)。

嚇呼(呼駕反詩云反予來嚇嚇箋云距人謂之嚇嚇亦大怒也)。

自踣(今作仆同蒲北反踣前覆也)。

團欒(盧端反猶團圓也圓市也)。

哂哂(又作引同尸忍反哂猶笑也)。

麥[禾*月](公玄反說文麥莖也廣雅積稟也經文作[麥*(厶/月)]非體也)。

[乾-乙+戈]翬(山甲反羽飾也下垂從羽妾聲世本武王作翬也)。

第三十卷

魚鱣(又作鱣[魚*且]二形同音善訓纂文云蛇魚也)。

鱣魴(才[穴/厶/(衣-丩)]反下又作[魚*(輦-車+方)]同父方反字林鱣赤目魚也魴魚赤尾魚也)。

鯢鱧(達隸反下音禮字林鯢鮎也鱧[魚*果]也廣雅鯢鮎鮎也青州名鮎為鯢[魚*果]音胡瓦反鯢音徒奚反)。

蟄眠(持立反說文蟄藏也蟲至冬節即蟄藏不出也獸之淺毛者亦蟄熊羆等也)。

第三十一卷

一荻(又作適同徒歷反爾疋蒹葭郭璞曰即藎也)。

一杼(除呂時汝二反廣雅杼渫也說文杼挹也蒼頡篇杼取也除也)。

噪阨(蘇勞反梵言鸚鵡鳥名也)。

暗糗(古文[飢-几+(參-(彰-章)+(恭-共))]糗[米*替]糗四形今作糗同桑感反說文以米和羹也一曰粒也)。

大蚪(渠留反廣疋有角曰蚪龍熊氏瑞應圖云蚪龍黑身無鱗甲也)。

第三十二卷

鞅鞅(下又作[鞅-口+厶]同胡犬反謂車[革*月][革*月]物皆作此字經文作[革*玄]火見反字與鞅同[革*玄]非此用也)。

第三十三卷

脂腴(庚俱反說文腹下[死-夕+月]也腴腹也)。

第三十四卷

輞釘(又作[車*工]同古紅反說文輞口鐵也方言自開之西謂之釘燕齊海岱之間曰輞音古和反之也)

軸錮(方言作鍊同歌鴈反說文車軸鐵也廣雅錮鎔也鎔音他合反)。

黑纁(勒胡反字林布纁也)。

燒蕪(今作[火*芮]同而悅反通俗文燃火曰[火*芮][火*芮]亦燒也)。

報賽(桑再反案賽謂相酬報也)。

第三十五卷

杵鉏(仕於反謂田器也蒼頡篇鉏茲其苗也漢書帶經而鉏是也)。

剡切(千臥反說文剡斫傷也剡猶斫也切割也利也村音村殞反)。

嗽齧(又作款同所角反通俗文含吸曰款經文作[口*束]子累反字書或[此/束]字下又作齧同仕白反齧齧也經文作咋陌咋也又咋咋也唔音胡麥也)。

[口*(十/田/寸)][口*集](又作[齒*專]同[木*甫]各反下子立反說文[口*(十/田/寸)][口*集]嚼聲兒也經文作博下或作峽古俠反忘語也或作啞子盍反啞嗽也二形並非字義)。

第三十六卷

嗽吮(似兗反說文吮嗽也韻集吮音弋選反)。

第三十七卷

[口*祁]鞞(陟流反一事十名[口*祁]鞞婆論文句字論也)。

面欸(又作款同口緩反欸至也蒼頡篇欸誠重也說文欸意有欲也廣雅欸愛也)。

第三十八卷(先不音)

第三十九卷

唱响(又作吽[牛*句]二形同呼垢反廣疋响鳴也國語三軍譁响賈逵曰响[口*零]也下同也)。

慙慙(女六反方言[怡-台+(曲/八)]慙慙也荆楊青徐之間曰[怡-台+(曲/八)]梁益秦晉之間曰慙山之東西自愧曰慙三蒼慙慙也廣雅云不直失節謂之慙慙愧也小爾雅云心慙曰慙[怡-台+(曲/八)]音他典反)

白[疊*毛](古文髡同徒頰反毛布也經文作繫知立反繫絆也繫非字義也)。

第四十卷

得艇(徒頂反釋名云二百斛以下曰艇方言南楚江湖小[舟*宿]曰艇郭璞曰即[舟*同]也[舟*宿]音思六反[舟*同]音同也)。

襞作(卑役反謂襞製物也製音徒頰反)。

彤然(古文[虫*赤]蚘二形同徒宗反說文母飾也廣雅彤赤也)。

第四十一卷(先不音)

第四十二卷

寒噤(渠飲反禁辭閑而不言王逸曰閉口為噤噤閉也)。

唧唧(浴栗反通俗文唧唧鼠聲也今取其義經文作咿非也)。

[泳-永+公]流(翼泉反字林從水而下曰[泳-永+公]順流也[泳-永+公]亦緣也)。

[嗇*欠]然(所力反通俗文小怖曰[嗇*欠]埤蒼恐懼也說文悲意也字從[夾/二/回]從欠經文從心作惓又[夾/二/回]並非體也)。

蚍蜉(湯外始悅二反說文蟬蚍所解皮也廣雅蝮蚍蚍也蝮音扶六反蚍餘六反)。

[濂-兼+(朔-月)]水(古文[泳-永+庫]同桑故反三蒼逆流而上曰[濂-兼+(朔-月)][濂-兼+(朔-月)]向也亦行也)。

帆者(又作颿古文[颿-台+舟]同扶巖反聲類船上張也釋名船隨風張慢白帆帆汎也使風疾汎汎然也)。

渾上(徒單反爾疋渾沙出郭璞曰今江東呼水中沙堆為渾渾謂水中央地也)。

第四十三卷

誤人(吾故反字林謬謂也經文作忤非也)。

不狎(下甲反字林狎習也近也惕也經文作匪匪也匪非此用)。

久昵(又作[目*匿]同女栗反爾疋昵親近也又云昵函也親昵亦數也)。

射塚(徒果反射[土*用]也經文作埵丁果反埵累也埵非字義也)。

苔衣(徒來反謂水中魚衣綠色生衣底者也亦可以為紙)。

注霖(力金反爾雅久雨謂之淫淫謂之霖左傳兩自三日已往為霖經文從雨作霖非也)。

第四十四卷

氣[病-丙+(束*欠)](蘇豆反說文癩欬逆氣也欬音苦代反江南行此音字隱起志反山東行此音)。

[夢-夕+登]瞢(徒登丁鄧二反韻集云失臥極也下亾登反經文作愷愷非體也)。

[鹿*瓦]甄(力穀反下又作搏同脂緣反通俗文狹長者謂之[鹿*瓦]甄江南言言甃蒲歷反)。

第四十五卷

摒擋(卑政反廣雅云摒擋除謂掃飾摒除也下都浪反)。

第四十六卷

牀陞(蒲禮反說文陞高陞也即階陞牀陞也經文作陞蒲禮補奚二反禁獄之名非此用也)。

蛆[若/虫](知列反下火各反字林皆蟲行毒也通俗文蟲傷人曰蛆經文作蜚非體也)。

修葺(子立且立二反說文葺茨也謂以草蓋屋為葺覆也補治也)。

第四十七卷

村柵(初格反說文編豎木者也通俗文柴垣曰地木垣曰柵地音力支反)。

頡唳(胡結反美也頡唳拔多人名也)。

煩冤(於元反冤煩也屈也字從一從免免為一覆不得走善屈折也經文作惋鳴喚反惋歎也惋非字義)

。

第四十八卷

評論(皮柄反字書評訂也訂評議也訂音唐頂反)。

匡領(丘方反周禮匡人掌建法則鄭玄曰匡正也匡救也)。

第四十九卷

持擢(又作濯同馳校反方言揖謂之撓或謂之擢江南擢大於撓而揖殊小作撓者面向船頭立撥之作擢者面向船尾坐撥之揖擢也擢而進之字從手經文作掉當世俗字耳)。

舀漏(弋[糸*名]反[戀-心+升]舀也舀也字從白從爪字意也[戀-心+升]音杼九万反)。

即覷(又作狙同千絮反字林窺觀也廣雅覷視也謂相候視也通俗文伏視曰覷是也)。

蛟龍(音交梵言宮毘羅其狀魚身如蛇尾有珠)。

漏泄(思列反泄溢也發也亦泄溢也)。

愠恚(於問反論語而不愠何晏曰愠怒也蒼頡篇愠恨也說文愠怒也)。

第五十卷

木涼(巨向反字書謂施[(口@)(企-止))/厶/月]於道也)。

第五十一卷

牝鹿(脾忍反說文畜母也雌曰牝也)。

劓去(又作[利-禾+臬]同魚器反劓割也謂截去其鼻也說文劓決鼻也)。

槍貫(且羊反說文槍距也通俗文剡木傷盜槍木槍鐵槍皆作此)。

謹譁(又作誼同虛元反下呼瓜反謹譁聲也廣雅謹鳴也亦驚聲也)。

紛葩(普華反說文芳也葩華也聲類取其盛兒也)。

拊塵(芳主反付猶拍也拍弄也尚書擊石拊石是也)。

第五十二卷

門闥(又作柵同苦本反禮記外言不入於闥鄭玄曰闥門限也)。

窈利(丁結竹栗二反蘇弗窈利此譯云善女)。

[此/束]爪(今作[口*束]同子累反廣雅[此/束]口也字書鳥啄也)。

抄撥(初校反抄掠也強取物也下補沫反撥引也棄也廣雅撥除也)。

第五十三卷

菹草(又作[卅/(晉-(厶*厶)+(罩-卓))]茜二形同千見反一名苙[卅/戾]一名茅蒐可以染也人[百-日+皿]所生)。

罩籠(竹絞反爾雅藿謂之罩郭璞曰捕魚籠也)。

璃杷(百訝反說文把握也單手為把刀把弓把皆作此經文作靶說文轡飾也靶非此用也)。

第五十四卷 第五十五卷(已上兩卷並先不音)

第五十六卷

牢韜(又作朐同而振反字林韜柔也通俗文物柔曰朐)。

羸瘠(古文[病-丙+貴][病-丙+束]瘠三同才亦反左傳瘠即甚矣杜預曰瘠瘦也)。

第五十七卷

香邸(丁禮反蒼頡篇邸舍也說文屬國之舍也經文作底音旨平也[㐁@氏]非此義也)。

狡猾(古卯反下胡刮反方言凡小兒多詐或謂之狡猾亦亂也)。

黧黧(許力反字林赤兒也俗文青黑曰黧色)。

銘記(莫庭反謂雋刻金石以記功德也禮記銘者自名也銘義稱美不稱惡周禮凡有功者銘書於王之太常鄭玄曰銘之言名也)。

第五十八卷

嘲諛(虛虛反爾疋諛浪笑敖郭璞曰諛相調戲也詩云無然諛諛傳曰諛諛喜樂也)。

滑稽(古沒胡刮二反下古奚反滑稽猶俳諧也滑取滑利之義也以其諧語滑利智計疾出者也)。

越梁(他弔反越躑也韻集越越也)。

園圃(補護布五二反詩云無踰我園傳曰有樹也又云折柳樊圃傳曰菜圃也三蒼種樹曰園種菜曰圃)

。

操刀(又作[梟*攴]同錯勞又說文操把持也)。

斫[登/夂](疋葛反芟[登-几+口]也芟音所嚴反)。

射埠(之尹之[門@壬]二反說文射臬也廣雅埠的也即射侯也以熊虎之皮飾其側又方制之以為埠通俗文射棚曰埠埠中朱曰的)。

蒼茫(又作[亡/(目*目)]同莫剛反[亡/(目*目)]遞也通俗文時務曰茫經文從心作忙非體也)。

跋涪婆(扶鳩父俟二反此云善女也)。

第五十九卷

矛[矛*贊](又作[金*矛][戒-卅+矛]二形同莫侯反說文云矛長二丈建於兵車也下音[夕/鹿]亂反)。

縫綻(又作祖綻二形同徒莫反說文補縫也)。

第六十卷

倉廩(且郎反說文穀藏也下又作[稟-禾]同力甚反周禮廩人掌九穀之數鄭玄曰藏米曰廩儲穀曰倉也)。

囹圄(力丁反下魚呂反獄名也周禮三王始有獄周曰囹圄釋名囹領也圄禦也謂領錄囚徒禁禦也)。

由緒(辭與反絲端也廣雅緒末也緒餘也謂殘餘也事也業也)。

本事經第一卷

沙門慧琳撰

馳騁(上雉知反韻英云馳驅也考聲云走也從馬也池省聲下勅領反廣疋騁奔也杜注左傳走也騁說文直馳也從馬粵聲粵音匹丁反)。

修瑩(榮迥反韻英云摩拭也說文從玉從營省聲亦作鏡古今正字或從金)。

嗚柁南(上溫骨反下唐賀反梵語也唐言偈頌)。

第二卷

駛流(師利反考聲云馬疾行也蒼頡篇云迅疾也從馬史聲也)。

第三卷(無字可音)

第四卷

蝸羸(上寡華反爾雅蝸牛也經從累作螺俗字也下魯和反爾雅海介蟲也形如蝸牛而大白色說文從[乏-之+虫][羸-女]聲音同上)。

朽墜級(上休抑反次直類反下音急尚書曰朽索之馭六馬孔安國曰朽腐也腐索馭馬言危懼之甚也隊正作墜墜墮並形聲字也)。

洗拭(上西禮反下昇力反以水洗滌形之穢垢又以奘帛摩拭令乾說文從手式聲)。

第五卷

蚊蠹(上音文下莫耕反並嚙人飛蟲也前卷已重重釋)。

蛇蠍(上社遮反俗字也說文從它作蛇蛇虺也它音他毒蟲也下軒謁反廣雅蠹也博雅螫人蟲也並形聲字也蠹音丑介反螫音聲亦反)。

血鑊(黃郭反說文[鑊-儿]也集訓云有足曰鼎無足曰鑊說文鑊也從金夔聲夔音同)。

椽梁(上長攣反方言自關而西秦隴之間謂之椽從木從篆省聲自開而東周地謂之[打-丁+(旅-方)]齊魯荆楚謂之桷梁字從木[梁-木]聲[梁-木]字從水從刃音同上經文從水作梁非也古文從本作泚訓同)。

第六卷

枸瑟耽羅(上音俱下勅里反梵語阿羅漢名也古曰俱絺羅經作祉非也)。

纈麗伐多(上賢結反梵語阿羅漢名也舊曰離婆多此二聖者常修禪觀寂靜行也)。

劫庀拏(庀音七亦梵語阿羅漢名也舊曰劫寶那常修教誡教授諸聲聞眾)。

忿遽(上忿俗字也正體從囟作[(囟-乂+夕)/心]囟音[穴/匆/心]下渠御反韻詮云遽急也速也集訓云驛馬傳車也說文從辵遽聲遽音渠)。

蹄喙(上弟泥反驢蹄小而圓非牛蹄類也下兄衛反杜注左傳云喙口也說文從口[(ㄗ@一)/豕]聲[(ㄗ@一)/豕]音吐亂反)。

第七卷

[(一/(匚* 丨 * 丨 *(巨-匚)))/貝]易(莫候反毛詩傳反爾雅皆云[(一/(匚* 丨 * 丨 *(巨-匚)))/貝]賈之集訓云[(一/(匚* 丨 * 丨 *(巨-匚)))/貝]易也說文易財也從貝[-/(匚*(冫-一)* 丨 *(巨-匚))]聲也[-/(匚*(冫-一)* 丨 *(巨-匚))]音[-/(匚*(冫-一)* 丨 *(巨-匚)))]。

興起行經上卷

玄應撰

曰[麩-夫+孚](正體作詒古文作黼同妨虞反)。

枝敲(蒼頡訓詁作[翹-羽+(敲-高)]同苦交反下擊也經文作撓非也)。

業報差別經

玄應撰

蝻蝗(古文[蠹-春+(罩-卓+次)]同止戎反詩云蝻斯羽傳曰蝻斯蝻蟻也亦即蝗也音胡光反蝻蟻音先恭反下斯驢反)。

勦健(仕交反謂勁速捷健曰勦說文作[(虺-兀+兒)-虫+堯]健也)。

一切經音義卷第五十六卷

一切經音義卷第五十七

翻經沙門慧琳撰

音大安般守意經二卷 慧琳
陰持入經二卷 慧琳
處處經一卷 慧琳
罵意經一卷 慧琳
分別善惡所起經一卷 慧琳
出家緣經一卷 慧琳
阿鎗正行經一卷 慧琳
十八泥犁經一卷 玄應
法受塵經一卷 無字
禪行法想經一卷 慧琳
長者子懊惱三處經一卷 慧琳
犍陀國王經一卷 慧琳
須摩提長者經一卷 慧琳
阿難四事經一卷 慧琳
未生怨王經一卷 玄應
獬狗經一卷 慧琳
四願經一卷 無字
黑氏梵志經一卷 慧琳
分別經一卷 慧琳
八關齋經一卷 慧琳
阿鳩畱經一卷 慧琳
孝子經一卷
五百弟子自說本起經一卷 玄應
大迦葉本經一卷 玄應
四自侵經一卷 玄應
羅云忍辱經一卷 慧琳
佛為年少比丘說正事經 無字
時非時經一卷 玄應
沙曷比丘功德經一卷 玄應
自愛經一卷 玄應
中心經一卷 玄應

正見經一卷 玄應
阿難七夢經一卷 無字
大魚事經一卷 無字
呵鵬阿那含經一卷 無字
燈指因緣經一卷 玄應
婦人遇辜經一卷 慧琳
摩訶迦葉度貧女經一卷 玄應
十二品生死經一卷 無字
罪福報應經一卷 玄應
五無返復經一卷 無字
佛大僧大經一卷 玄應
邪祇經一卷 玄應
摩達國王經一卷 慧琳
旃陀越國王經一卷 慧琳
五恐怖世經一卷 慧琳
弟子死復生經一卷 慧琳
懈怠耕者經一卷 慧琳
辯意長者子經一卷 慧琳
天請問經一卷 慧琳
賢者五福經一卷 無字
無垢優婆夷問經一卷 無字
護淨經一卷 慧琳
木槵子經一卷 慧琳
無上處經一卷 慧琳
盧志長者因緣經一卷 玄應
僧護經一卷 慧琳
出家功德經一卷 慧琳
栴檀樹經一卷 玄應
頽多和多耆經一卷 慧琳
普達王經一卷 慧琳
佛滅度後殞斂葬送經一卷 玄應
五王經一卷 玄應
四天王經一卷 慧琳
末羅王經一卷 玄應

梵摩難國王經一卷 慧琳
父母恩難報經一卷 慧琳
孫多邪致經一卷 慧琳
新歲經一卷 玄應
群牛譬喻經一卷 琳
九橫經一卷 琳
禪行三十七經一卷 琳
比丘避女惡名欲自殺經一卷 琳
比丘聽施經一卷 應
身觀經一卷 琳
無常經一卷 琳
八無暇有暇經一卷 琳
長爪梵志經一卷 琳
譬喻經一卷 琳
略教誡經一卷 琳
療痔病經一卷 慧琳
右八十一經八十二卷同此卷音。

佛說大安般守意經上卷

翻經沙門慧琳撰

[罵/中]瘦(上居宜反鄭注周禮云羣旅過行寄止也說文從网從[罵/中]音繫或從革作羈下搜皴反莊子云疾[病-丙+(唵-口)]死[(哭-、)/土]憂患其中也考聲羸也說文從疒變聲也)。

蝮飛(悅泉反公羊傳蝮即蠖也蝗始生日蝮大曰[虫*(血/(豕-一))]說文蝗子也從虫彖聲[虫*(血/(豕-一))][乏-之+虫]音終毀也)。

蝮動(上潤允反考聲云元從口蝮有足曰[乏-之+蟲]說文從虫奘聲也)。

軛觀(上烏革反鄭注考工記云軛轅端壓牛領軛也說文從車尪聲也經作軛俗字)。

痛蟬(羊蔣反禮記云蟬不敢搔也考聲云瘡瘡中有[乏-之+蟲]也說文[橙-豆+虫]蟬也從虫羊聲經文從疒作痒是病也非經意也)。

喘息(上川奘反桂苑珠叢云人氣息謂之喘也說文云息也而從口耑聲耑音端而為之)。

細滑(上西祭反孔注尚書云細小也說文微也從糸從凶凶音信)。

十絆(般漫反文字集略云絆繫馬足繩也說文絆馬羣也從糸半聲也羣音知立反)。

三輩(北味反顧野王云輩猶部也宋忠注太玄經云輩類也說文從車非聲經從北作輩俗字是也)。

[夢-夕+登]瞢(上音滕下墨崩反蒼頡篇云[夢-夕+登]瞢臥初起貌也又悶也毛詩詩傳曰瞢瞢神亂貌也上從登從夢省下從目亦從夢省經文從足作踳誤用非本字也)。

下卷

鑽火(上纂巒反國語云鑽鑿也顧野王云鑽謂鑄也集訓云鑽刺也亦穿物鐵也說文從金贊聲也)。

攘故(上攘章反韓詩云攘除也鄭注周禮云却災也說文從手襄聲)。

黛眉(上徒戴反聲類云粉黛可以畫眉也說文黛亦畫眉類也從黑代聲也)。

陰持入經上卷

慧琳撰

懣懣(門頓反王逸注楚辭云懣憤蒼頡篇云悶也說文煩也從心滿聲也)。

為拈(音他顧野王云拈猶曳也廣雅云拈亦引也說文從木它聲它音同上經作拈俗字也)。

下卷

已分(下甫墳反王注周易云分隔也杜注左傳分猶遍也顧野王云分析也鄭注禮記云分別也說文從八從刀以別物也經文作份音筆貧反與斌彬同非經義訓也)。

若干態(胎[夾/貝]反王注楚辭云態姿也高誘注呂氏春秋云態度情貌也說文從心能聲也)。

受跂(誅縷反考聲正從木作柱經從足作跂亦通也)。

青[月*逢](朴邦友)。

溝港(上苟侯反鄭注周禮云通水於川曰溝考工記云廣四尺深四尺曰溝也考聲云亦水注谷也說文溝瀆也從水萬音古侯反下江項反文字集略云水別流也考聲云水派流而不通也從水巷聲也)。

得猗(下音依也)。

摸賈(上母蒲反下莫侯反顧野王云賈猶交也郭注爾雅云廣易名也文字典說從貝[-/(匚*(厂-一)* | *(巨-匚))]聲[-/(匚*(厂-一)* | *(巨-匚))]音酉)。

[高/肉]炷(上果敖反鄭注禮記云膏香牛脂又曰肥脂說文從高從肉下朱戍反考聲云炷燈心也從火主聲集訓作主主燈內布而施行今之時用也)。

睡眠(上垂類反下蔑邊反蒼頡篇睡眠熟也王逸注楚辭云眠亦臥也顧野王云寐也說文並從目垂民皆聲經作瞑非)。

佛說處處經

慧琳撰

撓撓(上好高反廣雅云撓亂也聲類云攪也說文從手堯聲下老刀反方言云撓取也郭璞注云撓鉤勞也考聲云漉取也古今之正字從手勞聲)。

牛齧(下試之反爾雅云齧牛食已又吐嚼之說文云吐而噉噉音撫笑反從齒台聲)。

爍起(上匹遙反呂氏春秋云爍焚宮燒積也說文火飛也從火票聲票音必消反古今之正字也)。

佛說罵意經

慧琳撰

瞳子(上動東反尚書大傳舜目重瞳也埤蒼云目珠子是也考聲云目中瞳子也古今正字從目童聲也)。

。

蛇虻(上社遮反下五官反枹朴子曰蛇類甚多唯虻蛇中人最急可以刀割所螫處肉棄於地肉自沸似火炙須臾焦盡人得活矣不割必死玄中記云虻蛇身長三四尺有四足形如守宮尋脊有針利如刀甚毒惡中人不逾半日則死山海經云皮可以飾刀劍與鮫魚皮相似但[夕/鹿]細異也)。

犁榻(下耕核反說文榻車輓也從木鬲聲或作扼音嚶革反說文扼[打-丁+巳]提非經義經從木作柅俗字)。

几上(飢履反考聲云几案屬也周禮有五几玉彫彤漆素是也諸侯朝覲祭祀皆用之矣說文几踞也象形字也經文從木作机是木名非經義借用)。

鷓鷯(下蒙卜反郭注爾雅云鷓即鴨也古今正字云鷓舒[臬-木+儿]也從鳥攷聲攷音務)。

熾熾(忿分反說文熾燒也今作焚古今正字從火賁聲經從賁作[火*賁]書誤也)。

持[戶@木](下胡古反說文古文戶字也埤蒼云小戶也聲類云房門也字書云窓也古今正字從戶木聲經文作[戶@木]非也)。

師捲(下倦員反國語云捲舒也廣雅云捲愛也毛詩傳云捲力也說文勢也從手卷聲也)。

澆灌(下官換反顧野王云灌[泛-之+(尨-义+又)]澆也考聲云灌漬也注也說文從水霍聲經作[漠-吳+(口@(人*人))/貝]非此字也)。

脛脛(上形定反孔注論語云脛脚也說文脛脚胫也從肉至聲胫音衡更反至音公冷反下地頂反鄭注禮記誕直也何注公羊云胸申曰脛古今正字從肉廷聲胸音渠俱反)。

確正(上腔角反周易確牢也考聲云堅固也古今之正字也從石霍聲)。

白髀(下鞏米反考聲云髀股也古今正字亦股外也文字典說從骨咼聲經作髀亦通咼音毘利反而音訓時之大用也)。

佛說分別善惡所起經

慧琳撰

污之(上烏故反顧野王云染污也韓詩云污穢也字書污塗也說文從水亏聲經從夸作污音於徒反與經義乖也)。

勰鼻(上渠牛反禮記云勰鼻不利也古今正字病塞鼻塞塞也從鼻九聲經從几作勰非此也)。

塞壅(下邕拱反鄭注周禮云壅陽防止水也鄭箋詩云壅猶蔽也顧野王云塞也公羊傳云壅不流也廣雅云隔也或作[離/土]古今正字從土離聲經作塵誤書也)。

鷓[臬-木+儿](下輔無反郭注爾雅云[臬-木+儿]似鴨而小長尾背上有文今江東人亦呼為鷓音詩考聲云亦野鴨之小者從鳥几聲几音殊經從力作[鳥-山+力]非此鳥也)。

啤吡(上音卑下子思反)。

糧檔(上朗當反下黨郎反)。

彌勛(疑字錯未詳所以未音之)。

嘗吃(上建偃反周易云嘗難也方言云嘗吃語澀也郭注云亦北方通語亦作[言*(嘗-(宋-木)+(冗-几))]古今正字從言[塞-土]聲經作蹇跛也非經義[塞-土]音僧則反下斤吃反聲類云吃重言也說文語難也從

口乞聲)。

嚙罵(上音喧考聲云嚙嚙噉也聲類作囁古今正字從口囁聲也或從言作謹謹音桓而音訓之義)。

蟲豸(下持里反爾雅云有足曰蟲無足曰豸也)。

蹲踞(上音存考聲云蹲踞也謂豎窵坐也杜注左傳云蹲聚足坐也說文亦踞也從足尊聲下居御反)。

鞭榜(下伯孟反考聲云使船也王逸注楚辭云榜船擢也又注云擢亦楫也說文從木旁聲也)。

萎黑(上委為反說文從草委聲)。

愍性(上片蔑反方言愍惡也郭璞注云愍忿急性也古今正字從心敝聲也敝音毘袂反)。

瘰疾(上禿遙反廣雅云癰成膿也埤蒼云瘰疽浮熱也集訓云熾也古今正字從广票聲也經從火作[標*寸]非也票音必消反)。

鈔綴(上炒稍反或作抄考聲鈔略取也廣雅掠也說文從金少聲下追銳反賈注國語云綴連也說文綴令著也從系彖聲經文從心作憊非也彖音猪劣反)。

牽將(上企堅反廣雅牽挽是也)。

輪轆(上音倫顧野王云輪車輞也說文有輻曰輪從車侖聲侖音淪下零的反蒼頡篇云轆輻也說文轆車所踐也從車樂聲也)。

啖囷蟲(上談濫反廣雅云啖食也說文啖亦噉也從口炎聲中魂困反蒼頡篇云囷豕所居也說文囷廁也從口作[口*囷]非也口音韋)。

火燔(下伐袁反考聲燔燒也毛詩傳云炁加火曰燔廣雅燔乾也說文從火番聲而古今之正字形)。

宛轉(上冤院反說文宛轉臥也從夕從卩卩音節經從一作宛非也)。

躁[打-丁+夔](上遭譟反顧野王云躁猶動也鄭注論語云躁不安靜也賈注國語云躁擾也說文從足臬聲經作[跳-兆+參]俗字臬音[耳*參]到反)。

蜚蛾(上音非郭注爾雅云蜚即負盤臭虫也杜注左傳云蜚亦[蟻-爻+歹]也顧野王云負[蟻-爻+歹]蜚也說文從虫非聲)。

畜牲(下省英反鄭注周禮云牛馬羊豕雞犬曰六牲杜注左傳曰改牛名曰牲說文從牛生聲)。

調嬈(泥鳥反)。

墟聚(上去魚反周易云墟邑也廣雅云墟居也南楚汝潁言亦墟聲經從阜作[阿-可+虛][阿-可+聚]非正也今之時行也)。

貧窶(劬乳反考聲云居無財以備禮也毛詩傳云窶者無考[乳-孚+禾]也說文從一婁聲一音綿古令正字也)。

迷惛(音昏考聲云老而多忘曰惛孔注尚書云惛乱也毛詩箋云惛無所知也說文從心昏聲而成之)。

中這(音彥蒼頡篇云這迎也說文從辵言聲也)。

世福(下風伏反禮記福者備也太玄經云人道所喜曰福毛詩箋云爵命為福說文從示畺音逼聲經從示作[示*(二/口/子)]字書檢尋都無音釋之處也)。

聾聵(下頑怪反賈注國語云生聾曰聵說文從耳貴聲也)。

騾割(上阻蠅反考聲云騾云今之敦馬也犍牛也去其外腎也說文從馬乘聲又音囚陵反)。

嗽若(上澆澆反埤蒼云嗽明也考聲云光明貌也古今正字云月光也從日敷聲亦作皎也)。

泛愛(芳劍反)。

豔天(上音焰也)。

佛說出家緣經

慧琳撰

驚悸(下葵季反考聲云心驚也怒也說文悸心動也從心季聲)。

頑憤(下壞內反蒼頡篇憤亂也[病-丙+土]子云憤憤然為世俗之禮也說文從心貴聲)。

佛說阿鎗正行經

慧琳撰

考治(枯老反考聲云苦也又擊也毛詩云子有鍾鼓不擊不考方言考引也經從手作拷俗字非也)。

呼吸(嗽急反毛詩箋云吸猶引也顧野王云吸亦息入也廣雅云吸飲也說文從口及聲)。

十八泥犁經一卷

玄應撰

倅略(倉對反依字倅副也廣雅倅盈也又作體音蒲本反)。

焯熱(之藥反廣雅焯熱也說文焯明也經文作[目*卓]都角反[目*卓]非此義)。

[陞-比+非]牢(方奚反說文[陞-比+非]牢獄名也所以拘非者也家語天子周[陞-比+非]執之王肅曰[陞-比+非]獄牢也字從非作陞省聲經文作棊非體也)。

法受塵經(無字可音訓)

禪行法想經

慧琳撰

[月*峯]脹(上璞彪反埤蒼云[月*峯]肛腸脹也古今正字從月峯聲彪音麥邦反而行有為之)。

費耗(上妃未反廣雅云費猶損也說文費散財用也從貝弗聲下蒿告反毛詩箋云耗害也蒼頡篇云耗消也說文從禾毛聲經從未作耗誤也)。

佛說長者子懊惱三處經

慧琳撰

摩抄(下索何反聲類云摩抄猶捫摸也古今正字從手沙聲經從少作抄誤遺脫也)。

捷陀國王經

慧琳撰

捷陀(上件焉反下度何反梵語國名也)。

擔樵(慈遙反韓詩云樵取也杜注左傳云樵薪也說文從木焦聲也)。

須摩提長者經

慧琳撰

相椳(宅庚反俗字也正作[尚*爰]亦作[敲-高+(目/(兀-几+丁))]又作椳先儒隨意作之散在墳典集訓云椳撞也[角/牛]也轉注字而說之也)。

哽塞(厄杏反韻詮云氣塞哀極之爾)。

標心(必遙反毛詩云標拊心貌也顧野王云標謂捐表以識之說文從手票聲)。

鷹逐鷓(上憶矜反毛詩箋云鷓鳥也顧野王云亦謂[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人))]/大]鳩也下甘合反王逸注楚辭云鷓鳩之類也說文從鳥合聲也)。

贖之(常欲反俗字也王肅注尚書云出金贖罪也考聲云輸物以免罪也以財賞直也說文[贖-士+出]賈也從[出/買][出/買]音育)。

佛說阿難四事經

慧琳撰

[(一/(匚* | * | *(巨-匚))]/貝]賣(上矛候反顧野王云賣猶交易也爾雅云賣市賣也文字典說文貝[一/(匚*(厂-一)* | *(巨-匚))]聲經作[(厶*厶)/貝]非也)。

未生怨王經

玄應撰

涕泗(息利反詩云涕泗滂池傳曰自鼻出曰泗也自目曰涕也)。

瘦管(字苑作[病-丙+省]同所景反釋名管[病-丙+省]也如病瘠瘦也鄭玄注周禮云管者猶人[生/月]瘦也經文作省非字體也今行之)。

桀逆(奇列反桀案諡法曰賊人多累曰桀劉熙曰多以惡逆累賢人也)。

佛說獬狗經

慧琳撰

獬狗(上折例反廣雅云獬狂也說文亦狂犬也從犬折聲也)。

湔洗(上節前反廣雅云湔亦洗說文湔浣也從水前聲)。

四願經(無字音訓)

黑氏梵志經

慧琳

拷掠(下力酌反杜注左傳云掠劫財物也鄭注禮記掠索也古今正字從手諒省聲)。

[怡-台+(選-(這-言))]然(上五各反字書作[選-(這-言)]字也[選-(這-言)]驚也亦訟譁也聲類云嚴敬貌也古今正字從心[選-(這-言)]聲)。

悒遽(上音邑王逸注楚辭云悒也古今正字從心憂也歎息也蒼頡篇不辭舒之貌也說文不安也從心邑聲下音渠杜注左傳云遽畏懼也賈注國語遽疾也鄭注論語云卒也說文窘也從辵遽聲經從心作悒誤)。

徑順(上音經蒼頡篇云徑過也廣雅云徑歷也文字典說從彳至聲然得而行也)。

鈎鉞(下尼輒反釋名云鉞攝也拔取也說文鉞鉗也從金聃聲聃音尼輒反也)。

佛說分別經

慧琳撰

是崇(下雖醉反考聲云神鬼為害也疾也說文神為禍也從示從出聲經從宗作崇非也)。

禱祀(上刀老反鄭注周禮云求福曰禱包注論語云請鬼神也廣雅云謝也說文從示壽聲下詞臬反祀潔敬而祭也顧野王云百神之廟可祭曰祀也說文從示已聲)。

[女*芙]嫿(上天嬌反毛詩傳云[女*芙]少也馬注論語云和舒之貌也顧野王云謂女子好淑說文巧也從女芙聲下枉夔反文字典說云嫿作姿態貌也從女夔聲經從豐作[女*豐]誤也)。

不憚(下壇[煉*頁]反毛詩箋云憚畏也難也韓詩云憚惡也考聲云勞也說文從心單聲古今正字也)。

佛說八關齋經

慧琳撰

族姓(上叢鹿反孔注尚書云族類也同姓也百家為族使之相葬也說文從於矢聲經從手作挨非也)。

佛說阿鳩留經

慧琳撰

日[女*參](下倉含反集訓云[女*參]婪也謂貪於衣食也說文從女參聲)。

一[(百-日+丂)/皿](榮俱反何注公羊傳云[(百-日+丂)/皿]飲器也考聲云椀之大者也說文飯器也從皿丂聲經從木作朽非)。

佛說孝子經

慧琳撰

推燥(下騷早反周易云火就燥也說文云燥乾也從火臬聲經作[女*參]非也臬音噪也)。

禮賂(下盧妬反毛詩傳云賂遺也顧野王云以財相請謁也說文從貝路省聲)。

惕惕(汀的反孔注尚書云惕懼也毛詩傳云惕惕猶切切也賈注國語云惕疾也考聲不安也憂也說文從心易而聲)。

以賽(下桑代反穆天子傳云酬福也考聲云報也說文從寒貌聲[塞-土]音僧則反)。

沈沔(上除林反孔注尚書云沈謂冥醉也杜注左傳云沈溺濕也顧野王沒也說文從水允聲允音淫下綿褊反考聲云[泳-永+(百-日+回)]耽酒也孔注尚書云[沔-丂+丂]飲酒過差失度也說文從水丂聲也經從心作忱愜非也)。

兇斃(上兇字下從人下言羯反杜注左傳云斃災也蟲獸為怪曰斃衣服草木為怪曰[袖-由+芙]今通作[薛/女]俗字也正從示辭聲)。

蠱毒(上丑芥反象形字鄭箋毛詩蠱毒蟲也秦晉之間謂之[虫*束*頁][刺/虫]通謂之蠹鄭玄曰蠱尾如婦人拳髮曲而上卷尾蝎有毒說文從虫萬象其形也)。

號絕(上号高反韻英云大哭也韻詮哀痛聲也古今正字從虎号聲經作嗽非茲也)。

佞嬖(上寧定反賈注國語云偽善乍仁也顧野王云諂從諫以悅君上之意也案[佞-二+一]者諂媚於上曲順人情乍偽似仁故從仁從女說文巧諂也下音閉杜注左傳云嬖親幸也王注楚辭云嬖猶愛也諡法曰賤而得愛曰嬖劉熙曰嬖卑也媠卑接媚以色事人也說文從女辟而聲也媠音屑也)。

[女*笑]冶(下音野易曰冶容誨淫考聲云婦人變態也說文冶亦銷也從水台古今文也經從蟲作蠱雖通非經之本義也而亦非今時之本字)。

五百弟子自說本起經

玄應撰

僥值(古堯反漢書晉灼音義曰獷遇也謂願求親遇也)。

[燕/鳥]麥(又作燕同煙見反爾雅蕎雀麥也注云即鷲麥也經文作鷲伊奚反鷲水鳥非此用之)。

傅飾(方務反傅猶塗附也傅藥傅粉皆是)。

餼施(古文槩同虛氣反儀禮餼之以其禮鄭玄曰以牲曰餼餼猶稟給也埤蒼餼饋也字書餼餉也方言餼而熟也)。

雜糅(古文粗[飢-几+(刃/一)]二形同女救反說文雜飯也今以異色物相參曰糅糅雜也)。

譚俱(徒含反或作具譚經中多云瞿曇皆是梵言輕重也)。

賣姓(埋稗反梵言薩俱盧也一本作薄經文作賈誤)。

訶[酉*且](側於反梵言摩訶[酉*且]此譯云大長也)。

殷皮(於斤反詩云殷其盈矣傳曰殷眾也殷大也又於艱反赤黑色為殷此借音用爾)。

敷愉(翼珠反纂文作孚瑜亦美色也方言怱愉悅也)。

繫[木*絜](呼結反埤蒼圍係也通俗文束縛謂之[木*絜]古今正字)。

莅吒(古文作[棗-木+立]同音也力四力季二反也)。

堊飾(烏各反白土也爾雅牆謂之堊郭璞曰以白土飾牆也廣雅云堊塗也古文云)。

孚譴(字體作[起-巳+孚]同芳務反禮記云無[起-巳+孚]往鄭玄曰[起-巳+孚]疾也廣雅[起-巳+孚]行也下去戰反譴責)。

輕邈(亡角反楚辭高馳之邈王逸曰遠也方言邈離也漸漸也廣也亦盛也)。

大迦葉本經

玄應撰

開披(正字作破同普陂反纂文云破折也披猶分也亦披折也經文作擺捕買反手擊也擺非此義也)。

四自侵經

玄應撰

不肖(先妙反禮記其子不肖鄭玄曰不似也言不似其先故曰不肖謂儻惡之類也字從肉小聲)。

征佞(之盈反古文佞同之容反方言征佞惶遽也江湖之間凡窘卒怖遽皆相謂之征佞)。

羅云忍辱經

慧琳撰

無愠(於運反毛詩傳云愠恚也蒼頡篇云愠恨也說文怒也從心畷聲畷音溫潤也)。

毒蟒(下莫榜反郭注爾雅云蛇之最大者也考聲云亦大蛇也說文從虫莽聲)。

煒燁(上韋鬼反毛詩傳云赤貌也考聲云亦光色盛貌也說文從火韋聲也下炎劫反方言燁燁熾盛貌廣雅云燁赤光也說文從火畢聲畢音同上經從畢作畢非也古文云爾時之音訓字也)。

佛為年少比丘說正事經(無字音訓)

時非時經

玄應撰

鈇[王*寶](案字義宜作于寶二形寶音徒賢也又云徒見反而古今之正形國名也)。

沙曷比丘功德經

玄應撰

陷此(古文鎔同陷猶墜入也亦沒也說文陷從高而下也一曰墮也)。

笥中(胥吏反說文盛衣器曰笥也禮記筆笥門人者鄭玄曰並盛食之器也而圓曰篋方曰笥也)。

闔化(上口哀反說文闔開也廣雅闔化也亦欲也聲類此亦開字也)。

自愛經

玄應撰

攘衣(而羊反謂攘除衣袂出臂也子曰攘臂而下車是也袂音彌世反今訓爾)。

跣襪(先典反下舞發反古文作[袖-由+未]屨[皮*未]並同足衣也經文作襪非也)。

揮涕(毀歸反說文揮奮也謂揮奮振訊也揮灑也爾雅云揮竭也注云揮振去水為竭也經文作指麾之麾亦非體也)。

中心經

玄應撰

脆不(清歲反說文脆少莢易斷也廣雅脆弱也脆猶[婁*頁]也經文作彘非也[婁*頁]音奴困反)。

翾飛(今作蠖同隳緣反說文小飛也周書翾飛蠕動是)。

見正經

玄應撰

包毓(說文云亦育字同餘祝反說文養子使從善也育亦長大也覆育也亦生也)。

挺土(舒延反淮南子云陶人之剋挺埴許叔重曰挺揉也埴土也挺擊也亦和也)。

斲柈(敷廢反說文削木也蒼頡篇柈札也謂削木柈)。

蝮蝮(扶福反下夷六反字林蝮蝮蟬皮也猶蝮蛻變為蟬也廣雅蝮蝮蛻也蛻音他外 始銳二反謂蛇蛻皮也經文作輶育非體也)。

臭茹(下如庶反案茹亦臭也今謂腰敗為茹也腰音乃罪反)。

羸臞(又作臞同渠駒反爾雅云臞瘠也說文少肉也正古文)。

阿難七夢經(無字可音訓)

大魚事經(無字可音訓)

阿鷗阿那含經(無字可音訓)

燈指因緣經

玄應撰

蕭森(今作慘同所金反說文多木長貌也)。

子胤(與振反爾雅胤繼也亦嗣也說文子孫相承續曰胤言番育之謂也已)。

喟然(又作嘖同口愧反說文大息也論語顏淵喟然歎曰何晏曰歎而聲也)。

磬竭(古文[穴/盃]同可定反說文器中空也爾雅磬盡也經文作石樂器名也古者母句作磬非此義古文云)。

飲酣(古文作酣同胡甘反尚書酣歌于室孔安國曰樂酒曰酣漢書應劭曰不醉不醒曰甘酉曰酣)。

子然(居折反案子猶孤獨也說文子無右臂曰子國語有子然是之也)。

親昵(今作暱同女栗反爾雅昵近也郭璞曰謂相近也亦親也私昵也)。

[目*咸]陷(苦洽反說文目陷也廣雅[目*咸]陷經文作抓掐之作掐非體抓側交反也)。

捃拾(又作[打-丁+塵]同居運反方言捃取也國語收捃而烝賈逵曰捃拾穗也穗音遂也)。

猜疑(古文職猜二形今作[怡-台+采]同[夕/鹿]來反案猜亦疑也廣雅云猜懼也方言猜恨也)。

端確(又作碼埤蒼作塙同苦學反周易夫軋確然韓康伯曰確堅貌也經文作磬胡族反穀盡也非此義也)。

譸張(又作酬疇俯三形同竹尤反尚書云無或譸張為幻孔安國曰譸張誑也相欺惑也)。

上翳(又作醫同一計反說文注云目病生翳也三蒼郭璞注云目醫病也)。

喁喁(古文顛同牛匈反說文眾口上見也謂羣仰其德也詩云顛顛昂昂傳曰顛顛溫貌也)。

婦人遇辜經

慧琳撰

娶婦(上趨句反白虎通云娶者取也周禮男三十而娶說文從女從取聲也)。

水碓(堆內反顧野王云碓亦以用舂也方言碓亦機也考聲云舂具也說文從石佳聲也)。

頓躓(竹利反顧野王云躓猶頓也廣雅云躓亦蹋也說文從足質聲古文)。

姑公(燭容反方言云今關中人呼夫之父曰公考聲云公亦夫之兄也從女從公聲也古文云爾)。

尪劣(上柱王反蒼頡篇尪小倭也說文云跛曲脛也從大象偏曲一脚之形也經從兀從王誤之爾)。

摩訶迦葉度貧女經

玄應撰

除饑(渠鎮反舊言除饑女即今比丘比丘尼也分別功德論云世人飢饑於色欲比丘除此愛饑之想故名除饑也)。

米潘(敷哀反蒼頡篇云泔汁也說文潘漸米汁也江北名泔江南名潘經文而作之[米*番]非此也)。

佛說十二生死經(無字可音訓)

罪福報應經

玄應撰

麋麋(之乳反以冬至解角者也說文鹿屬也似鹿而大尾可以為拂也此皆古文云)。

鴝[(-/(匚*丨*丨*(巨-匚))/田)*鳥](許牛反下力周反亦名鉤鴝即[彪*鳥][鴝-卅+幺]也夜見晝伏也亦別名怪鳥也古今之正字也)。

五無返復經(無字音訓)

佛大僧大經

玄應撰

不滋(聲類作[子*予]同子思反說文滋益也滋蕃長也經文作孳方言東楚之間凡人去乳而雙產者曰孳說文孳孳沒沒)。

[示*笑][[(薩-產+辛)/虫](言列反說文云衣服歌謠之怪謂之[袖-由+笑]禽獸虫蝗之怪謂之[(薩-產+辛)/虫][[(薩-產+辛)/虫]災祥也)。

諡比(時至反說文行之迹也從言益聲也白虎通曰諡之言列也釋名云諡申也物在後為申言名之於人也)。

鷹鷗(之然反爾雅鷗風鷗也郭注爾疋云鷗鷗之類屬也)。

齧[齒*齊](丘依丘倚二反蒼頡篇云齊人謂齧咋為齧齧齧也許慎云側齧也下竹皆反齧挽曰齧)。

齧齧(又作[齒*堯]同五狡反廣疋[齒*堯]齧也說文齧噬也)。

儲侍(上直於反下直埋反說文儲侍具也亦待)。

惕惕(汀歷反詩云心焉惕惕傳曰惕惕猶切切也亦懼也亦愁也)。

噫乎(又作諱同於熙反謂歎傷之聲)。

菱其(側賢反字林表識書也一日表職書曰菱)。

俘取(上防膚反國語而安俘女賈逵曰伐國取人曰俘也俘亦取也)。

邪祇經

玄應撰

恢[弓*口](又作[多*(厂@火)]同苦[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]反字林恢大者也)。

[瞿-佳+犬]咤(况役反通俗文驚視曰[瞿-佳+犬]經文作臭呼赤反說文犬視也)。

擊我(三蒼亦牽字音苦田反引制也廣雅牽挽也連也經文作擊脚田反擊固也非此義也)。

摩達國王經

慧琳撰

澡手(子老反顧野王云澡猶洗潔也說文澡洗手也從水臬聲)。

整衣(之郢反鄭注禮記云整正也考聲理也說文齊也從敕正聲經作整誤也敕音恥力反古文云爾)。

旃陀越國王經

慧琳撰

譖之(戢禁反廣雅云譖毀也劉[土*(ㄣ@土)]注公羊傳言旁入口曰譖說文譖讒也從言[旡/日]聲古文云爾)。

其漚(冢用反穆天子傳漚乳汁也郭璞云今江南人呼乳汁為漚漚亦聲也)。

五恐怖世經

慧琳撰

遵令(子倫反孔注尚書云遵修也郭注爾雅云遵行也蒼頡篇遵習也說文從辵尊聲)。

就冥(覓瓶反郭注爾雅云冥昧也毛詩箋云冥衣也說文從一音覓從日從六經從人一從具非也)。

佛說弟子死復生經

慧琳撰

[(甘/肉)*犬]苦(上伊焰反顧野王云獸猶足也鄭注禮記云獸[飢-几+攴]也說文從甘從肉從犬會意字也[飢-几+攴]音於據反)。

髡[髟/剔](上闔昆反說文髡鬣也從髟几聲髟音標下他歷反鄭注禮記云[髟/剔]鬣也說文從髟剔聲經作剔俗字也鬣音刈)。

殯[殯*殯](賓牝反杜注左傳云殯窆棺也何休從棺曰殯說文從歹賓聲歹音矜古文云耳)。

噉食(上達濫反廣雅云噉食也說文噉噉也從口敢聲或作啗亦通也經云幻化也)。

漚憇(上烏侯反下音和梵語菩薩名也)。

淵泓(上於玄反毛詩傳云淵猶深也說文淵亦深泉也從水[柵-木]聲也[柵-木]音同上下烏宏反廣雅泓猶水深澄也說文云亦下深大也從水弘聲)。

瘖痂(上邑今反說文不能言也從疒音聲下烏歌反說文病也從疒阿聲)。

烏獸(收救反爾疋云四足而毛曰獸說文從犬聿聲聿音同上經作狩非也)。

拯濟(拯字無疊韻取蒸字上聲呼之杜注左傳云拯救助也方言云拯扶也說文從手丞聲下精細反孔注尚書云濟救渡也杜注左傳云益也賈注國語云成也說文從水齊聲也)。

懈怠耕者經

法誼(宜奇反毛詩傳云誼善也)。

辯意長者子經

玄應

鼎沸(上音湏應劭注漢書云鼎方金器也顧野王云鼎烹飪調和五味之器也三足兩耳從貞省加耳足象形古文作)。

肝肺(上割丹反下孚廢反考聲云五藏名也說文從肉干市皆聲也市音北旆反從八也)。

遏惡(上安曷反孔絕也毛詩傳遏止也考聲遮也說文從辵曷聲)。

為飴(以之反方言凡飴謂之飴也毛詩箋云甘如飴也說文以米[廿/(阿-可+辛)/木]煎成之從食呂聲[耜-耒]古文以字)。

達嚙(楚靳反文字集略云嚙施也 從口親聲)。

讖書(楚禁反顧野王云讖謂占候有効記其事也說文讖驗也從言鐵聲經作讖俗字也鐵音僉也)。

鐵[車*(同-(一/口)+又)](下音[网-(×*×)+又])也。

天請問經

慧琳撰

慘毒(上初錦反方言慘殺也說文慘亦毒也從心參聲經文作慘亦通用也)。

髻鬣(上音調埤蒼云髻鬣也考聲云小兒鬣髮留兩邊髮也說文從髟召聲經文作鬣亦通也髟音必遙反下初謹反鄭注周禮男七歲女八歲即毀齒也說文從齒七聲經作鬣非也古文也)。

甲冑(下直宥反杜注左傳云冑兜鍪也)。

欬然(上薰屈反)。

賢者五福經無垢優婆夷問經

(右二卷並無字可音訓)。

護淨經

慧琳撰

蜣螂(上却良反下力張反郭注爾雅云蜣螂啖糞者也說文並從虫羌良皆聲)。

秭[高/禾](上艱八反下高考反孔注尚書秭亦稟也說文稟亦秭也並從禾吉高皆聲而成矣)。

濤米(道勞反纂韻云濤汰也文字典說從水壽聲經作洮非經義也)。

木槵子經

慧琳撰

疫疾(營壁反周禮方相氏執戈揚楯以驚疫癘之鬼說文民皆疾也從疒役省聲也)。

莎升(蘇和反西國比丘之名也)。

無上處經

慧琳撰

叢聚(族公反孔注尚書叢亦聚也說文草木聚生為叢從萃取聲經從草作叢非也亦俗字也萃音士學反也)。

盧至長者因緣經

玄應撰

密弄(姜語反弄藏也通俗畫也物空盡也)。

物傷(又作漸同悉漬反言鋌賜盡也物空盡曰傷傷索)。

僧護經

慧琳撰

氣噓(許居反)。

敬諾(那洛反毛詩傳云諾辭應也顧野王云諾謂聽許之辭也論語子路無宿諾說文從言若聲)。

瓶瓠(下項江反蒼頡篇瓠缶瓶也說文似缶長頸受十升從瓦工聲)。

抓捶(上爪交反埤蒼云爪插也廣雅抓[打-丁+蜜]也古今正字刮[打-丁+蜜]也從手爪聲也)。

燭疼(抄爪反方言火乾也古今正字從火芻聲或作[取/火][烈-列+芻]亦作炒並義同芻音楚愚反)。

羝羊(抵西反毛詩傳羝牡羊也廣雅羝雄也吳羊牡者三歲曰羝說文從羊氏聲也)。

申縮(上失真反白虎通云申者身也說文從白白音掬經作申古之字也)。

斲斤(竹角反孔注尚書云斲削也杜注左傳云報斲匠人也說文斲斫也從[斲-斤]斤聲[斲-斤]音豆也)。

噉舐(食爾反考聲云以舌取物也說文以舌取食也從舌氏而聲也)。

豎檝(權月反鄭注禮記云檝之言蹶也廣雅云檝杙也說文從木厥聲杙音餘織反)。

出家功德經

慧琳撰

鞞羅羨那(上音昆梵語西國比丘名是也)。

梅檀樹經

玄應撰

躊躇(又作踟躕同長留反腸知反下除厨二音並通廣雅躊躇猶豫也又云住足不進也亦躑躅時也)。

踣地(多箇反江南俗音帶謂倒地也)。

拍殺(普格反廣雅拍擊也釋名拍搏也以手搏其上也今謂拍其上而死也經文作擗非也)。

愴然(上音舞怪愕之意也論語夫子愴然何晏曰為其不達己意而非此之字意也)。

頽多和多耆經

慧琳撰

頽多和(上阿葛反西國經名梵語也)。

普達王經

慧琳撰

已售(上音以下讎祐反字書售賣物得售也顧野王云售賣物去也說文從口從佳省聲)。

佛滅度後金棺葬送經

玄應撰

藉身(茨夜反案藉猶薦藉也周易藉用白茅是也)。

[僉*爰]骨(力冉反說文[僉*爰]收也亦藏也爾雅[僉*爰]聚也廣雅[僉*爰]取也經文作[牛*僉]非體也)

。

[番*瓦]瓠(普安反下侯徒反廣雅[番*瓦]瓠[鹿*瓦]瓠也埤蒼大瓠)。

旌表(子盈反爾雅云旌首曰旌郭璞曰載旌於竿頭也國語為車服旗章以旌之賈逵曰旌表也取其幟幟)。

欣懌(以炙反爾雅怡懌樂也郭璞曰懌怡心之樂也懌意解之樂也字林懌怡也)。

購鉢(古候反說文以財有所求也廣雅購償也古云)。

燔身(扶袁反說文燔燒也加火曰燔廣雅燔乾也)。

明踰(庚俱反廣疋踰度也亦越也勝也經文作跨非也)。

陵遲(古文作[處-(虎/几)+((土/儿)*力)]本作麥同力蒸反淮南子云山以陵遲故能高案陵陂也平易不峭峻者之耳)。

五王經

玄應撰

了[?]了](又作了同丁皎反方言了[?]了]懸也趙魏之間謂懸曰[?]了]郭璞曰了[?]了]懸貌也[糸*(?)了]是絹[?]了])。

陝山(胡夾反案陝迫隘不廣大也說文陝隘也)。

茫茫(莫荒反[茫-亡+(ㄌ@人)][茫-亡+(ㄌ@人)]遠貌也[茫-亡+(ㄌ@人)]然曰謂不了也經文作[梳-木+目]-去+(ㄌ@义)]呼光反不明也兩通)。

挺直(古文作頰同他頂反通俗文平直曰挺經文作)。

檻車(下斬反釋名云檻車聲轡也)。

擣箭(而注反謂張弓擣箭也亦言捻箭也經文作澍非體也)。

四天王經

慧琳撰

[蜿-厄+又]行(上岐宜反周書曰蚊行喘息也考聲云蚊[虫*朮]蟲名[虫*朮][蛇-七+(六/夕)]也說文從虫支聲經文作蚊誤也古文云)。

僉然(上七廉反孔注尚書云僉皆也方言僉亦劇也說文從亼叻从古從字也亼音才入反叻音喧也)。

呪詛(上州狩反下阻[跳-兆+(梳-木)]反郭注周禮云詛者欲相共惡之說文呪亦詛也或從言作酬去聲下從言且聲)。

苾芬(上頻蜜反毛詩云苾苾芬芬考聲云香貌也文字典說云亦香草也並從草必分皆聲也)。

囹圄(上歷丁反下魚舉反姬周獄名也鄭注禮記云囹圄所以禁守繫人者之處也並從口令吾皆聲口音韋也)。

末羅王經

玄應撰

震悚(又作竦同思勇反字林悚惶遽也經文作聳非也)。

梵摩難國王經

僧跋(蒲末反梵語也此云眾等即今之等供是也)。

父母恩難報經

慧琳撰

乳哺(蒲路反許叔重注淮南子云哺口中嚼食也說文咀也從口甫聲經從金作鋪非也)。

孫多邪致經

慧琳撰

除饑(勤靳反穀梁傳三穀不升為饑爾雅蔬不熟為饑說文從食堇聲堇音謹)。

新歲經

玄應撰

如鷓(何葛反山海經輝諸山多鷓郭璞曰似雉而大青色有毛負相鬪死乃止也)。

噲樂(苦壞反經文作噲字林噲咽也蒼頡篇此亦快字也字林快喜云之)。

佛說群牛譬經

慧琳撰

掎土(上[魚*色]交反方言掎深也廣正云掎猶減也又插也鄭注禮記亦手芻也說文從手音聲音音土口反也)。

佛說九橫經

慧琳撰

噫吐(上烏介反禮記云不敢噫噫也說文噫飽食而息也從口意聲也噫音於越反)。

噓(上丁計反蒼頡篇噓噴也禮記不敢噓欬也月令云人名勳噓是也說文悟氣解也從口憲聲也勳音求憲音帝也)。

禪行三十七經

慧琳撰

撮取(宗活反廣雅云撮持也應劭注漢書云以三指撮也說文從手最聲)。

比丘避女惡名欲自殺經

慧琳撰

輕躁(遭到反賈注國語云躁擾也鄭注論語不安靜也諡法曰好變動民曰躁說文從足臬聲經作[跳-兆+參]非也臬音桑到反)。

比丘聽施經

玄應撰

孚呼(芳于反孚疾也呼召也命也又音呼餓反發聲也)。

殭殭(烏沒反說文暴無知也聲類欲死)。

身觀經

慧琳撰

齧之(五巧反廣雅云齧齧也說文從齒交聲或作[齒*元]經文作[齒*殳]非也齧音研結反)。

[盜-皿]唾(上羨延反考聲云口中津也說文口液也從水從欠或作況流又作延)。

一切經音義卷第五十七

一切經音義卷第五十八

翻經沙門慧琳撰

音僧祇律四十卷

十誦律六十一卷

五分律三十卷

右三律一百三十一卷同此卷音。

僧祇律第一卷

依怙(胡古反爾雅怙恃也韓詩云無父何怙賴也無母何恃恃負也)。

策謀(古文[(獬-狂-王)]/日][白-日+(丹-、+十)][竺-二+冉]三形同初革反策亦謀也下莫便反謀論也諮事為謀謂諮事之難易也)。

咎讟(渠九反詩云慘畏咎箋云咎猶罪過也爾雅咎病也說文咎災也亦惡也下[羲-丂+乃]鎮反瑕讟愆過也亦罪也)。

[黎-(暴-(日/共))+(恭-共)]庶(力奚反爾雅黎庶烝多師旅眾也)。

即褻(卑役反字林鞞衣也謂褻褻衣也鞞音居阮反)。

四襲(徒俠反通俗文重衣曰襲)。

輕躁(又作趨同子到反躁動也躁擾也謂不安靜也)。

潛微(無非反爾雅[瘞-夾+失]幽匿蔽微也郭注云謂逃竄也又微止也字從彳音丑戟反)。

籠[革*奇](又作[罵/中]鞞二形同居猗反說文革絡馬頭曰[革*奇]釋名鞞檢也所以檢持制之也)。

禍酷(古文倭譽[火*吉]三形同苦[卅/馬]反酷極也說文譽急也告之甚也謂暴虐也)。

遜悌(蘇才反字林遜順也謙也下大帝大禮二反愷悌樂也易也善事兄曰悌也)。

第二卷(先不音)

第三卷

芋根(禹拘反說文大葉實根驚人者也故謂之芋蜀多此物可食其本者謂之蹲[鵠-升+幺])。

竹筥(又作[竺-二+旅]同力與紀與二反字林筥[竺-二+捎]藉也飯器受五升秦謂之筥方言南楚謂之筥趙魏謂之[竺-二+旅]郭璞曰盛飯筥也聲類筥[竺-二+捎]也亦盛杯器籠曰筥筥音所交反)。

篙擗(古豪反謂刺船竹也長二丈以鐵為鏃下他狄反[木*適]猶剔撥也)。

椽杙(都甬反下又作戈同餘職反爾雅櫛謂之[木*戈]注云即椽也櫛音徒得反)。

堅勁(居盛反說文勁強也字從丕力丕音胡頂反水直波也)。

薄膾(又作瘠同才積反說文膾瘦也亦薄也律文作藉非體也)。

貳用(他得徒得二反字林貳求也說文貳從人求也)。

第四卷

倪樓(五奚五禮二反國名也)。

磯激(居依反埤蒼水中碇石也廣雅磯磧也下古狄反急流也)。

皺[枏-工+又](壯幼反下女六反通俗文縮小曰[病-丙+秋]物不伸曰縮[枏-工+又]律文作[皮*米][皮*宿]未見所出)。

瞻耳(丁藍反說文耳垂也又作耽都含反說文耳大也)。

咩咩(又作噴同彌爾反說文羊鳴也)。

誇說(又作夸同苦瓜反謚法曰華言無實曰誇誇相誕也謂僞恣過制自夸大也)。

斂師(囚絹反謂以繩規物者也說文圓鑪也)。

欲抒(時汝除[耜-耒]二反說文抒挹也蒼頡篇抒取也出也廣雅抒渫也舀也舀音餘遠也)。

第五卷

萎黃(於危反聲類云萎木草菸也律文作痿痿痹謂不能行也)。

深榛(土巾反說文叢木曰榛廣雅木叢生曰榛也)。

輅上(又作路同力故反釋名云路亦車也金玉等路各隨其所釋立名謂之路者言行於道路也)。

水澆(子且反汗灑也江南言澆山東言[泳-永+(止/(利-禾+舟))]音子見反)。

[車*賣]輶(又作櫛櫛二形同力木力胡反蒼頡篇三輔舉水具也即汲水者也)。

第六卷

赳[起-巳+厥](居列居逸二反丁居月反纂文云赳[起-巳+厥]凶豎也亦跳起也)。

第七卷

扣瓮(說文作敏同苦後反扣擊也)。

聒耳(相承音古學反耳邊語也未詳何出)。

鷓鴣(又作[倉*佳]同七唐反爾雅鷓[塵-土+木]鴣郭璞曰即鷓鴣也鷓胡沃反)。

警宿(居影反謂警戒也亦起也廣雅警不安也律文作景非體也)。

踟躕(直知反下直誅反踟躕躑躅也亦住足也廣雅猶豫也躑音馳亦反躑馳緣反)。

睽瞍(力穀反睽視貌也下尸[門@壬]反說文目開合數搖也)。

第八卷(先不音)

第九卷

茜色(又作蒨[卅/晉]二形同且見反茹蘆也律文作箋表之箋非此也)。

手[打-丁+(稷-禾)](祖公反通俗文手捉頭曰[打-丁+(稷-禾)]也)。

痲惰(揄乳反爾雅痲勞也郭璞曰勞苦者多情痲也或作懈古賣反)。

庵慢(於含反廣雅庵舍也埤蒼庵[序-予+束]音且漬反)。

啾啾(子修反蒼頡篇眾聲也啾啾鳴聲也)。

紉羊(似均冒緣二反紉謂雜也縷也)。

第十卷

檻匱(胡[黑*敢]反檻攏也檻圈也)。

燈盛(時征反在器曰盛案盛謂今之抔[(百-日+丂)/皿]也左傳曰旨酒一盛言器也)。

儗賃(子溜將六二反通俗文雇載曰儗下女鳩反)。

晃煜(又作晄古文煇同胡廣反說文晃明也廣雅晃暉也光也下由掬反說文煜曜也廣雅煜熾也埤蒼盛貌也)。

笱作(側格反案笱猶[獸/土]也今謂笱出汁也亦狹也說文笱迫也)。

得[石*甲](烏狹反謂自上加也又作[獸/土]壓鎮也)。

第十一卷

齒木(案梵本云彈多拈瑟摠彈多此云齒拈瑟桴此云木謂齒木也長者十二指短者六指也多用竭陀羅木作之今此多用楊枝為無此木)。

掃篲(掃作彗字林曰竹枝今此夕芮反謂掃竹也律文作[打-丁+彗]手桂反廣雅[打-丁+彗]裂也)。

舍勒(此譯云衣或言內衣也)。

營署(時庶反營謂經營也署猶置也說文部署也亦宮也)。

第十二卷(先不音)

第十三卷

痾痾(諸書作侑籀文作焯案通俗文於鬼反痛聲曰[序-予+有]驚聲曰[仁-二+然]音于簡反律文從口作嗶喂二形非也籀音除救反)。

第十四卷

中析(又作[片*斤]同思狄反聲類析劈也說文破木也亦分也字從木斤會意字也)。

完出(胡官反說文完全也)。

生微(無非反通俗文物傷濕曰微也)。

撥開(補沫反謂發揚也撥亦除也棄也律文作[托-七+市]匹沫反謂[托-七+市]物也[托-七+市]非此義)。

朝菌(奇殞反爾雅中馗菌郭璞曰地蕈也似蓋今江東呼為土菌蕈音審)。

呵叱(齒逸反方言呵怒也陳謂之呵案叱猶呵也禮記尊客之[止/(利-禾+舟)]不叱狗是也)。

第十五卷

摠築(又作掬同勅佳反通俗文[券-刀+(口/手)]手掬曰摠也)。

挾先(胡頰反爾雅云挾藏也郭注云今江東通言也謂懷意也律文作協和之協非也)。

秸泥(古八反秸即稟也律文作[卅/吉]古木反禾穀[禾*會]也)。

米潘(敷煩反字林浙米汁也江南名潘關中名泔也律文作[米*番]歸二形非也)。

嘲話(又作啁同竹包反蒼頡篇啁也調也謂相戲調也漢書云俱在左右談調而已是也)。

第十六卷

食棧(仕板反說文棧棚也廣雅棧閣也棚置食器於其上也)。

洮米(徒刀反案洮沐也通俗文浙米謂之洮沐也說文汰洗也汰音太浙音氈熱反)。

汛去(所隣反說文從上挹取也通俗文減上取曰汛)。

石壘(徒南反猶瓷坭也律文作琰非也坭音口甘反)。

若卷(古文[卷*頁]捲養三形今作卷同渠員反毛詩傳云卷曲也)。

竹篙(方言作[木*蒿]音高謂刺船竹也淮南子蒿篙測江許叔重曰謂刺船竹長二丈以鐵為鏃者也)。

第十七卷

山坡(又作陂同普何反案陂陀猶靡迤也今山坡土陂皆是也迤戈是反)。

髮舜(字體作髻音書[門@壬]反廣雅髮謂之髻漢書韋昭音蠢鄭玄注禮記云髻亂髮也音舜)。

鎗鈔(餘招反溫器也律文有作鏹汁也說文鏹鏹汁也字林云容一斗以鈔無緣)。

欬癩(苦戴反說文逆氣也下又作軟同蘇豆反蒼頡篇齊郡謂軟曰欬也)。

則劓(讓記反廣雅則截耳也下又作[利-禾+臬]同魚器反說文[利-禾+臬]決鼻也尚書無或劓則人也孔注云劓割鼻也則截耳也)。

麻粃(所巾反通俗文物滓曰粃字從米)。

奚用(胡鷄反蒼頡篇云奚何也)。

疥[癩-(弓*爰)+虫](蘇到反蒼頡篇瘡疥也廣雅瘡瘡也)。

蘆荻(又作藎同徒歷反即藎葭也堪為薄者也葦未秀者為蘆藎公銜也)。

木札(側黠反木皮也律文有作[打-丁+市]敷廢反說文削朴也朴札也謂削木柿也二形通用又作[打-丁+費]非也)。

撥聚(補達反撥理也亦發揚貌也廣雅撥除也撥亦棄也律文作[跳-兆+(乏-之+(发-、))]非體也)。

若秸(公八反尚書三百里納秸服孔注云秸稟也服稟役也)。

若穰(如羊反說文黍[禾*列]也禾穰也[禾*列]音良計反)。

第十八卷

藍澱(徒見反爾雅澱謂之迺郭璞曰澱滓也江東呼為迺迺音魚靳反)。

倒子(居列反爾雅蝸蟻郭璞曰井中蝸壓赤虫也一名子下通俗文蝸化為蚊是蝸音狂充反蟻音香充反蝸音結壓居月反)。

汪水(烏黃反小爾雅汪池也)。

拼毳(補耕反下昌芮反拼彈繩畢也毳羊細毛也)。

拳推(渠員反下苦角反說文推敲擊也字從手從奎)。

第十九卷

并擣(而注反謂擣莖擣箭擣物等皆作此字)。

碓[馱/土](又作槌同丁迴反謂捉下也廣雅槌擣也下於甲反自上加下也)。

[(口@人)/亠/日]𦉳(古犬反下渠向反字書施置於道曰𦉳以繩取物曰[(口@企-止))/月])。

[仁-二+匡]腳(去誑反謂脚曲也書無此字應俗作耳)。

聳耳(古文竦[怡-台+雙]從三形同所項須奉二反方言慙聳也郭璞曰言無所聞常聳耳也聳又竦也謂敬悚也)。

掩襲(古文[習*戈]同辭立反左傳凡師輕曰襲注掩其不備也)。

甄坯(又作[木*瓦]同匹才反字林瓦未燒者曰坯)。

汪泥(烏黃反通俗文停水曰汪謂汪池之汪律文作洸古皇反洸涌也洸洸聲也洸非此義也)。

第二十卷

[𦉳-(口*口)]棟(所龜反爾雅桷謂之[榱-多+(共-八)]郭璞曰即椽也亦名桷亦名撩音力道反棟都弄反說文屋桷也一名極亦名桴亦名桴[木*隱]音於靳反)。

櫨樽(力胡反說文柱上枅也下蒲麥蒲各二反廣雅樽謂之枅)。

枅衡(今作[木*肩]同結奚反蒼頡篇柱頭方木也一名[打-丁+沓]亦名拚亦名[楨-矢+矢]亦名[染-欠+攵]音子結反)。

田[斗/斗](或作斜都口反此宜作斗字)。

第二十一卷

見斷(魚斤反說文齒肉也蒼頡篇齒根也)。

[病-丙+又]頭(古文銚[病-丙+又]二形今作疣同有留反說文[又*頁]顛也謂顛掉不正也顛又作戰律文作痛非體也)。

第二十二卷

刳四(卩孤反言刳勞也說文刳判也周書曰刳木為舟謂空其腹也)。

上概(古載反周禮師女官而濯概鄭玄曰概拭也字從手律文從木作槩平斗斛之槩非此義)。

羹[腕-死+佳](呼各反楚辭露雞[飴-八+佳]雅王逸注云有菜曰羹無菜曰[腕-死+佳]也雋以規反)。

[口*(十/田/寸)][嚙-辰+焦](又作[齒*專]同補洛反下子立反說文嚙貌也廣雅[口*(十/田/寸)]嚙聲也)。

[骨*欠][骨*欠](於滑反說文[口*(卣-卜)]中氣息不利也律文作[邱-丘+(骨-「+人)]非也)。

蟻蜂(胡光反爾雅[虫*友]蟻蜚郭注云甲虫也大如虎豆緣色江東呼為黃瓶[虫*友]音扶結反)。

斗藪(又作擲同蘇走反通俗文斗藪謂之[聲-耳+豕][愨-心+束]律文作科擲非體也[聲-耳+豕]音都穀反[愨-心+束]音速)。

圜廁(胡困反廣雅圍圜廁也下側吏反廁亦圍也釋名云圜者溷濁也或曰清言至穢處宜常修治使潔清也廁者人雜廁在上非一也)。

第二十三卷

礪石(居良反形如薑也通俗文地名小石謂之礪礪也字從石從量也)。

屋檐(又作櫺同餘占反說文檐[棍-日+(內-入+人)]也亦名屋相亦名連縣爾雅檐謂之檐檐亦楣也[棍-日+(內-入+人)]音毗檐音都歷反)。

項頤(直追反說文[名*頁]出也今用其義律文作頤未見所出)。

侏儒(之于而予反通俗文侏儒曰矧謂極短人也)。

第二十四卷

懟恨(古文譏同文淚反爾雅懟怨也亦忿也)。

齟齬(五溝反蒼頡篇齟重生也說文齟不正也謂高下不齊平也律文作齟丘禹反說文齟蠹也齟非此義也蠹音丁故反)。

第二十五卷 第二十六卷

並先不音

第二十七卷

敲戶(又作敲同苦交反謂下打者也說文敲橫槌也)。

猥多(烏罪反字林猥眾也廣雅猥頓也)。

揜牽(又作[打-丁+禁]同渠林反說文急持衣襟也[埤-(白-日)]蒼揜拈也)。

瓷匙(方言從木作提同是支反謂拘飯者也律文作[金*氏]昌紙反[金*氏]鬻也[金*氏]非義鬻音自林反)。

第二十八卷

持[革*茸](字書作緝同而用反案毳飾也又作[茸*毛]而容反字林[茸*毛][罽-厂]也)。

[牛*羊]羊(祖郎反字林牡[牛*羊]羊也三倉云[牛*羊][尸@失]羊也)。

不[蟬-虫+土](耻格反字林坼裂也亦分也律文作卓非體)。

第二十九卷

是挺(式延反謂作泥物也挺擊也挺柔也埴土也)。

水湔(又作[泳-永+(雀*戈)]同子見反通俗文傍沾曰湔山東名也江南言澗音子且反)。

第三十卷

紡績(古文作勳同子狄反字林績緝也)。

鬱訓(又作譟同陟尤反比丘名也三蒼訓亦酬字也)。

第三十一卷

令臉(力占反廣雅懸熟也臉生血也)。

穀[麥*弋](夷職反謂穀麥糠皮也律文作[竺-二+弋]草名也)。

[瞭-口+(夕/火)]巳(又作[瞭-口+(夕/火)]同力鳥反字林[瞭-口+(夕/火)]炙也律文作燎力彫力弔二反庭燎也燎非此義)。

福羅(正言布羅此譯云短鞞鞞音烏豹反)。

[病-丙+又]手(又作[又*頁]同于救反謂顛[病-丙+又]搖動不安也)。

第三十二卷

漱卑(所霽反或言蘇卑或言優婆斯皆訛轉也正言鄔波斯此云近善女也鄔音一古反)。

喟嘆(又作[(扁-戶+卜)*又]同口愧口怪二反大息也喟歎聲也)。

第三十三卷(先不音)

第三十四卷

狼[跳-兆+貝](又作跋同補盖反狼[跳-兆+貝]猶蹟[跳-兆+貝]也說文[跳-兆+貝]步也聲類賴[跳-兆+貝]也)。

婆[口*束](所學反星名也)。

款指(又作嗽同所角反通俗文含吸曰嗽嗽亦呪也)。

[醜-全+兩]青(莫奚反埤蒼醜[醜-全+兩]醬敗壞也醬敗則[醜-全+兩]生醜音普木反)。

廁篋(補奚反小學篇篋刷也謂制刷也今眉篋等皆作此也)。

甌別(烏侯反甌器也方言盆之小者謂之甌也)。

施系(奚計反謂屨系履系等皆作系律文作緩冀二形非也屨音思頁反)。

青[垞-今+(歹*夕)](無悲反通俗文物殤濕曰微律文作涓[泳-永+((序-予+林)/米)]二形非字體也次下卷生[垞-今+(歹*夕)]同)。

[龍/木][跳-兆+(梳-木)](力同反說文[龍/木]房室之疏也疏[穴/勿/心]也廣雅[龍/木]舍也律文作籠非體也)。

第三十五卷

[糸*爭]卷(側耕反說文[糸*爭]縈繩也江[沔-丐+丐]之間謂之縈牧繩為[糸*爭][糸*爭]亦屈[沔-丐+丐]音彌善反)。

欲烟(呼市反欲猶飲取也說文欲歎也歎音昌悅反)。

[敲-高+亭]觸(又作[尚*爻]椈檠橙四形同文衡反[尚*爻]亦觸也)。

當敲(居儀反通俗文以箸取物曰敲著音洽慮反)。

警欬(口頂反下開代反通俗文利喉曰警說文欬逆氣也字從言從欠律文從石從口作磬咳二形非也)。

。

連嚏(又作[至*鼻]同丁計反蒼頡篇噴鼻也詩云願言即嚏箋云汝思我心如是我即嚏也今俗嚏云人道我此古遺語也)。

砢砢(胡瞎反字指云礪砢雷大聲也律文楬古忽反埤蒼云狗楬木名也中作[籛-禾+(止/丹)]筓也楬非此義礪音莫八筓音古旱反)。

第三十六卷

婁豔(於驕反說文[女*(乏-之+友)]巧也又女子狀貌淑好也下又作豔同餘贍反方言秦晉之間謂美為豔豔光也)。

姑妘(故胡反白虎通曰姑者故也故老人之稱也說文姑母也下之容反釋名俗謂舅章曰妘言是也所敬見之悚遽自肅齊也)。

第三十七卷(先不音)

第三十八卷

殆壞(徒改反廣雅殆敗也爾雅殆危也殆亦幾也近也)。

拳敲(又作敲同口交反謂下擊也說文橫搥也律文作[打-丁+老]非也)。

第三十九卷

佉啁羅床(此譯云小長床也啁音竹交反)。

敲槃(口交支謂相擊打也槃謂鈴槃也)。

第四十卷

署瘡(於感於合二反說文署覆也律文作菴草名也菴非此用)。

竹[籛-(這-言)](亡卑反字林折竹篋也篋音亡忍反竹膚也聲類[籛-(這-言)]篋也今中國蜀土人謂竹篋為[籛-(這-言)]也)。

襪衣(又作袂同補末反通俗文三尺衣謂之襪也)。

跋渠(此言訛也正言伐伽此譯云部謂部類也或言群同其義)。

十誦律第一卷

攬其(九縛反說文攬[訊-言+木]也蒼頡篇云攬搏也言獸瞋則攬也[訊-言+木]音遲逆反)。

[卅/眊]被(而容反字林[卅/眊][闕-厂]也謂古其垂毛者也律文或作[革*茸]而用反說文[安/卑]毳飾也)。

戶弗(地點反通俗文門鍵曰弗蒼頡篇作[禱-日+田][禱-日+田]持也鍵音巨展反方言關東謂之鍵關西謂之鑰)。

髀肋(口化反字林髀[骨*可]也謂[要/月]骨也[骨*可]音口亞反下郎得反說文脅骨也字從肉從力作肋律文從革作勒說文馬頭絡銜者也非字體也)。

犢車(徒穀反古名羊車釋名云羊祥也祥善也善飾之車今犢車是也)。

柁樓(大我反釋名云船尾曰柁柁柁也在後見柁曳也柁音他字從手柁從木)。

蛭蟲(之逸反爾雅蛭蟻江東名蟻音巨機反謂入人皮中食血者也律文作[虫*質]非也)。

狺狺(又作猩同所京反字林能言鳥也山海經曰人面豕身能語今交趾封溪縣有之狀如獠如豚聲如小兒啼也獠音土桓反)。

二[起-巳+(螻-虫)](丑白反謂半步曰[起-巳+(螻-虫)]律文作蹕丑白勅角二反[跳-兆+尢]蹕行不[止/(利-禾+舟)]也)。

第二卷

作強(渠向反字書施[罩-卓+月]於道為強也律文作[打-丁+(強-厶+口)]非也)。

鼾睡(下且反說文臥息聲也字苑呼干反江南行此音律文作啤吁鼻三形非體也)。

第三卷

皤癩(又作[病-丙+徙]同私淺反字林乾瘍癩有乾濕兩種釋名徙疒徙也浸淫移徙處曰癩也故青徐人謂癩為徙也)。

頭綃(私遙反通俗文云生絲繒曰綃謂頭[髟/貝]也)。

掉衣(徒弔反廣雅掉振搖動也律文作挑吐堯反挑抉也桃非也)。

鑿鑿(又作鑿同且消反方言趙魏間謂[舌-白+(口@(人*人))]為鑿[舌-白+(口@(人*人))]音楚洽反)。

第四卷 第五卷(已上二卷並先不音)

第六卷

一弗(字苑初眼反今之炙肉弗也)。

班[並*毛](布莽反謂毛布也字林[罽-厂]之方文者曰[並*毛]律文作[旁*毛]非也)。

第七卷

褊縫(之涉反謂褊疊也廣雅褊褊也緹縫曰褊也)。

木榜(補莽反謂以木貫身立以大標上榜人善惡以視之也律文作榜補盲反弓輔也榜非此義)。

第八卷

一杼(治[耜-耒]反說文機持緯者即今箴也曾子母投杼下機是箴音成)。

粇[米*(夂/田)](蒲祕反說文乾飯也一日熬大豆與米者律文從麥作[麥*(夂/田)]非體也)。

殆而(徒改反治也近也禮記殆將病注云殆幾也)。

第九卷

天竺(今作[廿/馬]或言身毒或云賢豆皆訛也正言印度此翻名月月有千名斯其一稱良以彼土聖賢相繼導凡化物如月照臨回以名也)。

窯師(羊招反字林燒瓦竈也又作陶徒刀反作瓦器者也西國無窯但於平地累坯燒成器也)。

鈇鑿(所鑿反字書鈇大錄也下千消反方言趙魏之間謂舌為鑿也)。

勦疾(說文作[(魅-ム)-未+堯]同仕交反捷健也謂勁速勦健也)。

第十卷

篇豆(布[歹*尗]匹綿二反其葉可治霍亂人家多種之也)。

咽病(又作咽同一千反謂咽喉病也)。

第十一卷

孔[鉞-卅+(申/(前-別+勺))](古文[阿-可+霽][土*零]二形同呼亞反說文[跳-兆+霽]裂也筭也)。

齧齒(下界反說文齒相切也三蒼鳴齒也律文作啮非也)。

寤語(魚祭反聲類眠內不覺妄言也)。

葦棧(仕諫反說文棧柵也廣雅棧閣也通俗文板閣曰棧是也)。

櫂子(徒角反俗音徒格反郭璞曰謂木無枝柯梢櫂長而殺者也)。

合霤(力救反謂屋簷前水下之處也今合霤為堂也)。

木簣(阻革反簣棧也謂以為木棧非竹葦也)。

第十二卷

鶉肉(竹刮反爾雅注云今鶉大如鴿似雌雉鼠爪出北方沙漠地也肉美俗名突厥雀生蒿萊之間如鶉大憨音呼濫反)。

鶉肉(市均反說文[禽*鳥]鶉也廣雅鶉鶉也[禽*鳥]音烏含反鶉音焦)。

第十三卷

胡菱(又作[艹/綏]菱菱三形同私佳反韻略云胡菱香菜也律文作綏非也)。

歡粥(古文映同昌悅反說文歡飲也欲也下古文[米*(云/日)]同之育反)。

匙七(卑以反一名柶通俗文七或謂言匙方作提同是移反柶音四又作[金*氏]昌紙反非也)。

第十四卷

牙旗(渠基反夏后尚牙謂刻為牙飾因以名馬釋名云熊虎為旗軍將所建象其猛如獸與眾期其下也)。

日昞(徒結反日仄也)。

第十五卷

經恤(又作[邱-丘+血]同須律反爾雅恤憂也亦[怡-台+又]也謂與人財物振恤之也)。

水突(陀沒反謂水蕩流壞物者也)。

箭括(資賤反[乏-之+夫]竹也箭者竹之別形也大身小[芸/木]曰竹小身大[芸/木]曰箭竹主為[乏-之+夫]因以為名馬古活反釋名云箭其末曰括二會也謂與絃會也)。

若茜(又作[艹/晉]蓍二形同千見反說文茅蒐也人血所生可以染絳字從草西聲律文作箋子[止/(利-禾+舟)]反表識書者箋非此義也)。

第十六卷

掃篲(又作彗同囚銳蘇醉二反說文掃竹所以用掃者也)。

擢臂(徒卓反蒼頡篇擢袖也廣雅擢出也亦引也謂抽臂泓也)。

揅水(或作抱同蒲交反說文引取也通俗文作揅手把曰揅也字從手)。

作模(莫奴反說文模法也此亦摹字[矢*見]也形也掩取象也字從水也)。

赭模(莫奴反說文模法也此亦摹字[矢*見]也形也掩取象也字從木也)。

赭土(之也反三蒼赭赤土也山海經少陽之山多美赭是也)。

白墀(音善即白土也亦名堊亦名白墀律文作墀非體也)。

第十七卷

髓餅(思累反釋名云蒸餅湯餅索餅髓餅等各隨形以名之也律文作[飢-几+(髓-骨)]思累弋累二反字書[飢-几+(髓-骨)][(夕*己)/食]也方言餒或謂之[飢-几+(塿-土)]非此義[(夕*己)/食]音一月反豆飴也)。

酒澱(徒見反爾雅澱謂之近郭注云澱滓也律文作[殿/酉]非也)。

陽病(養良反周書云陽詐也通俗文作詳虛辭也漢書作陽不真也經文作佯似羊反佯弱也佯非此義)。

第十八卷

磨貝(補盖反西域衣名也)。

門闌(又作臬同魚烈反爾雅檝謂之臬注云門闌也謂門限也)。

第十九卷

糲[米*留](又作梳音浮留廣雅糲[米*留][米*(云/日)]餼也今謂薄粥也)。

官稟(補錦反說文稟賜也廣雅稟與也)。

斤頭(居勤反說文斤斫木也斤鑿也律文作斲魚斤 反斲[利-禾+号]也斲非此用也)。

著茸(而容反草茸又今取其象也)。

鏡鏡(奴交反廣雅和鑿鏡鐸鈴也下鏡未詳疑誤應作鐸音[一/市]均反周禮金鐸和鼓也)。

剗中(口孤反言剗[狄/力]也謂空其腹中也)。

唼唼(祖盍反謂食作聲也)。

第二十卷(先不音)

第二十一卷

贅頭(諸芮反通俗文體目曰疣贅釋名云贅屬也橫生一肉屬著體也小曰疣大曰贅)。

指瘰(又作[病-丙+彖]同竹足反謂手足中寒作瘰者也)。

丸頰(又作[病-丙+追]同堂雷反陰病也釋名陰腫曰頰氣下頰也又曰疝亦言詵詵引小腹急痛也疝音山)。

瞎瞽(正字作[目*(曷-人+义)]同火鑿反字書一目合也下公戶反無目謂之瞽瞽鼓也冥冥如鼓皮也)。

[尫-介+畏][尫-介+安](烏對反下他對反謂廢風也律文從疒作[病-丙+畏][病-丙+退]非也)。

瘰疽(必遙反下千余反廣雅癰成為瘰疽名也)。

第二十二卷(先不音)

第二十三卷

革鞞(又作[革*尹]古文作[王*員]同胡犬反車[革*尹]也謂大車縛楯者也廣雅[鞞-口+厶]謂之鞞楯音古厄反[革*奇]居宜反律文作佗非也)。

第二十四卷 第二十五卷(並先不音)

第二十六卷

炆煤(徒來反下亡才反煙塵也通俗文積[火*(卣-卜)]以為炆煤律文作[火*臺]悔非體也)。

言[薩/木](魚列反說文牙米也謂漬穀麥等生牙者也)。

[月*已]丁(都亭反丁強也釋名丁壯也言物體皆壯健也)。

奉餉(式尚反廣雅餉遺也餉饋也)。

俟夏(又作埃同事几反爾雅俟待也)。

蝗蟲(胡光胡孟二反蟲也謂蝻蟲者也禮記蝗蟲為災是也蝻音之容反)。

閃摩(式染反)。

菱芰(又作著同渠寄反爾雅菱蕨糜注云即水中菱也律文作芰音渠斂反芰鷄頭也)。

摒擋([人*人]/一/升]政反下當浪反通俗文除物曰摒擋摒除也)。

伊穉(奴定反苦諦也)。

多他(盡也)。

壤舍(而羊反)。

第二十七卷

[革*奇]由(又作羈同居奇反馬勒也繫也)。

氈衣(力俱反通俗文毛布曰[氈-炎+婁]廣雅[氈-炎+婁][罽-厂]也)。

稟草(公道反說文稟稗也即乾草也)。

[纒-(口*口)]衣([夕/鹿]雷反釋名死三日生者成服曰[纒-(口*口)][纒-(口*口)]摧也言傷摧也[纒-(口*口)]有錫有疑[纒-(口*口)]有總[纒-(口*口)]也總音歲)。

第二十八卷

汗篋(布奚反刮汗篋也律文作捩此借音耳)。

戶排(蒲皆反謂木[門@龠]開戶者也如戶鈎等律文作[金*非]非也)。

振曬(力結反下所懈反謂暴乾)。

第二十九卷 第三十卷 第三十一卷 第三十二卷

(已上先並無音)

第三十三卷

魴魚(音迷謂大身魚也其類有四種互相吞也經中皆作迷也)。

第三十四卷

櫛子(盧丁反[察-殳+勿]子也通俗文疏間曰櫛亦云車櫛是也)。

懸癰(醫方皆作[離/月]謂喉中肉也)。

大魁(苦[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]反說文羹斗也律文作[木*開]鏹二形非也)。

餛飩(胡昆反下徒昆反廣雅餛飩餅也)。

第三十五卷(先不音)

第三十六卷

門闔(又作柵同苦本反禮記外言不入於闔注云闔門限也)。

弭耳(古文作[弓*兒]同彌耳反謂耳臥為弭也)。

陂澤(筆皮反大池也山東名灤音匹莫反幽州名淀淀音殿下直格反水聚曰澤釋名云兗州人謂澤為掌言水亭處如掌中也澤閏者也)。

宰人(祖殆反禮記宰夫為獻主注云宰夫主膳食之官聲類宰治也律文作牢非也)。

第三十七卷

振擺(又作[棹-(白-日)]同補買反說文反手擊為擺也)。

步鞞(楚佳反釋名云步鞞人所帶以箭叢其中也)。

擣箭(而注反亦言捻箭也今言擣莖擣物皆作此字也)。

掎刮(蒲交反通俗文手把曰掎律文作劓近字耳)。

耳圈(去員反謂耳璫之類也或以金銀玉等為之也)。

指窟(衢勿反說文無尾也淮南子云屈奇之服許叔重曰屈短也奇長也今取其義)。

處拼(補莖反拼彈也律文作絀無文綺也)。

不勻(弋均反說文調勻也)。

指鞞(今作[巾*沓]同徒荅反說文[打-丁+沓]也以皮為之今射鞞是也)。

水竇(徒邁反考工記竇高三尺注云宮中水道也說文竇空也謂孔穴也)。

第三十八卷

滌食(徒的反通俗文澡器曰盪滌說文滌洒也)。

牛伺(又作[齒*可]齡二形同勅之式之二反爾雅牛曰[齒*可]謂食已復出也)。

[犛-未+牙]牛(忙包反西南夷長毛牛也律文作猫非體也)。

鞞紉(又作[革*尹]古文作[珩-口+月]同胡犬反謂車[革*月][革*尹]物皆作此廣雅[鞞-口+厶]謂之[革*奇])。

嚏故(又作[至*鼻]同丁計反蒼頡篇噴鼻也)。

辮帶(駢殄反說文交辮也通俗文織繩曰辮辮織也)。

施幘(虛偃反謂布帛張車上曰幘)。

藟[刺/虫](他達反下勒達反廣雅藟[刺/虫]蚘藟蠹也)。

豌豆(一丸反廣雅豌豆[豆*留]豆也字從豆[豆*留]音留)。

三碣(渠列反說文特立石也謂三石支釜者也)。

門楣(美飢反爾雅楣謂之梁注云門上橫梁也)。

施棚(蒲蒨反通俗文連閣曰棚棚亦閣也閣謂重屋也)。

第三十九卷

[屐-彳+(冰-水+丨)]支(又作跂同巨逆反說文履屨也屨有草[屐-彳+屮]帛[屐-彳+屮]等也屨音居虐反)。

木桶(湯動反通俗文云受漆者曰桶可以盛食等也)。

標[巾*志](昌志反私記為幟音皆與知識同更無別音也)。

作捲(去員反屈不為之謂之捲經又作捲非也)。

獼皮(他邊他轄二反說文形如小犬水居食魚者也律文作狙非也狙多達反又作[口*束*頁][虫*鬪]蛆蜚等形並非也)。

鱸魚(古文[魚*麤]同知連反大黃魚也口在頷下體無鱗甲肉黃大者長二三丈江東呼為黃魚是也)。

第四十卷

漚令(於候反說文久漬也律文作軀非體也)。

匈凹(烏交反字苑云凹陷也蒼頡篇作容墊下也)。

匈凸(徒結反字苑云凸起者也)。

築時(古文[筑/又]同陟逐反說文築搏也廣雅築刺也)。

鹵簿(字體作鹵同力古反下蒲古反鹵大楯也蔡邕獨斷曰天子大駕出陳鹵簿也)。

啞噫(於禁乙戒反啞噫大呼也說文飽出息也律文作嗑非也)。

[木*兩]襠(音兩當釋名云其一當匈其一當背曰以名之也)。

第四十一卷 第四十二卷 第四十三卷 第四十四卷 第四十五卷

(右已上五卷並先不音訓)

第四十六卷

作縈(一瓊反通俗文收續曰縈縈旋也)。

作縉(亡巾反說文釣魚繳也爾雅縉綸也敦璞曰江東謂之縉繳音之若反)。

第四十七卷

蛆毘(子餘反)。

土[阿-可+(乃/木)](徒果反字林小堆也吳人謂積土為[阿-可+(乃/木)]字從[阜-(口/十)+(耜-耒)])

。

香匳(正字作藪同力占反說文鏡[簽*女]也謂大底者也江南有粉匳香匳棊匳等是也)。

纒得(在災反纒僅也劣也不久也廣雅纒暫也)。

議仲(謂伯仲兄弟也伯長仲中也)。

櫨栱(來都反說文[槿-主+專]櫨柱上栱也一名[木*脊]亦名[木*弁]亦名櫨[槿-主+專]音薄麥反栱古奚反[木*脊]徒荅反[木*弁]皮變反櫨音疾)。

第四十八卷

鐵砧(又作槌[〔甚-儿+人〕*皮]二形同豬金反鉄砧也律文作鈇文心反[番-白+(口@(人*人))]屬也)。

襪來(孤得反謂衣襟也)。

惡賤(烏故反謂憎惡也下茨箭反廣雅賤卑也經文作汙濺非也濺音子且反)。

激列(古歷反流急曰激發也感激也)。

第四十九卷

牴牾(莫盤反說文牾忘也亦牾[〔土*白*土〕/几]也律文作僂非也)。

遏[雀*戈](烏曷反蒼頡篇遏遮也爾雅遏止也郭璞曰今以逆相止為遏)。

詭語(居毀反謂不實也詭惡也欺也譎詭奇怪也)。

第五十卷

黔蛇(古文鵠同渠占渠今二反)。

嵯梨(徂娥反)。

第五十一卷(先不音)

第五十二卷

糶米(子裔反說文糶[序-予+(黍-禾+林)]也似黍而不黏者關西謂之麩音美皮反)。

時[〔口@(企-止))/齊](又作涕同子禮反廣雅[〔口@(企-止))/齊]漉也謂[〔口@(企-止))/齊]出其汁也律文作擠音子詣反排也擠非此義也)。

灑散(所解反如水之灑地也律文作灑非)。

第五十三卷

[簿-尊+卑]筏(又作[竺-二+埤]同蒲佳反方言[竺-二+埤]謂之筏南方名[竺-二+埤]北人名筏)。

第五十四卷

餘[飢-几+參](古文[飢-几+參]糶[米*替][飢-几+((斷-斤)-^L+口)]四形今作糶同乘感反說文以米和羹也一曰粒也律文作憒非也)。

第五十五卷(先不音)

第五十六卷

潢池(胡光反說文久積水池也大曰潢小曰洿濁水也)。

第五十七卷

牛脬(普包反通俗文尿本曰脬說文旁胱也)。

樵薪(才焦反說文樵木也亦薪也字從木焦聲也)。

[鹿*瓦]輓(力穀反下又作塲同[腹-夕]緣反狹長者謂之[鹿*瓦]輓)。

第五十八卷

汙飾(屋孤反汙塗也飾修治杖飾也)。

杖鑽(下祖亂反謂杖端頭若骨[金*截]等也經文作纂組非此用也)。

啤豆(布迷反廣雅啤豆[豆*留]豆也)。

刀匣(今作押同胡甲反說文匣匱也謂盛刀劍者也)。

須鑰(息于反鑽須也下余酌反說文關下壯也)。

第五十九卷(先不音)

第六十卷

挽紉(古文緣統二形同文忍反說文牛索也)。

者仇(古文述同渠牛反窓耦曰仇爾雅仇[信*佳]匹也)。

到矴(都定反謂柱丁石也律文磳非也)。

捉瑱(古文瞋同他見反周禮弁師掌[(冂@人)/免]王瑱王笄注云瑱塞耳者也釋名云瑱鎮也懸當耳旁不欲使人忘聽自鎮重也或名充耳笄音鷄)。

五分律卷第一

玄應撰

厭蠱(於冉反下字林音固說文厭合也蒼頡篇伏合人心曰厭蠱周禮庶氏掌除妻蠱注云毒蠱虫物害人者也謂虫行毒也律文作固非也)。

養飶(今作饒同辭恣反說文飶糧也廣雅云饒飶也謂以食供設人曰飶字從食從人律文作飼近字也)。

餞送(才[止/(利-禾+舟)/羽]反說文送去也謂以飲食送人曰餞字從食律文作踐履之踐非體也)。

僅而(渠鎮反字林僅財能也僅亦劣也)。

銜淚(下衫反瓦在內而未發者皆曰銜言銜恨銜淚等皆是也)。

享福(虛兩反享受也亦當也說文享獻也字從高省篆文作[宋-木+阜]又音呼羹反)。

餼祠(說文餼同張芮反酌祭也酌音力外反字林謂以酒澆地祭也)。

魔麾(字詁今作搗同呼皮反楚辭舉手曰麾謂手指之也)。

歌謠(與招反說文獨歌也爾雅徒歌為謠是也徒空也)。

和埴(時力反尚書云厥土赤埴墳孔安國曰黏土曰埴也)。

枅梁(今作[木*肩]同古奚反蒼頡篇柱上方木也一名[打-丁+脊]亦名[榘-主+專]櫨[榘-主+專]音蒲麥反)。

戶楣(靡飢反爾雅楣謂之梁郭璞曰門上橫梁也)。

第二卷

作穿(古文阱策二形同扌性反廣雅云穿坑也謂穿地為陷以取獸也)。

僂俛(亡忍反下無辯反謂自強為之也律文作僂非也)。

險[阿-可+戲](又作[阿-可+戲]同許奇反險[阿-可+戲]危也律文作[阿-可+戲]五遠反鼓聲也噉非義也)。

晏安(烏見反說文宴安也字從一從晏宴安爾雅安止也定也蒼頡篇云安靜也說文作佞宴也)。

第三卷

允合(戈准反周易允叔大吉王弼曰允當也允亦信也爾雅允誠也)。

共賭(又作[貝*度]同都杜反通俗文錢戲曰賭)。

礮佛(力對反謂以石投佛也今言礮石是也)。

第四卷

驚惋(烏[止/(月*凡)]反謂惋歎驚異也)。

愜意(苦頰反愜可也字林愜快也)。

第五卷

堊灑(於仁反下所解反字應作堊於故反即莊飾也)。

粲麗([夕/鹿]且反廣雅粲明也粲亦鮮盛貌也律文作璨非體也下勤計反廣雅麗好也麗謂華靡也)。

歡粥(又作映同昌悅反說文歡飲也欲也欲音火洽反也)。

第六卷

輟我(猪劣張衛二反止也爾雅輟已也)。

誣說(武于反說文加言也誣欺也妄也誣亦[网-(×*×)+又]也)。

木簣(側革反說文床棧也爾雅簣謂之[竺-二+吊]音側兀反郭璞曰即床板也)。

第七卷

蔚然(於謂反廣雅蔚茂也茂盛也)。

援助(于眷反援謂依援護助之言也)。

第八卷

介意(居薤反周易憂悔吝者存乎介韓康伯曰介纖介釗獻曰介[信*攴]也)。

貪飡(又作[彰-章+(飢-几)]同他結反說文貪謂貪食曰饗)。

[月*且]弊(千余反謂[月*且]妬也蠅子曰[月*且]也)。

泓戲(又作汙同似由反說文水上浮也今江南呼拍浮為泓也)。

澆灑(又作[口*堯]灑二形同子且反說文水汙灑也史記以五步之內以頸血灑大王衣作灑字)。

第九卷

狼[亡/朋](又作茫同莫剛反[亡/朋]遽也通俗文時務曰茫律文作[狂-王+具]非體)。

鞅掌(於兩反詩云王事鞅掌傳曰失容也箋云鞅荷也謂捧之也負荷捧持以趨走促遽失容儀也)。

作[巾*志](今作幟同尺志反幟也通俗文私記曰幟廣雅幟幟也墨子以為長文五廣半幅曰幟也)。

第十卷

企行(古文[企-止+足]同祛鼓反通俗文學腫曰企企亦望也字從止)。

嚶水(他市反埤蒼嚶獸也律文作嗒非體也)。

第十一卷 第十二卷 第十三卷(並先不音)

第十四卷

索鑿(今作銚同子消反韻集云鑿溫器也三足有柄字林云鑿容一斗似銚銚又音遙一音徒弔反)。

擲梭(又作[搭-合+沙][竺-二+(麥-土+土)]二形同先戈反謂織梭行緯者也)。

或虜(力古反虜獲取也服也戰而俘獲也掠奪取物也)。

屋霤(力救反說文屋水流丁也凡水下處皆曰霤也)。

第十五卷

窺[門@俞](丘規戈珠反說文窺小視也)。

自貽(以之反爾雅貽遺也注云謂相歸遺也)。

以砥(職夷反山海經崦嵫山多[石*互]礪郭璞曰磨石也崦音於廉反崦音子辭反礪音例)。

跨馬(苦罵反字林跨踞也亦躡也說文跨渡也)。

憩止(說文作憇同却厲反爾雅憩息也)。

皆躓(陟利反礪礙也通俗文不利曰躓限至曰礙)。

第十六卷(先不音)

第十七卷

自炮(字書作炁同白包反說文毛炙肉也詩傳曰以毛曰炁是也亦裹燒也)。

吃人(九乞反說文言難也重言也)。

第十八卷

攢頭(古患反謂貫其頭也)。

青虹(古文作[牛*丘]同胡公反說文蟬螭也狀似虫字從虫俗呼為美人蟬音帝螭音董)。

第十九卷(先不音)

第二十卷

脅諸(字體作憇同虛業反謂以威力相恐懼也)。

雷[這-言+(雨/手)](達頂達丁二反爾雅疾雷為[這-言+(雨/手)]霓郭璞曰雷之急激者也蒼頡篇霹靂也霓音五繼反)。

畦畔(下圭反說文五十畝為畦今之稻畦菜畦等也律文有作膳食[卅/丞]反稻田畦也)。

毛[並*毛](布莽反字林[罽-厂]方文者曰[並*毛]謂毛布也律文作[(壹-豆+方)*毛]非體也)。

拘禡(之涉反或言拘執梵言訛轉耳謂[罽-厂]之垂毛者)。

第二十一卷

鑿髮(又作剗同初簡反廣雅剗削也聲類剗平也)。

屯門(徒昆反廣雅屯聚也屯亦陳也)。

等屨(思協反屨謂履屬也律文作變非體也)。

作勒(一豹反靴勒也律文作[革*雍]俗語也書無此字)。

第二十二卷

鱣[胎-口+日](知連反爾雅鱣大魚也似鱣而短鼻口在頷下江東呼為黃魚亦鯉也長者二三文鱣音徐林反鼻長七八尺肉重千斤)。

用麴(去六反方言江淮陳楚之間謂之[曹-日]音曲注云楚語轉耳)。

糗米(古文作糗籀文作[米*替]同桑感反說文米和羹也律文作[米*炎]非也)。

第二十三卷(先不音)

第二十四卷

斧剗(且臥反謂剗斫也說文折傷也律文作鏹才戈反小釜也又音族)。

相揩(口皆反廣雅揩摩也字從手)。

第二十五卷

鏹箭(普啼反方言箭廣長而薄廉者謂之鏹也)。

人邏(力賀反韻略云邏循行非違也戍屬也謂遊兵以禦寇者律文作儼力歌反[仁-二+庶]儼也[仁-二+庶]音之邪反也)。

泥鏹(又作樓鏹二形同莫槃反爾雅鏹謂之朽郭璞曰泥鏹也朽音烏)。

第二十六卷

奠食(徒見反奠陳也獻也廣雅奠薦也調也)。

[臼*市]之(府發反廣雅[臼*市]舂也埤蒼[臼*市][臼*易]米也通俗文擣細曰[舂/巾]嗚音蕩)。

三[接-立+木](三蒼奴迴反手接也說文接摧也一曰手相切也)。

翻翻(又作翻同孚元反廣雅翻翻飛也亦盛貌也律文作[(米/田)*夕]非也)。

第二十七卷

輒伺(又作[齒*可]齡二形同勅之式之二反爾雅云牛曰伺注云食已復出嚼之也)。

庖厨(蒲交反庖言之包也厨庖屋也蒼頡篇主食者也)。

筴箒(古俠反字林公洽反筴亦著也下文庶反飯敲也筴亦取也律文作挾藏之挾非體也)。

[戀-心+斗]水(居願反通俗文汲取曰[戀-心+斗]說文杼漏)。

莖草(千臥反謂斬芻飢馬者也詩云乘馬在廐莖之秣之傳曰莖芻也)。

第二十八卷(先不音)

第二十九卷

作[總-囟+巳](渠記反所以[聯-卬+(烈-列)]綴簪記之也)。

躡脚(他末反字林足跌曰躡取其義者也)。

第三十卷

勗勉(許玉反方言齊魯謂勉曰勗滋尚書勗哉夫子孔安國曰勗厲也謂勉強也)。

阿呼(匹尤反梵言也依字吹呼也)。

一切經音義卷第五十八

一切經音義卷第五十九

翻經沙門慧琳撰

只音四分律六十卷

四分律第一卷

律藏(力出反。梵言毘尼。或言鞞泥迦。或言毘那耶。或云鼻那夜。或云毘奈耶。皆由梵音輕重聲之訛轉也。此譯云離行行亦道也謂此行能離惡道因以名焉。或譯云滅惡也。或云化度。言梵經化度眾生也。或云調伏。調伏貪瞋癡也。即文殊淨律經云曉了貪欲名為律是也。案爾疋律法也謂法則也。又云律詮也法律所以銓量輕重也。又云律常也言可常行也。故字從彳。彳即行也。從聿。聿者筆也。定罪正刑非筆不斷也。釋名云律者縲也[网-(×*×)+又]人必使不得放肆也。言尸羅者此音止得謂止惡得善也。舊譯云清淨及性善者皆義釋也。縲音力迫反縲繫也)。

稽首(字詁古文[(二/日)*(首-目+日)]同苦禮反白虎通曰所以稽首何稽至也首頭也言頭至地也三蒼稽首頓首也說文下首也周禮太祝辯九拜一曰[(二/日)*(首-目+日)]首是也)。

說戒(古薤反戒亦律之別義也梵言三婆羅此譯云禁戒者亦禁義也廣疋戒備也周易以此齋戒韓康伯曰洗心曰齋防患曰戒字體從升持戈以戒不虞字意也升又作拜同巨龍反)。

諷誦(福鳳反諷謂詠讀也誦謂背文也)。

罣礙(又作罣同胡卦反字書網礙也說文礙止也)。

垣牆(于煩反四周牆也釋名垣援也人所依阻以為援衛也牆者障也所以自障蔽也)。

飈火(俾遙反小火也案字體作爍說文爍飛火也三蒼迸火也呂氏春秋云突泄一爍焚宮燒藉是也)。

醒者(思[挺-壬+手]反字林醉解也)。

除愈(古文瘡同與乳反說文瘡病瘳也方言差閒愈也)。

身康(格剛反康安也字林休也爾疋康樂也)。

難詰(去質反廣疋詰責也說文詰問也)。

饑飢(古文[飢-几+乏]又作饑同几治反爾疋穀不熟為飢蔬不熟為饑春秋穀梁傳曰二穀不升謂之飢三穀不升謂之饑五穀不升謂之災說文飢饑也)。

梵行(凡泛反梵言梵摩此云清淨或曰清潔正言寂靜葛洪字苑云梵潔取其義矣故二梵本云哀羅那地耶譯言舊第二雜心論云眾具反第二是也)。

髮被(皮寄反被謂被帶也亦衣被也律文有作披張之被非也)。

袈裟(舉佉反。下所加反。韻集音加沙。字本從毛作[(己*爻)/毛][消-目+毛]二形葛洪後作字苑始改從衣。案外國通稱袈裟。此云不正色也。諸木中若皮若[芸/木]若花等不成五味雜以為食者則名迦沙。此物染衣其色濁赤故梵本五濁之濁亦名迦沙。天竺比丘多用此色。或言緇衣者。當是初譯之時見其色濁因以名也。又案如幻三昧經云。晉言無垢穢。又義云離塵服。或云消瘦衣。或稱蓮華服。或言間色衣。皆隨義立名耳。真諦三藏云袈裟。此云赤血色衣言外國雖有五部不同並皆赤色。言青黑木蘭者但點之異耳)。

利戟(居逆反字林有枝兵器也周禮戟長六尺釋名戟格也言旁有枝格也)。

伺之(琕蒼作視字林音猥或作司司涓斃胥吏二反廣疋伺候也亦察也狙也狙音千絮反)。

羯磨(居謁反此譯云作法辦事憂婆離問經作劍暮此梵訛也)。

和上(菩薩內戒經作和闍皆于闐國等訛也應言郁波第耶夜此云近誦以弟子年小不離於師常逐常近受經而誦也又言鄔波陀耶此云親教舊譯云知有罪知無罪名為和上也鄔音於古反挖音徒我反)。

阿闍梨(經中或作阿祇利皆訛也應言阿遮利夜此云正行又言阿遮利耶此云軌範舊云於善法中教授令知名阿闍梨也)。

君持(經中或作軍遲此云瓶也謂雙口澡罐律文作鐔鏘非也)。

羅閱(以拙反十二遊經云此言王舍城應云羅闍義是料理以王伐之謂能料理人民也)。

揭梨醯(此云舍中也在摩伽國中城名也)。

陶師(又作[甸-山+止]同大勞反史記陶瓦器也蒼頡篇陶作瓦家也舜始為陶於河濱是也案西域地多卑濕不得作窯但累坏器露燒之耳亦借音為姚也)。

柴薪(仕佳反禮記收秩薪以供郊廣鄭玄曰大可折謂之薪小者合束謂之柴薪施炊[疊-且+(烈-列+林)]柴以給燎也)。

相率(所律反謂將領行也率導引也)。

瓶沙王(此言訛也正言頻婆娑羅此云形牢是摩伽陀國王也)。

柵[木*離](又白反說文編豎木也[木*離]又作籬陀二形同力支反通俗文柴垣曰挖木垣曰柵釋名云以柴作之疏離然也律文作柵柵非體也柵音南柵音矩也)。

親厚(古文屋同胡苟反案厚者不薄也重也律文或作友于久反說文友同志也廣疋友愛也親也隨作皆得也)。

若邏(力賀反戎屬也謂遊兵以禦寇者也韻略云邏謂循行非違也律文作邏非體也)。

第二卷

吹毳(充芮反字林細羊毛也詩有毳衣古天子大夫服之循行邦國也)。

劫貝(或云劫波育或言劫婆娑正言迦波羅此譯云樹花名也可以為布高昌名[疊*毛]是衣名[闕-厂]實以南大者成樹以北形小狀如土葵有[壹*爰]剖以出花如柳絮可紉以為布用之為衣也紉音女珍反)。

差羅波尼(或作叉羅波膩或云讖羅半尼此譯云灰水)。

葛摩(惻俱反或云蘇摩或言讖磨此云[夕/鹿]布衣應言[夕/鹿]草衣案外國亦云少絲麻多用婆叔迦果及草羊毛野蠶絲等為衣也)。

嵐婆(力含反或作鉢耽娑婆此是國從國名衣也衣或言頭求羅衣亦云頭鳩羅衣此云紐布也)。

杙上(余職反爾疋檝謂之杙郭璞云杙檝也檝音徒得反)。

市肆(相利反古今注云肆陳也店置也肆所以陳貨鬻之物也店所以置貨鬻之物也肆亦列也謂列其貨賄於[一/市]也)。

船舫(甫妄反說文作方沝二形爾疋舫舟也郭璞曰并兩舟也通俗文連舟為舫是方律文有作枋音方說文枋木可作枋非字義也)。

櫓船(又作櫓艦二形同力古反船旁大楫曰櫓所以進船也又船上樓櫓也)。

筏船(通俗文作[舟*發]韻集作撥同抉月反方言[簿-專+卑]謂之筏編竹木浮於河以運物者南土名[簿-專+卑]北人名筏也[簿-專+卑]音蒲佳反)。

水獺(他曷他轄二反說文形如小犬水居食魚者也律文作狙非丁曷反字林獺狙獸名也似狼赤首狙非字體獺音古曷反)。

失收摩羅(或作失守善見律云鱷魚也長二丈餘有四足似鼉齒至利有禽鹿入水齧[要/月]即斷或云殺子魚)。

彌猴江(梵言未迦吒此云猴賀邏[馬*犬]此云池在舍離菴羅園側昔彌猴共集為佛穿池今言江者譯人義立耳如言恒河亦作恒江也)。

咄男(丁[一/几]反字林咄相謂也字書咄叱也)。

倚發(府越反謂機發也機主發之機也說文射發也律文作撥[木*甫]沫反廣疋撥除也亦棄也撥非此義也)。

[栗-木+心]獸(爾疋音義云狩亦獸子二足而羽曰禽四足而毛曰獸)。

虵螫(式亦反字林虫行也也關西行此音又呼各反山東行此音螫知列反南北通語也)。

僧伽藍(此言訛也正言僧伽羅摩此云眾園)。

狎習(古文[虎-儿+甲]狎二形同胡甲反近也習也謂附而西近之習其所行也律文作洽非體也)。

祠天(似茲反爾疋祠祭也又春祭曰祠也)。

汙身(鳥故紆坐二反說文行穢也塗汙也釋名云汙洿也如洿泥)。

捫摸(莫昆莫本二反聲類捫摸也字林捫撫持也案捫摸謂執持物也)。

捺髀(古文[跳-兆+卑]同蒲米反說文股外也北人用此音又音方爾反江南行此音律文作[月*望]俗字也)。

草秸(又作稽[革*皆]韎三形同公八反秸稟也說文稽禾稟去其皮祭天以為藉也律文作[卅/告]古木反禾[禾*會]也[卅/告]非此用也)。

第三卷

摩[醯-央+三](呼奚反譯云大自在天也)。

喞匿(蒲介反梵言婆師此言讚歎言喞匿者疑訛也婆借音蒲賀反)。

創孔(古文戣刃二形今作創同初良反說文創傷也禮記頭有創則沐是也又音楚亮反創始也非今所取今皆作瘡近字耳)。

搏食(徒丸反說文搏團也通俗文云手團曰搏是也律文作揣說文揣量也音都果反北人行此音又初委反江南行此音揣非字義)。

適意(尸亦反廣疋適善也謂事物善稱人心也)。

所保(古文[估-十+(而-(百-日)+刀)][刀/呆]葆三形同補道反說文保養也亦守也)。

華鬘(梵言摩羅云鬘音蠻案西域結鬘師多用蘇摩那花行列結之以為條貫無問男女貴賤皆此莊嚴諸經中天鬘寶鬘花鬘[一/市]等皆是也律文作[彭/上/貝]非體也)。

乾消(古寒反下古文消思遙反說文云消盡也律文作[病-丙+干]非也)。

痔病(直理反後病也釋名痔食也蟲食之也)。

里巷(周禮五家為鄰五鄰為里謂二十五家也里居也房方一里之中也)。

汝曹(又作[束*束/日]同自勞反曹輩也群也)。

兩翅(古文[(工/土)* (厂-一)* 氏][(工/土)* (厂-一)* 是]二形同[施-方+言]智反說文翅翼也)。

礫手(古文[序-予+毛]同知格反廣疋礫張也礫開也通俗文張申曰礫說文亦披礫也律文作桀渠列歹字林強暴也又作礫未詳何出)。

填滿(古文真同徒堅反廣疋填塞也)。

淹漬(在賜反通俗文水浸曰漬說文漬漚也)。

隄防(古文[阿-可+定]同都奚反爾疋隄謂之梁李巡曰隄防障也漢書無隄之與章昭曰積土為封限也)。

所認(而證反失物者而識之曰認律作認仞二形非體也)。

革屣(古文[革*麗][革*徙][蹤-彳]三形同所倚所解二反聲類屣鞮屬也)。

拼地(補耕反今謂彈繩墨而拼也江南名拼音普庚反)。

晡時(補胡反淮南子云日行至於非谷也今日加申時是也)。

唾壺(戶孤反說文圓器也)。

觸嬈(奴了反三蒼嬈弄也說文嬈擾戲弄)。

第四卷

[羊*互]羊(丁奚反三蒼羯特羊也廣疋雄羊也)。

典領(又作[敲-高+典]同丁璽反廣疋典主)。

欬太(又作嗽同所角反吮也通俗文含吸曰嗽)。

老邁(或作勸同莫芥反廣疋邁歸往也說文遠行也詩云日月其邁傳云邁行也)。

老耄(二形今作耗同莫報反禮記八十曰耄鄭玄曰耄昏忘也左傳老將知耄又及之杜預曰耄亂也)。

適生(說文尸赤反之也謂始也近也)。

迸石(古文迸或作[起-已+并]同班孟反迸謂散走也)。

自襪(并尺反廣疋襪誦也說文鞞衣也誦音屈鞞音羗阮反)。

四疊(徒頰反三蒼疊重也又作製字林重衣也二形通用律文作牒簡牒也牒非字義也)。

疼痛(又作痲[月*冬]二形同徒冬反聲類作癢說文痲動痛也釋名疼痺也俗音騰)。

第五卷

溉灌(哥賚反說文溉灌也灌注也)。

摘花(都革反蒼頡篇以指摘取也律文作摘字林他狄反摘除也呈亦反投摘也並此非義)。

倡伎(齒揚反說文俳戲也案俳者樂人所為戲笑以自怡悅也律文作啡匹愷反唾也啡此義)。

聚落(古文鄴[聚*邑]二形同才句反邑落名也小鄉曰聚廣疋落居也謂人所聚居也漢書無播聚落是也)。

越躑(上他弔反又徒彫反下遲亦反韻集越越也今言越躑也)。

第六卷

三衣僧伽梨(此音訛也應云僧伽致或云僧伽[月*互]譯云合云重謂割之合成又重作也此一衣必割截成餘二衣或割若法密部說諸有部等多則不割若聖辯部大眾部等則割之若不割者直安帖角反以鈎細而已)。

鬱多羅僧(或云郁多羅僧伽或云優多羅僧或作漚多羅僧亦梵言訛轉耳此譯云上著衣也著謂身相合言於常所服中最在其上故以名也或云覆左肩衣也)。

安多會(或作安多衛或作安多婆婆或作安陀羅[跳-兆+(乏-之+(尨-、))]薩此譯云中宿衣謂近身住也或身裏衣也)。

更[夂/貝](又作[(厶*厶)/貝]同莫候反三蒼詰[(厶*厶)/貝]換易也爾疋[(厶*厶)/貝]賈市買也郭璞曰交易物為[(厶*厶)/貝]詩云抱布[(厶*厶)/貝]絲是也)。

中曬(又作[殺-殳+易]方言曬暴也乾物也郭璞音霜智反北土行此音又所隘反江南行此音)。

五穀(案禮記月令天子春食麥鄭曰麥實有孚甲屬木夏食菽菽豆也菽實孚甲堅合屬水季夏食稷稷五穀之長屬土土中央秋食麻實有文理屬金冬食黍黍秀舒散屬火皆順時而食之以安其性也)。

敞露(齒掌反蒼頡篇敞高顯也說文平治高大可遠望也律文作闔音昌楚辭天門也亦西風名也闔非義也)。

儲積(直於反三蒼儲備也畜物以為備曰儲說文儲待也稽也待也待音直理反)。

綫拏(補莖反拏彈也律文作拏字與送同百莖反字林無文綺也)。

徒跣(達胡反下千典西典二反以脚踐土也三蒼作躄又作跣同太各反也)。

爪拏(又作[木*(葛-人+义)]同工八反說文[木*(葛-人+义)]刮也)。

第七卷

嚴駕(古文格同加暇反字林馬在軛中曰駕廣疋駕行也駕乘也)。

摘解(他狄反謂除也挑摘也摘剔也)。

應帖(他頰反通俗文題賦曰帖說文帖帛書暑也律文作[裸-世+去]徒頰反方言禪衣也[裸-世+去]非此用也)。

[日/共/米]繭(蒲穀反說文[日/共/米]晞乾也繭古文作[糸*見]同公殄反繭縈絲也)。

以斤(居銀反說文斤斫木也國語斤鑿也釋名斤謹也板廣不可得削又有節則用此斤之所以詳謹令平滅斧跡也律文作斫魚斤反蒼頡篇斫[利-禾+号]也又音牛靱反說文斫劑音子隨反剪刀也斫非此義也)。

細剝(且臥反說文折傷也案剝猶斫也律文作挫非也)。

塗墀(都果反字林堅土也)。

孺羊(奴溝反埤蒼[羊*兒]孺胡羊也謂之[羊*兒]孺[羊*兒]音女佳反)。

[打-丁+親]鉢(又覲反[打-丁+親]亦親也隱[打-丁+親]表中也)。

作[裊-口+日](莫報反頭衣也)。

作袜(古文鞮或作襪[巾*未][皮*未]三形同無發反足衣也釋名袜末也脚末也)。

第八卷

分犄(亡江反說文白黑雜毛牛也今多作犄犬多毛也詩云無使犄也吠此是也)。

染擗(方麥反說文擗擗也擗裂也廣疋云擗分也)。

第九卷

懺悔(此言訛略也書無懺字應言又磨此云忍謂容恕我罪也半月又磨增長戒根通沙他此云增長戒名鉢羅帝提舍耶寐此云我對說謂相向說罪也舊名布薩者訛略也譯為淨住者義翻也)。

五綴(張衛反說文綴合著也綴連也)。

闕內(古文闕同許域反又音域爾疋扶謂之闕郭璞曰門限也扶音田結反)。

戶扉(字書一扉曰戶兩扉曰門又在於堂堂曰戶在於宅區域曰門律文作[門@非]未見所出)。

作維(蘇對反方言維車趙魏間謂之歷鹿也)。

蹶上(渠月反廣雅蹶杙也杙音以職反)。

第十卷

震烈(離折反說文烈火猛也廣疋烈盛也)。

[厂@巳]中(之移反說文圍器也一名[角*且]應邵注漢書云厄受四[夕*十]律文作枝枝條之枝非字義也[角*且]音徒亶反)。

[竺-二+易]中(他朗反說文大箒也以木若瓦為之短闕於桶律文作[欐-口]當朗反廣疋[欐-口]茱萸也[欐-口]非此用也)。

戶向(許亮反三蒼向北出牖也亦[穴/匆/心]也)。

什物(時立反什謂會數之名也亦聚也雜也資生之物也今人言家產器物猶云什物物即器也江南名什物此土名五行史記舜作什器於壽丘漢書貧民賜田宅什物此即是也)。

打撲(匹木反通俗文連杖曰撲也)。

第十一卷

養[飢-几+卜](說文囚志反糧也廣疋萎[飢-几+卜]也蒼頡訓詁[飢-几+卜]飽也謂以食與人曰[飢-几+卜]萎音於偽反律文作飼俗字也)。

摩扞(古文搯同亡粉反扞拭也律文或作捫摸也)。

[貝*為]金(古文脆同几髮反廣疋[貝*為]賭也說文[貝*為]貨也)。

毀眚(子爾反說文眚呵也禮云眚者莫不知禮之所生鄭玄曰口毀曰眚也)。

秃瞎(今作[瞶-大+(句-口+虫)]同呼瞎反字書一目合也)。

皮韋(于非反字林柔皮也)。

野干(案子虛賦云騰遠射干司馬彪郭璞注並云射干似狐而小能緣木射音夜又作野)。

甘膳(上扇反說文具食也廣疋善肉也儀禮膳進鄭玄注周禮云膳之言善也今時美物亦曰珍膳也)。

偃臥(於嫁反韻集曰倚偃也今言偃息却偃並是也)。

警欬(空頂反下苦代反通俗文利喉曰警字從律文作[口*警]咳音苦經反樂器名也下苦愛反嬰咳也非字體)。

第十二卷

掘地(渠勿反說文掘搯也謂以物發地也搯音胡沒反)。

鏹斲(古文[訊-言+畫]同竹角反說文斲斫也)。

搯傷(枯狹反或作[利-禾+合]同枯洽反通俗女爪按曰搯韻集[利-禾+合]人也江南有[利-禾+合]寶器當作此)。

竿蔗(音干下又作柘同諸夜反今蜀人謂之竿蔗甘蔗通語耳)。

自炒(古文鬻[刀/刀/(烈-列)]熬[烈-列+芻]四形今作[鷓-鳥+昌]崔寔四民月令作炒古文寄字作[(木*酉)/火]同初狡反方言熬煎[烈-列+備]皮逼反火乾也說文熬也)。

黑縹(匹眇反釋名云淺青色也有天縹骨縹各以其色言之也)。

毳紵(或作苧同直呂反說文[勞-力+林]屬細者為經布白而細曰紵亦草名也經音七泉反細葛布也[勞-力+林]者苦迥反)。

何與(余據反會反暨皆與也)。

覆苫(舒鹽反爾疋白蓋謂之苫李巡編菅以覆屋曰苫一音舒焰反苫而亦覆也)。

憤[束-木+大](公對反下奴教反說文憤亂也韻集丙猥也猥眾也律文鬧俗字也)。

百臘(力盍反。案風俗通曰漢曰臘獵也。獵取禽獸祭先祖也。此歲終祭神之名也。經中言臘佛者即此義也。或曰獵者接也新故交接也。諸經律中亦名歲如新歲經等也爾疋注云一終名歲又取歲星行一次也。夏曰歲。商曰祀。周曰年。唐虞曰載。皆據一終為名。今比丘或言臘或云夏言兩同其事也一終之義。案天竺多雨。雨安居從五月十六日至八月十六日也。土火羅諸國以十二月安居此方言夏安居從四月十六日至七月十五日各就其事制名也)。

第十三卷

相遺(余季反廣疋遺與也謂以玩好物與與人口贈遺也)。

熨治(或作尉同於謂反說文從上安下也亦所以熨申繒也)。

田殖(時力反蒼頡篇殖種也廣疋云殖生也)。

撩理(力條反通俗文理亂謂之撩理謂撩捋整理也今多作料量之料字也捋音力活反)。

第十四卷

斟酌(古文[甚*斤]同之任反說文斟勺也國語王斟酌焉賈逵曰[甚*斤]猶取酌行也廣疋云斟酌益也律文作斟未見所出也)。

跟劈(古文[脈-月+金][脈-月+片]二形字林匹狄反破也關中行此音說文音隱披厄反江南通行二音)。

[商/貝]賈(公戶反周禮九職六曰[商/貝]賈鄭玄云行曰[商/貝]處曰賈白虎通曰賈者固物以待民來求其利也今皆商也)。

貪饕(又作飢同他結反說文貪也舊律本多作饕飢他勞反案左傳縉雲氏有不才子貪於飲食[冒-目+月]於貨賄[僉*受]積不知紀極人民謂之饕飢杜預曰貪財曰饕貪食曰飢)。

哢出(古文呬同下殄反說文不歐而吐也今謂小兒吐乳而哢)。

鉢[(百-日+丂)/皿](補沫反鉢多羅又云波多羅此云薄謂治厚物令薄而作器也鉢亦近字下羽俱反說文飯器也律文作鈔古文鉢字音胡瓜反犁鉢也鉢非此用也)。

孔[卸-丌+零](古文[土*零][金*零]二形同呼亞反說文[金*零]裂也拆也)。

第十五卷

賦與(方句反廣疋賦布也平均也爾疋賦斑也斑遍布與也律文作傅師傅也又作付付囑也並非此義也)。

餅黏(女廉反說文黏相著也三蒼黏合也)。

甘饌(說文[筮-一+(大/艮)]或作饌同仕眷反具食也論語有飲食先生饌馬融曰饌飲食也)。

脫過(吐活吐外二反廣疋脫可也爾也謂不定之辭也)。

須鈍(古文錐同余招反廣疋[銅-口+厶]謂之鈍說文溫器也以鬲上有鑲山東行此音又徒甲反今江南行此音鈍形似鎗而無脚上加踞龍為[木*攀]也[銅-口+厶]呼玄反鬲音歷也)。

毛氈(字林力于反[夕/鹿][罽-厂]也通俗文毛布曰氈又所俱反[句*毛]氈也音瞿)。

第十六卷

辮髮(三蒼亦偏字同平典反說文辮交織也)。

蕘汁(汝誰反爾疋域白授郭璞曰小木叢生有刺實紫赤可食本草作蕘今授核是也字從生豕聲域音域)。

嬉戲(虛之反說文嬉樂也蒼頡篇嬉戲笑也)。

澆灑(子且反說文汁灑也江南言灑山東言[灑-聿+則][灑-聿+則]音子見反通俗文傍沾曰[灑-聿+則]也)。

若[簿-尊+卑](又作[簿-尊+卑]同步佳反廣雅云[簿-尊+卑][泳-永+符]筏也今編竹木以水運為[簿-尊+卑]秦人筏江南名[簿-尊+卑][泳-永+符]音敷)。

掉臂(徒弔反廣疋掉動也說文掉搖也)。

咆沸(淮南子作[咆-土+向]同彭孝反說文面生熱氣也通俗文體蚌沸曰[病-丙+賁]沮音扶分才與反江南呼沸子山東名[病-丙+賁]沮律文作庖[鼻*包]二形未見所出)。

掃[麩-夫+戈](音翼麥糠也唯晉陽春秋有人姓[女*(土*(L@土))]名[麩-夫+弋]作此字諸書所無也)。

彷徨(字林音房下余章反廣疋彷徨徙倚也案彷徨猶徘徊也)。

櫨棟(祿都反說文櫨櫨柱上枅也三蒼柱上方木曰枅一名[木*脊]山東江南皆曰枅自陝以西曰[木*脊]釋名云櫨在屋端都盧負屋之重也下都弄反說文棟屋極也周易上棟下宇是也今山東呼棟為櫨者一斬反釋名云棟中也居屋之中也[打-丁+(穩-禾)]也以櫨桶也櫨音蒲麥反)。

不禁(急林居鳩二反案禁猶制也)。

第十八卷

口噤(古文噤同渠飲反楚辭口噤而不言王逸曰閉口為噤也)。

桎者(猪栗反廣疋柱刺也謂以指觸人也)。

手搏(補各反搏猶拊也廣疋搏擊也釋名云四指廣搏以擊之也)。

罰摘(上扶發反說文罪之小者罰廣疋罰折伏也字從刀從詈謫說文都革反罰也字林過責也方言謫罪過通俗文罰罪者曰謫律文作[仁-二+(嫡-女)]非也)。

第十九卷

褚繩(古文[示*宇]同竹與反謂以綿裝衣也)。

支肩(今作檣同音枝支猶[竺-二+廌]也)。

貧匱(渠愧反禮記即財不匱鄭玄曰匱乏也詩云孝子不匱傳曰匱竭也)。

[劓-可+(舛-夕)]刮(口孤反謂空其中也方言劓[狄/力]也說文劓判也[狄/刀]音他歷反)。

鏢鑽(疋燒反說文刀削未銅也釋名云矛下頭曰鏢音存悶反江南名也關中謂之鑽音子亂反律文作鏢[金*纂]非體也)。

玦[王*丑](居穴反左傳金寒玦離杜預曰玦如環而缺不相連也[王*丑]或作鈕女九反廣疋印[王*丑]謂之鼻今像此)。

作七(畢以反通俗文上或謂之匙說文所以取飯也一名四音也)。

衣[金*刮](音滑橫礙也未詳字出案通俗文堅鞭不消曰礪斫音莫八胡八二反今山東謂骨縮紐者為礪斫子蓋取此為也縮音烏板反)。

藥篋(必奚反小學篇云篋刷也今眉篋插頭篋皆作此)。

奄地(又作弁揜掩三形同淹儼反廣疋弁覆也)。

細褊(之涉反廣疋褊褊也埤蒼[券-刀+(巳/羊)]衣也今作褊疊是也通俗文便縫曰褊今裙褊亦宜作此攝音輒[券-刀+(巳/羊)]音丘院反)。

脚脰(又作[跳-兆+專]同時兗反字林脰腓腸也)。

脅肋(力得反說文脅骨也字從肉律文作勒說文馬頭絡銜者勒非今用也)。

第二十卷

尻不(苦高反說文尻脰也三蒼尻脰也脰音誰也)。

[月*(匚@(乏-之+土))]肘(區放反橫舉肘也未詳字出此應俗語孔云並坐不橫肱是也律文或作[身*佳][仁-二+匡]二形並未詳)。

戾身(力計反字材戾曲也字從犬出戶而身曲戾也)。

趨行(又作趨同且[更-一]反釋名云疾行曰趨疾趨曰走禮記惟薄之外不趨鄭玄曰行而張足曰趨堂上不趨為其近也爾正堂下謂之趨是也)。

[打-丁+(土*(^L@土))]取(他堯反聲類[打-丁+(土*(^L@土))]抉也謂以手抉取物也抉音於穴反[打-丁+(土*(^L@土))]也)。

蕓[芸/木](如捶反廣正蕓華也謂花鬚頭點是也)。

第二十一卷

裨[木*(土*(^L@土))](音卑似柿南土有青黃兩種荊州之烏裨也)。

噏[口*飯](古文歙噏二形今作吸同許及反廣正吸飲也)。

[舌*也]飯(又作[舌*豸]同食爾反謂以舌取食也)。

木[尸@技](又作歧同渠逆反下律文有草[尸@(打-丁+(敲-高))]欽婆羅[尸@(打-丁+(敲-高))]等說文[尸@(打-丁+(敲-高))]屨也釋名帛[尸@(打-丁+(敲-高))]以帛為之然則[尸@(打-丁+(敲-高))]屨古時同類也漢書袁盎[尸@(打-丁+(敲-高))]行七十里是也三蒼木屨也孔叢曰孔穿曳長裙振方[尸@(打-丁+(敲-高))]見平原君此似木[尸@(打-丁+(敲-高))]也異苑云介子推抱樹燒死晉文公伐以制[尸@(打-丁+(敲-高))]也屨音居虐反)。

持鉞(古文[戒-卅+方]舒二形今作矛同莫侯反說文酋矛長二丈建於兵車也酋自由反)。

第二十二卷 第二十三卷 第二十四卷(已上三卷先並不音)

第二十五卷

若楸(古文斲鬻剪三形同姉踐反字林楸楸也亦斷也)。

挽出(古文輓同無遠反說文引車也)。

結縷(爾正傳橫目孫炎云三輔曰結縷今關西饒之俗名苟屢草也律文作茄[卅/慶]案茄說文加歌二音爾雅荷芙蕖其莖茄此則於義無施[卅/慶]字未詳所出一本作茄蘆音加下力胡反爾正葭蘆郭璞曰即葦必當誤耳)。

汪水(烏黃反江池也通俗文停水曰汪說文汪深廣也)。

第二十六卷

祝[榼-木+示](說文作訓之授反詛也古文[榼-木+示]今作詛同側據反釋名云祝屬也以善惡之辭相屬著也詛阻也謂使人行事阻限於言也)。

泛長(古文汎同[麤-夫+失]劒反說文泛浮也廣疋泛普也律文作汎古文颯同扶弓反爾疋亦浮也)。

摸法(或作摹同莫奴反聲類摸法也謂掩取象也)。

第二十七卷

春磨(字林作[石*靡]同亡佐反郭璞注方言云磴即磨也世本云斑輪作磴北土名也江南呼磨)。

紡績(古文勳同子狄反字林績絹也)。

[山/虫]笑(古文[山/一/羽]同尺移反廣疋[山/虫]輕也謂相輕笑也)。

乳哺(滿吸哺含食也爵食也淮南子云含哺而與是也律文作舖補胡反三蒼夕食也謂申時食也舖非字義也)。

第二十八卷

厭禱(於[白-日+(丹-、+十)]反字苑云眠內不祥也論衡曰臥厭不悟者也江東音於[芸/木]反字從厂音呼旱反禱都導反禱請也請於鬼神也廣雅禱謝也說文云告事求福為禱也)。

不案(於且反案亦瞻視也察行也或云案尋也)。

第二十九卷

[示*宁]髀(口化反三蒼尻骨也字林[骨*可]也腰骨也口亞反今以[骨*可]為髀律文作膀口故反服也又作跨字林跨踞也二形並非此義也)。

隈處(於迴反說文一由反水曲隩也隈隱蔽之處也又作底烏輩反字林底翳也通俗文奧內曰底今言底處並是也)。

作屨(古文屨今作[卅/牒]同思頰反說文云履也薦也本音他頰反今江南女婦猶著屨子製如芒屨而卑下也)。

第三十卷(先不音)

第三十一卷

顧[盼-八](亡見反說文邪視也方言自關而西秦晉之間曰[盼-八])。

四徼(古弔反四門巷也即曆中四徼曰是其事也)。

角力(古文勳同古卓反廣雅角量也說文勳平升斛也)。

[(+/(目*目)/大)*毛]毳(又作[句*毛]毳二形字苑作毳[叟*毛]同強朱雙朱反聲類云毛席也釋名作喪漉通俗文織毛褥曰[(+/(目*目)/大)*毛]毳細者謂之毳[登*毛]也)。

凸臄(徒結反抱璞子曰凸起也下又作臄同苦丸苦昆二反說文臄上也廣疋臄豚也埤蒼臄尻也律文作[日*亞]非也)。

芬馥(扶福反字林馥香氣也)。

書讖(楚蔭反三蒼讖祕密書也出河洛記說文讖驗也謂占後有効驗也)。

第三十二卷

冷而(歷經反冷然清涼貌也冷然亦解悟之意也)。

荷擔(古文[木*阿]同胡我反又音何荷負也說文何擔也)。

鼾睡(下且反說文臥息聲也字苑呼于反江南行此音律文作吁噴翰三形非也)。

齧齒(下介反說文齒相切也三蒼鳴齒也律文作嗜未詳字出也)。

[穴/(艹*臬)]語(音藝說文[穴/(艹*臬)]眠言也聲類不覺妄言也舊律本多作[(衛-(舛-夕)+(一/巾))/心]響二形三蒼于齧反[梳-木+言]言也又音牛例反廣疋云[(衛-(舛-夕)+(一/巾))/心]寢也[梳-木+言]音呼光反)。

撿[髟/犬](居儼反廣雅撿甲也括也括束也繫也)。

訕若(所姦反依字訕謗也)。

第三十三卷

潦水(音老謂聚雨也為汗潦水也)。

漱口(所雷反說文漱口也禮記鷄初鳴咸盥漱是也)。

抖擻(又作藪同蘇走反郭璞注方言曰抖擻舉也難字曰抖擻[愨-心+豕][愨-心+束]也江南言抖擻北人言[愨-心+豕][愨-心+束]音都穀反下蘇穀反律文作科棟二形科與極字同下棟音戍縛棟也又作朴之庾反樹也又棟山厄反棟木名也並非此義也)。

茹菜(穰舉穰慮二反廣雅茹食也)。

撓令(火刀反字林撓擾也漢書留犁撓酒是也)。

居戶(通俗文作串門串也蒼頡篇作[禱-日+田]音[簞-日+田]持也)。

[門@龠]壯(亡厚反說文[桓-旦+幺]關下牡也案為壯壯所以封固開令不可開也)。

第三十四卷

輕躁(又作趨同子到反躁擾也亦動也釋名燥也如物燥則飛揚也)。

迫難(古文[敲-高+白]同補格反廣雅迫陝也急貌也案迫猶逼也)。

遲其(或作遲籀文作遲同除致反案遲待也漢書遲待天明是也又除梨反遲晚)。

第三十五卷

健黃(又作[牛*(虎-儿+夕)][劇-豕+又]二形同居言反字書健割也通俗文以刀去陰曰健也)。

租賦(古文[貶-之+(足-口)]同方務反說文賦[僉*爰]也廣疋賦稅也爾雅賦量也郭璞曰賦稅所以平量也文言賦動也賦稅所以擾動也)。

癩癩(勑顯勑管反言髮病也)。

癩病(相承呼溝反未詳何證律文岌作[病-丙+(雍-丩)]腫也)。

瞼眼(力代反說文目瞳子不正也蒼頡篇內視也)。

瞼眼(古文[馬*間]同胡間反說文戴眼也蒼頡篇目病也爾雅馬一眼白曰[馬*間]也)。

疥[病-丙+臬](又作癩同桑到反廣雅[病-丙+臬]瘡也通俗文皮起曰[病-丙+臬]也)。

淡陰(徒甘反謂匈上液也醫方多作淡飲)。

逼切(千結反廣雅切近也亦切急也切逼也)。

撻椎(梵言臂吒撻椎臂吒此云打撻椎所打之木或檀或桐此無正翻彼無鐘磬故也舊經多作撻遲此亦梵言訛轉也宜作椎椎音直致反但椎雅字形相濫故誤也)。

第三十六卷(先不音)

第三十七卷

若滕(始孕反說文持機經者也三蒼經所居機滕也)。

髡[登*毛](上他盍反三蒼云髡[登*毛]毛有文章也釋名云施之大床前小榻上所以登上床因以為名焉)。

第三十八卷

皮革(古文革憚譁三形同古核反說文獸去毛曰革革更也獸皮治去毛曰革故以為皮革字也革者更也字從三十從口為國邑也國三十年而法更別取別異之意也口音韋)。

不串(說文作慣詰幻文作慣同公患反串習也)。

第三十九卷

須剗(古文鏟同初簡反說文鏟平[金*截]也今方刃施柄者也)。

漫跟(莫干反此假借也字體作鞣跟或[止*艮]古恩反說文跟足踵也)。

斑豆(江南有此豆也角長熟乃斑也)。

戶樞(齒榆反爾雅樞謂之椳郭璞曰門扉樞也廣雅樞本也椳音五[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]反)。

皮連(古文聯同力錢反廣雅連續也亦連合也律文作縲力前反字林縲不解也)。

菴鞮(疑為鞞鞞字苑素合都奚反今江南謂靴無頭者為鞞廣雅鞞履也鞞革履)。

第四十卷

患嚏(又作[至*鼻]同丁計反蒼頡噴鼻也詩云願言即嚏箋云汝思我心如是我即嚏今俗嚏云人道我此亦古遺語耳)。

竇[土*玄](直飢反或作邠[土*玄]邠音府旻反案梵本云阿那他竇荼揭利阿跛底此云給孤獨長者也)。

門闥(又作柶同苦本反說文柶門闥也禮記云外言不入於柶鄭玄曰柶門限也)。

[飢-几+氏]餽(音提胡通俗文酪酥謂之[飢-几+氏]餽律文作醞音體字書醞酒也餽尋檢並無此應近作耳)。

紺色(古憾反說文帛染青而楊赤色也釋名云紺含也謂青而含赤色也)。

逼[序-予+千]([鴉-井+幺]亦反三蒼[序-予+千]推也漢書乘輿[序-予+千]車馬音義曰[序-予+千]不用也案[序-予+千]猶疏遠也亦指[序-予+千]也)。

寺廟(風俗通曰寺司也[廷-壬+手]之有法度者也諸侯所止皆曰寺廟爾雅寺治也三蒼寺官舍也字體從寸從[巾/一]聲釋名云寺嗣也治事者相嗣續於其中也韓詩鬼神所居曰廟白虎通曰廟者貌詩先祖之尊貌也今取其義出古文之字也)。

著褶(尋入反謂大袖衣也禮記君為褶衣鄭玄曰褶袷也釋名褶襲也言覆上之名作袷音工洽反)。
行滕(徒登反禮記注云幅行滕也江南廝役者有此物亦謂之行纏釋名云以裹脚可跣騰輕便也)。
[犛-未+牙]牛(說文音茅西南夷長髦牛也今隴西出此牛也髦音毛也)。

第四十一卷

車輿(與諸輿庶二反說文居輿也亦總稱車輿一曰車無輪曰輿律文作舉對舉)。

落發(甫越反發猶放也去也說文射發也詩云發彼有的是也)。

中的(知仲反下的又作[鈞-金+弓]說文作的明也同都歷反射質也謂的然明見也今射棚中珠子是)

射[鞞-工+又](口弄反難字曰鞞馬鞞也)。

貯器(張呂反說文貯積也所以成貯者也左傳取我衣冠而貯之杜預曰貯蓄也謂蓄藏之也)。

結[什/眇](字林而容反毛[鬮-厂]也律文作緝字書亦[革*茸]字音而用反案毳飾也)。

作幘(虛偃反蒼頡篇云布也帛張車上為幘也)。

第四十二卷

[序-予+禾]米(字體作糜亡皮反呂氏春秋曰飯之美者有陽山之稷高誘曰關西謂之[序-予+禾]冀州謂之稷律文有作林字音述也)。

堅韌(今作朋同而振反通俗文柔堅曰朋管子曰筋朋而骨強是也)。

若癩(又作[病-丙+徙]同先善反說文乾瘡也今有乾濕兩種也)。

若[病-丙+爪](又作痲同古和反韻集曰瘡病也春發者謂之鷲[病-丙+爪]秋發者為鴈[病-丙+爪]也)

鹵鹽(力古反天生曰鹵人生曰鹽古者宿沙初煮鹽)。

涎沫(又作[盜-皿]漢臚啞四形同似延反慕欲口液也)。

鼠檻(胡[黑*敢]反說文檻籠也籠牢也一曰圈也)。

蚰蜒(或作蝮[虫*行]二形同由延二音說文亦名入耳北燕曰[蛭-不+刃]蛄音女六女[肱-丩+一]反)。

鉞刀(正皮反說文大鉞也醫家用以為破[病-丙+(雍-丩)]也)。

胞胎(補茅反說文胞兒生裏也)。

於尗(今作[企-止+爾]同而是反詩云百[企-止+爾]君子箋云尗汝也或作[侮-母+小]奴履反[侮-母+小]我字也)。

泔汁(音甘說文泔潘也謂米汁也潘音翻浙米汁也江北名泔江南名潘也)。

盪滌(古文[浼-儿+(焉-正)]同徒朗下徒的反通俗文澡器謂之盪滌也)。

得尊(字書作樽說文酒器也尊以奉之律文作鑄音在困反矛戟下銅鑄也鑄非此義)。

第四十三卷

[利-禾+皮]皮(音皮廣雅[利-禾+皮]剝也)。

循勺(凶倫反循行也謂流下也)。

捷茨(毗尼母經譯言中[金*截]鉢也或作建鎡亦是梵言輕重耳律文作[金*咨][此/土]非也)。

陷孔(音陷說文小阱也廣雅陷坑也)。

[卅/陵]芟(又作芟同渠智反說文芟[卅/陵]也律文作苛非也)。

麩[竺-二+(僉*爰)](又作奩小學篇作[牛*廉]同力沽反韻集曰[簽*爰]所以斂物也說文[簽*爰]鏡[簽*爰]也今江南亦有粉奩基奩也)。

激發(經力反莊子汙有激司馬彪曰流急也激楚辭我清激而無所通王逸曰激感也)。

輶治(又作[服-月+車]莊子車輪不蹶地作蹶同女展反說文輶轆也)。

怨仇(古文述同渠牛反三蒼怨[禾*禺]曰仇爾雅仇雠匹也孫炎曰仇相求之匹也)。

微服(字林微隱行也爾雅匿竄微也郭璞曰謂逃竄也字體從彳微妙之微從人也)。

第四十四第四十五(並先不音)

第四十六卷

噫自(乙戒反說文飽出息也禮記不敢噫噫是也)。

駉驢(巨虛二音似驪而小牛父馬子也)。

嫌隙(古文[少/日/小]同丘逆反國語上下無隙賈逵曰隙罅也說文壁際孔也)。

寶渚(之與反爾雅小洲曰渚李巡曰四面有水中獨高可處故曰渚也)。

曼今(莫盤反高昌謂聞為曼此應是也律有作聞勿雲反說文聞知聲也)。

第四十七(先不音)

第四十八卷

祇[敲-高+示](字苑巨兒之移反法也或作竭支或言僧迦支又作僧迦鷄梵言訛轉也正言僧脚崎此云復腋衣也或言瞿脩羅此云圖也像其衣形立名也此衣西國亦著但淨耳)。

蠱道(公戶反聲類戈者反說文蠱腹中虫也謂行毒虫字從蟲在皿字意也)。

第四十九卷

令卷(奇員反詩云有卷者阿傳曰卷曲也)。

詭語(俱毀反謂變詐也蒼詭譎也廣雅詭欺也)。

[跳-兆+(梳-木)]向(山於反疏通也說文作[(白-日+(鹵-卜))*疋][(白-日+(鹵-卜))*疋]窓也字從疋也從囟象其形也門戶囟牖皆所以引通諸物故從疋疋取通行意也疋山與反)。

捉脛(古文脛同下定反字林脚胫也釋名云脛莖也直而長似物莖也)。

窳窳(余乳反爾疋窳勞也郭璞曰勞苦者多窳窳也承慶言[悚*頁]人不能自起如瓜瓠在地不能自立故字從瓜又[悚*頁]人恒在室中故從穴也)。

警心(古文愨愨二形同居影反謂戒慎警誠也廣疋警不安也律文作景大也光明也景非此旨也)。

達嚬(又覲反經中或作大嚬梵言訛也案尊婆須蜜論亦作檀此云財施解言報施之法名曰達嚬導引福地亦名達嚬復次割意所愛成彼施度於今所益義是檀嚬又西域記云達嚬拏者右也或言[馬*犬]器尼以

用右手受人所施為其生福故從之立名也經中言福田者是也華嚴經中功德達嚩即其義也律文從口作嚩近字也)。

媠嬾(古文媠媠媠媠四形今作[序-予+(執/衣)]同先結反謂鄙媠也方言媠狎也郭璞曰親狎也媠慢也[仁-二+易]也下古文[這-言+賣]嬾二形今作嬾同徒木反通俗文相狎習之謂之媠嬾也)。

茜草(古文蒨茜二形今作[卅/晉]同千見反說文茅蒐也人血所生故蒐字從鬼案茜可以染絳也)。

不耐(奴代反三蒼耐忍也字本從刀杜林改從寸也)。

禁滿(溫器也尋檢文字所無未詳何出此應外國語耳或鑄[金*莽]訛也鑄言古盍反[金*莽]音莫朗反)

。

須籤(七廉反說文籤貫也銳也通俗文記曰籤也)。

第五十卷

縫[穩-禾+糸](於近反[穩-禾+糸]衣也通俗文合袂曰[穩-禾+糸])。

作箸(古文[竺-二+宁]同直慮反廣疋筴謂之箸律文作[木*著]鑄二形同知略反爾疋斫謂之[木*著]鑄也[木*著]非字義筴音古俠反)。

蝙蝠(方眠方目反方言蝙蝠服異蠟[虫*墨]靈鼠四者一物隨方別名也崔豹古今注云蝙蝠一云仙鼠一名飛鼠五百歲色白腦重集物則頭垂故謂之倒掛蝙蝠食之神仙蠟[虫*墨]音墨律文作蟬蝮非也)。

櫺子(力丁反說文窓楯間子也今言窓櫺車櫺是也)。

橫[櫟-品+既](字林音渠例反木釘也廣疋檢概釘也江南謂之[櫟-品+既]栓者所還反律文作榻說文巨列反揭乍也)。

作捲(去權反鄭玄注禮云屈木為之謂之捲律文作椽非體也)。

[宋-木+喬]客(奇驕反字林[宋-木+喬]寄也廣雅喬高也律文作僑說文僑高也廣疋僑才也僑非此義)。

鷓鴣(丁刮反爾疋鷓鴣[冗-几+役]雉郭璞曰大如鴿似雌雉鼠脚岐尾為鳥愍急群飛出北方沙漠地馱肉美俗名突厥雀生蒿菜之間大如鴣)。

汲水(金及反說文汲引水也廣疋汲取也)。

[打-丁+挈]棹(音結高通俗文機汲謂之[打-丁+挈]棹墨子曰剛木為[打-丁+挈]棹是也)。

闌格(羹[名*頁]反蒼頡篇格椀架也椀音移)。

[戀-心+卅]取(九萬反說文杼漏也[戀-心+卅]舀也舀音弋少反)。

第五十一卷

作杷(補駕反謂乃杷也正音補雅反說文把握也亦把持也單手為把)。

刀鞘(小爾雅鞘諸書作削同思誦反說文削刀鞞也方言劒削關東謂之削關西謂之[革*鬼]音餅江南音嘯中國者笑)。

鞞著(莫千反蒼頡篇鞞覆也今謂覆蓋鞞周禮棧車無革鞞是也律文作縵二形假借也)。

撚髭(乃殄反通俗文手捏曰撚兩指索之也聲類撚緊也律文作捏乃結反字林捏捺也)。

令翹(巨遙反廣正翹舉也)。

眼瞼(居儼反字略云謂目外皮也)。

耳璫(都堂反釋名云穿耳施珠曰璫)。

綜練(子迸反說文機纒持絲交者宗習也)。

第五十二卷

椎鉗(巨廉反說文[金*截]鉗也通俗文鍛具曰鉗律文作鉗以[金*截]有所束也亦頸鉗也鉗音女輒反)

。

[囊-石+非]囊(埤蒼作韜又作排同蒲戒反王弼注老子云囊囊也東觀漢記因水為排音義曰鍛家排也)。

斲器(似絹反說文斲圓鑪也難字作[(環-王+木)-口+(么-厶)]謂以繩轉軸裁木為器也)。

棚閣(蒲萌反三蒼棧閣也通俗文連閣曰棚也)。

[挾-(人*人)+(前-別)]鉢(胡頰反說文挾持也爾正挾藏也亦懷挾也)。

相椈(說文作橙柱也椈音椈紂庚反字統作椈丈庚反椈觸也人僚徹觸亦作敞音文衡反律文作棠徒當反三蒼杜梨也棠非此義)。

作桃(古文橫二形同音光聲類作軌車下橫木也今車牀及梯舉下橫木皆曰桃是也)。

若蠶(祖含反綴也細竹也通俗文綴衣曰蠶也)。

指[打-丁+沓](古文[韋*沓]同徒荅反說文指[打-丁+沓]也一曰韋[打-丁+沓]也今之射[韋*沓]是也)

。

赭土(之也反三蒼赭赤土也)。

白墀(字林音善墀土名也即白土也亦名堊案吳譜本草云白堊一名白墀是也)。

橫郭(胡觥反說文闌木也律文作宏胡萌反大也屋深向也宏非此義郭恢廓也在外廓落之稱也)。

若撈(借音力導反關中名磨山東名撈編棘為之以平塊也)。

[齒*司]食(又作齧毛詩傳作囓同勅之反爾正牛曰齧郭璞云食已復出嚼之也韻集音式之反今陝以西皆言詩也)。

雜糲(古文[飢-几+刃]柎二形同拏救反廣正食雜也說文粗雜飯也)。

作鎔(他市反說文以金銀有所覆)。

毛[肖*毛](字林先要反毛貌也通俗文毛茂謂之[召*毛]削也案字義宜作[巢*((土*白*土)/几)]音所革反毛[巢*(虎-儿+几)]也亦蠅[巢*(虎-儿+几)]也)。

犂牛(漢書西域傳有犂牛鄧屋曰脊上有肉鞞如[壹-豆+呆]駝又獻一封駝鄭氏曰脊上有封也難字作犂牛也音妃封反今有此牛形小髀上有犂是也)。

第五十三卷

博掩(博博戲也用六箸六棊謂之六博掩圍幕也纂文云撲掩跳錢戲也俗人謂之射意一曰射數亦云博戲掩取又財物也)。

拍石(彈棊也拍音普白反)。

諛諂(以朱反周書面從日諛莊子不擇是非而言謂之諛律文論古文論今作喻同翼樹反告也譬諫也)。

。

殺羊(公戶反三蒼夏羊殺[羊*歷]也亦羯也)。

[牛*羊][羊*互](作桑反字林牝羊也三蒼[口/矢]羊也)。

彗星(古文[竺-二+習]彗二形同星芮反爾疋彗星為攙搶釋名云星光稍似彗也律文作簡閱之閱非也攙音又衡反搶又衡反)。

月蝕(神職反周易云月盈即蝕釋名云日月虧曰蝕稍稍侵虧如蟲食草木葉也)。

第五十四卷(先不音)

第五十五卷

[月*(世/冊)]中(相承古侯反脚曲[月*(世/冉)]也[月*(世/冉)]字未詳何出應俗語耳)。

陂池(筆皮反亦池也山東名灤灤音普各反鄴東有鸕鶿灤今關中亦名灤幽州名淀音徒見反)。

第五十六卷

筯上(市緣反說文判竹圓以盛穀者也律文作筯[帝-巾+月]丹筯也小筐也論語筯食是也又作筯者音典爾疋筯亭歷也)。

剗拱(旨奕反通俗文截斷曰剗律文作揣丁果而究二反搖也度也)。

股間(古文股同公戶反說文股髀也釋名云股者固也為強固也)。

第五十七卷

企牀(古文[合-口+足]同丘鼓反釋名云企启也启開也言自延竦之時樞機皆開張也律文從山作企小延反說文人上山貌也亦本古文危字但此二字人多致惑所以具釋也)。

疝病(所姦反說文疝腹痛也)。

第五十八卷 第五十九卷(並先不音)

第六十卷

稊稗(又作萋說文作第同徒犁反爾疋注云第似稊布地穢草也今俗云稊子是也稊蒲懈反說文禾別也草之似穀者也)。

秕[廿/告](卑以反穀不成者也律文有作秬當戶反方言秕也[廿/告]古木反通俗文禾[禾*會]謂之[廿/告][禾*羔]音奴穀之若二反言音莫無反)。

遍扣([禾*去]後反論語云以杖扣其脛孔安國曰扣擊也律文作叩說文京兆藍田有叩鄉地名也此假借耳)。

而[斯/瓦](蘇奚反通俗文瓦器而豐聲散曰[斯/瓦]方言[斯/瓦]聲散也律文作犀先啼反說文犀遲也犀非此用豐音問也)。

[月*互]躡(丁禮反下貞爾反廣疋[角*互]觸也躡躡也言觸躡人也)。

眞蹶(又作躡[起-巳+真]二形同都田反廣疋眞倒也眞覆倒也蹶或作[跳-兆+闕]同居月巨月二反說文蹶僵也僵仰臥也)。

一切經音義卷第五十九

一切經音義卷第六十

翻經沙門慧琳撰

根本說一切有部毘奈耶大律三十卷

尼律二十卷

此卷中音大律共五十卷。

大唐中興三藏聖教序 御製

茫茫(莽光反集訓云茫茫者闊遠貌也古今正字從水[冫/(ㄊ@人)]聲)。

激響(經亦反王注楚辭云激感也考聲水奔射也或作敷敷音同上)。

埃覺(事滓反爾雅云埃待也古文從來作[來*矣]會意字也序文從人作俟俗用從立矣聲)。

闕彩(上悲媚反毛詩傳曰闕閉也孔注尚書云闕慎也或從比作恣訓義同也)。

漲曰(張亮反)。

普該(改來反廣雅云該包也羅也賈注國語備也從言亥聲也)。

品彙(音謂廣雅彙類也古文作[亭-子+(白@丨)/六]從市從[與/貝]省序文作[帚-巾+東]俗字也)。

瓊編(上葵營反毛詩傳曰瓊美玉也說文亦玉也古今正字從玉夆聲夆音隳迥反從人從穴從目從支下畢綿反劉兆注公羊云編比連也顧野王編列次簡也從糸扁聲)。

並驚(音[矛*各]字典說云馬疾行也馳驚也)。

駢蹤(上瓶眠反玉篇云駢猶羅列也下足容反淮南子云行則有蹤)。

至[頤-頁+(束/貝)](崢革反韻詮云幽深也珠叢云玄妙也探[頤-頁+(束/貝)]索隱也從[姬-女][姬-女]音夷[束/貝]聲[束/貝]字從貝從束作[束/貝])。

編毗(下麥枋反廣雅云毗[止*民]也編毗者民戶也從田從亾省聲)。

爰暨(上音袁廣雅爰引從[受-(冫-几)]從於[受-(冫-几)]音披表反下音忌爾雅暨及序文從水作泊非此用也)。

躔迴(展連反楚辭云轉也考聲移也迍躔行不前也從辵亶聲亶音旦)。

羈絆(上音機說文馬絡頭也絆也連三足也拘繫繫縛之義也從[网-(×*×)+又]從革從馬會意字也)。

無垠(魚巾反廣雅垠厓也從土艮聲水涯也)。

諒屬(上音亮下種辱反從尾從蜀)。

貂蟬(上音彫即貂鼠也下音禪即蟲名也其翼薄妙說文云腹下鳴者晉灼曰以翠羽飾冠也形聲字)。

恬神(牒兼反考聲云恬安也靜也從心舌省聲)。

摘芝(陟革反蒼頡篇云摘取也採果也)。

挹清流(上湮熠反考聲云挹酌也損也飲也從手邑聲熠音以挹反在入韻)。

鷲影(音至謂能執服眾鳥也勇鳥也)。

昇航(胡岡反舟船名也)。

南溟(音冥海名也莊生云北溟者極北邊去日月遠故謂之溟南溟准此也)。

聖躅(重錄反躅跡也)。

邈矣(彪剝反楚辭云邈遠也廣也從辵貌聲貌音兒)。

摭詞(征亦反方言取也拾也或作柘序文從足作蹠非也)。

跨秦(上誇化反俗字也正從[大/(舛-夕)][大/(舛-夕)]音誇蒼頡篇云跨踰也過也越渡也從足夸聲也)。

屆都(上音介屆至也)。

[打-丁+彗]曰(上隨銳反考聲云[打-丁+彗]掃也掛也或作簞即掃帚也)。

煒煒(韋鬼反說文云煒煒明盛之兒形聲字)。

于闐(田峴反。胡語國名也。在安西南一千二百里。此國有山亦名于殿。出美玉。山下有水名玉河。河側有城名崑崗城。昔此城人獻玉於帝故云玉出崑崗諸胡呼此國為豁旦亦名地乳國於此國界有二天神。一是毘沙門天王。往來居于闐山頂城中亦有廟居七重樓上。一是天鼠神。其毛金色有光大者如犬小者如兔。甚有靈求福皆得名鼠王神也)。

璞玉(普剝反韻詮云銅[金*截]璞也氣象未分曰璞也)。

根本說一切有部毘奈耶律第一卷

條榦(上掉遼反集訓云條小枝也下千案反韻英云樹身及大枝曰榦)。

瀑流(音暴)。

崑木(上暉貴反草木之總名也說文從三[艸-艸][艸-艸]音恥列反今[(七/示)*(入/米)]書改為三十)。

鈎策(上狗侯反制象用鈎下楚革反制馬用鞭策從竹從束束音此恣反)。

隍壘(上音皇城下壕坑也下七焰反壕外土壘也說文云城下有水曰池無水曰隍築土削成曰牆土壘之上栽植樹木為壘)。

轡勒(上音祕馬轡頭也說文從絲從[車/山]從車口象車軸頭[金*截]也[車/山]音衛也)。

船撥(下音伐從木從發律文作棧非也)。

梯陞(上體佢反賈注國語云梯階也或以竹木為階級可以登高也下登鄧反集訓云土階層級曰陞經從山作磴非也)。

滄際淼難知(上音牙次音祭下弭小反考聲云水闊犬貌也從三水不見彼岸也)。

瘡庖(上楚霜反說文云瘡傷也亦俗字也下彭貌反瘡之初也)。

貯賞貨(上猪呂反次紫思反下火臥反並從貝形聲字)。

若[麩-夫+酉](昌沼反廣雅[麩-夫+酉]食也埤蒼云[鬲*芻]麥麵也文字集略燭麥屑也或燭米作衛宏或作麩古今正字從麥酉聲律文作麩俗字也)。

若鬻(下終肉反文字集略云鬻淖糞米為稀鬻也古從鬲作鬻正體字也今[肆-聿+余]書從省作粥律文用俗字也淖音吏鬲音歷鬲釜也)。

[莖-七+工]舛(上初加反韻詮差錯也下川究反顧野王云差舛不齊也從[工*]從夕[工*]音口寡反夕音竹瓦反[工*]也)。

乳哺(蒲慕反許叔重注淮南子云口中嚼食吐與孩兒曰哺從口甫聲也律文從食作哺音布孤反非也)。

。

褓持(音保古今正字云褓[袖-由+(嫡-女)]也文字典說云小兒被也即襁褓也從衣保聲也[袖-由+(嫡-女)]音替)。

赧客(倅簡反方言云赧愧也考聲云羞慚面赤也從赤[眉-目+又]聲律文從皮作[赤*皮]俗字也[眉-目+又]音展)。

爬颯(上白麻反亦從手作把考聲云把搔也下鬼碧反相傳音用本無正字以手抓持令損也)。

跳躑(上亨遙反蒼頡篇云跳踊也廣雅跳躍也下呈亦反踊身投也騰躍跳躑也二字並從足兆鄭皆聲)。

。

創制(初壯反俗字也正從并作剗考聲云剗始也初也會意字也)。

聾瘡(上祿東下鬻賈)。

啞哩迦(啞哩二合字梵語或云摩怛里迦唐云本母)。

鄔波[馬*犬]耶(梵語唐云親教和上訛也)。

扇侘半擇迦(侘音丑加反迦音薑佉反梵語也唐曰黃門即男根不全者其類有五種一天生本無男根設有如嬰兒微小不能行慾二雖有根全被除去外腎設行姪欲而不能生子三見他行欲或見女根心思欲事即有根生不見即縮在脬中如女四半月能男半月作女五本來是男後漸漸消變變為天鍵是為五種皆曰黃門也)。

褒灑陁(上保毛反次沙賈反梵語也唐云長淨半月半月對眾陳懺洗滌身語意行[虔-文+女]聽戒經增長淨業名為長淨)。

宰吐羅底迦(梵語也第二重罪也)。

式叉摩拏(梵語也持半戒尼也)。

滅擯(卑牝反廣雅[按-女+(眉-目+貝)]弃也從手)。

嗚逝尼國(上烏骨反)。

銜色(玄絹反說文云行而且賣曰銜賣)。

第二卷

貲財(上子思反廣雅貲貨也蒼頡貲亦財也玉篇貲產也說文從貝此聲此字正體從止從七)。

嫩草(訥鈍反新生莢弱也從女)。

鄙媠(先節反孔注尚書云媠慢也言狎也說文媠亦慢也從女菜聲媠音獨菜音媠)。

抖揀(上音[豆*斗]下桑狗反考聲云抖擻振動衣物令去塵垢也此二字無定體譯經者隨意作之)。

濯足(音濁濯猶洗也)。

洗手(先禮反)。

瀟水(閭據反瀟水也)。

不諳(暗甘反俗字也正體從畬作[言*畬]考聲云記也集訓云委知也)。

揩泄(上客皆反廣雅揩摩也下先節反韻英云泄瀉也)。

萎悴(上音委下情遂反案萎悴者憂愁不悅也如草木黃死也並形聲字)。

悛改(青緣反考聲云悛覺也止也韻英亦改也)。

齟齬(區禹反考聲云齒有蟲也准經義合書齟字今律文從禹作齟音耦溝反蒼頡篇云重生齒也顧野王云齒不齊平也說文齒不正也兩通故存之)。

扃閉門(上恬玷反門之小關也礙門扇令不開也古文作扃形聲字也)。

蟲齧(上逐融反下研結反說文齧噬也從齒[丰*刀]聲也[丰*刀]音慳八反)。

[獬- (狂-王)+木]籬(楚革反象形字密豎柴水橫令如牆形以斷人畜往來名曰[獬- (狂-王)]籬籬音离籬小柵也或以棘束或以樹梢豎之為籬)。

棚覆(上白盲反廣雅棚閣也說文棚棧也從木朋聲下敷救反賈逵曰覆猶蓋也從西復聲)。

桁杆(上紅浪反考聲云衣架也下音干或作竿郭注爾雅搭衣杆也)。

牀枯(上狀莊反下知林反或作礎皆坐臥具也)。

謗讟(下音獨考聲云毀謗也怨痛也從詒從讀省聲也詒音競)。

攢眉顰蹙(上殂欒反下子育反瞋怒貌也)。

第三卷

場箒(市緣考聲云箒竹倉也編竹圓作盛貯穀麥倉箒也)。

窖中(上音教韻英云穿地藏物也或作[穴/(夕*冫)])。

鉤斲(丁角反以銅[金*截]為鉤鉤斲其物俗号為搭鉤是也律文從登作鄧或作[登*斤]並皆誤也正從[斲-斤]音頭厚反從斤[斲-斤]聲若從豆非也[門@(亞*斤)]字從此[斲-斤]為正也)。

曬衣(生債反曰[日/出/大/米]也)。

搗地羅木(蹇[廿/(阿-可+辛)/子]反梵語西方堅硬木名也古譯曰佉陀羅堪為檝釘也)。

[象-(豕-一)+(烏-白)]牙杙(蠅即反檝也)。

衣幘(音服衣幘也從巾)。

衣櫃(達位反盛衣物大木械也或單作匱)。

鞍韉(剪先反馬鞍之氈替也或作[革*毳]又作[糸*薦]並通用)。

五磨灑(莫賀反。下沙下反。並去聲字也。梵語是西方市金寶之名也。其金一丸如梧桐子許大名一磨灑。以東西兩國通貨價直約之可直此方銅錢八十。其五磨灑計當四百。彼國王法偷盜財物計直五磨灑者罪當永棄。送於山林任其生死。若盜一三四磨灑量罪別科不至於[云/卅]。佛所制戒一准王法。比丘所盜之物價直五磨灑者即名犯重擯棄出眾不共住也。古人譯經錯會將一磨灑同於一錢錯之甚矣。佛言我之教法隨方國土為制。若准此國王法。上從五帝三王下及大唐王制。未聞盜五錢

即合至死。乃至盜五匹已上万至流刑。貫百之間有杖不至流貶。而言五錢犯重者傷其太急難為護持。不覺破此戒者其數多矣。有部律文云四百犯重者由故嚴峻於此國王制以校量寬猛正得其中合佛本制也)。

腹肋(上音福肚也下音勒肚兩旁脅骨也)。

脊腿(上音積象形字下土餒反兩[月*坐]也膝已上腰已下兩股名腿從肉退聲)。

纜繫(上藍淡反繫船纜索也下音計從系[服-月+車]聲)。

田畦(惠圭反王逸注楚辭云畦區也秦孝公以二百四十步為畝以二十五畝為小畦以五十畝為大畦形聲字)。

甕船(烏貢反瓦器大者也或作瓮俗字也)。

涼鹿(強亮反考聲云以弓繒鳥獸曰涼)。

渠筌(上即魚反梁也下七緣反捕魚竹器也形聲字)。

門檐(舍檐經從閩作欄非也)。

第四卷

乞勾(下垓艾反顧野王云勾亦乞也考聲云求也古今正字云人亾財則乞勾故說文從人從亾會意字也上是古今字)。

灑振(上沙賈反考聲云散水如雨也說文灑汛也從麗從沙省聲也下憐涅反俗字也古文正體作[(敲-高+糸)/皿]從么從[(犀-尸)-牛+十]從支血亦音歷計反訓義同上或從糸作緌字書云以兩人一左一右緌去水也今取入聲)。

縷[糸*匱](上力禹反下音匱案縷[糸*匱]者織餘也說文縷綫也織了不截餘絲[糸*匱]頭也或作縷)。

井蛙(泓華反俗字也正從黽作鼃井中蝦蟇也能鳴者亦名青鼃或作蛙青黃色股長善跳一名黃淮顧野王云鼃即黽也)。

礲确(上巧交反下苦角反聲類云礲确磬薄也顧野王云礲堅也地堅則瘦不且五穀也瘠薄也磬音客瘠音籍)。

畔睇(下音第梵語也唐云作禮也)。

詭誑(上音鬼下俱況反詭詐也誑惑也並形聲字也)。

虵蛭蟬(上射遮反次音質下音善蒼頡篇蛭水蟲也郭注山海經云蟬魚如蛇或作蟪字蒼頡篇云[死/虫]蟪蚓也此等皆無足腹行也或謂之豸是養蛇人養蟲毒人之所貯蓄將充蛇食並形聲字)。

熟爆(下補各反音與博同廣雅爆熱也考聲云火乾也韻英云迫近火也或作曝或從皮作[曷*皮]並音博皆炙爆令乾也律文從專作[火*專]非也內外墳典並無此字譯者隨意作之)。

麋鹿(上音章下音祿四足之類)。

蟻螞(上音齊下音曹爾雅螞蟻螞也郭注云在木中蠹蟲也又云在[弁/土]土之中古今之正形)。

蝗蛾(上音皇即蠹[鳶-鳥+虫]蠹[虫*賊]之類是也蠹音終[鳶-鳥+虫]音特蠹音矛[虫*賊]音賊下我哥反即蠹蛾蚘蝶蜂蠅之類皆名多足)。

蜂蟻(上音豐下宜豈反或作螻亦是多足也)。

蜚痛(知列反)。

第五卷

[要/月]條(討刀反爾雅云素錦條杠考聲云織絲如繩也或作網文字典說文辦絲也從糸條省聲)。

嫌隙(上叶兼反下卿逆反顧野王云心憾也)。

修葺(下侵入反杜注左傳葺補治也從草聿聲)。

第六卷

澡漱(上遭老反廣雅澡浴也鄭注禮記云澡洗去垢也說文洗手也從水臬聲下搜皴反廣雅漱[滄-(口/土)+(必/(即-卍+又))]也又云澆灑漱口水聲也文字典說水淨口盪口也從水軟聲[滄-(口/土)+(必/(即-卍+又))]音鋤角反澆音床咸反軟音朔皴音莊救反)。

貪饕(下天結反古文作飴杜注左傳云貪食曰饕律文從列作[列/食]書誤也文字典說從食殄聲也殄音殿)。

劬勞(上強于反下老高反)。

畋獵(上音田下廉輒反何注公羊傳云畋獵者獵狩之總名亦習戰也取也)。

麇獷(上倉胡反下號猛反)。

貞操(草輿反韻英云操志也或從人作倮文字典說從手臬聲也臬音桑到反)。

策勵(上楚格反說文馬箠也從竹束聲下力曳反韻英云勵勸勉說文作勸勉力也從力厲聲)。

穀以(上音搆說文穀張弓也從弓[穀-禾]聲也)。

碾殺(上尼展反俗字也考聲云車轆也或作[跳-兆+(服-月)]蹈也准經義門樞轉處[服-月+車]殺毒地正從車[尸@又]聲[尸@又]音同上)。

毒螫(始亦反文字典說云蜂蠶行毒螫人也從虫赦聲也)。

[禾*(离-丩+山)]膠(上恥知反考聲云[禾*(离-丩+山)]膠者擣木皮煎而作之可以黏捕鳥雀也似膠下音交顧野王云膠者黏也所以連綴物令相黏著也說文從肉從麥省聲也)。

第七卷

傲慢(上邀到反孔注尚書云慢也杜注左傳云不敬也說文倨也從人[敖-士+出]聲下蠻辨反考聲云不敬惰也不畏也或從女或從人作嫚嫚文字典說怠也輕也從心曼聲曼音万)。

踵前(上鍾勇反聲類踵足跟也楚辭繼也說文追也從足重聲也)。

悛改(七緣反博雅悛更也方言云自山已東謂改曰悛說文止也從心夂聲也夂音七旬反)。

髀及郤(上榜莫反周禮髀股骨也集訓云兩[尸@肉]及臂也從骨從專省聲經從肉非也)。

急[振-犬+乙](上今立反說文褊也從心及聲也下音厄考聲云[振-犬+乙]把也文字典說持也取也從木扌聲也扌音同律文作扼俗字也褊音必演反)。

齧齧(上鞭滅反說文介蟲也外骨而內肉從黽敝聲律文從龜或從虫作齧齧並非也下雅狡反考聲云齧齧也說文從齒交聲律文從口作咬俗字也)。

自縊(伊二反韻英云自縊死也形聲字也)。

褒灑陀(上保毛反次沙假反梵語也唐云長淨眾僧和合半月半月布薩是也前第一卷已釋)。

拳[(目*又)/手](上倦員反下[剝-死+死]換反說文拳後節也從目從又又音瓜從手雖古且正體字也律文從宛作挽或從肉作腕並俗字非也)。

矛稍(上莫侯反今之槍是也象形字古文作[戒-升+矛]下霜捉反博雅兵器也韻詮長矛也形聲字也)。

輪[矛*(替-日+貝)](上輪者西國有戰輪以[金*截]作輪上施利刀漂飛遙擊斷彼命根或傷手足或損身分其輪却迴巧妙接取名曰[門@(豆*斤)]輪遠即弓弩次近用輪更近羈索刀楛及用槍稍矛[矛*(替-日+貝)])[矛*(替-日+貝)]音[夕/鹿]亂反考聲云[矛*(替-日+貝)]短矛也即之[矛*(替-日+貝)]刀薩纜子是也遙投利刃損彼人馬也)。

草筵(下音庭案草筵者穀麥禾[禾/米]稷柄謂之筵眾草亦爾從竹[廷-壬+手]聲也[廷-壬+手]從手從辵)。

毛綵(貪敢反考聲云綵織毛為之出西戎或五色暈花或云毛[闕-厂]亦曰毛褥席等今古之正形也)。

擲甄(下音專[鹿*瓦]甄也)。

璽裂(上音問考聲云璽器物破裂而不相離也埤蒼云撕也文字典說破也裂也從玉從璽省聲也璽音忻近反也)。

第八卷

痰癘(上音談下邑禁反考聲云痰癘者胃膈中水病也並從疒形聲字也疒者女厄反)。

瓦甌(下歐侯反聲類云瓦盃也說文小盆也形聲字也盃音椀歐音阿苟反)。

僅得(上音近集訓云僅纜也廣雅少也文字典說從人董聲董音謹)。

梯蹬(上體泥反下登鄧反)。

叱[口*歇](上噴質反下訶葛反大聲訶也)。

搭鉤(上音荅下苟侯反戰具也竿頭施鉤)。

第九卷

鼉鼉(上音元說文大鼉也下[馬*犬]何反郭注山海經云鼉似蜴[虫*折]長文餘有鱗甲皮可以為鼓從龍音猛[咒-几+里]聲[咒-几+里]音那)。

[湍-土+(出/大/((犀-尸)-牛+十))]流(上袍帽反文字典說云江河水[泳-永+几]漲急流也)。

足跟(良恩反釋名云足後跟也說文跟也從足良聲也)。

靄靄(上哀改反下地愛反考聲云靄靄雲盛貌楚辭云日月無光黑雲垂布也並形聲字也)。

聰叡(上倉紅反律文從公作聰俗字也尚書云[聽-王]曰[聰-囟+(句-口+夕)]孔安國云耳聽明審也說文察也從耳忽聲忽音同上從忽忽音楚紅反象形字也下悅惠反洪範曰叡作聖鄭注禮記云思之精也廣雅

智也古今正字深明也從[(丨/匚)*又]從谷省從目[(丨/匚)*又]音殘)。

挫折(祖臥反賈注國語云折其鋒銳曰挫下戰熱反訓釋與上字同說文摧也並從手坐從斤)。

輕躁(遭滂反顧野王云躁動也論語不安靜也從足臬聲)。

鋒銳(上音峯下悅惠反詞辯建利若刀鋒也)。

諺[山/毒](上楚錦反考聲云以言陰相譏毀也從言參聲律文從土作埜非也下音桐篤反考聲云有所害也害人草也恨也憎也說文從[艸-艸]從毒毒亦聲也古文作[山/虫]從古之字從虫毒字從土從母毒音愛)。

雙贏(盧禾反爾雅曰蚘贏音夷蝓音俞也郭璞云蝓牛也案雙贏者樂器也海中大蝓牛磨頂上尖處令六吹作聲以和樂音名曰法贏從虫贏聲也律文作[象/虫]非也贏音魯臥反雖古是正體字)。

愞頂(奴管反說文溫也從火奘聲亦作[日*奘]義同奘音而充反)。

第十卷

飢饉(上几宜反顧野王云人畜須食也穀梁傳云五穀不升謂之飢說文餓也從食几聲下音近爾雅曰蔬不熟曰饉穀梁傳云三穀不升謂之饉形聲字也)。

青瘀(於據反考聲中積血也)。

降脹(上朴邦反埤蒼云[月*夆]亦腫脹也古今正字作胖亦作[病-丙+夆]從肉夆聲下張亮反杜注左傳云脹謂腹滿也古今正字云[月*夆]肛脹也從肉長聲或作痕形聲字肛音苦江反)。

憔悴(上齊遙反下情遂反考聲云憔悴瘦惡也亦從頁作顛頰毛詩從言作譙誚班固從疒作癩瘁方言從心作憔悴漢武帝李夫人賦從女作嫫[女*卒]左傳從草作蕉萃蒼頡篇云憔悴者憂愁也亦無定體諸儒隨意作之並行於世未知孰是)。

劫掠(上劒業反鄭注禮記云劫脅也人欲去以刀脅之或曰以刀止去曰劫說文從力古今正字從刀從怯省下良灼反韻英云強取也杜注左傳云劫掠財物也顧野王云鹵掠奪取物也又音亮訓義並同亦作剝轉注字也)。

樺樹(華跨反考聲云樺樹山木名或從零作樗音同案樺有赤白兩種皮堪為燭赤者薄妙光淨)。

畔睇(上音畔下音弟梵語也唐云禮拜前第四卷已說)。

蹢躅(上香[女*(乏-之+友)]反顧野王云誼譁也鄭箋毛詩云眾多貌說文云氣出頭也從頁從[器-犬][器-犬]音莊立反會意字)。

鑊內(黃郭反廣雅鼎也案鑊者大鼎也鄭注周禮云煮肉也有足曰鼎無足曰鑊形聲字說文[雋-佳+稚]也雋音畦也)。

第十一卷

箱篋(上想羊反文字典說文編織籐竹作之以盛衣服或盛經書如[太*皿]或方竹下謙協反說文篋筥也從竹匿聲也匿音同筥音四[太*皿]音合)。

鄙媠(下先烈反前第二卷中已釋)。

繫[肆-聿+((彰-章)/(母-十+卅)/心)]帶(音宗考聲云[肆-聿+((彰-章)/(母-十+卅)/心)]結也案[肆-聿+((彰-章)/(母-十+卅)/心)]帶者繫髮之頭縵也古今正字從髟[(母-(、/、)+||)/心]聲也髟音必遙反律作[纓-囟+(十/凶)]亦通)。

自縊(伊計反自縊死也)。

[十/(刀*丫*(留-刀-田))/肉][跳-兆+專](上音齊說文云臄[十/(刀*丫*(留-刀-田))/肉]也從肉齊聲下船奕反腓腸也)。

撫拍(上敷武反下普百反並俗字也正體從付作拊從手白聲考聲云安慰也撫亦拍也愛憐也)。

第十二卷

媒娉(上每杯反周禮媒謀也鄭玄曰謀合異性使和合成親也下匹併反考聲問也以財娶妻並從女某粵皆聲或從耳作聘粵音匹丁反)。

革屣(上革字正體從三十從白作革會意字也言三十年為一世其道更也下師滓反今言革屣者毛詩傳云革皮也西國皮底鞋也赤色)。

傾穢(上犬營反字書傾亦穢也顧野王云[佞-十+一]邪也鄭注禮記不正也古今正字仄也從人項聲也說文從阜作[阿-可+頃]訓用並同下徒雷反廣雅[阿-可+責]壞也蒼頡篇云墜落也集訓云毀傷也說文秃貌也從秃從隤省聲也或從阜作隤亦通經文從頁作頹俗用非也)。

瑕隙(上夏加反廣雅瑕翳也藪也顧野王云瑕亦隙也說文玉有赤色從玉段聲段音加雅反段借之段用此字也)。

噉嚼(上談濫反廣雅噉食也或作啖下匠雀反正體字也廣雅嚼茹也字書咀也從口爵聲也)。

[茶-木+(田/八)][噉-豆+(烈-列+里)](暉雲反日暮時也俗曰[茶-木+(由/八)]昏即戌時也從日熏聲)。

杷[鑿-(目*目)+賈](誑夔反韻英云鑿斲也說文大鉏也從金從夔省聲也夔音王攪反斲音冢錄反鉏音助初反)。

[糸*((人*人)/一/卅)]基(上伯萌反考聲云[糸*((人*人)/一/卅)]絡也案[糸*((人*人)/一/卅)]者如木匠甲墨斗法振繩也挽繩端直方正為準以為基堵也從糸笄聲也)。

第十三卷

女醫(意基反集訓云醫意也以巧慧智思使藥消病也說文治病工也用藥必以酒行藥故醫字從酉酉者古文酒字也昔巫彭初作醫或從巫作醫)。

褌持(上音保聲類云小兒被子名為襁褌形聲字也)。

醍醐(上音提下音胡韻詮云酥之至精醇者以細滑故常不凝如清油香名曰醍醐)。

麋鹿(美悲反考聲云麋似鹿而大說文云麋屬也冬至時解角從鹿從米省聲也)。

羈絆(上凡宜反考聲云羈繫也或從奇作羈古文從冈從[怡-台+馬]作[怡-台+馬][怡-台+馬]音砧立反會意字也下絆音半即馬絆也平聲字)。

絲縈(下於營反毛詩傳曰縈旋也考聲云纏也繞也說文收輦也從糸從營省聲輦音卷)。

鉞決(上音披翳人之鉞針也說文大鉞也形聲字也)。

水蛭(真曰日反水生蟲也[口*(一/巾)]人血也從[乏-之+虫])。

斟酌(上執壬反下章章若反字書云以意意度量也形聲字)。

第十四卷

擯[蟬-虫](上寘刃反司馬彪注莊子云擯棄也史記相與排擯從手寘聲下音赤王逸注楚辭云[蟬-虫]逐也廣雅推也漢書[蟬-虫]逐不用也說文却也從广并聲并音逆)。

謗讟(下音獨案謗讟者非理毀[蟬-虫]妄說文言其惡也)。

宜挑(眺彫反聲類挑抉也說文從手兆聲也)。

鷹窟(上憶矜反考聲云鷲鳥也丁埤骨反說文從穴屈聲)。

第十五卷

坯器(上配盃反考聲云瓦器未燒者曰坯從土從丕省聲也埤未燒者亦曰埤坯或作坯)。

矯誑(上驕夭反考聲矯妄也下俱况反欺惑也前已說)。

枳吒(上吉以反下摘加反西國山名也)。

阿溼薄迦(梵語人名也此無正譯)。

捕[木*奈]伐素([木*奈]音奴葛反亦人名無正翻)。

半豆盧呬得迦(此譯為黃赤色亦人名律自譯也)。

一掬(弓六反手掬也)。

第十六卷(無字音訓)

第十七卷

嗚咀羅僧伽(上溫骨反次單割反梵語也唐云七條袈裟也)。

舂擣(上束鍾反顧野王云舂者擣粟為米也考聲舂亦擣也說文擣粟也從升升音拱拱手也持杵以臨白上而擣也杵省為午今[(上/矢)*(企-止+米)]書變體作舂古者雍父初作舂掘地為臼象形也篆書上從[八/十]次從升下從白作[(企-止+(木-(企-止)+(夕*又)))/白][八/十]古文午字也)。

十二肘梯(體提反平聲梯木橙也前第八卷已具釋)。

簫笛(上音霄樂器名也說文云簫象鳳翼編小管為之二十三管長一尺四寸下音狄羌樂也七孔吹象龍聲也)。

篋杓(上閉迷反攪粥攪藥木篋也律文從[卑-(白-日)]作篋俗字也下常斫反著柄[(百-日+丂)/皿]也)。

。

剉草(上[夕/鹿]臥反顧野王云剉猶斫也剉確剉草令細餵飢牛馬也)。

車輓(音厄郭璞曰車[輓-口+厶]端橫木壓牛領者俗呼為車格或作[輓-乙+(冏-口+丁)]曲本是也危正體厄字也)。

軾[𨔵-甘+兀](上音篩鄭注儀禮云古者立乘式謂小俛以禮主人也文字典說車前橫木也)。

第十八卷

燭除(上決緣反前音義中數訓釋不繁敘)。

煨燼(上猥[廷-壬+(同-(一/口)+巳])反下夕進反鄭箋毛詩云火燒之餘曰燼並形聲字說文作[燼-((烈-列)/皿)+火]同)。

撩舉(上音遼案撩舉者摳衣也手提衣而走也古文正字撩舉二字並從手摳音口侯反)。

觸[骨*皀](毗禮反韻英云[骨*皀]股外也即兩股是也腰已下[𦵏*(𠂔@、)]已上[打-丁+忽]名為[月*皀]從骨皀聲也律文從肉作[月*皀]或作髀並俗字也)。

高詒薄迦(詒音居梵語律文自釋訖)。

第十九卷

無[(口@)(儿/口))*月][聲-耳+卯](苦角反考聲云[穀-禾+卯]鳥卵皮也言無明[穀-禾+卯]者由如鳥卵能包含一切煩惱令不散滅輪轉五道受種種形不能出離三界皆依無明而住不得自在今以佛威神力智慧辯才破壞無明說正真道以智慧眼反照無明如破空殼無所任用)。

攣蹇(上劣專反俗字也韻英云手足筋急拘束不能行步申縮也正體從疒從𠂔作癩𠂔音劣轉反下音辟顧野王云蹇謂足偏枯不能行也亦形聲字也從足辟聲也)。

坑穿(上客庚反蒼頡篇云坑[豁/土]也爾雅墟也下音靖或從阜作阱阱者穿地如井陷取諸獸名之為穿從穴井聲)。

毒毒(上楚錦反酷虐殺害名為諺毒前第九卷已釋)。

愚駮(下崖駮反上聲字也蒼頡篇云駮謂無所識知也駮亦愚也從馬矣聲)。

擯[蟬-虫](上寘刃反下音赤前第十四卷已釋)。

撚為(年典反以二指一去一來相撚曰撚)。

撝面(上毀為反考聲謙也揖也撝手也)。

性祛(去居反[禾*去]猶去也)。

第二十卷

排稍(敗埋反考聲云兵仗名也案排即盾也招戰時蔽翳其身以障刀箭也律文從𠂔作[𠂔*卑]非也說文從木作排省聲也下霜捉反前第七卷已具釋)。

攢集(藏桓反鄭注周禮云攢聚也韻英集聚也從手贊聲也贊音作且反)。

[稟-禾+木]性(上彼錦反孔注尚書云稟受也考聲賜也文字典說承也從禾[稟-禾]聲[稟-禾]音力錦反)。

貪饗(下音[金*截]貪食曰饗前第六卷已具釋)。

縷[糸*匱](上錄主反下達位反織餘也前第四卷已釋)。

跬步(上窺癸反方言云半步為跬禮記云君子跬步不敢志也文字典說從[口/止]圭聲)。

揩缺(上客皆反下犬悅反前第二卷已具釋)。

蠶絲(上雜南反爾雅蠶桑繭郭注云食桑葉者即今之民庶所養蠶也從[虫*虫]從簪省聲也蠶音象)。

衿成(干旱反說文云衿者由如衿餅今摩展匹段也從衣干聲也)。

一繭(堅顯反爾雅有四繭皆蠶之類也蠶繭樗繭樂繭蚘繭說文蠶衣也從系從虫芾聲芾音眠象蛾兩角相當也)。

或擘(下音伯顧野王云擘裂破也說文分也說文從手辟聲)。

第二十一卷

榬色(上邈邦反孔注尚書云榬亂也鄭注考工記云榬雜也說文白黑雜毛牛羊皆曰榬從牛彪聲彪字從犬從彡)。

礲确(上巧交反下腔角反前音義經第四卷中已釋)。

鍤石(上音偷埤倉云鍤石似金似而非金西戎蕃國藥鍊銅所成有二種鍤石善惡不等惡者按白名為灰折善者按黃名為金折亦名為金折亦名真鍤俗云不博金是也)。

第二十二卷

毛綖(貪敢反前第七卷已釋)。

輟已(上轉劣反鄭注論語云輟止也止已所用惠施他人從車發聲發音同上)。

褊為(占葉反考聲褊製也從衣聶聲製音牒聶音尼輒反)。

擻拍(上生界反考聲云有威勢也韻詮云急也顧野王云猛用力打物也從手殺聲也下音魄前第十一卷已釋)。

金[鋌-壬+手](下音定金銀璞未成器也)。

[譖-者+(舛-夕)]誕(上[踦-可+(舛-夕)]華反謚法曰華言無實曰[譖-者+干]說文[譖-者+干]亦誕也下壇爛反孔注尚書云誕欺也慢也從言延聲也)。

鎔溼(欲鍾反與容音同金銷在爐未鑄曰鎔形聲字)。

紫礦(下[號-寸+(百-日+丂)]猛反西國藥名也練木皮及膠[前/火]成堪膠黏實細作皆從外國來)。

鐵鑠(上天涅反下音葉打銅鐵薄闊如泐素片名為鑠)。

鑽作(纂官反考聲云鑄鑿也說文穿也從金贊聲贊字從貝從𠂔𠂔音所臻反俗從二夫)。

以銅(恭玉反韻英云以鐵縛物也束令合也從[尸@句]聲)。

頗[言*別](彼列反考聲云[言*別]謂審其善惡也或從竹作[竺-二+別]莚猶別也形聲字)。

[仁-二+達]額(上坦坦反下崖格反考聲云[遼-(日/小)+(工/十)]休[遼-(日/小)+(工/十)]也文字典說從人[遼-(日/小)+(工/十)]聲韻英云額顙也正從各作額說文從頁從格省經從客俗字已傳用久矣江東人呼額為訝幽州人謂額為鄂皆聲訛轉也)。

縮[髟/犬](彎板反考聲云縮盤結也說文音卯今不取從糸官聲)。

第二十三卷

放帚(下周酉反考聲云掃地具也顧野王云帚所以掃除糞穢也古者少康初作箕帚及[禾*(尢-尢+木)]米酒少康即杜康也說文掃糞棄也從又從巾掃除門內也巾音癸營反)。

密緻(下馳利反廣雅緻補也至也郭注方言云縷密謂之緻文字典說緻亦密也從糸致聲)。

詒誘(上決兗反下音酉韻略云詒[諱-(白-日)]誘引也玉篇云相勸動也教也並從言形聲字也)。

更無[遠-丨+與]子(上音惟鄭箋毛詩遺忘也鄭注禮記云遺猶脫落也說文云從辵[遠-丨+與]聲[與/貝]正貴字也下音結毛詩靡有子遺也傳日子然遺失也說文無右臂從了象形[子-了]聲也[子-了]音厥)。

無鏃箭(上宗祿反韻英云箭鏃也文字典說箭頭刺也說文利也從金族聲下精綫反[乏-之+夫]也從竹前聲)。

反旆而歸(裴妹反爾雅繼旆曰旆郭璞曰帛續旆末為[鷲-鳥+火]尾者杜注左傳云軍門前大旗也說文云繼旆之旗沛然垂下從於從市省聲也)。

俘虜(上撫無反孔注尚書云俘取也賈注國語取人曰俘顧野王云俘虜所謂取人馘也馘音獫麥反考聲云割取人耳也左傳獻俘馘是也說文軍所獲也從人孚聲下音魯考聲虜掠也強取也說文虜獲也從母從力虜聲)。

蛄蟻(上音昆俗字也鄭注禮記云蛄小蟲也說文正體作[虫*虫]者蟲之總名也從二虫下亘豈反)。

第二十四卷

萑芨(上音必蕃語西國藥名也本出波斯及婆羅門國形如桑椹緊細且長味極辛辣)。

桁竿(航浪反律文作[竺-二+(冉-十+丨)]俗字也下音干[山/別]第四卷已具釋)。

燈炷(下音注即今之燈心也西國多撚白[疊*毛]縷為燈炷案炷者引油[蕪/火]火為明者曰燈炷本無此字譯經者以意書出唯集訓切韻新集入韻玉篇說文字林字統古今正字等無此字)。

糲在(女救反鄭注儀禮云糲雜色說文從丑作[米*(刃/一)]雜飯也形聲字也)。

第二十五卷

愆咎(上羌軋反孔注尚書云愆過也杜注左傳云愆失也說文從心衍聲衍音演下音舊古字也孔注尚書云咎惡也鄭箋詩云咎猶罪過也爾雅咎病說文災也古文尚書以為罪咎之字從人從各人各者相違也)。

研覈(上齧堅反廣雅研熟也說文研磨也從石干聲干音牽下諧革反漢書云其審覈之說文云覈考實事也文字典說云凡考事於西窄之處邀遮其辭得實覈也從西斂聲斂音擊西音呀賈反)。

躊躇(上紂流反下音除考聲云躊躇心不決定不即行也韓詩外傳云躊躇猶徘徊不進也廣雅猶豫也文字典說二字並從足壽著皆聲也)。

眇目(妙標反方言云一目小也王注楚辭云遠視眇然也周易眇能視文字典說從目少聲)。

背傴(杯妹反下音紆顧野王云傴者身曲也文字集略體不申也廣雅曲也背隆也從人區聲區音駟)。

侏儒(上音朱下音乳朱反鄭注禮記云侏儒者短人也韻英矧小也古今正字並從人形聲字)。

[柎-力+(万-一)]行(乖買反上聲俗字也即老人把頭杖名為柎子患脚行不得者柱雙柎策腋行名曰柎行一切字書並無此字說文玉篇古今正字並作[卅/十]象形諸字書亦同又音乖今不取從木另聲另音誇寡反)。

哆脣(車者反韻詮云哆脣展垂開口也詩傳云口大貌也蒼頡篇脣縱緩也說文張口也從口從侈省聲也)。

齟齬(上吾鈎反韻英云齒生不正云或內或外行件不齊名為齟齬從齒從偶省聲也偶音藕)。

耕墾(康很反蒼頡篇墾耕種也從土艮聲艮音坤穩反)。

敞庌(上昌掌反考聲敞露也明也開也說文平治高土可遠望也從支尚聲下音押集訓庌[尸@車]屋[卑-(白-日)]小也[尸@車]音斬甲反)。

鎌斫(上音廉考聲云刈草曲刀也形聲字)。

新秔(下音耕聲類云不黏稻也俗作粳非此也從禾亢聲亢音[罩-卓+山])。

廠內(上昌兩反考聲云屋之無壁曰廠)。

其紉(下陳忍反廣雅紉索也鄭注禮記云紉所謂牽牲犢之係也牛曰紉馬曰韁從系引聲也)。

第二十六卷

排[矛*(替-日+貝)](上敗埋反顧野王云排[打-丁+互]桿也廣雅推也文字典說擠也從手非聲擠音即黎反下蒼乱反廣雅[矛*(替-日+貝)]鋌也文字典說短矛也俗曰[矛*(替-日+貝)]刀遙投矛也形聲字鋌音市延反)。

餽飭(上音菱為反下音寺廣雅餽亦飭也顧野王云供設以食與人也並形聲字也)。

毳毼(上具愚反下數莧反西戎胡語考聲云織毛為文彩五色或作鳥獸人物即毛布也聲類毛席也出西戎字無定體或作[渠*毛][(-/(目*目)/大)*毛]或名毼[登*毛]即地衣舞筵之類形聲字也)。

斧鑿(下鬼簠反前第十二卷已釋)。

鞍韉(上音安下[前/火]延反前第三卷已具釋)。

[糸*(林/肉)*(敲-高)]蓋(上桑[娵*頁]反[糸*(林/月)*(敲-高)]即盖也下正體盖字)。

噎餓(上煙結反食在喉中不下曰噎從口壹聲下音穢或從口作噎文字集略噎氣悟也說文飯傷熱也)。

。

鄙[媒-甘+廿]語(中仙列反前第二卷已具釋)。

爬地(上音庖俗字也正體從手作桴時人多呼為孚字非也言爬地者是牛王吼嗥之時以前脚桴地從爪包聲也)。

母彪(彼憂反師子母名也)。

善髀(音博亦師子名也)。

食昨殘肉(藏洛反下在蘭反)。

黑黧(伊琰反考聲云人身上黑子也律文從面作黧亦通)。

誼聒(上香元反下古活反蒼頡篇云驚耳文字典說從耳舌聲)。

第二十七卷

摩[邱-丘+(白-日+(丹-、+十))][卑*也](下卑也反梵語此云遍淨亦更有義)。

田畦(下惠珪反王注楚辭云畦區也釋名云二十五畝為小畦五十畝為大畦也說文亦同此說從田圭聲)。

特敬拏伽他(上騰得反次豈宜反下擲加反梵語也此云[將-月+牛]施物供養三寶之義伽陀即偈頌也是祝願施主福德資益之意即以此方表白賢聖證明此施願增施主所施福田初引佛經偈頌後加人意所頌也)。

芸菱(上音云下音雖即芸臺胡菱香菜也此等名開種其種子開析方乃得生)。

[蟀-田+目]蟲(上音負下音終幽州謂春箕齊魯謂之春黍或蚘[虫*耳]陸機毛詩蟲魚疏云青白色長股五六月能鳴似蝗而小多有異名方言不同文繁不錄蝗蟲之類兩股或有班點者俗語訛轉名為補鍾是也)。

蛻[蝶-世+(亠/厶)](上兼協反下音[蝶-世+云]即莊周云胡[蝶-世+云]也其類甚多或黃或白或有五色)。

蛇蠍(上音蛇正體字也下音[蝶-世+(亠/厶)]已前訓釋已多不能繁述)。

羹臙(上音庚下音郝已見前釋甚多)。

皴皮(上七恂反樹上黑皮也劈裂皴起也)。

白醜(普卜反考聲云物醜其上生白毛謂之白醜蒼頡篇云醬敗生衣文字典說從酉從撲省聲也)。

第二十八卷

我齧(牙絞反前第八卷已具釋)。

雷霆(下音庭蒼頡篇云霹靂也)。

坐枯(知林反俗字也正體從甚作榘考聲云榘質也机屬也附也今律以為坐物也從木甚聲也)。

聳茂(息勇反正從立作竦竦竦上二俱通下音暮顧野王云茂盛也考聲美也古今正字豐也從草戊聲)。

第二十九卷

草稊(焦[門@壬]反即縛草為之或臥或坐即如此國草薦團薦之類是也)。

堅鞭([名*頁]更反韻英云堅也考聲牢固也從革更聲俗作硬或作[革*印]亦通)。

痰癢(上音談下陰禁反前第八卷已釋)。

躓頓(上知利反顧野王云躓亦頓也廣雅云蹋也文字典說云躓貽也從足質聲貽音其業反下都鈍反從頁屯聲)。

甄[擊-殳+瓦](上拙緣反埤蒼云甄[鹿*瓦]也案甄即燒成土[擊-殳+瓦]也下經亦反顧野王云甄未燒曰[擊-殳+瓦]古今正字從土從[擊-手]聲也)。

第三十卷

棚上(白萌反廣雅棚閣也說文棧也從木朋聲朋音蒲登反棧音柴限反比木作道也)。

用蟲水(逐融反爾雅曰有足曰蟲從三[乏-之+虫]律文從皿作蠱音古書寫人錯不合有蟲水)。

盞(阿浪反爾雅盞缶器也江淮吳楚之間謂之[卸-丌+岡][卸-丌+岡]音岡或去聲下屋貢正體字瓦器之大者或盞或瓦深而且圓口小而腹廣律文從公作盞俗字也)。

崩隕(上北朋反下徒回反鄭箋詩云崩毀壞也穀梁傳自高而下曰崩說文山壞也形聲字也隕字從阜)

。

之厩(九右反案周禮六敷為厩計一厩二百六十二匹也說文馬舍也從广既聲)。

駱駝(上音洛下音陀俗字也正體本作[馬*橐]駝北方夷狄之地胡畜也顧野王云背有突鞍亦有獨峯者能負重日行三百高七尺四節項下皆有長毛黃色亦有白色者上好)。

門槿(毗米反門匡是俗曰門[打-丁+埝])。

橫厝(恬玷反韻英云所以止扉也小關也)。

鴝鵒(上音休下音畱即晝伏夜飛以鳴聲為名也或曰[熏*鳥][鴝-木+(夾-人+大)]怪鳥也並形聲字)。

[利-禾+皮]剝(上音披俗字手執利刀剝取牛皮[焉-正]肉相離名為[利-禾+皮]剝也)。

一切經音義卷第六十

一切經音義卷第六十一

翻經沙門慧琳撰

音根本說一切有部毘奈耶律從三十一盡五十

根本說一切有部苾芻尼律二十卷

(右二部四十卷同此卷音)。

根本說一切有部毘奈耶律第三十一卷

扞摸(上文粉反下音莫考聲云扞修理也廣雅扞拭也振也楚辭孤子吟而扞泣也文字典說並從手形聲字)。

拯濟(拯字無反脚取[卅/丞]字上聲說文從手從升作拊用與拯同杜注左傳云拯扞助也方言拔也廣雅收也取也說文上舉也從手丞聲)。

[媠*頁]惰(上蘭且反考聲云[媠*頁]不勤也廣雅疲勞也文字典說懈怠也從女賴聲下徒臥反廣雅不敬也訓釋與[媠*頁]同從心從墮省聲也)。

手[捩-犬+乙](下鷺革反正體字也律文作捩俗字也)。

畔睇(上音伴下音弟梵語唐云作禮前第十卷中已釋)。

奧筆迦(上如字本音亦梵語也唐云可爾或云應如是)。

嗤笑(上齒詩反韓詩外傳云嗤者志意和悅貌也文字典說云笑也從口[山/虫]聲[山/虫]音同上)。

眼瞶(下音莫韻詮云瞶眼病也文字典說云如皮間瞶也從目)。

顧眄(下眠遍反方言云秦晉之間以視為眄說文眄邪視也從目丐聲也丐音同上)。

默赧(上瞢北反或作嘿俗字也聲類默靜不言也說文云犬暫逐人也從犬黑聲下儻簡反考聲赧羞慙面赤也說文從[尸@又]作赧正體字也律文從皮非也亦俗字小爾雅云面愧曰赧說文云面慙赤也從赤[尸@又]聲[尸@又]音尼展)。

[虫*豕]觸(上呼回反集訓云豕[虫*豕]地也文字典說豕掘地也從豕從虫虫音毀)。

船[舵-七+(火/又)](下掃遭反俗字本正體從木作[�-元+(火/又)]說文[�-元+(火/又)]船之總名也從木𠂔聲也)。

砂渾(壇[媠*頁]反上聲字也韻詮云渾水中沙推出曰渾江東語也從水單聲)。

第三十二卷

破舶(下音白司馬彪注莊子云海中大船曰舶廣雅舶海舟也人水六十尺駟使運載千餘人除貨物亦曰崑崙舶運動此船多骨論為水匠用椰子皮為索連縛葛覽糖灌塞令水不入不用釘鑠恐鐵熱火生纍木枋而作之板薄恐破長數里前後三節張帆使風亦非人力能動也)。

豌豆(上烏丸反廣雅豌豆[堊-王+田]豆也大於小豆甘美可食古今正字從豆宛聲)。

一擔(航濫反考聲云以木荷物也廣雅擔舉也古今正字負也從手詹聲也)。

洄[狂-王+屯](上古江字也下鈍論反俗字也正體從豕從肉作豚古文本作蠡雖正厭繁已廢不用也言江豚者江海水中魚類也形貌似大猪故名江豚風波欲起此魚先出水上出沒皆迎風而行須臾即風起也)

。

海豨(下音希俗字也說文正體從豕作豨方言云南楚之人謂猪為豨又云豕走聲也言海豨者海中魚其形似猪故名海猪亦江豚之類也)。

噴嚏(上普悶反廣雅噴即嚏也蒼頡篇噴吒也下丁計反考聲云氣奔鼻而嚏也說文鼓鼻而氣悟解曰噴嚏並從口形聲字也)。

穡[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/又](上古猛反即今人間所種大[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/又]也)。

第三十三卷

崩隕(上北朋反下徒回反前第三十卷中已釋)。

井蛙(下烏瓜反說文正體從黽作鼃古字也今從虫作蛙前第四卷中已釋)。

儻惡(上搦耕反考聲儻弱也)。

繫纜(上音計下音濫顧野王云繫纜者繫船纜索也或麻或竹繫於河岸也)。

貪饕(下天結反前第六卷中已釋)。

篙棹(上音高許叔重注淮南子云篙謂刺船竹也長二丈或用木作下宅効反方言云檝謂之櫂從木從卓亦從翟作櫂義同從手者非也)。

灘磧(上炭丹反水中沙出曰灘下音戚磧即沙灘之大者兼有石也廣雅磧瀨也又云水乾露沙石曰灘磧並形聲字也)。

警欬(上輕郢反下開愛反韻英云警聲也顧野王云欬嗽也說文云警欬逆氣通而兼有聲也並形聲字也)。

擡裙(上音臺下音群考聲云擡舉也廣雅動也埤蒼振也言擡裙者摳衣也下裙字說文正體從巾作帶今律中從衣作裙時用字說文帶裳也上曰衣下曰裳並合從巾今並從衣俗字)。

籬[獮-(狂-王)+木](上音離下音策前第二卷中已具釋)。

鹹鹽(上緘斬反俗字也說文正體從僉作鹺埤蒼云鹹猶鹺也文字典說云鹺鹹也從鹺僉聲下琰占反俗字也說文從臣作鹽正體字也顧野王云煮海水為鹽古者宿沙初作鹽煮海水作之其形鹽飴鹽本從地而生井鹽水中目結也其河中安邑鹽亦人力運為作鹽畦曰暴而成亦其次上也其海鹽最下)。

第三十四卷

塘煨(上音唐下鄔[(德-彳+王)-心+(衣-亠)]反前第十八卷中已具釋)。

溉灌(上音記下音貫顧野王云溉謂灌注也韻詮云灌亦溉也兩字互相訓用同並從水形聲字藿音同上)。

水罐(官[口*奘]反考聲云瓦器名也可以汲水字統亦取水器也從缶藿聲)。

孤惛(上音姑正體字也考聲云孤獨也負也遠也古今正字從子子音結從孤省聲孤音同上下葵營反亦正體字也下從子字意也古文從儿作[榮-(元-几)]孔注尚書云惛單也鄭注周禮云無兄弟曰惛古今正字從女作孀)。

勦力(上音六賈達注國語云勦謂併力文字典說云一心也從力從戮省聲下從彡)。

婁類(上募縷反毛詩云終婁且貧也詩傳云婁者不及依禮也爾雅云婁貧也古今正字從一婁聲也)。

麟角(上音隣瑞獸也王者有道則出現[塵-土+困]身牛尾馬蹄一角角端有肉字從鹿[塵-土+困]音君也)。

第三十五卷

鹹鹵(上音咸下音魯孔注尚書云潤下作鹹尔雅云鹹苦也北方之味也從鹵咸聲說文鹵亦鹹也苦也西方謂之鹹地從古西字省點象鹽形也)。

礲确(上巧交反下苦角反前二十一卷中已釋)。

疚懷(上鳩又反爾雅疚病也左傳君子不為利回不為義疚古今正字從广久聲疚音搦)。

窺覘(上犬規反考聲窺覘也覘音清預反周易窺其戶文字典說下視也說文從穴規聲下勅燂反杜注左傳云覘伺也鄭注禮記覘闕視也說文從見占聲也)。

譏誚(上居依反何注公羊傳云譏[說-儿+工]也鄭注禮記云呵責也廣雅諫也說文誚也從言幾聲下樵曜反考聲云誚笑也聲類或作譏方言誚讓也蒼頡篇訶也說文譏也從言焦聲律從肖亦通)。

孀居(上音霜考聲云孀居寡婦也楚人謂寡為孀居從女霜聲)。

第三十六卷

豎匙(上殊主反上聲說文云豎立也文字典說從収從豆省聲也有從立作豎俗字也豆音竹樹反下是支反方言匙七也古今正字云飯乖也從七是聲讀與時字同音)。

歡讌(下煙見反集訓云歡讌者賓客聚會歡飲酒也)。

澡漱(上遭考反下搜皺反前第六卷中已具釋)。

瓦甌(下惡侯反方言云盆之小者謂之甌今江南謂瓷碗瓦碗總名為甌古今正字從瓦從歐省聲也)。

或枯(下紮林反前第二十八卷中已具釋)。

劈破(匹壁反埤蒼云剖也廣雅劈裂也說文云以刀中破也從刀辟聲從力非也)。

蔦乾(上偃言反廣雅蔦黃也說文蔦菸也從草焉聲焉字從一從烏菸音於)。

鳥[此/束](下醉髓反考聲鳥口也古今正字鳥喙也說文從此束聲也束音[利-禾+夾])。

啜盡(上[外/日]荅反考聲云淺入口而味之也顧野王云[臬-木+儿]鴈之類口食謂之啜古今正字從口妾聲也)。

熊羆(上音雄說文云熊似豕黑色山居冬蟄而[舌*氏]其足掌以存命不食二月方出從能從火省聲也下音悲韻英云羆似熊而大黃白色郭注爾雅云似熊頭高脚長猛愍多力善走能拔樹木關西呼為羆羆字上從四)。

謗讟(音讀)。

第三十七卷

盞甕(上阿浪反下翁貢反前第三十卷中已釋)。

霹靂(上匹壁反下音歷顧野王云大雷震動也凡霹靂者破樹壞屋聒乖龍也並從雨形聲字)。

撚劫貝綫(上年典反撚劫貝綫者撚劫貝草花絮以為織縷綫也織為白[疊*毛]布也方言撚績也蒼頡篇縷綫也經而緯之織成[疊*毛]布)。

[丙/(敲-高)]添(帖閩反考聲云添益也從水形聲字忝字從心天聲)。

整旆(上征郢反集訓云整理也正也古今正字整齊也從文從牙正聲也下俳妹反杜注左傳云旆者軍門前大旗也說文云繼旆之旗也沛然而垂也從放從沛省聲也於音偃旆音兆)。

[仁-二+達]額(上他割反下雅格反俗字也正從各作額從頁從格省聲也其[仁-二+(達-土+大)]額人名前第一十二卷中已釋)。

槩刃(雙捉反俗字也正體從矛作稍長矛也前第二十二卷中已釋)。

拳肘(倦員反張柳反已見前釋)。

箭箛(上煎線反方言箭[乏-之+夫]也關西謂之箭關東謂之[乏-之+夫]下哥[媵*頁]反俗字也正體從可作筈尚書大傳云若射儀之筈栝鄭注云筈箭箛也爾雅日東南之美者有會稽之竹箭焉)。

帚筵(周守反掃帚也前第七二十三並已釋筵音庭)。

第三十八卷

獷烈(上[乎*(虎-儿+几)]猛反考聲云獷如犬惡不可附近也下音列郭注爾雅嚴猛之貌也)。

[禾*(唐-口+米)][(麥-大+十)*戈](上可岡反聲類云穀皮也文字釋要米皮也字統從禾[廣-貝+米]聲也下音翼顧野王云麥[禾*(田/?)]也古今正字麥皮也從麥弋聲字從來從久)。

第三十九卷

[穴/(爿*臬)]言(上霓計反聲類云睡中妄語也說文從[寐-未+夢]省臬聲也臬音研結反)。

愀然(上酋酉反聑就字上聲考聲云愀憂也禮記日孔子愀然作色也家語云臨當刑君愀然不樂形聲字也)。

圜廁(上音青下初事反集訓云廁圜也棄穢之所也)。

所蜚(下展列反前第四卷中已具釋訖)。

[螭-虫]逐(上音尺前第十四卷中已釋)。

緝為(上七入反鄭箋毛詩云緝績也爾雅繼也說文績也從糸聑聲上聑音同)。

鼗鼓(上音桃說文云鼗小鼓也律文作[鼓/兆]書誤也)。

第四十卷

來襲(音習鄭注周禮云襲猶掩捕也司馬彪注莊子云入也轉注字也)。

弦[弓*瞽](慚感反弓弦[弓*替]也)。

棚塚(上音朋削牆土落聲也下徒果反即射塚也)。

靨處(上一琰反韻英云身上黑子或有朱靨赤如朱點貴相也)。

第四十一卷

如燒杌樹(杌音兀集訓云殺樹餘株杌夜望似人而不審生恐怖也)。

釘橛(上丁定反下權月反以橛釘於地也)。

打杙(上得冷反下音翼在牆日杙在地日橛)。

豐裂(上音問下音列前第七卷中已釋)。

喧聒(上毀袁反下官活反前第二十六卷中已釋)。

決擇(下音宅考聲云擇揀也古文作畢從拱會意字也)。

警欬(上輕郢反下開愛反前第三十三卷已具釋)。

第四十二卷

乞勾(下音蓋前第四卷中已釋)。

搏若(段欒反考聲搏握也杜注左傳云手搏也古今正字從手專聲也律文從耑作揣非也)。

枯燥(下桑到反說文燥乾也從火臬聲臬音同上)。

縑索(上決充反或作胃案縑索者鬪戰之處或縑取人或縑取馬脚俗名為搭索捉生馬時搭取馬頭名縑索搭音他荅反)。

黧變(上音离考聲云黧黑而且黃從黑從黎省聲也)。

品類(律墜反品秩種類也律文作彙誤用也非也彙古文蝟蟲字雖訓類非此用義乖也)。

草庵(暗含反廣雅庵小舍也鄭注禮記云廬也古今正字從广奄聲也)。

小鱣(下音善郭注山海經云鱣魚似蛇長而嶽班說文鱣魚皮可以為鼓從魚單聲)。

[綱-口+又]鞵(莫安反案[綱-口+又]鞵義不在書史即釋教論中說如來十指間有肉[綱-口+又]猶如鵝足相連)。

[振-犬+乙]尊者(上音厄正體字也從手扌聲[振-犬+乙]者捏其項也扌音同上)。

自[國*瓜](歸碧反此字相傳時用字書本無自甌者以自爪甲[打-丁+瓜]破身體也)。

第四十三卷

喘息(上川奐反廣雅喘息也說文疾息從口耑聲)。

角力(上江岳反角力者二人說其力角其強弱也如牛鹿二角競長之義也律文從手作掬非也無此字只合多用角字義如前所言說文犄角也象形角如刀故從刀從魚省聲)。

駢闐(上便綿反下殿蓮反集訓音駢闐謂益滿也盛也說文駢車駕二馬從馬并聲亦會意字也)。

針箒(下音同案針箒者或用竹或從木而作以盛針唯不許骨牙角作者非也)。

第四十四卷

[慣-母+與]鬧(上音會說文慣亂也下拏効反俗字也正體從市從人作[束-木+大]集訓云人處市則諠曰[束-木+大]會意字也)。

旻方(上楚力反所謂方停四面齊等說文治稼旻旻從田從人從夕久音雖)。

孤咕薄迦(咕音[口/日]葉反梵語也細妙好白[疊*毛]布名也)。

第四十五卷

[女*芙]妍(上天嬌反考聲云妖者婦人巧作姿態也毛詩云桃之[女*芙][女*芙]女子壯貌馬融曰[女*芙][女*芙]和舒之貌也說文巧態美貌也下霓堅反廣雅好也美也說文慧也安也並從女形聲字也干音牽)

。 翦剋(上煎演反考聲云翦截也杜注左傳云翦削也盡也鄭注禮記云割截也說文從羽前聲或從刀作剪)。

[言*別]寶(彼列反俗傳用字也正作別)。

[(黍-(企-止))/甘]稭餅(上正體香字也說文從[禾/(企-止+木)]從甘律文從禾從日俗字也稭音耿衡反正體字也即香稻不黏者餅煩萬反或上聲作飯說文粒食也兩體並通從食反聲)。

轅輶(上音袁車轅也下音厄車[車*(廿/用)]也壓牛領木也)。

第四十六卷

[條-(仁-二)+彳]榦(上音調下干嬾反前第一卷中已釋)。

悛改(上音詮前第七卷中已具釋訖)。

無明[愨-心+卵](腔角反前第二十二卷已具釋腔字口江反)。

肉臠(律轉反上聲字說文切肉也形聲字)。

[糸*(丙/(敲-高))]亦同棄(庚杏反上聲字杜注左傳云綆沒水繩也古今正字級井索也從糸更聲)

。 自刎(下勿粉反何休注公羊傳云自刎以刀自割頸落也形聲字也)。

爽塏(上霜兩反孔注尚書云爽明也下開改反考聲云爽塏高顯貌也從土從凱省聲)。

第四十七卷

貧囊(勑禹反韻英云貧陋也考聲云貧无財以備禮也說文云无禮居也從一婁聲)。

羈絆(紀宜反下音半前第一卷序中已釋)。

牛蹄搶地(鵠羊反西國地名也不取字義)。

羹[腕-死+佳](上耿衡反下訶各反前第二十七卷中已釋)。

鍛師(上端亂反孔注尚書云鍛捶打金鐵也說文小治也擗鍛打鐵匠也擗音丁頰反)。

伉儷(上康浪反下音麗杜注左傳云匹敵也賈注國語云偶也埤蒼云伴也形聲字也)。

老叟(涑厚反考聲云叟者老稱也方言云東齊魯衛之間凡尊考謂之叟廣雅父也說文老人也從災又聲也)。

祈禱(上音其考聲云求也告也下刀老反論語禱請也廣雅謝也說文告事求福曰禱從示從壽省聲也)

。 涼燠(上兩張反韻英云薄寒也考聲微寒也古今正字從水京聲從冰者非也下音奧又音憂六反爾雅燠熱也說文熱氣在中也從火奧聲)。

褫持(上音保律文作褫非也褫襪也前第十三卷中已[木*幸])。

日旰(干旱反杜注左傳云日晏也古今正字日晚也從日干聲)。

鼓棹(宅効反即今之搖擡進船也從木卓聲也)。

執拖(唐賀反船尾也船師執之以正船也)。

鯨鱗(上競迎反說文云海中大魚也從魚京聲下音鱗說文云龍魚鱗甲也形聲字)。

徜徉(上音傍下音羊楚辭云聊徜徉以逍遙也集訓云徜徉猶徘徊也屏營也形聲字也)。

繫維(上知立反杜注左傳繫猶執也劉兆注公羊傳云繫絆也古今正字拘繫也從系執聲也)。

第四十八卷

駿尾(上音宗古今正字馬項上長[臘-月+馬]-囚+(冂@人)]也亦馬金冠也從馬[稷-禾]聲也)。

[騰-月+舟]驤(上特能反顧野王云[騰-月+舟]跳躍也廣雅奔也楚辭云馳也下音箱平聲說文馬奔走也並形聲字)。

舟楫(下尖葉反考聲云駕船具棹類也即今之篙棹等是也從木戠聲戠音簪立反)。

羣禰(下力滯反蒼頡篇云禰亡國之神也杜注左傳云灾鬼也顧野王云鬼有所歸則不為禰言羣禰者有多種天子七祀日泰禰諸侯五祀日公禰大夫三祀日族禰鄭玄曰禰小神也居人間司察小過作譴告者禰主殺伐之或作[序-予+列][餐-食]-又+列]皆古字也從示厲聲也)。

陞舶(上音升蒼頡篇云陞上也廣雅進也古今正字從阜從土升聲也下音白大船也)。

樺皮(上華化反或作樺山中木名也有赤白二種赤者[勝-月+舟]皮堪書經為梵夾作燭者之類也)。

一[敞/木][木*商]更反韻詮或從人作偃考聲云展張形像也律文作槓非也從木敞聲)。

第四十九卷

榷木(毗禮反顧野王云榷牀挺木也從木從陞省聲也)。

撤去(恥列反杜注左傳云撤亦去也鄭玄之除也廣雅減也古今正字剝也從手徹聲)。

蒲[臺-吉+(其-(六-(上-一)))](音臺蒲生水中臺花也花如柳絮也)。

該別人(改孩反韻英云該包也賈注國語云從言亥聲有作垓非也)。

第五十卷

[糸*凶][神*聃](下霑躡反俗字也正體從聃作禰音之葉反或從衣從聃作禰亦通)。

反[(((尸@(口/冏))*犬)/手](伊葉反王注楚辭云[厂@(((尸@(口/冏))*犬))/手]令相著也經文以指按也從手厭聲厭音同上)。

拊肩(上音撫前第十一卷中已釋下音堅說文[骨*專]也從月象形也律文從戶作肩俗字也亦通)。

仄足(上音側俗字也正體從厂作仄考聲云仄傾也廣雅漏也說文傾側不正也從人在厂下)。

[打-丁+(煞-(色-巴)+(乞-乙))]放(上索界反俗字也古人借殺為[打-丁+煞]前第二十二卷中已具訓釋)。

饕餮(上音滔下音鐵貧財曰饕貪食曰餮前已釋訖)。

[口*(十/田/寸)][口*集](上音博下精入反考聲云[口*專][口*集]欠羨食也聲類云[口*(十/田/寸)]脣彈舌令作聲美想也並從口形聲字也)。

手把(白麻反正從手作把為濫把字律文從爪俗字也集訓云把搔也亦形聲字也)。

舐掠(上音氏下音略以舌[舌*氏]脣口也)。

齧半(上研結反淺咬也)。

蘿[菴-月+舟](上音羅下音匍方言紫花根菜也並從草形聲字也)。

鉢[戀-心+升](下厥願反廣雅[戀-心+升]抒也抒音張呂反以鉢舀取也舀音遙小反)。

逋慢(上布孤反下蠻辨反)。

犛牛(音茅山海經云西南夷中有長毛牛也身上四處有長毛雙[黍*(尸@、)]上臆前及尾或白或黑)。

根本說一切有部苾芻尼律卷第一

冷煖(上勒打反寒也說文從水下駑短反或作[日*奘]古今正字煖溫也從火奘聲奘音耳充反)。

淨餅(並冥反或作瓶韻英云盛淨水洗手澡漱器也)。

支派(下拍賣反廣雅派者水分流別也說文水分也從反永字也)。

祖[示*(矢-大+小)](泥禮反或作禰鄭注周禮云父祖廟也古今正字從不爾聲示音祇)。

迫窄(上音百下音責埤蒼云窄迫陝小也說文從穴形聲字也)。

苾芻尼律第二卷

扇侘(下[蟬-虫+土]加反梵語也此曰黃門內侍也)。

耽欲(上荅南反考聲云耽嗜也或從耳作耽)。

觶觸(上丁禮反考聲觶亦觸也或從牛作牴會意字下衝燭反廣雅觸揆也說文牴也從角蜀聲)。

棖觸(上宅耕反或以手或以物相觸也或作敞音同上)。

旭旦(上凶獄反毛詩傳云日始出大昕之時也說文亦云日旦出昃也)。

稗米(上牌賣反杜注左傳云草之似穀者說文禾之別種文字共說云稗屬也從禾[卑-(白-日)]聲)。

苾芻尼律第三卷

輟已(轉劣反見前有部律第二十二卷中已具釋此不重釋)。

牆柵(上匠羊反顧野王云牆垣也杜注左傳云人之有牆以蔽醜惡也說文垣蔽也從爿從齋爿音同上
下音策考聲云豎木為牆曰柵從木形聲字也)。

箒窖(上述緣反字書云以竹葦編如瓮形貯穀麥曰箒下絞校反韻英云穿地為匱盛米麥曰窖說文箒字從竹耑聲窖字從穴告聲告音谷)。

鉤斲(上苟侯反下竹角反前有部第三卷中已說)。

衣幪(下逢目反說文從巾業聲業音卜)。

衣桁(何浪反韻英云衣竿也亦衣架也)。

杙牀(上蠅即反韻詮杙檝也從木戈聲下狀莊反廣雅云人之棲託謂之牀毛詩載寢之牀也說文身[方*斤]安從木形聲字𠂔聲𠂔音牆)。

衣櫃(達位反說文匱匣也形聲字)。

鞍韉(上音安下剪前反見前有部第五卷中已解)。

腹肋(上音福下稜得反說文腹肚也肋脅也肚兩傍也並從肉)。

脊骸(上精憚反顧野王云脊背脊說文從肉象脊肋之形下退猥反上聲字考聲云骸[骨*皀]也玉篇骸醜也醜音寬醜胯骨也[骨*皀]音鞞米反妥音唾果反)。

於廩(拳月反韻英云檝杙也前已解)。

田畦(下慧圭反劉熙釋名云俗以二十五畝為小畦五十畝為大畦說文亦同從田圭聲楚辭云畦猶區別也)。

蛭鱓(上音質下音善蛭水中蟲也鱓魚也似蛇形而黑)。

蟻螻(上音齊下音曹糞中蟲也或化為蟬能飛能鳴數般名也)。

苾芻尼律第四卷

大柘林(征夜反有刺木名也從木)。

自縊(伊計反或作[歹*益]自刑死也從糸)。

草矛稍(上莫侯反下霜捉反前有部律第七卷中已說)。

輪[金*(鼠-白+囚)](下蒼亂反第七卷中已具釋)。

作穿(下情性反字書正從阜作阱律從穴)。

羈絆(上音機下音半說文羈馬絡也絆馬絆也形聲字也以繩絆足也)。

蹋發(談合反)。

腩足(上船奕反說文云足腩腸也從肉耑聲耑音端)。

苾芻尼律第五卷

捲打(上倦員反毛詩傳云捲用力無捲無勇也說文云氣勢也從手卷聲)。

[振-犬+乙]頭(上音庀)。

苾芻尼律第六卷

椎葦(上墜追反字從木說文擊也從手者非也)。

指蹴也(下促育反考聲云以足蹴蹋也公羊傳云以足逆蹋曰蹴說文從足就聲也)。

礫害(上初錦反或從土作參下正體害字也)。

苾芻尼律第七卷

枳吒(上雞以反下摘加反梵語西國山名也)。

摘果(上知革反手採日摘下音果木子也)。

反擲(程[利-禾+(夾-大+未)]反從手)。

相糶(耻离反以膠取鳥也)。

訶叱(下噴室反[口*(歇-(ㄌ@人)+七])也)。

[要/月]縑(下音滔以絲織為繩也從糸形聲字)。

暴曬(上袍冒反說文會意字也從日從拱從米下沙界反日中曝米也從日麗聲也亦形聲字也)。

籬塹(上音離下妾燄反以土為壟種樹於上曰塹從土漸聲)。

肘梯(上知柳反下體[前-別+勺]反)。

剉草(上蒼過反切草也)。

舂擣(上束龍反爾雅擣穀為米曰舂韻英舂擣也舂從臼擣從手)。

干犯(說文干從倒入從一[十-丨+冫])。

縛棧(下音伐俗字也正從木從發作機)。

牽拽(上遣賢反玉篇牽引也廣雅挽也說文引前也從牛從一[一音癸營反象牛縛也玄聲也下延結反廣雅拽極挽也從手曳聲從戈)。

苾芻尼律卷第八

贈送(層鄧反考聲云以物遺人也從貝)。

撩亂(上音寮下樂段反)。

鉤紐(上苟侯反律文從巾作恂亦通賈注國語云鉤帶鉤也說文鉤曲也下女九反說文云紐系也納結也袈裟鉤紉也)。

僧脚敲(綺羈反或作[敲-高+危]梵語也唐云掩腋衣即古譯錯用為覆體者是恐汗污三衣先掩其腋)。

。

龜拏(百音反考聲[揜-合+((人*人)/一)]彈也墨斗繩振拏墨也)。

拳推(上倦員反拳手五指為拳下坑岳反以拳擊也從手霍聲也)。

苾芻尼律卷第九

煨燼(上猥灰反下徐胤反說文正體作[燼-((烈-列)/皿)+火]火之餘木也從火聿省聲也)。

偃[戶@肉](上紆禹反考聲云曲[要/月]也玉篇身曲恭也說文從人區聲下音堅從肉)。

貿易(上矛候反考聲云易財物也玉篇交易也說文從[一]/[冫*(冫-一)*丨*(巨-冫)])古文卯字也)。

縷[糸*匚](上力主反下達位反前有部律第二十卷中已解)。

家賞(下音資蒼頡篇賞財也玉篇財產也從貝此聲也)。

苾芻尼律卷第十

龜鞭(下褊綿反顧野王云以杖木鞭支罪人也周禮馬策也從革便聲)。

怕怖(上滂罵反下普布反廣雅怕怖惶懼也恐也心戰也二字並從心)。

擯[蟬-虫](上竇胤反下音尺前律第十九已解)。

攝為(上占攝反前律第二十二已具釋)。

撮拍(上生界反前有部律第二十二已具釋)。

券契(上屈願刃乘驛行公券也誓言書於鐵上為信也下輕藝反買賣之文契也信文也)。

金[鋌-壬+手](下音定前有部律第二十二卷中已具釋)。

栗姑毘(上鄰一反次昌葉反梵語也王之近親也)。

隳壞(上唐雷反前大律第十二卷中已釋下懷怪反說文壞敗也說文從土衷聲也)。

賤糶(下庭歷反買米也)。

貴糶(下天弔反考聲賣去米亦會意字也粟也說文出殺也從翟聲翟音狄)。

安龕(下坎含反考聲云鑿山壁為坎安佛像也廣雅龕盛也說文從龍從含省聲也)。

密緻(下馳利反前律第二十二卷中已釋此不重說)。

或挽(下萬坂反聲類引也從手免聲)。

苾芻尼律卷第十一

擘口(上迸陌反考聲云手裂也廣雅手分也說文搯擘也從手辟聲也)。

噉他(上談濫反或作啖廣雅啖食也說文從口形聲字)。

苾芻尼律卷第十二

眇目(上妙標反少一目也)。

[病-丙+戀]躄(上力緣反考聲足病也足筋不展也下笄覓反足[病-丙+戀]之異名也字書足跛也亦足病也)。

背偃(下紆禹反集訓云背曲也韻英云[要/月]曲也從人區聲)。

侏儒(上音朱下乳朱反前有部律第二十五卷中已具說)。

[柎-力+(万-一)]行(上乖買反韻詮云柎頭杖也患脚人扶身杖古文作芋象形字也)。

哆脣(上多馱反考聲張口也不斂脣醜惡貌也)。

齟齬(偶侯反玉篇云齟齬謂齒生不齊平也蒼頡篇云重生齒前却不端直也說文齒不正也從齒從偶省聲也偶音五苟反)。

販樵(蕃萬反鄭注周禮云販者朝買夕賣者也說文賤買貴賣也從貝反聲下齊遙反杜注左傳云採薪也說文採柴薪也從木焦聲形聲字也)。

[蕉-佳+推]擔(上[卅/樵]音與上同下耽濫反考聲云以木荷物也說文訓同前從手詹聲也詹音占)。

青稊(弟奚反考聲云草名也或作第古字也)。

廠庠(上昌掌反考聲云屋無四壁也下黠甲反字書云庠[序-予+(畱-白+(ㄥ@((犀-尸)-(丨/牛))))]屋下貌也[序-予+(畱-白+(ㄥ@((犀-尸)-(丨/牛))))]音爭甲反)。

鑱斫(上斂占反下章若反前律第二十五卷中已具釋)。

推延(上土雷反古今正字以手約物也)。

詭設(上歸葦反考聲詐也欺也廣雅隨惡也說文從言危聲)。

新杭(下綆衡反前律已釋)。

糾促(上陳忍反周禮牛則挽糾也馬則執韁是也說文牛系也從革冪聲下取欲反鄭注禮記促近也速也說文迫也從人足聲)。

峻坂(上笋俊反山高也古文作[(阿-可)+(峻-山)]/山]險也下音反考聲坡也峻坡日坂)。

斑駁(上八蠻反下邦邈反漢書云黑白相雜謂之斑駁斑文彩相間五色謂之斑考聲斑文玉也從文)。

排[金*(鼠-白+囚)](上敗埋反下七亂反前有部大律第二十六卷中已釋)。

相掬(丑皆反韻詮云以拳擊人也)。

相撲(下龐學反高舉投地也令顛仆也文字典說二人競力也從手業聲也)。

緝麻(上侵入反字書云細分麻縷相續為布形聲字亦會意字也)。

紵衣(除[耜-耒]反考聲云布名也以苧麻為之形聲字)。

氈氍(上渠俱反下數于反蕃人語也即今之毛布有文為地衣是)。

衫襖(上沙咸反上單衣也下阿臯反複衣也有綿夾大小之異也)。

斧鑕(下誑鑿反鑿音王約反鑕者斲也鐵刃也)。

鞍韉(上音安下節延反鞍下氈替也)。

甌器(阿鈎反瓦挽也或小瓮也從瓦歐省聲也)。

盲瞎(下亨憂反无目睛也不見也亨音赫耕反憂音聞八反)。

噎噦(上煙結反食不下喉也下威月反韻詮云嘔吐也氣逆膈中病也)。

蹶聲(香妖反考聲多人眾各語也說文氣出頭也)。

捷語(潛葉反考聲云疾語也急也從手逮聲也逮音同上)。

松[乾-乞+余](干岸反考聲云強也本也端直也亦作[乾-乞+余]質也)。

瘡疣(上叉霜反韻英云疾也肉中傷也病也下音尤風結膿肉也亦病也)。

苾芻尼律卷第十三

澆草(上皎堯反考聲云澆沃也說文從水堯聲也)。

芸菱(上音雲下音雖前二十七卷中具釋)。

橘柚(上均聿反下音由就反江南楚地之果也並從木)。

[虫*阜]蝨(上音負下音終草蟲也)。

蚊蝶(上兼協反下恬叶反前律第二十七卷中已具釋虫名也)。

和揉(音柔揆也手相搓也)。

羹[樞-木+月](上音耕下呵各反孔注尚書云以醎醋以和曰羹[樞-木+月]者无汁而燻曰[樞-木+月]從肉形聲字也)。

皴皮(上七詢反肉上皮起如樹皮日皴)。

地菌(裘隕反地蕈也地耳也)。

白醜(下普木反於溼物上生白毛也亦白衣也)。

棚上(白盲反[操-品+囟]上鋪板為地曰棚亦樓也)。

門樑(鞏米反鞏音瓶迷反門兩邊豎木也)。

摸擊(上音莫下音擊)。

苾芻尼律卷第十四

劈破(上匹覓反前律第三十六卷中已具釋訖)。

盍瓮(上阿浪反前第三十七卷中已具釋訖)。

相黏(下躡廉反蒼頡篇云黏合也說文黏相著也從黍占聲)。

撲之(龐邈反手擊高舉已投於地)。

鯨魚(上奇京反前律第三十七卷中已具訓解)。

槩刃(上霜捉反前有部律第三十七卷中已具釋)。

鵬翼(上蒲崩反考聲云鵬大鳥也莊子云北溟有魚名鯤化為鵬鵬之背數千里從鳥朋聲下蠅職反鳥翅也形聲字)。

打搭(音荅)。

胯膝(上誇華反華字去聲俗字也正體從骨作胯下新七反亦俗字也正體從[亼/米/亼/米]從[眉-目]作[邱-丘+黍]久不行用故不書)。

棗核(上音早下行格反正體字從二束束音刺核者棗中實種也從木)。

箭筈(上音薦下干罕反箭莖也亦作箛)。

箒筵(上周酉反掃地具也下音庭)。

奔竄(蒼亂反玉篇竄逃也說文匿也從穴從巛)。

苾芻尼律卷第十五

圓廁(上請精反下差截反截音淄使反前律第三十九卷中已具釋)。

錢賄(下音晦貨反)。

其黶(伊琰反身上黑子也前第四卷中已釋)。

水蛙(烏媧反前律第四卷中已釋竟)。

杌樹(上音兀殺樹餘[卅/(阿-可+辛)/木]也株杌也前已釋)。

苾芻尼律卷第十六

釘橛 豐裂 杙杙(已上前律第四十一卷中並已具釋訖)。

警欬(上溪頂反下開愛前律第四十二卷中已具釋訖)。

耳筓(下音同前四十三卷中已具釋耳飾也)。

小鱣(音善前律四十二卷已釋)。

網鞞(上音[口@又]下滿安反前四十二卷中已釋)。

自[國*瓜](歸碧反抓)。

檜木(上音陞牀檜也牀脚上前後長木也)。

應撤(耻列反春秋去也儀禮除也古今正字云從扌音手)。

苾芻尼律卷第十七

褒寵(上保毛反顧野王云褒猶揚美下勅隴反考聲寵貴愛也饒也玉篇恩澤也形聲字也)。

[木*((雨-一)-丨+土)]籬(上音策下音離前律第二卷中已具訓釋訖)。

箒內(上音船[竺-二+(毛-一+丨)])也常緣反)。

苾芻尼律卷第十八

窄陘(上爭索反考聲云窄亦陘小也古今正字從穴乍聲也下咸甲反禮記廣則容姦陘則思欲玉篇云迫隘不廣大也說文從阜匿聲音同上)。

蹲跪(上音存下達委反說文從足危聲也)。

所擒(其吟反字書捉也從手禽聲)。

墾掘(上康很反耕也司也從土艮聲下[邠-八+日]物反斲也穿也從手屈聲也)。

窺[穴/匆/心](上犬規反考聲云窺覷也覷音蛆預反竊見也下齷雙反俗字說文正體象形囟[聰-耳+片]也形聲字)。

絞尼項(上交巧反考聲云縛也紉也縊也古今正字從糸交聲也)。

牽拽(上企堅反下延結反從手)。

苾芻尼律卷第十九

鸚鵡(上具愚反下用足反或從句作鵠亦正體字也考聲鳥名也似反舌於頭上有毛角翼班白別也)。

車輾(尼展反俗字也正體作[服-月+車]車轆過車跡也)。

駮臙(上退猥反前律第三卷中已具釋下船奕反前律第四卷中已具釋)。

莛菜(上濟齊反下猜代反從韭從齊)。

苾芻尼律卷第二十

刷批(上栓刮反栓音數員反刮苦關八反下音婢即密[打-丁+(梳-木)]也除蝨具也即批[打-丁+(梳-木)]也)。

灑灑(上音贊下沙賈韻英云灑水也說文汛也從水形聲字汛音信)。

[綱-口+乂][袖-由+輒](下霑躡反前大律五十卷中已釋)。

反[(序-予+獸)/手](伊葉反前律第五十卷中已釋從手[序-予+((甘/肉)*犬)]聲或作[擴-黃+((甘/肉)*犬)]亦通)。

偏抄(上音篇下叉交反)。

跳行(亭遙反雙足跳行也)。

仄足(上音側古字也)。

撮放(上生界反用力也從手)。

小搏(音團從手)。

土塊(苦晦反土壘也說文從土從鬼聲)。

[口*(十/田/寸)][口*集](上音博下精習反微[嗜-旨+甘]也)。

爬散(上白麻反以手指爬散也搔也)。

舐掠(上音是下良約反以舌取物也)。

鉢[戀-心+升](下厥願反前律第五十卷中已釋從升[戀-心+升]聲)。

箸屐(京逆反木履也)。

履履(下俱遇反革履也)。

一切經音義卷第六十一

一切經音義卷第六十二

翻經沙門慧琳撰

音根本說一切有部毘奈耶雜事律四十卷

根本毘奈耶雜事律第一卷

甄揩(上拙緣反埤蒼云[鹿*瓦]甄也字書云瓠鬢也從瓦專聲[鹿*瓦]音鹿瓠音零鬢音瓶曆反下客皆反說文云揩摩也拭也從手皆聲)。

帚應(上郡雲反方言以直矜繞[要/口]謂之帚郭璞注云俗又呼為接下江東通言裳也說文帚亦下裳也從巾君聲案裳字裙字說文正體從巾作常帚今天下時用並從衣作裳裙摠通矜音居音反即衣矜也郭璞云婦人初嫁所著上衣也)。

栗姑毘[口@表](上隣銓反次禱懾反梵語也古云梨車子即剎帝梨王公子弟也彼有果園也)。

皴裂(上七旬反埤蒼云皴皴也文字典說從皮夂聲夂音同皴音鏘藥反)。

剗制(上瘡壯反考聲云剗始也說文云造法剗業也從井刃聲或作創音楚[病-丙+土]反)。

鼻我(上休故反說文云以鼻就臭曰鼻從鼻臭聲)。

譏嫌(上居依反何休注公羊云譏譏也鄭注禮記云呵責也說文譏誹也從言幾聲下叶間反說文云嫌不平於心也一云疑也從女兼聲也)。

瘰癧(上纓頂反說文云瘰癧瘰也從疒嬰聲瘰音抑由反)。

隙中(上卿逆反顧野王云隙猶穿穴也廣雅云裂也說文云隙壁孔也從卩[少/日/小]聲[少/日/小]音同上從二小夾一白也)。

髑髏(上音獨下漏侯反埤蒼云頭骨也說文云頂骨也形聲字)。

[曄-豆+黑]黃(上訓雲反王逸注楚辭云[曄-豆+黑]黃黃昏時也文字典說從日[山/黑]聲)。

除刮(下關滑反鄭注禮記云刮摩也考聲云橫刃剗之曰刮說文云刮揩把也從刀舌聲)。

核[革*(丙/(敲-高))](上衡革反顧野王云果實中核也說文從木亥聲下額更反考聲云鞭堅也文字典說鞭堅牢也從革更聲或從石作硬俗字也)。

[啍-木+(罩-卓+(彰-章+鬯))]之(上牆藥反正嚼字也淮南子云[啍-木+(罩-卓+(彰-章+鬯))]之而無味不能入喉也顧野王云噍也廣雅云茹也說文從口[啍-木+(罩-卓+(彰-章+鬯))]聲經本作嚼俗字噍音樵曜反)。

第二卷

有娠(失真反杜注左傳云娠懷胎也說文云娠妊身動也從女辰聲古文作[仁-二+身]字妊音如甚反)。

[飢-几+弁]食(上煩晚反說文云[飢-几+弁]食也從食弁聲俗從反作飯也)。

蹂婦(柔守反蒼頡篇云蹂踐也文字典說從足柔聲說文作[肉-(冉-土)+(夙-歹)]云獸足蹂地象形字也從[肉-(冉-土)+(夙-歹)][肉-(冉-土)+(夙-歹)]亦聲也爾雅云其跡[肉-(冉-土)+(夙-歹)]隸文作蹂)。

撻腹(上內[廷-壬+(同-(一/口)+巳])反說文云撻摧也一云兩手相切摩也從手委聲)。

足跟(下良痕反釋名云足後曰跟說文跟足踵也從足從艮聲)。

從臍(濟西反說文云臍臍也從肉齊聲也)。

促整(上取欲反下征領反整正也別也濟也說文云從束從支正聲支音普卜反)。

城闐(一真反毛詩傳曰闐曲城也說文曲城重門也從門堊聲堊音同上)。

焚燎(寮鳥反又去聲力召反鄭箋毛詩云火田為燎考聲輕燒也說文燎放火也從火[寮-小+火]聲[寮-小+火]音力召反)。

[蟬-虫+土]裂(上耻革反廣雅云[蟬-虫+土]分也考聲地裂也說文從土[蟬-虫]聲[蟬-虫]音尺下音列)。

瘡疱(下炮貌反考聲云疱面上細瘡也說文作[包*頁]面生氣也從皮包聲)。

擯[蟬-虫](上寶刃反司馬彪注莊子云擯棄也文字典說從手寶聲下音尺劉兆注穀梁傳云[蟬-虫]指也顧野王云[蟬-虫]遠也漢書音義云[蟬-虫]不用也廣雅[蟬-虫]推也說文從广笋聲广音儼笋音逆)。

畔睇(上盤慢反下提辰反梵語也唐言作禮)。

[商-口+貝]人(上賞章反鄭注考工記云[(商-口)/貝]販賣之客也說文[(商-口)/貝]行賈也從貝從商省聲)。

梯陞(上體稽反賈逵注國語云梯階也古今正字云木階也從木弟聲下登鄧反說文從卩登聲律本從足作蹬非也)。

繖柄(上桑[娒*頁]反顧野王云繖即蓋也以帛為之可以障雨及日也從糸散聲律本作傘俗字也下兵命反說文云柄柯也從木丙聲也)。

曬在(上索懈反方言云曬瀑也說文云從日麗聲也)。

第三卷

炊爨(上音吹下倉亂反鄭注周禮云爨竈也杜注左傳云炊也前文已解訖)。

氤氳(上音因下蘊云反俗用字也博雅正體從火作烟從糸作緼天地之氣也周易云天地氤氳萬物化醇考聲云雲氣也)。

瓦礫(下零的反考聲云砂也說文云小石也從石樂聲)。

衣[敲-高+(尚/木)](謫庚反考聲云[棠*支]展也從木敞聲律本作搯非也)。

鍛師(上端亂反孔注尚書云鍛鍊也蒼頡篇云鍛椎也說文云小治也從金段聲)。

其靶(巴罵反字書云靶柄也說文從革巴聲律本從弓作弣亦通或從木作杷)。

雞翎(上擊奚反下歷丁反考聲云鳥羽也)。

竹籤(妾閭反說文云銳也貫也從竹籤聲籤音息閭反)。

鑽孔(上纂九反顧野王云鑽謂之鑄鑿也說文云鑽所以穿也從金贊聲鑄音卒緣反)。

綫繚(上先薦反下[寮-小+火]鳥反顧野王云繚猶繞也說文云繚纏也從糸奈聲糸音覓)。

梳刷(上音疎下疎刮反廣雅云刷利也說文刮也從刀[(尸@巾)*又]省[(尸@巾)*又]音同上)。

栗姑毘(中禱涉反義已釋第一卷)。

內迕(爭革反說文迫也從辵乍聲亦作窄)。

置居(恬琰反考聲云今之門居也文字典說云居[戶@及]也門小關也從戶占聲[戶@及]音析急反)

鑲鈕(上音還說文從玉作環義同下尼九反說文云鈕印鼻也從金丑聲)。

[土*瓦]水(上徒賭反廣雅云[土*瓦]瓶也文字典說云[土*瓦]大瓶也從瓦土聲也)。

安塚(多果反高土也文字典說小壘也說文堂塾也從土朵聲律本作朵書誤也朵音都果反)。

鐵杵(險嚴反火杵也)。

杵上(蠅即反韻英杵檝也爾雅云檝謂之杵案律本云挂為牙杵上即槩也從木戈聲也)。

作竇(頭侯反鄭注禮記云竇穴也字書云水突也說文竇空也從穴賣聲)。

第四卷

蹲踞(上在昆反說文云蹲踞也從足尊聲踞音據)。

髡衰(上快華反說文云髡口戾也從口[髡-口+亅]聲卽音瓜瓦反下謝嗟反字書云衰不正也說文云衰囊也從衣牙聲囊音乃當反)。

瑩體(縈映反毛詩傳云瑩美石也謂摩拭珠玉從發光明也說文玉色也從玉熒省聲亦從金作鏡)。

[褒-保+瑰]偉(上古[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]反司馬彪注莊子云瑰美也方言云盛也說文作[仁-二+裏]云偉也從人裏聲裏音懷律本作瓌亦通下韋鬼反說文云偉奇也從人韋聲也)。

妍雅(上齧賢反廣雅云妍好也考聲慧也說文妍伎也安也從女开聲开音牽伎音至下牙賈反毛詩傳云雅正也韋昭注漢書云雅素也集訓云閑麗也說文從佳牙聲也)。

婆羅痾斯(痾音儻軋反梵語也古云波羅奈國也軋音間轄反)。

所搏(下榜莫反杜注左傳云搏取也聲類云捕也廣雅云擊也說文云搏索持也從手專聲)。

作褻(攀慢反考聲云衣褻也古今正字從衣攀聲)。

挂膊(上瓜賣反廣雅云挂懸也說文從手圭聲下音搏周禮云膊有也鄭注儀禮云肱骨也說文肩甲也從骨專聲律本從肉作膊非也)。

第五卷

毛[炎*毛](他敢反考聲云[炎*毛]織毛為之本无此字[炎*毛]出西戎也)。

襯臥(上楚靳反考聲云襯藉也親身衣也)。

鑿察(上監懺反毛詩傳云鑿所以察形杜注左傳云炤也察也說文從金監聲亦作鑑)。

[醫-酉+口]羅[芸/木](上伊奚反梵語也龍名也)。

有複(風伏反蒼頡篇云複厚也說文復重衣也從衣复聲复音伏)。

不振(憐涅反考聲云振絞也亦作緌云紐也律本從手作振亦通)。

擡舉(上代來反廣雅云擡動也文字典說從手臺聲也)。

糕餅(上音高聲云糕[廿/丞]米屑為之字統云糕餌也韻詮云合[廿/丞]日餌餌餅屬也古今正字從食羔聲下并郢反釋名云有餬餅[飢-几+(廿/(烈-列+(亟-丂+了)))]餅等各隨形而名之也說文從食并聲)。

顛頤(上誚遙反下情季反字書云瘦惡也蒼頡篇憂傷也亦從心作憔悴或作癡瘁並同)。

羸瘠(上累危反杜注左傳云羸弱也賈逵注國語云病也許叔重注淮南子云劣也說文云瘦也從芋[亡/口/肌]聲[亡/口/肌]音同上下情亦反考聲云瘠瘦也文字典說從疒脊聲亦作瘠)。

貯[麥*酋](上猪[耜-耒]反杜注左傳云貯蓄也顧野王云盛也說文云積也從貝宁聲下昌沼反廣雅云[麩-夫+酋]食也埤蒼云[鬲*芻]麥也文字典說云屑乾麥也從麥酋聲律本作麩俗字[鬲*芻]音初狡反)。

第六卷

紫礦(上正紫字下瓜猛反音義第三十一卷中已具釋)。

恙蚺(羊想反禮記云蚺不敢搔是也說文云搔蚺也從虫羊聲)。

把搔(上白麻反考聲云把即搔也說文從手巴聲下掃刀反說文云括也從手蚤聲也蚤音早)。

犛牛(上卯包反山海經云潘侯之山有狩狀如牛而四節生毛名曰犛牛考聲云牛名也說文云西南夷長鬣牛也從牛[[(上/小)*夂]/厂]聲也鬣音毛)。

祛蚊(上去魚反考聲云祛却也除也下音文)。

撚芋毛(上年典反方言云撚續也顧野王云謂相接續也說文云撚執也從手然聲也)。

相[打-丁+僕](龐邈反考聲云撲投於地也字書云相[打-丁+僕]手搏也說文作撲從手業聲業音卜搏音搏)。

[月*郤]跌(上脚字也下田結反許叔重注淮南子云跌作也郭注云偃地也說文云跌越也從足失聲也)。

澡罐(上音早下官喚文字集略云汲水器也從[卸-卩]灌聲灌音同上)。

鉸刀(上交巧反韻英云鉸刀也即今剪刀也)。

談覈(下形益反考聲云覈窮也實也說文考實事也從西敷聲也或從雨作[雨/(檄-木)]西音呼下反敷音經亦反)。

第七卷

羞赧(上秀由反孔注尚書云羞辱也左傳無作巨羞杜注云羞耻也說文羞進獻也從羊羊所進也從丑丑亦聲也下儻簡反方言云赧愧也考聲云羞慙面赤也說文面慙赤也從赤[尸@又]聲律本從皮作[赤*皮]俗字也[尸@又]音尼展反)。

扣門(上音口論語云以杖扣其脛孔注云扣擊也說文從手從口口亦聲也)。

條亦(上討刀反鄭注周禮云其樊纓以條絲飾之字書云編絲為繩也古今正字云編諸屬也從系從攸省聲也)。

句紐(上苟侯反考聲云句留也牽也曲也說文從勺從口亦從金作鉤律文作恂非也下尼九反考聲云紐結而可解也說文云系也從系丑聲)。

夔夔(上益盈反下憂六反考聲云似葡萄而小子黑也說文云夔也從艸奧聲)。

[火*(而/火)]水(上奴管反說文云煖溫也從火奘聲奘音而兗反)。

屆節(上皆薤反孔注尚書云屆至也文字典說從尸從由謂從所由而至會意字也)。

逃[(起-土+大)-巳+屏](上唐勞反鄭注禮記云逃去也王逸注楚辭云竄也廣雅避也字書云[足-口+大]也說文亾也從辵兆聲辵音丑略反律本作逃非也下伯孟反考聲云[(起-土+大)-巳+(口/并)]散[足-口+大]也亦作[起-巳+并]文字典說從[足-口+大]屏聲律文從辵作逃俗字也)。

[利-禾+死]心(上椀丸反正體字也考聲云[利-禾+死]曲刻也埤蒼云[利-禾+死][利-禾+(厶/月)]也字統云[利-禾+死]斗[利-禾+(厶/月)]也古今正字從刀死聲俗作剝亦通[利-禾+(厶/月)]音扶玄反)。

第八卷

有紊(下音問孔注尚書云紊亂也說文從糸文聲也)。

警歎(上輕郢反蒼頡篇云警聲也說文歎也從言戠聲戠音磬下開愛反顧野王云歎嗽也說文云逆氣也從欠亥聲嗽音桑后反)。

嚏噴(上音帝蒼頡篇噴鼻也說文云嚏悟解氣也從口憲聲憲音同上下歎悶反戰國策云驥俛而噴仰而鳴也說文云噴吒也從口賁聲賁音普門反)。

顧眄(上孤護反鄭箋毛詩云[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]首日顧廣雅云顧眷也說文顧還視也從頁雇聲頁音賢結反下眠遍反考聲云眄衰視也說文云目偏合也從目丐聲丐音同上衰音邪)。

蘿[菴-月+舟](上音羅下鵬北反考聲云蘿菴菜名也說文蘆菴也似蕪菁也並從升羅[舟*(尸@又)]皆聲也)。

斷敵(上端管反俗字也孔注尚書云斷絕說文云截也從斤[斷-斤]聲[斷-斤]音絕律本作拒非也下亭的反杜注左傳云敵猶對也當也方言云同力者謂之敵也說文云敵仇也從支商聲)。

打撲(下普木反顧野王云撲猶打捶之也廣雅云擊也說文從手業聲業音卜)。

來襲(尋立反杜注左傳云掩其不備也周禮云襲謂掩捕之也說文從衣龍聲也)。

腋挾(上盈赤反埤蒼云腋胳也肘後也古今正字從肉夜聲胳音各下嫌頰反何休注公羊云挾懷也爾雅云挾藏也說文從手夾聲杜注左傳云除凶之祀也說文云除惡祭也從示爻聲爻音盤鉢反)。

第九卷

瑕隙(上夏加反杜注左傳云瑕猶過也鄭注禮記云瑕玉病也廣雅云裂也說文從玉段聲下卿逆反)。

颺聲(上許嬌反鄭注周禮云颺謹也毛詩傳云颺聲也說文聲氣出頭上也從[器-犬]從頁頁首也[器-犬]音莊立反)。

聒地(上官活反杜注左傳云聒謹也蒼頡篇云聒擾耳也說文謹語也從耳舌聲)。

鐵楸(下音伏俗字也)。

[譖-者+(舛-夕)]讚(上跨華反孔注尚書云僑[廿/厶/心]過制以自[大/(舛-夕)]天也諡法云華言無實曰[譖-者+(舛-夕)]說文誇誕也從言[大/(舛-夕)]聲[大/(舛-夕)]音同上)。

蛄蟻(上[褒-保+(八/(幺-ム))]魂反鄭注禮記云蛄蟲者者陽而生陰而藏者也說文作[虫*虫]云蟲總名也)。

鷓臯(上叱脂反下皎堯反鄭箋云惡鳴鳥也)。

第十卷

桁竿(上鶴浪反下音干考聲云桁衣架也律本從竹作笮是樂器也音鶴郎反非桁竿字也)。

一[此/束](卒髓反廣雅云[此/束]口也字書云喙也說文從此束聲亦作觜[口*束]束音雌四反喙音暉衛反)。

掃篲(上搔老反下隨銳反說文作彗云掃竹也從又持[丰*丰]商[丰*丰]音瑟臻反古文作曹)。

棖觸(上擇庚反考聲作敝云撞也玉篇作[打-丁+(臺-至+工)]云刺也或作敲云棖觸也文字典說從手長聲律本作[木*張]非也)。

鈕唇(上尼柳反前第七卷已具釋下恬店反前第三卷已釋)。

甄塚(上音專下都果反前第三卷已釋)。

陷[噉-(心/夕)+(鬯*又)](上談濫反說文云陷食也從口召聲召音陷律本作噉俗字也下牆藥反前第一卷已訓釋)。

扇樞(下觸朱反韓康伯注周易云樞機制動之主也廣雅云樞本也說文戶樞也從木區聲區音曲于反)

。

鎗子(上策康反考聲云鼎類也或作鎗俗字也)。

鐵錡(礪甲反方言云宋魏之間謂舂為鋤江淮南楚之間謂錡說文從金舂聲舂音同上鋤音七焦反也)

。

斲斤(上竹角反孔注尚書云斲削也說文云斲也從斤[斲-斤]聲[斲-斤]音豆)。

[隕-口+(由-丨+人)]毀(上杜雷反廣雅云隕壞也說文從阜貴聲阜音父)。

第十一卷

汝挽([利-禾+廼]喚反正作[擘-辛+又]義已具釋根本有部律第七卷中律本從肉作腕俗字也)。

下褻(郡雲反前第一卷已釋古文正作褻)。

鉗拔(上強炎反說文云鉗[金*截]鉗也可以夾取物也從金占聲律本作鉗是[金*截]枷束項也非夾拔之義下辨八反尚書云大木斯拔顧野王云拔猶引而出之廣雅云拔出也說文從手攴聲攴音盤鉢反)。

振齒(上憐涅反前第五卷中已具訓釋)。

抉目(上恚悅反左傳云以戈抉其腸也莊子云子胥抉眼也說文抉挑也從手夬聲)。

以鋸(居御反國語云中古刑用刀鋸謂大辟刑也淮南子云良匠不以刀鋸不能以制木鋸者可以截物也說文鋸槍唐也從金居聲也)。

[利-禾+皮]解(上音皮案[利-禾+皮]是剝去皮之義也俗字也下皆買反)。

矛[矛*(替-日+貝)](上母侯反說文云酋矛也象形也古文作[戒-卅+矛]亦作[金*矛]下倉算反廣雅云[矛*贊]謂之鋌考聲短矛也文字典說從矛贊聲也)。

鑱身(上仕咸反淮南子云刻肌膚鑱皮革創血流又謂針刺也說文云銳鑱也從金[龠-、]聲也亦作劓[攬-、][龠-、]音同上)。

稍刺(工雙捉反廣雅云稍矛也埤蒼云今[竺-二+戟]稍也文字典說從矛肖聲下青亦反顧野王云謂銳鑱入人肉中也說文刺直傷也從刀束聲)。

鎔銅(上勇鍾反漢書云猶金之在鎔唯冶之所鑄也亦云鎔鎔也銅屑為鎔說文冶器法也從金容聲也)。

杌木(上吾骨反韻略云杭樹無枝也字統云杌斷木也一云枯木也說文從木兀聲)。

痰癢(上音談下飲禁反義於有部律中已具釋)。

如橢(先節反說文作楔云橢也橢音子廉反第十三卷已釋)。

頰部陀(上安幹反梵語胎藏名也)。

稠酪(上胄流反毛詩傳云稠密也廣雅云概也說文從禾周聲概音既酪音洛)。

[橐-石+非]扇(上排賣反義已具前訓釋)。

插在(上礪甲反聲類云插刺入也說文云刺內也從手叵聲也叵音同上礪音初錦反)。

[黧-黑+(企-止+黑)]黑(上履脂反考聲云黑黃色也古今正字從黑黎省聲)。

鬻割(上劣充反顧野王云切肉為截之小者也文字典說從肉從戀省聲截音緇史反下干曷反)。

第十二卷

啜食(上[外/日]答反考聲云啜嘲也字統云啜血也正作[口*(一/巾)]字通俗文云味入[尸@、]曰[口*(一/巾)]也文字典說從口妾聲也咎音巾感反下正食字)。

襁褓(上姜仰反包咸注論語云負者以器曰襁博物志云織纒為之廣八寸長丈二尺以約小兒於背上也說文負兒衣也從衣強聲下音保義根本有部律第十三卷中已具釋)。

[木*(丙/(敲-高))]槩(上庚猛反爾雅云[木*(丙/(敲-高))]直也廣雅云略也說文云從木[丙/(敲-高)]聲下該愛反鄭注禮記云可以平斗斛者也說文槩[木*尢]斗斛也從木既聲尢音昆兀反)。

筋脈(上謹銀反說文云筋肉之力也從肉從竹物之多筋者也從力力象筋也下音[(木-(企-止)+(人/人)*(人/人))/夂]正體字也說文作[睪-見+皿]云血理通流行於體中也從血[脈-月]聲[脈-月]音普賣反律本作脉俗字也)。

[盜-皿]唾(上祥延反說文云[盜-皿]口液也從欠從水律文作涎俗字也下吐臥反)。

糞鍋(上分問反說文云[云/升]除也從拱推華[云/升]屎也從米古文屎字也似米而非也從華音般箕屬也從升音拱兩手也律文從米從異俗字也下古禾反亦俗字也正作[-/(口*口)/(冏-口+干)]鎗釜之屬也無足小鑊也言糞[-/(口*口)/(冏-口+干)]者胎藏蒸熱不淨穢惡如[-/(口*口)/(冏-口+干)]之糞也)。

毒瘡(於據反考聲云皮肉中凝血也文字典說聚積血也從疒於聲)。

蟬蛭(上蟬闡反上聲字郭注山海經云蟬魚似蛇也說文皮可以為鼓從魚單聲下真叱反蒼頡篇云水蟲也能啖人血說文從虫至聲虫音虺)。

蚌蛤(上龐講反郭璞注云蚌[蠹-春+辰]也周易云腹有珠者也[耜-耒]氏春秋云月望則蚌蛤實月晦則蚌蛤虛也說文蚌蠣也從虫丰聲下甘答反禮記季秋雀入大水海也雀千歲駕也說文云蛤有三種皆生於海蛤蠣千歲駕所化秦謂之壯蠣海蛤者百歲駕所化也魁蛤老一名蒲螺者伏翼所化也從虫合聲)。

善輓(音厄正體字也經作輓俗字也)。

肉疱(彭貌反說文面氣生瘡也或作疱也)。

頤車(含敢反韻英云頤也釋名云頤車輔車也或作頤南楚謂頤為頤從頁含聲)。

腭骨(我各反俗字也考聲腭口上腭也說文云口上阿也從口作谷音強略反從口欠象文理也古云各今云号聲轉也)。

胃臆(上勗恭反說文胃膺也下音憶[凶/月]骨也古文作[丑-(舉-與)+月])。

[月*(刀/巳)][刀/(厂@巴)](上清歲反廣雅脆弱也字統云肉莢易斷也文字典說云易破也說文少莢易斷也從肉從絕省聲下隗達反文字典說云在高而懼也人在厂上自飾止也說文從[卍@、]尸聲尸音危毀反從人從厂)。

倉與箒(下垂緣反許叔注淮南子云箒[竺-二+(巾-丨+(乳-孚))]也文字典說織竹木圓作可以盛穀麥也從竹耑聲[竺-二+(巾-丨+(乳-孚))]音鈍)。

肪膏(上音方說文云肪肥也從肉方聲下音高釋名曰膏凝者曰脂說文云肥也從月高聲也)。

豐樂(上正體豐字下郎各反)。

翊從(上蠅即反顧野王云翊輔也說文從羽從立會意字下才用反)。

森竦(上澀金反說文云森多木長貌從林木讀若上黨人參也參音所林反下栗勇反廣雅云竦上也顧野王云高也說文從立從束束自由束亦聲也)。

屆彼(上皆薤反義已具釋第七卷中)。

屍骸(上始之反禮記云死者在牀曰屍鄭注云屍陳也言形體在也說文云屍死也從尸從死下蟹皆反劉兆注公羊云骸骨也顧野王骸體骨總名也說文體脛骨也從骨亥聲也)。

第十三卷

毳毼(上具于反下數[(雪-雨+(雪-雨))*鳥]反本胡語也織毛為布如麻以敷牀褥出[罽-厂]實國聲類云毛席也二字並從毛瞿俞皆聲也或作[(丨/(目*目)/大)*毛]毼)。

矸石(上寒幹反考聲云矸玉石白貌也亦作矸又音千旱反律文從禾作矸非也)。

[禾*(妻-女+(黍-禾))]袋(上恪剛反郭璞云麩米皮也下臺賚反考聲云囊也文字典說從巾代聲也)。

為桁(鶴浪反考聲云桁衣架也律本作笮非也)。

[血-||+(又*又)]櫛(上齷江反說文云在牆曰牖在屋曰[口@(又*又)]象形字或從穴作[穴/(口@(又*又))]律文從片作[聰-耳+片]俗字也下瀝丁反說文云[櫛-田+品]櫛間手也從木龠聲龠音同上)。

鯁喉(上庚杏反物在喉中不下也說文從骨更聲律文從魚作鯁非此義也下音侯)。

刮舌篋(上關滑反已釋律第一卷中下璧迷反考聲云篋篋等也亦作箒)。

應劈(粵覓反粵音匹并反廣雅云劈裂也埤蒼云剖也說文破也從刀辟聲也)。

籤刺(上妾閻反說文云籤銳也貫也從竹籤聲籤音思廉反下此四反律文作籤[利-禾+夾]俗字也)。

遂[振-犬+乙](鬻革反廣雅云[振-犬+乙]持也說文云把也從手[尸@乙]聲亦作攝)。

斗枅(牽見反蒼頡篇云柱上方木也許叔重云枅櫨也說文云從木干聲干音牽)。

[糸*凶]擘(迸麥反鄭注禮記云擘破裂也說文從手辟聲也)。

第十四卷

持篲(隨醉反前第十卷已具訓釋)。

蚤蝨(上遭老反說文云蚤齧入跳蟲也從[虫*虫]𠂔聲𠂔音側巧反下詵擲反說文云蝨齧人蟲也從[虫*虫]𠂔聲𠂔音信[虫*虫]音昆)。

饕餮(上討刀反下天涅反杜注左傳云貪財為饕貪食為餮)。

畜箒(上休郁反下音同方言云箒箒鹽箒也說文云斷竹也從竹甬聲甬音勇)。

畔睇(上盤漫反下隄麗反梵語也唐云禮拜也)。

[癢-(弓*爻)+虫]癢(上桑刀反又去聲字統云瘙疥也廣雅云瘡也文字典說從疒蚤聲疒音女厄反下羊兩反蚌不敢搔也說文作蚌云搔也從虫羊聲亦作痒)。

疆石(上音薑堅土也如石形似薑故以為名)。

搬打(所誠反俗字也)。

第十五卷

蹲地(上徂魂反前第四卷中已釋)。

醜出(上普木反義已具釋根本有部律第二十七卷中也)。

斑駁(上八蠻反下邦邈反漢書云白黑雜合謂之駁說文作駁釋云不純色也從馬交聲也)。

便搭(航蛤反已釋根本有部律第二十二卷中)。

水掇(內[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]反)。

大[口*歇](罕邊反廣雅云[口*歇]怒聲也蒼頡篇云訶也古今正字從口歇聲)。

捉膾(船[而/火]反說文云膾腓膈也)。

恂紐(上口侯反下尼夕反前第七卷中已具釋)。

無綆(庚杏反杜注左傳云綆汲繩也考聲并索也說文云汲并綆也)。

汲罐(官喚反汲水灌也)。

牆柵(上匠羊反下鎗格反說文云編豎木為牆也從木[獮-(狂-王)]聲)。

第十六卷

安塹(僉艷反顧野王云今謂城池為塹也字書云城隍也說文坑也從土斬聲)。

馳騁(勅領反言馳騁者銜曜眾人如易賁卦初九賁其趾捨車而塗即其義也從馬粵聲粵音匹丁反)。

僧[月*郤][危*支](下[危*支]音綺羈反此句梵語唐云掩腋衣也恐汗污三衣先以此衣掩腋然後披著三衣)。

左髀(鞏水反說文云髀股外也從骨卑聲亦作[骨*皀]律本從肉作[月*皀]非也)。

無明[愨-心+卵](腔角反考聲云[穀-(一/禾)+(夕*(P@、))][卵空皮也)。

麤絣(下百庚反考聲云絣絡也律本從手作絣亦通)。

[蟬-虫+土]洗(上丑革反考聲從手作[搨-欠]云撒也說文云[坑-几+(朔-月)]裂也從土[蟬-虫]聲下西禮反字書云洗滌也說文從水先聲[蟬-虫]音尺)。

扣門(上音口孔注尚書云扣擊也)。

一[懞-廿](懞字上聲考聲云[懞-廿]不聰慧也律本作[(懞-一)-廿+((並-(前-別))-一)]俗字)。

詒誘(上涓兗反文字典說云詒亦誘也從言玄聲下由夕反考聲云誘導也教也相勸動也)。

手推(腔角反考聲云推手擊也)。

停憩(卿例反毛詩傳云憩息也說文作竭音同上)。

跳躑(上笛遙反蒼頡篇云跳躑也說文躍也下呈戟反)。

第十七卷

根梢(稍交反考聲云梢木末也說文從木肖聲也律文從草作稍誤也)。

汙損(上烏故反考聲云汙染也孔注尚書云不潔淨也說文塗也從水于聲也)。

餅[麥*酋](上煩晚反禮記云飯黍[一/尢]以箸也韻詮云炊米乾曰餅溼曰飧說文作飯云食也下昌少反又字典說云[麩-夫+酋]者燻乾屑麥也從麥酋聲律文作麩俗字燻音抄絞反)。

革屣(上正革字也下師滓反西國皮鞋也)。

褻灑陀(上保毛反中沙[角*乍]反梵語唐云長淨舊云布薩略也)。

[要/月]髀(誇化反蒼頡篇云髀髀骨也說文云髀髀也從骨果聲髀音蒲米反髀音徒魂反)。

去[糸*匱](逵位反說文云[糸*匱]織餘也從糸匱聲)。

壘壘(上律[車*几]反廣雅云壘重也說文云軍壁曰壘古文作垒像形下經亦反土甄不燒者)。

逃竄(倉亂反郭注爾雅云竄亦逃也廣雅云投也說文匿也從鼠在穴中)。

蹇脊(上概圓反埤蒼云蹇跼不伸也文字典說文行背曲也從足卷聲)。

縷[繆-(彰-章)+貝](上力矩反說文云縷綫也從糸婁聲)。

第十八卷

燒殯(實牡反杜注左傳云殯窆棺也何休注公羊傳云徙棺曰殯說文云殯死在棺將遷葬尸柩實遇之也夏后氏殯於作階殷人殯於兩楹之間周人殯於實階也從夕實亦聲也夕音矜)。

草稇(準潤反埤蒼云[稇-口+日]緣也字書云束稇草也從禾)。

晡刺拏(上補暮反中蘭怛反下榻加反梵語也外道名也見在地獄中受苦未了)。

耕墾(上革鬣反下肯狠反)。

足右指蹠(秋六反何休注公羊云以足逆蹋之曰蹠蒼頡篇云蹠躡也說文逆蹋也從足[日/羽]聲)。

僅有(上音近賈逵注國語云僅猶裁能也何休注公羊云僅猶劣也廣雅云僅少也說文亦云裁能也從人董聲董音謹)。

坎窟(上堪敢反下坤骨反杜注左傳云窟地室也文字典說從穴屈聲也)。

枝竦(粟勇反廣雅云竦上也顧野王云竦高也說文從立從束束亦聲律文從耳作聳假借用亦通)。

慘害(上楚錦反說文慘毒也從心參聲律文從石作礪是沙土之礪非此義)。

[商-口+貝][[(與-白+?)]/貝](上賞章反鄭注考工記云行賣曰[(商-口)/貝]下孤五反集訓云居賣曰[(與-白+?)]/貝]杜注左傳坐販也鄭注禮記云[(與-白+?)]/貝]謂[(與-白+?)]/貝]物貴賤也古今正字坐[(與-白+?)]/貝]賣集也從貝史聲史音古說文云史從人自擁蔽也左右象蔽形也經作估非也)。

船舶(上時緣反又方言云自關而西謂舟曰船說文云舟也從舟從鋁省聲下音白廣雅云舶大船也埤蒼云大船也文字典說海中大船也從舟白聲)。

第十九卷

蚊幃(上[打-丁+(改-己)]分反下宙留反鄭注周禮云幃覆也爾雅云幃謂之帳郭璞注云今江東人亦謂帳為幃詩云抱衾[焉-正]幃幃單帳也說文亦云禪帳也從巾壽聲亦作[巾*(周-土+上)])。

三股(孤五反)。

[土*瓦]底(上巷江反史記云[醢-央+兮]醬年[土*瓦]蒼頡篇云[卸-卍]瓶也說文云似[勞-力+(卸-卍)]長頸受十升從瓦土聲從[卸-卍]作缸也)。

不振(憐涅反前第五卷已具釋)。

漉漉(上盧箸反下龔屋反顧野王云漉猶瀝也郭璞注方言云漉滲水極盡也說文浚也一云水下貌從水鹿聲字書亦作盜滲音參禁反)。

[革*(丙/(敲-高))]榘(上額更反正鞭字也下繫林反郭璞注爾雅云斫木質也蒼頡篇云鉄榘也考聲云机屬也古今正字從木甚聲亦作枯[敲-高+(甚-儿+人)]義同)。

[要/月]條(討刀反考聲云條織絲如繩曰條)。

帶韁(鎡良反漢書云貫仁誼之羈絆繫名聲之韁鑠蒼頡篇云馬縹也說文從糸作纒亦云縹也縹音[序-予+肖])。

賭[貝*為](上都古反埤蒼云賭[貝*為]也文字典說云賭戲賭物也從貝從堵省聲下[貝*為]音貨古文貨字也廣雅云[貝*為]亦賭也說文從貝為聲或作[貝*(危-(夊-夕)+巳)])。

麋鹿(上美悲反周禮云狩人夏獻麋白虎通云射侯麋者亦遠迷惑人者也麋之言為迷也說文云鹿屬也以冬至解角從鹿米聲)。

繳[要/月](上澆了反考聲云繳纏也行滕也說文從糸敷聲亦從巾作繳敷音同上滕音特登反)。

第二十卷

皮綫(仙箭反鄭注周禮云綫縷也說文從系彘聲彘音殘古作線律文從延作縵音延非經義也)。

[履-复+(舟/夕)]履(上音里說文從舟從夕下俱遇反履屬也亦作鞮)。

遠祖(壇[婁*頁]反考聲云去上衣也露肉祖膊也字統云肉祖也說文衣縫解也從衣且聲亦作檀[巾*亶]胆並通)。

闡鐸迦(上昌演反次唐洛反梵語也如來僕使之名古云車匿也)。

廐馬(上鳩宥反考聲云廐者馬牛所聚也說文廐馬舍也廐有僕夫從广[皂*爻]聲既音同上律文從既作廐非也)。

雙眸(暮侯反廣雅云目珠子謂之眸文字典說云目眸子也從目牟聲)。

曠息(上尸閏反)。

綜習(上宗宋反宋忠注太玄經云綜所以紀也說文云綜機纒持交絲也從糸宗聲)。

縈[(虍-七+(黍-禾))*(丌@、)](上瑩營反毛詩傳云縈旋也說文云收拳也從糸從熒省聲)。

鳩鷓(上音休下音流義已具釋根本有部律第三十卷中釋)。

搏不(上段鬱反考聲云搏握也字統云圍也廣雅云善也顧野王云搏之令相著也說文從手專聲)。

蠹所(軒謁反廣雅云蠹螿也杜伯[(栗-口+日)-木+(虫*虫)]蠹蠹也埤蒼云蠹也古今正字從虫歇聲蠹音火各反螿音式亦反[蠹-春+雨]音雨蠹音丑介反)。

第二十一卷

[醫-酉+口]羅(一[前-別+勺]反梵語龍王名也)。

撓[打-丁+夔](上好高反聲類云撓攬也說文云[打-丁+夔]也從手堯聲下饒少反孔注尚書云[打-丁+夔]亂也說文云煩也從手夔聲夔音惱刀反)。

噫氣(上庀介反說文云噫飽出息也從口意聲)。

[利-禾+合]其(上口甲反韻英云[利-禾+合]入也案律文於指甲中藏藥[利-禾+合]其半顆令藥入中則以爪甲[利-禾+合]破菴摩勒果致毒藥於其中也)。

炳著(上兵皿反周易云大人虎變其文炳也說文明也從火丙聲或作苒曷也)。

劈裂(上匹覓反下連哲反義已具釋第十三卷中)。

駛流(上師截反蒼頡篇云駛疾也文字典說從馬史聲)。

象廐(鳩宥反正體字義已具釋第二十卷中)。

嗾嫌(上齒詩反字書云嗾戲笑貌也文字典說云蚩聲也從口蚩聲[山/虫]音同上下叶閩反說文云嫌不平於心也一云疑也從女兼聲)。

控御(上空貢反考聲云控持也接也說文云引也從手空聲)。

第二十二卷

旋旂(井盈反周禮云九旗析羽為旂鄭注云析羽以五色繫之於旂上也王者以田以鄙象文德也亦雅云旂[巢-果+(一/自)]日旂杜注左傳云旂章也賈逵注國語云表也說文作旂云游車載旂旗羽注旂[巢-果+(一/自)]也所以精進士卒從[施-也]生聲也[施-也]音偃)。

驟轡(上愁疾反賈逵注國語云驟疾也廣雅驟奔也說文馬疾步也從馬聚聲)。

闢[名*頁](上灘怛反下姪革反)。

愧恧(下尼六方言云恧慙郭注尔雅云心愧曰恧古今正字從心而聲也)。

竹篋(閉迷反俗作篋前文第十四卷中已具釋也)。

刮去(上關滑反義已具訓釋第一卷中)。

小毬(窮六反亦作毬並俗字也今俗呼音之者諸字書並[一/尢]毬字正作鞠考聲云以囊盛糠而蹋云謂之蹴鞠說文蹋鞠也從革矦聲或作[竺-二+鞠][矦/牛]音巨六反)。

耕耘(殞君反毛詩傳云耘除草也說文作[耒*(厶/貝)]除苗間歲也從耒員聲亦作[耒*芸]耒音雷對反)。

。

髡彼(音坤考聲云荊名髡去其髮也說文云[髡/剔]髮也從髡兀聲髡音必遙反[髡/剔]音他亦反)。

呻吟(上室真反鄭注禮記云呻亦吟也下芟金反蒼頡篇云吟嘆也說文一字並從口申今皆聲亦作軟吟)。

酬賽(上壽由反毛詩傳云酬報也鄭注儀禮云飲食賓客而勸酒也郭注尔雅云謂相報答也說文作醻獻酬也從酉壽聲下思代反文字集略云賽酬福祭神也)。

[譖-者+(舛-夕)]誕(上跨華反義已具釋第九卷下檀爛反孔注尚書云誕欺也大也說文云詭也從言延聲)。

第二十三卷

詭誑(上歸委反許叔重注淮南子云詭慢也鄭箋毛詩云善不肯行而隨人為惡也說文云詭責也從言危聲下俱况反賈逵注國語云誑猶惑也說文欺也從言狂聲)。

[田*支]遊(上音田尚書云[敲-高+田]于有洛之表孔注尚書云[敲-高+田]獵也顧野王云從禽也何休注公羊云[敲-高+田][按-女+(火/又)]狩之總名也古者肉食衣服禽狩皮故謂獵為田也說文作田云獵取禽狩為田除害也象四口十者阡陌之制也亦從犬作[狂-王+田])。

餽口(上戶孤反郭注尔雅云糜也說文寄食也從食胡聲糜音美為反)。

幽繫(下砧立反毛詩傳云繫絆也杜注左傳云枸也文字典說從系執聲也)。

城闐(下音因毛詩傳云闐曲也說文云城曲重門也從門壘聲壘音同上)。

垆野(上癸營反毛詩傳云垆遠也說文作冂云邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之冂象遠界也又從口作回眾國邑也俗從土作垆也)。

瘡狀(上典憐反鄭箋詩云瘡病也廣雅云狂也聲類云風病也說文從疒真聲)。

窺覷(上苦規反考聲云窺覷也說文云小視也從穴規聲下[序-予+申]朱反顧野王云覷幸也左傳云民無覷心也說文云覷欲也從俞見聲覷音七[奴/糸]反)。

躓頓(上知利反廣雅云躓蹋也說文從足質聲蹋音談臘反)。

猜疑(上採來反廣雅云懼也說文云恨也從犬青聲也)。

翩翩(上匹綿反考聲云翩翩往來貌也下孚園反顧野王云翩翩便旋輕捷之貌也說文云疾飛也二字並從羽扁番皆聲也)。

鵬就(上鳥聊反下酋袖反)

。

震懾(下占涉反賈逵注國語云懾服也鄭注禮記云懾猶恐懼也說文云[(哭-、)/(ㄣ@人)]氣也從心聶聲)。

第二十四卷

鵲鵲(上精亦反下歷丁反毛詩傳云鵲鵲雍渠也飛則鳴行則搖尾也文字典說似青雀也二字並從鳥脊令皆聲)。

欲蜚(展列反考聲云蜚毒蟲螫也文字典說從虫折聲亦從且作蛆也)。

蛄蟻(上骨魂反下宜紀反已具釋第九卷中也)。

觜啄(上遵髓反下陟角反廣雅云啄齧也楚辭云啄害下人淮南子鳥窮則啄也說文云鳥食也從口豕聲豕音丑錄反)。

瘡痕(紇恩反說文云痕癢也從疒良聲昌正良字也)。

鷦鷯(上音焦下音遼廣雅鷦鷯食桃虫也說文作鷦[鳥*眇]音訛聲轉也俗呼為巧婦鳥能以荻花絮為囊作巢故號為巧婦鳥[鳥*眇]音彌消反巢於[竺-二+韋]枝食葦中蟲也)。

閹豎(上奄炎反下音樹說文云閹即豎也宮中閹閹閉門者今日官人即黃門也形聲字也下豎字說文從豆律從立俗字也閹音昏)。

髭鬚(上紫斯反下寶牝反說文云髭者口上須也從須此聲下鬚字說文云頰邊髮也從髟寶聲髟音必遙反)。

[网/且]兔(上濟耶反毛詩傳云[(冂@(人*人))/且]兔[(冂@人)/古]也郭璞曰[(冂@人)/且]猶遮也說文兔冈也從冈且聲)。

第二十五卷

鐸敲擊(上唐洛反中器亘反下搦加反梵語也)。

打攬(纂活反考聲云攬牽持也字林云把也文字典說云攬手取物也從手纂聲纂音子管反亦作撮)。

拳毆(上倦圓反何休注公羊云拳掌握指也說文從手從卷省聲亦作捲下甌吼反考聲云毆擊也說文從殳作毆云捶擊也)。

足踰(下船奕反考聲云腓腸也說文作踰從月耑聲)。

推摩(上退雷反自從排而進之曰推)。

推[(ㄣ@又)/月](上木追反說文云推擊也從木佳聲亦作搥)。

癰瘰(上擁恭反下坐禾反說文云瘰小腫也並從疒離坐皆聲)。

第二十六卷

擗上(江岳反正作角)。

網鞞(上亡倣反下未安反義已具釋有部律第三十二卷中)。

續紛(上匹民反下音芬王逸注楚辭云續紛盛貌也)。

熠燿(上[泳-永+(瑤-王)]立反下遙照反即[(火*火)/(石-口+又)]火也)。

覩面(上天典反毛詩云有覩面目傳云覩妬也說文覩見也從面見聲也)。

第二十七卷

豐稔(上正豐字下任審反賈逵注國語云稔熟也說文云穀熟也從禾念聲)。

改醮(焦笑反顧野王云婚禮婦之再醮也說文冠娶禮祭也從酉焦亦作樵)。

猜慮(採哀反前二十三卷中已具訓釋)。

傀偉(上鱸迴反司馬彪注莊子云傀美也方言云傀盛也說文傀偉也從人鬼聲亦作[仁-二+裏][催-佳+((魅-厶)-未+厶)]律本從玉作瓌玉也下為鬼反說文云偉奇也從人韋聲也)。

髻季(上銚遙反蒼頡篇云髻髦也文字集略云小兒髮也文字典說從髟召聲律文從齒作齧俗字也)。

抉口(上伊血反說文云抉挑也從手從決省聲)。

流涎(羨延反正作[盜-皿]前第十四卷已具釋)。

為阱(情姓反鄭注周禮云穿地為深塹所以禦暴狩其或超踰則陷焉世謂之陷阱也顧野王云阱所以捕猛狩也廣雅云阱阮也說文亦陷也從卩井聲也古文作棊律文從穴作穿俗字)。

揆繩(上奴和反說文揆以手相切綫也從手妥聲妥音唾果反)。

仄陋(上組色反下婁豆反說文云仄傾側也從人在厂下陋陋也從阜[ㄣ@丙]聲也厂音罕[ㄣ@丙]音同上)。

儁人(上遵隄反考聲云才出千人也有威力也說文作俊從人夂聲也夂音清旬反)。

舂擣(上束庸反顧野王云擣穀為米也說文云擣粟也從升持杵臨臼杵省聲下刀老反說文云擣推也一云築也從手壽聲字書作舂熏)。

撚[禾*(康/米)](年典反)。

裒覆(上郡雲反正作帛已具釋第十一卷中下孚務反)。

繯絆(上[打-丁+(強-厶+口)]羊反已釋第十九卷中下般漫反考聲云絆繫兩足也說文云絆[馬/巾]也從糸半聲[馬/巾]字繫)。

衰盼(上謝嗟反已具釋第四卷中下攀慢反字書云盼動目貌也詩云美目盼[前-別+勺]說文從目分聲也)。

第二十八卷

彝倫(上以之反)。

赤穉(隨類反毛詩傳云穉秀也蒼頡篇云禾麥秀也說文禾[采-木+未]之貌也從禾遂聲亦作[采-木+未]或作穗)。

博綜(宗弄反前第二十卷中已具訓釋)。

躡躡(上宙[聖-王+田]反下直廬反)。

箒內(上肱專反亦作圖義已具釋第十二卷)。

四檝(權月反廣雅云檝[木*戈]也文字典說從木厥聲也)。

杙有(上蠅職反義已具釋第三卷中)。

逆楣(先節反)。

貞確(腔角反韓康伯注周易云確堅貌也文字典說從石霍聲霍音鶴也)。

毛[石*(丙/(敲-高))](額[丙/(敲-高)]反亦作[革*(丙/(敲-高))]義已具釋第十九卷中)。

騫騫(上歇焉反王逸注楚辭云騫舉頭貌廣雅云騫飛也舉也說文飛貌也從鳥寒省聲下諸茹反方言云騫舉也楚謂飛為騫說文飛舉也從羽者聲)。

聯翩(上鞏然反聲類聯綿不絕也續也說文從耳連於頰從[糸*系]下匹綿反已具釋第二十三卷中)。

[按-女+(火/又)]問(上瘦尤反正搜字也考聲云[按-女+(火/又)]求索也文字典說從手叟聲也)。

儻鳥(上榻鬻反或作孿義已具釋有部律第三十三卷中)。

[藪/火]火(上儒拙反杜注左傳云[藪/火]燒也蒼頡篇云然也說文從火執聲也亦作[火*芮]炳)。

令燂(祥間反俗字也正作[壘*(夕/火)]考聲云賁也熟也以湯沃毛令脫也說文湯中燂肉也從炙從執省聲也亦作[炙*壘]或作燂[火*(夭-人+火)]燂音藥)。

飛颺(養詳反說文云風所飛也從風易聲)。

搏霄(上奪巒反考聲云附也莊子云搏扶搖而上九萬里也說文從手專聲也)。

絲[竺-二+(耳*九)](翰陸反史記云高漸離擊[筑-凡+((看-目)*凡)]於燕市蒼頡篇云樂器也說文作[竺-二+(耳*凡)]云以作擊之成曲五弦之樂從[王*(看-目)*(乳-孚)][工*(看-目)*凡]者[工*(看-目)*凡]持之也從[工*(看-目)*凡]竹聲也[工*(看-目)*凡]音俱隴反)。

怯憚(上欺脅反顧野王云怯畏劣也方言云難去也說文作[狂-王+去]云多畏也從犬去聲下檀爛反鄭箋詩云憚難也異也廣雅驚也說文憚忌惡也從心單聲)。

鳴鞞(下擗迷反鄭注周禮云作緦樂擊鞞以和之說文云鞞[糸*(大/奇)]鼓也從鼓卑聲)。

木枋(音方字書云木名也今案律文云以一木枋而械其足則今之以小方木[醫-酉+金]孔穿足於中桎罪人也在手曰桎在足曰械亦謂之桎梏也)。

擯[蟬-虫](上必勿反下音尺義已具釋第二卷中)。

第二十九卷

躡瑠璃(上黏[車*瓦]反郭注方言云躡登也廣雅云履也從足)。

伶俜(上歷丁反下劈冥反考聲云單弱貌也又行無力也說文二字並從人令粵皆聲也粵音同上)。

樵木(上誚遙反杜注左傳云樵薪也何休注公羊云以樵薪燒之故因謂之樵說文木也從木焦聲)。

解擘(上枚賣反考聲云解曉也說文判也從刀判牛角會意字也下音伯俗語也合書揮字音達丹反揮筮篥也考聲云揮拚也觸也如彈琴也律文云擘筮篥者閭巷間時俗語也從手單聲)。

網密(上宙留反毛詩傳云網繆猶纏綿也密也)。

海[鳥/山](刀老反說文海中往往有山可依止曰[鳥/山]釋名云[鳥/山]到也人所奔到又音鳥海中遠山遙望水上如鳥)。

船撥(煩鞮反考聲云縛竹木浮於水上大者曰撥小者曰桴說文從木發聲經作筏棧皆非也)。

汎漲(上芳梵反韻英云浮也或作汎下張兩反韻詮云水洪大也)。

鷗撥(上叱脂反尔雅云鷗鳥也下般未反鷗撥者略拍拂物而去也)。

第三十卷

殉死(上巡峻反以人從死曰殉古人皆殉葬今人以泥木撲素形像以代之號曰盟器)。

[峻-山+皮]裂(七旬反埤蒼云[峻-山+皮][皦-日+月]也又云凍裂也古今正字[峻-山+皮]皦二字並從皮形聲字也[皦-日+月]音七藥反)。

[(口@(儿/口))*月]膜(下音莫內間膜也)。

竹籤(下妾閩反削竹如針[利-禾+夾]小兒喉中曰籤也)。

撫拍(上孚武反下烹麥反廣雅撫擊也說文柏拊也並從手形聲字也)。

第三十一卷

髀髀(上誇化反蒼頡篇云髀兩股外也說文云髀髀也從骨果聲律文作跨俗字)。

不灑(子[改-己+(林/目)]反說文云灑汙灑也一云水濺人也從水贊聲)。

饜虛(上空穀反顧野王云饜[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]虐也白虎通云饜者極也言其施行窮極也說文急苦之甚也從學省聲律文從酉作酷是酒厚味而極美也非義也或從人作佞)。

肘行(上輞有反說文云肘臂節也從月從寸寸手寸口也肘行者屈肘屈膝伏地而行也時人謂之匍匐)。

。

來[貝*(出/大/(口@(儿/口)))/貝](殊欲反考聲云以財償直也說文賈也從二貝從[出/大/(口@(儿/口))])占文六字[出/大/(口@(儿/口)))/貝]云育也)。

第三十二卷

銜色(上玄絹反俗字也說文正作[彳*言*予]云行且賣也從行從言或從貝作[貝*玄])。

抉其(上淵血反已具釋第二十七卷中)。

昵好(上尼栗反毛詩傳云昵近也杜注左傳云親也說文作暱云日近也從日匿聲)。

驀四(上盲白反考聲云驀踰也說文從馬莫聲)。

多釀(孃亮反淮南子云醞釀而成說文云醞得酒曰釀從酉襄聲也)。

第三十三卷

短襜(怕慢反襜者衣內之連帶也凡婦人帶袴悉有襜搭兩肩上文字集略云褰系也考聲云衣襜也古今正字衣桂肩襜從衣攀聲亦作攀)。

羹[樅-木+月](訶各反王逸注楚辭云有菜曰羹無菜曰[樅-木+月]說文云肉羹也從肉霍聲霍音荒郭反)。

第三十四卷

欲粥(上訶閤反考聲云大獸也或作哈俗字也下之育反說文粥糜也古文正體從[梳-木+無]從鬲作鬲[梳-木+無]音育[粥-米+鬲]音歷)。

攞攞(藍答反字統云攞攞者破聲喫乾胡餅聲也)。

驚[怡-台+(遯-(這-言))](下昂各反集訓云[怡-台+(遯-(這-言))]亦驚也文字典說從心[遯-(這-言)]聲亦作[(+/(目*目)/大)*頁]律文作愕俗字也)。

黃[狻-八+儿](下由就反蒼頡篇云狻似[狂-王+(厶/虫)]善搏鼠也文字典說從豸穴聲或從犬作[狻-八+(一/八)]律文作[狂-王+由]俗字)。

赭般(上遮惹反下正般字鄭注山海經云赭赤土也又亦衣赤也考聲赤色也說文從赤者聲)。

各葺(侵入反杜注左傳云葺補也治也考聲云以草覆屋也說文茨也從升聃聲)。

第三十五卷

抖擻(上兜口反下蘇[足-口+大]反律文作揀音束是裝揀字非抖擻字義已釋有部律第二卷中)。

襪製(上并癖反廣雅云襪誦也鄭注儀禮云襪積謂衣筒蹶之也說文云鞞衣也從衣辟聲下恬葉反字書云疊積也考聲襪也說文製重衣也從衣執聲律文作疊乖此義鞞音卷誦音屈)。

第三十六卷

馭青(上魚據反顧野王云馭者謂指撝使馬也)。

第三十七卷

鍛師(上端亂反義已具釋第三卷中)。

礪确(上巧交反下腔角反顧野王云礪堅也地堅則瘦不宜五穀孟子云地有[月*巳]礪也聲類云礪确磬薄也說文並從石堯角皆聲也礪音口厄反)。

枅拱(上計奚反蒼頡篇云柱上方木也淮南子云平椽不[亞*斤][蟬-虫+土][匙-七+首]不[打-丁+(一/升)]許叔重注云[抗-兀+升]櫨也埤蒼云[(掘-厂+(序-予))-出+目]也下龔[冗-几+豕]反余雅云櫨謂之杙木大者謂之拱郭注云別杙所在長短也二字並從木杆共皆聲杆音挈堅反)。

輅車(盧故反)。

第三十八卷

共啗(齒之反義已具釋第二十一卷中)。

浮[越-土+禾](桃弔反考聲云[越-土+禾]越也聲類云跳也說文云雀行也從[足-口+禾]兆聲)。

以稍(雙捉反律文作搆是木名非也義已具釋第十一卷中)。

憂燥(騷躁反考聲云燥不安也負也毛詩傳云憂不樂也說文愁不安心從心臬聲臬音同上)。

裏體(上戈火反顧野王云裏猶苞也說文云裏纏也從衣果聲)。

第三十九卷

健椎(上件連反下木追反梵語也即今之靜推也)。

第四十卷

纂集(上鑽管反考聲云纂亦集也大迦攝波纂集如來所說聖教結為三藏名為纂集說文云纂似組而赤黑也從糸[纂-糸]聲[纂-糸]音[纂-糸])。

隕壞(上允[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]反廣雅云隕壞也禮記云太山其隕乎說文隊也從卩貴亦作頽擯下懷恠反說文云壞敗也從土衷聲籀文作[衷*彡]古文作[衷*土]衷懷)。

欻然(上勳鬱反欻忽也說文云有所吹起也從欠炎聲)。

奢佗(摘加反梵語也唐云諂曲羅漢名也)。

一切經音義卷第六十二

一切經音義卷第六十三

翻經沙門慧琳撰

音根本律攝二十卷(或十四卷)

百一羯磨十卷

尼陀那目得迦十卷

大律攝頌五卷

雜事攝頌一卷

尼陀那攝頌一卷

有部苾芻戒經一卷

有部苾芻尼戒經一卷

右已上八經四十三卷同此卷音。

根本說一切有部律攝卷第一

扞敵(上寒岸反左傳云扞衛也又云衝也考聲[扞/敵]也說文[怡-台+(敵-高)]也從手于聲律文從旱作捍亦通也[怡-台+(敵-高)]音至下庭的反杜注左傳云敵對也方言同力者謂之敵也說文云仇也輩也從支商聲也商音滴)。

[越-土+禾]坑(上天甲反韻集云越越也說文云雀行也從[足-口+禾]兆聲亦作跳下客庚反余雅云坑墟也蒼頡篇云壑也陷也文字典說壑也從土亢聲亢音岡)。

雙躡(下談合反廣雅云躡履也蒼頡篇云躡躡也說文踐也從足[日/羽]聲也躡音提[日/羽]音貪荅反)

。

若躡(下黏輒反廣雅云躡謂足所履也方言云登也蒼頡篇云躡也說文蹈也從足聶聲聶音上同躡音牒)。

釘鑿(上丁定反下權月反前有部律第四十一卷已具釋)。

牆[恫-(一/口)+?] (上匠羊反下鐺格反前苾芻尼律第三卷已具釋)。

畏憚(下彈旦反去聲字也鄭箋毛詩云憚難也又云畏也韓詩外傳惡也廣雅驚也怒也說文忌也從心單聲也)。

百鈇(下寒旦反讀與旱同考聲云鈇謂令金鐵使相著也方言云鑄謂之鈇也說文云臂鎧也從金千聲鑄音存困反鎧音開待反)。

猥鬧(上隈隗反蒼頡篇云猥頓也廣雅云眾也考聲云不正而溫也說文云犬吠聲也故從犬畏聲下擊[女*力]反俗字也前有部律第四十四卷已具釋也)。

第二卷

蟣蝨(上飢顛反考聲云蟣者蝨之卵也說文云蟣者蝨子也從虫幾聲下山櫛反說文云蝨者醫人蟲也從[虫*虫]凡聲也律文從虫作[(訊-言)/虫]俗字非也[虫*虫]音昆凡音信)。

[癩-(弓*爻)+虫]痒(上搔躁反蒼頡篇云[癩-(弓*爻)+虫]疥也廣雅云癩也古今正字從广蚤音早下羊蔣反考聲云痒癩痒也痛之微也詩傳云痒病也說文云瘍也從广羊聲律文從養作癢俗用字也瘍音羊广音搦)。

[(一/(匚*丨*丨*(巨-匚)))/貝]易(上矛候反前苾葛尼律第九卷已釋)。

衣[糸*匚](逵位反前苾葛尼律第九卷中已釋)。

蚊幃(上勿分反考聲云蚊飛蟲也說文作蠹醫人飛蟲也昏時而出也明且而藏從[虫*虫]民聲醫音妍結反[虫*虫]音昆下宙留反鄭注周禮云幃覆也尔雅云幃謂之帳也韓詩外傳云抱衾與幃幃單帳也說文亦單帳也從巾壽聲)。

是帚(下郡雲反前有部律第四十八卷已具釋)。

繭絲(上堅顯反前有部律第二十卷中已具訓釋)。

衿成(上干旱反前有部律第二十卷中已釋)。

或擘(下[揜-合+((人*人)/一)]麥反前有部律第二十卷中已具釋)。

彤色(上邈邦反前有部律第二十一卷已具釋)。

[麤-夫+廣]麥(上[號-寸+(百-日+彡)]猛反考聲云[麤-夫+廣]麥六麥也文字典說云麥[麤-夫+廣]也從麥廣聲)。

虺[糸*炎](上醋租反下貪敢反前有部律第七卷已具釋)。

偽濫(上危[貝*為]反廣雅云為欺也鄭注禮記云假也說文云詐也從人為聲[貝*為]音匱下藍澹反考聲云濫假也不謹濡上也毛詩云不僭不濫也顧野王云汎濫於天下也說文云漬也從水監聲)。

第三卷

鐫題(上[此/束]緣反方言云鐫謂之鑿也博雅云鐫鑿琢也說文云琢金石也文字典說云破木也刻斲石也從金雋聲也鑿音才甘反雋音泉兗反)。

作襴(下攀慢反文字集略云襴帚衣之系也從衣攀聲)。

鉸破(上交効反韻略云鉸刀也字書云鉸刀即今之剪刀也)。

豐破(上聞奮反前有部律第七卷具釋)。

無穴(下玄決反桂苑珠叢云穴辭也說文云穴土室也從一八聲一音綿)。

撚綫(上年典反方言云續也顧野王云謂相接續也說文從手然聲下先箭反鄭玄注周禮云綫纒也禮記云右佩箴管綫也文字典說綫針綫從系彘聲彘音殘律從泉作線俗字也)。

[仁-二+達]額(上儼刺反下硬格反前有部律第二十二卷已釋)。

密緻(下直利反前有部律第二十三卷已釋)。

鞋履(上解皆反俗字也正體從奚作鞮釋名云鞋解也文字典說云革生鞮今之麻鞋也從革圭聲鞮音丁奚反下俱遇反蒼頡篇云履即履也說文鞮也從履省從婁婁音樓)。

第四卷

虬[國*瓜](上鮑茅反下歸碧反前有部律第一卷已釋)。

[束-木+大]亂(上擎効反前有部律第四十四卷已釋)。

摩那[卑*也](卑也反梵語也古云摩那塚僧中責罰之名也)。

第五卷

醜出(上普木反前有部律第二十七卷中已具釋)。

斑駁(下邦邈反前有部律第十二卷已具釋)。

水掬(下內雷反考聲云掬謂揉摩也說文云摧也又云兩手相切摩也從手委聲)。

悵惶(上掌商反下音皇考聲云悵惶言怖懼貌也字書云悵惶憂懼也說文云惶恐也並從心章皇皆聲)

。條編(上討刀反前有部律第五卷已釋下編綿反前有部律序中已具釋也)。

或控(下苦貢反詩傳云控引也又云止馬曰控也考聲云持也接也說文云匈奴引弓曰控也從手空聲也)。

大[口*歇](下訶邊反蒼頡篇云[口*(歇-(^L@人)+七)]訶也廣雅云怒也文字典說亦訶也從口歇聲)。

捉揣(下揣奕反前苾葛尼第四卷已釋)。

椎[(^L@又)/月](上木追反前苾葛尼律第六卷中已釋下勗邕反文字典說云[凶/月]膺也從肉[^L@又]聲律文從勺作曾俗用字也)。

鈎紐(上苟侯反下女九反前有部律第八卷中已釋)。

無綆(下庚杏反前有部律第四十六卷中已釋)。

及罐(下官喚反前有部律第三十四卷已具釋)。

鈇子(上強炎反說文云鈇鐵鉞也又云持也從金占聲律文從甘作鈇是枷項鈇字非鈇子字也)。

痰癘(上澹藍反下陰禁反前有部律第九卷已釋)。

刮舌(上關八反考聲云橫刀曰刮也減也說文從刀舌聲舌音食列反)。

應劈(下匹覓反前有部律第三十六卷中已具釋)。

籤刺(上塹閭反考聲云籤小簡也貫也廣雅云籤謂之籤也說文云銳也從竹鐵聲籤音察限反籤音息廉反下青亦反顧野王云銳器入人肉中[利-禾+夾]也說文直傷也從刀束聲束音次)。

軾座(上升職反考聲云車前橫木也廣雅云[車*犬]謂之軾也說文車前木也從車式聲獻音皮祕反)。

揚簸(下波我反考聲云簸揚也音書云簸之揚之糠粃在前也詩云簸去糠者也說文揚米去糠也從箕皮省聲箕音機也)。

第六卷 第七卷(並無難字可音釋)

第八卷

雜糲(下女救反前有部律第二十四卷中已釋)。

棟葉(上蓮奠反考聲云棟木名也說文亦木名從木東聲也東音同上律文從束作棟誤也)。

髀[酉*益]得枳(上陞迷反下馨雞反梵語藥名也)。

熱饋(下粉文反詩傳云饋餽也余雅云饋餽捻也字書云蒸米也說文云[修/食]飯也從食賁聲也餽音流救反[修/食]音秀由反賁音墳)。

葦辛(上訓雲反聲類云葦野[艹/秝]也鄭注禮記云葦辛所以辟[艹@又]邪也文字典說臭菜也從草軍聲律文從熏作薰非也[艹/秝]音筭)。

彫飾(上鳥聊反孔注尚書云彫畫也顧野王云鐫刻也廣雅云鏤也說文琢文也從彡周聲律文從佳作雕鳥也非此義彡音衫下升職反余雅云飾清也考聲[哀-口+(共-八)]也彫也修也說文飾刷也從巾飴聲飴字寺)。

澌澌(上直陵反考聲云澌水清澌也說文清也從水從徵省聲也律文從登作澄俗用字下蠶屋反顧野王云澌猶瀝也廣雅云盡也方言極也余雅竭也文字典說涸也從水鹿聲鹿音同上)。

癩跛(上戀員反前有部律第四十六卷中已釋下波麼反顧野王云蹇也周易跛能履不足以與行文字典說從足從皮省聲也麼音莫可反)。

侏儒(上主儒反下乳朱反前有部律第二十五卷中已釋)。

扇侘(下[土*席]家反梵語黃門也)。

語吃(斤乙反漢書云司馬相如口吃聲類云重言也揚雄不能劇談說文言難也從口乞聲)。

愚瘡(上遇俱反說文云瘡也從心禺聲瘡音與下同下卓降反鄭注周禮云瘡愚生而癡[肆-聿+((彰-章)/大)]童民者也考聲小兒愚也說文亦愚也從心春聲[肆-聿+((彰-章)/大)]音五解反)。

第九卷

誼譁(上兄袁反前有部律第二十六卷中已具釋)。

鞠躬(上弓麴反考聲云謹敬也論語云入公門鞠躬如也孔注云鞠斂容也文字典說從革躬聲也)。

瘋狂(上典年反聲類云瘋風病也廣雅瘋亦狂說文從疒真聲疒音女厄反)。

青稊(下弟泥反前苾芻尼律第十二卷中已具釋)。

拗拉(上厄絞反文字集略云拗以手摧物折也從手幼聲下藍答反何休注公羊傳云拉折也古今正字摧也從手立聲亦作[擻-月+貝]又作摺)。

皴朽(上七荀反前有部律第二十七卷中已釋下休久反孔注尚書云朽腐也論語云朽本不可彫文字典說從木丂聲丂音考)。

鰕壞(上團亂反呂氏春秋云鷄卵經時即鰕也考聲云鰕卵壞也說文云鰕卵不孚也從卵段聲律文從夕作[鰕-(ㄒ@、)]非也)。

詭誑(上歸委反前苾芻第十二卷已釋下俱況反賈逵注國語云誑猶惑也杜注春秋云欺也文字典說從言狂聲)。

鍤脚(上旋絢反考聲云鍤轉軸鍤器物也余雅云環謂之鍤也說文圓鑪也從金旋聲鑪音力胡反)。

拂帚(上芬勿反詩云拂去也又云治也廣雅云除也鄭注儀禮云拭也又注禮記云除塵也說文云拂擊也從手弗聲下周守反前有部律第二十三卷中已釋)。

𪔐(上具俱反下數殖反前有部律第二十六卷中已釋)。

木枯(下知林反前有部律第二卷中已具釋)。

曳韁(上移制反前苾蒟尼律第七卷中已釋下襜良反考聲云韁馬勒也漢書云繫名聲之韁鎖也文字典說馬縶也從革𠄎聲縶音先節反)。

第十卷

逆[楔-大+卩](先節反韻詮云所以塞物也削木令尖用[楔-大+卩]物也考聲櫛也從木[契-大+卩]聲櫛音尖也)。

稍刀(上霜捉反前有部律第七卷中已具釋)。

方箒(下肫專反前有部律三卷中已具釋)。

[濂-兼+(朔-月)]流(上蘇故反詩傳云逆流而上曰[濂-兼+(朔-月)]也又云[濂-兼+(朔-月)]向也孔注尚書云[泳-永+公]江而上曰[濂-兼+(朔-月)]也說文云水欲下違而上也從水從[𧈧-虫+言]省聲也)。

鑿羅跋底(上伊[黎-(暴-(日/共)))+(恭-共)反梵語也)。

柁折(上陀箇反釋名云船尾曰柁也正船不使他戾也文字典說云船後正船木也從木它聲也它音陀律文作柁是車柁字非船柁字也下善熱反)。

聾駮(上鹿東反蒼頡篇云聾謂耳不聞也杜注左傳云聾也說文無聞也從龍耳聲下崖解反前有部律第十九卷中已具釋)。

第十一卷

歛欲(上川[藪/火]反蒼頡篇云歛[口*率]也禮記云無流歛說文[(今/商)*欠]也從[(今/酉)*欠]省發聲[口*率]音山[藪/火]反[(今/酉)*欠]音菴錦反下歛合反太玄經云下欲上欲也宋忠注云欲合也西京賦云欲澧吐鄙也說文欲亦歛也從欠合聲鄙音號)。

蘿[葍-月+舟](上音羅下朋比反尔雅云葵蘆葍也郭璞注云無菁屬也紫華大根也字書云蘿葍即菜名蘆葍是也)。

鎗鑊(上策耕反東宮舊事云鎗[金*截]器名也下黃郭反周禮云鼎鑊煮物器也說文云鑊也鼎也從金夔聲鑊音慧珪反夔音王夔反)。

涌沸(上容腫反顧野王云涌謂水波騰涌也說文涌滕也從水甬聲甬音同上律文從力作勇俗用字也下非未反顧野王云沸者波涌也若湯之沸也詩傳云沸涌出也說文從水弗聲也)。

撓攪(上好高反考聲云撓擾也廣雅云亂也說文攪也從手堯聲下交巧反詩傳云攪乳也字書云撓也說文從手覺聲)。

鑿面(上監陷反毛詩云我心匪鑿也傳云鑿所以察形也左傳云鑿謂之鏡也杜注云戒也察也說文鑿可以取明水於月也從金臨聲)。

橈輻(上龔谷反律文從車作輻非也下魯都反考聲云橈橈圓轉稱也顧野王云汲水桔槔也文字典說橈從木鹿聲古今正字輻從車盧聲)。

斷牙(上魚巾反蒼頡篇云斷齒根也說文齒肉也從齒斤聲)。

覲遊(上亭歷反左傳云使大夫宗婦覲用幣也余雅云覲見也文字典說從見賣聲也)。

草莛(下定靈反前有部律第三十七卷中已釋)。

懼怖(上占葉反余雅云懼懼也或作懾字東都賦云八靈為之震懼也形聲字也)。

戲謔(上希意反余雅云謔浪笑傲戲謔也詩傳云戲逸豫也文字典說從戈[戲-戈]聲[戲-戈]音希下香約反郭注余雅謂相調謔也說文謔即戲也從言[戲-戈]聲)。

糠[(麥-大+十)*戈](上音康下蠅職反前有部律第三十八卷中已釋)。

廊廡(上朗唐反許叔重注淮南子云廊屋下也文字典說廡也從广郎聲广音儼下無甫反釋名云大屋曰廡也說文堂下周室屋也從广無聲)。

鐵鍤(上天跌反前有部律二十三卷中已具釋下初甲反余雅云鍤謂之鍤也文字典說云鍤鍤也從金舌聲也舌字從干從白白音舊)。

第十二卷

譎言(上丑[白-日+(丹-、+十)]反亦作詔何休注公羊傳云詔猶佞也莊子云晞意道言謂之詔也說文從言閩聲)。

環體(上音患賈逵注國語云環衣甲也說文又音姑患反從手從環省聲也)。

[弓*替]箭(上祖感反韻英云弓弦[弓*替]也從弓替聲也)。

有鏃(下宗速反前有部律第二十三卷中已釋)。

瘡廔(上楚霜反前苾芻尼律第十二卷中已釋下一焮反前有部律第二十六卷中已具釋)。

第十三卷

跛躄(上波麼反下并貪反前有部律第十九卷中已具釋)。

嚏時(上低計反前有部律第三十二卷中已釋)。

斲掘(上竹角反孔注尚書云斲削也說文斲斲也從斤[斲-斤]聲[斲-斤]音豆下群勿反廣雅云掘穿也文字典說從手屈聲也)。

警咳(上輕鼎反下開霰反前有部律第三十三卷中已釋)。

第十四卷

杙釘(上蠅即反下丁定反前有部律第四十一卷中已具釋)。

[(序-予+獸)/手]下(上伊葉反前有部律第五十卷中已具釋)。

[打-丁+忽]禡(下占涉反苾芻尼律第十卷中已具訓釋)。

饕餮(上討刀反下天結反前有部律第五十卷中已釋)。

[口*(十/田/寸)][口*集](上本莫反下浸立反前有部律第五十卷中已釋)。

澆溢(上則散反前苾芻尼律第二十卷中已釋下寅一反顧野王云溢盈也賈逵注國語云餘也說文器滿也從水益聲亦從皿作[泳-永+皿])。

根本說一切有部百一羯磨第一卷

奧筆迦(上烏告反中必彌反梵語也經文自釋)。

疱瘡(上炮貌反考聲云疱面上[縹-肉]瘡也說文作炮面生氣也從皮包聲)。

癩瘕(上天典反下湍卵反案癩瘕俗語熱毒風髮落之狀也字書並無此字也並從疒典與皆聲與音喚)

噎噦(上煙結反毛詩云中心如噎也傳云噎不能息也古今正字飯窒也憂也從口壹聲下怨月反禮記云不敢噎噦也文字典說云噎氣悟也從口歲聲噎音於界反)。

諸痔(下池里反文字集略云痔蟲食下部瀉血也文字典說後病也從疒寺聲)。

癰瘰(上於恭反文字集略云[病-丙+(雍-丩)]大癰也說文腫也從疒離聲離音同上下坐和反郭璞注山海經云瘰[病-丙+(雍-丩)]也文字集略云瘰小腫也字書云癰也文字典說從疒坐聲)。

草[禾*(高/廿/十)](下之閏反考聲云束草以為[禾*(高/廿/十)]也埤蒼云[禾*(高/廿/十)]綠也文字典說云禾稈也從禾[高/廿/十]聲[高/廿/十]音淳稈音古旱反)。

草苫(下攝占反考聲云苫蓋也編草為之也郭注尔雅云白茅苫也文字典說蓋為苫也從草占聲)。

羈絆(上紀宜反下音半前律序中已具訓釋)。

第二卷(無字可音訓)

第三卷

豎石(上殊主反前有部律第三十六卷中已釋)。

跳躑(上徒聊反蒼頡篇云跳躑也廣雅上也考聲躍也說文蹶也從足兆聲律中從卓作蹕非也下呈亦反前有部律第一卷已釋)。

[𨔵-土+禾]坑(上挑甲反下客庚反古今正字云坑墟也從土)。

不躑(下黏輒反方言云躑登也廣雅云履也蒼頡篇云蹠也說文蹈也從足聶聲聶音同上蹠音牒)。

第四卷

檢閱(下緣決反左傳云大閱簡車馬也又云閱軍寶具數於門中也文字典說從門兌聲)。

[土*已]裂(上皮美反孔注尚書云圯毀也尔雅云覆也郭注云謂毀覆也從土已聲下連哲反前有部律第七卷已釋)。

養勾(下陔愛反前有部律第四卷已釋)。

喧噪(上烜袁反前有部律第二十六卷中已釋下嫂到反文字典說云噪鳥群鳴也從品在木上律文從口作噪俗字也)。

緝絡(上百萌反前有部律第十二卷中已釋下郎各反郭注山海經云絡繞也尔雅云絡纏也王逸注楚辭云縛也文字典說云經絡也從系各聲)。

第五卷

堅[革*(丙/(敲-高))](下額更反廣雅云鞭亦堅也字書云牢固也說文從革[丙/(敲-高)]聲也或從石作硬義同)。

成鏘(下鵠羊反文字典說云鏘鏘也從金將聲鏘音客廈反)。

第六卷

摩那[卑*也](下卑野反梵語也唐云好)。

第七卷(無字可音訓)

第八卷

點黶(上店簞反王逸注楚辭云點污也說文云點小黑也從黑占聲下一琰反前苾芻尼律第十五卷中已具釋)。

流漣(下灘達反顧野王云漣滑也說文亦漣滑跌過也從水達聲)。

為槩(下霜捉反前有部律第三十七卷中已具釋)。

擯[螭-虫](上必胤反下齒亦反前有部律第十四卷中已具釋)。

慙赧(上雜甘反尚書云唯有慙德也說文云慙愧也從心斬聲亦作慙下尼簡反前有部律第一卷中已具釋)。

皮屨(下強略反又音喬說文云屨履也從履省喬聲也)。

不[革*雍]前(邕拱反遮擁也)。

揩摩(客皆反)。

栗姑毘(次音禱攝反楚語也唐義淨譯云彼國皇族貴種也舊翻云梨車子是也)。

[盜-皿]唾(上羨延反考聲云[盜-皿]口中津也說文云慕欲口液也從欠從水律文從延作涎俗字也下吐貨反說文云唾口律液也從口垂聲)。

瞼翻(上劫掩反考聲云眼瞼也文字集略云瞼目外皮也文字典說目瞼也從目僉聲下孚煩反韓詩外傳云翻飛貌也孟子翻然改之也文字典說翻也從羽番聲翻音連)。

被帔(下仵被反釋名云帔披也顧野王云帔者披之於背上也王逸注楚辭在背曰帔也說文弘農人謂帔曰帔也從巾皮聲帔音群也)。

第九卷 第十卷(並無字可音訓)

根本說一切有部尼陀律卷第一

戶鈕(下尼九反通俗文云門屈[王*戌]也廣雅作[王*丑]說文云鈕印鼻也從金丑聲也)。

第二卷

簞衣(上臚專反前有部律第十卷中已具釋)。

鑽酪(上纂鸞反前有部律第二十二卷中已具釋下郎各反釋名云酪乳所作也廣雅云酪漿也文字典說乳汁酢疑也從酉各聲也)。

[麤-夫+廣]麥(上古猛反前律攝第二卷中已具釋)。

其痔病真言文句闕少未詳。

研覈(上齧堅反廣雅云研熟也說文研磨也從石干聲干音牽下行革反說文云考實事也從面敷聲敷音擊)。

幪蓋(上軒偃反釋名云幪所以禦熱也聲類云車上幪也顧野王云謂布張車上為幪也文字典說從巾憲聲)。

闐噎(上音田毛詩云振旅闐闐也文字典說云塞也從門真聲下煙結反前百一羯磨律第一卷中已釋)

。

第三卷

門框(下曲王反字書云框門上下兩旁木也禮記云士不虞框也文字典說從木匡聲也)。

鑿為(音昨律文從齒作鑿非也)。

稻[麥*弋](下蠅即反字書云[麩-夫+弋]糠也文字典說云穀麥皮也從麥弋聲)。

第四卷

歛煙(上歛急反考聲云歛亦吸字也說文云歛縮鼻也從欠翕聲翕音上同下鷲賢反蒼頡篇云煙熅也說文云火氣也從火堊聲堊音因律文作烟俗字也)。

剗始(上瘡壯反國語云剗制天下也賈逵注云始也說文云造法剗業也從井刃聲也俗作創)。

茅[菼-耳+(扁-戶+卜)](上夂包反考聲云茅草名也說文菅也從草茅聲也菅音間下乖壞反聲類云[菼-耳+(扁-戶+卜)]草可以為索也左傳云雖有絲麻無棄管[菼-耳+(扁-戶+卜)]也說文草也從草[(扁-戶+卜)*又]聲[(卜/(冉-十+卅))*又]音科怪反律文從朋作蒯俗字也)。

釜篋(必迷反)。

[糸*((人*人)/一/卅)]線(上百萌反前百一羯磨第四卷中已具釋下先箭反前律攝第三卷中已具釋)。

第五卷

[(與-白+?)/貝]客(上孤五反鄭注周禮云行賣曰[(商-口)/貝]坐販曰[(與-白+?)/貝]也鄭注禮記[(與-白+?)/貝]謂[(與-白+?)/貝]物貴賤也白虎通[(與-白+?)/貝]固也守固物待民來以求利也古今正字坐[(與-白+?)/貝]賣售也從貝[中-丨+人]聲[中-丨+人]音古說文從人白擁蔽也左右象蔽形也)。

有蟲(下沽五反鄭注周禮云毒騷蟲物而病害人者也說文云腹中蟲也從蟲從皿)。

灑汗(上則散反前律攝第十四卷中已釋下烏故反廣雅云汗濁也字書云塗也顧野王云汗猶相染污也孔注尚書云汗不潔淨也說文從水于聲也)。

耳璫(下黨郎反釋名云穿耳施珠曰璫也文字典說耳珠也從玉當聲也)。

第六卷

同[(彳*忡)/心](去焉反考聲也[彳*(忡/心)]過也顧野王云凡物差過亦謂之[彳*(忡/心)]文字典說云繩[彳*(忡/心)]糾謬也從心[彳*忡]聲[彳*忡]音寒幹反律文作[億-音+(天*天)]其俗[億-音+(天*天)]字亦不成非也)。

白鶴(下何各反)。

鵬鷺(上鳥寮反下音就)。

第七卷

狐貉(上護狐反說文云狐[袖-由+笑]獸也鬼所乘也從犬瓜聲瓜音古花反下何各反考聲云貉獸名也似狐而小也論語云狐貉之厚以居也說文云貉似狐多睡從豸舟聲豸音雉律文從犬作貉俗字也)。

瘳愈(上丑周反孔注尚書云瘳差也考聲病損也文字典說云疾愈也從疒廖聲廖音力救反下瑜主反孔注論語云愈猶勝也賈逵注國語云病差為愈也文字典說從心俞聲)。

葡萄(上步摸反下道勞反前有部律第二十四卷中已釋)。

倭使(上奴和反前律攝第五卷中已釋)。

駢闐(上便邊反下鈿憐反前有部律第四十三卷中已具釋)。

躓頓(上知利反前有部律第二十七卷中已具訓釋)。

第八卷

棧之(上查諫反考聲云棧閣道也廣雅棧閣也漢書燒其棧道是也說文云棧棚也從木戔聲棚音白崩反)。

頽毀(上隊雷反前有部律第十二卷中已釋)。

其[糸*匱](下達位反白[疊*毛]織餘殘[糸*匱]頭也說文云織餘也從糸匱聲)。

第九卷

譏誚(上幾希反下樵笑反前有部律第三十五卷中已釋)。

釧子(上黏輒反釋名云釧拔取髮也文字典說云拔毛具也從金聶聲聶音同上律文作鑷俗字也)。

脣吻(下聞粉反鄭注考工記云吻口邊也蒼頡篇云脣兩邊也文字典說[卩]脣兩邊也從[卩]勿聲也)。

第十卷

却[此/束](下醉髓反考聲云[此/束]鳥[卩]也文字典說云鳥喙也說文從束此聲束音次律文從角作觥俗字也)。

蠅[口*(一/巾)](上翼繪反考聲云蠅蟲名也鄭箋詩云蠅之為蟲汗白為黑也說文云蟲之大腹者也從黽從虫下音迺考聲云啜淺入口而味之也[口*(一/巾)]亦嘍也古今正字從[卩]從巾聲也亦作[口*替]經從妾作啜俗字也)。

蹴蹋(上秋育反前苾芻尼律第六卷中已釋下談臘反前律攝第一卷已具釋)。

陘小(上咸甲反前苾芻尼律第十八卷中已具釋)。

根本說一切有部毘奈耶攝頌第一卷

剖折(上普后反孔注尚書云中分為剖也又云剖破也左氏傳云與汝剖分而食之也說文云判也從刀音聲音音偷厚反下星積反考聲云折剖木也亦分也詩傳云折分析也文字典說破木也從木斤聲)。

扇侘(下圻嫁反楚語也)。

癩跛(上劣員反下波麼反麼音磨跛反前有部律第十九卷中已具釋)。

匾[匚@虎](上邊辦久下音梯考聲云匾[匚@虎]薄闊貌也並從上扁虎皆聲也上音方扁音辯虎音天伊反)。

齟齬(上耦溝反前有部律第二卷中已釋)。

矐眼(上音閑韻英云目多白也方言云矐眇也蒼頡篇云目病也說文云戴目也從日間聲也)。

[打-丁+弓]行(上音引前有部律第二十五卷中已釋)。

壞涼(下強向反前有部律第三卷中已具釋)

。

[髟/尢]割(上窟昆反考聲云荊名去其髮也鄭注問禮云髟頭髮也說文鬣髮也從髟亢聲髟音必遙反鬣音佛計反下竿曷反孔注尚書云割害也廣雅云斷也裁也文字典說剝也從刀害聲)。

第二卷

韁棄(上音薑前苾蒻尼律第九卷中已釋)。

婆雌(下此資反梵語也唐云守護律文作[此/佳]亦同)。

榛叢(上土臻反淮南子云榛木叢也考聲草木密盛也文字典說從木秦聲也下徂紅反孔注尚書云叢聚也書云凡物之聚曰叢也說文云以草聚生日叢也從萃取聲萃音土角反律文作叢不成字非也)。

訖婆(上點黏反梵語也)。

紅茜(下千霰反說文云茜茅蒐也可以染絳色也人血所生從草西聲)。

禰婆(上古涉反梵語也)。

畔[日*弟](上音伴下提戾反梵語也唐云禮拜)。

帶[卅/眇](下辱種反廣雅云[卅/眇][票*毛]也又云[票*毛][鬮-厂]也文字典說云[糸*鬮]也從毛茸聲茸同上[票*毛]音思錄反)。

彤毛(上邈那反案彤毛西國[夕/鹿]惡毛也說文云犬之毛也又云雜色不純為彤也從犬彡聲)。

鉢[豐-同+缶](下聞奮反讀與問同音前有部律第四十二卷中已釋)。

釭鑠(上寒幹反下音葉前苾蒻尼律第二卷中已釋)。

刷削(上控刮反控音踈員反前苾蒻尼律第二十卷中已釋下襄鵠反廣雅云削減也詩傳云侵削也)。

第三卷

矛稍(下霜捉反前苾蒻尼律第四卷中已具釋)。

侏儒(上主儒反下乳珠反前有部律第二十五卷中已具釋)。

口吃(下斤乙反前律攝第八卷中已釋)。

[糸*凶]穉(下弟泥反前苾蒻尼律第十二卷中已具釋也)。

藟藟(上渚如反王逸注楚辭云藟甘蔗也顧野王云薯蕷名為上藟也說文亦云甘蔗也從草藟聲下五苟反考聲云藟蓮根也尔雅云荷芙蕖其根藟也文字典說云芙蕖根也從草從水禺聲禺音同上律文作藟亦通)。

蓮梢(下稍巢反考聲云梢末也文字典說云梢頭也從木肖聲)。

白醜(下普本反前苾蒻尼律第十三卷中已釋)。

緻密(上池致反前有部律第三十三卷中已釋)。

洒塗(上西禮反韓康伯注周易云洒濯其心也說文洒滌也從水西聲也下杜盧反詩傳云塗附也廣雅云汙也文字典說泥也從土涂聲涂音同上)。

第四卷

醪毒(上衫斬反又初錦反廣雅云醪酢也埤蒼云酢甚也文字典說從酉參聲參音澀簪反)。

驚颺(下標遙反郭注尔雅云暴風上下謂之颺也尸子云暴風頽颺也說文云扶搖風也從風森聲森音同上)。

擗惡(上擗耕反前有部律第三十三卷中已釋)。

蹠脚(懼員反顧野王云蹠跣不伸也說文蹠謂行皆典也從足卷聲)。

不欲(上訶鵠反前薩婆多律第十一卷中已具釋)。

[口*(十/田/寸)][口*集](上榜莫反下浸入反前有部律第五十卷中已具釋)。

脹[鯁-田+(凶-乂+夕)](上張亮反杜注左傳云脹腹滿也文字典說云飽腹痛也從肉長聲也下塞哉反考聲云[鯁-田+(凶-乂+夕)]魚頰中骨也桂苑珠叢云魚頰內實也從魚[(凶-乂+夕)/心]聲)。

欠[去*欠](下音去通俗文云張口運氣謂之欠[去*欠]顧野王云欠[去*欠]引氣張口也文字典說從欠去聲)。

第五卷

鼗鼓(上道勞反前有部律第三十九卷中已具釋)。

縈羅(上瑩營反詩傳云縈旋繞也說文云收輦也從糸從熒省聲輦音倦)。

鈎紐(上苟侯反下尼久反律文作拘非也前薩婆多律第五卷中已釋)。

[北/肉][肉*(大/(舛-夕))](下誇化反俗字也正作髀考聲云[月*𠂔]上骨也蒼頡篇云膀兩股外也古文作[尸@果]亦作[月*(大/(舛-夕))]律文作跨非也)。

[打-丁+(煞-(色-巴)+(乞-乙))][打](上生界反極力打也前有部律第二十二卷中已具釋)。

警欬(上輕頂反下開鑿反前有部律第三十三卷中已具釋)。

灘澗(上坦蘭反前有部律第三十三卷中已具釋下烏和反考聲云澗辨水旋流也從水過聲)。

圜廁(上音青下楚事反韻英云廁溷也棄穢糞坑也)。

摩窒哩迦(珍栗反梵語唐云論藏也或云摩怛可迦分別邪正也)。

根本說一切有部毘奈耶雜事攝頌一卷

梳刷(上所初反考聲云梳謂櫛也古今正字云理髮者也從木從[跳-兆+(梳-木)]省聲也下栓刮反前毗奈耶律第二卷中已釋)。

栗姑毘(次檐涉反梵語王族也)。

木杵(下險嚴反亦作撿)。

毘餽(上具俱反下數千反前有部律第二十六卷中已釋)。

研石(上寒幹反案有部律經文研石摩藥磨石也律文從衣作衤非也)。

襯體(上初覲反考聲云襯藉也親身衣也從衣親聲)。

斑駁(下邦邈反前苾芻尼律第十二卷中已釋)。

豎羅鉢(上翳奚反梵語也)。

根本說一切有部毘奈耶尼陀那攝頌一卷

箒衣(上音箒箒衣者周市相連縫合猶如箒[竺-二+屯]名曰箒衣即今之女人所著帚是也)。

承足礎(知林反小木砧也韻英云斫本質也或從石作礎亦從支作[敲-高+(甚-儿+人)]律本從手作拈非也)。

瀉藥(星夜反凡瀉藥為除五藏腸胃積熱及宿食不消故以藥蕩除去其滓帶今體氣通暢即如今之大黃朴消巴豆犀角等是也)。

染衣俛(摘更反或作[(尚/木)*攵]考聲云[(尚/木)*攵]展也從木敞聲律中從手從貞作搨非也)。

認衣(人震反韻詮認識也從言忍聲或作認)。

草[禾*(高/廿/十)](音準又之閏反縛稟草為之也)。

毳氈(上音衢下數俱反集訓云毛[鬮-厂]也出西戎土蕃諸胡國一云有文毛布也)。

根本說一切有部大苾芻戒經一卷

褒灑陀(上保毛反次沙賈反梵語也唐云長養)。

學羸(下力為反杜注左傳云羸弱也賈逵注國語云病也許叔重注淮南子云劣也字書云疲也說文云瘦也從羊[羸-女]聲也[羸-女]音力果反)。

摩那[卑*也](下畢野反梵語也此云治罰也)。

澣染(上桓管反劉兆注公羊傳云去舊垢日澣也鄭箋詩云澣謂澣濯也說文云澣濯衣垢也從水幹聲律文作澣俗字也下如琰反廣雅云染污也說文云以繒染為綵也從水杂聲也)。

[(((升-十)-一+(一/匚))*(一/巳))/貝]易(上莫候反前苾芻尼律第九卷中已具釋)。

漂衣(上匹遙反顧野王云漂猶流也廣雅云激也說文云漂浮也從水票聲票音瓢妙反)。

縷線(上力主反前有部律第二十卷中已釋下先廡反前尼陀那律第四卷中已具訓釋)。

棚上(上白耕反廣雅云棚門也聲類云棚榭也說文云棧也從木朋聲)。

[麥*酋]飯(上尺沼反考聲云熬米麥也埤蒼云[鬲*粶]麥也文字典說云[火*粶]乾麥屑[麥*丐]也從麥酋聲古作[鬲*粶]燭酋音就由反)。

覲遊(上庭曆反前律攝第十一卷中已釋)。

紛擾(上拂文反廣雅云眾也王逸注楚辭云芬盛貌也文字典說紛紜亂也從糸分聲下饒沼反孔注尚書云擾亂也文字典說煩也從手[憂-心+此]聲)。

跳行(上徒彫反蒼頡篇云跳踊也廣雅云上也說文云跳也躍也從足兆聲也)。

內踝(下胡瓦反鄭注禮記云踝足跟也蒼頡篇云踝在足側也聲類云足外輔骨也說文足踝也從足果聲)。

[犛-夂+(敲-高)]牛(上夂包反前有部律第五十卷中已具釋)。

根本說一切有部苾芻尼戒經一卷

媒嫁(上每孟反說文云媒謀合二姓為婚媾也從女某聲)。

噉[廿/秝](上談敢反上聲字也韻詮云噉大也食也從口敢聲或作啖下酸亂反說文葷菜也從草[示*木]聲[示*木]音同上也)。

樹膠(絞爻反案樹膠者樹脂疑結即如桃膠杏膠等形色似皮膠松脂之類即是也說文[月*(弓/一)]也作之以皮從肉膠聲)。

度娠(下音身毛詩傳曰娠振也震動於內說文從人作[仁-二+身][仁-二+身]神集訓云婦人懷孕也字書或作[辰/女]古字也)。

洗裙(上先禮反下郡雲反正作裙從衣巾)。

撚縷(上年典反下力禹反縷也)。

拊肩(上音撫從手)。

蹲行(音存坐行也)。

仄足行(上音側古字也)。

小團(段樂反經文從手作搏非也)。

著屐(擊戟反玉篇云今之有齒草履屐也說文屨也從支從履省)。

一切經音義卷第六十三

一切經音義卷第六十四

翻經沙門慧琳撰

音僧祇戒本一卷 玄
僧祇尼戒本一卷 玄
十誦僧戒本一卷 玄
十誦尼戒本一卷 玄
彌沙塞戒本一卷 玄
五分尼戒本一卷 琳
四分僧戒本一卷 玄
尼戒本一卷 玄
四分含注戒本三卷 琳
四分僧戒一卷 或云曇無德戒闕本
解脫戒一卷 玄
沙彌十戒并威儀一卷 琳
沙彌威儀一卷 玄
沙彌尼雜戒一卷 玄
沙彌尼戒一卷 琳
迦葉禁戒經一卷 琳
戒消災經一卷 琳
優婆塞五戒相經一卷 玄
優婆塞五戒威儀經一卷 玄
舍利弗問經一卷 玄
大沙門百一羯磨一卷(無字音)
十誦羯磨要用一卷 琳
優波離問佛一卷 琳
五分羯磨一卷 琳
四分雜羯磨一卷 闕本
曇無德羯磨一卷 琳
四分尼羯磨一卷 琳
大比丘三千威儀經二卷 玄
隨機羯磨一卷 琳
四分羯磨三卷 琳
尼羯磨三卷 琳

已上計三十一經三十八卷。

僧祇戒本一卷 沙門玄應撰

刀擬(魚理反字書擬向也說文擬度也比也)。

不燎(力彫反謂相燎[敲-高+亭]也燎觸也弄也)。

指攬(古文措同古巧反字書攬撓也亦亂也)。

軟指(又作嗽同所角反通俗文含吸曰軟戒文作[口*數]俗字也)。

[口*專][口*集](補莫子立反說文[口*專][口*集]嚙聲)。

僧祇比丘尼戒本

沙門玄應撰

轡勒(鄙愧反字書馬縻也所以制馭車馬也勒馬鑣銜也字從絲書)。

遞相(文作遞問徒禮反小爾雅遞迭交更也爾雅遞迭也郭璞曰謂更易也)。

羯利(數名也正言迦利沙鉢拏案八十枚貝珠為一鉢拏十六鉢拏為一迦利沙鉢拏也)。

擾亂(如沼反說文擾煩也廣雅擾擾亂也)。

適他(尸赤反爾雅適往也適事他人也方言宋魯謂往為適適亦歸也)。

佉啁(竹交反佉啁羅此譯云小長牀一榻諸音猪家反)。

百禰(音輒謂裙禰也又音之涉反通俗文云便縫曰禰也)。

偏剗(口孤反謂空其中也方言剗[狄/力]也說文剗判也)。

[趨-土+天]脚(丘召反說文行輕貌也一日舉足戲也亦高舉足也戒文作曉非也)。

十誦僧戒本

沙門玄應撰

如斤(居銀反說文斤斫木也斤鑊也戒本作斲音牛引反說文斲劑也劑音子隨反剪刀也劑非此義也)。

[辟/止]行(方尺反說文臂不能行也字體從辟從止)。

十誦比丘尼戒本

沙門玄應撰

門闌(又作臬同魚列反即門限也亦名闌音苦本反)。

暗噫(於禁反下乙戒反暗暗也噫歎傷也亦大聲也戒文作嗑於亦反嗑咽也嗑非字義)。

依入藏經目次第合有根本說一切有部僧尼戒本。

二卷已入前音義第六十一卷中。

為同一切有部類故入前卷。

彌沙塞戒本

沙門玄應撰

企行(去鼓反說文企舉踵也企亦望也說文云企予望之是也)。

五分尼戒本

沙門慧琳撰

轡勒(悲媚反顧野王云轡所以制御車中馬也說文馬轡也從絲[車/山]聲[車/山]與連同詩曰六轡如絲[車/山]音衛)。

[犛-未+牙]牛(卯包反考聲野牛名也山海經云潘侯之山有獸狀如牛而四節生毛名曰犛牛郭注云牛背膝及[古*頁]皆有長毛說文西南夷長髦牛也即犛牛尾是也或從毛從[犛-未+牙]省聲也或從於作旄也)。

若擯(必刃反司馬彪注莊子云擯棄也顧野王云相與排擯也文字典說從手賓聲)。

媒法(每杯反鄭注周禮云媒之言謀也合異姓使和成者也說文亦謂合二姓也從女某聲某音母從木甘聲爾雅作某誤之)。

羸弱(律危反賈注國語云羸病也許叔重注淮南子云劣也說文瘦也從羊[羸-女][羸-女]亦聲或亦作羸)。

迦郟那(勅知反梵語注衣功德衣名也)。

漂衣(匹遙反或水或風漂失衣也顧野王云漂猶流也說文從水票聲票音必肖反)。

乞縷履織(龍主反考聲絲縷也文字集略云合縷也說文亦縷也從糸婁聲縷音思箭反或作線也)。

販賣(發萬反鄭注周禮云朝買夕賣者曰販也說文謂買賤賣貴也從貝反聲)。

擊樞(上經亦反下音歷擊樞者以指互相[利-禾+夾]為戲也互是[牙-(必-心)+?]字也)。

兜羅貯(當鈎反兜羅梵語草木華絮木綿也猪呂反)。

磔手(張革反考聲磔開也一磔手者張手五指取大指中指所及為量也)。

革屣(師滓反考聲云履之不攝跟者也說文躡亦履也文字典說從尸徒聲或從足作躡躡[革*延][革*徙]竝古字也)。

畜髮(皮媚反頭髮也毛詩傳曰首飾也說文從彡皮聲彡音必遙反)。

績縷(上音積顧野王云謂緝績麻紵以為布也說文績緝也從糸責聲)。

[糸*凶]褊(知獵反[要/日]間小[縗-品+云]也如女人裙細褊也)。

反抄(楚交反考聲收也攬袈裟肩上名為反抄古今正字從手少聲也)。

攜手(惠圭反顧野王云攜謂持也何休注公羊傳云猶提持也說文從手嵩聲嵩音同上從佳[𠂇-丨+(厂-一)]其[元-几+(虺-虫+禾)]從冏冏音女滑反俗從佳從乃作携誤也[艸-𠂇]音丑列反)。

不挑(調了反考聲桃謂旋擺手也古今正字從手兆聲擺音補買反)。

戲笑(希意反爾雅云戲諛也說文從戈[戲-戈]聲[戲-戈]音希俗從虛作戲非也)。

溢鉢(上寅一反爾雅溢盈也顧野王云溢者諛滿而出也說文器滿也從水益聲正從皿作[泳-永+皿])

。

不剝(康姑反顧野王云剝謂空其腹也說文從刀夸聲也夸音丘于反)。

不搏飯(音團聲類搏握也禮記亦謂無搏飯也說文從手專聲經從耑作揣音初累反非經義也)。

四分僧戒本

沙門玄應撰

无崖(又作厓同五佳反說文岸高邊者也書有作涯宜佳反涯涘也[一/尤]涯際也)。

失轄(古文牽轄二形同胡轄反軸端[金*截]也說文轄鍵也)。

磔手(古文[序-予+毛]同知格反廣雅磔張也磔開也通俗文張申曰磔是也)。

分牯(麻邦反考工記公圭用牯注云牯謂牛也說文白黑雜毛牛也戒文作彪犬多毛也詩云無使彪也吠是也)。

覆苫(舒鹽反爾雅白蓋謂之苫李巡云編菅以覆屋曰苫又音舒燄反苫亦覆也)。

掉臂(徒吊反廣雅掉動搖也)。

噓飯(古文歔噓二形今作吸同許及反廣雅吸歔也謂氣息入)。

犛牛(麻交反說文西南夷長髦牛也今隴西出此牛也戒文作猫猫二形今人家所畜以捕鼠者是也猫非此義也)。

四分比丘尼戒本

沙門玄應撰

門闔(又作柵同苦本反禮記外言不入於闔注云即門限也)。

[袖-由+宁]髀(口化反三蒼髀尻骨也字林[要/月]骨也)。

依入藏目錄此有含注四分戒本兩卷(未音)。

四分僧戒本一卷(或云曇無德戒本佛陀耶舍譯闕本)

解脫戒本

沙門玄應撰

拈草(普胡反字書拈[敷-方+寸]也謂敷舒之也說文拈布也今皆作鋪鋪陳也)。

入陞(蒲米反說文升高階也即床陞階陞是也戒文從木作檜補奚反禁獄之名非此用也)。

敬身(又作崎同丘知反謂敬傾不正也)。

躡脚(丘消反說文舉足行高也漢書躡足文穎曰躡猶翹也三蒼解詁云躡舉足也史記作翹戒文作[臬*邑]口彫反[臬*系]名也[臬*邑]非此義)。

捏作(乃結反埤蒼捏捺郁治也)。

臘佛(謂坐臘臘餅也今七月十五日夏罷獻供之餅也)。

沙彌十戒並威儀

沙門慧琳撰

翾飛(上血[泳-永+公]反廣雅云翾飛也說文小飛貌也從羽叢聲叢音葵營反經從虫作蜎郭注爾雅云井中赤蟲也與經義乖故不取也)。

蠕動(上[門@壬]尹反考聲云蠕蠕蟲動貌淮南子云昆蟲蠕動是也說文從虫奐聲奐音如充反經從[而/而]作蠕非也)。

蚊行(上音奇文音祇說文蟲行也從虫支聲也)。

瞻盼(上懾廉反毛詩傳云瞻視也古今正字從目詹聲下普患反鄭注論語云盼動目貌也說文邪視也從目分聲經從[前-別+勺]作[目*(前-別+勺)]非也)。

[阿-可+匱]塞(上央建反考聲從土作堰云積柴土以斷水也說文從七音系作匱所以蓄水也文字典說云隄也陂[阿-可+匱]也古今正字從阜匱聲經從土作堰亦通用)。

派瀆(上普賣反廣雅云水自分出為派說文云水之邪流別也從水[脈-月]聲[脈-月]反永字也[脈-月]音同上也)。

攄蒲(上勅猪反廣雅攄張也老子制攄蒲案攄蒲者賭財戲也攤錢碁陸等是也古今正字云攄舒也從手慮聲經作攄俗字也)。

拚舞(上皮變反帝嚳始令人拚舞王逸注楚辭云交手曰拚說文拚手也從手弁聲經從手作拚非也)。

墾掘(上康狠反廣雅墾治出方言謂墾用力也古今正字從懇省聲也經從犬作[狠/土]非也下羣屈反考聲云掘穿斷也顧野王云以[木*(畝-白+(口@人*人)))]發地也說文掘字從手屈聲)。

[(一/(匚*丨*丨*(巨-匚)))/貝]鉢(上莫候反顧野王云[((一/匚)*八*(一/(巨-匚)))/貝]猶交易也爾雅[((一/匚)*八*(一/(巨-匚)))/貝]賣也市也郭注云廣易名也古今正字[(一/(匚*丨*丨*(巨-匚)))/貝]從貝[夕*七]也卯古[一/(匚*(厂-一)*丨*(巨-匚))]字也經作[(厶*厶)/貝]非也)。

軍持(上音君下音池梵語水瓶也經從金作鐺[金*持]非也不成字)。

製被(上恬頰反文字集略云製猶襪捲衣也說文重衣也從衣作製襪音壁捲音厥宛反經作襪被非也)。

。

污濺(上烏臥反顧野王云污猶相染污也廣雅云濁也亦從宛作[灑-(宛-夕)+七]亦通文字典說從水汚聲下煎見反考聲云謂不淨也文字典說云濺灑也從水賤聲灑音贊)。

抖擻(上都苟反下蘇走反考聲云抖上舉者也從手斗聲擻見廣韻經作捺非)。

調譏(上庭照反鄭注周禮云調猶相合也古今正字從言周聲下魚誠反考聲云譏欺訛也說文從言疑聲)。

盆盎(上蒲門反周禮云陶人為盆實二鹵音方矩反方言自關而西或謂之盆古今正字從皿分聲下烏朗反郭注爾雅云盎亦盆也說文從皿央聲經從瓦作盆[央/瓦]亦通俗字也)。

潘中(上發爰反杜注左傳云潘米汁也可以沐頭文字典說漸米汁也從水番聲番音同)。

弄上(上祿棟反考聲弄珣也杜注左傳云弄欺[网-(×*×)+又]之亦戲也古今正字從升王聲升音[(工*刀)/革]或從木作楫非經從手作持誤也)。

[火*曹]畫(上早刀反考聲云燒餘柴也古今正字從火曹聲下華跨反)。

內甌(下於鈎反考聲云小瓦盆也說文義同從瓦區聲區音同也)。

芼扮(上毛報反考聲云芼擻也毛詩云擇也說文芼擇之芼從艸毛聲經從木作耗冬[木*(土*(厶@土))])也非下敷勿反廣雅云扮動也聲類云擊也文字典說扮從手分聲經從芬作[木*芬]非也)。

[(千-一+(傘-(企-止+十)))/(石-口+工)]跌(上楚宜反廣雅云差[袁-口+(幺-ム)]也顧野王謂參差不齊等也說文云貳差不相值從左傘聲傘音垂下田節反許叔重曰跌仆也說文從足失聲篆作[跳-兆+(千/兀)]通)。

道之(上陶老反鄭玄注周禮云道說也注禮記云言也文字典說云從首辵聲經從日作導非也)。

沙彌威儀經

沙門玄應撰

派瀆(普賣反說文派水之邪流別也廣雅水自分出為派也)。

汗[泳-永+(止/別)](子見反山東音也江南曰讚音子且反又音子千反手浣也)。

調譏(五戒反通俗文大調曰譏說文欺調也)。

潘中(蒼頡篇作藩同敷[袁-口+(幺-ム)]反泔也說文潘淅米汁也江北名泔江南名潘也)。

[弁/土]却(府墳反說文[弁/土]除掃棄也廣雅[弁/土]除也)。

澆灑(又作澆同子且反說文灑汗灑也江南曰灑山東曰[泳-永+(止/別)]音子見反)。

沙彌尼離戒

沙門玄應撰

箏笛(古文箏同從的反說文七孔箏也羌笛三孔戒文作[竺-二+脩]非也)。

沙彌尼戒經 沙門慧琳撰

捎拂(上霜巢反字書云風拂樹梢也考聲云撻取上也方言自關而西取物上者為橋梢從手肖聲下芬勿反廣雅拂除去也集訓云拭也說文擊過也從手弗聲也)。

肺肝(上妃吠反金藏也說文從肉市聲市音沸經文從甫作脯非也下音干說文木藏也)。

囹圄(上魂困反蒼頡篇云豕所居也說文廁也從口口音韋象形字也亦會意字也下初裁反釋名云廁亦囹也說文圍廁也裁音笛使反從肉從[栽-木][栽-木]音災)。

懷態(下台帶反考聲云意變無恒也說文常秉意不改也從心能聲能音柰)。

迦葉禁戒經

沙門慧琳撰

鑊湯(上黃郭反廣雅鑊鼎也考聲有足曰鼎無足曰鑊說文鑊也從金夔聲也夔音烏[豸*(虎-儿+几)]反鑊音熒圭反鑊亦鑊類也)。

[髟/頁]髮(上相逾反考聲云[髟/頁]也說文正作須面毛也從頁頁頭也從彡彡象毛也今經文從髟作[髟/頁]亦通亦時俗共用字也下髮音蕃韞反說文頂上毛也從髟彡聲或從首作[女*(巢-果+(-/自))]或作[女*頁]皆古字也髟音必遙反彡音蒲未反彡字從犬而[必-心]之[必-心]音篇蔑反)。

戒消災經

沙門慧琳撰

醞酒(上師滓反韻英云以筐[淥/皿]酒曰醞考聲云漉酒具也說文下酒也從酉麗省聲也或從[网-(×*×)+又]作[网-(×*×)+又]/麗又音所解反亦通)。

賈販(上音古說文坐販也下發万反韻英云賈賤賣貴也形聲字也)。

酒[烈-列+承](之仍反左傳定王享之肴[烈-列+承]杜預曰[烈-列+承]昇也進也)。

負撻(上浮務反說文負恃也上從人人守貝有所恃故人不從貝為負下力展反淮南子云撻載也考聲撻運也許叔重注淮南子撻擔負也說文闕此字玉篇或作輦亦通形聲字從[夫*夫][夫*夫]音伴)。

餽饌(上効交反說文單作肴啖也從肉[又/又]聲經文從食作餽俗字也下牀戀反韻英云饌具食也說文正作[竺-二+(吳/良)]古字也形聲字)。

優婆塞五戒經

沙門玄應撰

衡軛(於革反車軛也謂轅端[馱/土]牛領者也)。

兩舷(胡田反船兩椽也埤蒼船舷也亦名[舟*巳]音扶嚴反)。

掾桷(馳宣反下古學反掾桷[木*(亦/衣)]椽皆一物而異名也)。

[(起-巳+十)-走+及]奧(於耗反奧室也爾雅室西南隅謂之奧郭璞曰室中隱奧之處也)。

二叟(古文叟[佇-丁+(火/又)]二形今作叟同蘇走反方言叟父長老也東齊魯衛之間凡尊老謂之叟南楚曰父字從叟從又脉之大候在於寸口老人寸口脉衰故從又從災又音手灾者衰惡也)。

優婆塞五戒威儀經

沙門玄應撰

樓纂(子管反錫杖下頭[金*截]也應作鑽子亂反關中名鑽江南名鑄鑄音在困反釋名矛下頭曰鑄也)。

三括(古[大/集]反括結束也括猶索縛之也此字應誤宜作搖以招反搖動也)。

舍利弗問經

沙門玄應撰

督令(字書今作督同都木反爾雅督正也注云謂街正之也方言督理也說文督察也)。

飈焰(又作焱[句*風]同比遙反謂暴風也字從焱從風焱從犬非火也)。

亟立(墟記反爾雅[烈-列+(亟-彡+了)]數也數音所角反)。

規鑠(又作睽同式[白-日+(丹-、+十)]反說文暫見也不定也下舒若反鑠光明也)。

係縛(古文繫繼二形同古帝反說文係繫束也繫亦連綴也)。

慊至(苦簞反慊慊言[骨*力][骨*力]也亦慊快也[骨*力]音苦沒反)。

懇惻(古文記同口很反通俗文至誠曰懇懇信也亦堅忍也下古文測同楚力反廣雅惻悲也說文惻痛也)。

若鑿(又莧反說文一曰平鐵也廣疋謂之鑿也蒼頡篇削平也)。

圍內(七情反廣雅圍園屏防正廁也釋名言至穢處修治使梁清也)。

準入藏目錄此後合有百一羯磨十卷移在第六十一卷以同類故。

大沙門百一羯磨經一卷(無字可音訓)

十誦要用羯磨一卷

沙門慧琳撰

作𦏧(下渠諒反考聲云𦏧取禽獸具也古今正字云施冈著於道也弓京聲也)。

作[角*發](下方吠反桂苑珠叢古今正字並云惟射收繳具也說文義同從角發聲也惟音弋繳音斫經從手作撥非經義也)。

牽推(上遣延反顧野王云牽亦引也古今正字從門從牛門象牛之廩也玄聲下退雷反顧野王云自後排進曰推說文云推排也從手佳聲)。

若搯(下口甲反考聲云爪搯也文字集略云搯按爪也文字典說云從手留聲也留音滔)。

縵衣(上蒲伴反左傳云降服乘縵杜注云車蓋無文也說文云縵無文也從衣曼聲)。

作𦏧(下渠亮反與前同已釋訖經作[打-丁+(強-ム+口)]非)。

瘰疽(上必遙反廣蒼云瘰疽成也考聲云瘰疽瘡名也古今正字從粟疒聲下七余反說文文[病-丙+(雍-亼)]也疽從疒且聲疒音女厄反且音子余反)。

優波離問佛經一卷

沙門慧琳撰

達膩迦(中尼至反梵語人名也或名檀尼迦)。

蓐几(上儒束反郭注爾雅云蓐席也桂苑珠叢云從草作蓐方衣也古今正字從草辱聲下飢擬反周禮有五几玉彫形漆素也考聲云按屬也說文几踞也烏形字經從木作机木名也非本字也)。

純彪(上殊倫反鄭注儀禮云純不雜也顧野王案純至美也古今正字從糸屯聲下[這-言+(豸*艮)]邦反毛詩傳云彪長毛狗也案經云彪者[夕/鹿]毛也說文云犬多毛雜色不純者曰彪從彡象形字也彡音衫)。

鍼箒(上執林反廣雅云鍼[利-禾+夾]也顧野王云綴衣鐵也說文鍼所以縫衣也從金咸聲或作針俗字也下徒紅反考聲云竹箒也說文云斷竹也從竹甬聲甬音勇經作筒亦通)。

攢藥(上袒鸞反鄭注禮記云攢猶搖也考聲攢穿也文字典說從手贊聲)。

拂柄(上紛勿反考聲云輕擊也鄭注禮記云拂除塵也下鄙景反賈逵注國語云柄執也古今正字從木丙聲)。

參[(千-一+(傘-(企-止+十)))/(石-口+工)](上楚林反顧野王云參差不齊等也蒼頡篇作參參亦差也古今正字從叒[珍-王]聲也經從小作參俗字也叒音壘[珍-王]音[車*爾]下測宜反廣雅云差哀也說文從左[傘-(企-止)+一]聲[傘-(企-止)+一]音垂今[(上/示)*(又/米)]書從羊作[(傘-(企-止)+一)-亠+(厂@工)]訛謬也[珍-王]字從人從彡衰音夕[口*((傘-(企-止)+一)-亠+(厂@工))]反從牙從衣)。

獲堆(上泓獲反以手獲取也經從國作鬪諸字書並無此字下都迴反王逸注楚辭云魁堆貌也郭璞云堆似沙堆也古今正字云從土佳聲)。

作搏(下徒鬱反鄭注周禮謂搏握也顧野王曰案者握令相著也說文云圓也從手專聲)。

[口*(十/田/寸)][口*集](上卜莫反桂苑珠叢[口*(專-用+田)]噍食聲也廣雅從齒作[齒*專]亦[口*集]聲也古今正字從口從博省聲下子入反聲類云[口*集]欽也文字典說云[口*集]敵噍也從口集聲)。

撩去(上音遼顧野王謂將整理也說文云撩理也從手奈聲奈音力召反)。

著屣(上張略反下師滓反集訓云履之不攝跟者曰屣說文舞履也或從足作躡又從革作[革*麗]從尸徙聲也)。

著屣(下渠戟反漢書[袁-口+(么-ム)]盡屣步行三十里謂今有[(齒-止+卅)-L+口]履也孔叢子著高方[夕/鹿]屣見平原君說文屣屬也從屣省支聲屣音羌驕反又音脚)。

彌沙塞羯磨本

沙門慧琳撰

某標(上矛厚反蒼頡篇某謂設事也桂苑珠叢云未有的名而虛設之曰某顧野王云几不知姓不言名者皆曰某說文從木從甘下必遙反顧野王云標謂識處所也說文從木票聲票音同上從手作標謂擊也非經義)。

畜眾(許六反毛詩傳曰畜養也孟子曰字而不愛豕畜之愛而不敬獸畜之淮南王曰玄田為畜文字典說從田從玄玄[月*七]也)。

治補(上音持顧野王云治謂修理也說文從水台聲下通古反鄭注周禮云補謂助不足也說文從衣甫聲也)。

四分雜羯磨一卷(闕本)

四分羯磨一卷

(出曇無德律 慧琳音大界為首)

[怡-台+著]器(猪呂考聲云以為筐形貯物也或作[(巢-果+凶)*宁]古字也亦作褚亦謂之衣裳桂苑珠叢裝也所謂盛衣物之具也)。

白[序-予+(束*頁)](盧大反文字集略云癘風病也字統惡病也說文從萬作癘從[(病-丙)-亠+一]從萬省聲也經從賴亦通)。

乾痲(上音干顧野王云乾燥也說文從乙軋聲軋音幹經從千[厂@千]字書並無不成字也下小焦反埤蒼痲謂渴病也亦痲瘦病也從疒肖聲經從水作消考聲消謂滅也非經義)。

蟻子(宜倚反爾雅云蚍蜉大螳也小者螳說文螳亦蚍蜉也從[乏-之+虫]豈聲經從義作蟻俗字亦通也)。

腋已下(上音亦考聲膊下也埤蒼謂腋也在肘後腋亦腋也古今正字與埤蒼義同從肉夜聲經從手作掖是掖亭字非經義腋音各)。

若捺(難怛反考聲捺按也字林[狂-王+弱]也埤蒼捺担也古今正字從手奈聲搨音女格反担音年迭反怛音丹達反)。

滅擯(必刃反司馬彪注莊子云擯棄也顧野王云相與排擯也古今正字從手賣聲也)。

四分尼羯磨一卷

沙門慧琳撰

果[廿/(瓜*瓜)](驟栗反考聲云蒹蔓生之子瓜瓠之屬也應劭注漢書云木實曰果草實曰[廿/(瓜*瓜)]說文從草[瓜*瓜]聲[瓜*瓜]音揄主反)。

羶[肉*生](上設延反杜子春注周禮云羶羊脂也說文羶亦臭也從羊亶聲經從肉作膾謂肉祖字也下性精反杜子春注周禮云[肉*生]謂豕膏也孔安國注尚書[肉*生]臭也說文從肉生聲經從星作腥亦通鄭注周禮謂肉中米似星也並非經義亶音丹爛反)。

蔗[廿/(百-日+彡)](上之夜反考聲詁草名也本草云蔗味甘利大腸止渴去煩熱解酒毒下于句反本草[廿/(百-日+彡)]味辛一名土芝不可多食動宿冷病說文[廿/(百-日+彡)][芸/木]大實根堪食二字並從草庶彡皆聲也)。

堅鞮(額更反桂苑珠叢云鞮謂牢固也古今正字堅牢也從革更聲有從石作硬俗字也)。

棚車(白衡反廣雅棚閣也說文棧也從木朋聲)。

澡罐(上遭老反顧野王云澡猶洗之令潔也蒼頡篇澡盥也說文洗手也從水臬聲臬音先到反下工亂反考聲罐瓦器也文字集略汲水器也從缶)。

鏡匳(獵霑反考聲云匳似合而上有稜節所以收[奩*爻]物也列女傳云取珠置鏡[奩*爻]之中也古今正字或從竹從斂作[(山/奩)*爻]經從大從品作[𠂇@(大/品)]不成字也)。

反禡(占獵反)。

就[(歹*又)/食](倉單反鄭玄注周禮云餐謂久食也又注禮記勸食也說文舖也從[餐-食]食聲[餐-食]音殘經從水作滄俗用字也舖音補孤反)。

貧窶(劬乳反考聲窶謂居無財以備禮也郭注爾雅窶謂質陋也說文貧無禮居也從一窶聲)。

餽饌(上効交反賈注國語肴俎也鄭箋詩云凡非穀而食之者曰餽文字集略肴謂雜膳也文字典說亦膳也從食[希-巾+肉]聲或從肉作肴下仕患反鄭注儀禮云饌陳也馬融注論語云謂飲食也說文具食也從食從篡省聲作[筮-一+(大/艮)]經從巽作饌亦通用也)。

盥漱(上古緩反顧野王云凡澡洗物皆曰盥春秋傳曰奉迺[泳-永+笑]盥說文盥澡手也從白水臨皿也迺音以斯反下踈祐反考聲漱謂水盪口也禮記云雞初鳴咸盥漱也說文漱盪口也從水款聲款音所六反)。

豆[(蔻-(宋-木))-元+完](呼候反本草云豆蔻生南海味溫澁無毒止腹痛嘔吐去口臭氣也異物志云豆蔻生交趾如薑子從根中生形似救智皮小厚如石榴辛且香也古今正字從草寇聲)。

糲以(女[(三*三)/皿]反鄭注儀禮糲雜也古今正字從刃作粃或作[飢-几+(刃/一)])。

咀嚼(上疾與反下牆爵反蒼頡篇云咀嚙也顧野王云嚼亦嚙也廣雅咀亦嚼也說文咀謂含味也並從口且爵皆聲也嚙音樵笑反正從鬯作[(采-木+(罩-卓+鬯))*又]正體字也象[(采-木+(罩-卓+鬯))*又]也[鬯-凵+口]音丑亮反)。

去癘(邑禁反[(口@义)/月][+ /日/(同-(一/口)+(并-升+十))]中痰癘病也)。

著[此/束]瓶(上張略反中子累反考聲[此/束]鳥口也說文從此束聲束音七賜反或作觥下蒲[宜/八]反顧野主瓶謂汲水器也古今正字從瓦筭聲或從缶作甌)。

特敬挈伽他(敬音欺挈音榻伽反梵語法偈也唐云應受施利與供養主成福田之義也)。

白[疊*毛](音牒案[疊*毛]者西國木綿花如柳絮彼國土俗皆抽撚以紡為縷織以為布名之為[疊*毛]說文從毛疊聲撚音年典反縷音力主反)。

洟[啗-旦+((傘-(企-止))/一)](上逸之反周易云[+(刀*丫*(留-刀-田))/貝]咨涕洟說文鼻液也從水夷聲下土課反說文[口*((傘-(企-止)+一)-冫+(厂@工))]口液也從口[(傘-(企-止)+一)-冫+(厂@工)]聲)。

相踵(鍾勇反王逸注楚辭云踵繼也說文追也從足重聲或從止作踵亦通)。

窺看(犬[矢*見]反王弼注周易云所見者狹故曰闕觀也方言闕猶視也說文小視也從穴[矢*見]聲)。

大比丘三千威儀卷上

沙門玄應撰

如掐(又作[利-禾+合]同口洽反埤蒼掐抓也謂爪傷也)。

盪器(徒朗反說文盪滌也通俗文澡器謂之盪滌也)。

咤噴(都嫁反說文吒噴也吒吒猶呵叱也下普寸反說文鼓鼻也廣雅嚏也文中作[口*普]非也)。

調譏(徒吊反廣雅調欺也調賣也下魚戒反廣雅譏亦大調也謂相嘲調)。

鎮頭(牛感反說文[佞-亠+一]頭也廣雅搖也謂搖其頭也)。

僧迦(正言僧脚差僧此云掩覆脚差此云腋名掩腋衣律文作僧迦支或作祇支或作竭支皆訛也)。

尼衛(此譯云裏衣也)。

下尻(苦勞反尻臀也臀音徒昆反)。

去銚(所京反埤蒼銚[金*敕]也謂鐵衣也[金*敕]音所雷反)。

分衛(此言訛也正言擯茶波多擯茶此云團波多此云墮言食墮在鉢中或言賓茶夜此云團團者食團謂何乞食也)。

招提(譯云四方也招此云四提此云方謂四方僧也一云招提者訛也正言柘鬪提奢此云四方譯人去鬪去奢柘復誤作招以柘招相似遂有斯誤也)。

卷下

揆手(奴和乃回二反說文揆摧也一曰兩手相切也)。

汙湔(子見反通俗文傍沾曰[泳-永+(止/別)]山東名也江南名澆音袒旦反)。

得攬(烏獲反謂手握取物也)。

氣泄(古文唾同思列反詩云俾民憂泄箋云泄出也發也廣雅泄漏也)。

掉捎(徒吊反掉搖也振也下所交反捎動也)。

四分律刪補隨機羯磨卷上

沙門慧琳撰

刪補(上產姦反集訓云刪削也聲類刪定也韻詮云除也訓文剝也剝由刊也從刀冊聲也剝音竹劣反刊音盾冊音榮下哺母反鄭注周禮云補助不足也文字典說云補裨衣也從衣甫聲也)。

拯拔(上拯字無疊韻取蒸字上聲杜注左傳云拯救助也廣雅收也說文舉也從手丞聲下辨八反考聲云抽也救也出也文字典說從手戈聲戈音盤末反)。

二轍(纏列反考聲車跡也道也通也從車徹省聲)。

撮略(鑽括反廣雅撮持也孔安國尚書敘云撮其機要今律文浩博莫究津涯撮其樞要以成羯磨行其事也)。

紊亂(上音問尚書云若罔在綱有條而不紊孔安國曰紊猶亂也說文從糸文聲糸音覓)。

鍼鼻(執任反俗作針亦同)。

中卷

幪幪(上必遙反廣雅幪幪也說文幪亦幪也從巾從票票音疋遙反下齒志反廣雅幪幪也亦作[巾*(土/心)]說文並從巾形聲字也)。

[袖-由+葉]衣(徒協反王逸注楚辭云[袖-由+葉]襜褕也方言云禪衣也江淮南楚之間謂之衣襟也襜音昌閩反褕音余昭反又音翼朱反禪音單從衣也)。

禡衣(上之[芸/木]反博雅禡襪也蒼頡篇鞞也襪音必益反鞞音卷)。

礫手(陟格反廣雅礫張也博雅開也律文從手作擦非也)。

黎棗(上力之反下遭嫂反律文作棗非也)。

蕙蔗(上[蕊/米]佳反字書蕙草也本草有萎蕙草也考聲苑垂貌也說文草木華盛貌也或作[豕*生]經文作[廿/(麩-夫+壬)]俗字也下之夜反王逸注楚辭云蔗美草名也汁甘如蜜也或作[廿/遮])。

掃灑(上蘇早反廣雅掃除也亦作埽下沙賈反說文灑洗也律文作洒非)。

下卷

一軼(田結反又音逸左傳懼其侵軼我杜預曰軼央也何注公羊傳過也蒼頡篇從出前也說文從車失聲)。

毳毼(上具俱反下數衢反波斯胡語也博雅毳毼西戎[鬮-厂][炎*毛]也即是毛錦有文彩如五色花[炎*毛]也西域記云出波利斯國即波斯國是也)。

聯類(上力廷反博雅聯綴也廣雅續也或作連亦作縲同)。

虛耗(下呼報反)。

一槩(古愛反聲類槩摩也鄭注禮記槩量也禮記槩平斗斛者)。

四分僧羯磨上卷

沙門慧琳撰

妙躅(下重錄反漢書云伏氏之執躅音義曰躅跡也考聲躅躅猶徘徊也或作[跳-兆+屬]也)。

戒檝(下煩鞮反馬注論語編竹木浮於水上大者曰檝小者曰桴埤蒼桴也說文海中大船也或作[舟*發]律文作筏俗字也)。

[敲-高+(專-用+甲)]榮(上撫無反孔注尚書[敲-高+專]布也又舒也韓詩遍也說文從文從[(甫-、)/万][(甫-、)/万]音同上支音普卜反)。

韜真(上討刀反考聲藏也或作綯說文劔衣也從韋留聲)。

[糸*凶][疊*毛](上悉計反說文從糸從凶俗文從田作細俗字訛也下徒協反案[疊*毛]西國草花絮撚以為布也凶音信)。

掩正(上於檢反鄭箋詩云揜覆也郭注方言藏也鄭注禮記隱翳也杜注左傳匿也或作掩同也)。

浮囊(下諾當反說文有底曰囊浮囊即浮瓠也)。

絕紐(下女久反鄭注禮記紐冠上鼻也廣雅緌束也說文結而可解曰紐也)。

隕綱(上大迴反廣雅隕瓌也說文墜下也從阜從[央/貝]即古貴字也下各郎反考聲綱[网-(×*×)+又]上繩也說文紀也從糸[從-彳]岡)。

慧炬(上胡桂反方言慧明也鄭注論語有才智也說文從心從慧慧音囚歲反下渠呂反說文作苜苜束草藪火以昭燎也從草從巨)。

弱齡(上而灼反孔注尚書弱[(虺-兀+元)-虫+王]劣也杜注左傳敗也下歷丁反鄭注禮記齡人壽之數博雅年也)。

眇觀(上彌小反博雅[耳*少]莫也王逸注楚辭遠貌也方言小也)。

亟歷(矜力反)。

鎧律師(上開改反[孝-子+丁]聲鎧兜鍪也說文鎧甲也)。

洛陽(上即各反經文作雒古文字也)。

乖舛(上古壞反字書乖背也說文戾也從北從千下川奐反孟子奸交也許叔重注淮南子[舛-夕+(舛-夕)]相背也字書互也謂差[-/么]不齊也或作躓也)。

輒述(上陟業反漢書輒專也說文從車從取律文從取作輒訛略不正也取音知[芸/木]反下脣聿反鄭注禮記述謂訓其義也孔注尚書述修也)。

中卷(無字可音)

下卷

罵詈(上馬[西/((看-目)*目])反下力智反禮記曰怒不至詈言而有罪者[网-(×*×)+又]之也說文並從冈從馬從言經文從四作罵詈訛也)。

阿[少/兔]婆多(奴俟反梵語)。

韁[木*戈](上居良反蒼頡篇韁馬縶也說文馬勒也或作繮同縶音仙列反下與即反郭璞注爾雅[木*戈]縶也)。

乾痲病(上葛安反下小遙反埤蒼曰渴病曰痲也)。

[米/(艹*卜)]/(ㄒ|ㄒ)/木]埽(上分問反說文弃除也從拱推[艹/丰]棄米曰[米/(艹*卜)]/(ㄒ|ㄒ)/木]今經作糞俗字也或作[棄-木+上]下桑倒反說文埽除也從土帚聲也)。

逃竄(上道刀反鄭注禮記云逃去也廣雅避也說文亾也從辵兆聲下倉亂反杜注左傳竄匿也賈注國語隱也考聲藏也說文[門@亞*斤])古今正字蔽也塞藏也從鼠在穴中象形字也)。

若剝(下邦[這-言+(豸*艮)]反鄭箋詩云剝削也廣雅脫也蒼頡篇云去其皮也說文裂也剋割也從刀彖聲彖音祿)。

腐[火*問](上扶甫反廣雅腐臭也敗也說文爛也從肉府聲也下勒且反)。

稊稗(上弟奚反郭注爾雅稊似稗布地而生穢草也下蒲賣反杜注左傳云稊草似稻穀說文從禾弟聲也)。

筵楊(上所擬反古今正字從竹從麗作籬音山皆反又音師訓云竹器也可以取粗去細也或從師作飾說文筵箏竹器也從竹徙聲徙音[(餐-食)-又+人]箏音必迷反粗音倉胡反)。

擯除(上音殯考聲擯弃也落也古今正字云相與排擯之也從手賓聲也)。

而[斯/瓦](音西韻詮云破聲也)。

扣時(上苦狗反孔注論語云扣擊也或作叩)。

麤撲(上倉胡反下普剝反)。

斤剗(察限反博雅削也或作鑿)。

四分尼羯磨卷上

(出四分律)

沙門慧琳撰

[示*厭]禱(上於琰反考聲云[袖-由+厭]穰也說文從示從厭經文作獸義非也下乃老反鄭注周禮求福曰禱廣雅謝也)。

瘖狂(上興年反鄭箋毛詩瘖病也聲類風病也廣雅亦狂也說文腹脹也或作瘖)。

癰疽(上[糸*干]恭反司馬彪注莊子曰不通為癰說文腫也下七余反莊子注曰浮熱為疽說文疽亦癰也從疒從且且音即余反)。

洩[啗-旦+((傘-(企-止))/一)](上以脂反說文洩鼻液也下吐臥反說文口液也)。

中卷

[服-月+車]治(上尼展反說文[服-月+車]車轆也轆音歷案轆車所踐也律文作[服-月+車]俗字也下直之反)。

立盪(堂朗反廣雅盪洗也說文縑器也滌音亭歷反)。

下卷

羸老(上力垂反賈注國語羸劣也說文瘦也從羊從[羸-女][羸-女]音落和反)。

一切經音義卷第六十四

一切經音義卷第六十五

翻經沙門慧琳撰

音大愛道比丘尼經二卷 玄
犯戒報應輕重經一卷 無
五百問事經一卷 琳
摩得勒伽律十卷 玄
鼻奈耶律十卷 玄
善見律十八卷 玄
佛阿毘曇經二卷 玄
毘尼母經八卷 玄
薩婆多毗尼婆沙九卷 玄
律二十二明了論一卷 玄
右十經六十二卷同此卷音。

大愛道比丘尼經卷上

玄應撰

精廬(力居反廬舍也精廬文人近名非古典即精舍也)。
倓然(徒闕反蒼頡篇倓恬也說文倓安也廣雅倓靜也今皆作淡闕音苦濫反)。
躐跣(又作[躐-占+千]同徒各反下西典千典二反三蒼云以脚踐土也諸書作徒跣)。
歔歔(喜居反下虛既反字林涕泣貌也蒼頡篇泣餘聲也亦悲也)。
蒺[廿/梨](茨栗反下力尸反布地蔓生者也爾雅蒺[廿/梨]是也)。
漏溢(古文决同弋一反字林溢滿也)。
哈笑(呼來反字書蚩笑也楚人謂相調笑為哈經文作唉於來反應聲也唉非此義)。
揜押(居斂反括也括猶索縛也下古押也爾雅押轉也謂押束也)。
庶幾(爾雅庶幸也郭璞曰庶幾僥倖也又云庶幾尚也庶冀也幾微也)。
[蜎-口+厶]飛(一全反字林虫貌也或作蠖古文翾同呼全反飛貌)。
蚊行(渠支反又音奇謂[乏-之+虫]行貌也周書蚊行喘息是也)。
圭合(古携反漢書多少者不失圭撮四圭曰撮孟康曰六十四黍為一圭也)。
燔燒(扶袁反字林燔亦燒)。
姪佚(又作劬同與一反蒼頡篇佚蕩也亦樂也)。
洋銅(以良反謂煮之消爛洋洋然也三蒼洋大水貌也字略作煬釋金也)。
摸[打-丁+索](亡各反方言摸撫也謂撫循也下蘇各反埤蒼摸[打-丁+索]捫搯也搯音孫)。
抵推(都禮反大戴禮夏小正云抵猶推也謂相推排而坐也)。

襜衣(昌占反爾雅衣蔽前謂之襜郭璞云即今蔽[月*來]也言襜襜然前後出也)。

踞牀(記怒反字林踞亦蹲也亦跨也律文作倨倨傲也不遜也倨非此義)。

巫師(武俱反事鬼神曰巫在男曰覡覡音刑擊反在女曰巫說文能事無形以降神也)。

變殞(又作隕同為愍反聲類殞沒也墜落也)。

媠黷(相列反下古文[這-言+賣]媠二形今作黷同徒穀反方言媠狎也謂親狎也媠慢也傷也謂相輕傷也)。

犇走(古文[馬*賁]今作奔同補門反疾走也釋名云奔變也有急變奔赴之也)。

卷下

修恂(私巡反廣雅恂敬也爾雅恂信也亦戰慄也)。

用啖(又作啗噉二形同達敢達濫二反廣雅啖食也啖亦與也)。

妖冶(於驕反下以者反周易冶容誨淫劉瓛曰冶妖冶也經文作蠱蟲行毒害也非經義)。

惛態(穰酌反弱者[而/火]弱也經文從心作惛古文懟[血*忍]二形今作惛同奴的反惛憂也)。

[角*京]戾(書無此字宜作[角*昆]胡本反此恐誤作字宜作很胡壘反很戾也違也說文不聽從也字從彳從良聲)。

瀦在(釋名作瀦諸書作蓄穡二形同抽六反蓄止也廣雅蓄聚也積也)。

履[革*玄](又作鞣同火見反著掖者也今取其義應作[鞣-口+厶]胡犬反)。

嫫媧(字林乙莖莖莖反心態也亦細視也經文作[目*嬰][目*盲]未見所出)。

鬣[月*樂](又作刂同他計反說文鬣剔也盡及身毛曰鬣文中作梯他第反廣雅梯湊也下力酌反廣雅[月*樂]略治也亦強取也文中作[月*樂])。

熹傅(方務反傅附也謂塗附也漢書傅脂粉是也)。

珠璣(居衣反說文珠不圓者也字書云一曰小珠也)。

訕貴(所姦反論語惡居下流而訕上者孔安國曰訕謗毀也蒼頡篇訕非也)。

鳩餌(今作醢同除禁反大如雕紫綠色長頸赤喙食蛇者也以羽畫酒飲之殺人也下而至反蒼頡篇餌食也凡所食物皆曰餌)。

煩苛(賀多反國語苛我邊鄙賈逵曰苛猶擾也廣雅苛怒也)。

禁圍(魚呂反釋名云圍禦也謂禁禦之)。

剖形(普後反剖破也說文剖判分也廣雅剖析也)。

依目錄次第合音根本律攝頌五卷。

雜事律攝頌一卷 尼陀那目得迦攝頌一卷

已合入音義第六十一卷中為同有部類故。

犯戒報應輕重經一卷(無字可音訓)

五百問事經

沙門慧琳撰

都籬(里知反考聲云籬蕃也歷也或竹或木樹為柵籬也從竹離聲經從木作[木*離]山梨木名也)。

籬裏(下音里文字典說云在外謂之表在內謂之裏上下從衣中間從里里亦聲也說文衣內也)。

欲償(尚羊反廣雅復舊也說文還也從人賞聲)。

蛇螫(上音蛇正體字也經從也作蛇俗字也下聲隻反說文云毒蟲螫蜇也蟲行毒也從[乏-之+虫]赦聲經從赤作[虫*赤]不成字非也)。

經唄(排賣反埤蒼云梵讚聲也考聲云僧尼法事梵唄聲也)。

凭几(憑證反周書凭玉几也說文依几也從任從几有從馮作憑俗字也經文作備非也下音紀禮記有五几玉彫彤漆素几等五種几是也說文几象形字也經從木作机俗字也)。

有[悍-干+月](毛報反字書云雨中行頂蓋也說文作冑蠻夷小兒頭衣也象形字也經從衣非也)。

未制(止例反經文誤書制字從耑非也)。

僥倖(上經遙反下音幸案僥倖者殊其分偶遇得名為僥倖考聲云非分而求曰僥倖並從人形聲字)。

槌椎(上音[乳-孚+卓]下直追反二字並從木形聲字也槌椎者警眾打靜木椎也經從追作槌俗字也)。

掘坑(上群律反考聲穿也斷也從手屈聲下客耕反蒼頡篇坑陷也爾雅墟也郭璞云壅池也古今正字從土亢聲亢音剛或從阜作阬)。

擯出(上必刃反爾雅擯弃也史記相與排擯古今正字從手寶聲或從人作僨寶字從正正音綿典反從尸作寶俗字也)。

逕請(上音彥蒼頡篇[這-言+(彥-文+(立-一))]迎也廣雅行也古今正字從辵從彥或從言作這亦通)。

有賁(尸曳反顧野王云賁猶賂也說文[伐/貝]也從貝世聲古文作賁也)。

一搏(段欒反說文搏握也從手專聲經文從耑作揣非也)。

嫌代去(上叶兼反文字集略云嫌心惡也說文嫌疑也從女形聲字也)。

[危*支]鉞(綺奇反說文[敲-高+危]不正也從危支聲或從山作崎嶇險也經文從口作[口*(立-一+可)]非也下般未反)。

刮取(上關八反考聲云橫刃掠之曰刮說文從刀從适省聲掠音略)。

啗餅(上談敢反亦作啖廣雅噉吞也說文食也從口召聲經文從敢作噉俗字也)。

炊作(出佳反韻詮云炊蒸也說文爨也從火從吹省聲也)。

贖不(神辱反考聲云以財償直曰[贖-士+出]韻詮云收[贖-士+出]地說文[贖-士+出]賈也從貝從[出/買][出/買]音育今俗用從賣誤也[出/買]從冏從貝從宀宀音陸古陸字也)。

棖食(上宅耕反韻詮云棖觸也從手長聲經文從木從尚作棠音唐棠梨木名也非經義也)。

擗匈(上毗亦反又考聲云撫心也從手辟聲下勗[暴-日]反說文匈[腐-付+佳]也從包省[口@X]聲也經文從[冉-工+又]作胸非也)。

吹瀝(孫寸反埤蒼云瀝噴也顧野王云以口含水噴也從水巽聲經從孫作[口*孫]噴音普門普悶二反)。

推排(上他雷反說文推亦排也從手佳聲也下白埋反文字典說排亦推也從手非聲也)。

販[出/(口@(人*人))/貝](上發萬反考聲云販者買賣以求利也說文買賤[出/買]貴也從貝反聲下麥拜反考聲鬻也術也說文出物也從出買聲也)。

鞞鞋(上[酉*(口@×)]禾反胡服也廣雅謂之甲沙或謂之[革*索][革*度]皆夷人方言有異也集訓作鞞字林從化作靴並俗字也考聲正作[尸@秝]從履省禾聲也說文闕無此字諸字書無疊韻韻詮云有項履也亦[車*癸]履屬也本外國夷人服也自晉魏已來中國尚之今以為公服也)。

僧友(盤沫反梵語也義翻為等遍或云食遍此無正譯即相傳今之等供是也)。

[口*帚]犯(諸字書並無此字准經義是呪字即呪咀之呪也)。

跳躑(上提彫反蒼頡篇跳踊也廣雅上也說文蹶起也躍也從足兆聲下程炙反俗字也說文從商作躑住足也顧野王云驟舉足而不進也從足形聲字)。

麓[疊*毛](下音牒西國草花布也或作縹又作[鞞*毛]古字也)。

購贖(上鈎候反廣雅購償也說文以財贖物也形聲字也下常燭反尚書金作贖刑王肅注云以金贖罪也說文從貝[出/買]聲[出/買]音育從冏從[山/六][山/六]古文陸字也今從賣誤也實難改正也)。

綜習(上宗送反列女傳云織者可以喻治政推而往引而來者曰綜說文機纒持絲交者也從糸宗聲下尋入反顧野王云習謂積習成之也尚書曰習與性成說文從羽從白經從言作譖非也譖音獵殊非經意也)。

銅鈔(下調曜反銅銑者淺鎗字也經文從堯作鑄音撓交反樂器名也非但字誤義亦甚乖傳寫者請改之)。

黧黧(上烏敢反下談感反聲類云黧黧[涇-工+((噤-口)-(日/小))]黑貌也不明淨也說文如桑椹之黑色也黧黧二字並從黑形聲字)。

奉法(上逢捧反上聲字說文奉承也從[舉-與+山][舉-與+山]音峰從[十-丨+儿][十-丨+儿]音拱從手今隸書從省略作奉記也經文作王法甚無義寫誤也)。

依目錄次第有根本律攝十四卷已入音義第六十一卷中以同有部類故。

摩得勒伽律第一卷

沙門玄應撰

摩得勒伽(或言摩[佉-丨+一]黎迦或言摩怛履迦此譯云母以生智故也)。

為[打-丁+古](或作檐餘占反言如屋檐遮堂室也仍未詳)。

第二(無字音訓)

第三卷

子驩(三蒼云此古歡字同音呼官反說文馬名也)。

第四第五至第十(並無字音訓)

鼻奈耶律第一卷

沙門玄應撰

兼該(古來反該備也方言該咸也)。

謏然(蘇了反謏小說文小也誘也)。

緘滕(古咸反下達曾反說文緘束篋也廣雅緘索也滕繩也亦緘閉)。

諄諄(古文諄同之純之閏二反說文告曉之熟也案諄諄誠懇貌也詩云誨示諄諄是也)。

鈐波(胡耽渠廉二反)。

獮者(扶云反說文獮豕也謂獮豕也獮[馬*庶]獮音似)。

雞[(選-(這-言))*鳥](娥各反雞屬也擊鳥也如雞而黑文白首赤足喙如虎爪音如晨鷓也)。

捭挑(臂彌反裨千果名也上林苑多烏捭是也)。

猥獮(古選反下居縛反說文大母猴也似彌猴而大色蒼黑善[打-丁+瞿]持人好顧眄也)。

第二卷

輦出(與居反蒼頡篇舉也對舉曰輦)。

如[石*甲](於甲反自上加下也)。

幡捷(且獵字獵二反謂口舌往來貌也詩云捷捷幡幡謀欲讚言傳曰捷捷猶緝緝幡幡猶翩翩也)。

系頭(戶帝反調達第五比丘名也)。

第三卷

令碩(市亦反方言齊宋之間謂大曰碩亦曰美也)。

鑰牡(餘酌反下莫後反謂出鎖者也捶關下牡也案鑰與牡所以封固關閉令不可開也)。

[虺-兀+元]毒(古文[乏-之+虫]虺二形同呼鬼反毒蟲也韓非子曰虫有虺者一身兩口爭食相齧遂相煞也)。

第四卷

牝牡(脾忍反說文畜母也雌也下莫苟反說文畜父也雄也飛曰雄雌走曰牡牡此一義也)。

凡闕(古文[門@洫]同呼域反爾雅秩謂之闕郭璞曰門限也秩音田結反)。

凡楣(靡飢反爾雅楣謂之梁郭璞云門上橫梁也廣雅楣栒也)。

四徽(古[第-(竺-二)]反四門巷也即[厂@苗]中四徽曰是)。

箒成(市緣反說文判竹圓以成[穀-(一/禾)+采][竺-二+(毛-一+凵)]箒也[竺-二+(毛-一+凵)]音徒損反)。

第五卷

嚙語(魚世反眠中不覺妄言也列子云眠中[宋-木+恰]嚙呻呼是也[宋-木+恰]音五合反)。

赦宥(書夜反說文赦置也周禮三赦一赦幼弱二赦老耄三赦愚癡下禹救反宥寬也宥亦赦也周禮三宥一宥不識二宥過失三宥遺忘)。

筑笛(知六反筑形如箏刻其頸而握之頸築之故謂之筑字從巩者握持之也巩音拱共手為拱字也)。

桎梏(之曰反下古木反在手曰桎在足曰梏蒼頡篇偏著曰桎參著曰梏也)。

噤切(渠飲反閉口為噤噤謂不開也)。

趕尾(巨言反通俗文舉尾走曰趕律文作捷非體也)。

肱挾(又作𠂇同古弘反下胡頰反廣雅臂謂之肱爾雅挾藏也說文挾持也)。

烹鴈(普羹反烹煮也方言烹熟也凡煮於鑊中曰烹於鼎曰升)。

敲節(又作敲同口交反說文敲橫撻也謂下打者也)。

擲拋(又作[擲-車+商]同文亦反擲投也[抵-氏+弓]也下普交反字林拋擊也通俗文杖槩曰拋拋打亦通語也今有拋車亦作此音普孝反律文作筮非也古洽反夾[邱-丘+黍]也)。

第六卷

蟲蠹(丁故反字林木中蟲也穿食人器物者如白魚等並皆是也)。

弓韃(又作韃韃二形同居言口且二反廣雅弓藏也謂弓衣曰韃釋名韃建也弓[乏-之+夫]並建立其中)。

塔婆(或言偷婆或言藪斗波皆訛也正言率覩波此言廟也)。

第七卷

痲癩(又作[序-予+肥]同蒲罪反下力罪反案痲癩小腫也)。

撓擾(字林火刀反撓擾也下如紹反廣疋擾亂也說文擾煩也)。

激動(古歷反流急曰激激發也亦感激也)。

如厭(伊琰反字苑眠內不祥也蒼頡篇伏合人心曰厭說文厭合也字從厂獸聲厂音漢)。

第八卷

亘然(古鄧反謂坦然也亘亦遍也竟也)。

噉羅(楚快反梵言阿婆噉羅天子食地[兜-夕+月]者也)。

企望(古文跂[合-口+足]二形同墟鼓反謂舉踵曰企)。

滄水(江南謂水不流為滄音乃點反關中乃斬反說文滄濁也埤蒼滄水無波也律文作澹非也)。

捽滅(存沒反說文手持頭髮也捽亦擊)。

第九卷

掬水(蒲交反通俗文手把曰掬說文掬把也)。

劬掣(力計反比丘名劬掣子也)。

魁首(苦[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]反魁師也亦首也廣雅魁主也)。

荼揭(尊者荼揭妒渠謁反人名也)。

虵蠱(勑芥反字林皆行毒虫也關西謂蠱為蠱[刺/虫]音他達力曷二反)。

第十卷

[山/一/虫]弄(古文[山/羽]同尺之反廣疋蚩輕也謂輕笑也)。

[糸*凶]禡(知獵之涉二反廣雅禡屈也禡也)。

噏飯(又作吸同希及反廣疋吸飲也吸猶引也)。

盡[具-八+(巢-果)](古堯反說文倒首也賈侍中說斷首倒懸即[具-八+(巢-果)]字也謂懸首於水上竿頭以肆其辜也廣雅[具-八+(巢-果)]磔也或作臯二形通用也)。

暱夜(梵言暱夜泥此言打杙封地也)。

水竇(徒[門@](豆*斤)]反謂水所道也說文竇空也孔穴也)。

痺豆(補迷反廣雅痺豆[豆*留]豆也)。

持[乾-乙+戈](居逆反廣雅偃[卓*(人/戈)]雄[卓*(人/戈)]也方言三刃杖南楚宛謂之偃戟)。

攫飯(於[號-寸+(百-日+彡)]反廣雅攫持也謂以手攫取也律文作擱非也)。

[口*(十/田/寸)][口*集](又作[齒*專]同補洛反子立反說文噍貌也取味也)。

善見律第一卷

沙門玄應撰

鹿野(在波羅奈國昔日如來與提婆達多俱為鹿王各領五百餘鹿在此林中時王出獵盡欲殺之中有雌鹿懷子垂產菩薩鹿王以身代之王感仁慈盡免其命即以此林用施諸鹿鹿野之号自此興焉也)。

大寺(梵言鼻詩羅此云遊謂僧遊履處也舊來以寺代之寺司也公舍也有法度也釋名云寺嗣也治事者相嗣續於其內也字從寸[巾/一]聲[巾/一]古之字也)。

衣桁(或作苻胡浪反可以架衣也爾雅竿謂之橈是也橈音移)。

坩那(浮云反阿毗曇藏名也依字廣雅坩分也)。

[銅-月+大]鈇(胡瓜反此古文[(傘-(企-止)+卅)-丅+干]字又作鑷下府干反莖刃也亦橫斧也鈇櫜也)。

。

彷徨(婆羊反下餘章反廣雅彷徨徒倚也案彷徨徘徊也)。

一赤(又作叔[?+十]二形同失六反廣雅大豆曰赤小豆曰荅也)。

遷提(淺仙反言可遷徙提挈也或作荃提言以荃草為之也非此方物出崑崙中律文或作先提)。

絜裏(古文作[宋-木+(((素-糸)*刃)/升])同古纈反絜束也繫也字林一耑也)。

和上(經中或作和闍皆訛也應言鄔波弟邪此云近誦以弟子年小不離於師常逐常近受經而誦也又云鄔波拞邪此云親教舊譯云知罪知無罪名為和上也)。

阿闍梨(經中或作阿祇利皆于闐等諸國訛也應言阿遮利夜譯云正行又言阿遮利邪此云軌範舊云於善法中教授令知名阿闍梨也)。

晒陁(或忍反摩晒陁者是阿育王子也)。

第二卷

布薩(此訛略也應云鉢羅帝提舍邪寐此云我對說謂相向說罪也舊云淨住者義翻也)。

鷓鴣(之夜反下古胡反埤蒼鳥似服鳥而大字指云鷓鴣鳥其鳴自呼飛徂南不北形如此雉也)。

企摩(輕以反人名也依字企立也從人從止經文從山作企古文危字人在山上貌也)。

迦螺(勒和反人名也律文作蠓悅專反爾雅蠓覆[虫*躬]虫名也蠓非此用)。

第三卷

唱薩(此言訛也正言娑度此譯云善哉)。

整旻(楚力反旻謂正方也)。

第四卷

揀木(力見反揀木子如指白而黏可以浣衣也)。

一蛤(古合反字林燕雀所化也秦曰牡蠣)。

鑣刺(仕衫反廣雅鑣謂之鉞謂針刺也說文鑣銳也)。

誌名(字詰今作識誌記也)。

第五卷

[此/束]破(今作[口*束]同子累反廣雅[此/束]口也字書鳥喙也律文作[口*(佳/乃)]徐[而/火]反[口*(佳/乃)]非此義也)。

一[打-丁+戲](虛奇反方言陳楚宋魏之間謂[豕/虫]為[打-丁+戲]郭璞曰[打-丁+戲][豕/虫]瓠勺也今江東呼勺為戲律文作稀假借也稀正音虛衣反稀木名也汁可食也稀非此義)。

歡糜(古文作𩇛同昌悅反說文歡飲也歡欲也飲音呼荅反律文作啜時悅反啜茹也嘗也啜非今[二/日])。

[宋-木+喬]客(奇驕反廣雅[宋-木+喬]寄客也律文作僑高也僑非此用)。

緘口(古咸反緘閉也字林束篋也廣雅緘索也取其義矣)。

對恨(直類反爾雅對怨也忿也)。

第六卷

囊襜(又作鞞同普諫反今衣要襜也)。

為[鋌-壬+手](徒頂反謂銅[金*截]樸也)。

翡翠([夬-夕+月]畏反且醉反雄赤曰翡雌青曰翠出鬱林南方異物志云翡大於鷲小於烏[要/月]身通黑唯勾[止/(利-禾+舟)]背上翼後有赤毛翠通身青黃唯六翮上毛長寸餘其飛即羽鳴翡翠翠因以名焉字指云南方取之因其生子漸下其巢須可取之皆取其羽也)。

第七卷

癡疙(魚訖反廣雅疙癡也通俗文小癡曰疙也說文癡不慧也埤蒼癡駮也)。

生肱(又作疣默二形同有流反廣雅肱腫也古文肱贅也小曰肱大曰贅贅音之芮反)。

蚘蚘(而塩反字林大蚘也可食大二圍長二丈餘異物志云蚘蚘食灰吞鹿出鹿與巴蚘同也)。

[孚*鳥]鳩(音浮俗多作鷓渠六反通俗文佳其謂之鷓鳩爾雅佳鷓鴣郭璞曰即[孚*鳥]鳩也律文作孚非體也)。

狗獺(他邊他鏹二反說文形如小犬水居食魚者也律文多作狙[虫*鬪][虫*束*頁]三形並非也)。

[牛*秦]牛(疾辛反字略云牛名也)。

第八卷

從容(門木也案從容舉動也今取其義也)。

[戶@木]戶(又作兼同口減反通俗文小戶曰[戶@木]字書[戶@木]窓也律文作居字與[-/(尸@木)/火]同音餘[白-日+(丹-、+十)]反戶鍵也又音筆非今所用也)。

擺撥(又作[木*(卑-(白-日))]同補買反下補沫反說文[打-丁+能]兩手垂下前後揮也廣雅云揮開也撥除也揚也)。

虫蛀(俗音注此應蠹字丁故反謂[乏-之+虫]物損壞衣者如白魚等也律文有改作住也)。

戶向(許亮反三蒼北出戶也律文作廂古熒反開鈕也廂非此用也)。

作繖(又作傘同桑爛反謂繖蓋也)。

蟹眼(又作[魚*解]同胡買反說文水[乏-之+虫]也八足二螯旁行也)。

米黏(又作粘同戶孤反[(黍-(企-止))*古]黏二體也)。

縷茸(如容反說文茸草茸也亦亂[(豸*?)*頁]也今取其義也)。

三股(又作股同公戶反說文股髀也謂脛本日股今取其義律文作鼓非體也)。

八廉(力占反廣雅廉[橫-貝+女]也方言箭三廉者謂之羊頭箭也)。

弓法(居雄反世本揮作弓宋忠注云黃帝臣也山海經少昊生般始為弓此言是也說文以近窮遠故曰弓也律文從木作朽非體也)。

門闌(又作臬同魚列反小爾雅檝謂之闌郭璞曰門拊也)。

第九卷

大瓮(又作罇同古郎反方言[亢*瓦]甕也注云今江東通言大瓮為[亢*瓦])。

无籃(力甘反筐屬也字林大茗也答抔籠也纂文云大筐也答音力各反方言抔答也)。

及[竺-二+(舟*秦)](徒登反廣雅藤藟也今呼草蔓筵如葛之藟者為藤也)。

甘蔗(子[女*(土*(ㄌ@土))]反出廣州子不堪食生人間籬[打-丁+奚]上作藤用薄擣傳腫大驗也)。

椰子(聲類作[卅/邪]同以車反異物志云椰高十尋葉居其末果名也子及久席遍中國)。

手搦(又作[弱*女]女卓女草二反搦猶捉也說文搦按也)。

石檣(今作支同之移反爾雅檣柱也說文柱下也)。

及鱧(五各反廣雅魚名也鱧魚長二丈餘有四足似鼉齒至利有禽鹿入水齧[要/月]即斷)。

魚筍(占厚反謂以薄為魚筍也曲竹捕魚者也)。

孛取(九万反通俗文汲取曰[(幺*言*幺)/十]說文[(幺*言*幺)/十]抒漏也留也留音弋少反)。

鑰匙(又作[門@龠]同餘酌反下是支反律文或有從手作提非也)。

第十卷

麀麀(之庚反字林似鹿而大一角也[鹿/京]又作[麀-土+魚]同居英反爾雅[鹿/京]大麀牛尾一角麀即麀也色黑耳白麀音蒲交反[麀-土+木]別名也)。

直贖(又作贖同徒感反通俗文市買先入曰[貝*僉]今言[貝*僉]錢者也)。

沙糖(又作糖同徒郎反[止/(烈-歹+舟)]甘蔗作之也)。

木槿(居隱反爾雅椴木槿槿木槿似李花朝生夕殞可食者也)。

第十一卷

上湍(土桓反疾水也說文疾瀨也水流沙上曰瀨瀨淺水也)。

五篙(古豪反謂[利-禾+夾]船竹也長二丈以[金*截]為鏃者也)。

肪膏(府房反說文肪[死-夕+月]也脂也三蒼有角曰脂無角曰膏也)。

有[橐-石+非](蒲戒反謂鍛家用炊火令熾也)。

[竺-二+狐]簇(古胡反以尖竹頭布地也下楚角反東京賦云瑋瑋不簇薛綜曰不叉猗取之也廣雅胡餅家用簇簇刺猗音叉白反矛屬也)。

漫讚(莫半反漫猶不實也不分別善惡也律文作[曼*夕][炭*夕][曼*夕]無文彩也[曼*夕]非此用也)。

遭洽(又作塗涵二形同胡南反方言洽沉也字體作[冫@冷]船沒也)。

縋煞(又作砸同直偽反謂懸重曰縋也通俗文懸鎮曰縋是也)。

拼石(古文[革*(巳/十)][革*并]二形同補耕反謂振繩墨拼彈者也)。

壘柵(力癸反下叉白反軍壁曰壘豎木曰柵也)。

時笮(側格反笮猶壓也今謂笮出汁)。

剗草(又作鏟同初眼反廣雅剗削也聲類剗平也)。

第十二卷

脚夾(古洽反夾取也三蒼夾輔也)。

捻置(奴頰反通俗文指持為捻捻亦程也)。

第十三卷

屋霽(又作瘧同力救反說文屋水流下也凡水流下皆曰霽律文作留非體也)。

孱那(士簡士延二反比丘名也)。

儒[而/火](而俱反說文儒柔也術士之稱也[而/火]弱也)。

第十四卷

誘[訖-尢+木](古文美[言*盾][訖-毛+(火/又)]三形同餘手反說文誘道也引也教也亦相勸也[訖-尢+木]私律反說文[訖-尢+木]誘也廣雅[言*未]談也律文作誘非也下作恤非體也)。

物裨(又作埤餽二形同毗移反又音[田/十]補也助也增也益也)。

殍壞(敷九反廣雅殍敗也埤蒼殍腐也)。

翁親(烏功反安鳥頭上毛曰翁翁一身之最上祖一家之最尊祖為翁者取其尊上之意也)。

細[糸*遲](又作綴同遲致反案緻蜜也)。

第十五卷

俸祿(扶用反案俸與也膏米賜錢皆曰俸也祿福也案古者未有耕稼民食野鹿在事之人闕於田獵官賜以物當其鹿處後人因之謂為食鹿變鹿為祿者取其神福之義也)。

渥地(烏學反謂沾濡曰渥也渥亦厚也)。

龜鱓(又作鱓[魚*且]二形同音善訓纂云蛇魚也)。

香葶(撫俱反梵言憂尸羅此譯言皮也亦花也)。

摒擋(方政反下多浪反通俗文除物曰摒擋摒除也)。

木搏(字宜作剽徒端反剽謂剽截也)。

水觚(古胡反論語觚哉馬融曰觚禮器也一升曰爵二升曰觚是也律文作觚非也)。

饘吃(居展反下居乞反通俗文言不通利謂之饘吃律文作饘蹇二形非也)。

第十六卷

穠米(子曳反說文穠似黍而不粘者也關西謂之麩是也)。

物撓(火高反說文撓擾也謂撓攪也)。

撩與(力條反撩擲也說文撩理也)。

腹羅(或作福羅或云富羅正言布羅此云短勒靴也)。

儻吳(仕衡反晉陽秋曰吳人為中國人為儻人俗又總謂江淮間雜楚為儻)。

卷製(徒頰反襲也字林重衣也)。

瘤病(力周反說文瘤腫也聲類瘤瘰肉也謂腫結不潰散者也)。

鐵烙(力各反謂燒[金*截]著物也律文作錯非也)。

第十七卷

下矴(都定反謂柱下石也經文作礪近字也)。

那菟(所留反外國藥名也)。

[卅/(豕*生)]子(今作掇同汝誰反藥草也核可治眼字從卅生豕聲)。

除萍(皮兵反爾雅萍萍其大者蘋注云水中浮萍也)。

第十八卷

箱篋(司羊反下苦協反箱謂盛衣器也)。

指控(外栗反廣疋控刺也謂以手指觸人也)。

佛阿毘曇論上卷

玄應撰

生萼(又作楞同五各反謂承花者曰萼)。

下卷

闔人(於儉反說文闔豎宮中闔昏閉門者也周禮闔十人鄭玄曰闔精氣閉藏者今謂之[(寅-由)/臣]人也主閉門戶故曰闔)。

揆不(奴[廷-壬+(同-(一/口)+巳])奴和二反說文揆摧也兩手相切也)。

紋身(無分反謂繪有文章曰紋文作文古文作𠄎青與赤為文說文錯畫)。

[病-丙+奇]人(於解反廣雅[病-丙+奇]𠄎也)。

氣[口*束](宜作欬瘵欬音苦代反江南行此音又丘既反山東行此音下蘇豆反說文瘵逆氣也上氣疾也蒼頡篇齊部謂瘵曰欬論文作氣非也)。

枯癩(核間反聲類今謂小兒瘡曰癩也)。

血痛(宜作瘰音漏癰屬也身中蟲[至*頁]腋隱處皆有也或作漏血如水下也)。

陰頰(徒雷反釋名陰腫曰頰字林作[病-丙+追]重疾也)。

腫血(又作瘡止隴反爾雅腫足為腫今巴蜀極多此疾手臂有者亦呼為腫也)。

瘤癧(力州反說文瘤腫也聲類瘤瘕肉也)。

噦吐(於月反通俗文氣逆曰噦說文噦氣[𠄎*吾]也)。

毛冗(如勇反散也宜作[𠄎/眊]而容反謂古貝垂毛者也毳飾也)。

毘尼律第一第二(先不音)

第三卷

鏗[金*羸](才戈才鹿二反下力戈反聲類小釜也亦土釜也名鑄銷音烏育)。

相跋(說文作[乏-之+(戈-义+又])同補末反相跋躓也躓踐也躓音力涉反)。

掙汗(蒲交反通俗文手把曰掙說文掙把也律文作劓近字也)。

俟一(古文埃[來*矣][立*巳]三形同事几反爾雅俟待也)。

謫阿(知革反方言謫怒也郭璞曰謂相責怒也謫譴也謫訶也責也)。

第四卷

[聰-函+(句-口+夕)]詰(又作哲哲二形同知列反爾雅哲智也方言齊宋之間謂智為哲明了也)。

傅之(方務反案傅檣附也謂塗附也漢書皆傅脂粉是也)。

鑿土(補赤反埤蒼鑿大犁耳也)。

[袖-由+宁]之(又作褚同知[𦃟-耒]反通俗文裝衣曰[袖-由+宁])。

漉著(或作淥同力水反水下貌也漉浚也律文作瀘近字也)。

[攸/食]饋(思流反下又作餽同府云反字書蒸米也廣雅饋謂之[攸/食]爾雅云饋稔也亦饋也)。

第五卷

刻鏤(肯則反爾雅水謂之刻注云治璞之名也廣雅刻書也鏤力鬪反爾雅金謂之鏤鏤刻也)。

銅魁(苦迴反說文羹斗也律文作[櫛-王+无]又作鏹皆非也)。

燭樹(時注反樹猶立也或作豎殊慶反說文豎立也兩通)。

相敢(古膽反三蒼敢必行也不畏為之也廣雅敢勇也敢犯也亦進也謂相競)。

[貝*為]金(古文作[貝*危]同几髮反廣雅[貝*為]賭也賭物為[貝*為]也)。

稚[聲-耳+弓](梵言壹莠此云箭也今作[聲-耳+弓]古候反說文張弓弩也)。

饋汝(古文餽同渠魏反說文饋餉也進物於尊者亦曰[飢-几+黃]饋亦祭名也)。

第六卷

淋水(古文瀝同力針反字林以水沃也灌也)。

師範(又作范同音犯爾雅範法也常也)。

搔摸(桑勞反說文搔刮也搔抓也下亾各反方言摸撫也即摸[打-丁+索]也律文作撈力高反方言鉤取也撈非此義)。

欲作(呼合反說文欲獸也欲合也文中作哈土合反哈然失所也字書此與啗字同徒濫反並非此義)。

欹側(又作[器*支]崎[危*支]三形同丘知反說文欹[阿-可+區][仁-二+頁]側不安也)。

第七卷

木柿(敷癢反說文削朴也朴札也謂削木皮也)。

第八卷

體瘰(又作[病-丙+彖]同知錄反謂手足中寒作瘡者也)。

籬上(又作攤拖二形同體力支反通俗文柴垣曰籬釋名云以柴作之[跳-兆+(梳-木)]離離然也)。

薩婆多毘尼婆沙第一第二(先不音)

第三卷

玄應撰

作發(府越反謂機發也說文射發也廣雅發舉也律文作撥補沫反撥除也撥去也撥非此義也)。

飄然(敷遙反飛揚貌也飄猶吹也輕飄也律文作驃方召反馬色也驃非此用)。

波演(梵言波衍那此云周圍廊舍院也)。

以摘(都革反蒼頡篇取也)。

第四卷

漸染(或作[泳-永+截]同子廉反廣雅漸漬也濕也相染污也後漢書墨子泣乎白絲如漸染之易性是也律文作[白-日+(丹-、+十)]毛也[白-日+(丹-、+十)]非此用)。

穡積(又作蓄同恥六反蒼頡篇穡聚也積也)。

甲冑(古文[革*由]同除救反字林兜鍪也律文作鈎非也)。

大棒(又作梃同蒲講反說文棒大杖也)。

一弗(初眼反字苑今之多肉弗也)。

駝毛(大河反河駝也律文從馬作駝非體也)。

殺羊(公戶反亦名羯羊三蒼殺[羊*歷]也)。

撻植(直致反舊經多作撻遲梵言臂吒撻稚臂吒此云打撻稚所打之木或檀或桐此無正翻彼無鐘磬故也今經律多作撻椎誤也)。

第五卷(先不音)

第六卷

羅芳(郎北反香菜也俗言避石勒諱改名羅香也律文作勒非體也)。

胡菱(又作菱字苑作[廿/綏]同私規反韻略云胡菱香菱也博物志云張騫使西域得胡綏今江南謂胡[廿/綏]亦為葫[廿/幾]音胡析閭里閭音火孤反)。

第七卷

鷓鴣(竹刮反爾雅鷓鴣[宋-木+殺]雉郭璞曰大如鴿似雌雉鼠脚歧尾為鳥愍急群飛出北方沙漠地也俗名突厥雀也愍音呼濫反)。

猖狂(齒揚反謂狂駿也莊子云猖狂妾行是)。

第八卷

牙旗(渠基反熊虎為旗刻牙為飾因以名焉論文作衛牛墟反行貌也又作衛魚家魚舉二反馮翊縣名也並八此用)。

第九卷

蟻封(府逢反封謂起土增高也封亦厚也如封壇界也)。

不喫(口迹反謂喫噉)。

嚼食(自略反廣雅嚼茹也字書咀也亦即噉嚼也)。

明了論

玄應撰

竝起(又作並同蒲鞭蒲茗二反爾疋並併也併音蒲茗反)。

布沙他(或作甫沙他此云增長謂半月又磨增長戒根又磨此云忍謂容恕我罪舊名懺者訛略也)。

攤牆(又作籬拖二形同力支反通俗文柴垣曰[木*離]釋名云以柴作之[跳-兆+(梳-木)]離離然也)。

一切經音義卷第六十五

一切經音義卷第六十六(小乘論音)

翻經沙門慧琳撰

音阿毘曇八捷度論三十卷 玄

發智論二十卷 琳

法蘊足論十二卷 琳

集異門足論二十卷(上帙十卷琳下帙上卷音入後卷)

右四論八十二卷同此卷音。

阿毘曇八捷度論卷第一

沙門玄應撰

[跳-兆+犬]渠(亦言伐伽此譯云部亦品之別名也)。

首盧(亦名室路迦或言輸盧迦彼印度數經皆以三十二字為一輪盧迦或名伽陀即一偈也)。

第二卷(先不音)

第三卷

貪饕(又作飢同他結反說文饕貪食也論文或作饕音他勞反杜注左傳云貪財曰饕貪食曰饕也)。

第四第五第六乃至第十六(並先不音)

第十七卷

戶[門@龠](古文作鑰同余酌反方言關東謂之鍵關西謂之[門@龠])。

鍼筒(古文作箴針二形今作鍼同支謹反說文所以用縫衣者也)。

羸形(羸音夷聲類云羸羊也徐廣曰羯羸猛健羊也羸音食陵反)。

犛牛形(勿包反西南夷長毛牛也論文作猫非也)。

第十八已下至第二十七總十卷(並先不音)

第二十八卷

无替(他計反尔雅替癢也替滅也言滅絕之也說文作替並而立一偏下曰替)。

第二十九卷

樂戇(都絳呼貢二反字林愚也謂貪飢樂劑畔味著無馱足若於苦中如駝食蜜也新經論中譯為耽嗜者是也)。

第三十卷

不孕(古文[月*睪]同餘證反說文褻子也廣雅孕[仁-二+身]也含實曰孕)。

秃驪(音元三蒼赤馬白腹曰驪)。

三蕩(又作[卅/偶][菝-火+禺]二形同五口反泉名也依字芙蓉根也)。

[泳-永+芙]焦(烏木案郭璞注江賦云大壑在東海外[泳-永+芙]焦海所瀉源水注處也今取無窮無極義也)。

阿毘達磨發智論卷第一

沙門慧琳撰

煥身(上奴管反廣雅云煥溫也余雅燠也說文作煖從火爰聲或作[日*奕]今通作暖論作[火*(而/而)]音而珠反非也)。

煙燄(上咽賢反字書正從堊作煙論文從因作烟俗用字也蒼頡篇云煙熅也廣雅云臭也國語云焚煙達於上也說文云火氣也從火堊聲熅音愠雲反堊音一人反下閻塹反案字書正從炎作燄論文作焰俗用字也孔注尚書云若火燃燄燄尚微其所及也字書云燄火燄也說文云火行微燄也從炎召聲也召音[阿-可+函])。

羯刺藍(上耆[廿/(阿-可+辛)/子]反中蘭怛反下覽甘反梵語也類初受胎精氣之名也)。

頰部曇(上安葛反亦梵語也即上之胎藏漸變之也)。

閉尸鍵南(鍵音其偃反亦梵語)。

哀羅伐拏(下搦加反梵語云龍王名也)。

第二卷

輕捷(下潛葉反考聲云捷健疾也詩傳云捷勝也杜注左傳云克也又云成也說文云攏也軍獲得也從手走聲攏音藍市反走音同上)。

鋸解(上居御反淮南子云良匠不能以制木可截之以鋸也國語云刑用刀鋸也說文云搶唐也從金居聲也下皆蟹反賈逵注國語云解削也郭璞注方言云脫也廣雅云散也說文判也從刀判牛角也)。

輕躁(下遭臬反臬音搔到反顧野王云躁猶動也賈逵注國語云擾也鄭注論語云不安靜也古今正字從足臬聲)。

焦灼(上勦遙反廣雅云焦黑也鄭注禮記云煙於火中也又云火之臭也說文云火所燒也古文作[佳/火]今省為焦論作焦非也下章若反考聲云灼燒也方言云驚也蒼頡篇云爆也文字典說云炙也灼龜也從火勺聲爆音包兒反)。

[夢-夕+登]瞢(上騰澄反下墨朔反並去聲字考聲云[夢-夕+麥][夢-夕+登]臥初起兒也[夢-夕+麥]音稜澄反杜注左傳云[夢-夕+登]瞢悶也文字典說云[夢-夕+登]瞢目不明也二字並從夢省登目皆聲也)。

饕餮(上討刀反下天跌反前有部律第五十卷已釋訖)。

嘗啜(上尚章反字書正從旨作嘗論文從口作[嗜-旨+甘]非也考聲云嘗美也顧野王云嘗口中味之也白虎通云言嘗新穀也文字典說云秋祭名也從旨尚聲也下川[蘇/火]反字書從欠作獸正體字也論文從口作啜俗用字也廣雅云啜食也余雅云茹也文字典說云嘗食也從口覈聲覈音[口*步]劣反)。

第三卷

四輓(下翬格反論文作輓俗字也鄭注考工記云謂輓端上壓牛領木也說文云輓者車輓前木也從車庀聲庀音上同)。

第四卷

瀑流(上袍[幌-光+月]反蒼頡篇云瀑瀆也文字典說云江河水漲急也說文云疾雨也從水暴聲暴音同上)。

第五卷

掉舉(上條弔反賈逵注國語云掉搖也廣雅云振也春秋傳云尾大不掉也文字典說云振訊也從手卓聲訊音信下舉字下從手)。

第六卷

惛沈(上呼昆反孔注尚書云惛亂也鄭箋詩云童惛謂無所知也廣雅癡也說文不明憭也從心昏聲憭音了昏音同上下沈音直林反)。

第七卷(無字可音)

第八卷

塵醫(下伊計反考聲云目中病也字書云塵醫瘡目也字林亦目病也案醫字目障也無所見也從目毆聲毆音同上)。

第九卷 第十卷(並無字可音)

阿毘達磨發智論卷第十一

穢濁(上萎衛反字書云穢蕪也顧野王云穢不潔清也惡也文字典說云草穢也從禾歲聲亦作蕪下撞學反蒼頡篇云濁淖也顧野王云濁者不清潔之稱也文字典說云載清載濁也從水蜀聲淖音撓)。

[寂-又]嘿(上情曆反正體字也論文作寂俗用字方言云[寂-又]安靜也說文無人聲也從一未聲一音綿未音叔下[仁-二+瞢]北反字書正體字論文從黑作嘿俗字也考聲云嘿不言也漢書云嘿嘿不自得意也文字典說云嘿無言也從口墨聲)。

卯[穀-禾+卯](上鸞短反下苦角反前有部律第十九卷中已具釋訖)。

第十二卷

有覆(下孚救反賈逵注國語云覆猶蓋也禮記云天無私覆也說文云罄也從西復聲罄音封奉反)。

喜渴(下看過反顧野王云渴謂須飲也蒼頡篇云涸也毛詩云匪渴也說文云盡也從水曷聲涸音胡各反)。

第十三卷

薪積(上信津反考聲云薪析木也鄭注禮記云薪柴也又注周禮云木曰薪也文字典說亦云柴也從草新聲下資賜反周禮云遺人掌那之委積鄭注云少曰委多曰積也說文聚也從禾賽聲論從草作[艸/積]非也)。

。

搏如(上奪鸞反考聲云令相著也博雅云搏猶握也附持也杜注左傳云搏者手搏也又云取也字書云按圓也說文云圓也從手專聲)。

融銷(上育高反考聲云融銷也說文炊氣上出也從鬲從蟲省聲也鬲音曆丁小焦反鄭注禮記云銷散也說文云鑠金也從金肖聲鑠音商斫反)。

第十四卷

媿嗜(上苔南反考聲云媿亦嗜也玩也毛詩云女之媿[前-別+勺]說文媿樂也從女從甚會意字也論文從身作舛俗字也下時至反考聲云貪也欲也愛也孔注尚書云甘嗜無厭足也鄭注禮記云慾喜也又云貪也文字典說從口耆聲)。

第十五卷

有癡(下恥之反埤蒼云癡騃也淮南子云不免於狂癡也說文云不慧也從疒疑聲也騃音五解反疒音女厄反)。

第十六卷(無字可音)

第十七卷

靜慮(上情性反尔雅云靜謀也顧野王云靜安也治也息也和也思也說文云審也從[生/月]爭聲下呂據反鄭箋詩云慮謀也尔雅云思也廣雅云識也廣也文字典說從思虎聲虎音呼)。

第十八卷

胎卵(上泰來反淮南子云婦孕四月而胎也蒼頡篇云胎謂未生也廣雅云三月為胎也說文亦云婦孕三月也從肉台聲也下鸞短反考聲云鳥子未分也說文云凡命無乳者卵生也象形字也)。

[涼-小+(日/卅/王/丨)]質(上順倫反亦作[月*(高/羊)][怡-台+(高/羊)]論作淳俗用字也案[泳-永+(高/羊)]質之字正從酉作[醇-子+(日/(并-卅+十))]漢書云一色成體謂之[醇-子+(日/(并-卅+十))]言不雜也孔注尚書云粹也又云為[醇-子+(日/(并-卅+十))]一之行也賈逵云專也廣雅厚也說文從酉[亨-了+(日/羊)]聲[亨-了+(日/羊)]音同上亦作純)。

第十九卷

哮吼(上孝交反埤蒼云[口*考]嚇大怒也古今正字云豕驚聲也從口孝聲也嚇音赫下詬狗反字書正作吽又作咆也論文作吼俗用字也考聲云牛虎鳴曰吼也古今正字云熊羆子响嗥也又謂獸聲也鳴也嗥也從口孔聲也嗥音豪也詬音黑構反)。

惛沈(上忽昆反下朕淋反前第六卷中已釋訖)。

第二十卷

搥打(上竹瓜反考聲云搥擊也馬策也聲類云搥捶也魏志云搥折其脚也文字典說云打也從木過聲也)。

妙翅鳥(翅音詩至反以形色為名也背及兩翅皆作金色亦名金翅鳥即梵語名迦婁羅王也)。

塵坌(下盆悶反前有部律第四十卷中已釋訖)。

鴝鵒(上朽尤反下音留考聲云怪鳥也集訓云鴝鵒即[熏*鳥]鴝惡鳥也尔雅鴝鵒[其*鳥]郭注云今江東呼鴝[(堊-王+田)*鳥]為鴝[其*鳥]亦謂之鴝鵒案此鳥晝伏夜飛巢於崖穴中鴝[(堊-王+田)*鳥]與[熏*鳥]鴝皆以所鳴之聲為名也大如角鷹倉黑班色食諸小鳥及蛇鼠等)。

凶險(下欽奄反杜注左傳云險猶惡也賈逵云危也廣雅云難也方言云高邊也說文云阻難也從[冫@]僉聲論文作檢非也)。

度塹(下鐵艷反顧野王云今謂城池為塹也字書云城隍也周書云無渠塹而中也說文云塹坑也從土斬聲)。

阿毘達磨法蘊足論卷第一

沙門慧琳撰

虛誑(下居況反考聲云誑欺之以言也賈逵注國語云誑猶惑也杜注左傳云欺也文字典說亦惑也從言狂聲)。

耽諸(上膽甘反前發智論第十四卷中已釋訖正作嫫)。

策勵(上鑑索反下力制反前有部律第六卷已釋訖)。

置弼(上借邪反郭注尔雅云[冫@人]/且]猶遮也文字典說云免[冫@人]/古]謂之置也從网且聲也网音网下強鞅反字書正作弼論文作[打-丁+(強-ム+口)]非也前有部律第三卷中已具釋訖)。

拈多比(上君憚反憚音緇拈反梵語也)。

[阿-可+匱]塞(上薦[怡-台+憲]反今亦作堰論文作堰非也顧野王云[阿-可+匱]所以停畜水也考聲云塞也文字典說云從[匚]匱聲匱音同上下僧則反俗字也說文正從[耜-丨]-耒+([耜-丨]-耒)]作[宋-木+([器-犬]/大/土)]考聲窒也滿也當也鄭注論語云塞猶蔽也說文云隔也從土[宋-木+([器-犬]/大/土)]聲[宋-木+([器-犬]/大)]音上同[耜-丨]-耒+([耜-丨]-耒)]音展)。

抄掠(上初審反字書云抄亦掠也古今正字云謂強取物也從手少聲下力斫反前有部律第十卷已釋)。

[山/妻]媵(上正妻字下承證反考聲媵謂從嫁也杜注左傳云送女曰媵也方言云媵寄也又云託也文字典說云媵之以姪娣從女勝省聲)。

麴[辭/米](上穹鞠反尚書云若作酒醴尔唯麴[卅/(阿-可+辛)/木]也左氏傳云有麥麴乎方言云宋魏陳楚之間謂麴為[曹-日]也文字典說云從麥芻聲[曹-日]音曲也芻音弓六反下言列反考聲云麴者粟麥牙生也說文云牙米也從米[薩-產+辛]聲)。

第二卷

愴怕(上談濫反下倅麥反倅音拍萌反論文從炎作愴非也顧野王云愴怕恬靜也王逸注楚辭云愴安也足也字書云怕無為也子虛賦云怕[前-別+勺]無為澹[前-別+勺]自持也說文云愴安也怕無為也二字並從心詹白聲也)。

霖[泳-永+(瑤-王)](上立砧反霖[泳-永+(瑤-王)]正字也論文從雨作[霖-占+(瑤-王)]俗字也考聲云雨三日已上為霖也郭注尔雅云久雨不止謂之霖[泳-永+(瑤-王)]也詩傳云[泳-永+(瑤-王)]大雨也賈逵注國語云滯雨也從雨林聲)。

溪澗(下姦晏反詩傳云山夾水曰澗也說文義與詩傳同從水間聲)。

[聰-囟+(句-口+夕)]叡(上[夕/鹿]公反論文作[聰-囟+(句-口+夕)]俗字也尚書云聽曰[聰-囟+(句-口+夕)]也毛詩傳云[聰-囟+(句-口+夕)]聞也韓詩外傳明也說文云察也從耳忽聲忽音上同也下悅惠反尚書云叡作聖也孔注云叡智也賈逵注國語云明也說文云深明也從[(卜/(冉-土+、))*又]從目從谷省聲也[(卜/(冉-土+、))*又]音殘)。

僧伽胝(下音知梵語也唐云大衣九條也)。

不迢(下[圻-土+糸]禹反包咸注論語云迢猶遠也鄭注禮記云廣也大也孔注尚書云避也文字典說迴曲也從辵亏聲辵音丑略反[圻-土+糸]音憶於反)。

第三卷

能[馬*(中/又)](下師利反論文作駛音決非義也考聲及蒼頡篇並云馬行疾也古今正字亦云疾速也從馬[中/又]聲)。

懊歎(上阿藁反考聲云懊惱歎恨也古今正字從心奧聲奧音阿告反)。

第四卷

如癰(下擁恭反司馬彪注莊子云浮熱為疽不通為癰也說文云腫也從疒離聲離音上同)。

第五卷

機黠(上寄依反考聲云機動也顧野王云機謂機變也周易云樞機之發榮辱之主也說文云主發謂之機也從木幾聲也下閑軋反郭註方言云黠謂惠了也顧野王云桀黠姦忒也說文云堅黑也從黑吉聲桀音乾[廿/(阿-可+辛)/木]反軋音晏八反)。

第六卷

面皴(下莊瘦反正從芻作皴論文作[(雪-雨+(雪-雨))*皮]俗字也因草書略也考聲云皴皮聚也文字典說云皮寬聚也從皮芻聲芻音惻于反)。

[月*(選-(這-言))]痛(上昂各反考聲云[月*(選-(這-言))]斷也從肉[選-(這-言)]聲也[選-(這-言)]音同上見考聲說文無此字正作谷卩上阿也象形字也谷音強略反亦作[口*卻]亦作臙並見說文今俗用作臙齧並非也)。

[病-丙+(束*欠)]病(上桑奏反古今正字從疒作癩寒病癩也論文從口作嗽非也考聲云[序-予+款]氣衝喉病也埤蒼云寒熱為病也字書云[凶/月]膈中疾也文字典說從疒款聲款音同上)。

噫病(上於界反考聲云食飽噫氣聲也鄭注禮記云噓噫謂[凶/月]膈中病也文字典說云恨辭也痛傷之聲也從口意聲)。

癩病(上來帶反文字集略云癩者五藏風病也廣雅云癩大風病也古今正字從疒從賴聲也)。

痲病(上立砧反聲類云痲謂小便數而難出也文字典說云疝病也又云小便澀病也從疒林聲)。

癲病(上典年反文字集略從疒作癲賊風入五藏狂病也廣雅云癲狂也聲類云風病也文字典說亦云惡風病也從疒顛聲)。

歐逆(上謳口反考聲云歐謂欲吐也字書云胃中病也說文云歐吐也從欠區聲)。

[病-丙+追]癭(上長類反左傳云有沉溺重[病-丙+追]之病也杜注云重[病-丙+追]腫也風入小腸也廣雅云[病-丙+追]陰腫病也文字典說云重[病-丙+追]也從疒追聲下嬰郢反山海經甘棗之山有獸名白能食之治癭古文作[賕/肉]字也說文云頸腫病也從疒嬰聲)。

[病-丙+帶]下(上音帶蒼頡篇云[病-丙+帶]下婦人病也釋名云痢下至重赤白曰[病-丙+帶]也廣雅云腹內瘡也文字典說云痢病也從疒帶聲疒音女厄反)。

漏泄(上樓豆反考聲云漏落也顧野王云漏亦泄也許叔重注淮南子云穿也孔也失也蒼頡篇云浸去也文字典說云從水漏聲漏音同上也下先列反詩傳云泄去也鄭箋云出也發也杜注左傳曰泄減也方言云歇也廣雅云泄洩也文字典說云舒散兒也從水世聲)。

痙癖(上現堅反俗用字諸字書忽無此字亦無本字案痙病即腹中冷氣病也發即脉脹牽急如似弓弦故俗呼為痙氣病也從疒從絃省聲下匹亦反考聲云癖腹中塊病也聲類云宿食不消者也文字典說從疒辟聲)。

殉逝(上巡俊反左氏傳云殉以人從死也應劭云亡身從物曰殉也文字典說從夕旬聲夕音矜)。

一刳(下梯帝反俗字也正體從髟作鬣考聲云鬣削髮也廣雅云鬣剔也說文云剔[髟/犬]也從髟弟聲剔音聽的反)。

打罵(下麻暇反考聲云罵以惡言相詈辱也左氏傳云失弓而罵也字書云罵也文字典說云從网馬聲)。

。

耽湎(上荅含反正作堪前發智論第十四卷已釋訖下綿褊反孔注尚書云沉湎于酒過差失度也詩傳云天不湎尔也文字典說從水面聲)。

栽机(上子來反鄭注禮記云栽猶植也春秋傳云楚圍蔡里而栽植也說文從木[栽-木]聲也[栽-木]音哉也下五骨反考聲云机株髡餘木也詩云天之机我也文字典說云机粹也從木兀聲粹音才兀反)。

第七卷

扣鉢(上音口說文扣擊也從手口聲下半末反俗用字也說文中無玉篇云交州雜事記云晉大康四年臨邑國王獻鉢及白水晶鉢般子慎通俗文中從友從皿作[(友-乂+又)/皿]古字也)。

警覺(上京影反孔注尚書云警戒也亦覺也廣雅云不安也鄭注禮記云警猶起也文字典說從言敬聲)。

。

磨瑩(上莫波反考聲磨礪也亦研也廣雅磨珠玉使發光明也文字典說從石麻聲下縈定反廣雅瑩亦磨也說文玉色也從玉從熒省聲也熒音戶扃反)。

陘小(上咸甲反正從阜從卩作陘論文從犬作狹非已見前釋)。

第八卷

溉灌(上紀未反顧野王云溉謂灌注也莊子水潦之溉於田也說文溉猶灌也從水既聲也下官換反顧野王云灌猶沃澍也說文從水灌聲灌音同上)。

畦壠(惠圭反前文已重釋下龍腫反畦之壠畔也論文從阜作隴亦通用)。

慳垢(上苦間反文字集略云慳謂愛惜財也文字典說云悵惜也從心堅聲也下鈎厚反顧野王云垢謂不潔清也文字典說云垢穢濁也從土后聲)。

第九卷

觥揆(上低禮反聲類云觥觸也至也古今正字從角氏聲下屯訥反廣雅云揆揆揆也衝也字書云措也文字典說從手突聲論文作突音同上是大竇也深也與論文義乖不取也)。

罩网(上嘲校反毛詩傳云罩篚也郭注尔雅云捕魚籠也文字典說從[网-(×*×)+又]卓聲藿音苦郭反下亡昉反鄭注禮記云鳥[(冂@(人*人))/古]曰羅冈也顧野王网者羅[(冂@(人*人))/古]之[撼-咸+(句-口+夕)]名也說文庖[羲-彐+乃]所結繩[耜-耒]田[耜-耒]漁也從冂象网交文也或作[(冂@(人*人))/(冂@一)/一]籀文作网古文作冈論文從糸作俗通用字也)。

頑駮(上五關反考聲頑愚也廣雅云頑鈍也文字典說從頁元聲頁音頤下崖蟹反前律攝第十卷中已具釋訖)。

蛆螫(上展列反考聲云蛆毒蟲螫也廣雅云蛆痛也文字集略作蜚亦云痛也古今正字從虫且聲下聲亦反毛詩云自求卒螫也說文云蟲行毒也從虫赦聲赦音舍)。

施訛(下丑亞反文選云鳥有無生[譖-者+(舛-夕)]訛也郭注尔雅云訛訛也又云告也文字典說云過訛也從言宅聲)。

[幸*炎]髡(上祥閩反。正體字也。鄭注禮記云沈肉於湯也。又從火作爛俗字也。博雅從尋作燂古文[幸*炎]字也。玉篇考聲並從[((瞭-口)-小)-日+(工/十)]作[(((瞭-口)-小)-日+干)*(大/火)]書人誤作非也。說文云於熱湯中燂肉也。從炎從熱省聲也。亦從炙從[干/火]作[炙*(干/火)]論文從覃作燂俗用字也。又有從肉從閩作[月*閩]說文玉篇中並無燂音弋灼反俗用字也。下音資。文字集略云脣上毛也。亦作髡。古今正字口上須也。從須此聲也)。

𠵽張(上口瓜反又音口[垂-工+冫]反考聲云口偏戾說文亦口戾也從口丹聲丹音寡)。

[怡-台+龍]悞(上聾董反下音戾此二字諸字書中先無綴文學士以意書出相傳音之案儻悞者是剛強難調伏也大意如此故無別釋亦形聲字也)。

第十卷

嘗鯢(休又反說文以鼻就臭日鯢從鼻臭聲臭音昌呪反)。

[虫*半][合/虫](上龐請反。下甘合反。易說卦曰離為鼈為蟹為羸為蚌。呂氏春秋云月望則蚌蛤實。月晦則蚌蛤虧。說文云蚌蟹屬也。從虫丰聲丰音尔論文從奉作蚌非也。蛤有多種今且略舉三二。以此例諸足明變化無盡不可測也。禮記季秋之月雀入大水化為[合/虫]。鄭玄曰大水海水也。說文又云牡蠣者千歲鴛鳥所化也。方言云秦謂之牡蠣海[合/虫]者百歲鷺所化也魁[合/虫]一名蒲羸老伏翼所化也。更有雉化為蟹鴛鴦亦化凡數十般。或有展轉從母相生皆以業運感化所成無窮無盡也)。

蝸牛(上寡花反考聲云蝸牛即蚘螺也顧野王云蝸牛即蟻蝻也說文云蝸小羸也從虫尙聲也蟻音以支反蝻音庚珠反虫音疇鬼反尙音誇)。

阿毘達磨法蘊足論卷第十一

瀑流(上袍報反前發智論第四卷已具訓釋訖)。

幪幪(上標遙考聲云幪舉也牌也廣雅云記也顧野王云幪謂媯表以識之也戰國策云舉幪甚高也文字典說云幪也幡也說文從巾票聲論文從木作標非也票音必遙反下[山/虫]志反考聲云幪猶記也廣雅云幪幡也古今正字從巾從戠省聲戠音同上也)。

第十二卷

背偃(下央禹反前有部律第二十五卷中已具釋訖)。

羸損(上律追反杜注左傳云羸弱也賈注國語云病也廣雅云疲也說文云瘦也從羊[羸-女]聲[羸-女]音力臥反)。

伉敵(上康浪反顧野王云伉敵偶也杜注左傳云敵也說文從人元聲偶音五苟反下庭歷反考聲云敵對也匹也左氏傳云敵當也古今正字仇也從支商聲也商音滴)。

集異門足論卷第一

嗚怛羅僧(上溫沒反梵語唐云上衣今之七條也)。

為枕(下針審反考聲云枕支也顧野王云枕薦也毛詩云角枕粲[前-別+勺]論語云飲水曲肱而枕之也文字典說云薦頭也從木宀聲宀音淫)。

破析(下星亦反孔注尚書云析分也聲類云劈也說文云破木也從木斤聲論文作折古字也)。

激論(上經鷁反顧野王云激謂清聲也王逸注楚辭云感也方言云清也說文云水疾波也從水敷聲敷音口的反又餘灼反)。

非撥(下般未反考聲云手撥物也何休注公羊傳云撥理也廣雅云除也古今正字云治也從手發聲)。

第二卷

機黠(上既希反考聲云機動也周易云樞機之發榮辱之主也古今正字云主發者謂之機也從木幾聲下衡憂反郭注方言云黠謂慧了也顧野王云桀黠姦惑也說文從黑吉聲憂音間八反)。

輦[戚/止](上毗實反顧野王云輦[戚/止]憂愁不樂之狀也說文云涉水者則輦[戚/止]也從卑頻聲論文作頻脫略少也下酒育反鄭注儀禮云[戚/止]猶促也廣雅云急也古今正字從足戚聲)。

跳躑(上庭遙反蒼頡篇云跳踊也廣雅跳上也古今正字蹶然舉也從足兆聲也下程亦反字正作躑論文作擲俗字也顧野王云躑躅驟舉足不進也古今正字從足鄭也)。

詭詐(七歸毀反許叔重注淮南子云詭慢也廣雅云隨惡曰詭說文云責也從言危聲下責亞反考聲云詐妄也古今正字詐欺也從言乍聲)。

第三卷

嗚拖南(上溫骨反次音[馬*犬]梵語此云偈頌也)。

耽洎(上荅南反下綿褊反前發智論第六卷中已釋記)。

無明輓(下鷲格反考工記云車人為車輓長六尺也又云輓謂轅端上壓牛領木也考聲云今車[木*(鬲-冫+干)]也說文云輓前也從車戠聲戠音厄[木*(鬲-冫+干)]音革論文作輓俗字也)。

如樹心有蝎(下寒葛反考聲云蝎木中蠹蟲也尔雅云蝎桑蠹也古今正字云蝨蟻也從虫曷聲蝨音就由反蟻音齊蠹音妬)。

推度(上出佳反鄭注禮記云推猶進也舉也說文云排也從手佳聲也下唐洛反顧野王云度揆也考聲云度量也說文云法制也從又庶省聲古文作庀)。

構畫(上鈎候反考聲云構結架也詩傳云構成也鄭箋詩云合也文字典說從木莠聲音同上論文從手作構誤也下攢[鱗-男+几]反杜注左傳云畫計策也又云分界也郭注尔雅云畫[矢*見]畫也說文畫界也象田四界故畫所以畫也)。

很悞(上痕壘反上聲字杜注左傳云很戾也廣雅云恨也鄭注禮記云[門@兒]也古今正字云不聽從也從彳良聲論文從人作很錯誤也下禮帝反埤蒼云悞悞悞也古今正字義與埤蒼同也從心戾聲悞音林甚反壘音康很反)。

凶勃(下盆沒反顧野王云勃暴盛兒也郭注尔雅云勃然作色兒也蒼頡篇云猝暴也說文排也從力孛聲)。

第四卷

扇掖半擇迦(掖音坼家反梵語也唐云黃門即中官也)。

含嚼(下牆略反淮南子曰嚼之無味不能入喉也廣雅三嚼茹也字書云咀也說文云嚙也從口從留)。

耽舖羅(上荅含反梵語也西國藥果名也俗土女人多含此藥)。

豆[葦-車+(袖-由+爰)](下吼邁反本草云豆[葦-車+袂]生南國也異物志云豆[葦-車+袂]生交趾北海隅如薑子從根中生形似益智皮小厚如安石榴辛且委也古今正字從草[宋-木+袂]聲[宋-木+袂]音口構反)。

繡綾(上修宥反考工記云畫繪之事五色備謂之繡也說文云五色[仁-二+葡]也從系肅聲也下力[夕*十]反埤蒼云綾似綺而[縹-肉]也說文云東齊謂布帛之細者曰綾也從系菱聲菱音同上)。

迦陵伽謁(下寒葛反梵語也唐云上妙細奕單[怡-台+巴]之名也)。

第五卷

恃憊(下眠鼈反杜注左氏傳云憊無也賈注國語云來也方言云小也古今正字云憊輕偈也從心蔑聲蔑音同上論文單作蔑用別非此義也)。

第六卷

崖岸(上雅皆反又音雅家反考聲云山澗邊險岸也說苑云高山有崖也說文云山高邊也從岸圭聲岸音五割反下昂幹反郭注尔雅云視涯峻而水深者為岸也說文云水崖洒而高者也從岸于聲)。

[生/(丹-、+|)]瘀(下於據反考聲云皮肉中凝惡血也楚辭云形銷鑠而瘀傷也說文云積血也從疒於聲疒音女厄反)。

[月*夆]脹(上朴那反集訓云[月*夆]肛滿脹大兒也埤蒼[月*夆]亦脹也古今正字作胖亦作[臙-佳+夆][臙-佳+夆]肛腸脹也從肉夆聲肛音戶公反夆音戶江反下張亮反杜注左傳云脹腹滿也文字典說云食飽腸痛也從肉長聲也)。

不懊(懊告反字書云懊貪也郭注尔雅云懊謂愛忤也古今正字云忤也為愛悅也貪也從心奧聲忤音五環反)。

第七卷

株杌(上陟厨反韓子云田中有株杌也古今正字云木根也從木朱聲下五骨反訓與上同)。

坑塹(上客耕反尔雅坑墟也郭璞曰謂池塹丘墟耳蒼頡篇坑塹也陷也或從阜作阮說文作阮案[上*亢]者平地深溝兩岸高峻名之為坑下妾艷反廣雅塹坑也顧野王云今城池為塹一曰城隍也案塹者外穿像坑坑內培土令高猶如墻基於上密種枳棘諸樹斷人畜過名之為塹)。

猜疑(上綵來反杜注左傳云猜亦疑也方言云悵也廣雅云懼也說文云賊也從犬[生/月]聲案構者心懷猶豫疑惻未定也)。

韞蓄(上威粉反考聲云韞包藏也論語云韞櫝而藏諸古今正字從韋[高-(炯-火)+皿]聲[高-(炯-火)+皿]音溫下丑六反字或作穡也顧野王云蓄聚也廣雅最也說文積也從草畜聲)。

連柱(下誅縷反蒼頡篇云柱杖也文字典說從木主聲論文從骨作[骨*主]非也檢諸字書竝無此字)。

補刺拏(次蘭怛反下搦加反梵語是持牛戒外道名也)。

第八卷

纏壓(上徹連反論文作纏俗行用字也考聲云纏繞也束也淮南子云纏以朱絲也說文纏約也從糸塵聲塵音同上下黠用反杜注左傳云壓笄也考聲云鎮也說文壞也從土厭聲笄音責)。

口[此/束](下卒髓反或作嘴又作[口*束]考聲云[此/束]鳥口也說文云[此/束]識之也從此束聲束音次)。

鳩鵒(上具俱反下容燭反字書正作鳩論文作[鸚-女+佳]俗字也顧野王云鳩鵒鳥似反舌頭有兩毛角也考工記云鳩鵒不踰濟也說文云二字竝從鳥句谷皆聲也)。

腐壞(上扶甫反廣雅腐臭也敗也說文云爛也從肉府聲下懷恠反考聲云壞崩摧也說文云敗也從土褻聲褻音懷)。

羹[腕-夊+佳](上革衡反下訶各反考聲云[榘-木+月]似羹而濃王逸注楚辭云有菜曰羹無菜曰[榘-木+月]顧野王云羹[榘-木+月]五味腥熟得宜也說文云肉羹也從肉雀聲雀音何各反)。

龕堀(上坎含反考聲云龕鑿山壁為坎也廣雅云龕盛也方言云受也說文云龍兒也從龍今聲下髡骨反又作窟或作堀也毛詩云蜉蝣之堀窟穴也顧野王云堀掘地為室也說文云堀窟突也從土屈聲也)。

廳庠(上邊丁反下牙賈反今河東人呼廳為庠也廣雅云庠南行偏舍也鄭注禮云廡也說文訓同從广牙聲也)。

毳毼(上具俱反下山于反正體字也論文[毳-炎+瞿][毳-炎+叟]非也考聲云毳毼織毛為之色雜文彩也埤蒼云毳毼[登*毛]也釋名云毛相雜為之也古今正字云毛席也二字並從毛瞿俞皆聲)。

[帛*炎][糸*鬪](上貪敢反。論文作[糸*忝]非也。考聲云色青白之間也非此義也。韓詩云毳衣如[帛*炎]也字又作[焮*毛]。考聲云[焮*毛]織毛為之出吐蕃中也。古今正字從帛炎聲字或作[糸*剡]又作莢也。其從毛作[炎*毛]字流俗行稍久故兩釋而存之。下凡例反。字書正行[糸*鬪]論文作[鬪-厂]略也

。考聲云[糸*罽]西國毳布也。尔雅云毳[糸*罽]也。古今正字云西戎毛錦也。從系罽聲罽音同上也毳音吹訥反毳音離也)。

几橙(上飢喜反周禮云諸侯左右有玉几也又云吉事變几也周禮五几玉几彫几[彰-章+舟]几漆几素几也說文云几踞也象形字也論文作机俗通用字也下登鄧反字統云橙机橙也文字集略云橙方机也古今正字從木登聲又作蹬)。

第九卷

卵[穀-禾+卵](下腔角反考聲云[穀-禾+卵]者卵空皮也桂苑珠叢云[穀-禾+卵]孚即鳥卵之外皮也古今正字從卵殼聲殼音同上)。

蟋蟀(上辛七反下[襄-(口*口)]律反詩傳云蟋蟀蛭也韓詩外傳云蜻蛚也古今正字二字並從虫悉率皆聲蟀或作[(臣*市)/虫]古字也蜻音慈性反又音精蛚音列)。

蠓螋(上蒙孔反莊子云獲之於木若蠓螋於蛇也顧野王云蠓小飛蟲也說文云蠓螋也從虫蒙聲也下[藪/火]稅反正螋字也論文作蚋俗字也古今正字云秦謂之蚋楚謂之蚤也從虫芮聲螋音眠驚反蚊音文芮音上同)。

妙翥(下詩豉反或作翥又作[羽*氏]今論文作翅俗字也考聲云鳥翼也楚辭云雖翥翥而其不容也說文翥翼也從羽支聲也)。

憤懣(上墳粉反方言云憤盈也賈注國語云怒盛也說文懣也從心賁聲賁音扶文反下門本反蒼頡篇云懣悶也王逸注楚辭云懣憤也說文云煩也從心從滿滿亦聲也)。

鍵南(乾偃反梵語也)。

嗚怛羅(上溫骨反次丹刺反梵語也)。

上蹬(下登鄧反廣雅云蹬[尸@微]也字書云蹬仰也文字典說云蹬昇也從足登聲亦作陞也)。

脯腊(上膚武反鄭注周禮云乾肉也薄析之日脯考聲云膊肉乾肉也從肉甫聲膊音普博反下音昔腊亦脯也賈注國語云腊久也說文侍腊亦乾肉也從殘肉日以晞之今時用從肉昔聲也或作腊在火部)。

一搏(段鸞反廣雅搏著也顧野王云搏之今相著也說文搏圓也從手專聲案一搏者古人無七箸手搏而食之今天竺及以諸蕃由存古風手搏而食名一搏食)。

稗莠(上排賣反鄭箋詩云十稗九穀也杜注左傳云稗似穀者也古今正字禾別也從禾卑聲也下由酒反顧野王云草之似禾苗者也尚書云若苗之有莠也文字典說云莠似禾而無實也從草秀聲)。

穰秕(上可郎反說文云穰穀皮也從禾采庚聲也下卑弭反說文云秕穀不成粟也從禾比聲弭音彌比反)。

魯豆(上力舉反埤蒼云魯苗自生也文字典說云不種自生也從禾從魯聲也)。

麻臬(下思似反顧野王云麻之有子者日臬也尔雅云臬麻也周禮云豫州之利柴林絲臬也說文云麻也從[山/小]台聲[山/小]音[口@人]刃反)。

莎蘼(上蘇戈反尔雅云[泳-永+蒿]侯莎其實媿也古今正字云[泳-永+蒿]侯也從草沙聲媿音提[泳-永+蒿]音号下皮表反郭注尔雅云蘼即莓也字書云蒯之屬也古今正字云蘼[藿-佳+雝]也從草廡聲廡音鮑交

反[藿-佳+隹]音髓蒯音乖壞反)。

不獮(下[豸*(虎-儿+几)]猛反字書云性獮字從犬作獮論文作獮是銅[金*截]樸也與義乘也考聲云獮如大悍戾也說文犬性獮不可附也從犬廣聲)。

喙翼(上蘇故反郭注尔雅云喙鳥受食處也古今正字云鳥口喙食之已入又出而嚼之也從口素聲嚼音牆爵反下蠅即反孔注尚書云翼輔也古今正字翼翅也從羽從異聲或為[羽*戈]古字也說文從走作[起-巳+翼][起-巳+翼]飛也)。

第十卷

鑿照(上監陷反考聲云鑑照也明也鄭箋詩云鑿者所以察形也尔雅鑿謂之鏡也說文云大盆也可以取明於水月也從金監聲)。

集異門足論下帙十卷音入後卷

一切經音義卷第六十六

一切經音義卷第六十七

翻經沙門慧琳撰

音阿毘達磨集異門足論下帙十卷 琳
識身足論十七卷 琳
界身足論三卷 琳
品類足論十八卷 琳
眾事分阿毘曇論十二卷 琳
阿毘曇毘婆沙論六十卷 玄
右六論一百一十卷同此卷音。

阿毘達磨集異門足論卷第十一

沙門慧琳撰

親暱(下尼窆反字書正體從匿作暱論文從尼作昵俗用字也杜注左傳云暱親也說文曰近也從日匿聲也)。

第十二卷

栽[木*獻](上音載來反鄭注禮記云栽植也春秋傳云楚圃蔡里而栽植也說文義同從木[栽-木]聲[栽-木]音同上也下岸葛反郭璞注方言云[卅/(阿-可+辛)/木]謂殘餘也說文云[木*獻]伐木餘也從木獻聲古文作𣎵或作[卅/(阿-可+辛)/木]論文作藁音百非也)。

[夢-夕+登]瞢(上騰澄反考聲云[夢-夕+登]瞢臥初起兒也下墨朋反杜注左傳云瞢悶也說文目不明也從目從[句-口+目][句-口+目]目數搖也[夢-夕+(心/夕)]音稜鄧反)。

躊躇(上宙留反下筋廬反考聲云躊躇不行也古今正字躊躇言猶豫也二字竝從足壽著皆聲)。

大劫它那(它音匹弭反梵語也唐云阿羅漢名)。

耕墾(下肯很反廣雅云墾治也郭注方言云耕墾用力者也蒼頡篇云墾耕也古今正字亦治也耕也從土墾消聲)。

堅鞮(下額更反字書又作硬也廣雅云[革*(丙/(敲-高))])堅也說文從革[丙/(敲-高)]聲[丙/(敲-高)]正更字也)。

嗚柁南(上溫鶻反中音陀我反)。

第十三卷

麤獷(下號猛反論文作獷非也義前第九卷中已具釋訖)。

貯積(上猪呂反杜注左傳云貯積也顧野王云所謂盛貯也古今正字義同從貝宁聲宁音除呂反)。

肪膏(上放房反考聲云獸腹中[月*巳]膏也說文肪[死-夕+月]也從肉方聲也下果勞反鄭注周禮云膏脂也顧野王云膏謂潤之也說文亦[死-夕+月]也從肉高聲)。

膿血(上乃冬反正作癩或作膿今通作膿字又作鹽也顧野王云膿[病-丙+(雍-丩)]疽精血也古今正字義同從月農聲)。

第十四卷

卷[縮-百+(凶-乂+夕)](上概圓反又音厥遠反亦粗通考聲云卷曲也亦作[病-丙+卷]云[病-丙+卷][病-丙+戀]手足病也下[按-女+(火/又)]六反韓詩傳云縮[僉*受]說文丈正作[縮-百+(凶-乂+又)]云蹙也亦抽也[縮-百+(凶-乂+又)][搯-木+支]不申也從手[宿-百+(凶-乂+又)]聲[搯-木+支]音細六反)。

第十五卷

憲法(上希記反論文作愜與憲通用字也考聲云憲好也心所悅也廣雅云憲媿也說文云悅也從心喜聲[女*微]音尾[夙-夕+月]反)。

鼻香(上休又反說文云以鼻就臭也從鼻臭聲也臭音醜獸反)。

誑調(上俱況反賈注國語云誑猶惑也杜注左傳云欺也說文義同從言狂聲也下覘染反何休注公羊傳諂佞也說文云諛也從言閻聲諛音與論文作諂俗字也)。

詭詐(上歸毀反論文作詭不成字書寫錯誤也許叔重注淮南子云詭慢也廣雅云詭隨惡也說文云責也從言危聲也下責亞反)。

無隙(下卿逆反賈注國語云隙[豐-玉+王]也顧野王云憾也說文從阜[光-兀+(日/小)]聲[光-兀+(日/小)]音上同論文作隙俗字也)。

第十六卷

彎弓(上縮關反蒼頡篇云彎引也說文云持弓引矢也從弓[戀-心]聲[戀-心]音彎)。

跳躑(上狄遙反蒼頡篇云跳踊也廣雅云上也說文云踊也從足兆聲也下程戟反字書正[跣-十+帝]也論文作躑俗字行用已久故存之也)。

迫迮(上[袖-由+方]陌反顧野王云迫猶逼也廣雅云陜也說文云近也從辵白聲下爭革反蒼頡篇云迮止也考聲云狹小也說文從辵乍聲辵音丑略反)。

[民/日/(虫*虫)][此/束](上問分反案字書正體字亦作[民/虫]也論文作蚤俗行用字也字統云[民/虫]齧人飛蟲以昏時而出故字從昏也說文從昏[虫*虫]聲齧音妍結反下卒髓反正體字論文作[口*(佳/乃)]非也考聲云[此/束]鳥口也說文云[此/束]識之也從此束聲髓音雖[此/束]反束音次也)。

第十七卷

勇悍(下寒且反字或作忤也家語云悍亦勇也莊子云而我不聽我則無悍說文亦勇也從心旱聲也)。

躁[打-丁+夔](上遭臬反正作躁論文作糝是糝袂字音衫斬反非心躁字也前第十卷中已具釋訖下音人沼反)。

所嘗(下音常案字書嘗正體字也論文作嘗非也顧野王云嘗試也說文云口味之也從甘尚聲也)。

第十八卷

揄揚(上[序-予+(更-一)]朱反下養章反字書云揄引也孔注尚書云揚舉也又云大言而疾曰揚也鄭箋詩云揚激也廣雅云明也說文云揄亦引也揚飛舉也二字並從手俞易皆聲)。

啄啖(上陟角反字書正體字也論文作啄俗字也廣雅云啄齧也說文鳥食也從口啄聲也下談敢反正啖字也論文作噉俗用字也廣雅云噉食也說文從口炎聲)。

骨鎖(下蘇果反正體字也論文作[骨*巢]非也檢諸字書悉無此[骨*巢]字也考聲云鎖連環也字書云鎖還束也古今正字義同從金[肖-月+貝]聲[巢-果+貝]音與上同)。

第十九卷

婆羅痾斯(痾音[赤*皮]黠反梵語也)。

磨瑩(上莫波反下縈定反前法蘊足論第七卷中已釋訖)。

嫉結(上秦栗反王逸注楚辭云害賢曰嫉害色曰妬古今正字從女疾聲)。

若榛(仕臻反考聲云榛草木茂盛也古今正字義同從木秦聲也)。

設臘婆水相(臘音藍荅反論文作獵誤也梵語云西國河名也)。

火燄(下閻贍反尚書云火始[炎*(刀/白)][炎*(刀/白)]也說文云火微行[炎*(刀/白)][炎*(刀/白)]也從炎[冫]聲論文作焰非也)。

第二十卷

船筏(下煩襍反方言云[簿-專+卑]謂之筏也埤蒼筏[簿-專+卑]也古今正字從竹伐聲[簿-專+卑]步皆反)。

隄[阿-可+唐](上底奚反徒奚反義同蘇林注漢書云隄限也蒼頡篇云隄封也韋昭云積土為封限也古今正字從阜是聲也下蕩郎反鄭箋詩云澆塗也許叔重注淮南子云隄也埤蒼云長沙謂隄曰[阿-可+唐]也即國語云陂[阿-可+唐]污庫是也古今正字從阜唐聲)。

牆塹(匠羊反正牆字也論文作塘俗字也顧野王云牆亦垣也論語云夫子之牆數仞也說文云垣蔽也從冫音音使力反下鐵漸反)。

阿毘達磨識身足論卷第一

巨溟(下茗經反莊子云溟天池也司馬彪注云溟南北極也去日月遠故以溟為名也字書云溟海也說文從水冥聲冥音同上)。

瀑流(上袍報反詩傳云瀑疾風雨也文字典說云江河水漲急也說文云疾雨也從水[日/出/大/米]聲[日/出/大/米]音同上)。

著[肉*(選-(這-言))](上長略反下昂各反正體[月*(選-(這-言))])字也論文作腭俗用字也考聲云[月*(選-(這-言))])斷反從肉[選-(這-言)]聲[選-(這-言)]音同上諸字書並無此[月*(選-(這-言))])字唯說文有谷音巨略反口上阿也從口上久象其理也象形字也)。

第二卷

誹謗(上匪微反大戴禮云正誹謗之木欲諫之鼓也說文云謗也從言非聲下榜浪反杜注左傳云謗毀也說文義同從言旁聲旁音薄晃反)。

捺落迦(上難姐反梵語也云地獄名也)。

第三卷

鈷部盧(上儉炎反梵語云外道法名也)。

牧驢頰李瑟吒(上音木次呂猪反頰音邊梵語云苾芻名也)。

第四卷

欲塵(下徹連反鄭注周禮云塵謂城邑之居也鄭又注云市塵物邸舍也言為眾欲所聚亦如人之居於塵肆也亦作纏考聲云纏繞也束也言被諸欲纏繞束縛也說文云塵一畝半一家之居也從广墨聲論文作厘非也)。

第五卷(無字音釋)

第六卷

若癰(下擁恭反司馬彪注莊子云浮熱為癰不通為癰也說文云腫也從疒離聲離音上同擁音邕拱反癰音標也)。

或撥(下般未反毛詩傳云撥猶絕也王逸注楚辭云棄也廣雅除也文字典說云治也從手發聲)。

第七卷

冥闇(上覓瓶反考聲云冥幽暗也詩傳云冥窈也鄭箋詩云夜也郭注尔雅云幼稚者冥昧也說文云幽也從門六日數十六日而月始虧也從門聲門音覓下菴紺反埤蒼云闇劣弱也字書云冥也說文云閉門也從門音聲也窈音要小反稚音遲里反)。

愚癡(上遇俱反下耻知反埤蒼云癡騃也淮南子云不免於狂癡也說文云不惠也從疒疑聲疒音女厄反)。

第八卷 第九卷 第十卷(已上並無字音訓)

阿毘達磨識身足論卷第十一

博戲(下希義反尔雅云戲誼也詩傳云戲逸豫也古今正字從戈[戲-戈]聲[戲-戈]音欣衣反)。

耽媯(上荅甘反下音[泳-永+(媯-王)])孔注尚書云媯過也賈注國語云媯邪也又云失禮忘善日媯也鄭注禮記云媯猶放也說文曰私迎也從女[媯-木]聲[媯-木]音同上)。

第十二卷

纒覩(上在來反又音在顧野王云纒猶僅也漢書云纒數目耳古今正字從糸[覩-、]聲[覩-、]音仕咸反下都魯反廣雅云覩視也古今正字云覩見也從見者聲)。

螳卵(上宜倚反正作螳字論文作蟻通用字也尔雅云小者螳也說文蚍蜉也云從虫豈聲下巒管反)。

濯[泳-永+(生/(丹-、+ |))](上直角反詩傳云濯滌也又云濯所以救熱也顧野王云洛也廣雅云濯洗也說文云浣也從水翟聲翟音狄也下正體清字也)。

第十三第十四第十五第十六第十七(已上五卷並無字音訓)

阿毘達磨界身足論上卷

[聰-囟+(句-口+夕)]叡(上[夕/鹿]公反詩傳云[聰-囟+(句-口+夕)]聞也韓詩云明也孔注尚書云[聰-王]也說文察也從耳忽聲忽音同上下營惠反尚書云叡作聖廣雅云智也賈注國語云明也說文云深明也從[丨/(月-一)]*又[從目從谷省聲[丨/(月-一)]*又]音殘)。

躡舉(上希驕反鄭注周禮云躡謹也顧野王云躡猶誼譁也亦雅云閑也說文聲也器出頭上也從[器-犬]從頁頁音首也[器-犬]音莊立反)。

尤蛆(下覩余反考聲云蛆敗肉中蟲也古今正字云蛆蛆[其-(一/八)]蟬馬蛭也音弦北燕謂之蛆渠也從虫且聲)。

很悞(上痕良反下犁帝反前集異門論第三卷中已釋訖)。

瞑眩(上綿偏反正體字也論文作[目*面]非也下玄絹反尚書云若藥不瞑眩厥疾不瘳考聲云瞑眩困悶也蒼頡篇云視之不明也賈注國語云目惑也說文云瞑翕目也從目冥冥亦聲眩目無常主也從目玄聲)。

中卷 下卷(並無字可音訓)

後序

紕[革*(丙/(敲-高))](上[匚@人]毘反考聲云紕帛踈薄也禮記云一切紕繆則民莫得其[(餐-食)-又+人]也鄭玄注云紕猶錯也古今正字從系比聲也下[名*頁]更反廣雅云鞮堅也說文云從革更聲論文從石作硬俗用字也)。

雄傑(下乾彙反鄭注禮記云傑謂才能也詩傳云傑特立也箋云英傑也考聲云才過萬人曰傑也淮南子云智過千人者謂之傑也古今正字云敖也從人桀聲敖音五刀歹)。

忼慨(上苦朗反下開愛反顧野王云忼慨不得志也又云忼慨謂憤壯慨歎太息也或為愴字文字典說云忼慨惋憤也二字並從心亢既皆聲也論文作慷愴非也)。

繫可(上壹奚反考聲云繫歎聲也顧野王云繫發語聲為繫也文字典說云助語之辭也從系毆聲毆音壹計反)。

殫言(上旦蘭反考聲云殫殫盡也孔注尚書亦云盡也古今正字義同從夕單聲殫音矜力反夕音在安反)。

虛籛(下初瘦反杜注左傳云籛副也考聲云廁也充也古今正字從草造聲論文從竹作籛傳寫誤也)。

操觚(上草遭反考聲云操持也取也文字典說從手臬聲臬音[揆-天+虫]躁反下古胡反正從木作觚通俗文云觚八稜也云削木為八稜操以書也古人用之今則不用也說文亦稜也從木瓜聲論作觚酒器也)。

函杖(上音含鄭注禮云含容也)。

彫斲(上鳥僚反考聲云彫飾也孔注尚書云彫畫也顧野王云鑄剋之也廣雅云鑿也文字典說云彫琢文也刻畫也從彡周聲彡音杉也下竹角反孔注尚書云斲削也杜注左傳云執斲者匠人也說文云斲也從斤[斲-斤]聲[斲-斤]音投斗反)。

波[滕-月+舟](下特登反毛詩云百川[滕-月+舟]沸也考聲及顧野王並云[滕-月+舟]水上涌也文字典說云水沸涌也從水[舟*(券-刀)]聲也[舟*(券-刀)]音沉錦反字書正作[滕-月+舟]論文作[濇-糸+馬]非也字或作[滕-月+洧]也與[滕-月+舟]同也)。

阿毘達磨品類足論第一卷

沙門慧琳撰

所𦘔(下休有反論語云子路拱之三𦘔而作說文云以鼻就臭也故從鼻鼻亦聲也)。

𦘔性(上山立反正體字也王逸注楚辭云𦘔難也郭注方言云𦘔猶[希-巾+厶]也說文云不滑也從四止二倒書二正也論文從水作溢俗字非也)。

寬曠(下郭謗反孔注尚書云曠空也廣雅云大也蒼頡篇云[跳-兆+(梳-木)]曠也說文云明也從日廣聲)。

第二卷

耽嗜(下時利反鄭注禮記云耆貪也孔注尚書云甘耆無厭足也說文云嗜欲喜之也從口耆聲)。

第三卷

羸憊(上力為反賈注國語云羸病也許叔重注淮南子云劣也杜注左傳云弱也說文云瘦也從羊[羸-女]聲[羸-女]音力臥反下丁劣反考聲云憊弱兒也詩傳云憊憂也郭注方言云忡憊怖意也文字典說從心𦘔聲𦘔音丁衛反忡音丑中反)。

寧謐(下民必反郭注尔雅云謐靜也文字典說從言[必/皿]聲[必/皿]音同上)。

躁[打-丁+夔](上子到反下饒沼反前集異門足論第十卷中已釋訖)。

[傲-士+出]誕(上邀告反考聲云傲僑倨也慢也文字典說云傲不敬也從人敖聲字或作[(敖-士+出)/女]也論文作傲俗用字也下壇旦反孔注尚書云誕欺也又云大也許叔重注淮南子云慢也文字典說從言延聲)。

第四卷(無字音釋)

第五卷

四[桓-且+(尸@乙)](嚶革反正從車作輓考工記云車人為輓長六尺謂輓端壓牛領者也論從手作扼非此義也是扼腕字)。

從第六卷至第十八卷計一十三卷(文易竝無難字可音釋)

眾事分阿毘曇論第一卷(無字可音釋)

第二卷

捷疾(上潛葉反考聲云捷健也疾也慧也亦作逮云行疾也毛詩捷[勝-月+舟]也杜注左傳云捷克也說文云獵也從手逮聲逮音同上獵音力合反)。

飄馳(上疋瓢反詩傳云迴風為飄也郭注尔雅云箕為飄風也文字典說從風票聲票必遙反)。

第三卷(無字音訓)

第四卷

搏食(上徒鸞反杜注左傳云搏手搏也考聲云搏令相著也文字典說云圜也從手專聲論文從耑作揣是揣量字非手搏義也揣音初委反)。

猗覺枝(上意宜反詩傳云猗歎辭也又云角而束之曰猗說文云犗犬也從犬奇聲[恪-夂+丰]音革賣反)。

第五卷

隄[阿-可+唐](上帝奚反蘇林注漢書云隄封萬井也韋昭云積土為封隄也說文隄[阿-可+唐]也從阜是聲也下蕩郎反尔雅云廟中路謂之[阿-可+唐]也鄭箋詩云[阿-可+唐]當塗也許叔重注淮南子云[阿-可+唐]亦隄也埤蒼云長沙人謂隄曰[阿-可+唐]也考聲云[阿-可+唐]陪土為路也云隄也古今正字亦云隄也陂[阿-可+唐]也從阜唐聲論文作堤塘俗通用字也)。

第六卷至第十二卷(並無字可音訓)

阿毘曇毘婆沙論第一卷

沙門玄應撰

阿毘曇(或言阿毗達磨或云阿鼻達磨皆梵言轉也此譯云勝法或言無比法以詮慧故也或云向法以因向果或名對法以智對境也)。

毘婆沙(隨相論作毗頗娑此云廣解應言鼻婆沙譯云種種說或言分分說或言廣說同一義也)。

優波提舍(此云逐分別所說法門隨後即釋舊人義譯為論義經也)。

犍度(巨焉反此言訛略也應云娑犍圖犍音居言反此云聚中阿含經云犍度者此言積木義亦一也)。

評曰(皮命反謂量議也字書評訂也訂音徒頂反說文云訂評議也)。

第二卷(先不音)

第三卷

渴伽月(藏經作佉伽皆訛也正言揭伽揭音去謁反此譯云犀牛毗沙拏此云角謂犀牛一角亦獨也喻獨覺也言一一獨居山林也)。

般吒(此訛略也應言般荼迦此云黃門其類有五般荼迦揔名一謂具男根而不生子二[倔-出]利沙般荼迦[倔-出]利沙此云妬謂見他共姪即發情欲不見不發三扇荼般荼迦謂本來男根不滿故不能生子四博叉般荼迦謂半月作男半月作女博叉此云助謂兩半月助成一滿月也五留拏般荼迦謂被刑男根留拏此云割也)。

第四卷

刀鞘(小尔正作鞘諸書作削同思誦反方言劒削關東謂之削關西謂之鞞音餅說文刀鞞也江南音嘯關中音笑)。

[尸@矢][尸@(泳-永+毛)](又作茵古書亦作矢同失旨反說文云糞也下又作尿同嬈[第-(竺-二)]反通俗文出腠曰尿字林[尸@(泳-永+毛)]小便也醫方多作矢溺假借也論文作尿音香[倔-出]反殿尿呻吟也尿非此義)。

第五卷

頗有(普我反諸書語辭也)。

眼瞳(徒公及埤蒼目珠也眼中瞳子也)。

第六卷(先不音)

第七卷

瞿翅羅鳥(經中或作拘枳羅鳥或作俱翅羅鳥同一種此譯云鴟鳥也又云好聲鳥也此鳥形醜聲好從聲為名也共命鳥也)。

捕狙(又作[覩-儿+目]同千絮反三蒼狙伺也通俗文伏伺曰狙是也狙亦觀視也謂相候視論文作[木*(刃/一/刃/一)]此字習誤已久人莫辯正)。

祇洹(猶是祇陀此言訛也應云移多或言逝多此云戰勝婆那此云林名為勝林移音是奚反)。

廁溷(測吏反謂人雜廁在上非一也下胡困反廣疋圍囷庠廁也廁亦囷也言溷濁也或言清言至穢處宜修治使潔清也)。

麇觸(且胡反廣疋麇大也又人之警防亦曰[夕/鹿]鹿性食息自相背慮人獸之害警亦如之故字從三鹿字意也)。

[阿-可+(乃/木)]穀(徒果反字林[阿-可+(乃/木)]小堆也吳人謂積土為[阿-可+(乃/木)]今其義)。

次壓(於甲反蒼頡解詁云壓鎮也笞也論文作押音甲尔疋押輔也亦束也押非此用)。

白墀(字體作墀字林音善土名也即白土也亦名墀案吳普本草云白墀一名曰墀是也)。

第八卷

瞽瞍(疋眇反目病也下或醫同於計反)。

若挑(他堯反說文云挑抉也以手抉挑出物也)。

孿子併(所患反廣疋孿兩也通俗文連子曰孿字林雙生也蒼頡篇一生雨子也併音蒲茗反尔疋併並也亦俱也言若二身根即二人連併此不可也)。

潢水(胡光反說文潢久積水池也大曰潢小曰洿洿濁水也)。

捐[打-丁+沓](古文[韋*沓]同徒荅反說文指[打-丁+沓]也一曰韋[打-丁+沓]也今之射[韋*沓]是也)。

第九卷

操杖(又作[敲-高+梟]同錯勞反說文操把持也執捉也論文作[木*((刃/一)*(刃/一))]非也)。

駁色(補角反字林班駁色不純也通俗文黃雜謂之駁犖論文從交作駁獸名鋸牙食[虎-儿+巾]豹者也)。

詭誑(俱毀反謂變詐也三蒼詭譎也譎詐也廣疋詭欺也)。

第十卷 第十一卷(並先不音)

第十二卷

糾索(居柳反蒼頡解詁云繩三合曰糾小尔疋云大曰索小曰繩也)。

博弈(古文簿同補莫反下餘石反方言博或謂之棊亦圍棊也方言自關而東齊魯之間皆謂圍棊為弈尔疋云棊局謂之弈)。

第十三卷(先不音)

第十四卷

般闍于瑟(或作般遮于瑟皆訛略也應言般遮跋利沙又言般遮婆栗史迦般遮此云五婆栗史迦此云年謂五年一大會也佛去世一百年後阿瑜迦王設此會也自茲以後執見不同五師競分遂成五部或十八部也)。

第十五卷

五噎(古文[怡-台+壹]同於計反小余正云幽噎闇昧冥也釋名噎翳也使日光不明淨也)。

窳惰(與乳反小余正窳勞也郭璞曰勞苦者多惰窳也言[媠*頁]人不能自起如瓜瓠在地不能自立故字從瓜又[媠*頁]人恒在室中故字從穴)。

一的(古文[鈞-金+弓]說文作的同都歷反的明也詩云發彼有的傳曰的射質也謂的然明見也今射棚音朋中珠子也)。

第十六卷

麻幹(工且反麻莖也亦枝主名幹廣疋幹本也三蒼枝幹也字宜作[𠂇/點]揩二形音皆今呼為麻[𠂇/點]是也)。

第十七卷(先不音)

第十八卷

彷徨(扶羊蒲光二反下余章反廣疋彷徨徙倚也亦徘徊也)。

作屣(古文[革*徙][革*麗]二形同所綺所解二反說文屣鞮屬也鞮韋履也鞮音都奚反)。

軍持(此譯云瓶謂雙口澡罐也西國尼畜君持僧畜澡罐皆不得互挺論文作挺也)。

第十九卷

樺皮(胡霸反木名也皮可以飾弓者也)。

一畦(胡圭反蒼頡篇田五十畝曰畦畦埒也埒封也道徑也埒音劣)。

第二十卷

瞪[目*(日/目)](宜作[夢-夕+登]瞢徒登反下亾登反韻集云失臥極也亦亂悶也論文作瞪[悍-干+月]非)。

曲蟻(音善古今注云丘蚓也一名[(管-人+卜)-日+虫]蟻江東名寒蚓善長吟於地中江東謂為歌女或謂之鳴砌論文作蟬非體也)。

曲僂(力矩反通俗文曲脊之僂僂春秋宋鼎銘曰一命而僂再命而僂三命而俯杜預曰府恭於僂僂恭於僂身命曲恭益加也論文作躄或作瘵並非也)。

眞伏(又作[眞*頁][起-巳+真]二形同音丁堅反廣疋眞倒也謂反倒也下古文踳今作仆同蒲北反說文仆頓也謂[止/剛]覆也論文作顛伏非體也)。

是筏(通俗文作[舟*發]韻集作撥同扶月反謂編竹木浮於河以運物者也)。

印[愔*戈](於[希-巾+厶]反三蒼印信也檢也字從爪[尸@、]也下音節下又作[愔-勿+土]同昌志反通俗文私記為[愔*戈]舊音皆與知識同更無別音)。

第二十一卷

船[竺-二+淠](蒲佳反方言[簿-專+卑]謂之筏南土名[簿-專+卑]北人名筏論文作擗非體也)。

髑骨(又作臄同苦桓苦昆二反說文髑髀上也埤蒼臄尻也)。

營壘(古文作營同役瓊反三蒼營衛也部也下又作垒同力癸反軍壁曰壘壘亦重也)。

洩唾(古文[鼻*弟]同他計反三蒼洩鼻液也周易齊咨涕洩自目日涕自[自/(叟-又+十)]曰洩論文從口作[口*弟]又作涕並非體也)。

肪[獮-(狂-王)+月](府房反肪[死-夕+月]也脂肪也下先安反通俗文在腰曰肪在胃曰[月*冊][月*冊]脂也謂腸[獮-(狂-王)+月]脂也論文作[月*散]非也)。

腦胘(古才反足大指也案字義宜作解音胡賣反謂腦縫解也無上依經云頂骨無胘是也)。

窓向(又作窗[片*(公/心)][窓-死+母]三形同楚江反正曰窓也旁窓曰牖以助明也下許亮反二蒼向北出牖也向亦窓也論文作窗古螢反窗紉也外閉者也窗非今義)。

衣[袖-由+(戒-升+(冫/一/八))](孤得反相傳云謂衣襟也未詳所出)。

躑足(丘消反蒼頡解詁云舉足行高也漢書云躑足文[肆-聿+頁]曰躑猶翹也)。

第二十二卷 第二十三卷 第二十四卷(並先不音)

第二十五卷

軛靽(又作扼同於革反小尔疋衡扼也謂轅端[獸/土]牛領者也)。

第二十六卷

以繭(古文[糸*見]同古典反蠶縈絲者也蒼頡解詁云繭未繰也字從虫從糸芾聲芾音眠)。

日[日/出/大/米](袍冒反[日/出/大/米]曬也說文[日/出/大/米]晞乾也字從日從出從八音拱米字意也)。

第二十七卷

失獸摩羅(或言失收摩羅此云煞子魚也善見律譯云鰐魚廣州土地有之鰐音五各反)。

鱸魚(知連反爾雅鱸大魚也似鱠而短鼻口在頷下江東呼為黃魚長二三文鱠音徐林反)。

興渠(此是樹汁西國取之以置食中今有阿魏藥是也)。

歧路(古文[技/山][翅-羽+邑]二形同渠宜反謂枝別義也爾雅道二達謂之歧謂歧道直出者釋名物兩為歧此道似之史記楊朱泣歧路是也)。

第二十八卷(先不音)

第二十九卷

門闔(又作栢同苦本反說文栢門闔也三蒼門限也)。

第三十卷 第三十一卷(並先不音)

第三十二卷

戶樞(齒與反廣疋樞本也余疋樞謂之根郭璞曰謂扉樞也根音五迴反)。

盈長(又作羸同弋成反下除亮反字林羸有餘也廣疋益也長乘也)。

祝詛(說文作酬今作呪同之授反下古文[檀-木+示]同側據反釋名祝屬也以善惡之辭相屬著也詛阻也謂使人行事阻限於言)。

第三十三卷

偵蹶(都賢反偵倒也下又作[跳-兆+闕]同居月巨月二反蹶仆也亦頓也前覆也)。

第三十四卷 第三十五卷 第三十六卷 第三十七卷(並先不音)

第三十八卷

鈇性(役川反說文鈇青金也尚書青州貢鈇是也錫銀鈇之間也)。

竹箴(莫結反埤蒼折竹支也中國謂竹箴為[竺-二+(亮-儿+几)][竺-二+(亮-儿+几)]音彌蜀土亦然也)。

第三十九卷

殞風(又作潰同胡對反說文殞漏也謂決潰[病-丙+(雍-丩)]瘡也論文作曠[月*巳]曠也曠非字體又作[日*貴]浮鬼反三蒼[腕-夊+佳]多滓也曠非此義)。

麋鹿(亾皮反說文鹿屬也以冬至解角者)。

第四十卷

火燧(又作[隊/火]同辭醉反火母也世本云造火者燧人也因以為名也)。

墟[齒*虐](去於反下五各反齒內上下肉也)。

第四十一卷(先不音)

第四十二卷

蔬食(所於反字林蔬菜也余疋郭璞曰凡可食之菜通名曰蔬也)。

因舫(甫妄反通俗文連舟曰舫余疋舫舟也郭璞曰併兩船也又舫亦[打-丁+舟]也注云水中筏也)。

佉樓書(應言佉路瑟吒謂北方邊處人書也)。

第四十三卷

執[矛*贊](字詁古文鑷[矛*(替-日+貝)]二形今作[示*(烈-列+(爨-(大/火)))]同千亂反廣疋[矛*(替-日+貝)]謂之鋌小矛也鋌音市延反)。

褰衣(又作攢丘焉反禮記暑無褰裳鄭玄曰褰去也)。

觀垣(宇煩反詩云太師維垣傳曰垣牆也釋名垣援也人所依阻以為援衛也)。

第四十四卷 第四十五卷(並先不音)

第四十六卷

執盾(食尹反盾所以扞身蔽目也以自蔽從十目象形厂聲論文作闌楯之楯非體)。

俾倪(又作[改-己+(田/十)]垝二形同普米反下吾禮反廣雅[俾-(白-日)]倪堞女牆也埤蒼城上小垣也釋名云言於孔中[俾-(白-日)]倪非常事也)。

器仗(祛冀反下治亮反漢書荊器械之品應劭曰內盛曰器外盛曰械一曰無盛曰器仗兵器也五刃搃名兵人所執持曰仗也)。

第四十七卷 第四十八卷 第四十九卷 第五十卷 第五十一卷 第五十二卷 第五十三卷(並先下音)

第五十四卷

捷樹(字詁古文捷今作接同子葉反相接也言接樹無根也)。

殉腸(先不音)。

第五十五卷

斑駁(又作辯同補頑反蒼頡篇斑文兒也雜色為駁不純色也)。

卜筮(時制反禮記龜為卜蓍為筮卜筮者所以決嫌疑定猶豫故疑即筮之字從竹從巫筮者揲蓍取卦析竹為爻故字從竹揲音食列余列二反)。

一切經音義卷第六十七

一切經音義卷第六十八

翻經沙門慧琳撰

音阿毘達磨大毘婆沙論第一袂

三藏法師玄奘譯

從第一盡八十卷。

第一卷

籌量(上宙留反鄭注禮記云籌筭也顧野王云籌策所以計筭也史記曰借前箸以籌之也說文從竹壽聲下略張反考聲正作量從童也)。

摩錕(上莫婆反郭注尔雅云玉石被磨猶人之修飾也顧野王云摩礪也說文從手麻聲或作攏下縈迴反廣雅錕亦摩也顧野王云謂摩拭珠玉瑄使發光明也說文從金從熒省聲論文作瑩亦通用也瑄音古闕反)

筏蹉(上煩發反下錯何反梵語國王名也)。

[聰-函+(母-十+十)]叡(上儷公反韓詩云[聰-函+(句-口+夕)]明也說文察也從耳忞聲下悅惠反廣雅叡亦聰也集訓云聖必通於微也說文深明也從[(卜/同-(一/口)+、)]*又[(卜/同-(一/口)+、)]*又音藏安反從目從谷省聲也)。

第二卷

耽嗜(上答含反正作堪孔注尚書云樂過謂之堪韓詩云樂之甚者也賈逵云嗜也說文云樂也從女甚聲聲類亦作妣耽醜並同下時利反孔注尚書嗜無厭足也說文嗜欲喜也從口耆聲)。

[疊*毛]絮(上恬葉反下胥慮反案[疊*毛]絮者西國木綿托絮也如此土柳絮之類今南方交阯亦有之)

警覺(上京影反孔注尚書警戒也博雅謂神驚不安也文字典說從言敬聲或作取)。

第三卷

籠戾(上龔董反案籠戾剛強難調伏也檢字書並無本字論作籠假借用也諸經論中亦有作[怡-台+龍]愼並從心下犁帝反韓詩曰戾不善也鄭箋詩云戾華也廣雅云疾很也毛詩云暴戾無親也文字典說戾典也從戶從犬會意字也)。

忌憚(上其記反杜注左傳云忌畏也敬也下檀且反毛詩箋云憚難也畏也說文二字竝從心已及單皆聲也)。

囹圄(上歷丁反下魚舉反鄭注禮記云囹圄所以禁守繫者若今之別獄也說文云守也並從口令與吾皆聲口音韋)。

枝榦(于岸反王逸注楚辭云榦體也廣雅本也字書亦枝也文字曲說木枝榦榦也從木軌聲軌音同上論作擗木名也非此義或作幹)。

蝦蟇(上夏加反下罵已反埤蒼云蝦蟇蟲也說文並從虫形聲字也)。

第四卷(無難字可訓釋)

第五卷

萎悴(上鬱為反字書萎蒿菸也集訓如草木萎黃也文字典說從草委聲或作[歹*委]下秦遂反方言云悴傷也鄭箋詩云悴憔悴也說文憂也從心從卒聲或從頁作[(九/十)*頁]也)。

[騰-月+舟]踊(上鄧登反莊子云[騰-月+舟]躍而上也顧野王云騰猶跳躍也說文從馬從勝省聲正從舟作騰下容腫反何休注公羊傳云踊上也顧野王云踊上而登也從足甬聲)。

毘簸奢(上婢彌反次波麼反梵語西國河名也麼音摩火反)。

屈戇婆(中卓絳反梵語亦河名也)。

貿少(莫候反顧野王云貿猶交易也余雅貿市賣也說文從具𠃉聲𠃉音同上)。

第六卷(無難字訓釋)

第七卷

麟角(栗珍反公羊傳云麟者仁獸也余雅麟[塵-土+困]身牛尾一角角端有肉或作[鹿*(希-巾+厶)]說文從鹿夨聲[塵-土+困]音鬼筠反夨從炎從舛)。

扇搯半擇迦(搯音坼迦反梵語黃門之[打-丁+忽]名也)。

第八卷

見杌(五骨反韻略杌樹無枝也考聲木短出兒也文字典說從木兀聲)。

搏中(段巒反博雅云搏手握令相著也考工記搏圓也說文圓也從手專聲)。

鞘中(霄曜反考聲鞘刀劔室也或從韋作鞘也)。

[甬*頁]輪(上含敢反蒼頡篇[甬*頁]下頷也說文[甬*頁][(厂-一)*臣*頁]也從頁甬聲或作頷下律椿反從車也)。

眼睫(尖葉反說文睫目傍毛也從目建聲亦作腴建音慈葉反)。

纖利(變閭反孔注尚書云纖細也廣雅微也說文從糸鐵聲鐵音僉)。

迫迮(上音百廣雅迫猶陜也顧野王云迫逼也下爭格反考聲云迮狹小也說文並從辵白乍皆聲也亦作窄)。

荏苒(上而枕反下而琰反孫[泳-永+(百-日+回)]唐韻云荏苒猶展轉也古今正字並從草任冉皆聲也)。

第九卷

瞳子(徒公反埤蒼云瞳目珠子也尚書大傳舜目有重瞳子說文從目童聲)。

第十卷

圈門(求遠反許叔重注淮南子云圈獸牢也說文養畜闌也從口卷聲口音韋)。

阿毘達磨大毘婆沙論第二袂

第十一卷

[弓*人](音引)

第十二卷

串(關患反俗字也正體從心作慣韻英習也)。

烟[烟-心+函](上宴賢反下閩壘反考聲[烟-心+甬]火光也字書火微行也說文從火閩聲論作焰俗字亦通)。

餉佉(上商讓反下羌迦反梵語西國狗名也)。

廁囿(上惻事反下渾困反說文廁園也囿亦廁也互相訓也論從水作溷謂亂也非此義口音韋)。

怯劣(上久業反顧野王云怯畏也說文從心去聲下懨懨反說文劣弱也從少力會意字)。

第十三卷

礫手(知厄反廣雅礫猶開也張也案礫手者張其手取大指中指所至為量也從石作礫正也論文從手作搽音桀非礫字義也)。

鄙陋(上碑美反杜注左傳云鄙邊邑也史記云去國都遼遠所為鄙俗也說文從邑畷聲下樓豆反考聲陋亦鄙也賤也說文陋陋也從[阜-(口/十)+(耜-耒)][^L@丙]聲)。

嗤笑(上齒之反字書嗤小笑兒也文字典說從口蚩聲論作蚩誤也或作[虫*欠]古字也)。

胡荽(髓遺反考聲香菜名也論作荽非也)。

散[麥*酋](下尺沼反廣雅[麩-夾+來]-夫+酋]食也文字典說[麩-夾+來]-夫+酋]乾麥屑也從麥酋聲論作麩俗字也)。

戟稍(上京逆反方言戟刃有歧也說文戟有歧兵器也長文六從卓從戈作戟下雙捉反廣雅稍長矛也埤蒼長文八也文字典說從矛肖聲)。

磴磨(上吾對反下[卅/(^L@人)]播反考聲磴磨麥具也世本云公輸初造石磴說文磴亦[石*靡]也正作磴磨或從靡作[歹*靡])。

赫弈(上亨格反毛詩傳云赫顯盛兒也從二赤下盈益反杜注左傳云弈弈盛兒也毛詩傳云弈高大也鄭箋云光明盛也說文大也從大亦聲也)。

目捷連(上音乾梵語羅漢名也)。

第十四卷

損炷(朱乳反考聲炷燈心也)。

[(起-土+夭)-巳+真]蹶(上典年反說文[起-巳+真]走頓也從走真聲或從足作蹶亦作真論文從頁作顛謂高頂也非此義下卷曰反賈注國語云蹶走也顧野王云蹶猶驚駭急疾之意也說文僵也從足厥聲亦作[起-巳+厥])。

栽[檣-离+羊](上宰才反韻英云栽植也考聲云殺樹之餘[(檣-小)-日+(工/十)])也從[栽-木]木聲下我葛反集訓云已殺樹初生苗也亦殺樹之餘[杭-亠+一]也)。

堅鞭(額更反字書硬牢也考聲堅也文字典說從革更聲或作[革*印]硬也)。

劬勞(上具俱反毛詩傳云劬勞干野韓詩云劬數也鄭注禮記劬亦勞也說文從力句聲)。

第十五卷

捷利(上潛葉反王注楚辭云捷疾也方言云宋楚之間謂惠為捷郭注云惠了捷言便也說文[俎-且+(厶/人)]也從人走聲論作捷義同也)。

鍛金(端亂反孔注尚書云鍛鍊也蒼頡篇也鍛鎚打也說文從金段聲)。

歛有([山/黑]鬱反[薩-產+辛]綜注西京賦云歛忽也說文從欠炎聲也)。

詭誑(上歸葦反韻英欺詐也廣雅詭隨惡也說文責也從言危聲)。

僞(傲-士+出)(上矯喬反顧野王曰僞謂自矜伐縱恣嫚慢也蒼頡篇僞溢也說文從心喬聲下敖詰反杜注左傳云傲憚不敬也廣雅亦慢也說文倨也從人敖聲論從心作傲非也)。

角論(上江岳反顧野王云角謂兩競爭勝負也考聲云競也試也說文象形字角與刀魚相似也論作拗之接也非此義也)。

第十六卷

欬氣(開愛反說文欬逆氣也從欠亥聲論從口作咳誤也)。

[傲-士+出]很(下痕墜反上聲字杜注左傳云很戾也賈逵曰很違也文字典說從彳艮聲論從人作很誤也)。

婆拏梨(柁音徒箇反下里知反梵語羅漢名也)。

第十七卷

陘故(咸甲反說文陘隘也從阜囟聲囟音同上俗從犬作狹非此用也)。

第十八卷 第十九卷(並無字音訓)

第二十卷

稗子(牌賣反杜注左傳云草之似穀者也說文禾之別類也從禾卑聲)。

阿毘達磨大毘婆沙論第三袂

第二十一卷

排盾(上敗埋反即盾之異名也考聲排兵器名文字典說從木非聲下胥准反文字集略云盾持板自蔽也說文盾戲也戲音扶發反所以捍身蔽目象形字也或作[泳-永+盾]也)。

彎弓(縮還反蒼頡篇彎引也說文持弓開矢也從弓變聲)。

稼穡(上家暇反鄭注周禮云種穀曰稼馬融注論語云樹五穀曰稼也下所棘反毛詩傳云種之曰稼斂稅曰穡考聲謂收田苗也說文二字竝從禾家嗇皆聲也論作穡俗字也)。

第二十二卷

如芊(餘章反周禮冀州宜畜牛羊禮記云羊曰柔毛也說文云羊詳也從艸象四足尾之形孔子曰牛羊之字從形舉也[芊-一]音關患反)。

第二十三卷(無字訓釋)

第二十四卷

尺蠖(任郭反說文蠖屈伸蟲也從虫夔聲夔音烏獲反)。

第二十五卷

堡塢(上裏抱反下烏古反楚語西國王名也)。

如屈廈拏沒魯荼(廈音遐雅反拏音擗加反荼宅加反梵語也)。

第二十六卷

卵[穀-禾+卵](上巒短反下苦角反桂苑珠叢云孚穀鳥卵之外皮也古今正字卵未孚曰卵開破曰[穀-禾+卵]也從卵[穀-禾+卵]聲也)。

竅隙(上輕叫反鄭注禮記云竅孔也說文空也從穴敫聲敫音叫下卿戟反顧野王云隙猶間隙也廣雅裂也說文隙壁際孔也從[阜-(口/十)+(耜-耒)][少/日/小]聲也)。

[韋*(苟-口+用)]囊(排拜反蒼頡篇[韋*(苟-口+用)]吹火具也文字典說從韋[苟-口+用]聲[苟-口+用]音備論作[囊-石+非]亦通下諾郎反毛詩傳云大曰囊小曰囊)。

闔開(上迴猥反考聲闔[一/市]外門也說文從門貴聲下拏効反文字典說[束-木+大]樞也從人居市會意字也論作闔俗字也)。

第二十七卷

霏霏(上拂雲反蒼頡篇霏霧也下孚非反毛詩傳曰霏雨雪兒也詩云雨雪霏霏也古今正字云霏雪兒也霏霏雪甚也二字並從雨分非皆聲也)。

第二十八卷(無字可音釋)

第二十九卷

二陞(登鄧反廣雅陞履也說文陞仰也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]登聲論從足作蹬字書亦通作蹬)。

嚴酷(空穀反方言酷極也又熟也自河以北趙魏之間穀熟曰酷非其義也案嚴酷之字作此[饗-爻+同]顧野王云[日/出/大/手]虛也說文云[饗-爻+同]急也若之甚也從告從學省聲也)。

第三十卷

歡喜(呼官反鄭注禮記云歡喜悅也說文歡喜款也從萑欠聲也)。

枕僧伽胝(針稔反下音知梵語唐云三衣襪也)。

樗皮(胡化反考聲樗木名也說文山木也其皮以為燭從木雩聲論作樗亦通)。

蟠結(戈[璫-王+月]反顧野王云蟠紆迴轉相纏廣雅曲也說文從虫番聲[璫-王+月]音滿反)。

阿毘達磨大毘婆沙論第四帙

第三十一卷

矧陋(上徂和反廣雅矧短也文字典說從矢坐聲坐從留省從土陋音漏考聲醜惡也前第十三卷中釋)

。

第三十二卷(無字音釋)

第三十三卷

[泳-永+歆]愛(看割反考聲[泳-永+歆]思水也說文[泳-永+歆]欲飲也從欠渴聲今俗用多略作渴說文渴盡也)。

[聰-囟+(句-口+夕)]慢(上[夕/鹿]公反毛詩傳云聰聞也韓詩云[聰-囟+(句-口+夕)]明也說文明察也從耳忽省聲下蠻辦反孔注尚書慢輕典教也說文慢惰也從心曼聲也)。

第三十四卷

被苫(上音披下攝詹反考聲苫編草為之也尔雅云白蓋謂之苫郭注云白茅苫也今江東呼為蓋說文從草占聲)。

炷焦(上朱樹反下子遙反考聲焦乾極也傷火也廣雅焦黑也鄭注禮記煙於火中也說文正作[轟/火]云火所燒也從火轟聲轟音雜論作燠非)。

[(稻-耒)*(稻-耒+頁)]虛(上香驕反鄭注周禮云颺謹也左氏傳云湫隘颺塵是也說文聲氣出頭上也從[器-犬]從頁頁首或作買[器-犬]音壯立反頁音纈)。

第三十五卷(無字音訓)

第三十六卷

溉灌(上基[譚-車+且]反顧野王云溉注也說文亦灌也下官換反顧野王云灌沃澍也說文二字並從水既灌皆聲也)。

滂溢(上普忙反說文滂池也亦作[雨/旁]下引一反廣雅溢盛也溢出也說文器滿也二字竝從水旁益聲論作溢俗字也)。

第三十七卷

鋸解(上居御反蒼頡篇云鋸截物具也說文云搶唐也從金居聲下皆蟹反上聲字考聲開也文字典說云解判也從刀判牛角也)。

慘頰(上千敢反毛詩傳云慘猶戚也說文慘憂也恨兒也從心參聲下慈醉反蒼頡篇云頰憂也說文惟頰也從頁卒聲)。

寬陔(咸甲反前第十九卷已釋訖)。

[夢-夕+登]瞢(上登鄧反考聲云[夢-夕+登]謂睡初起兒也下墨鄧反杜注左傳瞢悶也毛詩傳云亂也說文云不明也從苜從[句-口+目][句-口+目]目數搖也)。

搗打(上竹蝸反考聲搗擊也聲類云搗捶也文字典說從水過聲下丁冷反考聲云擊也正作[打-丁+鼎]也)。

俳優(上敗埋反下郁牛反杜注左傳俳優調戲也顧野王云俳優者樂人所為戲笑自以怡悅也說文俳優也優倡也二字竝從人非憂皆聲)。

蟻螞(上齊賈反下徂遭反說文蟻螞即猶蝸木蠹蟲也二字並從虫齊曹皆聲也)。

第三十八卷

皮皺(鄒瘦反考聲皺皮聚也文字典說云皮寬聚也從皮芻聲芻音惻俱反)。

背僂(錄矩反廣雅僂曲也說文𠂔也周公背僂從人婁聲論從肉作腰非也)。

黧黑(鴨減反王肅注家語云黧亦黑也說文黧深黑兒也或作黧)。

第三十九卷(無字音釋)

第四十卷

[肉*(寬-、)]骨(欵丸反考聲臙[月*圭]骨也說文髀也從骨寬聲論從肉作臙亦通)。

頤骨(含感反說文頤[頤-炎+頁]也從頁含聲古作[鬲*頁]論從肉作[月*含]俗字也)。

肝肺(上幹寒反說文肝水藏也下孚廢反白虎通曰肺之言貴也金之精也色白說文金藏也並從肉于市皆聲市音葦論作肺俗用字也)。

脾腎(婢彌反白虎通云脾之為言辦也所以積精稟氣土之精也色黃說文木藏也下時刃反白虎通云腎之言竇也以[穴/(夕*卩)]寫水之精色黑陰偶故[堅-土+肉]雙說文二字竝從肉臤聲臤音堅)。

[(鹵-卜)/月]膽(上為貴反白虎通曰[(鹵-卜)/(冉-土+(人/人))]者脾之腑也主稟氣胃者穀之委也說文穀腑也從肉[鹵-卜]象形字下擔覽反白虎通云膽者連肝之腑也王仁仁者若不忍者故以膽斷息之是以仁者必有勇也說文從肉詹聲論作[月*胃]俗字也)。

屎[尸@耗](上尸是反莊子云以筐盛屎也文字典說云屎糞也正從[巾*巾]作[鹵-卜]古字也又作[尸*(米*矢)]論文作屎俗字下溺吊反顧野王云[尸@耗]即溺也溺說文小便也從尾從水)。

阿毘達磨大毘婆沙論第五帙

第四十一卷

稼穡(上家暇反下所棘反前第二十一卷中已具釋訖)。

豐稔(上覆風反周易云豐大也鄭玄云豐大也賈逵云盛也毛詩傳云茂也說文云豆之豐滿者也從豆象形也下壬甚反賈逵云稔熟也顧野王云謂成熟也說文云穀熟也從禾念聲)。

第四十二卷

饕[餐-又+(珍-王)](上討刀反下天跌反杜注左傳云貪財曰饕貪食曰饕論作饕饕俗字也)。

咀嚼(上疾與反蒼頡篇咀嚙也嚙音慈醮反說文含味也下匠略反顧野王云嚼亦嚙也廣雅云茹也說文二字竝從口且爵聲)。

嘗啜(上音常論語云君賜食必正席先嘗之杜注左傳云嘗試也說文從旨尚聲論從口作[嘗-旨+甘]非也下川[彳/火]反說文啜亦嘗也從口發聲發音陟劣反)。

諛言(樵笑反孔注尚書諛讓也說文諛嬈也從言肖聲或作譙嬈音尼了反)。

龜螻(上音歸廣雅云龜甲蟲也下諧買反韓康伯注周易云螻甲在外也說文有二[虫*敖]八足旁行也從虫解聲[虫*敖]音敖)。

金礦(號猛反廣雅云鐵礦銅鐵等璞也璞謂之礦說文從石黃聲論作鑛亦通)。

鏃身([松-木+片]角反說文鏃[利-禾+夾]也從金族聲或從竹作簇論從手作[打-丁+族]非也)。

第四十三卷(無字音釋)

第四十四卷

躑躅(上典蓮反下卷月反前第十四卷已釋訖)。

乳糜(上儒王反下美悲反文字集略云糜厚粥也說文從米麻聲)。

妃娣(上斐微反顧野王云妃如后也禮記云天子之妃曰后也下提麗反余雅云女子同出先生為姒後生為娣郭注云為俱嫁同事一夫也文字典說二字並從女已弟皆聲)。

隲盧頻螺(上烏古反下盧和反梵語羅漢名也)。

隧陞(上隨醉反杜注左傳隧道也說文從[阜-(口/十)+(相-耒)]遂聲論從土作[土*遂]非也下登鄧反前第二十九卷已釋訖)。

第四十五卷(無字音釋)

第四十六卷

[振-犬+乙]取(於草反廣雅[振-犬+乙]持也取也說文作搗云把也從手鬲聲論作亦通也)。

鞣繫(上余震反毛詩傳云鞣所以引也文字典說云在曾曰鞣從革引聲下音計也)。

梯陞(上體犁反賈注國語云梯階也說文木階也從木第聲下登鄧反次道也)。

第四十七卷

耽[沔-丐+丐](上荅含反前第二卷具釋訖下綿褊反孔注尚書云酒耽酒過差失廣也說文云耽於酒也從水丐聲)。

第四十八卷

漂激(上正遙反顧野王云漂猶流也說文漂浮也下經歷反司馬彪注莊子云流急曰激也說文激凝邪疾波也二字並從水票敷皆聲)。

捶牛(佳水反考聲云捶擊也字統云杖擊也從手垂聲)。

轆轤(上遠元反考工記云凡為轆三其輪崇二分其長二在前一在後也說文轆轤也下嚶革反鄭玄注考工記云轆轤端壓牛領木也說文二字並從車袁庀皆聲論作軛俗字轆音肘留反)。

鞣鞣(上七由反考聲鞣車鞣也亦作鞣下央仰反文字集略鞣制牛馬首前也說文云頸鞣也從革央聲或作鞣鞣音之列反)。

第四十九卷

鱸魚(展連反郭注余雅云鱸大魚也口在頷下體無鱗甲肉黃大者三二丈江東呼為黃魚也說文從魚[面/且]聲)。

第五十卷

興瞿(具俱反梵語藥名唐云阿魏也)。

辛肄(蘭怛反古今正字肄亦辛也從辛束聲也)。

盲瞽(上陌耕反說文[(L@人)/目]謂目無眸子也下姑五反說文無目曰瞽並從目亡鼓皆聲)。

如遏璽多(上安葛反下斯子反梵語)。

杙邪(上五骨反前第八卷已具釋)。

防扞(上音房鄭注禮記防備也說文隄防也從阜方聲下寒案反考聲扞禦也文字典說扞衛也從手干聲亦作捍)。

繫在(砧立反毛詩傳曰繫絆也杜注左傳繫拘繫也文字典說從系執聲)。

阿毘達磨大毘婆沙論第六帙

第五十一卷

尺蠖(注郭反前第二十四卷已具釋論從虫作𧈧非也)。

利鎌([兪*爻]炎反方言鎌刈[利-禾+句]也文字典說從金魚聲或作鎌[利-禾+句]音苟俟反)。

桃梯(上音光考聲作橫云橫於中也亦謂牀橫也下體奚反說文梯木階也前第四十三卷已釋訖)。

環甲(關患反杜注左傳云環貫也賈逵注國語云擯衣甲也說文從手從還省聲也)。

疋疾(鳥黃反說文正作疋謂跛曲脛也從大象偏曲之形論作疋古字也[山/土]音皂)。

第五十二卷

車轂(公屋反說文轂輻之所湊者也從車穀聲穀音苦角反)。

於櫬(權月反莊子云前有銜鑿之飾考聲鑿短尖木也文字典說櫬[木*戈]也從木厥聲論作柎俗字非也)。

伉敵(上康浪反杜注左傳伉亦[敲-高+(嫡-女)]也說文從人亢聲下亨的反顧野王云[敲-高+(嫡-女)]偶也相拒也說文從支畜聲論作[敲-高+(嫡-女)]俗字畜音的)。

第五十三卷

霜雹(龐剝反白虎通云陰氣結聚凝合為雹鄭注禮記云陽為雨陰氣膏之凝而為雹說文云雨水也從雨包聲古作[百-日+?]也)。

門闔(坤[褒-保+(八/(幺-厶))])反鄭注禮記云闔門限也字統云從門困聲或從水作榘)。

第五十四卷(無字音)

第五十五卷

依怙(胡古反余雅云怙恃也說文從心古聲也)。

煩[女*(巢-果+(一/凶))](奴老反考聲云[女*(巢-果+(一/凶))])憂煩也女人多煩恨也故說文云有所痛恨從女[口*(巢-果+(L@文))]省聲論作惱亦通)。

第五十六卷

[口*大]嵐婆風(上扶廢反次覽航反梵語風名大猛風也)。

第五十七卷(無字音釋)

第五十八卷

廣陔(咸甲反前第十七卷釋訖論從犬作狹俗字也)。

第五十九卷

樞扇(上觸朱反郭注爾雅云門戶扇肘也又注云門持樞者以為固也韓康伯注周易云樞機制動之主也說文從木區聲下正體扇字音羶戰反)。

第六十卷

一[滴-十+巾](丁歷反說文云水注也從水畜聲或作適論作滂俗字也)。

阿毘達磨大毘婆沙論第七帙

第六十一卷

貓狸(上卯包反顧野王曰貓似虎而小人家所畜養者以捕鼠也字統從豸苗聲論作猫下里知反顧野王云狸亦貓類也好偷人家雞說文伏獸也從豸里聲論從犬作狸俗字豸音雉)。

第六十二卷

滅雙(朔江反顧野王云雙猶兩也文字典說云雙手持二佳從雥從文論從兩作[雨/隻]非也)。

第六十三卷

羸劣(律追反杜注左傳云[羸-女]弱也說文瘦也從羊[羸-女]聲[羸-女]音驟臥反)。

第六十四卷

擇滅(棖格反考聲擇棟也說文選也從手睪聲睪音亦論作擇誤也)。

第六十五卷

瀑流(抱報反說文疾雨也從水暴暴亦聲)。

軛中(於革反前第四十八卷中具釋訖)。

第六十六卷

畦壠(上惠圭反王逸注楚辭云畦猶區也說文從田圭聲下龍腫反郭注爾雅有界埒似耕壠因以為名也說文丘壠也從土龍聲)。

耘耨(上運君反毛詩傳云耘除苗中草也說文從耒云聲論從木作耘誤也下奴候反考聲田器除草也亦作耨)。

劬勞(具俱反前第十四卷中已具釋訖)。

餉佉(上商壞反下羌迦反梵語西國仙人名也)。

第六十七卷

賈少(矛候反顧野王云賈猶交易也爾雅云賈市也又賣也說文從貝夨聲亦作[(夕*巳)/貝]論作[(厶*厶)/貝]俗字也)。

第六十八卷

煨種(上奴短反說文煨溫也從火奐聲也或作[火*(而/而)][日*奐])。

第六十九卷

倏忽(上昇育反楚辭云倏忽急兒也文字典說從火攸聲論作儻亦通也)。

第七十卷

歆饗(上吸音反杜注左傳歆享也說文神食氣也從欠音聲下香掌反何休注公羊傳云嘉飲羹曰饗鄭注云神明歆饗也文字典說從食鄉聲)。

不瞬(水閏反說文瞬開闔目數搖也從目舜亦聲亦作瞬)。

阿毘達磨大毘婆沙論第八帙

第七十一卷

驚惛(詹葉反爾雅云惛懼也說文從心習聲亦作懣)。

第七十二卷

鑽息(纂巒反火名也說文從金贊聲)。

鑠羯羅(上商灼反次建謂反梵語帝釋名也)。

第七十三卷

鍤拭(上縈定反前第一卷釋訖下昇織反說文拭淨也清也從手式聲)。

箒倉(述緣反許叔重注淮南子云箒窰也說文織竹圓器可以盛穀也從竹耑聲或作圖窰音徒[褒-保+谷]反)。

濤波(道勞反文字典說濤大波也海潮曰濤從水壽聲)。

標幟(上必遙反顧野王云標謂豎表以識之也文字典說從水票聲論從手作標誤也下鴟翅反廣雅云[愔*戈]幡也文字典說從巾戠聲戠音職)。

第七十四卷(無字音釋)

第七十五卷

流[脈-月](拍賣反廣雅派水自分流也說文水邪流別也象形論從水作派義同也)。

蜺蛤(上祆典反文字集略云水殼蟲也似蛤而小也或作顯小蠃也一名縊女也下甘臘反考聲蛤蚌類也說文蛤有三皆生於海蛤蠣者千歲雀所化也秦謂之壯厲海[合/虫]者百歲鷲所化也魁蛤一名復累者復翼所化也從虫合聲)。

[盜-皿]膽(上羨延反考聲涎口中津也說文口液也從水欠聲或作[林*女]淥涎論作涎俗字下儋覽反白虎通云膽者肝之腑也說文從肉詹聲)。

窯竈(上[月*翟]招反說文窯燒瓦竈也從穴羔聲論作陶謂埏埴主人号也世本昆吾作甸即夏桀臣也非窯義下遭滂反說文竈炊也從穴竈省聲竈音才六反或不省)。

鍼風(執煖反廣雅鍼[利-禾+夾]也說文從金咸聲)。

有婆咀囊拉摩風(咀音才與反囊劬乳反拉音嵐合反梵語也嵐音盧含反)。

[月*(選-(這-言))]喉(上[日/(夕*卍)]各反考聲[月*(選-(這-言))]斷也)。

第七十六卷

鳩鷓(上朽憂反下[比-七+(戶*戶)]周反案鳩鷓惟鳥屬也其類寔繁)。

第七十七卷(無字音釋)

第七十八卷

膠粘(上音交考聲膠固也說文膠[月*互]也作之以皮從肉膠聲下聶廉反說文粘著也糊也從米占聲正作黏)。

第七十九卷

鑿泥(一[前-別+勺]反)。

迷泥(米篋反)。

踰剖(談臘反梵語也)。

達[甲*葉]剖(湛狎反梵語四天王名也)。

第八十卷

穡麥([號-寸+(百-日+丂)]猛反考聲穡大麥也文字典說從禾廣聲或作[麩-夫+廣]論從米作[米*廣]非也)。

一切經音義卷第六十八

一切經音義卷第六十九

翻經沙門慧琳撰

音阿毘達磨大毘婆沙論第九帙

從八十一盡第二百。

第八十一卷

浮瓠(乎故反郭注爾雅云瓠壺也說文從瓜夸聲夸音詡于反又上聲呼論從艸作[萼*瓜]俗字也)。

第八十二卷

皴皮(七苟反埤蒼云皴皴也說文從皮夂聲夂音同上皴音七略反郭注山海經云皴亦謂皮皴也)。

第八十三卷

矛[矛*(替-日+貝)](上莫侯反說文云酋矛也長二丈建於兵車也象形也古今作[戒-升+矛]下催筭反考聲[矛*(替-日+貝)]短矛也廣雅[矛*(替-日+貝)]謂之鋌文字典說云從矛贊聲鋌音口延反)。

鷺鷥(上音秋下盧故反西國池名亦鳥名也)。

蜈蠖(鳥郭反考聲蟲名也俗名步屈蟲也)。

燧[土*孛](上僕蒙反下盆沒反論文燧[土*孛]謂煙氣兒也今作[火*蓬]燧字書並無此字)。

婆斯瑟振(垢加反梵語梵志妻名也)。

刮去(開滑反鄭玄注禮記云刮以刃掠去也文字典說云從刀舌聲舌音滑)。

矜[譖-者+(舛-夕)](若花反孔注尚書[譖-者+(舛-夕)]猶僑恣過以自大也說文從言[大/(舛-夕)]聲從大從[(巨-口)*(十/十)]音枯化反從夸作者非)。

第八十四卷

[病-丙+手]脹(上璞江反埤蒼胖亦脹也下張亮反杜注左傳云脹腹滿也古今正字並從肉丰長聲或從疒作庠痕也)。

第八十五卷

[夕*巴]轉(兔遠反說文[夕*巴]轉[月*卜]也從夕巴聲巴音節或作宛亦通)。

抱弄(上抱冒反下籠東反杜注左傳云弄戲也尠雅云玩也說文從升玉聲艸音拱論作捺非也)。

第八十六卷

掉舉(條弔反賈注國語云掉搖也廣雅振也說文從手卓聲)。

第八十七卷

有伺(司利反顧野王云伺猶候也鄭玄注周禮云伺猶察也說文從人司聲)。

第八十八卷(無字訓釋)

第八十九卷

嫉[堅-土+革](上秦悉反王逸注楚辭云害賢曰嫉說文從女疾聲下客顏反考聲[堅-土+革]遴也古今正字從革畝聲論作慳俗字也)。

第九十卷

羯利藍頰部曇(頰音按梵語初受胎精血相未成形一七二七也)。

麝香(休又反說文以鼻就臭也從鼻從臭亦聲)。

阿毘達磨大毘婆沙論第十袂

第九十一卷 第九十二卷 第九十三卷 第九十四卷 第九十五卷 第九十六卷

(已上六卷文易不音訓)

第九十七卷

阿笈摩(笈音儉輒反)。

第九十八卷

勍[敵-彡+殳](上巨迎反廣雅勍武也埤蒼健也左傳云勍[敵-彡+殳]之人是也說文強也從力京聲下亭歷反)。

第九十九卷

飄散(上匹霄反毛詩傳曰飄猶吹也說文迴風也從風票聲飄同下珊幹反顧野王云散謂分流飛走不聚也說文飛散也從支昔聲或從萑作[萑*殳]論作散俗字)。

獼猴(上蜜[卑-(白-日)]反下候鉤反西國地名也)。

第一百卷

訶擯(必振反司馬彪注莊子云擯棄也史記云相與排擯也說文從手賣聲論作擯俗字)。

阿毘達磨大毘婆沙論第十一帙

第一百一卷 第一百二卷(並無字訓釋)

第一百三卷

覆[樞-木+月](上峯福反蒼頡篇覆倒也文字典說從西復聲下訶各反王逸注楚辭云有菜曰羹無菜曰[樞-木+月]說文從肉[樞-木+月]聲音呼郭反)。

縑索(上[治-口+月]充反桂苑珠藪云以繩繞繫取物謂之縑字統作[(冂@企-止)]/月]云施繩於道也從岡月聲下桑各反顧野王云紕繩曰索說文草木有莖葉可以為繩索也從糸從市)。

[金*矛]稍(上莫侯反考聲戈類也前第八十三卷已釋或作矛下雙捉反廣雅稍兵器也亦矛也埤蒼云稍長一丈八尺文字典說從矛肖聲論作柄非也)。

驚駭(行駭反文字典說駭亦驚也從馬亥聲駭音崖買反)。

掘鑿(上羣勿反考聲掘穿也斷也謂斷其根也說文從手屈聲下藏作反聲類鑿鑿也說文穿木具也從金[鑿-臼+(函-了)]-金亦聲鑿音雜含反)。

第一百四卷

鐵鉗(儉炎反說文鉗[金*截]鉗也從金占聲論作鉗[金*截]枷也結束[金*截]也非此義鉗音聶)。

排盾(上敗埋反下脣準反前第二十一卷已具釋)。

防捍(上縛亡反下寒案反前第五十卷釋訖)。

第一百五卷

陴[阿-可+兒](上普閑反下[生*兒]計反廣雅云墉垠城上女牆孔也蒼頡篇小垣也說文從騰卑兒皆聲論或從人作俾倪亦通也)。

母豬(陟閭反西國池名也)。

扇摭等(坼加反梵語)。

第一百六卷第一百七卷第一百八卷第一百九卷 第一百一十卷

(已上五卷並無字可音)

阿毘達磨大毘婆沙論第十二帙

第一百一十一卷 第一百一十二卷(無字音釋)

第一百一十三卷

跳躍(上調寮反下羊灼反顧野王云跳躍謂騰躍也說文二字並從足兆翟聲也)。

稊稗(上弟[黍-禾+利]反考聲稊草名也文字典說云從禾弟聲或作藜亦作第[薯-者+(第-(竺-二)+八)]下陴賣反杜注左傳云稊之似穀者也文字典說從禾卑聲)。

短命(端卯反字書短促也不長也說文有所長短以矢為正故從矢豆聲論從手作[打-丁+豆]非也)。

第一百一十四卷

一羆(彼眉反尔雅羆似熊而黃白郭注云羆長頭高脚猛憨多力能拔木關西呼為猓熊說文如熊黃白從熊羆省聲古文[骨*(素-糸+辛)]也猓音加也)。

[生/(丹-、+)]紺(甘憾反說文紺染帛[生/(丹-、+)]而楊赤色也從糸甘聲或作[糸*金][糸*禁]也)。

。

擘以(補麥反文字典說擘破裂也從手辟聲也)。

第一百一十五卷

攢多(君運反韻詮云攢拾也說文亦拾也從手麤聲論作拊亦通)。

欂[身*(秦-禾)](上殂巒反鄭注禮記攢聚也說文積也從木贊聲下食亦反說文云[身*(乏-之+夫)]弓弩發於身而中於遠從身從[乏-之+夫]篆文從寸寸法度也與論同也)。

第一百一十六卷

誼擾(上呼元反聲類誼譁也說文從言宣聲下饒少反孝聲擾攪也煩彼也說文煩也從手憂聲音奴刀反字從頁從已止反其手足也從憂者非也)。

二咆(蒲兒反法義理)。

始褻持等(褻音欺乾反梵語也)。

誅戮(隆竹反賈注國語云戮煞也說文從戈麥聲)。

[具-八+(巢-果)]首([敲-高+日]遙反顧野王云謂懸首於水上及竿頭以肆其[古/手]也又廣雅[具-八+(巢-果)]磔也說文倒首也賈侍中說此斷其首倒懸即[具-八+(巢-果)]字也論作梟為不孝鳥也與人[具-八+(巢-果)]首乖也)。

祠禱(上似滋反白虎通曰祠者嗣也顧野王云祠亦祭之總名也下刀老反鄭注禮記云求福曰禱得福曰祠說文二字並從示司壽聲)。

酷法(空谷反說文作饜云以虎害之也從學省告聲亦作倮今通作酷從酉告聲)。

書檄(形擊反考聲檄木簡也長二尺有所召書上以傳之史記檄羽檄數罪之書也文字典說從木敷聲敷音擊也)。

第一百一十七卷

鬼膾(上苦回反下古外反廣雅膾割也即今之居者也)。

蟒類(上忙榜反尔雅云蟒王蛇郭注云蟒蛇之大者也故曰王也文字典說從虫莽聲)。

琮取(強向反字書琮施[(口@人)/厶/月]於道以取禽獸也說文從弓京聲作[木*(強-厶+口)]俗也)。

第一百一十八卷

拊奏(孚武反顧野王云拊猶拍也周禮云合奏擊拊鄭眾注云或擊或拊也孔注尚書云拊亦擊也說文從平付聲)。

第一百一十九卷

[禾*(束-木+大)/貝]中(紫錫反考聲積聚也鄭注禮記委多曰積文字典說從禾[(束-木+大)/貝]聲論從艸作[艸/積]非也)。

揩拭(上客皆反下十職反揩摩也鄭注禮記云拭猶淨也說文並從手皆式聲也)。

顛仆(上典年反鄭注禮記云倒仆為顛也說文從頁真聲正作偵論從二真非也下蒲北反說文傾頓也從人上聲)。

駟擯(必刃反前第一百卷中已釋訖)。

靈龕(苦甘反孝聲鑿山壁為坎也廣雅龕盛也文字典說著佛像處也從龍今聲俗從合作龕非也)。

機阱(情勁反考聲穿穿地陷獸也文字典說從[阜-(口/十)+(耜-禾)]井聲論從穴作穿亦通古作棊也)。

。

覘望(詔廉反杜注左傳云覘伺也鄭注禮記云覘[門@視]視也文字典說從見占聲)。

蹇鈍(上建偃反孝聲蹇難也說文蹇跛也從足寒省聲下徒困反蒼頡篇鈍頑也聲類鈍不利也說文從金毛聲)。

第一百二十卷

胎膜(上貸來反廣雅云三月為胎顧野王云未生也說文婦孕二月也從肉台聲下忙博反說文肉間膜也從肉莫聲)。

蚊蝻(上勿分反說文作蠱齧人飛蟲也從[虫*虫]民聲下而銳反國語蝻蛾蜂蠆皆能害人顧野王云今有虫似蝻齧人謂之含毒即此也說文秦謂之蝻楚謂之蚊從虫芮聲也)。

蟻蠊(上眠結反下蒙董反莊子云[狂-王+表]之於木若蟻蠊於地也顧野王曰小飛蟲也郭注尔雅云小蟲似蝻也說文並從虫蔑蒙聲也)。

蚺行(佶移反考聲蚺有毛蟲也說文蛙也從虫氏聲蛙音口圭反)。

踐蹋(上前剪反毛詩傳云踐行兒也鄭注禮記踐履也升也下潭[門@(鳥-白+下)]反廣雅蹋亦履也說文亦踐也二字並從足堯[日/羽]聲論作躡俗字也)。

攔裂(上孤獲反下連哲反廣雅裂分也字書擘也文字典說從衣列聲)。

阿毘達磨大毘婆沙論第十三帙

第一百二十一卷

稼穡(上家暇反下所棘反前第二十一卷已釋訖)。

逮[勝-月+舟](臺載反毛詩傳曰逮及也說文從辵聿聲)。

第一百二十二卷(無字音釋)

第一百二十三卷

渭物[打-丁+費]子([打-丁+費][妃-夕+月]味反梵語也)。

骸骨(薤皆反顧野王云骸身體之骨惣名也說文從骨亥聲)。

第一百二十四卷

啜食(子荅反埤蒼嚼齧[辰/肉]也莊子云蚊[亡/虫][口*替]膚也說文銜也從口妾聲或作[口*(一/巾)]正作[口*替]也)。

鹹鹵(上洽緘反尔雅云鹹苦也郭注云苦即大鹹也說文北方味也從鹵咸聲下盧古反說文鹵西方鹹地也又西方謂之鹵從西省鹵[宋-木+彖]監形也)。

第一百二十五卷

鈎餌(上狗侯反考聲鈎取也曲也引也顧野王云鈎謂也說文從金句聲下而志反蒼頡篇云餌食也大戴禮云鷹隼魚鼈所得之餌也說文從食耳聲)。

鞭撻(上必綿反顧野王云鞭用革以朴罪人也說文從革便聲下他怛反孔注尚書云撻笞也鄭玄扶也古今正字從手達聲古文作撻論從草作鞞音折非義也)。

媿邏吒(上批計反中羅賀反下茶暇反梵語)。

囚繫(砧立反杜注左傳繫拘繫也前第五十卷已具釋)。

藏竄(七亂反杜注左傳云竄匿也顧野王云竄猶逃也古今正字從穴從鼠會意字也)。

第一百二十六卷

婆私瑟[打-丁+虎](圻加反梵語)。

麟角(栗珍反此論第七卷中已具釋訖)。

恬寂(上簞兼反孔注尚書云恬安也方言靜也從心舌聲亦會意字也)。

第一百二十七卷

哮吼(上孝交反埤蒼云哮嚇大怒也古今正字云哮豕驚聲從口孝聲下虛垢反考聲鳴之大也牛虎曰吼古今正字作吽謂獸聲也從牛口聲亦作拘响)。

第一百二十八卷

蚊蟻(上勿分反下眠結反前百二十卷中已具釋訖)。

第一百二十九卷(無字音釋)

第一百三十卷

飲吮(旋充反集訓云吮口嘯也說文吮軟也從口允聲論作[口*(亮-兄+允)]非也或作冤)。

鎔銅(上勇鍾反漢書云猶金之在鎔唯冶之所鑄說文冶器法也從金容聲)。

舌[肉*(兕-几+(一/巾))](昂各反考聲[月*(兕-几+(一/巾))]斷也說文作[選-(這-言)]論從口作[口*(選-(這-言))]非也)。

沙潭(檀爛反尔雅云潭沙出也孝聲水中沙出也說文從水單聲)。

嗟惋(上借邪反毛詩傳云嗟歎辭也古今正字云憂歎也從口差聲下烏喚反考聲惋歎恨也文字集略云驚異也從心宛聲也)。

[金*矛][矛*(替-日+貝)](上莫侯反前第一百三卷釋訖古作矛下倉喚反考聲云[矛*(替-日+貝)]短矛也南越謂之[矛*没]廣雅云[矛*(替-日+貝)]謂之鋌古今正字從矛贊聲古文[矛*(?/衣)]今論文作攢非也)。

阿毘達磨大毘婆沙論第十四帙

第一百三十一卷

登躡(黏輒反方言躡登也廣雅履也說文蹈也從足聶聲也)。

欲遮準陀(準音朱允反梵語)。

第一百三十二卷

相糲(女救反鄭注禮記云揉雜也文字典說從米柔聲正作糲也)。

第一百三十三卷

畔喋婆(喋音徒叶反梵語大災風也)。

翻騰(上孚袁反廣雅翻飛也顧野王云翻高去也說文從飛番聲亦作翻下鄧登反韓詩云騰乘也無不乘浚也廣雅騰奔也說文馳也從馬從騰省聲勝從舟從月者非也)。

耕馭(魚據反文字典說馭駕馭馬也從馬從又與御同)。

[打-丁+替]擊(上殂桓反前第一百五卷已釋訖也)。

第一百三十四卷

縈纏(上伊營反毛詩傳云縈旋也說文收鞏也從糸熒省聲下徹連反說文纏約也從糸塵聲)。

第一百三十五卷

擺揅(上八買反廣雅云埤開也考聲擺揮手也說文兩手擊也從手罷聲或作押論作擺誤也下徒訥反廣雅云揅衛也字書揅措也說文從手突聲突從穴從犬論從山作突非也)。

第一百三十六卷

緝[糸*((束-木+大)/貝)](上侵入反毛詩箋云緝續也下井昔反郭注爾雅云續繼也說文亦緝也二字竝從糸責鼻皆聲)。

毳時(《《莠反鄭注禮記云毳毛之細者也鄭眾云毳[鬲-厂]衣也說文從三毛)。

抖擻(上兜口反下涑厚反考聲云抖擻振也涑音变俟反)。

第一百三十七卷(無字音釋)

第一百三十八卷

須鑷(上思朱反說文從彡從頁顧野王云所須待之須從彡作須從水作須音誨今俗行已久且依也下斂鹽反考聲鑷刈物者也方言刈[利-禾+勾]也說文鑷也從金兼聲或作鑷亦通[利-禾+勾]音鉤)。

須插(楚洽反聲類插謂刺物使入也說文從手[舌-白+(口@(人*人))]聲[舌-白+(口@(人*人))]字從千從白)。

第一百三十九卷 第一百四十卷(無字音釋)

阿毘達磨大毘婆沙論第十五帙

第一百四十一卷

膠凜(上絞肴反第七十八已釋訖下寧定反杜注左傳凜泥也考聲泥淖也說文從水寧聲淖音女教反)

。

局故(開玉反毛詩傳云[尸@句]曲也卷也廣雅近也說文[尸@句]促也從口在尺下復句之也象形)

。

第一百四十二卷

匍匐(上僕逋反下朋北反毛詩箋云匍匐言盡力也顧野王云手行也說文云匍手行也匍伏地也二字並從勹甫畐皆聲音包)。

灘磧(上撻丹反說文水[泳-永+(而/而)]而乾也從水灘聲下青歷反廣雅云磧瀨也水淺石見也說文從石[束/貝]聲)。

如穴(玄決反毛詩箋云鑿地曰穴說文土室也從一八論作穴誤也)。

第一百四十三卷

如[卸-卩+(坐-土+(一/升))](並冥反顧野王云餅汲水器也文字典說從[卸-卩]并聲)。

錯謬(上倉洛反考聲錯誤也顧野王云以交合錯亂之錯從辵作[這-言+((人*人)/(人*人)/日)]說文[這-言+交]也從辵[(人*人)/(人*人)/日]聲下眉幼反鄭注禮記云謬誤也說文狂者之志言也從言謬聲)。

第一百四十四卷(無字音釋)

第一百四十五卷

摩摩[巳/卅]多([巳/卅]音餘之反梵語)

第一百四十六卷(無字音釋)

第一百四十七卷

蹲坐(徂魂反說文蹲踞也從足尊聲踞音居御反)。

第一百四十八卷

埏埴(上設氈反淮南子云埏抑土為器也說文從手延聲從土作埏者非下時職反孔注尚書云土黏曰埴也說文從土直聲)。

憤開(上迴外反下拏効反前第二十六卷中具釋訖)。

第一百四十九卷

秣薪(上忙鉢反下悉津反西國藥名也此國恰艾取火之屬也哈音感合反)。

指[打-丁+古](念添反廣雅拈指持也說文從手占聲論作捻俗字)。

眩亂(上玄絹反賈注國語眩或也顛冒也說文目無常主也從目玄聲)。

第一百五十卷

謁地羅鈎(上褰[薩/女]反下苟侯反梵語)。

挑善行眼(上眺聊反聲類云挑猶抉也說文從手兆聲抉音伊決反)。

[馱/土]迮(上黠甲反杜注左傳[馱/土]亦笄也禮記所謂鎮笄也說文從土馱聲下爭格反聲類迮迫也考聲狹小也文字典說云從辵乍聲亦作窄也)。

金條(計勞反鄭注周禮云其樊纓以條絲飾之考聲條織[糸*系]如繩然也說文織成也從糸條省聲論從韋作韜又作縹非也)。

撓攪(上好高反廣雅云撓亂也說文攪也從手堯聲亦作薶論作[打-丁+毛]非也下交巧反毛詩傳云攪亂也字書撓也說文從手從覺聲)。

阿毘達磨大毘婆沙論第十六帙

第一百五十一卷

躑躅(上齊賣反下造遭反前第二十七卷中已具釋)。

風颺(禿遙反郭注尔雅云颺暴風自下而上也尸子曰暴風[秀*責]颺也文字典說從風森聲)。

第一百五十二卷(無字音釋)

第一百五十三卷

打撻穉(次件焉反下馳致反梵語也)

第一百五十四卷

翹翻(上施至反說文作翹翼也從羽支亦作翹低下行革反郭注爾雅云翹鳥羽根也說文羽莖也從羽鬲聲)。

攀攬(上盼蠻反王逸注楚辭云攀引也廣雅戀也說文作艸云引也從反艸今作攀從手樊聲下藍膽反廣雅云攬取也說文撮持也從手覽聲亦作擦)。

嫉慳(上秦悉反下客姦反前第八十九卷中已具釋訖)。

第一百五十五卷(無字音釋)

第一百五十六卷

止撥(半末反毛詩傳云撥治也王逸云棄也廣雅除也亦猶絕也說文亦治也從手發聲)。

不殉轉(冤遠反前第八十五卷中已釋)。

第一百五十七卷

為拳(倦員反考聲云拳手拳也案論文云五指合為拳即握掌也說文手也從手卷省聲論作捲用力也非其義也)。

第一百五十八卷 第一百五十九卷 第一百六十卷(已上並無字音訓)

阿毘達磨大毘婆沙論第十七袂

第一百六十一卷(無字音釋)

第一百六十二卷

敬憚(壇旦反毛詩箋云憚難也畏也文字典說從心單聲)。

羸劣(上累為反下戀輟反前第六十三卷中釋訖)。

猶豫(余茹反顧野王云猶豫謂不定也說文豫獸名從象矛聲)。

第一百六十三卷(無字音釋)

第一百六十四卷

朽敗(休久反蒼頡篇朽腐也說文作[[亥-丩+止]-人]*丩]義同從夕丩聲從木作朽或字也)。

第一百六十五卷(無字音釋)

第一百六十六卷

船棧(煩發反馬注論語云大曰筏小曰桴考聲棧縛竹木浮之水上也說文正作櫂云海大船也從木發聲或作[舟*發]亦作筏)。

[生/(丹-、+ |)]痲(於據反廣雅云痲病也說文積血也從疒於聲)。

臃脹(上璞江反下張亮反前第八十四卷中釋訖)。

骨鎖(蘇果反漢書云[璫-凶+貝]以環相鈎連也考聲云連鎖也文字典說從金[巢-果+貝]聲論作璫非也)。

髀骨(鞏米反考聲[骨*坐]股也說文股外也從骨卑聲論從肉作[月*坐]俗字也)。

頡輪(前此論第八卷已具釋)。

澡漱(上遭草反顧野王云澡猶洗潔也說文洗手也從水臬聲論從草作藻誤也下搜[聽-(德-彳)+皮]反顧野王云漱盥盪也古今正字從水欸聲)。

[要/月]條(討刀反第一百五十卷中已釋訖)。

竦密(粟勇反廣雅云竦上也顧野王云竦高也說文從立束聲論作聳誤也)。

曲僂(藁主反考聲云偃僂俯身也廣雅僂背僂亦曲也說文僂尫也從人婁聲)。

第一百六十七卷

蟲蛆(七余反聲類[月*且]蠅子也說文乳肉中也從虫且聲或從肉作[月*且])。

第一百六十八卷 第一百六十九卷 第一百七十卷(已上並無字音釋)

阿毘達磨大毘婆沙論第十八袂

第一百七十一卷

見杌(五骨反前第八卷中具已釋訖)。

[束-木+大]亂(上拏効反第一百四十八卷具釋訖)。

第一百七十二卷

欸然(熏鬱反此論前第十五卷中具釋訖)。

嗥[唼-禾](上胡高反楚辭虎豹是嗥說文嗥猶咆也從口臬聲下澆竅反顧野王云[唼-禾]呼也說文高聲也正作𪔑從[器-犬][𠂔*]聲古作[利-禾+言][口*(目/(盍-工))]噉論作[唼-禾]俗字[器-犬]音側立反[𠂔*]音吉留反)。

塘煨(上蕩即反考聲塘灰兼細火也下猥回反廣雅云煨煨也說文盆中火也二字並從火唐畏皆聲煨音蘊文反)。

銛利(思廉反漢書音義云銛利也蒼頡篇銛[金*截]也考聲刀劍利也說文從金舌聲[金*截]音接閩反)。

。

鐵[此/束](醉髓反字書[此/束]鳥喙也文字典說從此從束亦作觜論作[口*(佳/乃)]俗字鐵正作鐵)。

廁囷(上惻志反下魂困反此論前第十二卷中已具釋訖)。

矩拉婆(上俱禹反下藍蹋反梵語也)。

第一百七十三卷

央掘利魔羅(上鞅薑反下群物反梵語也)。

[傲-士+出]慢(上熬誥反杜注左傳云[傲-士+出]不敬也廣雅傲亦慢也字書倨也說文從人[敖-士+出]聲論從心作傲非也下蠻晏反孔注尚書慢輕慢典教也顧野王云慢猶輕侮也說文惰也從心曼聲)。

[這-言+(坐-土+(一/升))]石(伯孟反鄭注禮記云迸散也字書云亦散走也文字典說云從辵并聲亦作𨔵)。

第一百七十四卷(無字音釋)

第一百七十五卷

銷鏞(上小焦反顧野王云銷猶散也說文鏞也下勇鍾反說文鏞治器法也二字並從金肖容皆聲鏞音商約反)。

第一百七十六卷

蟒身(忙榜反郭注爾雅蟒蛇之大者也前第一百一十七卷中吳釋訖)。

一搏(段鬱反廣雅云搏手握使相著也說文從手[專-用+申]聲)。

畦中(惠圭反前此論第六十六卷中具釋訖)。

躊躇(上宙留反下佇驢反廣雅云躊躇猶豫也顧野王云謂淹留而躊躇也說文二字並從足壽者皆聲也)。

第一百七十七卷

不凹(黠甲反抱[袖-由+扌]子云凹墊下也考聲謂中下也象形)。

不凸(田結反韻略云凸高起兒也象形字也)。

足跟(良痕反釋名足後曰跟說文足踵也從足良聲)。

皺緩(上郡瘦反此論第三十八卷中具釋訖下桓管反爾雅緩舒也顧野王云緩猶寬也說文從糸爰聲)。

攣急(劣圓反考聲攣拘也顧野王云癩謂拘曲也說文孫也從手[戀-心]聲或從疒作癩論作戀誤)。

繫泥(噎奚反梵語)。

傍敲(起羈反顧野王云敲以為不正也從支奇聲奇字正從介作奇支從半竹作支)。

幪幪(上必遙反下嗤至反前第七十三卷已釋訖)。

晰晰(展列反梵語數法也)。

跋邏攙(上盤末反次羅賀反下幪衫反梵語)。

第一百七十八卷

割劓(上于邊反孔注尚書云割害也廣雅截也下宜器反鄭注禮記劓截其鼻也說文次鼻也並從刀或作[利-禾+鼻])。

不瞋(輪閏反莊子云終日視而不瞋呂氏春秋云万世猶一瞋說文目開闔也或作瞬)。

第一百七十九卷

顛悴(上情遙反下慈醉反楚辭顛悴憂愁之容也說文或作憊亦作[烈-列+(面*佳)]悴或從頁作頽並通也)。

羞[赤*皮](上秀由反下拏藺反方言[赤*皮]媿也說文面慙赤從皮赤聲)。

第一百八十卷

[而/火]等([執/火]究反說文從火而聲)。

阿毘達磨大毘婆沙論第十九帙

第一百八十一卷

躑足(起躑反文穎注漢書云躑猶翹也說文舉足高兒也從足喬聲或作躑)。

麤鞭(上醋胡反下額更反古今正字牢也考聲堅也正作鞭又作硬俗字也)。

素怛纜毘奈耶(怛音單葛反纜音羅淡反梵語唐云經律藏也)。

第一百八十二卷第一百八十三卷第一百八十四卷 第一百八十五卷

(已上並無字可音)

第一百八十六卷

嗤誚(上齒之反字書嗤戲笑兒也文字典說從口[山/一/虫]聲或作[虫*欠][山/虫]字從[山/一]從虫[山/一]古文之也下樵笑反孔注尚書誚讓也或作譙也)。

第一百八十七卷

愴怕(上譚濫反顧野王云愴恬靜也王逸注楚辭云愴猶安也下普百反子虛賦云怕[前-別+勺]無為愴[前-別+勺]自持廣雅怕靜也說文無為也並從心詹白皆聲論從水作澹泊非此也)。

溉田(基未反顧野王云溉灌注也說文灌也從水既聲)。

第一百八十八卷

鐵礦(號猛反爾雅鐵璞謂之礦說文銅[金*截]璞也從石黃聲論作𠬪通用或作礦也)。

樓櫓(上漏頭反文字集略城上守禦屋也下盧古反釋名櫓者上露無覆屋也說文並從木)。

埤垝(上普閉反下倪計反廣雅城上女牆也前第一百五卷已具釋訖)。

裸形(華瓦反顧野王云裸脫衣露祖也說文從衣或作裸俛也)。

第一百八十九卷

腐敗(扶武反廣雅腐臭敗也說文腐爛也從肉)。

第一百九十卷

耽嗜(上荅含反爾雅耽取樂過度也下時至反孔注尚書嗜無狀足也說文人嗜慾喜之也或作嗜[飢-几+耆][酉*耆])。

結憾(含暗反孔注論語云憾恨也文字典說從心感聲也)。

阿毘達磨大毘婆沙論第二十帙

第一百九十一卷

驚懼(詹涉反郭注爾雅云懼懼也說文懼怖懼也從心或作懼)。

驚駭(鞋界反怖也)。

第一百九十二卷(無字音釋)

第一百九十三卷

囹圄(上歷丁反下魚舉文鄭注禮記囹圄所以禁守繫者若今之別獄也說文守也並從口口音韋)。

第一百九十四卷(無字音釋)

第一百九十五卷

繼嗣(上雞藝反王弼注周易云繼謂不絕也賈逵注國語云繼餘也爾雅繼紹也說文續也從系從[斷-斤][斷-斤]亦聲或作[斷-斤][斷-斤]音絕下詞恣反孔注尚書嗣亦繼也毛詩箋云嗣續也說文侯嗣國也從口從冊司聲或作享古字也冊音[竺-二+(乘-千)]也)。

第一百九十六卷(無字音釋)

第一百九十七卷

隕壤(上隊雷反廣雅隕壤也說文墜下也從阜或作隕下穰掌反孔注尚書無塊曰壤劉兆注穀梁傳云鑿地出土曰壤說文從土襄聲也)。

瘡疣(右憂反廣雅疣腫也蒼頡篇云疣病也說文從疒或從肉作疣又作[病-丙+又])。

第一百九十八卷

騫持(丘乾反前第一百二十六卷已釋訖)。

守隄(鬻賣反杜注左傳云隄地險也王逸注楚辭云隄傾危也說文塞也從阜或作隘作隄俗字也)。

搥打(竹蝸反聲類云搥捶也)。

第一百九十九卷(無字音釋)

第二百卷

[虫*折]蜴(上星亦反下盈隻反爾雅云蝻蝻[虫*折]蜴蝻守宮也郭璞注云異語別四名也說文云蝻蝻在草日[虫*折]蜴也從虫蝻音榮蝻音原蝻音偃蝻音田典反)。

一切經音義卷第六十九

一切經音義卷第七十

翻經沙門慧琳撰

音前譯俱舍論二十二卷

俱舍頌一卷 後譯俱舍論三十卷

五十三卷同此卷音。

俱舍論第一卷

玄應撰

俱舍(此譯云藏則庫藏之總名也而體是蠶繭借以喻焉)。

諸冥(莫庭莫定二反說文冥幽也幽闇也冥夜也夜無所見也字從日從六日數十六日而月始虧冥也一聲一音銘壁反)。

何負(胡可眉多二反小爾疋何揭擔也廣疋何任也今皆作荷也)。

竅穴(口弔反竅孔也說文竅空也穴土室也)。

龜鼃(徒多反三蒼似蛟而大山海經江水足鼃郭璞曰似蜥蜴大者長一丈有鱗彩可以為鼓詩云鼃鼓逢逢是也字體從睪[咒-几+里]聲[咒-几+里]音那睪音莫耿反)。

鈎鶻(古侯下加額反爾疋鶻忌欺郭璞曰今江東呼鶻鶻為鈎鶻音格廣疋[佳*鳥]鶻[含*鳥]鶻也亦惟鳥也晝盲夜視關西呼訓侯山東謂之訓狐論文作鶻字與[鸚-女+佳]同音具榆反鶻鶻鳥也鶻非此義)。

第二卷

相[木*(蔑-戍+貝)](扶味反南人謂相樸為相[打-丁+費]也)。

相磕(苦盍反說文磕石聲也今江南凡言打物破碎為磕破亦大聲也)。

隙中(古文[少/日/小]同去逆反說文隙壁際孔也廣疋隙別也)。

鼓[豆*桑](桑朗反埤蒼鼓[木*瓦]也字書鼓材也論文作顛方言顛額也東齊謂之顛非此義)。

執駐(古文住討[仁-二+壹][這-言+壹]四形同雉具徵具二反也地獄受罪之名也依字蒼頡篇駐止也說文駐馬立也)。

眼瞼(居儉反字略云謂眼外皮也)。

慳根(奴臥反三蒼慳弱也)。

三洲(之由反爾疋水中可居曰洲孫炎曰水有平地可居者也釋名云洲聚也人及鳥獸所聚息之處)。

第三卷

第四卷

住預(古文預杼二形今作豫同余據反蒼頡篇預安也又先辦也逆為之具故曰預周易預怠也韓康伯曰預以舒緩也)。

[古*頁]尾(又作胡[月*古]二形同戶孤反謂牛頷垂也詩云狼跋其胡是也論文作壺說文圓器也壺非此用)。

遞為(古文遞同徒禮反爾疋遞迭也郭璞曰遞更易也論文有作迭徒結反方言迭代也二形通用宜依字讀也)。

第五卷

稻穰(如羊反廣疋稻穰謂之桿又穰亦亂也論文作藁藁苛菜名也藁非今義)。

第六卷

剡浮(以漸反或云閩浮或作譚浮皆訛也正言贍部因樹為名舊譯云穢樹域譚音之含反贍音時焰反)。

耳璫(都堂反釋名穿耳施珠曰璫本出西戎也)。

郊外(古包反司馬法王國百里為郊五十里為近郊百里為遠郊白虎通曰王及諸侯必有郊者何上則郊接天神下則郊接諸侯諸侯郊接鄰國也)。

但撥(補未反廣疋撥除也葉也)。

乘策(古文[𠄎-(狂-王)][𠄎-二+(𠄎-(狂-王))][(?*(口@𠄎))/日]三形同楚革反策馬撻也所以捶馬駟馳也)。

船人(連專反世本共鼓貨狄作舟船宋忠曰黃帝臣也方言自關而西謂舟為船釋名船循也謂循水而行也論文作舡呼江反非此義也)。

蜻蜓(廣疋作蜻蜓音青庭莊子作蜻蛉蛉音力了反)。

纒出(在灾反廣疋纒整也漢書作纒僅也劣也不久也鄭玄注禮記作裁東觀漢記及諸史賈逵注國語並作財隨作無定體也)。

衰毫(古文[亭-丁+老]毫二形今作耗同莫報反禮記八十日毫鄭玄曰毫帽[(厶@人)/心]也毫亂也)。

仍託(古文仍[言*乃][木*乃]三形同如陵反爾疋仍乃也又仍因也郭璞曰謂因緣也)。

沸撓(乃教反廣疋撓亂也說文撓擾也聲類撓擾也)。

第七卷

俾尸(比爾反譯云[冉-工+又]團或云成團依字俾使也)。

烈灰(力折反說文烈火猛也廣疋烈熱也)。

含以(字體作含胡紺反謂資人含與也)。

次飴(又作[飴-几+異][飴-几+以]二形籀文作彘同弋之反說文米[薛/米]煎也釋名云節小弱於錫形怡怡然也錫音似盈反)。

要術(脣聿反術術法也又邑中道曰術術通也無所不通也)。

波拖(太何反依字拖曳也)。

第八卷

吞故(土根他田二反說文吞咽也廣疋吞咽滅也)。

病癒(古文癒同榆主反方言差間曰癒也說文癒病瘳也)。

挂置(古文作卦同古賣反廣疋桂懸也)。

大淳(今作[邱-丘+淳]同蒲沒反上林賦澤[邱-丘+淳]密洞漢書音義曰水蹙縋纏聚之貌也)。

萎燥(又作[歹*委]同於危反聲類萎草大菸也關西言菸山東云蒿江南亦言[歹*委]方言也下乘道反燥乾也)。

不噎(於結反說文噎飯窒也窒音知栗反塞也論文多作咽於見於賢二反咽吞也咽喉也咽非字體)。

旻方(楚力反謂正方也)。

瞞陲(忌安反依字說文平視也)。

鐵鈞(奇沾反依字說文鐵鈞也蒼頡篇鈞持也鈞亦 字)。

迴復(又作垞同扶福反漢書川塞谿垞蘇林曰垞者伏[涇-工+((噉-口)-(日/小))]也宜帝紀作復回水也)。

至杪(彌邊反木細枝謂之杪通俗文樹鋒曰杪方言杪小也郭璞曰杪者稍微少也)。

第九卷

環甲(胡慢工患二反左傳環甲執兵杜預曰環貫也國語服兵環甲賈逵曰衣甲也)。

儲蓄(直於反說文儲待也儲具也一曰蓄財也下蓄古文穡同恥六反蓄積也聚也)。

相要(於遙反要召也呼也要亦徼也徼求也徼音古堯反)。

長取(除亮反謂盈長也亦餘剩也)。

匱子(今作籤同力占反說文鏡匱也謂方底者也今江南有碁匱是也)。

開[蟬-虫+土](埤蒼作睥同恥格反說文[蟬-虫+土]裂也廣疋分也)。

竹筮(都達反說文筮箏也音若笋竹皮名也郭璞曰注方言云江東謂蘧蔭直文而[夕/鹿]者為筮斜文為蔭音廢一名符籥宋魏之間謂箏[夕/鹿]也為蘧蔭也說文蘧蔭[夕/鹿]竹席也用蘆織之也)。

古貝(府蓋反謂五色[疊*毛]也樹名也以花為[疊*毛]也)。

第十卷

厭惡(鳥路反案惡猶憎也禮記吾惡用吾情論語惡紫之[大/集]朱皆是也謂人心之有去取名好惡好惡二音皆去聲也)。

為[阿-可+唐](徒當反說文隄[阿-可+唐]也埤蒼云長沙謂隄為[阿-可+唐]是也隄防也防止水者也又障也積土為封限障水也)。

郭邑(古鑊反蒼頡篇郭城郭也公羊傳曰郭者何恢郭也釋名云郭廓落在城外也邑者周禮云四井為邑鄭玄曰方二里也左傳凡邑有宗廟先君之主曰都無者曰邑也鑊音胡郭反)。

第十一卷

生萑(弟奚反詩云自牧歸萑傳曰萑茅之始生者也)。

瘠田(古文[病-丙+責][病-丙+束]膾三形同才赤反瘠薄也亦瘦也)。

嘉苗(古文怨同賈遐反嘉善也爾疋嘉美也)。

第十二卷

坑穽(古文阱菜二形同慈性反說文穽大陷也廣疋穽坑也三蒼穽謂穽地為陷所以張禽獸也)。

揣觸(古文[揣*女]同初委反謂測度前人也江南行此音又音都果反揣量也試也北人行此音案論意字宜作[捐-口+左]初委反[捐-口+左]摸也通俗文捫摸曰[捐-口+左]是也)。

庖廚(蒲交反庖之言包也裏肉曰苞說文庖廚也廚庖屋也蒼頡篇主食者也)。

水渚(之與反爾疋小洲曰渚李巡曰四方有水獨高可居故曰渚釋名云渚者遮也體高能遮水使從旁迴也)。

穿窞(古孝反說文地藏也)。

增足(子喻反足猶成也相足成也)。

諂佞(丑[白-日+(丹-、+十)]反下奴定反希其意道其言謂之諂說文巧諂高材曰[佞-二+亻]又為善曰[佞-二+亻]也)。

俗話([籀-多+留]文作論古文作轟[譌-日+口]二形同胡快反廣疋話調也謂調戲也聲類話訛言也)。

第十三卷

和穆(又作睦同亡鹿亡竹二反穆和也敬也)。

蕞苦(古文蕞今作藪同理儉理沾二反說文蕞白蒼也蔓生於野者也)。

刺那(力達反依字刺那也刺乖戾也字體從束刀)。

第十四卷

埃塵(鳥來反通俗文灰塵曰埃埃亦塵也)。

跼下(之石反說文跼足下也今亦作蹶蹶也今謂水不着)。

第十五卷(先不音)

第十六卷

學泅(說文作汙或從囚作泅音似流反謂浮水上也江南言拍浮也)。

磔手(古文[序-予+毛]同竹格反廣疋磔張也磔開也通俗文張申曰磔論文作磔未見所出)。

一尋(古文[肘/火]或作 同似林反謂人兩臂為尋淮南子云人脩八尺尋自倍故八尺曰尋也)。

第十七卷

所鎮(知陣反說文鎮壓也亦安也蒼頡篇鎮按也)。

串脩(古文攢遺二形同論文作慣同古患反爾疋串習也舍人曰串心之習也)。

僻見(疋赤反僻邪僻也謂為事邪枉不理也)。

第十八卷

雖跌(徒結反廣疋跌差也字書失跲也方言跌蹶也郭璞曰偃地也)。

不躡(毗亦反躡亦僻也)。

第十九卷

決度(唐各反度量也撥度優量也)。

馳動(直知反廣疋馳奔也說文大驅也疾馳曰走也)。

弋論(又作杙同余職反爾疋[打-丁+戠]謂之杙注云杙槩也[打-丁+戠]音徒得反關中之言阿[打-丁+戠]江南言[木*豕]杙也)。

貢獻(古弄反貢廡也廣疋貢上也下虛建反獻進也古者致物於尊者之[止/(利-禾+舟)]曰獻也)。

第二十卷(先不音)

第二十一卷

適心(尸亦反廣疋通善也謂善好稱人心也)。

毫釐(又作毫同胡高反下古文釐練二形今作耗同力之反漢書律曆志云不失毫釐孟康云毫兔毫也十毫曰釐三蒼釐毛也今皆釐理也古字通用也)。

聚落(慈[子*(烏-白+(十/甲))]反漢書學官聚曰序鄉曰庠張晏曰邑落名也韋昭注小疋鄉曰聚人所聚也廣疋落居也人所居也漢書無燔聚落是也)。

阿毘達磨俱舍論頌一卷(慧琳音)

燄煨(上音唐下猥[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]反熱地獄名也燄煨者熱灰火也亦灰河地獄皆隨自身惡業化現罪人自見皆自作自受所有苦事一如夢中受苦樂也)。

堅手及持鬘(馬班反堅手天持鬘天恒驕天並住須彌山層級悉是地居天四天王之附庸國也釋天主之兵將也)。

扇搊(所皆反梵語也黃門之異名前文已具說)。

初後炮雙前(彭貌反此言初利天上有波利質多花樹唐言圓生樹花炮生時香氣遠聞諸天歡喜)。

[尸@句]隨增(上叩獄反考聲云[尸@句]界也分也曲也曹也說文促也近也從尺從口叩音共顯反)

。

[涅-土+(出/大/((犀-尸)-牛+十))]流輓(上袍胃反下音厄鄭注禮記云車輓端壓牛領水也此輓亦爾考聲云[涅-土+(出/大/((犀-尸)-牛+十))]者猝雨水流也喻生死大河以業為水漂[仁-二+水]有情被[涅-土+(出/大/((犀-尸)-牛+十))]流輓縛遷移出沒生[(餐-食)-又+人]不得自在也[仁-二+水]女力反)。

骨鎖(莎果反考聲鎖錄也說文連環也從金[肖-月+貝]聲[肖-月+貝]音同上從小從貝有從[巢-果+貝]作鎖非也論文從玉作瑣玉聲非此用也)。

麟角(上栗[王*尗]反瑞獸名也而頂有一角以此一角喻辟支迦或名獨角)。

輻等(音福如車輻)。

貶[日/童](上筆奄反考聲云貶財損也司馬相如作[得-彳]古字也說文損也從貝乏聲量字從日童正體字)。

阿毘達磨俱舍論三十卷

第一卷(沙門玄應音)

俱舍(此翻云藏則倉庫繭鞘之[打-丁+忽]名也含藏義一故以名焉繭音經演反鞘音私妙反刀室也藏有多名斯之一稱也)。

諸冥(覓經反又迷定反蒼頡篇云諸非一也聲類云諸詞之[打-丁+忽]名也爾疋云冥闇也昧也說文冥幽也亦夜也字從一一音銘壁反從日從六日數十六日而月始虧冥字意)。

淪沒(力均反廣疋淪沉也沒溺也又淪深也沒墜也)。

誠勗(居薤反下虛玉反警勅曰誠自勵曰勗又誠亦告慎也勗謂勉強也)。

迦多衍尼子(以善反舊云迦[旃-丹+冉]延子此從姓為名有言迦多衍那聲之轉也)。

鄔陀南(烏古反下徒我反此云自說謂不待請問而自說也舊云優陀那即無問自說經是也)。

毘婆沙(或言鼻婆沙隨相語作毗頗沙此譯云廣解或言廣說亦云種種說或言分分說同一義)。

等謝(似夜反廣疋謝往也去也)。

所吞(他痕他賢二反吞謝不嚼也廣疋吞滅也說文吞咽也)。

有諍(又作爭同側逆側[禾*井]二反蒼頡篇諍諍訟也亦引也說文謂彼此競引物也)。

氣騰(徒登反廣疋騰升上也亦奔馳也)。

竅隙(口弔反下又作[少/日/小]同丘逆反廣疋竅孔也隙裂也說文竅空也隙壁際孔也字從[阜-(口/十)+(耜-耒)]從白上下小也)。

阿伽伽(此云礙阿有二義或云無或言極猶含兩釋故立本名)。

第二卷

畢舍遮(舊經中名毗舍闍亦言臂舍柘鬼名也餓鬼中勝者也)。

室獸摩羅(形如象也舊經律中或作失收摩羅或作失守摩羅梵音轉耳譯云殺子魚也善見律云鰐魚也長二丈餘有四足似鼉齒至利有禽鹿人水齧[要/日]即斷也廣州出土地有之)。

蝙蝠(方眠反下方目反崔豹古今注云蝙蝠一名仙鼠一名飛鼠五百歲色白腦重集物則頭垂故謂倒挂蝙蝠食之神仙也)。

鴝鵒(許牛反下力周反爾疋[名*鳥]鴝欺郭璞曰今江東呼鴝[(聖-王+田)*鳥]為鈎[名*鳥][名*鳥]音格廣疋鴝[(聖-王+田)*鳥][彪*鳥][鴉-升+幺]也[彪*鳥]音邈講反亦云怪鳥晝盲夜視鳴為怪也關西名訓侯山東名訓狐纂文云夜則拾人爪甲也)。

野干(梵語悉伽羅形色青黃如狗羣行夜鳴聲如狼也字又作射干案子虛賦云騰遠射干司馬彪郭璞等注並云射干似狐而小能緣木射音夜廣志云巢於危巖高木也禪經云見一野狐又見野干是也)。

豺狼(仕皆反蒼頡訓詁云豺似狗白色有爪牙迅捷善搏噬爾疋豺狗足也噬音時制反)。

猫狸(又猫同亾朝亾包二反下力其反猫捕鼠者也廣疋狸也又曰野狸也)。

鳩摩羅多(此云童首謂諸童子中為上首也)。

胞胎(補茅反說文胞兒生裏也)。

涕唾(古文[鼻*弟]同他計反三蒼涕鼻液也周易齊咨涕洟自目曰涕自鼻曰洟也)。

防援(禹卷反謂守護視衛之言也援亦取字從手也)。

頗胝迦(陟尸反亦云娑破迦西國寶名也舊云頗黎者訛略也此云水玉或言白珠大論云寶出山石窟中過千年冰化為頗梨珠此或有也但西國極饒此物彼乃無冰以何為化但石之類耳)。

檀掣(又作担同側加反下又作摩同充世反釋各檀叉也謂五指俱往叉取也掣制也制頓之使順已也掣亦牽也)。

磁石(徂茲反埤蒼磁石謂吸鐵者也)。

拊手(芳主反拊猶拍也廣疋拊擊也案拊亦撫也)。

相糲(古文糲[月*毛]二形同女救反廣疋糲雜也今以異色物相參曰糲也)。

謂向(許亮反三蒼向北出牖也向亦牖也)。

香菱(又作菱字苑作[艹/綏]同私佳反韻略云胡菱香菜也博物志云張騫使西域得胡[艹/綏]是也今江南謂胡[艹/綏]亦為葫[艹/高]音胡析近後改亦為香菱)。

樺皮(胡霸反木名也皮可以飾弓者)。

冠花鬘(古玩反冠猶著也下梵言摩羅此譯云鬘音莫斑反案西國結鬘師多用蘇摩那花行列結之以為條貫無問男女貴賤皆此莊嚴或[巢-果+(-/自)]或身以為飾好則諸經中有花鬘市天鬘寶鬘等同其事也字從髟音所銜反鼻聲鼻音彌然反)。

鼓[壹*桑](桑朗反埤蒼鼓[杙-、+(、/、)]也字書鼓材也今江南名鼓匡為[壹*桑][杙-、+(、/、)]音五寡反)。

指[韋*沓](今作[打-丁+沓]同徒荅反說文指[打-丁+沓]韋[打-丁+沓]也今之射[韋*沓]也)。

捺落迦(奴葛反受苦處也或言那落迦受罪人也此云不可樂亦云非行謂非法行處也或在山間或大海邊非止地下言地獄者一義翻也)。

第三卷

扇搯半擇迦(勑佳反舊經論中或言般吒或云般茶迦皆方夏輕重也半擇迦此云黃門惣名也其類有五今此第三扇搯半擇迦者謂本來男根不備亦不能生子也)。

眼瞼(居儼反字略云謂目外皮也)。

第四卷

警覺(古文儻二形同居影反警戒慎也勑解之也亦起也廣疋警警不安也備也)。

印可(伊振反印信也文記施行所在信用也字從瓜[卍@、]卍音節)。

勇悍([更-一]腫反下胡且反勇謂雄武果決也諡法曰知死不避曰勇懸命為仁曰勇說文悍勇有力也三蒼悍傑也傑謂智出千人也)。

不閑(字體作[怡-台+閑]同核艱反閑謂習解之稱也慣習工善曰閑也)。

音旨(脂以反說文作指指意也志也)。

未嘗(視羊反廣疋嘗試也暫也光也未嘗曾也)。

諂誑(丑[白-日+(丹-、+十)]反希其意道其言謂之諂謂傾身以有下也諂亦[佞-二+亻]也誑惑也欺也)。

矯亂(居夭反謂假詐誑惑也說文矯擅也擅稱上命曰矯字體從手從喬今皆作矯也)。

烈日(離折反廣疋烈盛也說文烈火猛也)。

舉恃(古文怖同時止反恃賴也韓詩無母何恃負也)。

凌憊(力昇反下又作[仁-二+蔑]同莫結反蒼頡篇凌侵犯也說文憊相輕[仁-二+易]也)。

傲逸(五到反廣疋傲慢也不敬也輕傷於人逸於縱也)。

焚燒(古文灸煢二形同扶雲反說文焚燒田也字從火燒林意也)。

唐捐(以專反唐徒也徒空也說文捐棄也)。

第五卷

半袞娑(乃可反舊言那娑果形如冬瓜其味甚甘也)。

俱盧洲(此云上勝亦云勝生舊經中作鬱單越或云鬱怛羅越亦言鬱多羅拘樓皆梵音輕重也)。

色塵(治連反梵言阿縛遮邏此云市塵禮記井塵而不征鄭曰塵謂市物邸舍也塵居也人所居也方言東齊海岱之間謂居曰塵舊云欲行疑誤也案梵名行為僧塞迦囉也)。

軌範(又作范同音范軌則也範法也謂可為法則亦教人法則也梵言阿遮利邪舊言阿闍梨訛也)。

僵仆(居良反下古文踣同蒲北反仰謂之僵伏謂之仆言偃臥前覆也)。

憤恚(扶粉反方言憤盈也說文憤滿也謂憤怒氣盈滿也)。

殞歿(又作隕同為愍反聲類云[(餐-食)-又+員]沒也亦墜落也)。

達弭羅(彌爾反此云懾授法也)。

嗚怛羅(烏沒反此云攝受勝勝[歹*夂]耆羅渠矜反此云攝恒沙此皆人名也)。

白鷺(來故反白鷺水鳥也頭翅背上皆有長翰毛江東取為睫離離騷曰白鷺[纒-(口*口)]音蘇雷反)。

嗣前(古文享同辭利反爾雅嗣繼也續也相繼續也)。

犂胡(妃封反又音封下又作頡咽二形同戶孤及脊上有肉羣如駝駝者曰犂今有此牛形小髀上有犂是也說文胡牛頡垂下也釋名胡在咽下垂者)。

仍未(又作[言*刀]初二形同而陵反廣疋仍重也爾疋仍因也乃也)。

中名(彌成反名幟幟也亦所以名質也自命也左傳名以制義廣疋名成也字從口從夕夕則不相見須口以名之字意也)。

文字(上云慈恣反案說文普蒼頡造書依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字字生也孳乳浸多)。

[褒-保+可]阿(烏可謂無義文字也)。

嗚遮(烏沒反字界也此言合集義界謂字母也)。

第六卷

羯刺藍(盧葛反或作羯羅藍或云歌羅邏皆一也此云疑滑亦言和合謂父母不淨如蜜和酪泯然成一於受生初七日中疑滑如酪上疑膏也)。

潤沃(古文[泳-永+笑]同鳥木反沃猶溉灌也澆也漬也)。

諾瞿陀(舊言尼俱陀樹或作尼俱律或云尼俱類陀亦言尼拘屢陀亦言尼拘盧陀皆一也舊譯云無節一云從廣樹)。

中天(又作[女*笑]同於矯反說文夭屈也廣疋夭折也如物夭折中也字從大象形不申也又不盡天年謂之夭字意也)。

鴉足(啞加反言草如鴉足即以為名也)。

農夫(古文[(骨-冫+人)-月+升]農二形同奴冬反說文正作農耕也今作農俗字也)。

第七卷

聳幹(古文竦[怡-台+雙]二形同須捧所勇二反廣疋聳上也下公旦反幹謂莖本也枝幹也)。

先兆(除矯反賈逵注國語云兆見形也亦機兆也謂事先見者曰兆也)。

占相(之塩反方言占視也亦候也凡相候謂之占占亦瞻也)。

咄哉(都杌反字林咄相謂也字書咄叱也比音齒逸反)。

第八卷

反質(之逸反廣疋質問也亦正也)。

卵[穀-禾+卵](又作[穀-禾]同口角反[口/矢]會問音哭卵外堅也尚在卵中謂之殼也)。

而歛(吁物反蒼頡篇云歛猝起也亦忽也)。

身纒(在灾反纒僅也劣也不久也廣疋纒暫也三蒼纒微也)。

固唯(古文作恣固古護反固必也小爾疋固亦故也)。

如札(莊黠反今江南謂斫削木片為柿關中謂之札或曰柿札柿音敷廢反)。

星迸(古文迸或作[起-巳+并]同斑孟反迸謂散走也)。

嗚柁南(鳥沒反下徒我反嗚此言集柁南此云施謂集已施人也字從木也)。

琰摩(以[白-日+(丹-、+十)]反或作閻摩羅或言閻羅亦作閻摩羅社又言夜磨盧迦皆是梵音楚夏聲訛轉也此譯云縛或言雙世竊謂苦樂並受故以名焉又云縛閻摩此云雙羅社此言王兄及妹皆作地獄王兄治男事妹治女事故曰雙王也)。

第九卷

俱胝(陟遲反或言俱致此當億謂千萬也或十萬為億或萬萬為億西國俱胝或千萬或十億或百億而甚不同故存本名耳也)。

訖栗枳(居紙反即迦葉佛父王之名也)。

諷頌(不鳳反下辭用反諷謂詠讀也又以聲節之曰諷頌讚詠也)。

熊馬(胡官反說文熊如豕山居冬蟄其掌似人掌名曰蹠音煩)。

羆驢(彼宜反爾疋羆如熊黃白郭璞云似熊而長頸似馬[肆-聿+尾]高脚猛獸多力能拔木關西名猴獸音呼濫反猴音加)。

羯吒私(此愛之別名也)。

茅廬(力居反寄止曰廬別舍也黃帝為廬所以避寒暑也春秋云冬夏居之)。

鍵南(渠偃反舊云伽訶那此云堅厚至第四七日肉團方堅厚也)。

闕趺(鄙[±/異]反詩云我思不闕傳曰闕閉也亦不從也下作濇同所立反謂不滑也字從四止二倒二正即不通字意)。

醫者(於其反說文治病工也醫之性得酒而使藥非酒不散故字從酉毆疝人聲也毆於奚反或作醫二形並俗字也)。

嬰兒(於盈反三蒼女曰嬰男曰兒釋名云人始生日嬰兒胷前曰嬰抱之嬰前而亂養之故謂兒也)。

睽未梨(式染反滑草也用之洗手甚滑澤也)。

潰爛(古文殞同胡對反蒼頡篇潰旁決也說文潰漏也)。

叵觀(普我反三蒼云叵不可也反正為受反可為叵皆字意)。

為述(脣聿反孔子曰述修也案述訓其義理也爾疋述修也修行也)。

涕淚(他禮反詩云涕泗滂沱泣也自鼻曰涕自目曰淚廣疋涕泣淚也)。

離繫(亦云不繫梵言尼[乳-孚+卓]亦泥撻連其外道拔髮露形無所貯畜以手乞食隨得即噉也)。

播輸鉢多(補賀反亦作波輸此是塗灰外道遍身塗灰髮即有剗不剗衣纒蔽形但非赤色為異耳奉事魔[酉*益]首羅天者也)。

般利伐羅勺迦(亦言[(乞-乙+其)*欠]利波羅闍迦此云普行事那羅延天頂留少髮餘盡剗去內衣在體纒蔽形醜其衣染似赤土之色)。

第十卷

龍鎮(知陣反又音[王*爾]說文鎮壓也亦安也廣疋鎮重也)。

部多(已生義含多解故仍置本名)。

飢饉(古文作[飢-几+(前-別+止)]又作饑同几冶反爾疋云穀不熟為飢蔬不熟為饉案凡草木可食通名蔬蔬菜也)。

洋銅(以章反謂煑之消爛洋洋然也三蒼洋大水貌也字略作煬釋金也)。

瞻部(時焰反樹名也舊經中或作剡浮或作閻浮皆訛)。

炎石(于廉反詩云赫赫炎炎傳曰炎熱也)。

三灾(籀文作災又作裁[打-丁+火]二形同宰財反灾傷也案凡害傷人者皆曰灾又天反時曰灾灾亦病也)。

沐浴(亾卜反說文濯髮曰沐洒身曰浴也)。

埃塵(烏來反蒼頡篇埃謂風揚塵也)。

性[(耜-耒)*(耜-耒+頁)](許驕反躡謹也謂謹譁不靜之貌是也)。

第十一卷

踰繕那(市戰反此云合也應也計應合爾許度量同此方驛也自古聖王一日行也案西國繕那亦有大小或三十里昔來皆取四十里為定舊經論中或作踰闍那或作由延亦作由旬或云俞句皆訛略也)。

諾健那(謂露身大力神名也)。

如箒(蒼頡篇作圖同市緣反圓倉也說文判竹圓以盛穀者也江南行此音又作上仙反中國行此音也)。

搏繫(徒桓反搏圓也厚也廣疋搏著也搏之令相著也)。

蘇迷盧(此云妙高山亦言好光山舊言須彌或云須彌樓皆訛也)。

喻健達羅(舊言由軋陁羅山此云持雙山言此山峯有二隴道因以名之也)。

伊沙馱羅(舊言伊沙陁羅此云自在持亦言持軸言此山多有諸峯形如車軸故以名也)。

揭地洛迦(去謁反此云擔山木言此山寶樹形若擔山木遂以名之)。

蘇達梨舍那(此云善見言此山端嚴繡麗見之稱善則以名焉)。

頽溼縛羯拏(烏葛反此云馬耳言此山峯形如馬耳因則名之)。

毘那怛迦(都達反此云有障礙神有一鬼神人形象頭凡見他事皆為障礙此之山峯似彼神頭故以名也)。

尼民達羅(舊言尼民陀羅此云地持山又魚名也言海中有魚名民達羅此山峯似彼魚頭故復名之)。

吠瑠璃(扶廢反舊言鞞[*周]利夜亦言鞞頭梨也或云毗瑠璃亦作鞞瑠璃皆梵音說轉也從山為名鞞頭梨也山出此寶謂遠山寶遠山即是蘇迷盧山也此寶青色一切寶皆不可壞亦非煙焰所能鎔鑄唯鬼神有通力者能破之為物或云是金翅鳥卵殼即是此寶鬼神破之以賣典人也)。

舍捩州(勅佳反)。

矩拉婆洲(俱禹反下盧答反)。

羅刹娑(或言阿落刹娑是惡鬼之通名也又云囉叉娑此云護者若女即名羅叉私舊云羅刹訛略)。

從廣(足容反小爾疋袤從長也韓詩傳曰南北曰從東西曰橫是也)。

菟伽河(其昇反諸經論中或作恒河或言恒伽河亦云恒迦河或作強伽河皆訛也此河從無熱惱池東向象口而出流入東海舊譯云天堂來以彼外書云本人磨[西*益][巢-果+(-/自)]羅天頂耳中出流在地上以此天化身在雪山頂故作是說見從高處而來故云天堂來也)。

信度河(舊言辛頭河此云驗河從池南面銀牛口中流出還入南海也)。

徙多河(斯爾反或言私多或云悉陁亦言私河皆梵音之差也此云冷河從無熱惱池西面瑠璃馬口而出流入西海即是此國大河之源其派流之小河也)。

縛芻河(舊言博叉或作薄叉亦云婆叉河皆一也此云青河從池北面頗梨師子口中流出入北海即此黃河俱是也)。

燻煨(徒郎反下烏迴反通俗文熱灰謂之燻煨也)。

阿鼻旨(諸以反或言阿毗至亦云阿毘地獄或言阿鼻地獄一義也此云無間無間有二一身無間二受苦無間)。

娘矩吒(女良反下俱禹反此云糞屎蟲有[此/束]如針亦名針口蟲穿骨食髓者也)。

[此/束]利(子累反廣疋[比/束]口也方言[此/束]鳥喙也)。

[口*(一/巾)]食(古文[口*集]子立反又作唵同子盍反通俗文人曰[口*(一/巾)]又蟲食曰唵)。

銛利(私廉反廣疋銛籤利也謂刀銳曰銛也)。

探喙(他含反說文手遠取曰探探摸也)。

鐵仗(治亮反執持名仗謂兵器之惣名也刀稍杵棒等皆是也)。

刀槍(千羊反蒼頡解詁云木兩頭尖銳曰槍說文槍鉅也)。

禦捍(古文敵同魚舉反小爾疋禦抗也禦當也爾疋禦禁也謂未有而預備之也字從示下又作扞同胡且反說文捍止也[藪-婁+(止/回)]也亦衛也)。

適被(三蒼古文作這同之赤尸亦二反適近也始也圭也)。

尼刺(洛割反此云裂言身皸裂也)。

頰晰吒(烏曷反下陟黠反此從聲為名也)。

[權-木+月][權-木+月]婆(呼名反此皆從受苦之聲為名也)。

支派(普解反水分流曰派說文水之派別也爾疋水自汾出名派)。

俱盧舍(諸經中或作勾盧舍或作拘樓除亦作拘屢舍皆梵音輕重也謂大牛鳴音聲聞五里又云五百弓人俱盧為一踰繕那即四十里古者聖王一日所行也)。

稼穡(加暇反下所力反字林種曰稼收曰穡說文禾之秀實曰稼一日在野曰稼也)。

層級(字恒反下居及反說文層重屋也亦累也級謂階次也)。

封邑(甫逢反起土為界封爵也周禮四井為邑方二里也凡邑有宗廟先君之主曰都無曰社)。

姤羅綿(丁固反舊言兜羅綿也)。

角勝(古文勗同古卓反角比量也禮記習射御角力廣疋角量也角試也說文角平斗斛也並單作角或作搗此古文粗字音在古反桶猶略也)。

芬馥(敷雲反下扶福反方言芬和也謂芬香和調也字林馥香氣)。

擁遏(烏割反蒼頡篇遏遮也爾疋遏止也今謂逆相止之為遏也)。

笑視(私妙反字林笑喜也字從竹犬為樂器君子樂然後笑又作咲俗字也)。

印度(於振反下徒故反或言天竺或云身毒或作賢豆皆訛也正言印度印度名月月有千名斯一稱也良以彼土聖賢相繼開悟群生如月照臨因以名也一說云賢豆本名因陀羅婆他那此云主處主謂天帝也當以天帝所以護故世久号也)。

婆訶麻婆訶(此言[竺-二+(毛-一+口)]或云箒麻即胡麻也[竺-二+(毛-一+口)]音徒損反)。

佉離(此云一斛謂十斗也)。

第十二卷

洲渚(之與反爾疋水中可居曰洲小洲曰渚洲謂水中有平地可居者也釋名云洲聚也人及鳥獸所聚息處也)。

焚燎(古文撩同力照反燎謂放火也火田為燎也說文燎燒田也)。

灰燼(又作[盡-皿+火]同似進反說文火之餘木曰燼小爾疋燼餘也)。

僧企(祛鼓反言無央數舊言阿僧祇訛也)。

嗚躓(烏沒反下七鄧反)。

婆喝(呼葛反)。

[酉*益]都(虛奚反)。

拈筏(乃兼反)。

邏攬(叉監反)。

麟角(理真反仁獸也爾疋麟麇身牛尾一角言角者其角頭有肉)。

臣僚(又作寮同力彫反爾疋官寮也同官為僚也)。

喬荅摩(借音渠高反姓也喬猶瞿之轉也此有三義一云日種二云牛糞種三塗土種也舊云瞿曇略也)。

。

鬱馥(於勿反下扶福反爾疋鬱氣也鬱然香氣盛出也)。

猖狂(齒陽反謂變易情性也亦狂駿也莊子猖狂妄行也)。

詮量(又作[歹*全]同七泉反廣疋稱謂之銓言知輕重也漢書應邵曰鈴稱衡也量升斛也)。

貧匱(渠愧反無財曰貧乏財曰匱亦竭也)。

輟其(丁劣反輟止也爾疋輟已也)。

訶梨怛雞(舊言呵梨勒翻為天主持來此果堪為藥分功用極多如此土人叅石斛等也)。

殷淨(於斤反詩云殷其盈矣傳曰殷眾也殷大也)。

霖[泳-永+(瑤-王)](力金反左傳雨自三日以上為霖爾疋久雨謂之[泳-永+(瑤-王)] [泳-永+(瑤-王)]謂之霖)。

翳目(一計反韻集云目障病也說文作醫目病生翳也)。

第十三卷

鬱金(此是樹名出[罽-厂]賓國其花黃色取花安置一處待爛壓取汁以物和之為香花粕猶有香氣亦用為香花也)。

火[火*曹](祖勞反字林[火*曹]燒木焦也說文[火*曹]焦也)。

寐覺(上庇反寐眠熟也國語獻公寢而不寐是也亦臥也)。

隄塘(古文陡同都奚反下徒即反說文隄[阿-可+唐]也爾疋隄謂之梁李巡曰隄防也障也漢書無隄之與韋昭曰積土為封隄也)。

心栽(子來反栽植也今時名草水植曰栽也)。

痼疾(又作[序-予+古]固古護反久病也說文痼病也)。

第十四卷

正學(梵言式又摩那謂二歲學戒者也)。

或[起-巳+危](求累反今江南謂屈膝立為[跳-兆+張][起-巳+(危-(死-夕)+巳])中國人言胡蹠音其止反胡音護[跳-兆+張]音文羊反禮記授立不[起-巳+(危-(死-夕)+巳])作跪借字耳)。

制多(舊言支提或言脂帝浮圖皆訛也此翻應名可供養處佛涅槃處生處說法處悉名制多皆須供養恭敬)。

娶妻(七句反取也詩云取妻如之何傳曰娶取婦也)。

療病(說文作[病-丙+樂]同力照反三蒼療治病也)。

宰羅迷麗耶末陀([宋-木+卒]音蘇沒反[宋-木+卒]羅米酒也迷麗耶謂根莖花[芸/木]雜酒也末陀謂葡萄酒)。

第十五卷

屠羊(達胡反說文屠割也廣疋屠壞也案屠分割牲肉也)。

魁膾(苦迴反下古外反魁師也有也膾切肉也主殺人者也有或作儉音膾聲類儉合市人儉非此義也)。

。

置涼(古文[羅-佳+且][箠-儿+旦]二形同子邪反下渠亮反爾疋兔[(冂@人)/古]謂之置郭璞曰置遮也遮取兔也韻集云施爵於道曰涼今[田*文]獵家施涼以取鳥獸者其形似弓也)。

典[利-禾+井]伐(又作[敲-高+(曲/八)]同丁繭反廣雅典主也下胡經反形罰罪也易曰[利-禾+井]法也井為[利-禾+井]法也春秋元命苞曰[利-禾+井]字從刀從井井以飲人人入井爭水陷於泉以刀守之割其情欲人有畏慎以全身命也故字從刀從井)。

凶勃(又作兇同許恭反下古文諄憖二形同蒲沒補憤二反又[暴-日+曲]也[亠/兇]惡也悖乱也亦逆也)。

乞勾(古艾反蒼頡篇乞行請求也字體從人從上言人亡財物則行求勾也)。

毘訶羅(亦言鼻訶羅此云遊謂僧遊履處也此土以寺代之)。

准陁(止尹反此云妙義舊言純陁訛也)。

難愈(古文[序-予+俞]同與乳反說文瘡病瘳也方言差愈瘳音丑游反)。

陶家(又作甸同大勞反又或借音遙史記陶瓦器也蒼頡篇陶作瓦家也舜始為陶于河濱是也案西域地多卑溼不得穿窯但累杯器露燒之耳窯音姚)。

鹹鹵(胡緘反力古反說文鹵謂西方鹹地也确薄之地也天生曰鹵人生曰鹽鹽在東方鹵在西方釋名云地不生曰鹵字故從西省下象鹽形也)。

坑穽(古文阱[共-八+水]二形同才性反說文大[阿-可+(采-木+回)]也蒼頡篇穽謂掘地為坑張禽獸者也)。

第十六卷

[捐-口+左]觸(初委反檣摸也通俗又捫摸曰[捐-口+左]有作揣初委都果二反廣[足-口+一]揣試也量也)。

養飢(辭恣反廣疋萎飢也蒼頡篇飢飽也謂以飲食設供於人曰飢故字從人萎於偽反或作餉俗字也)。

祈請(渠衣反廣疋曰祈求也爾雅祈告也)。

猜阻(古文[月*哉]猜二形今作[怡-台+米]同[夕/鹿]來反猜疑也廣疋猜懼也)。

波刺私(闌葛反亦言波斯或云波斯國名也臨近西海最饒奇寶諸國賣人皆取其貨斯以龍威殊力古者推焉耳)。

尼延底(此言深人義貪之異名也窮極無馱故以名之也)。

布灑他(所解反此云增長謂半月又磨增長戒根也又磨此云忍謂容恕我罪也舊言懺者訛也或云通沙比亦云布薩皆訛略也)。

佞歌(奴定反佞諂媚也說文巧媚高材曰佞又偽善曰佞字從女從仁論語惡夫佞者此即從女人義左傳寡人不佞不能事父兄此則從仁之義)。

毀咎(古文咎[此*欠]二形同子爾反說文咎呵也禮記咎者莫不知禮之所生鄭玄曰口毀曰[此/曰]也)。

倡伎(齒楊反下渠綺反說文倡樂也三蒼倡俳也伎謂藝能也)。

祠祀(似茲反下徐理反爾疋桐祭也又天祭曰祠地祭曰祀)。

第十七卷

替善(他計反爾疋替廢也止也替滅也謂絕也)。

布刺拏(洛割反或作補刺拏此云蒲舊言富蘭那)。

[怡-台+龍]戾(經中或作籠同力董反三蒼作[彳*戾]同力計反很戾也謂很戾剛強也)。

乖穆(又作睦同莫穀反睦和也爾疋睦敬也厚也)。

礲确(苦交反下胡角苦角二反孟子曰礲确薄[塔-月+日]地也通俗文云物堅鞭謂之礲确地堅則不宜五穀也)。

果粹(字苑作萩同盧葛反通俗文辛甚曰粹江南言粹中國言辛也)。

後填(古文寔同徒堅反廣疋填塞也)。

第十八卷

後胞(又作醜同捕孝反小腫起也說文胞面生氣也)。

溫誦(烏昆反論語溫故而知新何晏曰溫尋也鄭玄注禮記云後時習之謂之溫溫煥也取其義矣皆文曰誦也)。

三罰(扶發反罪之小者曰[罽-卓+則]罰亦折伏也)。

大娑羅(樹名也是大富貴家義也案西國大官貴大富兄弟昏呼為娑羅也)。

荷負(文作拘何二形同胡歌胡可二反小爾疋苟揭擔也荷任也)。

被析(恩歷反析分也字從斤分木為斤今俗作析皆從片也)。

底沙(丁禮反舊言弗沙此云明也)。

赫弈(呼格反下餘石反小爾疋作赫燁明也廣疋赫奕盛明也字從大燁音亦也)。

末度迦果(謨鉢反舊云摩頭此言美果也)。

賃婆果(女鴉反形如此土苦棟樹也棟音方見反)。

馱都(徒餓反謂堅實也亦如來體骨舍利之異名耳)。

第十九卷

藹羅筏拏(烏[卅/又]反舊名伊羅鉢多羅亦云嚶羅鉢多羅伊羅此云香鉢多羅此云[芸/木]名香[芸/木]象也)。

第二十卷

姬媵(居疑反下餘證反漢書文帝母薄姬如淳曰姬眾妾之總名也姬亦女官也秩比二千石位次婕妤下左傳以媵萊穆公姬杜預曰送女曰媵媵送也寄也公羊傳曰媵者何諸侯一國則二國媵之以姪娣從釋名云姪娣曰媵媵承也承事適他也今三品曰姬五品曰媵是也)。

纏壓(周成難字作[穴/甲][穴/甲]揲也同於甲反蒼頡篇云壓鎮也笮也揲音祖曷反)。

涌泛(今作汜同敷劔反廣疋泛泛浮貌也亦駛疾也)。

漂激(疋遙反下古狄反浮吹曰漂流急曰激漂亦搖蕩也)。

第二十一卷

尤重(有周反尤甚也亦多也異也過也)。

防邏(力賀反戎屬韻略云邏謂循行非違也遊兵以禦[穴/投]者也)。

[夢-夕+登]瞢(徒登反下亡登反韻集云[夢-夕+登]瞢失臥極也)。

第二十二卷

一睫(說文作[目*夾]釋名作[(起-巳+毛)-走+耑]同子葉反目旁毛也山東田里間音子及反)。

有序(古文[阿-可+子]同徐與反次也有次序也白虎通曰序者序長幼也)。

萁豆(甫蜜反人家亦種之堪食用為澡豆極佳也)。

深駛(所吏反蒼頡篇駛疾也)。

悵望(勅亮反說文悵望恨也)。

蟲[月*且](千餘反通俗文肉中虫謂之胆三蒼蠅乳肉中曰[月*且]也)。

髑髏(又作臚同苦桓苦昆二反埤蒼髑髏也廣疋臚豚也下古文[跳-兆+卑]同蒲米反說文股外也北人用此音又方爾反江南行此音或作[月*埤]俗字也)。

一磔(古文[序-予+毛]同吒格反通俗文張申曰磔廣疋張也開也)。

吠嵐婆(力含反案舊經論中或作毗藍婆或言旋藍婆又作鞞嵐婆或作隨藍婆皆梵之楚夏耳此云迅猛風)。

第二十三卷

循身(古文約同似遵反爾疋率循自也郭璞注云又為循行也循亦遍也巡歷也)。

欽重(去金反欽敬也諡法曰威儀備悉曰欽也)。

披閱(飲說反簡[門@(八/允)]也小疋云[門@(八/允)]具也具數於門中[門@(八/允)]也)。

飲光部(梵言迦葉波迦葉此云光波此間語名飲光飲光有二義一迦葉波是上古仙人此仙人身有光明能飲餘光令不復現此羅漢是彼種故因以名焉二此阿羅漢人身作金色常有光明以闍浮檀金為人並此阿羅漢身光餘金人光不復現故名飲光也)。

臺觀(徒來反下古玩反爾雅四方而高曰臺文云觀謂之臺孫炎曰宮門雙觀也釋名云觀者於上觀望也)。

第二十四卷

愴怕(徒濫反下疋白反說文愴安也謂愴然安樂也愴亦恬靜也怕靜無為也子盧賦云怕[前-別+勺]無為愴[前-別+勺]自持也)。

憍陣那(除吝反舊云憍陳如訛也云火器是性阿若是名亦云初智以其最初悟無而得智本願也)。

唯目(莫鹿反目謂紀錄也亦條目也)。

第二十五卷

楷定(口駭反廣疋楷模品式法也)。

雖蹶(又作[跳-兆+闕]同居月巨月二反說文蹶僵也仰臥也)。

第二十六卷

金礦(古文研同古猛反說文礦銅璞也)。

登祚(徂故反祚位也國語云天地之所祚賈逵曰祚祿也)。

第二十七卷

那羅延(那羅此云為人延那此云生本謂人生本即是大梵王也外道謂一切人皆從梵王生故名人生本也)。

蟠結(蒲寒反禮記而蟠干地鄭玄曰蟠委也廣疋蟠曲也[廷-壬+(同-(一/口)+巳)]也方言未昇天龍曰蟠龍是也)。

健馱梨(持咒女名也從國為名此女聲呼之男聲健[馬*犬]羅國也)。

伊剎尼(叉黠反此云占相觀察也)。

曼馱多(莫盤反此云我養則頂生王之名也)。

第二十八卷

阿笈摩(渠輒反此云教法示言傳謂鹿轉傳來相教授也)。

第二十九卷

怨讎(視由反增惡怨憾曰讎讎對也爾疋讎[口@人]也春秋怨偶曰讎是也)。

青瘀(於慮反說文瘀積血也廣疋瘀病也)。

由鄙(悲美反鄙惡也廣雅鄙恥羞愧也)。

依怙(胡故反爾疋怙恃也韓詩無父曰何怙怙賴也)。

爾焰(余瞻反此云所知舊作尔炎一也)。

確陳(埤蒼作槁又作碣同苦學反廣疋云確猶堅鞭牢固)。

孺童(而俱反說文孺柔也謂柔輒也童幼也謂幼少也梵言摩納縛迦也)。

頻毘婆羅(或言頻婆娑羅亦云萍沙王一也此云顏色端正或云色像殊妙又頻婆是刻木彩畫等形像苾芻從此名)。

婆柁梨(徒我反是西方一類小棗名也是苾芻從此為名也)。

第三十卷

頗勒具那(普何反此十二月星名也是人比為名也)。

伐蹉([夕/鹿]何反舊言婆羅則婆羅門姓也)。

如牝(毗忍反說文畜母也雌曰牝詩曰雉鳴求其牝非但畜也)。

嗚底迦(烏沒反下借音丁履反人名也)。

制怛羅(都達反人名也此正月星名西國立名多此也)。

普莎訶(蘇和反普咒聲也莎訶此云善說也)。

拘[打-丁+緣](俱禹反下以專反廣疋云似橘而大如飯[廿/旅]可以浣濯漚[甚-匹+(岡-山+十)]紵也今出番禺以南縷切蜜漬為粽食之佳[竺-二+旅]音潘綜音桑咸反)。

紫礦(古猛反謂波羅奢樹汁也其色甚赤用染皮[疊*毛]也其樹至大名氈叔迦一花大如斗極赤[芸/木]至堅芻[(商-口)/貝]人縫以為袋者也芻音刃)。

時瓢(汝良反如爪瓠中瓢瓣也瓣音蒲莧反)。

一切經音義卷第七十

一切經音義卷第七十一

翻經沙門玄應撰

只音阿毘達磨順正理論八十卷

第一卷

嘉瑞(賈遐反下時惴反爾疋云嘉善也美也蒼頡篇瑞應也信也言有善美之德即應之此信瑞也)。

阿氏多(常尔反此云無勝舊言阿耆多或作阿逸多皆訛也是彌勒今生名)。

訛謗(所姦反蒼頡篇云訛誹也廣疋訛謗毀也)。

漏泄(息列反廣疋泄溢也發也亦漏也)。

指鬘(莫班反即央掘魔羅也央掘此云指鬘或云結斷人指結相箸為鬘安頭上故有此名也)。

烏盧頻螺迦葉波(此云木瓜林下修道因以名焉迦葉波是姓舊言優樓頻螺正法華經云上時迦葉兄弟三人居長者是也)。

唐攬(古外反唐徒也徒空也字書攬撓也音呼刀反撓擾也說文攬亂也)。

怛策迦(都達反下初革反龍名也)。

扣擊(說文作[敲-高+句]同苦厚反扣亦擊也)。

慳奕(奴課反下而亮反三蒼慳弱也廣疋奕柔也)。

稱[打-丁+韞](渠員反廣疋稱錘謂之[打-丁+韞][打-丁+韞]重也知輕重也字從手也)。

第二卷

迢然(徒彫皮迢遼也遠也遼音徒計反也)。

瞿波洛迦(此云牛經)。

窣堵波(蘇沒反下都古反此云廟或云墳或言聚相謂果石等高以為相也舊言抖擻波或之偷婆又言塔波皆方夏輕重也)。

第三第四第五(先不音訓)

第六卷

晦冥(呼對反尔疋云霧謂之晦言霧則天地交合冥冥無所覩見也劇霧則晝昏冥也)。

霧霧(又作氛同敷雲反釋名云氛粉也潤氣著草木因冷則色疑白若粉也尔疋云地氣發天不應曰霧霧陰氣溼也)。

廓清(口郭反尔疋云廓大也)。

所頒(又作班同捕姦反小疋云頒敷布也尔疋班遍賦與也)。

第七卷

彈[蟬-虫](徒千反下鷗亦反廣疋彈桴也漢書音義曰[蟬-虫]不用也亦踈遠也[序-予+千]指也桴音普庚反)。

眩曜(胡[麥*巧]反廣疋眩惑亂也曜照明)。

頑黷(五鰓反下魚巾反廣疋頑鈍也蒼頡篇黷惡也左傳心不則德義之經為頑口不道忠信之言曰黷也)。

逞已(丑井反說文逞通也小疋逞快也方言自關而東曰逞江淮陳楚之間曰好也)。

聰睿(以芮反聰聽微也睿知識也又先知曰[聰-囟+(句-口+夕)]深明日睿)。

方維(以淮反廣疋隅也淮南子云天有四維是也)。

第八卷

躊躇(腸留反下腸於反廣疋躊躇猶豫也亦躑躅也)。

異生(梵言婆羅必栗託乞那婆羅此云愚必栗託此云異乞那此云生應言愚異生舊云小兒別生亦言嬰愚凡夫又作小兒凡夫皆一義也)。

第九卷

躁動(又作趨同子到反躁[打-丁+夔]也不安靜也釋名躁燥也言物燥即動飛揚也)。

中庸(以鍾反廣疋中平也庸和也小尠疋云庸善也謂平和善人也)。

第十卷

[山/一/虫]笑(昌夷反小尠疋云蚩戲也蒼頡篇蚩輕侮也笑喜弄也字從古[山/一]即之字)。

褒貶(補高反下碑儉反案褒揚美之貶黜退也)。

謀議(莫侯反謀論也議圖也諮事為謀詳論曰議)。

敵論(徒的反廣疋敵當對也尠疋敵疋也)。

惶亂(胡光反惶謂憂懼在心之貌也廣疋惶惶懼也蒼頡篇惶恐也)。

寔多(是力反尠疋時寔是也說文寔上也)。

第十一卷

貪軛(又作[振-犬+乙]同烏革反所以[振-犬+乙]牛馬領者也軛亦梘也梘音革也)。

謫罰(猪革反通俗文罰罪曰謫謫責也亦罪過也罰折伏也)。

瞢憤(莫崩反下公內反三蒼瞢不明也憤煩亂也)。

我頃(丘穎反史記有頃列侯問案有頃猶須臾之間也亦不久也)。

忌憚(渠記反下徒且廣疋忌恐畏也憚疑難也說文忌憎惡也)。

顧眄(孤布反下眠見反說文還現曰顧斜視曰[耳*丐]也)。

第十二卷

幟幟(俾遙反下昌志反通俗文微号曰幟私記曰幟字皆從巾或從木作標謂以木為識標而記之此亦兩通)。

末奴沙(謨鉢反亦言摩[少/兔]沙此云人也)。

魍魎(古文罔蝮二形同亡強力掌反說文罔蝮山川之精物也通俗文木石柱怪謂之魍魎故也)。

昆溼縛羯磨天(此云種種工業案西國工巧者多祭此天)。

加趺(古遐反𠂔正加重也今取其義謂交足坐也經中或作結交趺坐是也山東言甲趺江南言跽跨跽音平患反跨口瓜反有從足作跽文字所無者也)。

鄔陀夷(烏古反人名也此云出現義是也)。

第十三卷

嬉戲(又作僖同虛之反說文嬉樂也蒼頡篇嬉戲笑也)。

汝曹(又作[(束*束)/日]同自勞反史記十餘曹循之如淳曰曹輩也)。

毘瑟箛(奴故反天名也舊毗紐天亦言毗搜紐天訛也)。

第十四卷

梯陞(都鄧反廣正陞履也依之而上者也字從[阜-(口/十)+(耜-耒)]也)。

室路迦(舊言輪盧迦或云首盧迦又言首盧柯案西國數經之法皆以三十二字為一室路迦又多約凡夫作世間歌詠者也此則闡陀論中之一數也)。

第十五(先不音)

第十六卷

升陟(胝棘反言進達之升曰陟詩云陟彼高崗陟登也𠂔正陟升也謂登升之也)。

痲癩(蒲罪反下盧罪反字略云痲癩小腫也今取其義)。

波沓波種(徒荅反則婆羅門姓)。

第十七卷(先無音)

第十八卷

池沼(之遶反說文沼池也小池也)。

命命鳥(梵言者婆耆婆鳥也)。

子息(思力反兒子曰息息者氣在人身中所稟以生也東觀漢記云此蓋我子息是也今人出錢生利亦曰息義一也)。

第十九卷

是疇(除留反楚辭誰可與子疇王逸曰二人為疇四人為疇疇類也亦作伴侶)。

乳酪(又作[酉*不]同疇迴反謂未漉酒者也言乳能成酪酪能成酒也)。

廣樹([移-多+留]文作[(木/豆)*寸]同時注反廣疇樹立也凡置立皆曰樹樹亦種殖也)。

屢辯(力句反尚書屢省乃成孔安國曰屢數也)。

第二十卷

持羈(又作胃同古犬公縣二反聲類云胃以繩係取鳥獸也)。

挽出(古文輓同無遠反說文輓引車也)。

鄙俚(字體作[邱-丘+里]同力子反說文五鄴為鄙鄙[邱-丘+里]也蒼頡篇同之下邑曰[邱-丘+里]漢書貧而不[邱-丘+里]如淳曰雖貧猶不如閭里之鄙言也鄙猥陋也廣疇鄙羞恥也鄴音祖旦反百家也)。

尚年(市讓反蒼頡訓詁云尚上也猶盛年者也)。

衰耄(字體作[病-丙+衰]同所龜反說文[病-丙+衰]滅也損也禮記年五十始衰衰懈也下古文[亭-丁+老]耄二形今作耄同莫報反禮記八十曰耄耄謂昏忘者也闇亂也)。

鳩摩羅設摩(此云童寂多造詩詠者扇帙略外道名也造曰明者即毗婆沙中扇提羅外道是也)。

第二十一卷

無繁(扶袁反詩云正月繁霜傳曰繁多盛也)。

水濯(直角反說文濯滌也洒也謂以水淨物曰濯也)。

設支(舊言舍脂此云能縛謂女人若可愛能生男子染著通名設支)。

第二十二卷

荏苒(而甚反下而琰反言須臾也)。

阿奴律陀(亦作[打-丁+聿]盧此云隨順義人名)。

匡助(丘方反尗正匡正也助佐也匡亦復也)。

世羅鄔婆(烏古反此云小石也)。

屬斯(之欲反屬著也亦連續也適也)。

第二十三卷

師雨(于矩反謂雨安居也言師若干夏臘也)。

童豎(殊庚反謂寺人未冠者之名也使通內外之令以其無有禮出便疾也)。

蠪蛸(音肅簫尗正六蠪蛸一纓名長蚊蚊音居蟻反郭璞曰蜘蛛長脚者俗呼為喜子詩云蠪蛸在戶是也)。

虹電(古文孤同胡公反俗音絳尗正音義曰雙出鮮盛者為雄曰虹暗者為雌曰蜺蜺音五鷄反說文蜺蜺也江東呼為雩釋名虹攻也純陽攻陰氣也蜺音帝蜺音董也)。

縛喝國(呼曷反北臨縛葛河其國中有如來澡罐可一斗餘眾色炫煇金石難名又有佛牙又有佛掃帚迦奢草作也長二尺餘圍七寸其把雜寶飾之也)。

波吒釐(力之反亦云波吒梨耶舊言巴連弗說文是一花樹名因此花樹以目城也)。

第二十四卷

軋蠖(烏郭反說文申屈蟲也尗正蠖尺蠖一名步屈宋地曰尋桑吳人名桑闔闔音古合反即桑蟲)。

阿泥律陀(舊言阿那律或云阿[少/兔]樓馱亦言阿泥盧豆皆一也此云無滅亦云如意昔施[石*辛]支一食於八十劫人天之中往來受樂于今不滅故云無滅又所求如意亦名如意即甘露飯王之子佛堂弟是也)。

朋友(蒲崩反下于久反說文同門曰朋同志曰友廣正友親也愛也)。

方域(為逼反域居也說文域邦也周禮方域謂建邦國造都鄙制鄉邑)。

酷毒(口木反謂暴虐也說文酷急也甚也白虎通曰酷極也教令窮極也)。

冀除(又作覲同羈致反小正云覲望也)。

飄鼓(正遙反下公戶反飄吹也鼓動也案凡動物皆謂之鼓也)。

第二十五卷

師徒(達胡反徒類也莊子云孔丘之徒司馬彪曰徒弟子也)。

仁孝(而親反愛人以及物曰仁上下相親曰仁貴賢親親曰仁殺身成人曰仁余正善事父母為孝諡法曰慈愛忘勞曰孝從命不違曰孝也)。

承稟(鄙錦反稟受也)。

第二十六卷

苟欲(公厚反廣正苟且也亦誠)。

言詞(魚韃反下似資反直言曰言言已事也答述為語為人說也禮記三年之[(哭-、)/(L@人)]言而不語是也言亦云也發瑞也說文詞者意內而言外也亦審言語也)。

第二十七卷

[口/(百-日+回)]度(案詔定古文官書圖二形同達胡反下徒各反廣正[口/(百-日+回)]度也議也亦計也度量也)。

每言(莫佩反三蒼每非一定之辭也每亦數也)。

[山-/一/虫]誚(才笑反誚謂燒弄譏責也亦訶也)。

第二十八卷

紐繩(女珍反字林云單繩曰紐紐索也)。

瀑流(蒲報反蒼頡解詁云瀑水瀆起)。

婆娑波言(所立反此云氣謂霧氣等也)。

第二十九卷

為杖(直亮反杖猶[木*虞]也亦杖託也)。

第三十卷

染污紆剝(烏故烏胡二反字書污塗也字林污穢也)。

咀[噉-(心/夕)+(既-无+(彰-章))](又作齟同才與反下慈藥反含味也咀齟也通俗文咀齧曰嚼也)

津液(子隣反下夷石反三蒼津液汁也說文液津潤也廣正滋液也潤澤也)。

誠言(市盈反廣正誠實也說文誠信也敬也)。

乍可(仕嫁反廣正乍暫也蒼頡篇乍兩辭也)。

[(齋- Y +了)-小+肉]心(昨迷反說文臄[(齋- Y +了)-小+肉]人[(齋- Y +了)-小+肉]也字從肉臄音蒲迷反)。

譏刺(居衣反下又作諫同七漬反廣正譏刺也說文譏誹謗也)。

數瞋(又作瞬同尸[門@壬]反說文瞋目開閉數搖也)。

第三十一卷

𠄎方(楚力反謂正方)。

開關(脾亦反說文云關開也)。

關閉(補繼補計二反說文闔門也廣疋閉塞也守也或作閉俗字也)。

荼毒(達胡反廣疋荼毒痛也亦行惡也)。

重壘(又作垒同力癸反壘亦重也)。

拚量(補莖反謂彈墨曰拚江南名抨音普庚反)。

尋穌(息胡反穌活也小尔疋云死而復生謂之穌穌寤也)。

祖瀨(仕加反下力艾反通俗文刈餘曰祖廣疋祖距也詩云如彼棲祖是也)。

[齒*堯]足(又作齧同五狡反[齒*堯]齧也關中行此音又下狡反江南行此音也)。

[齒*可]頸(字林丘加反下居井反言以口[齒*可]也大齧也今以手頸項前也)。

擘[月*寅](補麥反下或作肿同引人反當脊肉曰[月*寅]也擘分裂也)。

攢腹(九縛居簠二反說文攢爪持也通俗文手把曰攢蒼頡篇攢搏也獸窮則攢也)。

搯心(他勞反說文搯[按-女+(口/口)]也[按-女+(口/口)]一活反中國言搯江南言挑音土彫反)。

鑱刺(仕衫反下七亦反說文鑱銳也)。

漉諸(或作[淥/皿]同力木反水下兒也)。

嗚鉢羅(烏沒反此云黛花舊言優鉢羅或云漚鉢羅訛也)。

鉢特摩(徒得反此云赤蓮花舊言波頭摩或云鉢曇摩皆訛也)。

淒勁(且奚反下居政反詩云淒其以風傳曰淒寒風也勁切急)。

屯聚(徒昆反廣疋屯聚聚音才句反)。

殭鞭(居良反下五更反字略云不朽曰殭物堅曰鞭也)。

緊捺落(奴葛反此云是人非人歌神也頭作馬頭舊言緊那羅或作真陀羅皆訛也)。

炬鍼(其呂反下聲類今作針同支謹反束火曰炬縫衣者曰針也)。

空歐(又作嘔同於口反嘔吐也釋名云歐偃也將有所吐脊曲偃也)。

毒脰(又作[病-丙+希][病-丙+斤]二形同火斬反江南言脰腫說文肉出也)。

鬼咽(又作咽同一千反咽喉也北人名頸為咽也)。

[利-禾+皮][([門@企-止))/齊](音皮下又作涑同子禮反廣疋[利-禾+皮]剝也([門@企-止))/齊]漉也謂搦出其汁也)。

饗受(又作享同虛仰反歆享也謂神食氣也亦獻也歆虛音反)。

俱臻(側巾反尔疋臻至也)。

歡娛(字詁古文作虞今作娛同疑區反說文娛樂也言皆有樂也)。

第三十二卷

烏施羅末(草名也形如此土細辛其體極冷)。

剋勝(又作克同口得反字林剋能也剋亦勝也)。

林藤(徒登反廣疋藤藟也今呼如葛蔓莖者為藤也)。

率土(所律反尠疋率自也循也)。

第三十三卷

夷悅(余之反說文夷平也亦明也常也悅樂也)。

所淪(又作淪[鬻-米]為三形同與灼反通俗文以湯煮物曰淪廣疋淪湯內出之也江東呼淪為爍爍音助甲也)。

不肖(私妙反小尠疋不肖不似也言骨肉不似其先故曰不肖謂儻惡之類也字從肉小聲)。

[病-丙+獸]禱(於冉反下都道反字苑[病-丙+獸]眠內不祥也伏合又心曰[病-丙+獸]說文告事求請曰禱謂請於鬼神也)。

製作(之世反製裁製也制斷之也說文作制也)。

菴沒羅(舊言菴摩亦作阿摩勒皆訛也葉如小棗果如胡桃味酸而且苦粗堪入藥分)。

主宰(祖待反禮記宰夫為獻主謂主膳食之官也)。

擅立(市戰反廣疋擅專也專已自為之也)。

專已(之緣反專猶自是也專壹也任也)。

第三十四卷

屋宇(古文[宋-木+禹]籀文[序-予+禹]同子甫反說文字屋邊擔也釋名云宇羽也如鳥翼自覆也於國則四垂為宇也)。

人撿(又作鉞[打-丁+禁]二形釋名作[金*禽]同巨金反撿急持也)。

捶撻(又作箠同之藥反下古文[幸*女]同他達廣疋捶撻擊也)。

壇界(居良反壇境也亦垂也尠疋壇垂也壇場在外垂也)。

模放(又作摹同莫胡反尠疋模法也謂規形曰摸亦掩取象也)。

第三十五卷

評論(皮柄反字書評訂也訂平議也訂音唐頂反)。

為挫(祖臥反說文挫摧也謂折其鋒也挫折也)。

匈襟(居吟反說文襟衽也聲類云交領者也)。

第三十六卷(本無音)

第三十七卷

耶舍(此云譽謂名譽)。

蘇陀夷(舊言須陀耶此云共起也)。

大生主(舊言摩訶波闍翻為大愛道者是也)。

迄今(虛訖反尠正迄至今也)。

無乏(扶法反暫無名乏乏闕少也反可為正反正為乏字意也)。

第三十八卷

婆雌子部(婆音蒲賀反此云犢子部舊名跋私弗多羅上古仙人名跋私其母是此仙人種故姓跋私有羅漢是此女人子從母作名說一切有部中出也)。

矩摩邏多(俱禹反亦作鳩摩此云童首謂諸童子中為上首)。

嗚多羅僧(烏沒反舊言鬱多羅亦云郁多羅此云上著衣此謂常著衣中最在上也)。

喬答彌(舊言喬曇彌或作瞿夷訛也此云女十二遊經云明女)。

博戲(古文簿同補莫反方言博或謂之棊說文簿[尸@句]戲也六箸十二碁古者烏冑作簿亦箸名)。

[竺-二+(幸*躬)]粦(魚列反說文牙米也謂潰穀麥等生芽者也)。

醞釀(於問反下如亮反說文醞作酒曰釀酒母也釀投也)。

第三十九卷

謗讖(徒木反左傳民無謗讖杜預曰讖誹也廣疋讖惡也方言讖痛)。

深[億-音+卅](古文作[塞-土+心][這-言+侃]二形籀文作[保/言]今作愆同去連反說文[億-音+卅]過也失也)。

第四十卷

山澤(直格反水聚曰澤釋名云兗州人謂澤為掌言水停處如掌中也)。

第四十一卷

媾媾(孤候反白虎通曰媾厚也重婚曰媾也)。

無辜(古胡反尠正辜罪也)。

[捩-犬+乙]挽(又作橐同於責反說文[捩-犬+乙]把也盈手曰[捩-犬+乙]廣疋[捩-犬+乙]持也史記[捩-犬+乙]挽以言是也)。

用暢(敕亮反廣疋暢達也明也)。

揮刀(許歸反說文揮奮也振訊)。

吸水(古文噏歛二形同義及反廣疋吸飲也氣息引入也)。

第四十二卷

呪詛(又作祝說文作誦同之授反誦詛也下古文[禾*(虎-儿+豆)]同側據反釋名云祝屬也以善惡之辭相屬著也詛阻也謂使人行事阻限於言也)。

第四十三卷

迦栗沙鉢拏(又作迦理沙般拏拏音女家反鉢拏此云銅錢十六鉢拏為一迦利沙鉢拏)。

陋訥(古文訥回奴骨反陋醜猥也亦小也訥遲鈍也說文云訥難也)。

室利毘多(此云吉祥護舊言尸利毘多訛也)。

第四十四卷

梅怛麗藥(都達反此云慈即舊云慈氏者也慈有二因緣一值慈佛發心二初慈心三昧因以名焉言彌勒或云梅低[利/(尠-小+(恭-共))]益訛也)。

罕聞(呼旱反罕希也尠正希寡尠罕也字從于冈也)。

第四十五卷

拘拏羅鳥(居尠反或作拘耆羅此云好聲鳥也)。

第四十六卷

客館(又作館同古玩反客舍也周禮五十里有館有委積以待朝聘之客也)。

第四十七

兩相外道 瞿縛迦。

那地迦城(此云鳴或云河主城名也都市迦林此云[夕/鹿]布袋林名也)。

藍博迦經(此言動作經也)。

第四十八卷

珊若婆病(桑干反此云癩風病一發不起者)。

寶玩(古文阮同五喚反字林玩弄也廣疋玩好也)。

第四十九第五十(先不音)

第五十一卷

愚戇(都絳反說文愚癡也戇愚鈍也)。

於塊(古文[口@土]同苦對反[口@土]結土也土塊也)。

愚蒙(又作朦同莫公反蒙謂覆不明也闇昧無知也)。

第五十二卷

名鑿(又作鑑同古鑿反廣疋鑿炤耀也鑿所以察形也)。

詭設(居毀反詐不實也亦相欺)。

誇誕(苦華反下徒亶反通俗文自矜曰誇謚法曰華而無實曰誇誕謾也欺也不實也大也)。

第五十三卷

憩無(又作愒蒼頡篇作憩同祛例反尠正憩息也)。

鑽燧(又作鑿同辭醉反火母也論語鑽燧改火是也世本造火者燧人因以名也)。

摩建地迦契經。

波濤(徒勞反三蒼大波為濤也)。

伺求(緝慈先吏二反字林伺候也伺察也)。

第五十四卷

熙怡(虛之反與之反說文熙怡和悅也方言怡喜也湘潭之間曰粉熙或云熙怡也)。

耽話(籀文作譚古文作轟註二形同胡快反聲類云話訛言也廣疋話調也調謂戲也)。

很戾(胡懇反下力計反很違也戾曲也字從彳艮聲)。

狻猊(先桓反下五奚反即師子也出西域余疋狻猊如[𧇧*(虎-儿+几)]猫食虎豹穆天子傳狻猊日走五百里是也[𧇧*(虎-儿+几)]音土板反)。

眇垢(充尸反說文[蔑-戍+(戒-升+目)]兜眇[蔑-戍+(戒-升+目)]音莫結反)。

齟齬(下界反說文齒相切也三蒼鳴齒也)。

身矧(才戈反廣疋矧短也通俗文侏儒曰矧也)。

誇術(古文眩術二形同故胡[麥*丐]公縣二反說文術行且賣也)。

殉名(辭俊反蒼頡篇殉求也廣疋殉營也)。

扞拭(武粉反下舒翼反廣疋[打-丁+(改-己)]拭也振也余疋拭清也言扞拭所以為清潔也)。

第五十五卷

侮蔑(古文侮同亡府反廣疋侮輕也說文侮[仁-二+易]也謂輕[仁-二+易]也)。

第五十六卷(先不音)

第五十七卷

俱祉羅(勅里反舊言摩訶俱絺羅此云大膝膝骨大故也即舍利子舅張爪梵志)。

第五十八卷

屏氣(俾領反屏蔽也隱也藏也)。

脇尊者(虛業反即付法藏中波奢比丘常坐者也此人曾誓脇不著地因以名焉)。

第五十九卷

規度(又作規同九吹反下徒各反規求也計也規模也世本倕作規矩規圓矩方字從夫見言文夫之見必合規矩是也)。

洄復(胡瓌反下扶福反三蒼洄水轉也復亦迴水深也)。

狎惡(古文[虎-儿+甲]同胡甲反狎近也廣雅狎習也謂近而狎之習而行之也)。

薄矩羅(俱禹反舊言薄俱羅此云善容持一不殺戒得五不[(餐-食)-又+人]者也)。

涎洩(諸書作[盜-皿][泳-永+羨]涎四形同詳延反字林慕欲口服液也亦小兒唾也)。

斑駁(又作辦同補蠻反蒼頡篇斑文也雜色為斑也)。

[犛-牛+文]黠(力奚反下於斬反通俗文斑黑謂之[犛-牛+文]黠)。

笑睇(徒計反纂文顧視曰睇睇亦傾視也禮記不敢睇視是也)。

愴怕(徒檻反下匹白反說文愴安也怕靜也又亦無為自得)。

第六十卷

[橐-石+非]囊(埤蒼作韞東觀漢記作排同皮拜反今冶家用吹火令熾者也)。

剩辯(食證反剩猶因也)。

脛踝(古文脛同胡定反字林脚脛也釋名脛一尋似林反小正云四尺為仞曰尋倍尋曰常方言尋長也)

唯局(衢玉反小正[尸@句]近也尠正局分也部分也字從口句在尺下)。

第六十一(先不音)

第六十二卷

可廁(測冀反廣正廁間也蒼頡篇廁次也雜也)沃揭羅長者。

第六十三第六十四第六十五(先不音)

第六十六卷

嚶達洛迦曷邏摩(此云極喜也)。

考量(枯老反考謂質覈之也考校也)。

第六十七卷

魑魅(又作离螭二形同勅知反下又作[魅-未+勿]魑二形同莫冀反說文老物精也通俗文山澤怪謂之魑魅)。

冲虛(說文作盅同除隆反字書冲虛也中也)。

第六十八卷

自刎(古文刎同亡粉反字略云斷首曰刎刎割也通俗文自刻曰刎也)。

庸愚(與鍾反庸謂常愚短者也)。

第六十九卷

尊云戍拏(奴加反)。

巨富(其呂反小正巨大也方言齊魯之間謂大為巨也)。

戍那 匪宜(跌斐反詩云匪來貿絲傳曰匪非也)。

傳藥(方務反附也謂塗附也方言凡飲藥而毒刺是也)。

萌芽(古文[印-丌+民]同麥耕反廣正萌始也萌亦冥昧兒也)。

第七十卷

眇然(亡紹及眇眇遠也亦深大也)。

稽遲(古奚反說文留止曰稽也)。

第七十一第七十二(並不音)

第七十三卷

竭地羅(去謁反舊言佉陀羅木名也)。

第七十四卷

孳產(子思反方言東楚之間凡人產乳而雙產謂之釐孳下所限反生其種曰產說文產生也)。

朝貢(古弄反貢薦也廣疋貢上也)。

第七十五卷

貿易(莫候反小疋云貿交易也三蒼貿換易也)。

擯黜(又作緇同恥律反廣疋黜去也亦放也退也)。

驍健(古堯反廣疋驍亦健也勇急也說文良馬駿勇)。

懷孕(古文[月*睪]同移證反含實曰孕三蒼孕懷子也廣疋孕娠也字從子從乃說文正作褻音懷)。

第七十六卷

火蝻(之容反今江北通謂蝻蝗之類曰蝻亦曰[敲-高+箕]蝻一名蝻蝻一名蝻蝻俗作春黍蝻音思容反蝻音思與反)。

逝多(時制反此云戰勝是勝俱薩羅國波斯匿王之子也太子誕生之曰王破賊軍內官聞奏因以名也舊云祇陀或移多)。

第七十七(先不音)

第七十八卷

嬈亂(三蒼乃了反嬈擾也弄也謂嬈亂戲弄也)。

第七十九卷

砂磧(七亦反水中沙灘也說文渚水有石曰磧灘音土丹反)。

第八十卷

奢侈(冒是反侈亦奢泰也)。

瘞斯(女黠反國名也舊言波羅柰國也)。

僕隸(蒲卜反下力計反廣疋僮僕役使也僕附也附從於人周禮男子入于罪[隸-木+上]鄭眾曰[隸-木+上]奴也賤也役也)。

求晴(又作腥[女*星]二形同自盈反聲類云雨止曰晴晴亦精明也)。

一切經音義卷第七十一

一切經音義卷第七十二

翻經沙門惠琳撰

音顯宗論四十卷 琳
阿毘曇心論四卷 玄
法勝阿毘曇心論六卷 玄
雜阿毘曇心論十一卷 玄
右四論六十一卷同此卷音。

顯宗論三藏聖教序(前音義最初第一卷首已具訓釋訖此略而不音)

阿毘達磨顯宗論第一卷

惠琳撰

派演(上拍賣反廣正云派水自分流也說文云派水之邪流別也從反水隸書作[脈-月]論文從水亦同下延典反賈注國語云演引也韋昭云水土氣通為演也蒼頡篇云演延也說文云演長流兒也從水寅聲也)。

為撮(祖活反字林云撮手取也文字典說云三指撮也從手最聲也)。

痰等(上唐甘反文字集略云疾病也考聲云疾胷鬲音格中水病也文字典說從广女疒反炎聲論作淡非也)。

蠲除(上決緣反尚書云上帝不蠲也方言云南楚謂疾愈為蠲也說文從蜀益聲)。

[聰-囟+(句-口+夕)]觀(上蒼紅反尚書云聰曰[聰-囟+(句-口+夕)]又作哲考聲云[聰-囟+(句-口+夕)]耳聽明審也說文云察也從耳忽聲忽音簇紅反下悅惠反尚書云觀作聖鄭注禮記云觀思之精也古今正字云觀深明也從[卜/(月-一)]*又]從谷省目聲[卜/(月-一)]*又在安反)。

能祛(去魚反韓詩外傳云祛去也考聲云祛却也除也說文從衣去聲也)。

囂謗(上虛嬌反顧野王云囂猶暄譁也鄭箋詩云囂眾多兒也說文云氣出頭上也從頁[器-犬]聲[器-犬]音戢下博傍反考聲云謗以言毀人也詛也惡也說文謗毀也從言旁聲)。

顛墜(上典年反尔正云顛頂也鄭注禮記云顛憂思之兒也說文從頁真聲也下木類反郭注爾雅云墜猶落也說文作墜從高而下也從[阜-(口/十)]+(耜-耒)]遂省聲也從土者俗字也)。

瞽瞍(上一計反韻略云瞽目障也毆文字典說云瞽目病也從目毆聲音同上下忙搏反說文膜肉間瞍也從草莫聲)。

標嘉(上必遙反戰國策云舉標甚高也廣正云標嘉也文字典說從木票聲票音同上也)。

伐蹉(下蒼何反梵語)。

漂有海(匹搖反說文云漂浮也從水票聲票音必遙反)。

第二卷

溼煥(上深入反顧野王云溼潤也古今正字云幽溼也從[茲-十]從一覆土而有水故溼也[茲-十]古文幽字也論文作濕非也下奴短反說文煥溼也從火奘聲奘音而兗反)。

等礪([乎*(虎-儿+几)]猛反說文礪銅鐵璞也從石黃聲)。

駝猫(上馱羅反山海經云號山多[馬*囊]駝郭注余正云駝[馬*囊]駝也背有肉案負千斤知井泉所在也古今正字從馬[施-方]聲也音陀下夂包反禮記云迎猫謂其食田鼠也顧野王云猫似虎而小人家所養畜以捕鼠也古今正字從豸苗聲也論從犬作福俗字通也豸音雉也)。

鷓鴣(上齒之反字書云鷓鴣屬也字林字統並云鷓鴣也鷓謂[彪*鳥]鷓也古今正字從鳥氏聲[彪*鳥]音[邈-儿+八]講反氏音底泥反字書又從至作鷓音義皆同)。

分析(星曆反顧野王云析分也考聲云析剖也說文云破木也從木斤會意字也)。

第三卷

撞擊(上濁江反顧野王云撞亦擊也廣正云撞刺也說文云撞手擊也從手童聲孔音信下經亦反孔注尚書云擊拊也顧野王云擊打也攻也司馬彪注莊子擊猶動也說文從手[擊-手]聲[擊-手]音同上)。

竅隙(上輕要反鄭注禮記云竅孔也說文云空也從穴敷聲敷音叫下卿逆反顧野王云隙穿穴也說文云壁隙孔也從[阜-(口/十)]+[耜-耒][光-兀+(日/小)]聲[光-兀+(日/小)]音同上)。

然藉(情夜反應劭云薦席之藉也說文云藉祭也從草稽聲也稽音寂也)。

防援(上符亡反鄭箋詩云防亦援也說文云防隄也從[阜-(口/十)]+[耜-耒]方聲也袁願反國語云為四隣之援也左氏傳云要結大援是也說文從手爰聲也)。

第四卷

鼻嘗(上休又反論語云三鼻而作說文云以鼻就臭也從鼻臭聲臭音醜獸反)。

頗胝迦(上破波反中置離反梵語也古譯云頗黎似水晶又非水晶然亦其類)。

眼瞼(劫奄反桂苑珠叢云瞼目邊皮也文字典說云瞼目外皮也考聲云瞼眼瞼也說文從目僉聲僉妾闔反)。

鴝鵒(上音依下音留即晝伏夜飛以鳴聲為名也或曰[薰*鳥][侯*鳥]怪鳥也並形聲字)。

躊躇(上宙留反下紓廬反考聲云躊躇不行也又云徘徊也韓詩外傳云搔首躊躇是也古今正字躊躇言猶豫也並從足壽著皆聲)。

滑澀(上還八反廣正云滑媮也說文云滑利也從水骨聲媮音美下森戢反王逸注楚辭云澀難也郭注方言云澀猶[希-巾+厶]也說文云澀不滑也從四止二正二倒或作瀦論文從水作澀俗字非也)。

菱花(髓遺反考聲云菱者胡菱香菜名也說文云菱可以香口也從草夂聲也夂音七旬反)。

樺木(上華化反考聲云樺木名也字書作樺又作樺說文云樺木也從木華聲)。

指[壺*桑](桑朗反埤蒼云[壺*桑]鼓凡木也文字典說文云[壺*桑]鼓身也從壺桑聲也壺音胡也)。

指[韋*沓](下覃蛤反聲類作[打-丁+沓]指[打-丁+沓]也考聲云[韋*沓][韋*內]奘兒也[韋*內]音納古今正字云[韋*沓]不穿也從韋沓聲沓音同上又從革作韜通用也)。

第五卷

牆塹(上匠羊反顧野王云牆垣也左傳云人之有牆以蔽惡也說文云牆垣蔽也從壻冫聲也壻音使力反冫音牆下千艷反廣雅云塹坑也顧野王云今謂城池為塹也古今正字從土斬聲也)。

齒[月*(遝-(這-言))](下昂各反考聲云[月*(遝-(這-言))]斷[月*(遝-(這-言))]也說文作谷音巨脚反谷口阿也象形字論文作[月*(遝-(這-言))]俗字傳用也)。

手腋(盈益反埤蒼云腋在肘後也說文云腋猶肱也從肉夜聲也肱音各聲)。

吞嚼(牆略反淮南子云嚼之無味不能入喉也廣雅云嚼茹也文字典說云嚼亦咀也從口爵聲咀牆預反)。

磁石(字資反埤蒼云磁亦石也古今正字云磁石鐵石也從石慈聲也又作磁)。

第六卷

謫罰(上嘲革反杜注左傳云謫譴也賈逵注國語云謫咎也文字典說云謫責也亦罰也從言商聲商音的)。

勇悍(上容踵反顧野王云勇謂果敢決斷也左傳云率義之謂勇證法云知[(餐-食)-又+人]不避曰勇說文從力甬聲甬音涌論文作勇俗字非也下寒旦反蒼頡云悍桀也顧野王云食肉者勇敢而悍也說文悍亦勇也從心旱聲桀音[虔-文+夂][廿/(阿-可+辛)/子]反)。

[夢-夕+登]瞢(上騰陞反下墨崩反考聲云[夢-夕+夂][夢-夕+登]臥初起兒也悶也[夢-夕+夂]音稜杜注左傳云瞢悶也文字典說云瞢目不明也從[蔑-戌]從旬旬胡絹反)。

瞢憤(上墨崩反下瑰對反蒼頡篇云憤亂兒也說文云憤亦亂也從心從貴聲也)。

顧眄(下眠見反方言云秦晉之間以視為眄也說文云[目*丐]斜視也從目丐聲也丐綿淀反)。

確執(上腔角反韓康伯注周易云確堅兒也字統云確擊也堅也考聲云確堅固兒也從石奎聲也奎音同上也)。

傲逸(上敖誥反廣雅云傲慢也杜注左傳云傲不敬也文字典說云倨傲也從人敖音五高又)。

標幟(上必遙反下鷗至反廣雅云幟幡也考聲云幟記也古今正字從中戠蒸食反聲)。

第七卷

[阿-可+匱]江(上焉幘反顧野王云[阿-可+匱]所以蓄水也考聲云[阿-可+匱]塞也古今正字從[阜-(口/十)+(耜-耒)]匱聲匱音上同論文作堰俗字通用)。

僵仆(上脚香反下朋北反考聲前倒也聲類云僵僂也文字典說云僵亦仆也仆亦僵也並從人量卜皆聲也量音同上作仆又音赴訓同僂甫運反)。

第八卷

殭遮界(上溫骨反梵語也)。

[褒-保+可]阿壹伊(上阿可反次阿箇反下因逸反並梵語也)。

第九卷(無難字可音)

第十卷

無濫(藍啖反顧野王云濫亦汎濫也考聲云濫假也不謹也失也盜也說文云失評之濫也從水監聲也)。

寬陜(咸甲反尚書云無自廣以陜人也字林云陜猶隘也文字典說云陜迫隘不廣也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]陜聲陜謙叶反)。

第十一卷

花蒂(丁計反考聲云蒂果子反葉所系也說文蒂者瓜果當蒂也從草帶也)。

咄哉(上敦骨反考聲云咄歎也訶也說文云咄舉言相謂也從口出聲也)。

撥世(上般末反左傳云撥猶絕也考聲云撥却也除也說文云撥活也從手發聲)。

乾燥(蘇到反周易云火就燥也說文從火臬聲臬音同上)。

不爛(蘭且反呂氏春秋云熟而不爛也說文云爛亦熟也從火蘭聲)。

浸潤(上子泌反顧野王云浸猶漸也又云浸沈也字書或為[窪-圭+帶]又作浸文字典說浸謂引水之所灌也從水[侵-口]聲[侵-口]音且荏反)。

力羸(累危反杜注左傳云羸猶弱也賈逵注國語云羸病也廣雅云羸極也字書云羸疲也說文羸瘦也從羊[羸-女]聲也[羸-女]音盧和反)。

第十二卷

纒發心(上昨來反考聲云纒暫也顧野王云纒猶僅也音近也古今正字云纒淺也從系彘聲彘音士咸反)。

若膩(尼利反王逸注楚辭云膩滑也考聲云膩有脂垢也說文云肥膩也從肉貳聲)。

卵[聲-耳+卵](腔角反考聲云卵空皮也言其形變留空[穀-(一/禾)+(夕*(ㄇ@、))])也桂苑珠叢云[穀-(一/禾)+(夕*(ㄇ@、))])孚也即鳥卵之外皮也古今正字從卵[穀-禾]聲也[穀-(一/禾)]音同上)。

蛾蚊(上五何反大戴禮云蟲食桑者有絲而為蛾也考聲云飛蟲也謂其蟲變形而飛也說文從虫我聲下武分反俗字也字統云作[民/虫]齧人飛蟲也說文從虫民聲論文作蚊俗字通用之也)。

蚰蜒(上以周反下以旃反方言自關東而謂之螻蛄說文蚰蜒亦曰螻蛄也並從虫由延皆聲螻音引螻音螻也)。

第十三卷

軼蠖(注郭反郭注爾雅云蚶[虫*就]也周易軼蠖之屈以求伸也說文云軼蠖者屈伸蟲也從虫夔聲于[攬-(目*目)+睪]反蚶音即[虫*就]音子六反)。

頰縛界(上安漢反梵語)。

左脅(杓業反左傳云聞其駢脅也考聲云脅者肋也說文云脅在兩旁也從肉劦聲劦音叶肋音勒)。

風颺(匹標反郭注爾疋云飄暴起之風也詩云匪風飄[前-別+勹]說文云飄迴風也從風票聲票必遙反論文作飄通用也)。

第十四卷(無字可音)

第十五卷

咀嚼(上才與反上林賦云咀嚼[卅/陵]藕也蒼頡篇云咀猶噉也說文云咀含味也從口且聲或作齧下牆略反前第五卷已與訓釋也)。

不攬(勒敢反王逸注楚辭云攬持也顧野王云攬物引類也古今正字攬撮持也從手覽聲覽音同上或作[打-丁+監]古文作擦也)。

互相(上胡故反顧野王云互謂更遞也考聲云互猶交互也說文云互可以收繩也象形字中象手所推握也古文作[竺-二+互]同用也)。

瞬動(上水閏反俗字也莊子云終日視而目不瞬說文作瞬開闔目數搖也從目寅聲也)。

欸然(上熏鬱反[薩-產+辛]綜注西京賦云欸忽也文字典說云欸者忽起兒也說文云有所吹起也從欠炎聲)。

第十六卷

蟠結(上扶瞞反鄭注禮記云蟠猶委結也顧野王云蟠紆迴轉也廣雅云蟠從曲也方言云龍未昇天者曰蟠龍也說文從虫番音幡也)。

如箒(是專反許叔重注淮南子云箒即[竺-二+屯]音鈍也考聲云箒竹倉也說文云箒以竹圓盛穀也從竹耑聲亦作圖同用也耑音端也)。

竭地洛迦(上騫蕞反梵語七金山之一名是也)。

矩拉婆洲(上俱宇反次藍荅反梵語也)。

塘煨(上蕩郎反下烏迴反考聲云塘者灰兼細火也文字典說云燒餘煨燼也並從火唐畏皆是聲也)。

索拼(上[(哭-、)/(ㄌ@人)]作反顧野王云糾繩曰索也楚辭云并細絲以為索文戴云十尋曰索也古今正字從糸[亨-子]聲[亨-子]音甫勿反下補庚反孔注尚書云拼使也考聲云拼揮也韻詮拏繩振墨也爾雅云拏從也古今正字從手并聲)。

槎瀨(上乍沙反考聲云槎水中流木也古今正字從木差聲也經文作[楂-旦+且]亦同下來帶反王逸注楚辭云瀨亦湍瀨也漢書云吳楚謂之瀨也古今正字云瀨水流沙上也從水賴聲也)。

臭澀(上醜狩反說文禽走麤而知其跡者犬也故從犬從自自古鼻字也會意字下森戢反前第四卷已具釋也)。

[此/束]利(足髓反文字典說云[此/束]鳥喙也從束此聲論文作觜通用也束音七四反)。

[口*(一/巾)]食(上咎荅反字統云入口曰[口*(一/巾)]考聲云[口*(一/巾)]啣也亦作啞又作[口*替]說文從口巾聲巾音同上)。

銛利(上息閏反漢書音義云銛亦利也蒼頡篇云銛鐵也鐵子廉反考聲云銛刀劍刀也文字典說云銳利也從金舌聲也)。

烏駁(邦[邈-儿+八]反文字典說云駁斑文也從馬交聲)。

齧首(上斫結反禮記云無齧骨說文云齧噬也從齒[𠂔*刀]聲[𠂔*刀]音乙黠反也)。

齧足(上樂狡反說文云齧亦齧也從齒交聲)。

[齒*可]頸(上客牙反廣雅云[齒*可]齧也埤蒼云大齧也文字典說云[齒*可]咬也從齒可聲也)。

擘腴(上拼革反顧野王云手擘破之廣雅云擘分也文字典說云擘破裂也從手辟聲也下庾朱反鄭注禮記云腴肥也說文云腴者腹下肥也從肉與聲與音同上)。

𪗇腹(上歸碧反檢經史及諸字書並無此𪗇字今以論文𪗇腹意者以手毀破腹也)。

搯心(上討刀反周書云拔兵搯刃也考聲云搯謂取也說文云搯[按-女+(口/口)]音一活反從手𠄎聲𠄎音遙小反)。

搯掣(上鮐沙反考聲云搯取也又作[耑*乍]或作[耑*且]亦作[(虎-儿+目)*又]同古今正字云爪取也從手盧聲盧音昨何反下闡勢反考聲云掣頓拽也文字典說從手制聲又作掣或作[序-予+掣]並同也)。

鑱刺(上仕衫反顧野王云鑱謂針刃刺也蒼頡篇云鑱鑿也廣雅云鑱謂之鉞也鉞音普皮反文字典說云鑱錐刀刺也從金龔聲龔音同上下青迹反顧野王云刺謂銳器鑱入人肉中也考聲云刺謂以刃撞也文字典說云刺猶殺也從刀束聲也束音七四反)。

探啄(上塔南反爾雅云探篡孚取也聲類云探深取也說文云遠取也從手采聲也采音大感反下竹角反詩云無啄我粟廣雅云啄者齧也說文云啄鳥食也從口豕聲豕丑錄反)。

刀槍(下鵠將反國語云挾其槍也蒼頡篇云槍木兩頭銳也說文云槍銳距也從木倉聲挾音叶也)。

禦捍(下寒且反杜注左傳云捍衛也捍亦禦也說文云捍被也從手旱聲也)。

[樞-木+月]婆(上訶各反梵語也唐云八寒地獄名也是)。

疱烈(云炮兒反許叔重注淮南子上疱面氣瘡也說文作疱同從皮包聲也)。

剖析(上普口反孔注尚書云剖猶分也杜注左傳云謂中分為剖也蒼頡篇云剖亦析也文字典說云判也從刀音聲音他口反下星積反前第二卷已具訓釋)。

乖訛(下五戈反鄭箋詩云訛偽也孔注尚書云訛偽言也從言化聲亦作譌義同也)。

踐躡(上前翦反鄭注禮記踐履也鄭注論語云[彳*昏]也文字典說云躡也從足戔聲戔音殘下黏輒反方言云躡登也蒼頡篇云蹠也蹠音牒廣雅云躡履也文字典說云蹈也從足聶聲聶音同上也)。

旻方(上初色反杜注左傳云旻猶側也顧野王云正方也古今正字從田從人反聲也)。

搥勝(上江岳反考聲云搥者專利也略也亦量也字書又作搥也說文云搥亦敲擊也從手角聲)。

第十七卷

蟣蝨(上居[顛-山+止]反考聲云蟣者蝨之卵也說文云蝨者齧人蟲也從[虫*虫]𠄎聲[虫*虫]音昆𠄎音信論文作虱俗字通也)。

穡麥(上號猛反蒼頡篇云穡粟也廣物志云秔有烏秔音黑穡也秔音古衡反說文云穡芒粟也從禾廣聲也)。

諠諍(上毀袁反聲類云諠譁也顧野王云諠譁也文字典說從言宣聲也下責更反顧野王云諍者今以為爭也字書云爭諫也考聲云諍猶爭言也說文云爭止也從言爭聲也)。

麟角(上栗珍反前寶積音義已具釋訖)。

第十八卷 第十九卷(並無字可音訓)

第二十卷

瘞羊(上鴟雅反埤蒼云瘞瘡也考聲云瘞謂不得言也亦作[病-丙+(亞*欠)]說文從疒亞聲疒音女厄反也)。

置涼(上即邪反詩云肅肅兔[(冂@人)/且]傳曰[(冂@人)/且]兔[(冂@人)/古]也郭注爾雅云置猶遮也文字典說[同-(一/口)+人]且聲也下強向反文字典說云涼謂施[(冂@(企-止))/月]於道也從弓京聲也)。

譏刺(上[皂*斤]希反何休注公羊傳云譏猶譴也鄭注禮記云訶察也廣疋云諫也問也亦刺也文字典說從言幾聲也下雌四反毛詩傳云刺責也考聲云刺亦譏也誹也說文從刀束聲束音同上論作刺俗字也)。

兇勃(上勗恭反從几從凶聲論文作[口@×]誤也下盆沒反考聲勃怒也爾雅云勃作也顧野王云勃暴盛也鄭眾禮記云逆也方言亂也說文云排也從力孛聲孛音同上論從孚作[孚*力]非)。

第二十一卷

扇掘(下坻加反梵語也不具男根者也)。

坑阱(上客耕反蒼頡篇云坑壑也考聲云坑坎也文字典說云壘也從土亢聲亢音剛下情郢反廣疋云阱亦坑也考聲云穿地陷獸也說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]井聲論文作阱俗用字也或作弊菘古字也)。

面皺(下鄒救反考聲云皺皮聚也文字典說云皮寬也從皮芻聲芻音測俱反)。

第二十二卷

蛇蠍(上射遮反考聲云蛇毒蟲也又音他古人巢居穴處之時相問日夜來無蛇乎文字典說從虫它音陀聲論文作蚘今之俗字亦通也下軒謁反賈逵注國語云蠍毒也廣雅云蠍蛆螫也博雅云螫蟲施毒也文字典說云蠍異名也從虫歇聲歇音同上蠍音[蟒-虫+土]界反蛆音七余反螫音式亦反)。

[怡-台+龍]戾(上聾董反下黎帝反論文意剛強之貌也)。

第二十三卷

稼穡(上加暇反鄭注周禮云種五穀謂之稼文字典說云禾之秀為稼也從禾家聲也下生側反鄭箋詩云斂稅曰穡文字典說云后稷之穡也說文云禾可收曰穡從禾嗇聲)。

礪确(上巧交反下腔角反顧野王云礪堅也孟子云地有[月*巳]礪是也淮南子云爭處礪确也聲類云礪确磬薄也文字典說云确地瘦瘠也說文礪确亦磬也並從石堯角皆聲磬口庀反)。

果癖(下闌但反桂苑珠叢云癖辛也考聲云癖辛甚也古今正字從辛束聲)。

迄今(上欣訖反詩云以迄于今爾雅云迄至也文字典說從辵乞聲辵音丑略也)。

炮雙(上炮兒反前第十六卷已具釋訖)。

第二十四卷

菴伽(梵語上鯨拯反下鯨佉反)。

緝句(上侵入反鄭箋詩云緝績也詩云穆穆文王緝熙敬止也文字典說云緝績也從糸聃聲聃音侵習反)。

第二十五卷

瀑流(上袍[幌-光+月]反文字典說云江河水漲急也說文云疾雨也從水暴聲暴音同上)。

藹羅伐拏(上哀改反下擗加反梵語云龍王名也)。

第二十六卷(無難字可音訓)

第二十七卷

流輓(鬣革反老上記云車人為車輓長六尺也郭璞云輓端[獸/土]牛領木也文字典說云牛領上曲木也從車戾聲戾音同上論作輓俗字也)。

躁利(上遭譟反鄭注論語云躁不安靜也考聲云躁性急也亦動也謚法云好變動人曰躁文字典說從足臬聲臬音搔龜反)。

不耐(乃代反左傳云而不相耐顧野王云耐猶能也考聲云忍也文字典說謂法度皆從寸寸度不過其法也從而從寸)。

不諳(暗含反東觀漢記云園陵樹孽皆諳其數也文字典說云諳識也從言音聲也)。

匿巳(女力反周禮云案軍匿也杜注春秋云匿亦藏也廣雅匿隱也說文匿亡也從[亡-亅]從一覆之若聲[亅]音隱)。

第二十八卷

[夢-夕+登]瞢(上音騰下墨朔反前第七卷已具訓釋)。

遲鈍(突頓反顧野王云鈍亦遲也史記上之頑鈍者說文鈍亦頑也意不利也從金屯聲也)。

第二十九卷

[生/月]瘡(下於據反考聲云瘡皮肉中疑血也說文云瘡亦積血也從疒於聲疒音女革反)。

降脹(上璞邦反埤蒼云降亦脹也文字典說從肉夆聲音戶冬反論文從逢作[月*逢]俗字也下張亮反杜注左傳云脹謂腹滿也文字典說從肉長聲)。

驅擯(下必切反司馬彪注莊子云擯棄也史記云相與排擯也文字典說從手寶聲也)。

[革*(苟-口+用)]囊(上脾拜反顧野王云[革*(苟-口+用)]所以吹冶火令熾之囊也埤蒼從韋作[韋*(苟-口+用)]文字典說[革*(苟-口+用)]韋袋吹火者也從韋[苟-口+用]聲[苟-口+用]音皮祕反論文作[囊-石+非]古今正字無)。

髑髀(上欵官反埤蒼云臄尻也考聲云[韋*(苟-口+用)][月*皀]骨也說文髑在髀上也從骨寬聲也亦從肉作臄同尻音考高反[月*皀]音陞下瓶米反韻詮云髀即股也內曰股外曰髀禮記云無獸髀也說文云髀在股外也從骨卑聲亦作[跳-兆+卑]古文也俗作[月*皀])。

脛踝(上形逕反孔注論語云脛脚脛也顧野王云腓腸前骨也文字典說云脛脚[骨*行]骨也從肉巫聲巫音經腓音符非反[骨*行]音幸或作脛義同下華瓦反鄭注禮記云踝跟也蒼頡篇云踝在足側也聲類云足附上內外骨也說文從足果聲論文從肉作腓非也跗方于反)。

醞醑(上第泥反下戶姑反醞醑出酥中至精不凝者也文字典說並從酉從是省及胡聲)。

畦稻(上胡圭反孟子云病乎夏畦劉熙云今俗二十五畝為小畦五十畝為大畦也王逸注楚辭云畦猶區也說文亦云五十畝為畦也從田圭聲)。

第三十卷 第三十一卷 第三十二卷 第三十三卷 第三十四卷(已上五

卷並無難字可音訓)

第三十五卷

孳產(上子思反文字典說云万物孳萌也萌生也說文云孳乳相生而浸多也從子茲聲)。

第三十六卷

驍健(上上咬堯反許叔重注淮南子云云驍猶勇也廣雅云驍亦健也說文從馬堯聲)。

第三十七卷

軌生(上歸委反穀梁傳云軌法則也說文車轍也從車九聲古文作[這-言+丸]又作[彳*九*予]論文作軌俗字)。

泛爾(上孚梵反考聲云不指定也說文從水乏聲有從凡者非也)。

第三十八卷

拘[打-丁+緣](上音俱下音緣西國果名也)。

媯亂(上泥烏反考聲云媯相戲弄也說文從女堯聲又作嫫亦通也)。

第三十九卷(無字可音訓)

第四十卷

如婆羅痾斯(痾儻軋反梵語也舊翻云波羅奈也軋音晏札反)。

已上玄應音。

阿毘曇心論第一卷 第二卷 第三卷(已上先並不音)

第四卷

兜率哆(殆我反經中或作兜駛多或言兜率陀皆訛也正言覩史多此知足天又云妙足也)。

梵富樓(初禪第二天也此云梵前思益天在梵前行恒思梵天利益因以名也舊言梵先行天亦言梵輔天也先行輔梵王也)。

法勝阿毘曇心論第一卷(先不音)

第二卷

玄應撰

辦髮(三蒼亦編字同蒲典反說文云辦文織也)。

係在(古文繼繫二形同古帝反說文係結束也相繼嗣也)。

第三卷

慣習(又作串慣遺三形同古患反爾雅串亦習也)。

裏孕(三蒼云古文懷字下古文[月*睪]同餘證反說文裏子也廣疋孕娠也謂孕子也含實曰孕從子乃聲)。

第四卷 第五卷(並先不音)

第六卷

眼眇(充支反說文[蔑-戍+(戒-卅+目)][(土*白*土)/几]眇也今江南呼眇為眇兜也[蔑-戍+(戒-卅+目)]音莫結反論文作肢非也)。

雜阿毘曇心論第一卷

玄應撰

牟尼(經中或作文尼舊譯言仁應云茂泥此云仙通內外謂久在山林修心學道者也)。

申恕(亦言申恕波林此譯云實森謂貞實也)。

軟中(正體作爽同而充反梵本言沒栗度此譯云爽柔弱)。

澀滑(又作濇同所立反謂不滑也字從四止四止即不通字意也論文作[恣-勿+(句-口+夕)]澀二形非體也)。

天竺(或言身毒或言賢豆皆訛也正言印度印度名曰月月有千名斯一稱也良以彼土聖賢相繼開悟群生照臨如月因以名也一說云賢豆本名因陀羅婆陀那此云主處謂天帝也當以天帝所護故世久号之耳)。

彌離車(或作彌戾車皆訛也正言蔑戾車謂邊夷無所知者也)。

軍眾(居雲反字林軍圍也四千人為軍三千五百人為師字從勺勺音補交反包車為軍帀[阜-十]為師皆字意也)。

詰問(去質反廣雅詰責也說文詰問也)。

華[肆-聿+(彰-章+(曼-又+方))](又作花同呼瓜反下梵言磨羅此云[鬘-又+万]音蠻案西域結[鬘-又+万]師多用蘇摩那花行列結之以為條貫無問男女貴賤皆此莊嚴或首或身以為飾好諸經中天鬘寶鬘花[鬘-又+万]亦結[鬘-又+万]師皆是也論又作[髟/目]非正體也)。

搏食(徒官反通俗文手團曰搏三蒼搏飯也論文作揣音初委反測廣前人曰揣江南行此音又都果反說文揣量故揣也關中行此音並非此義也)。

溉之(居未反說文溉灌也灌注也)。

如晴(又作腥[女*星]二形同自盈反謂不雨也聲類晴雨止也論文作[雨/星]非也)。

戶樞(齒與反門白也爾雅樞謂之樞郭璞曰門戶[宋-木+非]樞也廣雅樞本也樞機制動轉之主也樞音五迴反)。

第二卷

猗息(於綺反說文倚猶依也廣雅倚因也謂因倚而臥也字從人論文作猗一奇反猗美)。

躁動(又作趨同子到反躁亦動也躁擾也論語言未及之而言謂之躁鄭玄曰謂不安靜也釋名躁燥也言物燥即動而飛揚也)。

為掉(徒弔反字林掉搖也廣正掉振動也論文作桃非也)。

心忌(梁記反忌難也亦畏也說文忌憎惡也)。

為嫉(古文[言*疾][仁-二+疾]二形同情栗反楚辭故興心而嫉妬王逸曰害賢曰嫉害色曰妬也)。

懈怠(古賣反下徒改反爾疋懈怠也集注云懈者極也怠者怠也釋名云懈者解也言骨節解緩也)。

振旦(或作震旦[婁*頁]言真丹皆一也舊譯云漢國經中亦作脂那今作支那此無正翻直云神州之[撼-咸+(句-口+夕)]名)。

猶豫(弋周反下古文與同弋庶反說文隴西謂犬子為猶猶性多豫在人前故凡不決者皆謂之猶豫又尔疋云猶如麋善登水郭璞曰健上樹也)。

為麩(亡皮反麩爛也散壞)。

戶向(許亮反說文向北牖也廣雅[窗/心]牖也字體從[向-口]從口ㄣ音亡仙反)。

穡麥(瓜猛反說文穡芸粟也今呼大麥為穡麥也)。

拘屨(或作句盧舍或云拘樓除此云五百弓應言俱嘯舍嘯音犖俱反謂大牛鳴音聲聞五里八俱嘯舍為一踰繕那即四十里古者聖王一日所行也)。

中天(於嬌反說文夭屈也廣雅夭折也釋名云少壯而[(餐-食)-又+人]曰夭如取物中折也字從大象形不申也不盡天年謂之夭耳)。

第三卷

屠羊(達胡反說文屠割也廣雅屠壞也案屠分割牲肉也)。

司獵(廣雅司主也說文臣司事於外也反后為司字意)。

聽訟(他定反周禮以五聲聽獄求情一曰形聽二曰色聽三曰氣聽四曰耳聽五曰目聽聽謂察是非也說文訟爭)。

齋戒(古文作誠同古薤反易云以此齋戒韓康伯曰洒心曰齋防患曰戒字林齋戒潔也齋亦齊也廣雅戒備也字從升持戈以戒不虞也升音拱又作拜同也)。

婆羅門(此言訛略也應云婆羅賀摩拏此義云承習大法者其人種類自云從梵天口生四姓中勝故獨取梵名唯五天竺有諸國即無經中梵志亦此名也正言靜胤言是梵天之苗胤也)。

剎利(應言剎帝利此譯云土田主也謂王族貴種是也)。

鞞舍(陞奚反正言吠舍此云坐謂坐賈也案天竺工俗多重賣貨此營求積財巨億坐而出納故以名焉)。

首陀(應言戍達羅謂田農官學者也此等四族國之大姓也)。

資以(姊私反廣雅資用也取也亦成之也)。

鬱單曰(或言鬱怛羅越或作鬱多羅拘樓或云都多羅鳩留正言鬱怛羅究溜此譯云高上作謂高上於餘方也亦言勝洲鳩留此云作亦云姓未詳何義立名)。

閻浮提(或言剎浮洲或言譚浮洲或云贍部洲閻浮者從樹為名提者略也應言提鞞波此云洲譚音之合反)。

弗婆提(或名弗于逮或信弗毘提訶或云通利婆鼻提賀逋利婆此云前鼻提賀此云離體)。

瞿陀尼(或作俱耶尼或云瞿耶尼或言瞿伽尼皆訛也瞿此云牛陀尼此云取與以彼多牛用牛市易如此間用錢帛等或云有石牛也)。

茨棘(自資反尔正茨一名蒺藜郭璞曰布地蔓生細葉子有三角刺人者也)。

瘰癧(方言作[月*息]同思力反說文瘰奇肉也三蒼惡肉論文作息非體也)。

作模(又作摹同莫奴反規模也模法也謂掩取象也)。

第四卷

言[打-丁+此](側氏子禮二反說文[打-丁+此]擻也擻音居逆反謂擻撮取也通俗文掣挽曰泚)。

乳嬰(而主反說文人及鳥生子曰乳三蒼乳子也子養也嬰音於盈反三蒼女曰嬰男曰兒釋名云人始生日嬰兒胸前曰嬰投之嬰前而乳養之故謂嬰兒也)。

有[振-犬+乙](又作[革*(戶@乙)]同焉革反所以[振-犬+乙]牛領者也[振-犬+乙]亦犒也)。

泄瀉(思列反廣雅泄溢也亦發也瀉也)。

興菓(此言訛也應言興虞興字宜借音嬌蠅反出關烏茶婆他那國彼土人常所食者也此方相傳以為菓薑非也嬌音虛延反)。

虻蛇(古文作蝮字林五官反虻醫也崔豹古今注蝮蝮一名蛇醫大者長三尺其色玄紳善魅人一名玄蝮漢書云玄虻韋昭曰玄黑虻蜥蜴也經中黑虻疑此物也而不言毒害人未詳的是諸經亦作虺吁鬼反毒蟲也一身兩口頭尾相似)。

第五卷

颯薄(蒲莫反薄迫也風近迫之曰薄)。

瘀壞(於慮反說文瘀積血也廣雅瘀病也論文作淤泥滓)。

所螫(書亦反說文蟲行毒也關西行此音又呼各反山東行此音蜇知列反東西通語也)。

防邏(力賀反戍屬也謂遊兵以禦寇者也亦循行非違事也)。

小迸(又作迸[起-巳+屏]三形同補諍反迸散也走也江南言[起-巳+并][這-言+(替-日+貝)][這-言+(替-日+貝)]音讚)。

折樓蟲(一名尋桑亦名蚘蠖或云桑闔或云步屈)。

穌息(先胡反聲類更生曰穌亦休息也謂更息也)。

登祚(徂故反祚位也國語天地之所祚賈逵曰祚祿也)。

第六卷(無音)

第七卷

毘陀(或言韋陀皆訛之應言鞞陀此云分也亦云知也四名者一名阿由此云命謂醫方諸事二名夜殊謂祭祀也三名婆磨此云等謂國儀卜相音樂戰法諸事四名阿闍婆拏謂呪術也此四是梵天所說若是梵種生滿七歲就師學之學成即作國師為人主所敬梵天孫毘耶娑仙人又作八鞞陀也)。

所度(唐各反度量也廣雅度揆也亦測也)。

支提(又名脂帝浮圖此云聚相謂累石等高以為相或言方墳或言廟皆隨義釋)。

第八卷

脛骨(又作脛同下定反說文脛脚脰也脰音下孟反今江南呼脛為脰山東曰脰[敲-高+尚][敲-高+尚]音丈孟反脛脰俱是膝下兩骨之名也釋名脛莖也直而下如物莖也)。

髑骨(又作臄同口桓反埤蒼臄尻也說文臄髑上也論文作寬非體也)。

膠骨(力遙反字林八膠也通俗文尻骨謂之八膠論文作膠脂膏也膠非此用)。

五穀(案禮記月令天子春食麥鄭玄曰麥實有孚甲屬木夏食菽豆也菽實孚甲堅全屬水季夏食稷五穀之長屬土土中央秋食麻麻實有文理屬金冬食黍秀秀舒散屬火皆順時而食之以安其性也)。

第九卷

極鄙(補美反鄙惡也廣疋鄙恥羞愧)。

所稟(補錦反說文稟賜也廣疋稟與也)。

隄[阿-可+唐](古文[阿-可+定]同都奚下徒郎反說文隄[阿-可+唐]也尠疋隄謂之梁李巡曰隄防也障也漢音無隄之與韋昭曰積土為封隄也)。

第十卷

拘鄰(賢劫經作居倫大哀經作俱輪或作居鄰皆梵言訛此譯云本際第一解法者也經中尊者了本際是也普曜經云俱鄰者解本際也阿若者言已知正言解了拘鄰亦姓也此乃僑陳如訛也中本起經云初五人者一名拘鄰二名頗陞三名拔提四名十力迦葉五名摩男拘利也)。

洋銅(以良反謂煮之消爛洋洋然也三蒼洋大水也尠疋洋溢也洋溢眾多也取其義也)。

如拒(其呂反此外道瓶圓如瓠無足以三杖交之舉於瓶也諸經中或作三奇立拒或言三叉立拒皆是也)。

第十一卷

饑饉(古文[飢-几+乏]同凡治反下奇鎮反尠疋穀不熟為飢蔬不熟為饉蔬菜也李巡注云凡可食之菜皆不熟曰饉又春秋穀梁傳曰二穀不升曰飢三穀不升曰饉五穀不升謂之大饑升登也登成也)。

呵梨勒(此云天主持來此果為藥功用至多如此間人參石斛等無所不入也)。

撰集(三蒼作[莫/(卯-夕)]同助免反廣雅撰定撰亦述也申述音示聿反述謂訓其義理也尠疋述修也循行也)。

一切經音義卷第七十二

一切經音義卷第七十三

翻經沙門惠琳撰

音阿毘曇甘露味論二卷 玄
隨相論一卷 玄
尊婆須蜜論十卷 玄
三法度論二卷 玄
入阿毘達磨論二卷 琳
誠實論二十卷 玄
立世阿毘曇論十卷 玄
解脫道論十二卷 玄
舍利弗阿毘曇論二十二卷 玄
五事毘婆沙論二卷 琳
鞞婆沙論十四卷 玄
三彌底論三卷 琳
分別功德論四卷 玄
四諦論四卷 玄
辟支佛因緣論二卷 玄
十八部論一卷 琳
部異執論一卷 琳
異部宗輪論一卷 琳
右十八論一百一十三卷同此卷音。

甘露味阿毘曇論上卷

玄應撰

魯[月*烏](此古歡字音呼官反此應作臍羅盍反)。

心[寇-(敲-高)+女](口候反尚書[寇-寸+女]賊姦宄范甯集解曰謂羣行攻剽者今取其義說文[寇-寸+女]暴也廣雅[寇-寸+女]抄也字從完從支剽音疋妙反)。

伎收(與鼓紀致二反依字[怡-台+(敲-高)]書)。

下卷(先不音)

隨相論

生檀(側家反榘[榘-文+豆]也似烏勃形大如椀味澀酢不可多噉論文作查非體)。

漱糗(搜皺反下丘久反今江南言林琴柰熟而粉碎謂之糗也)。

三棘(字苑作荻同蘆葛反通俗文辛甚曰棘江南言棘中國言辛論文作刺乖戾也刺非字體)。

尊婆須蜜所集論第一卷

玄應撰

摩渝(以朱反人名也依字渝變也)。

瞠爾(勅行反蒼頡篇瞠直視也)。

懿乎(於冀反爾正懿美也字從壹恣聲論文作[聲-耳+豆]訛誤久矣)。

跋橙(文崩反)。

箭筈(古活反釋名云箭進也其本曰足其體曰幹其末曰筈會也與弦相會也筈旁曰叉形似叉也)。

洿沙(一胡反大曰潢小曰洿說文洿濁水不流也)。

門梱(又作闔同苦本久禮記外言不入於梱注云梱門限)。

牙胞(彭孝反說文面生熱氣也今取其義論文作毒非也)。

蛇[虺-兀+元](古文虫虺二形同呼鬼反毒蟲也韓非子曰蟲有虺者一身兩口爭食相齧逐相殺)。

檀嚙(或言達嚙又覲反此云財施報施之法名曰達嚙又案西域記云正云達[打-丁+親]拏或云馱器尼以用右手受他所施為其生福故從之立身也)。

第二卷

第三卷

門闕(古文云[門@洳]同吁域反又音域爾正秩謂之闕郭璞曰門限也秩音千結反)。

確然(又作碼塙二形同口角反周易夫乾確然易矣韓康伯曰確然堅貌也論文作摧非體也)。

曩昔(奴朗反爾正曩久也猶往久古昔也)。

澡盥(公緩反說文澡手也凡酒物皆曰盥也不但言手)。

怨仇(古文述同渠牛反怨偶曰仇爾正仇讎匹也)。

第四卷

戢不(阻立反三蒼戢聚也說文從戢藏也戢斂也)。

緹麗(他禮反木名也)。

第五卷

驃騫(脾妙反下去焉反三昧名也)。

涓涓(古玄反字林水小流涓涓然)。

所遏(古文闕同於曷反爾正遏止也謂逆相止為遏遏亦遮也)。

[目*韋][目*韋](宜作煒于匪反說文煒盛明貌也亦赤也)。

第六卷

愚戇(竹巷反李登聲類集音丑巷反戇亦愚也)。

頑魯(五鯁反下力古反論語參反魯孔安國曰魯鈍也論文作鹵非體也)。

邠坻(府貧反下古文[坻-乙+小]同直飢反此言訛也正言賁茶馱寫邪此云團與舊譯云給孤獨猶是須達多之別名也須達多此云善與)。

盟誓(靡京反禮記諸侯莅牲凡國有疑會同則常其盟約之事曰盟)。

麋鹿(又作麋同莫奚反爾疋鹿牝麋其子麋麋音加)。

使吮(似充反韻集音弋選反說文吮吮嗽也)。

第七卷

躡步(直於反躡躡躡也亦猶豫也躡音直流反躡音馳錄反)。

第八卷至第十(並先不音)

三法度論上卷(不音訓)

下卷

剡持(且臥反說文剡斫傷也案剡猶斫也)。

[口*戒]喚(呼戒反韻集作[口*戒][口*戒]呵也蒼頡訓詁作喚恚聲也通俗文作論大語也[口*戒]猶[口*戒]咄喚[口*戒]皆是也)。

噫氣(乙戒反說文噫出息也)。

入阿毘達磨論上卷

沙門惠琳撰

戛方(楚力反案戛方者中外人間之常語也四面齊等頓方也古今正字從田從人從夕音雖會意字象田之方)。

置弼(上精耶反音與嗟同案兔置者即捕兔之網[穴/吾]也毛詩云肅肅兔置[打-丁+豕]之丁丁是也傳曰兔置即兔[(口@人)/古]也郭注爾雅云置猶遮也說文從[网-(×*×)+又]且聲下強亮反案弼者捕禽獸之具大木弓上施[(口@企-止))/月]於獸行之道有機繫取之也說文從弓從掠省聲)。

慚媿(上藏含反下歸位反前音義中已重重訓釋論文作慚媿亦通)。

勇悍(寒岸反說文悍猛也從心旱聲或從手作捍或從支犬作[旱*支]捍並通)。

膠漆(上教[又/又]反考工記曰鹿膠青白馬膠赤白牛膠亦赤鼠膠黑色魚膠餌犀膠黃鄭曰皆謂煮取其皮作之或用角煎成顧野王云膠所以連綴物令相著也毛詩傳云膠固也說文從肉麥聲麥經由反)。

躡蹠(上長流反又音池並通韓詩云愛如不見掩手躡蹠蹠猶躡[跳-兆+屬]也或作蹠蹠猶徘徊也古今正字並從足形聲字也)。

論卷下

[褒-保+可]賢隴(上[褒-保+可]音阿可反次賢音伊以反下隴音烏古反三字皆梵音字也論文書哀壹二字傳寫錯也又脫一隴字論意說三身名句文身等此三各別如[褒-保+可]賢隴三字譬如摩[醯-央+兮]首羅天王面有三眼涅盤經中亦具明此義體一用殊闕一不可共成一義名三聚身)。

成實論第一卷

玄應

斲斧(古文作[訊-言+畫]同竹角反說文斲斫也斲斤也)。

欽扶(丈心反外道名也十二年隨佛始根熟者)。

第二第三(先不音)

第四卷

[(冂@)(企-止)]/齊搦(又作沛同子禮反廣雅齊漉也謂[(冂@)(人*人)]/齊]出其汁也論文作擠子詣反擠排也非此義下奴革奴卓二反搦捉也握也漉音祿)。

疼痺(又作痲[月*冬]二形同徒冬反聲類作癩說文疼動痛也下方二反蒼頡篇云手足不仁也論文痺濕病也今言冷痺風痺皆是也)。

[悍-干+月](借音貌貌悶也謂狀貌若[(餐-食)-又+人]因以名也)。

藥石(攻病曰藥上古人以石為針今人以鐵皆謂療病者也)。

鼓桴(案詔定古文官書枹桴二字同體音扶鳩反鼓椎也說文枹擊鼓柄也)。

瓢杓(又作瓢同毗遙反三蒼瓢瓠勺也丘南曰瓢[打-丁+戲]蜀人言[打-丁+戲]蠡下又作勺同是若反可以斟食者也[打-丁+戲]音羲蠡音郎底反)。

眼篋(補奚反小學章篋刷也今眉篋插頭篋皆作也)。

第五卷

相椳(又作槿[敲-高+尚][敲-高+亭]三形同文庾反椳觸也亦嫪[敲-高+尚]也)。

第六卷

桎梏(之逸反下古祿反在手曰桎在足曰梏謂柙械也)。

如睫(說文作[目*夾]釋名作[(起-巳+毛)-走+走]同子葉反目旁毛山東田里間音子及反論文作[睽/毛][習*毛]二形非)。

第七卷

鷓鴣(竹刮反爾疋注云今鷓大如鴿或言如鶉似雌雉鼠脚無後指歧尾為鳥愍急群飛出於北方沙漠地也肉美俗呼名突厥雀生蒿菜之間愍音呼濫反)。

第八卷(先不音)

第九卷

舍廬(力居反別舍也亦寄止也黃帝為廬所以避寒暑也春秋去之冬夏居之)。

入支(只移反此外道鉞也圓如瓠無足以三杖交之支舉於瓶也諸經中或言執三奇立拒或言三叉立拒皆是也論文作鉞非也)。

金槍(千羊反蒼頡篇解詁云木兩端銳曰槍說文槍距也論文作鏘非體也)。

第十卷

[矛*(替-日+貝)]矛([夕/鹿]鸞反[矛*贊]擲也下又作[金*矛][戒-卅+矛]二形同莫侯反說文矛長二文也)。

狗齧(又作[齒*堯]同五狡反關中音也說文[齒*堯]齧骨也廣雅[齒*堯]齧也注南曰齧)。

[漩-方]澗(似緣反說文迴淵也下又作復坳三形同扶福反坳深也亦迴水也)。

栽[檜-离+辛](則才反下古文[木*獻][檜-离+羊]木三形今作[卅/(阿-可+辛)]/木]同五割反爾雅[檜-离+羊]餘也載也言木餘載生[檜-离+羊]栽)。

第十一卷

葷辛(許雲反蒼頡篇云葷辛菜也凡物辛臭者皆曰葷也)。

第十二卷

孤榮(古文惇滌二形同渠營反無父曰孤無子曰獨無兄弟曰榮單也榮榮無所依也字從儿從營省聲儿音雖閏反)。

喝死(又作[病-丙+(曷-人+义)][火*(曷-人+义)]二形同於歇反字林傷熱也謂傷熱煩悶欲死也又紅紫傷風曰失色為喝作此也)。

第十三卷 第十四卷(先不音)

第十五卷

不啻(施豉反蒼頡篇不啻多也)。

一桃(古文橫[片*黃]二形今作桃同古黃反聲類作軌車下橫木也今車床梯輿下橫木皆曰桃是也)。

第十六卷

猿猴(又作媛同禹煩反似獼猴而大臂長其色有黑有黃鳴聲甚哀古今注云猿五百歲化為獼獼壽千歲獼音居縛反)。

蟄蟲(遲立反說文蟄藏也獸之淺毛熊羆等亦皆蟄)。

第十七卷

考檢(苦老反謂質覈之也問也)。

土封(甫龍反起土為界曰封聚土者也)。

則晞(又作焜同虛衣反字林晞乾也方言晞暴也北燕海岱之間謂暴為晞也)。

用剗(又作鑿同初眼反說文平鐵也通俗文攻板曰剗方刃施柄者也)。

抱卵(字體作菹又包同蒲胃反通俗文雞伏卵北燕謂之菹江東呼菹菹音央富反伏音輔又反)。

[穀-(一/禾)+(夕*(丌@、))][出(又作殼同口角反吳會間音哭卵外堅也尚在卵中謂之[穀-(一/禾)+(夕*(丌@、))])也)。

第十八卷 第十九卷 第二十卷(先不音)

立世阿毘曇論第一卷

玄應撰

毘舍佉(或云鼻奢佉此譯云別枝即是氐宿以生日所值宿為名也案西國多以此為名也)。

鹿子母(梵言蜜利伽羅又云鹿磨多又云母跋羅娑馱此云堂亦言殿也舊云磨伽羅母堂者訛略也)

。

嚶吼(於牛反下呼狗反皆聲也)。

剡浮(以[白-日+(丹-、+十)]反或云閩浮提或作譚浮又云贍部皆梵訛轉也剡浮者從樹為名提者略也應言提鞞波此云洲)。

瘤節(力周反通俗文肉眈曰瘤謂肉起如木節者是也)。

至胛(又作胛同古狹反說文有甲也甲膊也次下宜作甲)。

聳身(古文竦[怡-台+雙]愆三形今作聳同須奉所誦二反廣雅聳上也跳也)。

尸陀林(正言尸多婆那此云寒林其林幽[遽-虎+穴]而且寒因以名也在王舍城側死人多送其中今[撼-咸+(句-口+夕)]指棄屍之處名尸陀林者取彼名也)。

供贍(聲類字作[飢-几+詹]同時焰反助也字書贍足也謂周足也)。

養[飢-几+卜](說文囚志反[飢-几+卜]糧也廣雅萎[飢-几+卜]也蒼頡訓詁[飢-几+卜]飽也謂以食與人曰[飢-几+卜]論文作飴弋之反亦古字假借通用非體也)。

第二卷

溜墮(力救反蒼頡解詁云溜謂水垂下也)。

路渚(之與反爾雅小洲曰渚李巡曰四方有水獨高可居故曰渚也)。

犁鏵(古文[卅/木]鏵二形今鈞古文奇字作鋸同下[一/彡][瓜-、]反犁刃也說文兩刃[番-白+(凵@(*人))])。

江浦(匹戶反毛詩云省此淮浦傳曰浦水涯也)。

磨礪(字詁今作厲同力制反山海經崦嵫山多砥礪郭璞曰即磨石也尚書若金用汝作礪孔安國曰砥細於礪皆可以磨刀刃砥音脂)。

坑穿(古文阱菜二形同慈性反廣雅穿坑也說文穿大陷也周禮[離/土]人掌春令為穿鄭玄曰謂穿地為塹所以禦禽獸或超踰則陷之也)。

欹仄(又作[翹-羽+奇][器*支]崎三形同丘知反不正也說文[危*支][阿-可+區]傾側不安也不能久立也)。

蜂蠱(丑芥反毒蟲也山東呼為蝎陝以西呼為[蠱-春+苗][刺/虫]音七曷力曷反)。

俾倪(又作[敲-高+卑]塊二形三蒼作[卑*頁]倪二形同普米五禮反廣雅俾倪堞女牆也埤蒼城上小垣也釋名云俾倪城上垣也於其孔中俾倪非常也亦言陣言裨助城之高或云女牆言其卑小比之於城若女人之於丈夫也或名堞取其重疊也)。

寶柵(又百反說文柵編豎木通俗文木垣曰柵是也)。

泛漾([敷-方+寸]劍反下翼尚反案泛漾搖蕩也)。

寶函(胡緘反謂盛貯經書雜物等曰函論文作涵胡甘反涵潤澤也涵非此用)。

鷓鴣(薛覓反下他奚反方言野[鼻-木+儿]小而好沒水中者南楚之外謂之鷓[(虎-儿+几)*鳥]其大者謂之鷓蹄其膏可以瑩刀用也)。

水湔(又作[泳-永+截]同子見反通俗文水傍沾曰湔江南音子且反)。

自縊(又作縊同直偽反說文以繩有所懸鎮也廣雅縊索上鎮窄也)。

謳歌(又作謳同於侯反說文齊歌曰謳廣雅謳喜也爾疋徒歌謂之謠)。

柱礎(初舉反淮南子云山雲蒸柱礎潤許叔重曰楚人謂柱[石*寫]曰礎市[石*寫]音思亦反)。

市廛(值連反禮記市廛而不征鄭玄曰廛市物[邱-丘+(乏-之+幺)]舍也廛居也方言東齊海岱之間謂居曰廛)。

笳聲(或作葭同古遐反今樂器中笳卷蘆葉吹之因以名也)。

椽桷(馳宜反下古學反案椽桷椳椳一物廣異名也桷音角椳音衰椳音老)。

池沼(之遶反蒼頡解詁云沼池也)。

第三卷

花荅(又作荅同胡感反謂花之未發者也)。

第四卷

提頭賴吒(或言提多羅吒或言弟黎多曷囉吒此譯云持國者主領捷達婆及毗舍闍或云臂奢柘謂餓鬼中勝者也)。

迺至(奴改反爾疋迺也郭璞曰迺亦乃字也蒼頡篇迺往也遠也)。

毘留勒叉(或名毗離或言毘樓勒叉迦或言鼻溜茶迦此譯云增長主領弓盤茶及閉黎多弓盤茶者或云鳩盤茶甕形頭似冬瓜閉黎多者或名薜荔多餓鬼中劣者也)。

毗留博叉(或名毘樓博叉或名鼻溜波阿人此譯云雜語或言醜眼主領龍及富單那富單那者是臭餓鬼中勝者也)。

毘沙門(或言鞞舍囉婆拏此譯云離聞亦云普門或云多聞其王最富寶物自然主夜叉反羅刹夜叉此云傷謂能傷害人也羅刹或云羅叉娑)。

第五卷

幡幟(古文[巾*(土/心)]同昌志反通俗文私記曰幟幟幟也廣雅幟幡也墨子曰幟長文五廣半幅也)。

周羅(此譯云小也謂小髻也)。

釜鍱(方目甫救二反方言鍱或謂之鬲說文鍱如釜而口大三蒼鍱小釜也鬲音歷)。

[打-丁+戲]者(又作[打-丁+希][虛*瓜]二形同許宜反方言蠡或謂之[打-丁+戲]今江南呼勺為[打-丁+戲]三蒼[垣-土+角]勺也廣雅[虛*瓜]瓢也論文作[打-丁+(羲-彡+乃)]非體也)。

[牛*秦]牛(音秦字路云牛名也)。

褊吝(卑洵反說文褊小也爾疋急褊謂急疾也陋也)。

第六卷(先不音)

第七卷

兵廝(又作[仁-二+斯]同思移反廣雅廝謂命使也字書廝役也謂賤役者也漢書廝與之卒張晏曰廝微也韋昭曰析薪也廝炊享曰養)。

第八卷

山磕(苦盍反說文石聲也亦大聲今江南凡言打物碎為磕破)。

鐮斧(府袁反埤蒼鐮鏟也)。

如芟(所巖反刈草也詩傳曰芟除草也)。

痛辣(力達反通俗文辛甚曰辣論文作刺非正也)。

烹殺(普羹反烹煮也方言烹熟也嵩岳以南陳潁之間曰烹儀禮凡煮於鑊中曰烹也)。

如[狂-王+單](察閑反埤蒼犬噬也案噬猶齧也字從犬)。

四棱(力增反說文棱椶也椶音孤通俗文亦四亦為棱八棱為椶也)。

菘藤(苦和反南海志云菘藤名也)。

陵鯉(閻蒸反鯉魚名也有足出南方陸居也)。

或獺(他曷他鎔二反形如小犬水居食魚者也論文作狙都達反獸名也狙非此用也)。

或蝟(又作彙同于貴反有兔蝟鼠蝟等)。

褫皮(勅爾直紙二反廣雅褫奪也說文奪衣也今謂奪其皮也)。

竹筴(都達反說文筴箬也箬音若竹皮名也郭璞注方言云江東謂籐篠直文而[夕/鹿]者為筴斜文者為[竺-二+發]一名符籐[竺-二+發]音廢符胡郎反籐音唐)。

搯齧(口狹反爪傷曰搯韻集作[利-禾+合]口洽反入也)。

鐵槽(又作槽同在勞反聲類槽臥豕器也)。

春[臼*易](尺容反下徒朗反世本雍文作春杵黃帝臣也廣雅[臼*易]春也韻集云[臼*市][臼*易]米也今中國言[臼*市]江南言[臼*易]論文作蕩非體也[臼*市]音伐小春)。

酪[亢*瓦](又作壩同古郎反方言[亢*瓦]甕也今江東通言大瓮為[亢*瓦])。

腦濺(又作潛同子且反三蒼潛汗灑也江南言潛山東湔音子見反)。

煎炒(古文[鬻-米+芻][火*(甬-用+(刃/一))]熬[烈-列+芻]四形作[鬻*魚]崔寔四民月令作炒古今正字作[(木*酉)/火]字同初絞反方言熬熬煎備火乾也說文熬也)。

利弗(字苑初眼反謂以籤貫肉炙之者也籤音且廉反)。

鼉[魚*(選-(這-言))](大何反下五各反廣雅[魚*(選-(這-言))]魚名也長二文餘有四足似鼉齒至利有禽鹿入水齧[要/月]即斷也)。

頸鴉(於牙反白頸鳥也關中名阿雅爾疋鸞斯鴨居郭璞曰雅鳥也小而羣飛腹下白者江東呼為鶻鳥鶻音疋)。

應鶻(五各反擊猛之鳥也山海經狀如鶻而黑白首赤足喙)。

七首(補履反劒名也周禮考工記云七[巢-果+(-/自)]劒身長三尺重二斤一兩輕而使用也其頭似七因曰七[巢-果+(-/自)]史記荊軻左執七[巢-果+(-/自)]是)。

木柿([麥*夫]癢反蒼頡篇柿札也說文削木朴也江南名柿中國曰札山東名朴豆札朴音[受-又+子]豆也)。

鐵杙(余職反爾疋檝謂之杙郭璞曰杙槩也論文作弋非體也)。

鳩殺(除禁反山海經女几之山多鳩郭璞曰大如鵬紫綠色頸赤喙食蛇也以羽畫酒飲即殺人)。

徇令(辭俊反徇猶巡也爾疋徇遍也說文徇行示也徇亦循也字從彳音恥亦反)。

鍊鐵(又作煉同力見反說文鍊冶金也鐵為黑金也)。

第九卷

或癭(力鬪反說文頸腫病也今腋下隱處皆有中有蟲也)。

癩疾(卑遙反癩成也埤蒼癩疽也說文癩疽久癩)。

仆地(古文踣同蒲北反說文仆頓也謂前覆也)。

第十卷

相[打-丁+費](扶味反南人謂相樸為相[打-丁+費]也)。

吹簾(又作[龠*(簾-儿+几)]筩二形同除離反說文管有七孔世本蘇辛公作簾)。

水苔(徒來反謂水中魚衣綠色生水底者也亦可以為紙)。

逆泥(又作溯同排咸白監二反無舟渡河也說文涉渡水)。

則凹(蒼頡篇作[口*容]同烏挾反字苑凹陷也)。

解脫道論第一卷(玄應音)

叨佷(他勞反下胡懇反叨貪也方言叨淺也埤蒼叨食也說文作此饜字也)。

裝揀(阻良側亮二反下師句反今中國人謂撩理行具為縛揀縛音附揀音戍說文裝束也裹也)。

沮屈(才與反蒼頡篇解詁沮漸也敗壞也論文作俎側呂反貯醢器也一曰置肉机也俎非此義)。

第二卷

麻[米*半](字苑作𦉳同布滿反糞類也今米[米*半]豆[米*半]皆作此字也)。

第三卷

桁械(胡郎反下胡戒反通俗文拘罪人曰桁械亦桁類也)。

摒擋(卑政反下都浪反謂掃除也廣雅云摒除也)。

噫噫(借音於矜反相答應聲)。

第四卷

刪去(所姦反三蒼刪除也)。

衣靶(又作[袖-由+巴]同疋亞反廣雅靶幪也通俗文兩複曰靶是)。

痕跡(纂文作眼同胡根反通俗文瘡癩曰痕也)。

櫺窓(力丁反說文窓楯間子也通俗文疏門曰櫺今窓櫺車櫺皆是也)。

飢節(又作罔同胡灌反通俗文燒骨以[暴-(日/共)+夾]曰罔蒼頡訓詁罔以[暴-(日/共)+夾]和之今中國人言罔江南言[(骨-尸+人)*垂]音瑞[暴-(日/共)+夾]古漆字)。

揮狗(女皆反人名也依字韻集措揮摩也)。

狡獪(古卯反下古文[狂-王+昏][狂-王+(尤-尤+氏)]二形又作[狂-王+夬]同古快反通俗文小兒戲謂之狡獪今關中言狡刮訛也)。

第五卷 第六卷(先不音)

第七卷

[虫*(匚@(-/品))]拘(羌句反)。

霖婆(力金反)。

哿栗(古我反)。

鉢地(土何反)。

痲痲(張揖雜字作痲痲字書作[病-丙+瓜]同古和反蒼頡篇[病-丙+瓜]秃也韻集曰瘡病也春發者謂之燕[病-丙+瓜]秋發者謂之雁[病-丙+(瓜-、)]。)

闕塞(鄙冀反詩云我思不闕傳曰闕閉也亦不從也論文作秘非體也)。

第八卷

忿吒(齒逸反方言叱呵怒也陳謂之呵案叱猶呵叱也)。

濕鮭(胡瓦反應作鮭胡寡反鮮明也又物精不雜為鮭)。

第九卷(先不音)

第十卷

夾膝(古洽反謂夾在兩邊近也三蒼夾輔也說文夾持也夾至)。

如荻(又作藎同徒歷反即藎荻也堪為[竺-二+伯]者也藎音古銜反)。

第十一第十二(先不音)

舍利弗阿毘曇論第一卷

玄應撰

殉有(辭俊反蒼頡篇殉求也亦營也)。

西軫(之忍反淮南子云激軫之音許叔重曰軫轉也)。

閭風(力[夾/皿]反廣疋崑崙墟有三山閭風板桐玄圃也)。

悃悃(於針反聲類悃和靜貌也三蒼性和)。

第二第三第四第五(先不音)

第六卷

旋嵐(力含反或作毘嵐婆或言鞞藍婆或作吠藍或言隨藍皆是梵之楚夏耳此云迅猛風)。

認取(而僅反謂失物而誌之者誌記也論文作仞非體也)。

醪酒(力刀反蒼頡篇醪謂有滓酒也)。

第七卷

[矛*(替-日+貝)]矛([夕/鹿]鸞反[矛*贊]擲也下又作[戒-升+矛]鉞二形同莫侯反論文作竄牟二形)

。

第八第九第十(先不音)

第十一卷

萁豆(方蜜反)。

第十二卷(先不音)

第十三卷

硿脚(又作縊同直偽反通俗文懸鎮曰縊謂懸石硿下也論文作錘假借)。

呼呶(呼甲反說文呶吸也)。

浸淫(姊鳩反浸淫者轉大言之也浸淫移徙處曰廣也釋名癬瘡也)。

蟆子(音莫山南多饒此物如蚊而小[打-丁+替]聚暎曰嚙人作痕如毛也)。

車轆(力各力的二反輾轆也說文車所踐曰轆)。

第十四卷

癬皫(又作[病-丙+徙]同私淺反字林乾瘍也案有乾濕兩種釋名癬徙也移徙漸大也故青徐謂癬為徙也)。

[病-丙+帶]下(又作[月*帶]同竹世丁計二反關中音多滯反字林赤利也釋名云下重而赤白曰[病-丙+帶]言厲[病-丙+帶]難差)。

蠃蝨(補奚反說文蠃齧牛蟲也今牛馬雞狗皆有蠃也下所乙反齧人蟲也山東及會稽皆音也)。

第十五第十六第十七第十八(先不音)

第十九卷

緒八(辭與反說文緒絲端也謂端緒也)。

稼穡(加暇反下所力反字林種曰稼收曰穡說文禾之秀實為稼一曰在野曰稼)。

第二十卷(先不音)

第二十一卷

[橐-石+非]師(埤蒼作[(一/韋)*(女/田)]又作排同蒲戒反王弼注書作[橐-石+非]橐囊也謂鍛家用炊令熾者)。

第二十二卷

骨胞(又作胞同輔孝反小腫也說文胞面生氣也今取其義論文作胞或作疱[鼻*包]二形非也)。

擡舉(徒來反通俗文學振謂之擡也)。

褊褊(之涉知獵二反褊猶褊疊也亦細褊)。

藿荻(胡官反細葦也毛詩草木疏云葦莢名藿至秋成則謂之藿夏小正曰葦未秀則不為藿秀已後為藿下又作藿同徒歷反即藿荻也堪為[竺-二+伯]者也藿占甜反葦音加莢他敢反藿音五患反)。

五事毘婆沙論上卷

惠琳撰

貞實(上陟程反周易貞正也諡法曰德政應和曰貞內外無壞曰貞直道不撓曰貞說文卜問也鄭玄曰問事之政也從卜貝或從鼎省聲經從示或從木作棹楨非也)。

颯颯(上曜昭反蒼頡篇颯颯風也埤蒼云颯上行風也下養將反考聲云清風也說文風所飛揚也從風[采-木+(工/山)]易聲)。

身篋(下謙葉反玉篇篋筥也考聲箱類也說文作匱械也從竹亦通從匚匚音方夾聲)。

著甲(下古狎反鄭注周禮甲鎧也傳曰押也考聲甲冑也說文大一經曰頭冑為甲甲象人頭也經作鉀是鉀爐箭名也乖經義鉀音古闔反)。

刀稍(下山卓反廣雅云稍矛也說文闕古今正字云稍長一丈八尺也從矛肖聲)。

下卷

撮摩(上七活反廣雅云撮持也應邵漢書云四圭曰撮亦三指撮也禮記云天地一撮土多也字林云撮手取也古今正字云亦兩指撮也從手最聲也)。

鞞婆沙阿毘曇論第一卷

玄應音

跋芩(渠今反人名也)。

傅采(方務反傅謂塗附也傅藥傅粉皆作此論文作拊夫主反拊拍也非此用也下且在反采猶彩色也)

。

第二卷(先不音)

第三卷

摩儵(又作倏儵二形同書育反人名也)。

鱣魚(古文[魚*廛]同知連反大黃魚也口在頷下也體無鱗甲肉黃大者長二三丈江東呼為黃魚是也)

。

如鍼(字詰從金咸今作針同支淫反廣雅針刺也說文鍼所以縫衣裳者也)。

鞞伽(都奚反謂種子也)。

第四卷

色膜(亡各反說文肉間膜也論文從革作[革*莫]非也)。

騰書(徒登反說文騰傳也處郵驛也騰乘也廣疋騰奔也疾也)。

第五卷

若翳(韻集作醫同一計反說文目病生醫也三蒼醫目病也論文作噎風而陰曰噎噎非字體也)。

陰燧(古文作鑿[隊/火]二形今作[(檠-(這-言))/火]或作燧同辭醉反陰燧出水陽燧出火者鑿玉石之銅精圓也陰燧以鐵方也)。

潭水(徒南反亭水也楚人名深為潭論文作澹徒濫反安也澹非此義)。

第六卷(先不音)

第七卷

譏貶(居衣反廣疋譏刺也說文譏誹也下古文[巢-果+早]同碑儉反貶損也減也亦墜也)。

第八卷(先不音)

第九卷

如弮(渠向反韻集云施羈於道曰弮今時獵家施弮以取鳥獸者其形似弓也)。

裨佞(於人反苦也)。

彌佞(習也)。

陀破(盡也)。

陀羅(破道也)。

第十卷

道跡(又作蹟迹二形同子亦反足跡也論文作跃跤二形非也)。

第十一卷(先不音)

第十二卷

扞摸(無粉反字林扞拭也摸[打-丁+索]也[打-丁+索]音桑各反)。

鉤[打-丁+豕](都角反[打-丁+豕]擊也敲[打-丁+豕]也敲音苦交反論文作琢非也)。

樺皮(胡霸反可以飾弓者也)。

第十三卷

鐵杷(又作色同平加反方言杷謂之渠拏郭璞曰有齒曰杷無齒曰机机音八今江南有齒者為杷拏字從木拏音女於反)。

下晡(補胡反淮南子云曰行至于悲谷為晡時謂加申時)。

第十四卷

軋蠖(齒亦反下烏郭於蠖二反爾疋蠖尺蠖方言尺蠖又名步屈一名尋桑纂文云吳人以步屈名桑[闔-去+羊]音古合反二名蚶[虫*就]音子六反)。

犂牛(周成難字作犂音妃封反漢書音封此牛形小體上有封也)。

不眴(列子作瞬通俗文作眴同尸閏反說文作瞋目開閉數搖也服[虔-文+夕]云目動曰眴)。

鵠鵠(又作鸛同具俱反下又作[與*鳥]同以屬反似反舌頭有兩毛角也山海經公羊傳並作鸛音鐘)。

蜀蟲(時燭反詩云蝸蝸者蜀傳曰蜀桑蟲也大如指似蠶爾疋蚯一名烏蜀是也)。

三彌底部論上卷

惠琳撰

若僂(下力主反杜注左傳僂偃也何注公羊云身疾也廣雅曲也說文[(虺-兀+(八/几))-虫+王]也從人婁聲也)。

若[辟/止](下并癖反顧野王云[辟/止]謂足病枯不能行也說文從止辟聲經作蹙俗字亦通)。

挑眼(上眺彫反蒼頡篇挑抉也韻詮云挑撥也剔除也說文從手兆聲經作挑時用字也)。

中卷

肉團(上如陸反顧野王曰肉者肌膚之肉也凡有血氣之類皆謂之肉也說文象形字也)。

下卷

儻佻(上汝昌反下却迦反梵語孃合從人作儻經作孃錯用也)。

柯羅羅(梵語也古譯或云揭邏藍或曰迦邏皆一語耳此即說人初受胎七日之名)。

分別功德論第一卷

玄應撰

比較(古文推同古學反較量也較明也推猶粗略也)。

皓大(三蒼古文顛同胡老反皓亦廣大也光明也)。

毘[(齋-丫+了)-小+肉](蒲西扶脂二反下昨迷反說文臙人[+(刀*丫*(留-刀-田))/肉]也論文作肥非也)。

地肥(扶非反劫初時脂也亦名地味論文作[月*電]非也)。

案如(於且反案行也亦瞻視也一曰案尋也)。

呈佛(馳京反呈見也謂亦見於佛也論文作程注之程非體也或作佻非也)。

弓[乏-之+夫](又作[乞-乙+六]同尸止反三蒼[乏-之+夫]箭也古者夷牟初作[乏-之+夫])。

[門@視][門@俞](又作窺同丘規反下弋珠反說文窺亦視也)。

第二卷

訾哉(又作[序-予+訾]同紫斯反訾量也說文訾思也)。

[米*乍]哉(字宜作[白*乍]二形同子各反說文糲一斛舂取九升曰繫三蒼注云繫精米也今江南亦謂[白*市]米為繫糲音刺論文作[米*乍]非體)。

汪水(烏黃反通俗文停水曰汪汪池也說文汪深廣也)。

自刎(古文刎同亡粉反公羊傳云公遂刎脰而[(餐-食)-又+人]何休曰刎割也)。

婆南(或言和南皆訛也正言槃淡此譯云我禮也)。

繕埴(市戰反下市力反繕治埴粘土也謂和治土也)。

匈匈(許恭反匈匈沸[束-木+大]之聲也漢書匈匈數千人聲是也論文從水作洶非也)。

斗藪(又作擲同蘇走反郭璞注方言曰斗擲舉也通俗文斗藪謂之[(辛/豕)*爰]([(素-糸)*爰]/束]難字音都穀反下蘇穀反論文作抖揀非體)。

暨今(聲類古文泉同其器反左傳猶懼不暨注云暨至也)。

第三卷

應敘(辭與反說文敘次第也爾疋敘緒也謂端緒也)。

酬酢(又作醻蒼頡篇作酬同市周反主荅客曰酬客報主人曰酢也)。

森森(所金反說文木長兒也今取其義也)。

快然(於亮反蒼頡篇快懟心亦快然心不伏也)。

湔浣(上子田反下胡滿反三蒼湔濯也浣洗也)。

啾吟(子由反下牛金反蒼頡篇云啾眾聲也說文啾小兒聲也吟嘆也諷詠也論文作吟非也)。

第四卷

繁衍(扶袁反下以善反繁多也盛也衍水流長也)。

銓日(且泉反漢書應邵曰銓權衡也量斗斛也韋昭曰銓稱錘也)。

四諦論第一卷

玄應撰

泓水(古文作浮同似由反說文泓謂水上浮也今江南謂指浮為泓)。

氣癩(蘇豆反說文癩逆氣也蒼頡篇齊都謂癩曰欬欬音苦代反江南行此音也)。

第二卷

噤塞(又作唵同渠錦巨蔭二反說文噤口閉也)。

射棚(音朋字略射的也亦即射[阿-可+(乃/木)]也[阿-可+(乃/木)]音徒果反)。

第三卷(先不音)

第四卷

調筥(工旱反字林筥箭莖也論文幹竿二形非)。

馭車(今作御同魚據反駕馭也謂指麾使馬也凡言馭者所以驅之也內之於善也)。

辟支佛因緣論上卷

玄應

一襲(辭立反史記賜衣一襲音義曰衣禪複具為一襲禪音丹也)。

不恤(又作[邱-丘+血]同須律反爾疋恤憂也亦收也謂與人財物賑恤之為憂也)。

瀑長(蒲報反蒼頡篇水瀆起故曰瀑也)。

勃逆(古文諄憇二形同補瀆蒲沒二反廣疋憇亂也亦逆也昏也)。

瞶動(古文旬同而倫反說文目搖動也今謂眼瞶擊動為瞶動也)。

親昵(又作暱同女栗反爾疋昵近也郭璞曰相近也亦親也私昵也亟親昵亦數也亟音祛記反)。

若訓(蒼頡解詁云訓亦酬字訓報也扣劍叩也)。

下卷

鉤挂(古賣反廣雅挂懸也)。

曼王(莫盤反今高昌人謂聞為曼說文聞知聲也)。

[口/(百-日+回)]之(達胡反圖義也亦計爾疋圖謀也謂謀謨也廣雅圖度也)。

危憊(知劣反聲類掇短氣兒也憊憊亦憂兒也)。

援助(禹眷反謂依據護助之言也籬援取其義矣)。

財賄(古文[貝*每]同呼罪反通俗文財微眠賄周禮通貨賄鄭玄云玉曰貨布帛曰賄也)。

蠹直(初六反謂端直)。

律車(或作離車子或作栗唱或作離昌皆梵言訛也正言栗咕婆此云仙族王種咕音昌葉反)。

十八部論

惠琳撰

只底舸(古我反此梵語西國山名也律主所居之處也)。

苾山(而證而蒸二反通俗文西國山名亦律部主所居處)。

他鞞羅(陞迷反梵語唐云土部或云尊宿也)。

偷婆(或云蘇偷婆梵語訛也正梵音率覩波此云方墳或云墳塔即如來遺身舍利塹塔也古曰浮圖是也)。

部異執論

惠琳撰

阿輸柯(下音哥梵語不切聲轉輕重耳與迦字同蓋佉反亦曰阿迦王古云阿育即無憂王之梵名)。

頽悉多(上安割反梵語西國山名也在海之外曰所入處山)。

夫嵐摩(中音藍梵語諸天定之異名也)。

鬱多羅鳩婁(梵語北州名也古云鬱單越聲轉訛也此譯為高勝也)。

異部宗輪論

惠琳撰

羯刺藍(刺音郎割反梵語胎藏之初名也精如薄酪也)。

鍵南(乾彥反亦梵語胎藏中之次第名也)。

不顛(休救反說文云以鼻就臭曰顛從鼻從臭臭亦聲也臭音昌呪反經文從口作嗅俗字非正也)。

文愜(謙葉反廣雅可意也考聲當也說文快也正作叵從心叵聲叵音同上今相傳作愜亦無失其義一也)。

一切經音義卷第七十三

一切經音義卷第七十四

音佛所行讚經傳五卷 玄
佛本行讚傳經七卷 玄先音琳重音
撰集百緣經十卷 玄
出曜經二十五卷 玄
賢愚經十五卷 玄
僧伽羅剎集三卷 琳
右六集傳共六十五卷同此卷音。

佛所行讚經傳第一卷

玄應撰

眙屬(治[媵-月+女]反通俗文直視曰眙經文作瞪直耕反二形通用[媵-月+女]音以證反)。

網縵(字體作鞵莫盤反鞵覆也經文作[目*曼]縵二形並非也)。

迢遼(徒彫反下徒帝反左思吳都賦云曠瞻迢遼劉逵曰迢遼遠望懸絕也)。

扈從(胡古反扈廣大也亦使養馬也)。

頷頭(吾感反廣疋搖頭也說文低頭也經文作頷非也)。

脚聯(今作連同力然反相聯續也聲類聯綿不絕也說文聯即連也連及也)。

[健-聿+手]直(他頂反[健-聿+手]直說文長兒也[健-聿+手][健-聿+手]正直也)。

車軾(書翼反軾高三尺三寸說文軾車[止/(利-禾+舟)]也儀禮君軾之鄭玄曰古者亦乘軾謂小倂以禮主人也)。

形[廿/執/衣](思列反鄙陋也[序-予+(執/衣)]黷私居非公會之服亦曰褻)。

勗勵(虛玉反勗謂勉勵也方言齊魯謂勉為勗滋勵相勸勵也)。

第二卷

睽睽(式[白-日+(丹-、+十)]反下式亦反睽睽暫窺視不定也經文作郝非也)。

檻褸(古文檻又作[袖-由+藍]同力甘反謂衣敗也凡人衣破醜敝皆謂之檻褸也)。

不躅(又作[跳-兆+屬]同馳錄反漢書音義曰軌躅迹也三輔謂牛蹄處為躅也)。

網繆(直流反詩云網繆束薪傳曰網繆猶纏綿也廣雅網韜也纏也韜音土勞反)。

第三卷

樊籠(扶袁反案樊即籠也莊子澤雉不祈畜於樊中是也樊藩也)。

轟轟(呼萌反說文群車聲也)。

呼呶(呼甲反說文呶吸子虛賦云呶吸翠粲音義曰衣起張也經文或作虓呶虓音呼交反)。

裂眚(在計反說文目崖也史記作睚眦五賣反材賣反瞋目兒也漢書作厓眚並此義也淮南子云瞋目裂眚是)。

澗毒(蘇悶反通俗文水湓曰澗埤蒼澗歎也經文作[口*孫]非也歎音普悶反)。

為軻(又作初同如振反說文礙車也楚辭朝朝發軻王逸曰軻支輪木也)。

風霽(子詣反說文雨止也爾雅注云南陽人呼雨止為霽)。

第四卷

羽葆(或作[羽*免]同補道反謂合聚五色羽為葆也漢書羽葆是也)。

火鎔(俞鍾反說文冶器法也漢書猶金在鎔應曰鐵形也)。

第五卷

冠袞(姑本反爾疋袞[肅*犬]也郭璞曰袞衣有[肅*犬]文也玄衣而書以龍者也經文作[比/食]非也[肅*犬]音甫勿反)。

崦嵫(又作[山*夨]同猗廉反下子辭反山海經云鳥鼠同穴山西三百六十里有山名崦嵫曰所入也楚辭望崦嵫而勿迨王逸曰山名下有豪水中虞淵曰所入也)。

迄于(虛乞反爾疋迄至也)。

佛本行讚傳一部七卷

慧琳音

仙聖(上相然反傳作仙誤也)。

澣濯(上胡管反毛詩傳云澣亦濯也劉兆注公羊傳去垢曰澣經文作浣俗字也或誤作浣非也下直角反廣雅洗也毛詩傳滌也說文從水從翟翟音直格反)。

饕餮(上討刀反杜注左傳貪財為饕說文從食從號或作饕今俗作叨下他結反杜注左傳貪食為餮說文從食從[珍-王]經文作饕俗字亦通[珍-王]音真忍反)。

拍掬(上普伯反說文拍拊也從手從白下弓六反說文掬曲指捧物也或作掬古文作臼傳文作掬俗字也)。

狐麕(上音胡下五奚反鄭注禮記麕鹿子也)。

躁[打-丁+夔](上子到反鄭注論語躁不安靜也謚法曰好變動民曰躁說文從足從臯臯音蘇到反下而沼反孔注尚書[打-丁+夔]亂也說文煩也從手從夔夔音奴刀反傳文從手從憂者非也)。

法渟(下狄丁反埤蒼渟渟水止清也)。

隗磊(上五磊反下雷餒反說文隗磊高兒傳文作[仁-二+豈][仁-二+磊]非也)。

牢鎧(上落刀反顧野王云牢固也廣雅堅也說文從牛舟舟取四面匝也下開改反說文鎧甲也)。

利鏃(宗木反爾雅鏃鏃也說文刺也刺音七四反)。

為竿(下葛罕反或作筭傳文作[乾-乞+余]非也)。

金剛[此/束](下即髓反傳文作[此/束]俗字)。

言錐(必移反說文錐鑿斧名也鑿音子斯反)。

黼黻(上方武反爾雅黼黻也考工記云續書之事白與黑謂之黼鄭注禮記以羔與狐白雜為黻文也郭注爾雅黼文畫為斧形也說文從肅從甫傳文作黼非也肅音知雉反下芳勿反考工記曰續畫之事黑與青謂

之黻爾雅黻章也尚書黼黻絺繡是也說文從黼從彡傳文作[黼*弗]非也彡音盤鉢反)。

峙立(持里反說文峙行步不前也從止從寺或作踟傳文從立作[立*寺]非也)。

兜術宮(上[豆*斗]侯反傳文作兜誤也)。

踰於(上庚珠反孔注尚書踰越也博雅遠也或作逾)。

鐵鍼(上天結反說文從金從[鐵-金][鐵-金]音田結反傳文作鐵俗字也下汁林反或作針正作箴)。

[敲-高+專][魚*(十/干)](上撫無反孔注尚書[敲-高+專]布也又舒也說文從支從專支音普木反專音撫無反下相然反博雅鮮好也字書云淨也)。

悸愁(上葵季反廣雅悸怒也說文心動也)。

[竺-二+巨]光(上渠舉反說文[竺-二+巨][竺-二+巨]束草[藪/火]火以照之也傳文作炬亦同下廣黃反說文[火/几]明也從火在人上光明也傳文作光俗字也)。

為髑(下闕官反埤蒼髑[(骨-冫+人)*元][骨*可]也廣雅髑也埤蒼亦尻也說文髑也傳文作臚俗亦通[(骨-冫+人)*元]音五丸反[骨*可]音可歌反髑音徒門反尻音考高反也)。

駮駮(上博我反下五可反說文駮駮搖頭兒也傳作[馬*叵]也)。

晃煜(上黃廣反廣雅晃暉也博雅光也說文明也下融祝反廣雅煜熾也說文耀也從火昱傳文作[日/育]非也昱音以祝反)。

紉紉(上於遠反毛詩紉衣繡衣注云紉衣繡衣也蒼頡篇紉也下演錢反杜注左傳紉冠上覆也鄭注禮記冕上覆也說文從糸從延繡直龍反紉音戶萌反糸音覓壁反)。

苗裔(以制反孔注尚書裔來也說文從衣從冏)。

曩久(諾朗反賈注國語曩曩也爾雅說文訓同曩音許亮反)。

年耆(渠夷反禮記六十曰耆指使傳說文作耆非也)。

眼[目*夾](下紫葉反莊子曰眵目旁毛也傳文作睫俗字亦通)。

定鋤(尸吳反亦與瑚同也)。

傳第二

啁調(上陟交反蒼頡篇啁亦調也說文嚙也傳文作嘲俗字也下條弔反毛詩傳曰調以言相戲也廣雅相欺誑也)。

跳跟(上狄寮反蒼頡篇跳踊也鄭注尚書大傳謂步足不能相過也說文躍也下古恩反釋名足後曰跟說文從足從艮或作[止*艮])。

闌楯(上落寒反蒼頡篇闌遮也廣雅牢也說文以木遮止人妄行也從門從東傳文從木作欄非也下食尹反漢書音義曰殿上闌檻謂之楯上林賦亦闌也說文從木從盾東音練盾音楯也)。

體皺(下側瘦反韻略皺皮聚也傳文作皱俗字亦通也)。

上錠(丁定反)。

蠕動(上閏準反說文蠕蟲豸動兒從虫從奐傳文作[虫*而]非也奐音而兗反豸音池爾反)。

光腩(上廣黃反下遄奕反說文腩腓腸也從肉從耑傳作[跳-兆+專]俗亦通腓音肥腸音丈良反耑音短鸞反)。

髀上(上蒲米反說文髀股外也傳文多作[月*坐]者非也)。

僥天(上五寮反)。

駛流(上師事反蒼頡篇駛疾也)。

臂傭(上卑義反說文手上曰臂從肉從辟下勅龍反爾雅傭上下均也傳文作[月*庸]誤也)。

螺縮(上落和反說文螺蝸牛也或作羸傳文作縲誤下所六反)。

強梁(下力張反傳作諄非也)。

[盜-皿]洩(上羨延反說文[盜-皿]口液也從水從欠傳文作涎俗字也或作[泳-永+侃]古文作[水*欠]下以脂反毛詩傳目液曰涕鼻液曰洩說文從水從夷今經文多作涕訓目液也非鼻液也)。

咽匈(鸞賢反廣雅咽喉也或作臙古文作[嚔-示+土]說文從肉從因下勗恭反博雅匈臙也說文膺也從勺從凶傳文從匈從肉作胸俗字通勺音包)。

羈勒(寄宜反王逸注楚辭云以華絡馬頭曰羈博雅亦馬勒也說文從冈從[革*馬]古文作羈下力得反鄭注周禮以白黑飾韋雜色為勒也說文馬鑣銜也鑣音表苗反)。

金鞘(霽要反方言也鞘刀劍之室也或作鞘古文多作削也)。

珠弭(伯駕反)。

炕焦(上康浪反說文炕乾也傳作亢非也下子遙反廣雅焦傷火也韻略乾也說文作焦古文作[焦/(焦*焦)]也)。

涕泣(上他禮反毛詩涕泗滂池注曰目出淚也說文目液下欽立反說文眼出淚之也)。

目眩(玄[麥*丐]反蒼頡篇眩視不明也博雅目惑也說文目無常主)。

[火*霍]然(上荒郭反)。

[病-丙+(穩-禾)]疹(上殷謹反下真忍反考聲曰[病-丙+(穩-禾)]疹皮上風起也說文從疒從[珍-王]傳文從肉作[穩-禾+月][月*引]非也疒音女危反全音真忍反)。

第三卷

擔輦(上耽濫反字書擔負物也說文從手從詹從木者非也下連展反杜注左傳薦人曰輦說文挽車也從[夫*夫]從車車前引也[夫*夫]音伴也)。

虺蜮(上暉鬼反郭注爾雅虺身廣三寸頭大如人擘指今又呼腹虺是也說文從虫從兀下吐外反字林蟬虺解皮曰蜮也虫音許鬼反)。

勦疾(助[又/又]反毛詩注曰勦輕疾也博雅曰健也)。

雜糲(下女救反鄭注儀禮糲亦雜也爾雅說文訓同傳文作糲義亦同耳)。

馬鬪(都候反蒼頡篇[鬥@ (亞*斤)]爭也說文遇也兩相遇即[鬥@ (亞*斤)]從鬥從斲鬥亦音當候反斲音丁角反傳文從鬥作[鬥@ (豆*斗)]者誤鬥字從兩卩卩音居逆反)。

虎狼(上呼古反顧野王曰虎齧人獸也爾雅漢宣帝時南郡獲得白虎獻其皮骨牙爪是也下朗堂反說文狼似犬銳頭白頰高前廣後從犬從良)。

脂肪(上旨夷反鄭注禮記脂肥凝也下做房反說文肪肥膏也從肉從方)。

躡足(上直猪反韓詩躡躡猶躡躡也躡音直留反躡音呈石反躡音重錄)。

金箒(下動東反)。

稜杵(上勒登反)。

蹂踐(上耳由反蒼頡篇蹂亦踐也禮記尚書訓同下錢剪反鄭注禮記踐履也言履而行之說文云從足從𡗗𡗗音在寒反)。

庭燎(上定丁反說文從广從廷傳文從火作[火*庭]非也广音魚檢反[廷-壬+手]音庭下力召反鄭注禮記以麻為燭樹於門外曰大燭於門內曰庭燎所以照眾為明也說文作寮也)。

孤幹(上古胡反傳文作觚非也下葛罕正作[木*竿]亦作竿或作筭傳文作幹借音字也)。

第四卷

被[疊*毛](下筆協反)。

撓攪(上呼高反廣雅撓亂也說文亦攪也傳文作耗非也下交巧反毛詩注云攪亂也博雅動也說文從手從覺聲也)。

歎吒(下陟稼反考聲曰吒彈舌作聲也漢書叱也字書恨怒也說文噴也從口從乇陟革反傳文從宅作咤非之也)。

檄壓(上刑擊反下烏甲反)。

[网/干]緻(上呼旱反孔注論語罕希也說文從冈從干傳文作罕非也下直利反鄭注禮記緻密也說文從系)。

羅閱祗城(緣雪反下巨移)。

擺黑(理移反)。

撩擲(上力彫反博雅[撩-小+火]取也說文理也下呈石反說文擲投也傳文作擲俗亦通用)。

阿臘(藍荅反)。

霹靂(上普覓反下呂的反爾雅霹靂雷震動聲傳文作礚礚非也)。

拘睭(上矩愚反下失[白-日+(丹-、+十)]反梵語)。

竇[少/兔](奴侯反)。

鸚鵡(上庀耕反下無撫反禮記鸚鵡能言不離飛鳥是也前大般若經已具釋說文作鸚)。

豺豹(上鋤崖反下包兒反傳文作[狂-王+付][狂-王+(仁-二+勺)]非也)。

龜鼈(上鬼追反白虎通曰龜介蟲之長也孔注尚書尺二寸曰大龜出九江水中郭注爾雅吳興郡楊羨縣有池池中出三脚龜亦有六眼龜出地理志說文像形字也下鞭滅反山海經曰從山多三足鼈傳文作鱉俗字也說文從黽從敝黽音猛敝音毗袂反)。

鳩鵒(上具愚反下音欲顧野王曰鳩鵒似百舌鳥頭兩毛角考工記曰鳩鵒不踰濟傳文作[鸚-女+佳]俗亦通用也)。

劈裂(上普覓反埤蒼劈割也說文破也從刀從辟傳文作礪非也下音列)。

第五卷

深邃(下雖遂反說文[遽-虎+穴]深遠也從穴從遂穴音胡決反)。

創被(上楚霜反借音字也或作瘡古文作刃也)。

鐵著(上天結反說文從金從[鐵-金]田結反下直略反傳文從手作[木*著]非也)。

遊獵(下廉輒反賈注國語獵取也說文逐禽獸也從犬從鼠傳文作獺俗字也獵亦音獵也)。

谷廩(下久宥反鄭注周禮廩馬舍也傳文作廩俗亦通也)。

惠砮(上[打-丁+嵩]桂反說文從[十/田/厶]從心下呂制反山海經云砮磨石也說文從石傳文作礪俗字亦通[十/田/厶/厶]音遄眷反)。

中眇(下侈支反韻英云眇目汁凝結也說文目傷也)。

揆手(乃和反說文揆[打-丁+莎]手相摩也從手從妥[打-丁+莎]音蘇和反妥音他果反)。

撼頭(上含感反廣雅撼動也說文搖也從手從感也)。

羈絆(上寄宜反傳文作羈非也前第二卷已釋下鉢判反考聲曰絆繫兩足也說文馬羈也案羈者亦馬絆也傳文從革作鞮非也羈音知立)。

劔[乾-乙+戈](下京逆反聲類[卓*(企-止+戈)]兵器也鄭注禮記今之三鐮[卓*(企-止+戈)]也周禮[卓*(企-止+戈)]長文六郭注方言曰今[卓*(企-止+戈)]中有小刺者名為雄[卓*(企-止+戈)]說文從戈軫也傳文省作戟俗字也軫音古旦反)。

如撲(普卜反廣雅撲擊也顧野王曰撲猶打捶也說文從手從業業音補木反)。

第六卷

振撮(上熒結反廣雅振絞也埤蒼紉也正作[緼-囚+(敲-高)]下[戊@臣]括反說文撮手牽持也)。

髣髴(上芳冈反下霏不反聲類髣髴見不審兒也說文從髟髟音表苗反)。

第七卷

黢黢(上鴨檻反下直感反聲類黢黢深黑也顧野王曰不明淨也說文從黑從彡傳文從黑作黢黢俗字也彡音淹檢反)。

澹潤(上談濫反廣雅澹飾也說文水搖動也從水從詹詹音職廉反)。

把[爬-巴+國](上白麻反下居碧反又誑縛反蒼頡篇甌搏也說文爪持也或作攬同)。

號歎(上胡高反博雅號大聲囂誼也杜注左傳哭也說文痛聲也從号從虎傳文作嗥虎嗥聲字非此義也囂音許驕反)。

寤語(上倪計反聲類寤眠不覺妄言也傳文從言作讕非也)。

盡聲(上津引反)。

樓櫓(上魯侯反爾雅四方高曰臺陜而脩曲曰樓說文屋也下盧古反文字集略云櫓大楯也博雅亦城上樓也)。

危脆(上魏為反下七歲反廣雅脆弱也說文從肉從危省)。

換力(上江岳反廣雅換授也)。

撰集百緣經第一卷(玄應音)

[穴/(爪*爪)]惰(與乳反懶惰之謂也爾雅麻勞也郭璞曰勞苦也多惰羸也)。

第四卷

鹿麇(又作麇同莫奚反爾雅鹿牡麇牝麇其子麇麇音加麇音於牛反)。

第七卷

塔棖(宅庚反案棖猶柱也浮畷棖皆是也說文棖材也)。

出曜經第一卷

羽寶(宜作葆又作[羽*包]同補道反謂合聚五色羽名為葆也)。

[口*(一/巾)]嗽(古文[口*集]又作唼同子盍反通俗文入口曰[口*(一/巾)]下又作[口*束*頁]同所角反三蒼嗽吮也通俗文合吸曰款也)。

鴟鵂(尺脂反下許牛反爾疋怪鴟舍人曰一名怪鳥一名鴟鵂南陽名鉤鵂也)。

閃見(字書或作[目*占]同式[白-日+(丹-、+十)]反說文閃窺頭兒也)。

[具-八+(巢-果)]其首(占堯反說文倒首也謂斷首倒懸竿頭肆其辜也字或作梟說文不孝鳥也冬至日捕梟磔之從鳥頭在木上二形通用也)。

埴埴(式延反下時力反字林埴柔也今言柔埴也亦擊也和也埴土也黏土曰埴釋名云土黃而細密曰埴膩也如脂之膩也)。

以杼(又作[竺-二+宁]同除呂反說文機緯者即今箴也)。

毘婆尸(此譯云種種見也)。

操杖([夕/鹿]勞反說文操把持也操執也)。

戢在(側立反戢斂也聚也說文戢藏兵器也)。

第二卷

蠅嚼(子臘反說文嚼銜也齧也莊子故蚊[虫*盲]嚼膚是也)。

叩地(苦後反叩擊也)。

睨翳(還棧反目內白翳病也論文作完湮二形非也)。

烏鰂(於胡反下又作鰂鰂二形同才勒反埤蒼鰂鰂魚腹中有骨出南海郡背有一骨闊二寸有鬣甚長口中有墨瞋即漢人臨海記云以其懷板含墨故号小史魚也)。

蟲齧(又作[狂-王+禹]同丘禹反說文齧齒齧之也)。

靈柩(渠救反小爾雅云棺有屍謂之柩空棺為槨柩之言究白虎通曰柩之言久也人不復變也)。

陶河(字宜作掬徒刀反中國言掬河江南言鵜鷓亦曰黎鷓詩草木疏云一名掬河是也鷓亦作鷓郭璞注三蒼音黎又大奚反)。

白鷺(字書作鷺同來故反白鳥也頭翅背上皆有長翰毛也論文有作[乞*頁][乞*頁]胡骨反)。

鸛雀(又作藿同古亂反水鳥也將陰兩即鳴也)。

痲癩(又作[病-丙+肥]同蒲罪反下力罪反痲癩小腫也今取其義也)。

自擱(宜作攬俱縛反攬裂也持也)。

骨幹(幹同古岸反廣雅幹謂之肋謂脊骨也[骨*(企-止+干)]正體)。

誇無(苦華反通俗文自矜曰誇謚法曰華而無實曰誇也)。

瘡痍(古文戣刃二形今作創同楚良反說文創傷也下羊之反通俗文體創曰瘡頭創曰瘍云)。

[門@龠]牡(亡後反論文[插-白+(口@(人*人))]開下牡也案為牡牝所以封固關令不可開也論文作母非體也)。

姦宄(古文[宄/心]受二字同居美反廣正宄盜也左傳在內曰姦在外曰宄一云亂在內曰宄國語竊寶為宄因宄之財為姦也)。

[泳-永+(止/別)]浣(子田反下古文澣同胡滿反[泳-永+(止/(利-禾+舟))]洒也浣濯之也)。

向法次法(或言法次法向謂無為滅諦為所向有為道諦為能向道諦次滅故名次法依道諦而行亦言如說修行)。

[止/(利-禾+舟)]庠(下五加廣雅庠舍也說文堂下同屋曰廡幽冀之人謂之庠今言廳庠是也)。

傷惋(烏喚反字略云惋歎驚異也)。

括括(又作箬同古活反通俗文箭頭曰箬釋名云括會也與弦相會也)。

憑俟(皮氷反三蒼憑依也下古文埃[來*矣][立*巳]三形同床史反尔正俟待也)。

紉繫(又作[糸*也]緣二形同直忍反謂牛鼻繩也廣雅紉索也)。

纓貫(於精反說文冠系曰纓下士桓反貫穿也論文作纓環二形非也)。

[宋-木+喬]客(奇驕反字林[宋-木+喬]寄也廣正[宋-木+喬]客也論文作僑高也僑才也僑非此義也)。

。

第三卷

燔燒(又作[炎*番]同扶袁反加火曰燔燔燒也)。

於置(古文[(口@人)/組]二形同子邪反爾雅兔[(口@人)/古]謂之[(口@人)/古]郭璞曰[(口@人)/且]遮也遮取兔也)。

潺潺(仕山仕環二反字言潺湲水流兒也)。

蟄蟲(遲立反說文蟄藏也獸之淺毛若熊羆之屬亦皆蟄也)。

第四卷

親款(已作款同口緩反廣正款愛也蒼頡篇款誠重也說文款意有所欲也)。

愚忝(丁絳傷恭二反蒼頡解詁云愚無所知也亦鈍也忝愚也)。

頓躓(都困陟利反頓前覆也躓不利也躓礙也)。

如孛(又作莠同菀對反人名也)。

第五卷

虎[(口* | *人)/兀](又作[凹/(依-丩)]兕二形同徐姊反山海經兕狀如牛蒼黑色余疋兕似牛郭璞曰一角青色重千斤說文[(口*口)/凵/儿]如野牛青色象形也)。

跳踴(達澆反謂懸擲也下勅控他弔二反遠也)。

詭嬈(居毀反不實也亦欺誑也字林乃了反三蒼嬈弄也謂嬈擾戲弄)。

如槩(古代反蒼頡篇槩平斗斛木也江南行此音關中工內反)。

礪石(韻集音力輩反謂以石投物也今字者城下石擊賊曰礪論文作雷假借音也)。

剗治(又作鑿同初眼反廣疋刻削也聲類剗平也)。

[卑*頁]頭(普米反說文[卑*頁]傾也蒼頡篇不正也廣雅[卑*頁]邪也論文作俾非體也)。

第七卷

巡行(宜作循似均反說文循行也彡雅循自也自從也案此亦與巡字略同)。

不革(古文革[懂-重+(巫/十)]譁三形同古核反革更也謂改更也說文獸去毛曰革言治去毛變更之也故字從口口為國邑國三十年而法更別取別異之意也口音韋)。

藟藟(古文芻同測俱反下古老反小余疋云稗謂之藟所以飮獸曰藟生曰生藟謂青藟也說文刈草也蒼頡篇云藟禾稗也論文作蒿非也)。

第八卷

譏[山/一/虫](居衣反廣雅譏諫也說文譏誹也下充之反廣疋蚩輕也蒼頡篇蚩相輕侮也諫音[利-禾+夾])。

求賂(力故反謂以財物與人曰賂賂遺也)。

怨[讚-貝+日](側禁反廣疋譖毀也三蒼譖讒也一云傍入曰譖也)。

泄出(思列反泄溢也發也亦泄漏也)。

爨之(籀文[+(木*缶*木)/火]同七翫反三蒼爨灼也字從白持缶缶甑也同為竈口[歹*又]以推柴內火字意也[歹*又]音拱也)。

怙然(字詁今作慳同他頰反廣疋怙靜也謂安靜也亦怙服也)。

牛渾(竹用都洞二反通俗文乳汁曰渾今江南人亦呼乳為渾)。

[棠*爰]治(又作[敲-高+亭]同文諍丈莖二反謂磨[敲-高+亭]也)。

八箒(示緣反江南行此音又上仙反中國行此音說文判竹圓以盛穀也論文作箒音丹筥也一曰小[竺-二+佳]也箒非此用)。

黔毘(巨炎反國名也)。

企望(古文[合-口+足]國祛鼓反通俗文學踵曰企企亦望也字從止)。

第九卷

培的(菹來反培垣也擁隄土也此應作埤的諧尹反通俗文射棚曰埤埤中日的)。

第十卷

駉驢(巨虛二音似驪而小牛馬子也)。

檫栗(子裔反說文檫糜也似黍而不粘者關西謂之麩麩音亡皮反)。

[勞-力+豆]豆(又作踈榜二形同勒刀反通俗文野豆謂之[勞-力+豆]豆也形如大豆而小色黃野生引蔓也)。

如笮(側格反案笮猶[猷/土]也今笮出汁也說文笮迫也)。

捭須(勅佳反又勅皆二反人名也)。

第十一卷

右掙(存沒反說文手持頭髮曰掙掙亦擊也)。

擬我(魚理反字書擬向也說文擬北也度也論文作俟非之也)。

六物(一僧伽梨二鬻多羅僧三安多會四鉢多羅五尼師壇六針筒也)。

鼾聲(下旦反說文臥息聲也字苑呼于反江南行此音)。

[月*目]蟲(字林千余反通俗文肉中蟲謂之[月*且]蠅乳肉中也論文作蛆子余反螂蛆也)。

第十二卷

孜汲(子辭反下居及反廣疋孜汲遽也說文汲汲急行也)。

耳錘(直偽反方言錘重也)。

援盾(禹煩反下食尹反援引也攀援也盾排也)。

拼直(補耕反謂彈繩墨為拼也)。

第十四卷

頷車(又作[甬-用+?]頁同胡感反[厂-一]臣頁下也釋名頷含也口含物之車也或曰輔車其骨強所以輔持口也或曰牙車牙所載也或言頰車亦所載頰也凡繫於車者皆取在下載上物也俗名[盍*頁]車音公盍反吳會曰頷[古*頁][古*頁]苦姑反論文或作[車*頁]也)。

小垺(古文作[凵@土]今作塊同苦對反尗疋塊壻也土塊也結土也壻音普遍反)。

躓礙(音致通俗文事不利曰躓限至曰礙)。

第十五卷

左衽(而鳩反蒼頡解詁云謂裳際所及交列者也或云衣衿也一名袂音跌也)。

劔桴(扶流反十六大國名也)。

葵藿(呼郭反葵葉也隨日者也豆藿等皆是也)。

誣笑(武于反說文誣加言也亦欺也以惡取善曰誣)。

蹶躓(巨月居月二反說文僵蹶也僵臥也廣疋蹶躓也頓也)。

第十六卷

迦藍浮王(或作迦利王或言歌利王正言羯利王此云鬪諍王)。

杼船(時汝除呂二反廣雅杼音泄出也音弋沼反[戀-心+升]音也[戀-心+升]音九万反說文[戀-心+升]杼漏之也)。

第十七卷

博掩(博戲也用六箸六棊謂之六博掩圍棊也棊文云撲掩跳踐戲也俗謂之射意一曰射數又博戲掩取財物也)。

炰煮(方婦反字書少汁煮曰無火熟曰煮)。

頑魯(力古反論語參也魯孔安國曰魯鈍也論文作鹵非體也)。

第十八卷

黧黧(烏感反他感反蒼頡篇黧深黑不明也說文青黑)。

如圈(未晚反蒼頡篇圈檻類也說文養畜閉也閑闌也)。

澆灑(又作[口*堯]灑二形同子且反說文水汙灑也史記以五步之內以頸血灑大王衣作灑字)。

第十九卷

梁棧(三蒼作磈同仕諫反說文棧棚也通俗文板閣曰棧也)。

搦箭(又作[敲-高+弱]同女卓女革二反搦捉也說文搦按也)。

泓然(一宏反都盡也說文泓下深大也今取其義也)。

謾誕(莫官反下達坦反說文謾欺也不信也誕大也不實也)。

賢愚經第一卷

玄應撰

懇惻(古文[言*昆]同口很反通俗文至誠曰懇懇亦堅忍也下古文[則/心]同楚力反廣雅惻悲也說文惻痛也)。

剝炙(烏桓反謂以刀決肉曰[剝-殳+死]炙灼也灼[執/火]也)。

王薨(呼弘反廣雅薨凶也釋名大夫曰卒諸侯曰薨亦頓壞也白虎通曰崩薨皆周制也)。

僉然(此廉反尔雅僉咸皆也方言自關而東王國之都謂皆為僉也)。

悒悒(於急反字林悒悒不安也蒼頡篇悒悒不舒之貌也)。

口噤(古文唵同渠錦反噤閉也通俗文口不開曰噤是)。

諺言(宜箭反說文傳言也謂傳世常言也)。

晒著(古文曷芮二形今作炳同碧皿反廣雅[日/西]明也)。

第三卷

俛仰(無辯反俛低頭也言閔默不已也)。

盥盥(古[宋-木+緩]反說文澡手也凡盥洗者亦曰盥也字從白水臨皿上也白音居六反兩手奉物也)

。 斲格(今作角同古學反角試也角力也格格量度也字從木)。

鬻張(義鎮反尔雅頡屬獸曰鬻郭璞曰言自奮迅也謂氣體所頡)。

亘川(歌鄧反詩云亘之秬[禾*不]箋云亘遍也亦意之也)。

[月*已]脆(清歲反說文少血易斷也廣正脆弱也亦慳也經文作[月*巽]饌二形非體也)。

騰羨(徒登反說文騰傳也騰亦乘也廣雅騰奔也傳音知戀反謂傳處卸驛也)。

第四卷

眩[睥-干+月](胡遍反莫報反國語有眩[睥-干+月]之疾賈逵曰眩[睥-干+月]顛[睥-干+月]也)。

叵我(普我反謂搖動不安也經文作距哦或作[山*叵]峨皆非也)。

為[腔-工+佳](呼各反說文肉羹也謂有菜曰羹無菜曰[樅-木+目]也)。

厭[怡-台+亥](胡代反通俗文患愁曰[怡-台+亥][怡-台+亥]亦苦也恨也今猶言患[怡-台+亥]以有所苦也)。

激切(公的反感也楚辭或清激事無所通王逸曰激感也)。

如掎(蒲交反通俗文手把曰掎字從手音聲經文作劓近字也音音妨走反)。

[卅/眊]衣(而容反字林毛[鬮-厂]也纂文云[卅/眊]以毛為飾也)。

搔蟬(桑勞反說文搔刮也搔亦抓也經文作瘙桑到反疥也下餘掌反說文搔蟬不搔是也字從虫從羊今皆作癢經文作痒似羊反字林痒病名也痒非此義也)。

第五卷

癩病([木*玄]間反聲類小兒癩也說文風病也)。

混侗(又作混侗同胡損徒損反通俗文大而無形曰混侗也)。

第七卷

妘言(七容反釋名云妘者言是已所敬見之妘妘自齊肅也)。

鎮殺(陟陣反說文鎮壓也經文作填音田填非此義也)。

忠恪(古文憲同苦各反尚書恪謹天命孔安國曰恪敬也字林恪恭也)。

銜穗(凡作[采-木+禾]同辭醉反說文禾成秀人所收者也)。

橋宕(徒浪反宕猶上也高昌人語之訛耳)。

罔然(古文[(口@儿)/亡][口@儿]二形同無往反罔罔然無知意也亦惶遽之貌也經文從心作惛近字)

。 [凶-乂+人]上(古又脗[月*宰]二形同先進先恣二及說文頭會[土*(巢-果+(口@乂))]蓋也額空也經文作顛未見所出)。

第八卷

[口/(百-日+回)]苗(靡驕反謂未成也蒼頡篇禾之未秀者曰苗今取其義此應俗語耳宜作規摹謂未施采者用土木等為知摹也)。

析體(思狄反析猶分析也字從木從斤謂以斤分木為析也今俗作皆從[后-口+冫]也)。

覈身(胡革反覈礙也經文作檄口的反檄擊檄非此義也)。

第九卷

卓犖(力角反謂奇異也)。

騷騷(蘇勞反說文騷擾也又摩馬也亦大疾也字從馬經文從手作搔非體也)。

[齋*欠]然(所力反埤蒼恐懼也通俗文小怖曰[齋*欠]也)。

第十卷

勦子(仕交反便捷也謂勁速勦健也說文作[(魅-厶)-未+堯]廣疋[(魅-厶)-未+堯]捷也聲類[(魅-厶)-未+堯]疾也)。

挫振(祖臥反挫折也謂折其鋒也說文挫摧也振音力結反也)。

麼小(莫可反細小曰麼經文作忒近字也)。

釵股(楚佳公戶反脛本曰股取其義也)。

繼邁(古帝莫敗反繼續也邁往也謂相續而往也)。

咆哮(蒲交呼交反說文咆哮也哮驚也亦大怒也)。

第十一卷

[恂-口+、]惕(之若恥擊反[恂-口+、]憂懼也亦痛也惕愁也亦憂也)。

第十二卷

孤榮(古文惇榮二形同巨營反榮單也無兄弟曰榮也謂榮榮然也)。

施[(冂@人)/古](孤戶反易云結繩為[(冂@人)/古]以畋以漁[(冂@人)/古][網-口+彡]也經文或作[(冂@人)/且]子邪反[(冂@人)/且]亦[網-口+彡]也二形隨作也)。

[番*去]比(補丹反字林[番*去]部也亦[番*去]類也經文作般假借非體也)。

渰水(乙鈿反謂搵人水中也渰沒也)。

第十三卷

漏瀾(又作斑玢二形同補間反下又作[敲-高+(米/舛)]同力寒盧間二反埤蒼文貌也文章成謂之漏瀾經文作斑蘭非體也)。

健辟(脾役反謂便辟捷勇也)。

第十四卷

廁囿(胡困反釋名云廁言人雜廁在上也或曰囿言溷濁也或曰清言至穢處宜當修治潔清也)。

摒讜(卑政都浪又謂掃除也廣雅摒除也)。

[彰-章+青]然(又作靖蟬姘靜四形同自井反謂安定也息也亦無聲曰靜說文[彰-章+青]清飾也[彰-章+青]潔之也)。

腹瀆(古文瀆同胡對反說文瀆漏也亦旁決曰瀆也)。

越牆(他弔反跳躑也韻集越越也經作超非體也)。

蜂虫(又作蠱同疋凶反或作香虫說文螫人者經文作乘此應誤也應作香經中有作香虫螫音釋)。

弈奕(余石反弈弈光明之德也廣雅奕盛也字體從大經文從升作弈博奕也亦非字體升音巨凶反)。

第十五卷

種[示*夷](一本作稷)。

利躑(古文[執/足]躑二形今作憲同陟利反通俗文不利曰躑限至曰礙也)。

第十六卷

財賄(古文[貝*每]同呼罪反財貨曰賄賄亦財也通俗文財帛曰賄周禮通貨賄鄭玄曰金玉曰貨布帛曰賄)。

蠱道(公戶反聲類弋者反謂行虫毒也)。

[賒-示+未]賁(始遮反下時夜反說文賁賈也賁貨也廣疋賁賒也)。

陶演(徒刀反詩云憂心且陶陶暢也暢達也)。

荼迦(直加反經文從足作[跳-兆+茶]非也)。

僧伽羅刹集三卷(序)

慧琳撰

巨絙(下亘恒反楚辭絙急張弦也說文系也從系恒聲也)。

僧伽跋澄(盤鉢反下音澄楚語西國僧名也)。

上卷

[打-丁+忽]猥(上宗董反考聲[打-丁+忽]都也攝也廣雅[宋-木+取]皆也結也說文聚束也從手忽聲下煨賄反)。

躑步(上佇猪反博雅云躑躑猶豫也考聲云不即行也古今正字從足著聲)。

麤獷(下古猛反集訓云獷犬惡不可附近也說文從犬廣聲)。

麋鹿(下靡碑反說文麋鹿屬也冬至曰解角從鹿米聲也)。

這入(上言件反字書云這迎也文字典說從辵言聲也)。

儻曲(尢良主反杜注左傳偃儻身曲也說文[(虺-兀+元)-虫+王]也從人囊省聲經從疒作癩非也)。

輦蹙(下酒育反左傳云蹙促也廣雅云急也迫也考聲聚也文字典說從足戚聲經從頁作[(厂@)(止/少/足))*頁]非也)。

為枕(下針荏反說文枕臥時頭薦也從木尢聲也)。

中卷

木柵(下初革反說文柵編豎木也從木冊聲冊字象形經作柵俗字也)。

彼塹(下妾艷反考聲云長坑也)。

為鎧(下開愛反說文鎧甲也從金豈聲)。

峙立(上持里反說文峙行步不前也余雅室中行也或作峙從足寺聲也)。

頸短(下端管反說文不長也蒼頡篇促也從矢從豆經從手作[打-丁+豆]非也)。

愴怕(上談濫反顧野王云愴恬靜也王逸注楚辭云愴安也文字典說從心倉聲下普白反廣雅云怕靜也說文怕無為也從心白聲經從水作淡泊非也)。

蔭葢(上邑禁反國語云木有枝葉猶庇蔭人也說文草陰地也從艸陰聲也下葛[卅/又]反尚書云葢掩也考聲覆也苦也從艸盍聲也)。

雲暄(下伊計反爾疋云陰而風為暄也文字典說從日壹聲也)。

煒煒(為委反說文煒盛明也從火韋聲經文作熿非也)。

有皺(下側救反文字典說皺皮寬也聚也從芻皮聲經作[皮*(刃/一/刃/一)]俗字也)。

眼[目*夾](下子葉反說文[目*夾]目傍毛也蒼頡篇眚毛也從目夾聲經作[曷*妄]俗字也)。

瘡痍(下以脂反周易云痍傷也說文從疒夷聲也)。

鷓鴣(上寒葛反郭注山海經云鷓似雉而大青色有毛角鬪一死乃止漢書音義鷓一名蘇以其尾為武士帽也古今正字云鷓鴣出上黨從鳥曷聲下俾彌反郭注爾雅云鴣鳥也小而多腹下白者江東呼為鷓鳥也形聲字也)。

羯鞞(上居謁反梵語也經作羯非之也)。

垂埵(下都果反考聲埵高也其形高故以為名也說文從去垂聲經從王作瑤音姚非)。

傭[骨*呈](上寵龍反郭注爾雅傭齊等也說文均直也從人庸聲下鞞米反文字典說云[月*呈]股外也從骨呈聲或作髀經從肉作[月*庸]髀並俗字也)。

[跳-兆+專]腸(上遄兗反字書云[跳-兆+專]謂腓腸也古今正字從足耑聲或作腓字腓音扶非反)。

蠕動(上閏準反考聲云無足曰蠕有足曰蟲也說文從虫奐聲也)。

下卷

眾刺(下此漬反方言凡草木刺人謂之刺也說文云刺直傷也從刀束聲也)。

鴛岫[髟/(罩-卓+万)](上鞅鄉反下慢斑反梵語經作[髟/目]非也)。

傾偃(下鴟駕反字書云偃倚也文字典說從人亞聲)。

脚躡(下黏輒反廣雅云履躡也謂機下足所履之躡也蒼頡篇躡蹠也說文躡蹈也從足聶聲也)。

齧脣(上研結反禮記云無齧骨說文齧噬也從齒[丰*刀]聲[丰*刀]音苦八反)。

霹靂(上匹覓反下靈的反文字典說云霹靂大雷擊物也從雨辟歷皆聲也經從石作礚礚俗字也)。

[(今/酉)*欠]此味(上邑錦反說文[(今/酉)*欠][(今/酉)*欠]也從次倉聲獸音川悅反經從肉作[月*欠]非也古文奇作[今/水]也)。

三厓(醉唯反爾雅音才規反郭注云山峯頭嶠岳也韻詮云厓者山巔之狀也從厂厂音漢經從[巛-丨+厂]非)。

睥睨(上普計反倪計反禮記睥睨視之猶以為遠也說文邪視也從目卑兒皆聲也經從人作俾倪非之也)。

鐙明(上得滕反漢書云夜帳燈燭蘭[高/曰]所燃火也通用從火作燈文字典說從金登聲也)。

摩鋤羅(鋤音他婁反梵語也)。

菀蒨(上於遠反下以旃反假借字也若取字義即乖經意案菀蒨地褥也即儻蒨也俗呼為地衣毛錦是也經作紈蠕字體文義俱乖今不從後傳寫者宜從草之也)。

韁絆(上居良反集訓云韁馬縶繫馬繩也說文作繯形聲字也從革薑聲下般漫反說文絆羸也羸音知立反從系半聲經從革作鞮非也)。

懊惱(上隴浩反下獠老反考聲云懊惱痛恨也集訓云心內結怨也經作懣俗用非也)。

阿儻(商陸反梵語不切也正梵音輸迦居云無憂王古譯名阿育王)。

一切經音義卷第七十四

一切經音義卷第七十五

翻經沙門惠琳撰

音道地經一卷 琳
修行道地經六卷 琳
百喻經四卷 玄
菩薩本緣經三卷 玄
大乘修行諸要集三卷 未
付法藏傳六卷 玄
坐禪三昧經三卷 琳
佛醫經一卷 玄
惟日雜難經一卷 琳
佛般泥洹摩訶迦葉赴佛經一卷 琳
菩薩呵色欲經一卷 玄
四品學法經一卷 琳
佛入涅槃金剛力士哀戀經一卷 琳
迦旃延說沒盡偈經一卷 玄
佛治身經一卷 琳
佛治意經一卷 琳
五門禪要經一卷 琳
達磨多羅禪經二卷 玄
禪法要解經二卷 玄
舊雜譬喻經二卷 玄
雜譬喻經一卷 玄
阿含口解十二因緣經一卷 琳
思惟要略經一卷 玄
內身觀章句經一卷 琳
法觀經一卷 琳
禪要呵欲經一卷 琳
十二遊經一卷 無
阿育王譬喻經一卷 琳
雜寶藏經八卷 玄
那先比丘經三卷 玄
譬喻經十卷 未音

雜譬喻經二卷 琳

雜譬喻經一卷

右三十三經七十四卷同此卷音。

道地經一卷

沙門惠琳撰

筭甘露(上筭字經文錯書疑是古文天字請諸智審思之筭無義也)。

僂樂(上匹妙反方言云僂輕也荆楚之間謂輕為僂經文錯書[仁-二+樂]字從人從樂古文僂字從人從囟從火作[仁-二+((興-同+(向-口+义))-八+火)]書寫不識便書從票錯之甚矣說文僂輕也從人票聲今俗變火為小也)。

不可獲(烏號反考聲云以手攫取也從手萑聲經文單作萑亦通從萑音完從又古文手字)。

啄木(上音卓說文鳥食也從口豕聲豕音丑錄反)。

枚[馬*毛](上每杯反杜注左傳云枚馬撻也下音毛考聲云[馬*毛]馬駿長也說文形聲字也駿音[撼-咸+(句-口+夕)]東反)。

持籌(長流反說文籌算也從竹壽聲經文從奇作[筮-一+可]錯書也)。

作枕(之荏反說文臥頭[筮-二+廌]也從木尢聲尢音淫從冂從人也)。

擔[(餐-食)-又+人]人(多甘反考聲擔負也從手詹聲)。

除囟(魂困反說文廁也從口口音韋豕在中也)。

蟊子(馬巴反蝦蟊水蟲名也說文從虫莫聲或作蟊)。

袒裸(上堂懶反考聲云肩上衣也左傳肉袒也禮記勞無袒鄭玄曰左免衣也說文從亠從肉作臚訓亦袒露也今且依通俗文從衣下郎果反文字典說從人作保脫衣露體也俗音華瓦反或從身作裸音並同形聲字也經中二字並從月從旦作胆裸不成字寫藏經宜改從正如前所說也)。

長抓(莊狡反亦作爪象形經文從手作拈非也拈音憂非經義也)。

犛鬣髮(犛音食余反古文舐字也次鬣字必丑反說文頰耳間髮也從髟寶聲經從頁作[髟/頁]誤也下蕃鞮反文字集略云頭毛也文字典說云首上毛也從髟戈聲也戈音盤末反)。

菅葉(上音姦考聲云菅草茅類也其葉如刃從草官聲也)。

無有蓏(郎果反字書云草果也說文云在木曰果在地曰蓏從草並二瓜作[瓜*瓜]音庚也)。

芬莢(他敢反毛詩傳曰莢[扌-子+(止/肉)]也又曰毳衣如莢從草從炎亦形聲字也爾雅莢草青白色也)。

嶄巖(上巢咸反毛詩傳嶄嶄山石高峻兒也或作嶄[石*斬]暫三體並俗字亦通用下雅銜反毛詩傳曰巖巖積石兒也杜注左傳巖險也說文巖岸也從山巖聲或從石作礧俗字也古文從品作𡵓通用)。

鳥[挽-白+公](團活反義與奪字同考聲從支作[(公/儿)*支] [(公/儿)*支]猶強取也從手兌聲正字辯或云[挽-白+公]解也免也下經文鳥躡挽准此音躡音談合反)。

入檻(咸黯反考聲云大匱也牢也從木監聲)。

四激(音叫字書水急流也)。

反支(此二句及後經文有血忌漏刺等語並是陰陽數法中惡日名曰譯經者引說為喻顯經深意)。

刮刷(上關恬反通俗文橫刃曰刮下栓刮反字書云刷亦刮也從刀從[(尸@巾)*又]省聲恬音頑滑反栓音踈[病-丙+(戀-心)]反從木全也)。

見甌(阿侯反方言云盆之小者謂之甌形聲字今經文相傳從國作[國*瓜]必是書寫人錯誤久矣甚無義宜從甌也)。

[起-巳+慮]驚(上音渠御反考聲云有所持而走曰[起-巳+慮]韻詮云忽也字書云畏懼也驛馬車也)。

[黑*黽][黑*干](上層亘反下于嬾反或云[黑*干][黑*黽]或從皮作𩑦或從曾作[曾*干]文字集略云面上黑斑點病也古譯經文作咤幹甚無義理或是書經人錯誤也或是譯者用字乖僻今且改為[黑*干][黑*黽]智者再詳也)。

嚙舌(兄圓反亦疑此字非也況於文不順也)。

偕臥(裴妹反考聲迴面向外也或作背同也)。

膿血(奴冬反聲類云癰疽潰血也說文腫血也從血從[[盥-皿]-水+(向-口+义)]辰]省聲也經文作盥古字也)。

[疑/木]藻(上我蓋反文字典說擬止也從木疑聲今俗用從石作礙或從心作[疑/心]亦通下遭老反毛詩傳曰水中蔓生草也孔注尚書云水草之有文者也韓詩云浮者曰藻沈者曰蘋皆水中有文草也魚鼈之所藏說文闕不說也)。

忼愾(上康朗反下康蓋反集訓云忼愾者壯士不得志也鄭箋毛詩云太息也廣雅懣也或作慷慨字也說文從心並形聲字也)。

[盜-皿]洩(上祥延反集訓云口液也從水從欠經中從羊作羨非也下音夷說文天計反考聲疑恐非也)。

[起-巳+慮]風(渠御反前已釋賈注國語云速疾也說文從走慮聲也經從草非也)。

鍼風(上章任反俗用從十作針或從竹作箴說文綴衣之具也三體並形聲字也聲類針刺也經云針風者人欲[(餐-食)-又+人]時變生一風行於體中如針刺身受諸痛苦也)。

髓[骨*易](上雖柴反說文云骨中脂也從骨從隨省聲也下天亦反韻詮云[骨*易]者骨間黃汁也言人臨[(餐-食)-又+人]之時髓變為[骨*易]黃汁流出亦形聲字也)。

膝脇(上辛七反下香業反前音義中數度訓釋並形聲字也)。

塞澀(參戢反說文不滑也從水從四止上二止倒書下二止正書是澀字之意也會意字經文從人三止非也不成字書人之誤也)。

骨骼(耕額反考聲云[歹*歹]骨也[歹*歹]音林九反)。

掣振(噴熱反)。

如燈滅(上音登或從火作燈俗文傳通用說文錠也錠即燈也無足曰鐙有足曰錠或從拱作[登-(前-別)+升]或從瓦作[登*瓦]皆古字)。

生腫(鍾勇反經文從骨作[(骨-冫+人)*重]非也經意不成字義合是腫字疑書錯誤也)。

如熟烏麩(丘舉反蒼頡篇云煮麥粥曰麩從麥去聲也麥字從來下從夂夂音雖)。

五埤(當果反其胎中精自分聚五處名之為埤或名五疱經文從肉作腫非也也正從土垂聲或作朵埤並古文皆正體字也時不多用也)。

兩臄(頻泯反考聲云膝骨也從肉賓聲或從骨作[骨*(實-冫+(肩-目))]亦通)。

著喉(上音長略反說文從草從者經文從兩點下作著是草書俗字也下文準此知喉音猴咽喉也)。

著脛(形定反說文胫也脚胫骨也從肉至聲)。

礨[石*壘](上烏賄反上聲呼下雷猥反考聲云[石*(田/一/(衣-丩))][石*壘]者眾骨聚兒經文[石*(田/一/(衣-丩))]字從鬼作礨[石*壘]誤也或作礨或作[(田/田)*(田/田)]皆古字也)。

受痲(音肥說文風病從疒疒音女疒反非聲也)。

俳掣(上敗埋反下昌熱反風病發也)。

[目*蔑]戾(上眠苾反呂氏春秋云為[蔑-戍+(戒-升+目)]為盲說文目眇也形聲字下蓮結反說文從戶從犬會意字也經文從目作眠非)。

或[身*宛](此字諸字書並無此字準義合是剝字烏桓反從身作者未詳)。

或臄(徒雷反譯經者錯用從鬼從佳乃是獸名殊非經義正合從頁作[委*頁][委*頁]者小腹疾亦名臄腸病下墜病也)。

尻血(可高反韻詮云尻鬻內也)。

邪鬼[魅-未+矢](恥利反郭璞注山海經云神[魅-未+夭]者[魅-未+矢]魅也魅鬼俗呼音丑栗反聲轉訛也說文厲鬼也經文或作[矢*鬼][魅-未+矣]並通用也)。

[魅-未+屬][魅-未+(敲-高)](上音蜀下音其又音渠寄反精異記曰[魅-未+屬][魅-未+(敲-高)]者矮矮小鬼虐厲鬼之類也)。

魍魎(上眉被反或從未作魅案鬼其類甚多或狐或狸或種種異類或鬼或神皆能魅人下音虛虛耗鬼也異苑曰虛耗鬼所至之處令人損失財物庫藏空竭名為耗鬼其形不一怪物也)。

口中上腭(我各反考聲斷腭也說文闕字書或從齒作齶集訓云斷齶口中上也正從肉[選-(這-言)]聲[選-(這-言)]音同上從叩從𠂔𠂔音逆今俗從子作𠂔經文作嚶嚶音呼郭反乖經意今故改之不取也)。

足踡(殊奕反說文腓腸也或從足作踡或作[跳-兆+專]音並同體異者是先儒不能記憶偏傍率意作之或肉或足後人做習傳用故無的從今並出之也)。

舐利(食尔反誤用字也說文云以舌取物也正從易作舐或作[舌*也]並正體字也字書或作[舌*(覃-卓+(豕-一))]括括皆俗字或古字也)。

嗜恬(上時利反孔注尚書云甘嗜無厭足鄭注禮記嗜貪也說文慾也從口耆聲下牒兼反廣雅恬甘也說文美也從甘從舌會意字也亦作[飢-几+甘]並通用也)。

踐蹋(上錢演反鄭箋毛詩車行兒又云踐履也說文從足堯聲堯音殘下談盍反顧野王云蹋蹙也廣雅履也說文踐也從足[日/羽]聲[日/羽]音塔經文作躡非也)。

持鎌(下斂占反方言云自關而西謂之鎌刈物具也說文從金兼聲經作鎌俗用字也)。

髑髏(上同祿反下勒侯反埤蒼云頭骨也說文頂骨也並從骨形聲字經文從頁作[蜀*頁][婁*頁]俗用字亦通非正體也)。

惡露(上烏固反顧野王云惡猶憎也玉篇云惡露洩漏無覆蓋也形聲字經從人作僂露俗字非正體)。

依洫(上依字經文單衣非也准義合從人作依下吁域反周禮云洫所以通水於川也說文云十里為地地廣八尺深八尺謂之洫從水血聲洫亦溝也)。

病滲(初錦反陸機漢高祖功名頌曰茫茫宇宙上塲下黷說文從土參聲經文從石亦通時用也)。

修行道地經第一卷(與後修行道地同一經)

玄應

大較(古文推同古學反粗略也廣雅較猶明也亦比較也)。

狀栽(子來反栽植也今時名草木植曰栽此謂木[檜-离+羊]可栽植者也)。

扁鵲(蒲顯反古人良醫也姓鄭案漢書韋昭曰大山小盧人也名越人魏桓侯時醫也)。

蒼頭(漢書蒼頭應邵曰秦稱民曰黔[巢-果+(一/自)]黔黑也[巢-果+(一/自)]頭也奴曰蒼頭非純黑以別於民也)。

鬱兒(於勿反爾雅鬱氣也亦哀思也下古文兒貌二形今作貌同莫効反容兒也亦見也又作贖謂眩贖也音莫報反經文作冒覆之冒假借也)。

諸藏(才浪反積蓄也如庫藏也人有五藏謂肝肺脾心腎也經文作[(戊@?)/肉]非體也)。

[讚-貝+日]人(側禁反廣雅[讚-貝+日]毀也亦讒也一日旁入曰[讚-貝+日]也)。

[知/虫]蛛(古作蠶二形同音知株謂有草[知/虫]蛛有土[知/虫]蛛也經文作[蛞*吉]非也)。

嗽喉(又作款同所齧反謂嗽吮也經文作數俗字也)。

湏現(竹用都洞二反通俗文乳汁曰湏今江南人亦呼乳為湏經文作[重*委]奴罪反非也)。

銀柴(經文從口作銀喋二形誤也)。

第二卷

奔走(古文[馬*賁]今作奔同補門反爾雅奔走也亦疾也)。

蟠結(薄寒反廣雅蟠曲也亦委也)。

嚙齧(渠錦反下胡戒反說文齧齒相切也方言齧怒也郭璞曰言嚙齧也)。

藿葦(胡官反葦也毛詩草木疏云葦莢名藿至秋成則謂之藿夏小雅曰葦未秀然後為藿藿音五患反)。

飛鳥(甫韋反言鳥飛揚也經文從犬作[狂-王+(丨/乙)]誤也)。

第三卷

綜解(子送反綜習也理也說文綜機縷也謂機縷持緯交者也)。

鼃鼃(魚袁反似鼃而大下徒何反似蜴[蟻-兼+千]長一丈有鱗采經文作魴[施-方+魚]二形非體也)。

如麵(莫遍反言其碎未如麵也經文作蔑聲之誤也)。

拼直(補耕反謂彈繩墨為拼也經文作絝帛無文者非此義也)。

鐵軫(渠王反通俗文縲車曰軫軫[竺-二+互]也縲音桑勞反[竺-二+互]音護)。

燔之(又作[炙*番]同扶袁反加火曰[炙*番]燔亦燒也乾也)。

鐵鼎(字苑初眼反謂以鐵貫肉炙之者也鐵音且廉反)。

第四卷

嘲說(古文譙今作嘲又作啁同陟交又蒼頡篇周謂相戲調也)。

相槿(又作[敲-高+亭]根[敲-高+尚]三形同丈庚反謂相觸也亦槿柱也)。

不訾(又作[序-予+訾]同紫斯反訾量也說文訾思也經文作賞財之賞非也)。

相槩(古文屹同古礙反廣雅屹摩槩平也謂平斗斛曰槩也)。

九韶(古文[(壹*皮)/口]同視招反舜樂名韶韶也言舜能紹繼堯之德也尚書籥韶九成是也)。

第五卷

攫草(於虢反廣雅持也西京賦云攫獬胡[薩-產+辛]綜曰謂握取之也獬音讒)。

稱錘(直危反廣雅錘謂之權即稱錘也方言錘重也宋魯曰錘)。

鷓猪(尺脂反下陟於反鷓張也言此人鷓張大如猪也)。

博掩(纂文云博六博用六著六棊謂之六掩撲掩跳錢戲也俗謂之射數或云射意也)。

櫪[木*斯](力的反下桑奚反通俗文考囚具謂之櫪[木*斯]字林押其指也)。

臠臠(力轉反謂切肉大者為臠臠小者曰肉臠也經文作[月*連][月*連]非也臠音側使反)。

步搖(釋名云上有垂珠步則搖動者也經文作瓊瑤之瑤非也)。

秸草(古八反尚書三百里納秸服孔安國曰秸稟也服稟役也)。

餽口(又作[飢-几+古]同戶姑反方言寄食也江淮之間謂寓食為餽爾雅餽[飢-几+(面/且)]也郭璞曰即糜也[飢-几+(面/且)]音之然反)。

修行道地經卷第一

(重修不略與前同一經惠琳重造)

照寤(五故反毛詩云寤覺也經作寤誤也)。

盲冥(上莫庚反說文云盲無眸子也從目止聲下莫丁反毛詩云冥夜也經作冥俗字)。

大較(江岳反博雅云比較也說文從車交聲也)。

機微(既希反孔注尚書云機亦微也今字書多不從木單作幾也下尾非反經文作微非也正作[敲-高+耑]不從人也)。

輒正(陟葉反漢書云輒專也說文從車耳聲經文作輒非也耳音陟葉反)。

僑慢(矯橋反下蠻瓣反經作僑非也亦作驕也)。

四衢(具俱反爾雅云衢四達路也說文從行瞿聲)。

鷓鷯(鳥寮反考聲云鷓似鷓也穆天子傳云鷓也亦作鷓下音就山海經云鷓鳥名也一名鷓正作[(彪-、)*鳥])。

[馬*毛]馬(上音毛字書並無此字典墳中亦不說此馬乃是轉輪聖王馬寶也紺青色毛長似獸頭如象以毛長故因名毛馬)。

除溷(魂困反博雅云溷濁也說文從木囙聲囙音同上)。

指髀(下脾弭反說文股外也亦作蹠從骨卑聲)。

裸跣(上胡瓦反孟子云裸露身也亦作裸或作羸下先典反說文跣足親地也從足先聲也)。

捉拽(延[薩-產+辛]反考聲云拽挖也說文從手曳音以勢反挖音託何反)。

[敲-高+婁]作(雙捉反經作數俗字也)。

搏儻(奪鸞反)。

躡蹈(尼輒反說文云躍亦蹈也從足聶聲經作躡俗字也聶音同上桃到反說文云蹈踐也從足留聲下同也)。

蹋蹈(談臘反經作躡非也說文蹋踐也從足[日/羽]聲[日/羽]音貪合反)。

撥掣(上博末反下叱制反經文作[打-丁+制]非也)。

眼睫(僭妾反)。

搯叩(吐刀反考聲云深取也或作掏說文從手留聲叩音口)。

多[([彰-章)/冉]*頁]([白-日+(丹-、+十)]鹽反說文云髻頰鬢也從須[白-日+(丹-、+十)]聲經作髻亦通也)。

蠱道(上音古鄭注周禮蠱毒也說文從蟲皿也)。

皮剝(被碑反考聲云皮亦剝也經文從刀作[利-禾+皮]俗字也下邦角反夏小正云剝削也說文刻也從刀泉聲也)。

挺直(式連反毛詩云挺木長也說文從木延聲也)。

顛[病-丙+又](上之善反下音又蒼頡篇云顛頭不正也說文云[病-丙+又]顛搖頭病也從疒又聲也)。

。 搥棒(上卓瓜反聲類云搥捶也說文從手過聲下靄講反考聲云棒打也從木奉聲)。

五胞(霍兒反說文云身生熱[糸*凶]瘡也亦作疱從皮包聲也)。

著髓(闕丸反廣雅髓尻髀音徒昆反尻音考高反亦作臄也)。

腓骨(殊奕反說文云腓腓腸也從肉耑聲亦作[跳-兆+專]腓音符非反腸音長耑音短鸞反)。

屎尿(尸旨反字書云屎糞也正作糞經作屎俗字也下奴弔反說文云小便也亦作[犀-牛+水]俗作尿非也)。

鍼[此/束](汁林反說文云鍼縫刺也從金咸聲亦作針下即髓反字書云鳥[此/束]也亦作鬻經作[此/束]俗字也)。

唾涎(託臥反說文云唾口液也從口垂聲亦作唾下羨延反考聲云[盜-皿]口中津也說文從水欠聲經作涎俗字也)。

第二卷

霹靂(上匹覓反下零滴反爾雅云霹靂雷震也經作霹礪俗字也)。

化掾(矩愚反博雅云掾法也說文從手求聲)。

蟠結(伴肝反博雅云蟠曲也說文從虫番聲也)。

多皺(鄒瘦反考聲云皺皮聚也說文從皮芻聲經作[(甬-用+(刃/一))*皮]俗字也)。

噤齟(及禁反楚辭云噤閉口也說文從口禁聲)。

鵝鷺(上我柯反顧野王云鵝形似鴈人家所養者也說文從鳥我聲下音木爾雅云鷺一名鴨也說文從鳥敫聲也)。

藿葦(胡鸞反鄭注周禮藿亦葦也說文從草藿聲音同上經作藿非也下韋鬼反說文葦蘆也從草韋聲)。

第三卷

透迤(上委為反下徒河反)。

犇走(本門反爾雅云犇亦走也亦作奔漢書作犇)。

鹿羸(下卑遙反說文云羸犬群走兒也)。

貌絕(上音兒貌絕經意貌悶無所知)。

鑽穿(纂官反孟子云鑽穿孔也說文從金贊聲下音川也)。

搥擗(上卓瓜反說文搥捶也亦作[竺-二+朵]下白庚反說文擗笞擊也從手旁聲也)。

盥(官椀反又古奐反顧野王曰凡澡洗物皆曰盥說文云盥洗手也從皿從白從水經作灌非也)。

拼身(班蒯反考聲云拼揮也說文從手[(人*人)/一/卅]聲經作拼俗字也)。

若笮(側稼反韻詮笮[竺-二+酉]屬也從竹乍聲[竺-二+酉]楚鄒反)。

睥睨(上疋計反下倪計反說文云睥睨邪視兒並從目卑兒聲也)。

磔其(上陟格反考聲云磔張也博雅云殺而膊之曰磔說文從石桀聲經作桀俗字也音竭也)。

鍼[此/束](之林反或作針下即髓反亦作觜經作[口*(佳/乃)]非字也)。

鐵鑿(天結反下察眼反博雅云鑿削也亦作剗說文從金產聲)。

依鈔(楚交反方言云鈔強取物也亦作抄也)。

第四卷

剗斬([夕/鹿]貨反考聲云剗細斫也說文從刀坐聲經作[利-禾+(前-刖+(坐-(人*人)+(人*口)))]非也下側減反考聲云斬斫也說文云截也從斤車聲)。

琦瓊(上渠宜反埤蒼云琦珍美也亦瑋也說文從王奇聲下骨迴反字書云瓊石次玉也埤蒼珍琦也說文琦圓好者從玉[與/貝]聲經作瓊俗字也亦作瓊又作瑰也)。

愚駮(上囊俱反下崖措反蒼頡篇駮愚也集訓云癡也從馬矣聲也)。

[臬-木+儿]鴈(附孚反爾雅云舒[臬-木+儿]也一名鶩亦鴨類也從鳥几聲也)。

捲打(達圓反亦作拳說文從手[券-刀]聲)。

第五卷

穫草(黃郭反說文云穫收刈也從木萑省聲也)。

鎌刈(上斂鹽反說文云鎌刈穫器也一名鍬口結反從金兼聲亦作鎌下魚憩反)。

[馬*囊]駝(上音託下徒河反山海經云[馬*囊]駝背有肉鞍負千斤知泉所在也俗呼為駱駝是也)。

刖耳(元厥反考聲云刖刑名也周禮斷足也經作列俗語並無此字也)。

鴻[赤*鳥](下遮野反韻詮赤土也)。

焦悸(上即遙反下葵季反說文心動兒也從心季聲)。

鷓鴣(上齒之反下咬堯反鄭箋詩云鷓鴣惡鳴之鳥說文不孝鳥也)。

鹿弼(上蒼胡反下強亮反字書云弼取禽獸具也從弓京聲)。

鬻割(力轉反字林云鬻切肉也從肉[戀-心]聲[戀-心]音力員反下肝渴反博雅云以刀斷物之也)。

木楔(先結反說文云楔開木具也從木契聲也)。

頭劈(匹覓反說文云以刀破物也從刀辟聲也)。

如虻(五丸反蛇名也)。

第六卷

鼾聲(上韓旦反說文云鼾臥息聲從鼻干聲也)。

手鬪(鬼碧反鬼鬪反二反並通字書云爪持也)。

有汪(烏光反古今正字云水大兒也考聲水停兒也說文正作[沐*王]從水枉聲也)。

鎚鍛(直追反下音端亂反孔注尚書云鍛捶也說文從金段聲也)。

百喻集四卷 第一卷 第二卷 第三卷(已上玄應先並不音)

集第四卷

唵米(烏感反字林唵啗也謂向口唵也啗音徒敢反)。

耽眊(蒼頡篇作[肆-聿+參]同蘇南反毛垂貌也通俗文毛長曰眊眊)。

菩薩本緣集第一卷

玄應撰

薨殞(呼弘反廣雅薨亡也爾雅薨死也諸侯死曰薨也)。

抗禦(魚呂反禦當也詩云予曰有禦侮傳曰武臣折衝曰禦侮也)。

軌地(古文[彳*九*予][這-言+九]二形同居美反廣雅軌跡也說文車轍也國語軌法也)。

水[泳-永+竇](徒[門@](亞*斤))反考工記竇崇三尺鄭玄曰宮中水道也竇史也空也)。

財賄(古文[貝*每]同呼罪反通俗文財帛曰賄周禮通貨賄鄭玄曰金玉曰貨布帛曰賄)。

第二卷

[振-犬+乙]椀(又作椀同於責反說文椀把也盈手曰[振-犬+乙]廣雅[振-犬+乙]持也)。

瞶動(而綸反說文目搖也經文作瞶非體也)。

嘿蟲(茫北反方言北謂蝙蝠為蠟蠟蜀中名也巴北自關東並名服翼關西名蝙蝠也)。

第三卷

角張(古嶽反違戾不順也經文從目作[目*角]非也)。

佛鬱(父勿反佛鬱心不安也亦意不舒泄平也)。

坑窖(古効反說文地藏也穿地為室藏五穀也)。

大乘修行菩薩行門諸經要集三卷

右此一經並鈔前大集等諸大乘經前文本經中並已音訓了此不重音但檢本經音義即得。

付法藏傳第一卷

玄應

即晞(虛衣反說文曰乾曰晞晞乾也)。

第二第三(先不音訓)

第四卷

窘急(君殞反說文窘迫也詩傳曰窘困也)。

第五卷

摩倬羅(勅角反)。

眼瞼(君儼反謂眼外皮也)。

錙銖(側飢反風俗通曰銖六則錘錘暉也二錘則錙錙熾也二錙則兩者也)。

第六卷

純粹(又作粹同私類反說文粹不雜也亦細也易云純精粹也亦齊同曰粹)。

羸憊(知劣反聲類短氣貌也憊憊亦憂也)。

坐禪三昧經三卷

惠琳撰

上卷

上蟻蛭(上宜几反爾雅云大曰蚘蟬小曰蟻或作蝱[蠱-春+義]古今正字從虫虫音毀義聲下真曰反蒼頡篇蛭水蟲也一名螟能啣人血說文蟻也從虫至聲也)。

皺眉(上側瘦反韻詮面皮聚也說文從皮芻字音楚拘反芻聲也下美悲反說文目上毛也從目眉之形上象額理也)。

眇眇(上蔑遍反方言自關而西秦晉之間曰[目*丐]說文邪視也一曰目偏合也從目丐聲丐音同上下來岱反廣雅眇視也說文童子不正也從目來聲也)。

垢圻(下姦拜反考聲云圻亦垢古今正字義同從土介聲也)。

蹴株(上秋育反蒼頡篇蹴躡也何注公羊云足逆蹋曰蹴說文義同從足就聲下陟俱反說文云木根也從木未聲也)。

鞭笞(上必綿反顧野王馬策曰鞭策音楚革反說文駟馳也從革便聲下丑之反漢書音義笞者捶也說文亦擊也從竹台聲也)。

中卷

鹿[跳-兆+專](時兗反說文[跳-兆+專]腓腸也腓脛腸也亦作踡也從足專聲上籠穀反)。

眼[目*夾](尖葉反考聲云瞼上毛也說文從目夾聲或作睫經從妾作[目*妾]俗字也)。

剋勵(呂制反顧野王云勵猶勉也杜注左傳云勵亦勸也說文從力厲音同上厲聲也)。

下卷

階梯(晉低反賈注國語云梯階也說文亦階也從木弟聲也)。

駛流(上師吏反蒼頡篇駛疾也考聲云亦馬行疾也又速也古今正字義同從馬從史聲也)。

駿足(遵迅反爾雅駿速也郭注云駿猶迅速也說文馬之良才也從馬夂聲夂音子峻反)。

氣噎(下煙結反毛詩傳噎不能息也說文飯[口*室]也從口壹聲[口*室]音珍栗反)。

身僂(力矩反何注公羊云僂疾也廣雅曲也說文尫也從人婁聲也)。

躓礙(上知膩反顧野王躓頓也杜注左傳躓顛也說文從足質聲)。

失[革*(苟-口+用)](下排賣反蒼頡韋囊也考聲云吹火具也埤蒼亦從韋作[革*(苟-口+用)]古今正字從革[苟-口+用]聲[苟-口+用]音被經作此[囊-石+非]古字也)。

佛醫經一卷

玄應

不訾(又作[病-丙+訾]同子移反訾量也說文思稱意也)。

猘狗(字書作猘[狂-王+自]二形又作猘同昌制居世二反狂犬也)。

惟日雜難經一卷

惠琳撰

受蒞(變劣反案考聲切韻亦從竹作[竺-二+別]義是審其善惡也或從言作[言*別]經從草作蒞恐傳寫誤也)。

餒飢(上奴罪反鄭注論語云餒餓也說文從食委聲下居宜反爾雅穀不熟曰飢或作此饑也說文從食几聲也)。

檠身(上宅莖反廣雅檠拒也說文檠柱也從木堂聲)。

蚤起(遭老反案[(夕*?) / 虫]字經史多作此字也蓋是[(夕*?) / 虫]蟲之字也今時通用從日作早也)。

饒人(繞招反廣正饒多也謂豐厚也亦益也說文從食堯聲經文從有作[有*堯]非)。

耐痛(上乃岱顧野王耐猶能也蘇林曰二歲已上形為耐亦能任其罪也杜林漢書注凡為法度字皆從寸說文從寸而聲也)。

上牽(下挈堅反顧野王牽亦引前也說文從玄從一牛也)。

意這生(言件反蒼頡篇這迎也說文春秋這公于野井是也從言辵音丑略反)。

不戢(莊立反詩傳戢聚也箋云戢莊[兪*受]說文藏兵也從戈聃聲也)。

鍵陟(上音乾梵語也悉達太子所乘白馬名也)。

舐足(時至反說文以舌取食也從舌氏聲氏音上同)。

作枕(針荏反顧野王云臥以頭有所薦也說文義同從木宀聲毛詩展轉伏枕是也)。

一虺(吁鬼反顧野王今莊以為蝮虺之字也說文云蝮虺也從虫兀聲也)。

愬漱蜜(中考聲云漱奏反梵語也)。

迦葉赴佛經一卷

惠琳撰

狎[狂-王+(媿-女)](上咸甲反孔注論語狎近也杜注左傳狎習也說文從大甲聲下婢卑反郭注爾雅豹屬也出貉國也尚書如虎如貔孔注云亦虎屬毛詩傳亦猛獸也說文從豸[奐-大+比]聲豸音雉經作[狂-王+比]俗字也)。

搏之(上補洛反顧野王搏猶拊也杜注左傳取也蒼頡篇搏亦至也說文從手專聲專音孚)。

菩薩訶色欲經一卷

玄應撰

鈇質(方扶反書中鈇或音斧橫斧也古者殺人用斧下正體作[打-丁+質]之逸反說文鈇莖斫也埤蒼[打-丁+質]榘也公羊傳曰不忍加其鈇質何休曰斬要之罪也)。

俎几(側呂反字書俎肉几也俎亦四脚小槃)。

四品學法一卷

惠琳撰

拘礙(矩愚反廣雅拘隔也考聲云擁也說文止也從手句聲也)。

金剛力士哀戀經

惠琳撰

榛林(上仕臻反許注淮南子叢木曰榛說文從木秦聲也)。

瞑眩(上眠遍反尚書云若藥不瞑眩厥疾不瘳說文瞑翕目也從目冥聲下懸絹反賈注國語眩惑也蒼頡篇視之不明也說文從目玄聲經從面作[目*面]非也俗用耳)。

嘶碎(先奚反[王*(卑-(白-日))]蒼云嘶聲散也方言嘶噎也說文悲聲從口斯聲或作[斯/言]也)。

迦旃延說法沒盡偈經一

玄應

汲汲(居及反說文汲汲急行也廣雅云汲汲遽也今皆從水作汲也)。

券別(區万反說文云券[[(素-糸)*刃]/升]也券別之書以刀削其旁故曰[[(素-糸)*刃]/升]也釋名云大書於上中破別之也)。

佛說治身經一卷

惠琳撰

已黠(閑憂反考聲云利也方言慧也趙魏之間謂慧為黠案已黠智慧也古人語質)。

佛治意經一卷

惠琳

蚤得(遭老反上惟曰雜難經已釋訖)。

五門禪經要用法一卷

惠琳

係念(上雞裔反尔雅係繼也說文係繫束也今亦作繫繫亦連綴也從人系聲系音奚詣反)。

腋(盈益反蒼頡篇肘後也說文云從肉夜聲也)。

如綫(仙箭反周禮縫人掌王宮之縫綫鄭眾云線亦縷也說文義同從系戔聲戔音殘經作綫音延是冠上覆也非綫字也或作線亦俗字也)。

煥覺(上奴卵反經作[月*(而/而)]非也說文從火奐聲奐音而亮反)。

愴愉(上曇瞻反王注楚辭愴安也顧野王愴恬靜也說文從心詹聲詹音占下庾須反鄭注論語愉顏色和也尔雅云樂也說文從心俞聲也)。

[猥/心]惻(上康很反鄭注考工記云堅兒也禮記[猥/心]乎其至也說文[猥/心]從心猥聲音與上同從豕從良經從豸作猥誤也)。

捫摸(上莫奔反下茫博反聲類云捫亦摸也蒼頡篇摸亦捫也說文並從手門莫俱聲)。

梯陞(上體泥反下登鄧反郭璞曰陞阪也阪音反考聲云履也說文陞亦仰也從[阜-十]登聲經從木作橙非也)。

蝗[虫*非](上呼元反考聲云蝗[(壹-豆+?)*(豸/二)][穀-禾+虫]音斛蟻蟻也方言自關而東或謂之蝗[穀-禾+虫]也說文從虫宣聲下父畏反郭注爾雅即負蟻臭蟲也左傳云有蜚不為災也古今正字作[蠹-春+非]從[虫*虫]又云或從虫作蜚)。

達磨多羅禪經上卷

玄應

發軫(之忍反軫跡也轉也展也考工記車軫四尺注云輿後橫木也今謂發車轉也)。

分達(又作馮同奇龜又爾雅九達謂之達郭璞曰四道交出復有旁通者也)。

孱鴈(棧間反謂仁謹之貌也亦懦弱為孱廣雅孱惡也)。

將暨(聲類古文臬同其器反左傳猶懼不暨注云暨至也尠正暨不及也暨與也)。

一蕘(達位反考聲蕘土籠也亦從竹作蕘經作匱誤也)。

闔眾(胡臘反說文闔閉也)。

閃鑠(式染反下舒酌反閃鑠暫見也不定也經文作[泳-永+(齋-(一/口))]非)。

尠炎(梵言尠炎此譯云所知亦云應知也)。

梯梯(他弟反下勅細反經云心之住處也)。

涓流(古玄反字林水小流涓涓然也)。

瀦壤(子塩反通俗文淹漬謂之瀦洳字林瀦漬也)。

貧囊(瞿庚反爾雅囊貧也郭璞曰質陋也字書空也毛詩終囊且貧傳曰囊者無禮也)。

下卷

塵塵(武該武賀二反通俗文熟土曰塵塵亦塵也)。

難沮(才與反詩云何日斯沮傳曰沮壞也三蒼沮漸也敗壞也)。

肪[獮-(狂-王)+月](府房反說文肪肥也下先安反廣雅肪脂也羊[獮-(狂-王)+月]脂也謂腸間脂也)。

鐵槍(千羊反說文槍鉅也蒼頡篇木兩頭銳曰槍經文作鏘佩玉鏘鏘聲也鏘非字義也)。

伏鷄(又作勾同扶畜反謂鷄偃伏其卵也淮南子云伏卵而未孚皆是也)。

[跳-兆+(白-日+(田/升))]骨(今作髀同菹米反說文股外曰髀也江南音必尠反)。

禪法要解上卷

玄應

肪[獮-(狂-王)+月](府房反下桑安反說文肪肥也廣蒼脂肪也)。

歧路(又作[邱-丘+(敲-高)][(敲-高+木)/山]二形同巨夷反謂道支分也尠正道三達謂之歧旁郭璞曰歧道旁出者也)。

下卷(無字要音)

舊雜譬喻經上卷

玄應

輒輒(宜作埒同口感反下口佐反楚辭然埒輒而留滯王逸曰埒輒不遇也)。

一鄠(古文鄠[取*邑]二形今作聚同才句反廣雅聚居也謂人所聚居也經文作[耳*(烈-列+卯)]誤也)。

跡深(尸任反深淺之深經文作淙藏宗反說文淙水聲也廣雅淙漬也非經義也)。

梲木(又作捧同電講反大杖也說文梲[梲-心+儿]也字從木[梲-心+儿]徒活反)。

徇行(又作[彳*勻]同辭俊反徇猶巡也爾雅[彳*勻]遍也謂周遍也亦宣令也)。

撻[打-丁+(一/彡)](正言撻值謂所打木也或作椎訛也經文作[打-丁+(一/彡)]都禮反非)。

城隍(烏古反字林小城也通俗文營居曰隍字從[阜-十]也)。

襲持(古文[習*戈]同辭立反襲受也廣雅襲及也亦仍也子孫襲祿是也左傳凡師輕曰襲注曰掩其不備也又夜戰曰襲也)。

下卷

鳩煞(除禁反山海經女几之山多鳩郭璞曰大如鷗紫綠色長頸赤喙食蛇也)。

譟譟(桑到反下虛袁反廣雅譟譟鳴也說文據耳也譟譟呼也)。

摩抄(蘇河反聲類摩抄捫摸也釋名摩抄抹[打-丁+煞]也[打-丁+煞]音桑葛反)。

[怡-台+亥]步(胡岱反說文[怡-台+亥]苦也厭[怡-台+亥]也)。

倒地(都老反倒仆也經文作[病-丙+鳥]非也又作[打-丁+鳥][打-丁+鳥]築也[打-丁+鳥]非字義)。

言薩(桑葛反正言娑度此譯云善哉經文作[口*蔡]非也)。

啜嘗(昌悅反說文啜嘗也廣雅啜食也爾雅啜茹也郭璞曰啜者拾食也經文作[飢-几+兌]始[銳-兄+允]反祭名也[飢-几+(公/儿)]非此義也)。

掇[网/且](都活反祭名也說文拾取也詩云薄言掇之傳曰掇拾也)。

雜譬喻經一卷

玄應

饌餼(仕眷反下張芮反說文饌具食也亦陳也飲食也方言餼餼也亦祭也餼音渠愧反)。

阿含口解十二因緣經一卷

惠琳

[馱-車+出]生(上控角反顧野王凡皮皆曰[(出/(口@一))*受]文字典說云龜甲也從受[出/(冉-土)@一]聲[出/(冉-土)@一]音口江反)。

[蚤-虫+(虫*虫)]蝨(子老反說文云[蚤-虫+(虫*虫)]齧人跳蟲也從[虫*虫]又聲[虫*虫]音骨魂反又音爪下所乙反說文齧人蟲也從[虫*虫]凡聲也)。

思惟略要經一卷

玄應

眇淚(充支反說文[蔑-戍+(戒-升+目)]兜眇也[蔑-戍+(戒-升+目)]音莫結反)。

盯瞤(都冷反下乃冷反埤蒼盯瞤耳垢也)。

[怡-台+畫]然(呼麥反廣雅[韋*夂][怡-台+畫]乖刺也猶乖戾也)。

佛說內身觀章句經一卷

惠琳

頰[出*頁](上安葛反蒼頰鼻上也孟子舉疾首蹙頰而相告也說文鼻莖也從頁安聲下專劣反聲類面秀骨也史記漢高隆[出*頁]龍顏說文頭頰也從頁出聲也)。

斷嗣(辭漬反爾雅嗣繼也毛詩箋云亦續也說文從口冊口音韋司聲經從扁作誤也)。

塗塗(上音徒考聲塗污也下宅加反訓義與上同點畫偏傍亦不別古今正字從土涂聲涂音徒經文塗字從手作塗俗意非正也)。

瀦漏(子廉反劉兆注公羊傳瀦沽濡之言也王注楚辭云瀦沒也說文亦漬也從水戠聲戠音僉經作瀦俗字也)。

脂[米*費](下匹庇反考聲云氣下洩也古今正字引山海經云茈魚狀如鮒魚一首十身臭如麤蕪食之不[米*費]也止失下氣也從米費聲或為屁字經文從月作[月*費]非也麤音眉茈音慈)。

老死笞(爭格反顧野王云笞猶壓也說文迫也從竹乍聲也)。

法觀經一卷

惠琳

禺中(上遇俱反鄭注考工記云隅角也孔注尚書曰出於陽谷谷隅夷也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作隅義與禺同也說文從由內聲由音弗內音仁柳反也)。

膩眉(尼致反楚辭云靡顏膩理王注云膩滑也說文從肉貳聲經從目作[目*貳]非也)。

赤絮(胥茹反考聲云綿也說文弊綿也從糸如聲也)。

四柯(箇俄反顧野王云柯枝也)。

有[穴/(夕*卩)](柏兒反案經意眼如水[穴/(夕*卩)])。

肺膈(下奴骨反字書膈膈也古今正字義同從肉內聲經從芮作[月*芮]誤也)。

膈脾(上[采*井]核反考聲膈中隔即膈也文字集略膈膈內也下婢卑反白虎通土之精也說文朮藏也從肉卑聲)。

禪要經呵欲品第一卷

惠琳

頷骨(含感反方言頷頰也南楚之外謂之頷說文從頁含聲也)。

[褒-保+(共-八)]祚(在故反杜注左傳云祚報也字書祚福也說文從乍聲經從酉作酢音昨是酬酢之字誤用也)。

佛說十二遊經一(無字可音)

阿育王譬喻經一

惠琳

鹵蓐(上鹿覩反漢書蔡邕獨斷曰天子出車駕謂之鹵薄也下儒燭反左傳軍行右轅左追蓐杜注云追求草蓐為[冗-几+殺][仁-二+角]也)。

一紙(支尔反亦作[氏/糸]經作帀俗字通用也)。

為樽(祖溫反漢書樽酒器也古今正字義同正為尊俗作罇樽從木尊聲也)。

不溼(深汁反經作深誤也或作濕也)。

抖揀(上兜口反下蘇鹿反經云抖揀猶抖擻也)。

掬親(上舊尤反考聲云拊也毛詩云掬之濡濡也說文從手求聲)。

千斛(胡穀反儀禮十斗曰斛說文義同從斗從角經從百作[百*斗]俗字也)。

唁語(上言建反韓康弔生日唁說文從口言聲也)。

誼戲(虛園反聲類誼譁也一日[[L@人]/心]也說文從言宣聲也)。

雜寶藏經第一卷

玄應

確然(口角反周易夫乾確然示人易矣韓康伯曰確堅兒也)。

黎元(力奚反黎眾也元善也古者謂民曰善言善人因善為元故曰黎元言元者非一民也)。

瞶動(古文旬同而輪反說文目搖動也)。

惕惕(體歷反詩云心焉惕惕傳曰惕惕猶切切也亦疾也懼也)。

第二卷

而賦(方句反布也量也爾雅賦班也郭璞曰謂班布與之也)。

悼慨(徒到可戴反悼傷也哀憐也慨大息也)。

鑰匙(今作[門@龠]同余灼反下市而反方言作鋌同關鑰也經文作齏非體也又作[金*氏]聲類字與鈔同音紙而反[[天*天]/高]也[金*氏]非字體又作祇非也)。

仇迦(渠牛反或作拘迦離梵言訛轉耳)。

鞠躬(居六居雄反論語鞠躬如也經文作穹窮非體)。

第三卷

肥丁(都亭反丁強也釋名云丁壯也言物體皆壯也夏時萬物丁成實也經文作肝都定反非也肝[飢-几+爿]也肝非字義[飢-几+爿]音豆)。

單子(堅壹反子猶獨也字林無右臂曰子是其義也)。

讒搆(古候反搆合也亂也詩云讒人[网-(X*X)+又]極搆我二人是也經文作婚媾之媾非體也)。

諂詭(居毀反不實也廣雅詭隨惡也亦欺也誑也)。

騾[馬*婁](上鹿和反下勒侯反)。

第四卷

畱塞(披逼反方言畱滿也經文作逼誤也)。

檻樓(古文檻又作縑同力甘反謂衣敗也凡人衣破醜弊皆謂之檻樓經文從草作藍草之藍絲縷之縷非體也)。

伶俜(力丁匹丁二反伶俜亦孤獨無依怙也三蒼聯翩也)。

銅魁(苦迴反說文羹汁也經文作鏞[打-丁+開]二形並非也)。

第五卷

相諧(胡皆反諧和也謂音聲調和也說文諧樂和)。

金[央/瓦](又作盞同於浪反爾雅[央/瓦]謂之缶郭璞曰即盆也)。

躓頓(古文[執/足]躓二形今作憲同陟利反謂挫辱之也左傳云躓而蹟案蹟猶頓也廣雅云躓蹋也)。

佞張(陟留反下知良反爾雅佞張誑也郭璞曰無或佞張為幻惑也亦欺誑人也經文作佞非也勅良反佞狂也佞非此義也)。

匍匐(薄胡蒲北二反字林匍手行也匍伏也亦顛[厥/足]盡力也)。

災疫(以壁反疫厲鬼也疫役也言有鬼行役也)。

启門(孔注尚書以為古文啟字也埤蒼作闕同苦禮反說文启開也)。

第六卷

今享(籀文作亯同虛兩反尚書克享天心孔安國曰享當也經文作音響之響非也)。

儻能(他朗反謂不定辭也經文作讜當朗反直言是也讜非此義)。

嚶鳴(烏[禾*井]反爾雅丁丁嚶嚶相切直也謂兩鳥鳴以喻朋友切磋相正也)。

嗷嗷(五高反說文嗷嗷眾已愁也)。

苛剋(賀多反說文尤劇也煩擾也剋急也禮記苛政猛於虎是也)。

至款(或作款同口緩反蒼頡篇款誠重也說文意有所欲也又志純也款愛)。

老瞎(又作[目*(曷-人+义)]同呼瞎反字書一目合也)。

第七卷

綏化(恤隨反尚書五百里綏服孔安國曰王者政教也余疋綏安也)。

鍍鍛(上亞加反下核加反說文鍍鍛頸飾也)。

坐頭(藏果反說文坐止也經文作[尸@(栗-木+土)][爪*(尸@、)]人反塞也[尸@(栗-木+土)]非此義舊烏見反者非也)。

禱賽(都老反說文告事求請為禱下蘇再反謂酬報)。

哂哂(失忍反論語夫子哂之案哂小笑也經文作[嘿-示+土]舊音烏鷄反非也)。

第八卷

諮詢(私遵反問也左傳訪問於善為諮諮親為詢諮問善道也謂詢問親戚之議)。

[夾/心]腹(又作[厂@夾]/心]同虛頰反說文丘涉反恐息也經文作攝非也)。

甲冑(古文[革*由]同除救反廣雅兜鍪也亦言鞬鍪也)。

[口*戒]言(呼戒反[口*戒]喝恚聲也經文作喯音皆非字義也)。

覷其(又作狙同千絮反字林窺觀也亦睨也廣雅覷見也相候視也)。

眼眠(正作瞑同莫田反說文云瞑翕也爾雅翕合也)。

啞師(徒結反人名也)。

鄙褻(思列反鄙陋也褻黷也亦私居非公會之服也)。

狡猾(古飽胡刮反尚書蠻夷猾夏范甯曰猾亂也字書猾惡黠也方言凡小兒多詐惑謂之猾也)。

窠窠(又作料窠二形同苦和反廣雅云窠窠也窠音則恒反)。

抵言(都禮反拒也謂[打-丁+玄]拒推也)。

覈實(又作覈同胡革反說文考實事也亦審覈之也)。

扳上(又作攀同普班反廣雅板援也上及之言)。

那先比丘經上卷

玄應

撓撓(呼高反下路高反聲類撓撓也方言撓取也注云謂以鉤物取也)。

和鄆(都蘭反寺名也)。

浙米(思歷反通俗文汰米曰浙浙洮也江南言浙中國言洮廣雅汰洗也經文作鉛錫之錫非體)。

兩埠(之尹反說文射臬也廣雅埠的也射的也射侯者也以熊虎之皮飾其側方制之以為埠經文準又作准同之尹反說文準平也准字非體也)。

焜煌(胡本反方言焜盛兒也說文焜煌輝也蒼頡篇煌光也)。

吹笳(或作葭同古遐反今樂器中有笳卷笳葉吹之因以名也)。

穫麥(胡郭反說文刈禾也詩云十月穫稻是也經文作獲誤也)。

欲躒(脾亦反謂躒倒)。

連[打-丁+絜](呼結反廣雅[打-丁+絜]束也埤蒼圍係也言急束也說文作[革*見]誥幼又作乾皆一也)。

乳潼(竹用都洞二反通俗文乳汁曰潼江南名也)。

盛[竺-二+而](市緣反說文判竹圓以成穀者也[竺-二+屯][竺-二+而]也)。

儲[彳*待](直於反下古文作序時[田*待]三形同除理反說文[彳*待]待也儲[彳*待]具也)。

博叉(正言縛葛河第四河也經文作博叉噓叉皆訛也噓渠略反經文從言作[言*虞]誤也)。

[尸@(水/出)]元(衢物反說文[尸@(水/出)]無尾也[尸@(水/出)]短也)。

評之(皮柄反字書評訂也評平議也訂音唐頂反)。

吻口(文粉反文字典說口脣兩邊也從口勿聲)。

譬喻經十卷(此經是大藏中抄出本經已各音了更不重音大約文易亦無可音訓者)

雜譬喻經卷第一

惠琳撰

撈其(老高反方言撈取郭注云謂鉤撈也古今正字義同從手勞聲也)。

[拋-力+勺]三(魄包反埤蒼云拋擊也考聲亦投古今正字從手炮聲炮音同上經從力作拋俗字也)。

第二卷

明喆(知烈反尔疋哲智也亦作惹又作[土/口/(吉*吉)]並同古今正字從並吉從三吉者古字也)。

[口*戒]言(赫戒反考聲云[口*戒]怒以聲也廣蒼作薑欵[言*萬]並同用經文作[口*戒]唯呂靖引之說文不載)。

中眇(齒而反考聲目中汁也說文目眇汁凝也從目多聲也眇音齊際反)。

一穗(隨醉反毛詩傳穗秀也蒼頡篇禾麥秀也說文義同從禾惠聲也)。

雜譬喻經一卷

破[(百-日+丂)/皿](羽俱反從皿于聲經從木作朽非也)。

紵木(除呂反周禮云紵麻草之物也鄭注云白而細曰紵說文從糸宁聲宁音同上)。

[謀-甘+去]計(上恬頰反杜注左傳[謀-甘+去]伺也又間也說文軍中反間也從言[去/木]聲[去/木]音鹽接反)。

爪攫(烏號反考聲云攫猶取也今經作擱俗字也)。

斟羹(汁任反從斗甚聲經文從酉作斟非也)。

一切經音義卷第七十五

一切經音義卷第七十六

翻經沙門慧琳撰

音阿育王經十卷 琳
阿育王傳七卷
阿育王息壤目因緣經二卷 玄
四阿含暮抄解二卷 玄
法句經二卷 玄
法句譬喻經四卷 琳
佛說法句經一卷 琳
迦葉結經一卷 琳
三慧經一卷 琳
撰集三藏及雜藏傳一卷 琳
阿毘曇五法行經一卷 無
小道地經一卷 琳
一百五十讚佛頌一卷 琳
金剛頂經梵音十六大菩薩一百八名讚一卷 無
文殊師利發願經一卷 無
普賢菩薩行願讚經一卷 無
六菩薩名一卷 無
觀自在菩薩梵音一百八名讚經一卷 無
讚觀世音菩薩頌一卷
梵音五讚及八大菩薩讚經一卷 無
無明羅剎集經一卷 琳
百千頌請問法身讚一卷 無
梵音普賢菩薩行願讚 無
梵音文殊一百八名讚經一卷 無
大毘盧遮那灌頂吉祥讚一卷 無
勸發諸王要偈經一卷
馬鳴菩薩傳一卷 琳
龍樹菩薩傳一卷 琳
大阿羅漢所說法住經一卷 琳
分別業報略一卷 玄
婆藪盤豆法師傳一卷 玄

龍樹菩薩說法要偈一卷
龍樹菩薩勸誡王頌一卷 玄
寶頭盧突羅闍說法經一卷 玄
請寶頭盧法一卷 琳
提婆菩薩傳一卷 琳
迦丁比丘說當來變經一卷 琳
勝宗十句義論一卷 琳
金七十論三卷 琳
右三十九經六十二卷同此卷音。

阿育王經第一

惠琳撰

環釧(上患關反鄭注周禮環旋也又鄭玄云環圍也說文從玉環聲環音瓊經從金作鑲是子母鑲也本義乖也)。

第二卷

入嵐毘尼林(上臘航反梵語也舍衛國王御苑也)。
貝子(杯昧反說文海介蟲也象形字也古者貨貝而寶龜也)。

第三卷

千罌(庀衡反字書云長頸瓶也說文從缶從熒省聲也經作罌俗字也)。
相扮(汾吻反說文握也聲類擊也手握乾杪互相扮擊從手分聲經文從木作扮是木名誤也)。

第四卷

鉢摩波底(低禮反梵語也)。

第五卷

山壓(於甲反顧野王壓猶降也杜注左傳壓損也說文壞也從土厭聲厭音頰嫌反)。

第六卷

斑駁(補角反漢書云白黑雜合謂之駁也說文不純色也從馬爻聲經作駿獸名也非經義也)。

第七卷

無用揆底(上脂俊反梵語也)。
鎔消(上瑜鐘反漢書云猶金之在鎔唯冶之所鑄也音義云鎔錢模也說文冶器法也從金容聲也)。

第八卷

生名陁笈(鉗劫反梵語也)。

蝻了(蕞贅反國語蝻蛾蜂蠆皆能害人大戴禮醢酸蝻所聚焉說文秦謂之蝻從虫芮聲贅音拙訥反芮音上同也)。

第九卷

深坑(客衡反爾雅云坑墟也郭注云塹池謂丘墟耳蒼頡篇塹也陷也古今正字從土亢聲也經從石作坑非也)。

第十卷

搔刮(上掃遭反下關八反鄭注禮記刮摩也說文梧把也從刀舌聲也)。

刷身(所八反爾雅刷清也說文刮也從刀[(尸@巾)*又]省聲也[(尸@巾)*又]音同上也)。

阿育王傳第一

惠琳撰

倉儲(佇豬反考聲云儲積也說文儲侍也文字典說儲蓄也從人諸聲也侍音直理反)。

掣网(上昌熱反下武昉反顧野王云网者羅[网/古]曰羅网考聲云拘也說文庖犧所結繩以畋以漁從网下象网文也网音冥狄反經作[同-(一/口)+((又*又)/(匚@一))]古之字也)。

隘小(庀界反顧野王云隘猶迫側也說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]益聲)。

第二卷

[脈-月]分(上柏賣反說文云水邪流分別也從爪水俗作派也)。

婉樂(上冤遠反毛詩傳云美兒也說文從女宛聲也)。

第三卷

爪[爬-巴+國](居碧反)。

第四卷

水鵠(洪穀反桂苑珠叢云鳥名也說文鴻鵠也考聲云一舉千里也從鳥告聲也)。

刀稍(雙捉反廣雅稍矛也埤蒼云長丈八也說文從矛肖聲也)。

第五卷

[利-禾+臬]其(亘既反孔注尚書云[利-禾+臬]割也鄭注周禮截其鼻也說文義同從刀臬聲或從鼻作鼻通用也臬音言揭反)。

擎燈(競迎反字書擎舉也說文從手敬聲)。

第六卷

不煥(奴短反說文溫也從火奘聲經從日作[囁-雨+而]非也)。

淋瀝(上立金反聲類小便數也說文從疒林聲經從水作淋是水澆也非經義也)。

[月*且]蟲(上七余反聲類云[月*且]蠅子也說文蠅乳肉中蟲也從肉且聲經作疽癰疽也非[月*且]蟲義也)。

杷搔(上白麻反考聲云杷猶搔也顧野王云以手搔肉曰杷說文從木巴聲也或從爪作爬下掃遭反考聲云摩也說文刮也從手蚤聲蚤音早)。

青瘀(於御反說文積血也從[巛- 丨 + 厂]於聲也)。

謫罰(竹格反毛詩傳謫責也方言謫怒也杜注左傳云謫讓也說文從言商聲也)。

第七卷

欲涸(航各反賈注國語云涸竭也廣雅涸亦盡也說文從水固聲也)。

嫌嫉(上叶兼反考聲云嫌疑也心惡也說文云不平於心也從女兼聲也傳中從心作慊亦通用也下音疾王逸注楚辭云害賢曰嫉考聲嫉妒也古今正字從女疾聲也或作[仁-二+疾]傳文從疒作疾疾病也非經義也)。

月蝕(承職反春秋云日有蝕之杜注云月行疾一月一周天一歲凡十二交會有頻交而不蝕者唯正陽之月君子忌之說文從虫食食亦聲之也)。

俟施(上音仕爾雅俟待也又作埃衛宏或作[立*巳]從人矣聲也)。

禳災(上弱羊反說文云礫禳祀除厲殃也古者燧人鬻子所造考聲祭以除禍也謝也說文從示襄聲也)。

。

阿育太子法益壞目因緣經

玄應撰

綏化(私佳反爾雅安也尚書五百里綏服孔安國曰王者政教也)。

臬汝(古堯反說文不孝鳥也冬至日捕臬磔之鳥頭在木上也)。

撓吾(乃飽乃狡二反說文撓擾)。

元元(言元元者非一民也古者謂民曰善言善人因善為元故曰[利/(尗-小+(恭-共))]元之也)。

赦宥(赦音舍赦置也下于救反宥寬也周禮三宥一宥不識二宥過失三宥遺忘也)。

躑躅(又作[真*頁][起-巳+真]二形同丁賢反下居月反躑躅猶頓仆也)。

燎人(力彫反燎[敲-高+亭]也燎觸也亦燎弄也)。

啞呃(說文作諳於禁反大聲也下宜作啞於格反大呼也史記啞啞吒吒千人皆廢是也經文作呃於革反呃憂也呃喔也氣逆也)。

四阿含暮抄上卷

玄應

婆喋(長甲反梵言安陀羅婆波此云五條)。

[烏*奏]昧(上青構反葛也)。

[口*蔡]末都(上倉割反梵語也盡也)。

波笈(赤占反又都頰反梵語後波笈息也)。

下卷

撈煞(子曷反周成難字云撈[穴/甲]撈也[穴/甲]音烏狹反)。

囁羅(楚快反梵言阿婆囁羅遮此云光音天也)。

掎跋(他細反)。

法句經上卷

玄應

埏埴(尸延反下時力反案埏柔也和也擊也埴土也黏土曰埴)。

操杖([夕/鹿]勞反說文操把持也)。

滎水(烏熒反小水也亦流也經文作甯非也)。

蠨蠖(烏公反方言蜂其小者謂之蠨蠖郭璞曰小細腰蜂也下力戈反蝸螺也蠨音烏繼反也)。

噲[門@斲](蒼頡篇此亦快字苦壞反廣雅快僚也僚音了也)。

捨鑑(又作鑒同古儻反廣雅鑑照也鑑謂之鏡所以察形者也)。

水湍(土桓反疾水也說文疾瀨也水流沙上曰瀨瀨淺水)。

愚憊(丁絳東容二反說文憊愚也)。

災迅(雖閏反爾雅迅疾之也)。

逞情(丑井反方言自山之東江淮陳楚之間謂快曰逞說文逞通也)。

下卷

訥訥(奴骨反論語君子欲訥於言苞氏曰訥遲鈍也說文訥難也訥音而振反)。

怨殲(古文殘同子廉反詩云殲我良人傳曰殲盡也絕也)。

潺湲(仕山反潺湲水流兒)。

扈船(胡古反左傳扈人無[泳-永+(瑤-王)]者杜預曰扈止也)。

謾訑(麻諫反下或作[言*墮]同他和反說文慢欺也訑不信也楚辭或訑謾而不疑是也)。

非族(青木反族猶聚也周禮族氏族巢也言梵志非如此也)。

門闕(古文[門@洫]同吁域反爾雅秩謂之闕郭璞曰即門限也秩音千結反)。

法句譬喻無常品經第一卷

惠琳撰

瓦柝(下貝梅反考聲云器也文字典說盞也從木否聲或作杯俗作盃也經文從缶作[卸-丌+不]非也)

。

跣鞮(上先典反考聲露足也說文以足親地也從足先聲下望發反說文足衣也從韋蔑聲或從革作鞮亦作[革*未][皮*未]也)。

如澧瀨水(澧音縈迥反考聲澧瀨水小不流兒也古今正字云梁猶弱水之鼎澧從水澧聲經文作榮字非也下情性反韓詩傳云瀨清也考聲云潔也說文無垢也從水靜聲經作穿陷也非澧瀨義也)。

饕餮(上吐刀反下天結反杜注左傳貪財為饕貪食為餮說文並從食號[(餐-食)-又+(珍-王)]皆聲也)

。

蠨蟲(上屋公反方言蜂之小者謂之蠨也郭璞注爾雅小細[要/月]蜂也說文從虫翁聲也)。

熱喝([日*曷]羯反郭璞注山海經云中熱也顧野王謂暴傷熱煩悶欲死也說文傷暑也從火作[火*(曷-人+义)]曷寒葛反堰音謁建反)。

呼歛(上呼字經文從于作吁書寫人誤也下呼鵠反說文云[口*歛]也從欠合聲經文作哈雖俗用音吐合反非經義也)。

愴怕(上談濫反顧野王云怡靜也王逸注楚辭云愴安也許叔重注淮南子云足也說文從心詹聲下怕音普伯反廣雅伯靜也考聲心安靜也說文無為也從心白聲經文並從水作澹淡錯書也非也)。

祭餼(轉劣反聲類云餼餽也祭酌也考聲云祠而祭酒也古今正字從食覈聲也或從酉作醊餽音匱覈音同上)。

第二卷

轆殺(零的反蒼頡篇轆[服-月+車]也說文車所踐也從車樂聲[服-月+車]音尼展反)。

闕[門@俞](上犬規反王弼注周易云所見者狹故曰闕觀也考聲云闕覷也方言闕視也說文從門規聲或作窺也下庚朱反考聲[門@俞]亦闕也文字集略云小視也從門俞聲也)。

蘆菹(上魯胡反下扶福反方言菹菜紫華者謂之蘆菹根菜也俗謂之蘿蔔郭注曰今江東名溫菹實如小豆也說文似蕪菁也並從草盧服皆聲)。

負[馬*犬](下陀哆反考聲云驢馬負物也韻略[馬*犬]亦負物等也)。

所鑑(監陷反廣雅云鏡也賈注國語鑑察也杜注左傳亦戒也毛詩傳云鑑所以察形也說文云可以取明水於月也從金監聲或作鑒也)。

忪忪(燭容反埤蒼忪忪惶懼也古今正字從心公聲)。

穰草(上若章反廣雅秆謂之穰說文從禾襄聲經從草作襄是襄荷字也非經義也)。

履屣(疏倚反聲類云舞履也古今正字從徙履省徙聲或從革作[革*徙]又作躡也)。

席薦(下煎線反說文獸之所食草也從草從薦文字集略云薦菰蒲蓐也是蒲[莫-大+羽]薦也)。

第三卷

暴漲(張兩反考聲云水增大也文字集略河水漲急也郭璞江賦云漲水大兒也)。

拷掠(良丈反鄭注禮記掠捶也蒼頡篇掠撈也考聲云拷擊也說文從手京聲也)。

求定(此定字經文從金作錠非也書寫人筆誤也錠鐙也非經義也)。

悼悸(上徒到反毛詩傳傷也又悼動也文字典說云悼哀也從心卓聲也下葵季反考聲云心驚動也說文從心季聲也)。

輻輳(上堪感反埤蒼車聲也考聲云車行不平也說文從車咸聲也下音可王注楚辭云輻輳不遇也聲類云小車軸折更治曰輳說文接軸也從車可聲)。

殯埋(賓刃反杜注左傳殯[穴/之]棺也公羊傳已大斂而從棺曰殯賓也從歹賓聲經從手作擯是擯弃之字非經義歹音殘也)。

第四卷

[色-巴+肉]試(上江岳反顧野王云[角-土+(人/人)]猶競爭勝負也高誘注春秋云[角-土+(人/人)]猶試也說文從刀從魚肉省經從手作換非也)。

指撥(下補末反廣雅云撥除也王逸注楚辭云奔也說文從手發聲也)。

釘[飢-几+殳](上丁定反顧野王釘謂置肴饌於盤榻之中也考聲施食於器也下音豆考聲亦食於器也並從食經從豆作餽俗字也)。

[齋*欠]然(所側反考聲恐怖也服[虔-文+彡]通俗文小怖曰[齋*欠]埤蒼曰亦恐懼也公羊傳曰[齋*欠]然而駭是也說文從欠齋聲也經從心作懽誤也齋音同上)。

觀通(以贅反孔注尚書觀必通於術賈注國語觀明也廣雅觀智也說文從[丨/(冉-土+、)]*又]從谷省目聲經從殳作觀誤也[丨/(冉-土+、)]*又]音才安反)。

帷帳(偉虧反廣雅帷亦云帳也鄭注周禮在旁曰帷在上曰幕說文從巾佳聲經作幃香囊也非經義也下張亮反說文帳張也從巾長聲也)。

逆[傲-士+出]跳之(傲音敖告反考聲云蕩也廣雅慢也說文從人敖聲經從足作[跳-兆+(敖-十+土)]非也跳音迢考聲上也躍也說文云[厥/足]也從足兆聲也)。

泚沙(上並冥反梵語西國王名也)。

佛說法句經

慧琳撰

陽燄(下葉遼反考聲云氣兒也說文炎[燄-心+盃]也從火闔聲經作燄亦通用也)。

欬尔(上熏鬱反[薩-產+辛]綜注西京賦云欬忽也說文吹起也從炎欠聲也)。

緼繩(上剛恒反王逸注楚辭緼忽張弦也說文大索也從糸恒聲也下食仍反廣雅繩直也孔注尚書木從繩則正也說文亦索也從糸從蠅省聲也蠅音翼繒反)。

善標(必遙反戰國策云標幟處所也考聲云舉也書也牌也說文從木票聲也票音同上)。

即噓(下許居反顧野王日出氣緩曰噓鄭注禮記噓憊之聲說文從口虛聲也)。

揣財(初壘反顧野王謂相量度也廣雅揣動也說文量也從手耑聲耑音端)。

[网/(巾*馬)]鞅(上寄宜反文字典說馬絡頭也從网從[巾*馬][巾*馬]馬絆也或從革作羈經作[革*奇]古字也[巾*馬]音砧立反下央兩反)。

迦葉結經

慧琳撰

匡我(曲王反考聲匡輔也助也隨也經從竹作筐義同也)。

眇[土*頁](玄絹反王注楚辭眇視兒也顧野王眇令人動目密相戒語說文亦曰搖也從目[句-口+目]聲[句-口+目]音同上)。

揮指(上達安反宋忠注太玄經云揮指觸也說文揮持也從手單聲也)。

這起(上言建反蒼頡篇這迎也說文從辵言聲也辵音丑略反)。

三慧經一卷

慧琳撰

揭鳥(上[虔-文+女][薛/女]反考聲揭高舉也王注楚辭揭亦高也說文從手曷聲曷音褐也)。

以盎(於朗反爾雅盎謂之[卸-卍]郭注云盆也說文作[央/瓦][央/瓦]亦盆也從盎央聲[卸-卍]音孚苟反皿音明丙反)。

求勾(下該[卅/又]反蒼頡篇行請也求也古今正字勾乞也從勺亠聲也勺昔人也)。

舀水(又翼珠反又遙小反考聲杼白也或作[打-丁+穴][舀*欠]經作[打-丁+氣]非也)。

撰集三藏經及雜藏經

慧琳撰

完器(上換官反毛詩傳完舊也說文完全也從一元聲也一音綿也)。

悲惋(烏瞿反文字集略云惋歎恨也說文從心宛聲)。

撓攬(上好高反廣雅撓亂也說文撓亦攬也從手堯聲作秣非也)。

纏綫(魯都反方言纏謂之續也郭注云纏纒也說文亦布纒也從糸盧聲糸音覓也下仙廡反經從延作纏音延非經意也)。

經緯(下為貴反大戴禮東西為緯也國語云經之以天緯之以地說文橫成絲也從糸韋聲也)。

阿彌曇五法行經(無字可音)

小道地經

慧琳撰

喘歔(上川兗反廣雅喘轉也說文疾息也從口喘聲喘音端下音希何注公羊云歔悲也蒼頡篇泣餘聲也說文從欠希聲)。

一百五十讚佛頌

慧琳撰

殉命(上旬俊反賈誼服鳥賦云貪夫殉財列士殉名漢書臣瓚曰以身從物曰殉說文從夕旬聲夕音兢)。

[怡-台+龍]愞(下伶計反埤蒼愞愞也廣雅云愞怒也古今正字義同從心戾聲也)。

牛槍(蛆良反蒼頡篇木兩頭銳也天文志槍兩頭銳即與今之槍同考聲云拒也說文從木倉聲也亦作[矛*倉]經作鏘鎗者並非也)。

金剛頂經十六大菩薩讚一卷(讚中自有音訓)

文殊師利發願讚一卷(無難字可音訓)

普賢行願讚一卷(讚中自有音訓)

六菩薩名當誦持經(無難字可訓)

蓮花部一百八名讚一卷(讀中自有音釋)

讚觀世音菩薩頌經

慧琳撰

虹蜺(上胡公反下研奚反禮記月令季春虹始見也王注楚辭云蜺雲之有色似龍者也漢書音義雄曰虹雌曰蜺文字典說云蜺蜺也狀似蟲並從虫工兒皆聲蜺音帝蜺音丁孔反)。

唬吓(上嚇交反埤蒼唬嚇大怒也說文云虎鳴也從虎九聲或作唬下呼苟反聲類吓嗥也考聲云嗥之大也文字典說獸聲也從口牛聲也或從句作[牛*句]又作响經文作嗥吼俗用非也)。

[此/齒][齒*(崖-山)](上仕街反說文齒相斷也一日開口見齒從齒此聲下額階反考聲狗[門@所]齒不齊之兒也)。

將噬(下時制反周易噬嚙也說文從口筮聲筮音同上也)。

濺石(賤綫反文字集略濺污不淨也說文相污灑也從水賤聲)。

銛利(上息廉反漢書音義銛亦利也說文銛屬也從金舌聲也銛音差甲反)。

溫適(上穩魂反鄭箋毛詩云溫顏色和也鄭注爾雅云溫謂和柔也禮記冬溫而夏清考聲云暖也說文從水昱聲也昱音同上經從火作煇為有兩音非經義故不取也)。

五讚八大菩薩讚等一卷(無字可音訓)

無明羅刹集

慧琳撰

窟宅(苦骨反杜注左傳云地室也聲類云免所伏也文字典說從穴屈聲)。

蔭魔(於禁反色受想行識名五蔭從草陰聲陰字正從[阜-(口/十)+(耜-耒)]從云今聲經行陰俗字)。

法羸(盧戈反海介蟲也喻美聲遠聞也經作[彖/虫]非)。

汎大(芳梵反俗字亦通用正字從乏作泛形聲字)。

法帆(音凡船慢也從巾凡聲也)。

洄復(馮屋反水逆上旋流曰洄復也)。

懸險(香奄反從[阜-(口/十)+(耜-耒)]經從山作嶮非也)。

顯著(猪慮反從草從者經從羊從目作着非也)。

緊那蟲(經引反梵語喻此蟲三時變色初土色次赤色後黑色經作虫略也)。

快樂(上誇怪反下音洛)。

藥裨(必迷反攬藥木裨也從木卑聲)。

眼膜(音莫熱暈膜也從肉)。

梯橙(上體奚反下得亘反二字並從木)。

將從(齊用反從字從四人彳也)。

殃掘魔羅(群律反人名也)。

長抓(上長字經或從草亦通下音爪爪手甲也或從手也)。
菴末吒(烏甘反)。
尸羅匍(蒲北反已上三句並是諸外道名也)。
能螫(尸亦反蟲行毒也又音呵各反)。
刺[利-禾+夾](上音次下音戚上正下俗字也正體從束作刺束音次)。
𩇑七(許救反以鼻就臭曰𩇑也)。
之弼(強亮反字書云捕禽獸之具也)。
嫉妒(都固反從戶經作妬或作妬並非也)。
身索(桑洛反)。
緣鎖(桑果反從金[肖-月+貝]聲也[肖-月+貝]音同上經從巢作鑠俗字也)。
惡羈(決兗反下二字同) 夫鹿(音祿)。
所射(音石) 智鑽(祖亂反下二平聲)。
已惑(音幾說文已字但有屈曲上不合下惑字從心)。
折吒王(上旃熱反次摘加反梵語喻此王即無動明王之異名也)。
鬱禪耶城(威律反禪音善) 綏撫(上音雖下敷武反)。
疾疫(音役) 過半(古和反)。
攘災(而羊反下再來反)。
熾劇(上昌至下奇逆反蒼頡篇增甚也說文從刀虞聲也虞音巨魚反)。
里巷(瓊降反亦作闕也) 鷗鷺(音彫音就惡鳥也)。
翳障(上伊計反下章讓反從[阜-(口/十)+(耜-耒)]經從邑作障非也) 死喪(桑葬反從哭從亡經作喪非也)。
所擒(音禽) 愁悴(情醉反)。
確然(苦角反古今正字從石霍聲霍音口各反從一從佳經文從再作霍非也)。
思趁(恥鎮反尋逐也) 寶鎧(苦蓋反甲冑也)。
單已(音幾) 色貌(音兒)。
尸骸(音諧) 髑髏(上音獨下音樓人頭骨也)。
血髓(雖觜反骨中脂也) 手探(他含反從手)。
腸肚(上文良反下徒怒反並從肉也)。
[采/(萇-冉)/木]血(上分問反從采音白慢反從華音補于反從升音拱經從土從異非也)。
沾污(上知廉反下烏固反) 交絡(音洛也)。
諍[企-止+皂](責更反) 鬪諍(上當構反經從門從豆俗字也)。
牽[打-丁+制](上啟堅反從玄從一牛經從去從手非也下闡折反從手從制或作制也)。
金翅(音試) 咄叱(上都骨反下噴質反)。

肪膏(上音方下音高)。

甘嗜(時至反貪也欲也或從酉從食作[酉*耆][飢-几+耆]皆古字也)。

語鬼(音御) 頭尖(接[門@函]反)。

顧盼(奚詣反說文恨視與係同音也) 暉霍(呼郭反)。

災癘(上音灾下力偈反惡疾也) 死斃(毗袂反或從[十-丨+儿]從斃頓什也)。

疲苦(上音皮) 嘗血(音常)。

能解(革賣反) 門裏(音里)。

奮劒(方問反從大從佳田正體餘作非也) 翹脚(祇姚反)。

著于(張略反經作著非也) 鉀胄(音甲下池又反從由從月月音莫保反)。

奇[乾-乙+戈](京逆反) 閑樂(音洛)。

慘悴(上倉敢反下情遂反)。

溼皮(尸入反說文從一從[茲-卅]從土正也經作濕非也)。

蟒蛇(音莽大蛇也下音蛇) 縈繫(恚營反下音計)。

其腰(一姚及或作[要/月]) 鋸牙(居御反)。

壯洪(胡公反洪大也) [呼-丁+丂]吸(上正呼字下虛急反)。

噉噉(川拙反下音淡俗字也正作啗) 讖[言*萬](呀監反亦作喊下呀介反或作[口*戒]大呼大怒也

)。

漂沒(匹遙反) 枉橫(王往反下獲孟反)。

[離/瓦]腹(烏貢反下封目反) 擲縲(持[乾-乙+戈]反下決兗反)。

跋涉(盤未反下食葉反) 叢家(上族紅反下誅隴反經文從土俗字也)。

巢穴(柴[又/又]反說文從白木ㄹ巢字像形似鳥在巢上經從果非也)。

狐狼(上音胡說文[示*笑]獸也鬼所乘從犬從孤省聲下音郎似犬銳頭白額形聲字)。

豺狸(上音柴山獸也說文云狼屬狗足從豸才聲下音离說文伏獸也似羆從豸里聲也)。

羆虎(上音悲熊屬也以熊黃白而大猛愍多力說文如羆從熊罷省聲也下呼古反)。

鷓鴣(上齒支反下咬姚反怪鳥也) 搏食(上音團)。

擁腫(上音邕拱反下音鍾勇反) 肥脹(上扶微反下張亮反並從肉)。

刺渴(上羅葛反從束從刀考聲僻戾也經文作[卅/又]非也言刺渴者[夕/鹿]醜也)。

[峻-山+皮]剝(七遵反皮起也下邦角反) 挺動(音定)。

[打-丁+制]電(上昌熱反正作掣) 銜脣(上音咸下順倫反)。

濤波(上音桃) 塵霧(音務)。

晦冥(灰內反下莫瓶反從門從日從六門聲也) 蔽(卑袂反掩也)。

弊壞(毘袂反) 瓠囊(巷江反從江省聲下翁貢反從瓦雍也)。

臃脹(上朴江反下張亮) [月*且]蟲(上七余反經作疽非也下逐融反經作虫誤也)。

庖凸(上白貌反下田韻反) 鋒出(上音峯)。

我為(榮偽反) 騰踴(音勇上徒能反從舟)。

[口*甄][口*甄](尸忍反或作哂哂小笑貌也) 欲數(上聲也)。

聽我(體盈反) 矛楯(上莫侯反下音順從木)。

蹋芭蕉(談臘反次音已下音焦草樹名也) 喜樂之樂(上五教反下音洛)。

已命(音幾) 斧斫(章若反)。

椎何(上直追反) 藕花(五狗反)。

秉智(音丙手執禾日秉) 鈎餌(古侯反下音二)。

鈎牽(遣賢反) 有樂(音洛)。

鄙賤(悲美反) 數得(霜捉反)。

馱足(伊閩反平聲) 蠅墮(翼繪反下徒臥反)。

治汝(音池) 禁我(音金)。

虧損(屈危反說文從亏從虎從佳也) 短促(取欲反)。

嬈亂(泥鳥反) 欲道口(唐老反韻詮道口說)。

堅硬([名*頁]更反) 鹹水(音咸)。

踰增(音逾) 慄厲(立錦反)。

憤[束-木+大](迴外反下奴筆反俗作鬧經作[束-木+大]不成字)。

[打-丁+夔]亂(而沼反說文從手從夔[憂-心+(止*巳)]音奴刀反夔字從已從頁從止反經從憂作擾誤也)。

蜂採(音豐) 劒稍(音朔)。

投淵(恚緣反深也象水深也) 炙身(征亦反上從肉)。

棘刺(上居力反從並二束經從來非也下此恣反從刀束聲經從夾非也)。

編掾(上必綿反下緣縣反) 墾殖(康很反耕也下承力反種也)。

輕躁(遭到反不安靜也) 耽著(上多甘反下長略反也)。

諸愆(羌言反) 燧鑽(上音遂火燧也下祖亂反取火具也)。

鸞巢(上音宴玄鳥也) 當潰(音會爛也蒼韻篇川決也)。

攀緣(普斑反) [戶@肉]髀(音博說文從骨從專聲專從甫從寸也)。

猿猴(上音袁或作猿下音侯) 親昵(尼票反昵亦親也)。

身瑣(蘇果反從玉[肖-月+貝]聲[肖-月+貝]音同上從巢者非也) 挽於([网-(×*×)+又]阪反)。

撲火(普卜反古文作文) 導道(上導字去聲引也下道字上聲達也)。

分受(汾問反) 罪戮(音六煞也)。

塵埃(上塵字從鹿從土下音哀說文從土從矣字從[耜-耒]從[乏-之+夫][耜-耒]音以[乏-之+夫]音始今隸從省也)。

腐壞(扶武反壞恠也) 掉動(亭曜反)。

膿血(音農從肉) 珣[央/瓦](烏浪反盆也從瓦央聲或從皿作盞同)。

垢膩(尼雉反從肉貳聲) 嘶破(先奚反嘶亦破也)。

麤澀(霜立反說文從水從四止二倒二正會意字也)。

猫狸(上音茅又音苗亦通或從豸作貓下音離伏獸也猫類野獸也)。

鼯鼠(上音奚有毒鼠也或謂之甘口鼠鼠字象形) 杌樹(音兀)。

[火*(日/出/大/((犀-尸)-牛+十))]熾(上音豹火[火*(日/出/大/((犀-尸)-牛+十))]聲也) 猖狂(上音昌下達王反)。

諠[呼-丁+彡](暉袁反) 強笑(渠亮反借音笑字從竹犬)。

跳躑(上音調下程石反) 叱吒(上噴質反下摘嫁反大噴怒也)。

拍[月*望](上普伯反下瓶袂反) 或嘯(音笑)。

俠怨(上音叶下威院反) 邃眉(雖醉反從穴遂)。

饕[餐-又+(珍-王)](上他刀反下天涅反杜預曰貪財曰饕貪食曰饕或作叨飡)。

長咽(音燕項也從肉經從口非也)。

疣[病-丙+追](上音尤下長類反左傳有沈溺重[病-丙+追]-疾小者名疣大曰贅音之芮反並從疒形聲字疒音女庀反)。

陰尻(上陰字說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]從云今聲下苦高反蒼頡篇尻髀也從尸九)。

兩膝(音悉從肉黍聲說文作[邱-丘+黍]從[卩@、]) 麓褐(音曷)。

振悚(粟勇反從心從束也) 捋調(鸞括反從手從捋省聲下亭曜反)。

撓[打-丁+夔](上音蒿經作秣非也撓字前說也) 哮吼(孝交反前已具訓釋訖)。

欬然(薰律反忽也) 膽勇(耽敢反勇字下從力)。

逃竄(上唐勞反下倉乱反) 衝屋(觸鍾反)。

蜂窠(苦和反從穴) 磬礮(上疋歷反下音歷)。

肌體(居宜反從肉几) 渚中(諸汝反)。

頻螺(盧禾反梵語迦葉名也梵語不切當)。

百千誦大集經地藏菩薩請問法身讚

慧琳集

醞醐(上弟泥反下戶孤反文字集略曰醞醐是酥酪之精醇者古今正字並從酉是胡皆聲)。

芭蕉(上伯麻反下即遙反王注楚辭曰芭蕉香草名也文字指云生交趾郡葉如席煑可以紡績為布汁可以漚麻也古今正字二字並從草巴焦皆聲也)。

瞋恚(下一季反說文恚憎也從心圭聲也)。

胎孕(上貸來反下蠅甑反淮南子云婦孕四月而胎蒼頡篇胎未生也鄭注禮記孕妊子也說文胎從肉孕從子也)。

而齶(下休又反說文以鼻就臭曰齶從鼻臭聲)。

甘蔗(下遮夜反)。

瞽瞑(上翳計反韻略曰障目曰瞽下覓瓶反左傳諡曰靈不瞑曰成乃瞑說文瞑翕目也並不從目)。

梵本普賢讚一卷(讚中自有音訓)

梵音文殊讚一卷(讚中自有音訓)

吉祥讚一卷(讚中自有訓釋)

龍樹菩薩為禪陀迦王說法要偈

慧琳撰

啞食(上音迺顧野王云鼻齶之類口食謂之啞也孝聲啞也古今正字義同從口妾聲或作[口*(一/巾)])

。

日[日/出/大/米](蒲胃反顧野王暴曬也說文晞也從日從出從拱從米經文從火作爆爆音豹是燒柴竹聲也非經義也)。

齶掣(上疾與反聲類齶嚼也說文亦從口作咀)。

[齒*齊]齶(上[齒*齊]字諸字書並無此字譯經人隨意作之相傳音在諸反非也正合作[齒*來]音陟皆反謂沒齒齶也廣雅云[齒*來]齶也古人釋云斷筋骨也又有音[齒*齊]為截亦非也下研結反前法花音義云噬齶也少噬為齶沒齒為[齒*來]於義為正古今正字齶亦噬也從齒[丰*刀]聲也經從口作嚙非也[丰*刀]音口八反)。

矛[矛*(替-日+貝)](上莫侯反說文矛長丈二建於兵車也經從金作[金*矛]古字也下倉亂反廣雅[矛*(替-日+貝)]謂之鋌也考聲云短矛也古今正字從矛贊聲經從木作[木*(爨-大)]誤也鋌音時旃反贊音讚)。

勸發諸王要偈

慧琳撰

飴蜜(以之反方言飴謂之錫也說文米蘖煎也從食台聲)。

[憒-白+出]慢(上敖告反考聲云僑倨也經作憒非也)。

訓馴(下恤遵反司馬彪曰馴從也廣雅馴善也說文順也從馬川聲)。

榜楚(上白萌反廣雅榜擊也聲類亦答也說文從手旁聲答音癡)。

針鋒(下否逢反文類曰鋒[銳-兄+允]也說文刃端也從金聃聲經作鋒古字也)。

齶齶(上疾與反考聲嚼也下骸戒反方言齶怒也說文齒相切怒也從齒介聲經從爪作[齒*爪]非也)。

馬鳴菩薩傳

慧琳撰

銘其(上覓瓶反鄭注考工記云銘之言名也禮記銘之義書美而不稱惡也顧野王鑄刻金石也說文從金名聲也)。

縮達(彎版反許叔重注淮南子曰縮貫也攝也灣音烏關反)。

卓犖(力卓反考聲云犖高兒也說文從牛勞省聲也)。

燭幽夜(上鍾蓐反考聲照也經從屬作燭非也)。

龍樹菩薩傳

慧琳撰

騁情(抽領反杜注左傳馳也走也說文直馱也從馬[叟-又+彡]聲也粵音疋丁反)。

錙銖(上滓師反下樹朱反鄭注禮記云八兩為錙許注淮南子云十二粟而重一分十二分為一銖說文云錙六銖也銖權分十黍六重也二字竝從金甝朱皆聲也甝音同上)。

蟬[蚡-刀+允](上時延反下音稅說文蟬蚡所退皮也並從虫從單允聲也)。

大阿羅漢提蜜多羅所說法住記

慧琳撰

耽沒羅洲(上膽藍反梵語也經從具作耽誤也)。

住在畢利颺瞿洲(颺音羊象反梵語也)。

宰堵波(上蘇沒反梵語也)。

[阜-十][阜-(口/十)+(耜-耒)](上都迴反聲類小塊也說文小阜也象形也下扶久反爾雅大陸曰[阜-(口/十)+(耜-耒)]賈注國語[阜-(口/十)+(耜-耒)]厚也長也說文大陸也山無石也象形經並從土作塏埠俗用字也)。

[耒*員]耨(上殞軍反毛詩傳云除草曰耨說文云除苗間穢也從耒員聲或作耘下奴豆反鄭注周禮耨耘[耒*了]也說文薈器也從耒辱聲也[耒*了]音了薈音蒿耒音雷隊反)。

囊肥(普巴反說文草花之兒也從白巴聲亦作葩)。

分別業報略集

玄應撰

悛法(且泉反悛改也方言自山而東謂改曰悛廣雅悛更也)。

犯忤(又作忤悟二形同五故又聲類忤逆不遇也)。

蛆蟻(子餘反螂蛆吳公也一名蛆渠也)。

愚戇(都絳反說文愚癡也戇愚也)。

聾聵(古文聵[貴*頁]二形今作[(豕-一+?)*頁]又作[(利-禾+?)耳]同牛快反生聾曰聵聵無識曰聵也)。

宮[利-禾+井](居雄反淫[利-禾+井]次死也男女不以義交者其[利-禾+井]宮男子割勢婦人幽閉於宮下真經反罰罪也易也[利-禾+井]法也井為[利-禾+井]法也春秋元命包曰[利-禾+井]字從刀從井井以飲人人入井爭水陷於泉以刀守之割其情慾人畏慎以全命也故字從刀從井也)。

闔身(於檢反說文闔豎宮中闔昏閉門者也謂精氣閉藏也主閉門戶故曰闔也)。

婆藪槃豆傳

玄應

絨婆(字又作[糸*市]同甫勿反譯云子依字絨綬)。

撰銘(助癢反撰猶述也廣雅撰定也下莫下反銘之言名也書其功於大常也亦鐫刻金石以紀功德也)。

。 紕謬(匹毘反禮記一物紕謬鄭玄曰紕猶錯也下靡幼反謬猶亂也謬誤也方言謬訛也說文云狂者之言也從言謬也)。

大藍(力甘反筐屬也字林大答也答杯籠也纂文大筐也)。

秘柯(蒲蔑反秘柯摩羅阿袂多譯云正勤)。

龍樹為禪陀迦王說法要偈

玄應撰

謳歌(又作嘔謳二形同烏侯反說文齊歌曰謳廣雅謳喜也)。

飲酣(古文佺同胡甘反漢書應劭曰不醉不醒曰酣又樂酒曰酣也)。

植掣(古文作相同側加反方言植取也聲類五指植捉也)。

飴蜜(又作[飴-几+異][飴-几+以]二形同翼之反說文米蘖也方言飴謂之錫錫音似盈反)。

馴馴(似均反廣雅馴擾也馴善也亦從也說文謂養野鳥獸使服謂之馴也)。

瘤癭(力周反說文瘤腫也腫結不潰散者為瘤聲類瘤瘕肉也)。

龍樹菩薩勸誡王頌

慧琳撰

躁動(上遭到反顧野王云躁猶動也賈注國語云躁擾也鄭注論語不安靜也文字典說從足臬聲臬音同上經從心作燥音草非也)。

慘毒(惻錦反考聲云甚也毒也說文音千感反訓義同從心參聲經從玉作[王*參]非也)。

號嘯(上号高反考聲云大哭也說文云呼也從号虎聲也經從口作[口*(百-日+丂)]非也下第泥反文字集略云哭而無節也說文號也從口虜聲也虜音同上頌中從帝作啼俗用字也)。

燂煨(上蕩郎反考聲灰兼細火也下烏迴反廣雅煨煨也說文盆中火也並從火唐畏皆聲也)。

牀簣(下爭革鄭注禮記文簣謂牀也郭注爾雅簣牀板也說文牀棧也從竹責聲也頌中從木從此作枇誤也若依字訓釋甚非經意也故不取也)。

啄心(丁角反廣雅啄齧也考聲云鳥啄也說文鳥食也從口豕聲也豕音丑足反頌中從卓作啗非也)。

百稍(下山卓反廣雅稍矛埤蒼云稍長丈八也經作槩字是木名也)。

相掐(口洽反埤蒼掐抓也古今正字亦抓也從手召聲召音土高反)。

斲頂(丁角反頌文從登作鄧俗字也)。

寶頭盧為王說法經

玄應

榮樂(為明反榮猶光華也光寵也經文作爍非也)。

請寶頭盧法

慧琳撰

毳毼(上具愚反下色千反前已重重具訓釋訖經從叟作[叟*毛]非也)。

皆萎(委為反毛詩云無草不[(餐-食)-又+人]無木不萎傳曰草木皆有[(餐-食)-又+人]葉也蒼頡篇萎黃病也通俗文萎悴惡也聲類薦菸也形聲字也菸音於)。

被擯(寶印反考聲擯棄也從手經從人作儻非經意)。

提婆菩薩傳

慧琳撰

醻鑿(傳文作酬酢非正字上醻音讎 鑿音昨毛詩注醻勸也爾雅醻報也文字釋訓云以言對答也說文主客獻酬以禮成也或作訓集訓云以言答也傳文字書酬酢錯用非也案醻鑿者提婆菩薩以正理醻對外道也古人有言曰不道則不知不鑿即不徹故譯經者有酬酢文言字非正體今據古今篆[肆-聿+(企-止+米)]以正之也)。

拊勾(上孚武反顧野王拊猶拍也廣雅擊也說文從手付聲下吁邕反說文匈膺也從勺凶聲或作[凶/月])。

叩地(口候反考聲云[巢-果+(一/自)]至地也經文作扣錯用也)。

迦丁說當來變經一卷

慧琳撰

傒戀(上奚啟反孔注尚書傒待也說文亦待也從彳奚聲或作[疏-(梳-木)+(奚-么+(ㄥ@?))]也)。

詆冒(泚禮反蒼頡篇詆欺也說文從言氏聲經從及作設非也)。

跛蹇(上波我反賈注國語云跛行不正也考聲跛蹇也古今正字從足皮聲也下揭偃反說文蹇跛也從足寒蹇省聲也經從馬作騫非也)。

勝宗十句義論

慧琳撰

幟幟(上縹遙反前注句經已具訓釋下昌志反廣雅幟番也考聲云幟記也以帛長五尺廣半幅綴於旗上也古今正字從巾戠聲戠音職)。

金七十論卷上

慧琳撰

岸漚(遲尔反考聲漚落也說文從衣鹿聲鹿音斯)。

卷中

[竺-二+(勝-月+舟)]繞(上鄧能反蔓草也從草從[勝-月+舟])。

夜售皮陀(售音讎况反梵語論師名之也)。

[山/黑]習(上吁軍反考聲風至之兒也又習行已久無如之何說文從[艸-屮]從黑經從草作薰是香草也與經義乖也[艸-屮]音丑列反)。

卷下

二插(初洽反聲類云[利-禾+夾]之使人也說文亦[利-禾+夾]內也從手畱聲插音同上音)。

先揲(先葉反顧野王揲謂數也周易揲之也說文閱持也從手業聲音[牒-世+云]也)。

如繖(思嬾反顧野王繖即蓋也古今正字從糸散聲嬾音蘭旦反)。

一切經音義卷第七十六

一切經音義卷第七十七

翻經沙門慧琳撰

音釋迦譜十卷

釋迦略譜二卷(舊目一卷)

釋迦方志二卷

釋氏系錄一卷

大周經目十五卷

已上五集錄三十一卷同此卷音。

釋迦譜序卷第一

儲宮(上音除副君也即今之太子所居亦謂之春宮也)。

舛駁(上川奕反顧野王云差舛不齊也說文對臥也從夕[(巨-匚)*(十/十)]相背也下邦[邈-儿+八]反漢書云白黑雜也說文色不純也從馬爻聲爻音知几反[(巨-匚)*(十/十)]音跨譜文作駁俗用字也)。

博訊(上補莫反博字從十從甫從寸下音信毛詩傳曰訊問也說文從言卂聲譜文作粹誤也卂音同上)

。

搏食(上斷樂反初食地味未有七箸而食之故名搏食從手專聲文中作揣非也)。

薄餅(并郢反古今正字云熬養也從食并聲譜作[麩-夫+并]俗字也養音慈)。

刑笑(霄曜反毛詩傳云[竺-二+(叢-义+又)]侮之也顧野王云為所鄙恠而笑之也古今正字笑喜也從竹犬聲譜文作咲俗字也)。

穰[禾*會](上正康字也從禾康聲康字說文從米康聲下公外反蒼頡篇云[禾*會][夕/鹿]穰也說文從禾會聲)。

懿摩(上衣[(美-王)-大]/異]反爾雅云懿美也說文專久而美也從壹恣聲譜作懿俗字)。

軒暉(上憲言反下豪老反帝系譜云軒軒轅皇帝也暉少暉也皆古之帝王号也)。

大椿(黜倫反古今正字云上古大椿以八千歲為春八千歲為秋經典釋文此木生江南以三万二千歲為一年)。

擯[蟬-虫](上賓刃反下音尺前雜事律中已釋)。

擯黜(椿律反范甯集注穀梁云黜退說文從黑出聲也)。

闕[門@俞](上苦規反下庚朱反說文云闕[門@俞]從門規聲考聲云[門@俞]亦闕也從門俞聲)。

瞬動(上尸閏反說文云開合目數搖動也從目從舜說文正作瞬亦作瞬)。

[夕*巴]轉(上於遠反說文云宛轉臥也從夕臥有節故從[眉-目]也譜文作惋是歎惋字非也[眉-目]音節)。

膩吒(上尼利反下毛加反毛音知厄反)。

鏃樹國(上補未反國名也)。

麤獷(擱猛反考聲犬悍戾不可附也譜從麥作[麤-夫+黃]是[夕/鹿]麥也非兇獷之字)。

憤[束-木+大](上[(德-彳+王)-心+(衣-亠)])外反蒼頡篇云憤乱也說文從心貴聲亦迴外反下正開字音鑄教反已釋訖譜作闔俗字)。

翡翠(上肥味反下七醉反字統翠青羽雀也出鬱林異物志云翡翠作巢在高樹之顛去地七八丈夷人稍稍下之令去地七八尺待其子欲成然後取之說文翡赤羽雀也二字並從羽非卒聲也)。

鳧鷖(上補無反毛詩傳云鳧水鳥也顧野王云即水鴨也說文舒鳧鷖也其飛几几從鳥從几几亦聲也下益奚反毛詩傳云鷖鳧屬也說文從鳥毆聲几音殊毆音烏計反)。

鬣鬣(上音毛廣雅云鬣大也說文云髮也從髟毛聲下廉輒反杜注左傳云鬣須也顧野王云鬣者馬頂上長毛也說文[髟/火]鬣也從髟鼠聲髟音必遙反鼠音同上譜文作[肆-聿+葛]非也)。

歔欣(上許於反顧野王云歔出氣也下虛殷反廣雅云喜也說文二字並從欠虛斤皆聲也)。

脚[月*(烏-(烏-白)+而)](上正脚字從月從谷從[尸@、]下船奕反說文云[月*(烏-(烏-白)+而)]足腓腸也從月[月*(烏-(烏-白)+而)]聲也[烏-(烏-白)+而]音端)。

眼睫(尖葉反說文目傍毛也從彗聲譜文作[目*妾]或作[目*夾]並俗字彗音捷說文作[目*夾])。

第二卷

澣濯(上桓椀反劉兆注公羊傳云濯生練曰涑去舊垢曰澣古今正字從水幹聲亦作浣譜作浣俗字也下懂角反毛詩傳云濯滌也說文浣也從水翟聲)。

迭代(上田結反杜注左傳云迭更也方言迭亦代也說文一曰迭也從辵失聲迭音他計反)。

蔚映(上音尉廣雅云蔚翳也說文從艸尉聲)。

牀榻(上狀莊反正體字也下貪臘反釋名云牀狹而長者謂之榻古今正字榻平也從木[日/羽][日/羽]音同上)。

挑象(上眺聊反聲類云挑抉也說文從手兆聲抉音淵悅反)。

昕赫(上喜斤反說文云昕旦明日將出也從日斤聲)。

婚媾(匹併反顧野王云媾問也娶妻及禮賢達納徵束帛相問曰媾說文從女[叀-又+彡]聲也[叀-又+彡]音匹丁反)。

曾眇(玄絹反說文云眇目搖也從目旬聲旬音同上)。

[木*虜][泳-永+((並-(前-別)) / 丨 / 用)](上褚豬反賭戲也)。

手捺(難怛反字林云捺搦也古今正字捏也從手柰聲捏音年結反)。

拼弓(上普耕反說文拼彈也從手并聲或作抨也)。

煎憂(上節煙反譜作[火*煎]俗字也)。

痿黃(上音萎鄭注禮記云痿病也蒼頡篇不能行也說文痺也從疒委聲)。

親戚(清亦反孔注尚書云戚近也顧野王近所以為親也說文從戊從未聲也譜作[仁-二+(戠-(人*人)+十)]非也下文慘感字同也)。

顰蹙(上苾竇反下酒育反顧野王云顰蹙憂悲不樂之兒說文云涉水顰蹙也從頻卑聲譜作嘖笑也俗字也)。

流[盜-皿](下羨延反考聲云口中津也從欠從水亦作涎或作湮譜文作涎俗字也)。

心肺(孚廢反白虎通云肺之言費也金之藏也白色字書云言火藏今以為金藏也說文從月[束-(人-(必-心))]聲[束-(人-(必-心))]音貝也)。

脾腎(上婢彌反白虎通云脾之為言辦也所以積釋稟氣土之精也色黃說文土藏也從月卑聲下神忍反白虎通云腎之為言竇也廣雅云堅也水之精也黑陰隅故也說文水藏也從月叀聲也叀音堅)。

噴鳴(上普悶反說文云吒也一云鼓[白/田/(十-一+^L)]也從口賁聲也吒音都嫁反)。

騷動(上掃[這-言+(由/日)]反顧野王云騷動搖之兒也說文擾也從馬從蚤聲也)。

[[((ㄱ@ㄷ)* (ㄱ@ (ㄱ-ㄷ)))]/貝]易(上忙[仁-二+侯]反顧野王云[[(-/ㄷ)*八*(-/(ㄱ-ㄷ))]/貝]猶交易也說文易財也從貝[(-/ㄷ)*八*(-/(ㄱ-ㄷ))]聲[(-/ㄷ)*八*(-/(ㄱ-ㄷ))]音卯也)。

噓唏(上希居反鄭注禮記云噓[噓-儿+丘][恪-口+思]之聲[恪-口+思]音敗顧野王云口出氣經曰噓下許冀反言唏痛也哀而不泣曰唏說文二字並從口虛希皆聲)。

第三卷

乞然(上銀訖反考聲云侄乞癡兒不前兒也說文從人乞聲侄音珍栗反譜從山作屹誤也)。

道徑(經定反考聲云步路也隊上道也顧野王小路也不循大道枉曲而行亦曰小徑廣雅邪路也說文從彳至聲至音經)。

踟躕(上冤遠反已釋第一卷中譜作踟非兜轉字也)。

悲嘶(先奚反方言云嘶噓也郭注云咽痛也蒼頡篇散也說文從言作[斯/言]云悲聲也從言斯聲)。

勸[將/升](將兩反方言云秦晉之間相勸曰[將/升]古今正字勸也從升將聲也升音恭隴反)。

喁喁(虞恭反淮南子云群生莫不喁然仰其德也說文眾口上見也從口禺聲)。

[胃-口+厶]索(上涓兗反蒼頡篇云胃置也廣雅胃罌[(ㄇ@人)/古]也聲類云係取也古今正字從[网-(×*×)+又]員聲置音昌容反罌音扶流反譜作[鞞-口+厶]非也)。

嫫媧(上[尸@乙]莖反下麥耕反考聲云嫫媧下里婦人貌也媧媧亦小人兒也說文嫫小心態也從女榮省聲媧從女冥聲也)。

盼目(上攀慢反字書云盼美目兒也毛詩傳云黑白分也古今正字從目分聲譜作[目*(前-別+勺)]音許乙反非經義也)。

蛹生(上餘腫反說文云蛹繭蟲也從虫聲甬也甬音同上)。

霹靂(上粵覓反下零的反史記云霹靂者陽氣之動也說文並從雨辟歷皆聲譜作礚礚俗字也)。

挽弓(上音挽考聲云引弓也古今正字從手免聲正作輓譜作[打-丁+勉]誤也)。

其鏃(宗鹿反廣雅云鏃[金*畜]也說文鏃刺也從金族聲也)。

老姆(矛候反鄭注儀禮云人年五十無子出而不復嫁能以道教人者也亦云女師古今正字從女母聲)。

。

虎兕(辭紫反山海經云兕在湘水南狀如牛蒼黑色郭璞云一角青色重千斤說文象形也譜作[(口* | *人)/兀]俗字)。

吽嚇(上呼口反賈逵云吽呼也聲類嘯也古今正字從牛口聲亦作[牛*句]或作响譜作吼俗字也下赫亞反鄭箋詩云以口非人謂之嚇埤蒼嘯嚇大怒也古今正字從口赫聲)。

恬憺(上牒嫌反方言云恬靜也說文從心從甜省聲也下談敢反亦音談說文憺安也從心詹聲)。

哮呼(上呼交反說文云豕驚散聲也從口孝聲亦作唬下音虎孤反)。

億姦(改哀反考聲云姦大也數名也從女亥聲)。

時攘(壤章反考聲云得拒也推也止除也說文亦推也從手襄聲)。

第四卷

蛟行(上蛟字考聲音奇古今正字云蟲行也說文從虫支聲也)。

栽槩(岸割反孔注尚書云顛仆之木而生曰槩郭注爾雅云槩木餘也說文從木[薩-產+辛]聲亦作栴譜文作[木*栽][廿/(阿-可+辛)/女]非)。

鑿炙(上初盞反廣雅土籤謂之鑿說文云鑿也一曰平[金*截]從金產聲譜作[目*(產-文+(立-一))]誤也鑿音集鐵音妾閩反下征亦反)。

[佳/雥/火]炭(上井消反廣雅云[佳/雥/火]黑也說文云所燒也從火蠹聲或作[佳/火]蠹音才甲反)。

頰那山(安曷反西國山名也)。

瞻矚(之欲反韻略云矚視也考聲云視之甚也眾目所歸也從目屬聲屬音同上)。

有點(遐軋反方言云自關而東趙魏之間謂慧為黠郭璞云謂慧了也顧野王姦黠也利也說文從黑吉聲也)。

盥漱(上官椀反下搜又反說文云盥澡手也從白水臨皿也譜作[盥-去+水]非也白音菊皿音明丙反椀音烏管反)。

寶屐(擎戟反顧野王云孔叢子高方屐以見平原君也古今正字屐屨也從履省支聲屨音居略反譜作履傳寫誤)。

第五卷

冠幘(上古歡反。白虎通云冠者卷也所以卷持髮也。廣雅有十八種冠。所謂無追章甫委兒牧[曰/(口*干)]繞通天遠遊進賢高山方山惠文[這-言+(妻-女+十)]華却非却敵獬豸皮弁冕皆冠也。說文冠卷也。所以卷髮弁冕之總名也。從一從元從寸。冠有法度故從寸。下爭革反。廣雅[糸*韞][巾*斤]幘也幘錯也。方言云覆髻謂之幘巾。或謂之承露蔡雍獨斷幘者卑賤執事下冠者之所服也。有緣幘赤幘執事者貴賤皆服之。文者長耳。武者短耳。稱其冠也。說文幘髮中有巾曰幘。從巾責聲[曰/(口*干)]音吁繞音問豸音宅介反。冕音免。卷音厥阮反。[糸*韞]音丘園反。[(中/?)*斤]音欣靖音七藥反嬝音責髻音計一音覓譜文之中從竹作簣非也)。

轉鑿(隨醉反音義第三十卷中已具釋譜作燧俗字行已久矣)。

王這(言件反蒼頡篇云這迎也古今正字從辵言聲)。

拘躄(上矩愚反下并亦反顧野王云躄謂足偏枯不能行也古今正字從足辟聲亦作[辟/止]譜作癖非也)。

涸池(上何各反已具釋音義第四十二卷中)。

[蝸-口+厶]蜚(上一緣反下匪微反已釋弘明集)。

統紼(上冤阮反下音延)。

幢旒(上濁江反下音毛顧野王云凡旒者皆旒牛尾也施於幢旒之端旒牛背膝胡尾皆有長毛剪其毛以用之也說文從[方*人]毛毛亦聲也譜從巾作[巾*毛]非也)。

疴耆(上惡何反五行傳云時即有口疴說文病也從疒可聲也聲類作痾譜作痾誤)。

珍奇(上窒隣反說文從玉[珍-王]聲譜作珍非也下妓宜反說文云奇異也從大從可譜作琦玉名也義相近也)。

叵遇(上普可反字書云叵不可者也古今正字從口從匚匚音方)。

僚屬(上了彫反孔注尚書僚官也左傳云同官曰僚又曰大夫[𠂔/𠂔/𠂔/一]士士[𠂔/𠂔/𠂔/一]皂皂臣隸隸臣僚顧野王第九品人也古今正字從人寮聲亦作寮譜作遼誤也下殊欲反)。

第六卷

赭容(上遮野反郭注山海經云赭赤土也說文從赤從者者聲也)。

聲曖(烏載反顧野王曖然溫和兒也古今正字從日愛聲譜作曖誤也)。

[火/几]鑠(商弱反毛詩傳云鑠美也郭注方言光明也說文從金樂聲)。

穀淨(上紅屋反西國土名也)。

居氐(丁禮反西國比丘尼名也)。

隱噎(伊計反比丘名)。

沮壞(上才與反毛詩傳云沮壞也古今正字從水且聲譜從破因作俎非此義音莊呂反乖文意下胡恠反)。

瑠須那(力計反西國尼名也)。

輪轆(下力的反蒼頡篇云轆[服-月+車]也說文車所踐也從車樂聲[服-月+車]音女展反)。

蹈蹋(上徒号反下談臘反亦作踏譜作躡誤)。

來鎮(窒隣反)。

祈道(上巨依反毛詩傳云祈求也說文從示斤聲譜作蘄義同也)。

怒拳(上奴覩反下音權譜作捲俗用字)。

狗齧(研結反)。

涎唾(上羨延反正作[盜-皿]下吐臥反)。

第七卷

窈窈(要皎反說文云深遠也從穴幼聲亦作窈)。

稻畦(惠圭反風俗通云秦孝公以二百四十步為畹五十畹為畦王逸注楚辭云畦猶區也說文義同上從田圭聲)。

隄[阿-可+唐](上弟奚反韋昭云隄積土為封限也說文唐也從阜是聲也下蕩郎反古今正字云長沙人謂隄為[阿-可+唐]從阜唐聲亦作塘)。

亟於(上兢力反鄭注毛詩云亟急也爾雅速也說文義同也從人從口從又從二二天地也言人生天地間口手最急會意字也又音器今不取)。

道蠹(都故反鄭注周禮云蠹食人器物者白魚是也說文木中蟲也從[虫*虫]橐聲譜作蠹誤也)。

切磋(倉柯反)。

剖擊(上普口反孔注尚書云剖猶破也蒼頡篇析也說文判也從刀音聲譜作掊非也音[病-丙+龍]講反略譜中掊擊義同此已釋更不重出耳)。

駛水(上師利反蒼頡篇云駛疾也古今正字從馬史聲也)。

眩[冒-目+月](上玄絹反蒼頡篇云眩視不明也賈逵注國語云眩惑也說文從目玄聲)。

盆者(上盆悶反字詁云土汙盆也)。

第八卷

[畜*欠]然(上所力反埤蒼云恐懼也公羊傳云[畜*欠]然而駭也說文悲意也從欠畜聲也)。

求斟(江岳反廣雅云斟量也譜義決勝負也說文平斗斛也從斗莧聲或作角也)。

擘裂(上拼陌反譜中作擗非也音瓶覓反非此義也)。

掙地(上蒲侯反考聲云掙手[按-女+(口/口)]也古今正字從才音聲今俗音呼為庖譜作鉤非也)。

癰殘(上力弓反許叔重注淮南子云癰癘疾也蒼頡篇固疾也說文罷病也從疒隆聲譜作[癰-(阿-可)]俗字也)。

灰[阜-十](都迴反小[阜-(口/十)+(耜-耒)]也譜作埴俗字也[阜-(口/十)+(耜-耒)]音負)。

髣髴(上芳[网-(×*×)+又]反下芳味芳勿二反漢書云髣髴相似聲類見不審諦也古今正字並從髣方弗皆聲說文作仿佛古字時不用)。

第九卷

[目*(蒙-卅)][目*(蒙-卅)](木蓬反毛詩傳曰[目*(冗-几+豕)]者目瞳瞶覆而無見也說文不明也從目[冗-几+豕]聲譜從日作矇書誤也)。

嗥吽(上号牢反下道勞反譜作嗥吽俗字也)。

矛稍(雙捉反)。

鍼鋒(上執林反下[敷-方+寸]容反)。

蛄蜣(上輕吉反下却香反)。

蝮蠱(上蜂目反下丑介反)。

[病-丙+習][病-丙+習](尋立反諸字書檢並無此字[病-丙+習][病-丙+習]者俗語也蓋謂風[蟆-吳+干]皮膚間[病-丙+習][病-丙+習]然也)。

噦噦(上宛月反集訓云噦逆氣也說文忤氣也從口歲聲下煙結反考聲云噦咽喉氣塞不通也毛詩傳憂不能息也說文飯室也從口壹聲)。

屯蹙(下卷月反梵語也)。

[蚡-刀+允]化(上輸芮反廣雅云復育蛻也說文蟬蛻所解皮也從虫允聲)。

佛顛(子雌反說文云顛口上須也從須此聲今譜中從洛從毛非也本俗字從咨從毛作[咨*毛]書人不會又改從洛偽中更偽亦非也釋迦譜從髟作髟亦俗字也)。

第十卷

龠澀(上倉烏反下霜立反正體字也)。

慷慨(上康朗反下口愛反說文壯士不得志也二字並從心康既皆聲也說文正作忼)。

舟航(鶴岡反義已具釋高僧傳今譜作桁非也)。

溉灌(上飢利反顧野王云溉猶灌也灌亦[泳-永+芙]也古今正字並從水既灌皆聲也灌音胡官反)。

緘之(上甲咸反說文云緘束篋也從系咸聲也)。

事泄(仙列反鄭箋詩云泄發也說文從水世聲或作洩泄並俗字也)。

以蠟(藍閭反埤蒼云蠟蜜滓也古今正字從虫鼠聲也譜從月作[膜-大+(句-口+七)]非也)。

排[打-丁+充](上敗埋反廣雅排推也推音他雷反顧野王云排[打-丁+互]也說文擠也從手從非聲也下康浪反韻詮云以手拒也杜注左傳云扼禦也賈注國語云扼救也字詰張也廣雅遮也強也商也方言懸也周易知進而不知退也說文拒扞也從手亢聲也譜中從黨作黨非也擠音精奚反)。

之這(言建反已釋前卷)。

拘睽彌(中苦[白-日+(丹-、+十)]反梵語國名也)。

釋迦氏略譜一卷

釋迦譜(哺母反釋名云譜布也廣雅譜牒也古今正字譜者布列見其事也從言普聲)。

繁縟(上音煩考聲云多也眾也下儒燭反說文縟繁也采飾也從糸辱聲)。

斷鼈(昂高反王逸注楚辭云鼈大龜也列仙傳云有巨靈之龜背負蓬萊大山而抃戲於滄海之中也說文從黽敖聲也)。

紛糲(女救反鄭注儀禮糲雜也或作糲序本從糸作糲錯書非也)。

較定(上音角廣雅云較明也考聲校其優劣也略也尚書大傳云較其志見其事也或作角競也試也或從[又/又]作較古今正字從車從交聲也)。

錠光(上亭甯反先佛名号也)。

炤灼(上音照下章若反廣雅云炤灼明也說文並從火召勺皆聲)。

姻媾(上音因杜注左傳云姻猶親也爾雅壻之黨為姻白虎通婦人姻夫而成故曰姻下鈞候反毛詩傳云媾厚也賈逵注國語云重婚曰媾說文亦同並從女因葍皆聲)。

璣蚌(上居宜反孔注尚書云璣珠類也字書小珠也說文珠不圓者也從玉幾聲下龐講反前金光明最勝王經中已具釋)。

系嫡(上奚計反爾雅云系繼也世本有帝系篇謂子孫相繼續也說文亦繫也從系系聲也籀文從爪作[爪/((幺/八)*(幺/八))]下丁歷反字書云嫡長也說文嫡也從女商聲)。

寰[宋-木+禹](上音環下于矩反籀文[宋-木+禹]字也今正作宇杜注左傳云於國則四垂為宇爾雅字大也尹文子四方上下謂之宇說文從一于聲)。

淵微(上扶玄反毛詩傳曰淵深也下正[微-兀+(舛-夕)]字也今從彳作[徹-育+(肆-聿)]音尾非反廣雅云微細也說文妙也鄭注禮記少也言周公且雖以土圭揆曰猶未盡其深妙也今譜作漢激殊失義理不之取)。

獫獫(上力贍反爾雅云犬長喙曰獫說文黑犬黃頭也犬之黑名也下戲獫反毛詩傳云北狄也或云獫狁鄭玄云即今之匈奴也古今正字二字並從犬僉嚴皆聲)。

史籀(音宙周宣王史官名也初變古文為大篆)。

昭晰(之例反毛詩傳云晰明也說文從日折聲)。

震駭(諧買反)。

欄楯(上音蘭下音順)。

妖冶(上於嬌反考聲云婦人巧作姿態也下餘考反周易云冶容誨淫說文從彳台聲彳音冰也)。

皆躓(知利反顧野王云躓猶頓也說文從足質聲)。

澣之(桓椀反鄭箋毛詩云澣濯也劉兆注公羊云去舊垢曰澣說文濯衣垢也從水幹聲亦作浣譜作浣俗字也)。

萍沙(上並冥反西國王名也譜作泝誤)。

騷[打-丁+夔](上桑勞反郭注爾雅云騷謂搖動也古今正字從馬蚤聲譜作搔是搔摸也乖動義下而沼反正體字)。

殯斂(上寶牝反下廉艷反何休注公羊傳云大斂而從棺曰殯說文死在棺將遷葬寶遇之也從夕寶亦聲譜作儻誤)。

羝羊(上底黎反羯羊也譜作[羊*互]俗字也)。

下躡(女涉反)。

懲誠(上直陵反)。

摹影(上慕胡反埤蒼云摹取象也說文規也從手從莫聲)。

霧曖(哀改反已釋前譜第六卷)。

循行(上音巡廣雅云循從也說文行也從彳盾聲也)。

沙麩(昌遠反俗字也正作[麩-夫+酋]從酋)。

葛藟(律鬼反郭注爾雅云藟藤也文字典說草也亦葛蔓也從升聶聲聶音雷)。

釋迦方志卷上

輸睪(恥林反字書云睪瑤也古今正字從貝采聲)。

奉贄(之貳反古今正字云贄幣也從貝執聲)。

延袤(莫候反聲類云袤長也說文南北為袤從衣矛聲)。

臨洮(討勞反隴右郡名近洮水也)。

崆峒(上音空下音同山名也)。

日磳(丁奚反黑石也可以染繒漢書有金日磳人名也)。

緗簡(上想羊反已具釋音義第十八卷中)。

輶軒(上音猶下歇言反毛詩傳云輶輕車也古者採詩使者所乘方言序云輶軒使者所以巡遊萬國采覽異言周秦之季其業隳廢也即如今之採訪使也)。

[自/(豕-一)]貞觀(上其義反杜預注左傳云[自/(白-日+(衣-亠))])至也說文從依自聲今亦多從旦作暨[脈-月]音吟從三人也)。

獯豸(上訓云反下音允考聲云匈奴別名也唐虞謂之獯鬻周謂之獫狁漢謂之[匈-亠]+[亠]奴今謂之突厥皆北狄也)。

西欝(起宜反顧野王云欝不正也亦作[敲-高+危]說文從支奇聲也)。

蕪蕪(上音無下紆衛反顧野王云蕪謂不清潔也古今正字並從草無歲皆聲)。

烏[金*煞]國(師戒反)。

鄯善國(上音善)。

燉煌(上徒昆反漢書云燉煌郡名武帝後元年分酒泉置也杜林以為古瓜州今沙州是也)。

吐谷渾(中音欲蕃部落名也)。

大埒(都迴反已釋前譜第八卷中正作[阜-十]志文作埒亦通也)。

紈紵(上音甲下除慮反案方志本義紈紵者脫空象漆布為之)。

如蝟(音謂說文形毛似豪猪而小也從虫胃聲)。

瞿[飢-几+麥]伽山(上具于反次勒登反)。

匾[匚@虎](上遍[沔-丐+丐]反下體佉反志從辵作遍遞錯也正從匚匚音方)。

白[醫-酉+石](益奚反文字集略云黑山寶也古今正字從石毆聲志作醫亦通)。

薈健國(上墨[山/用]反)。

[禾*苗]那呬羅山(上音苗呬音醯異反)。

[怡-台+龍]悞(上鹿董反下力計反剛強也)。

象鏡(蒙暝反亦作瑩)。

覆[(尨-乂+又)/皿](上孚目反下般未反)。

忽懍國(中林禁反)。

弱齡(音靈)。

齟齬(上初靳反毀齒也)。

為笱(于但反)。

嗚咄(上溫骨反下丹刺也梵語)。

乘絙(剛恒反說文云絙索也從糸恒聲)。

銷杙(蠅即反檝也)。

婆羅犀羅大嶺(先奚反)。

飢虎(上辭自反說文從人食聲)。

半笈蹉國(音努蹉音倉何反)。

磔迦(上竹厄反)。

俗癭(纓郢反說文云頸瘤也從疒嬰聲)。

且[虺-虫+童](屬隴反爾雅云腫足為[虺-虫+童]說文作[病-丙+童]云脛氣足腫也從疒童聲志文從兀作[兀*重]是[竺-二+留]文兀音虺)。

宰祿觀那(上蘇沒反)。

堊[醢-央+兮]掣咄羅國(上烏洛反次馨鷄反掣音昌制反咀音丹達反)。

平塏(開改反杜注左傳云塏燥也說文高顯處也從土豈聲)。

鞞索迦國(上婢移反次生[打-丁+亥]反梵語也)。

鴛囊利(中其矩反)。

角處(上江缶反亦作𪔐志作桶非也義已具前釋迦譜第八卷中正處字)。

髻[髟/犬](上所交反埤蒼云髻垂者也古今正字從髟肖聲)。

以笏(音忽)。

栗咕婆子(咕音他[篋-大]反梵語也)。

四廈(沙詐反鄭注禮記云廈今之門廡其形旁廣而卑也古今正字從广夏聲也)。

阿耆波沘(泥禮反梵語也)。

灑火(上沙雅反漢書音義云灑分散也說文云汛水也從水麗聲方志作洒西禮反非也汛音信)。

灰燼(徐進反正作[羔/火])。

架釜(上音嫁下音父)。

方志卷下

譌也(上吾戈反鄭箋毛詩云譌偽也說文偽言也從言為聲志作訛俗字亦作吡)。

那伽闕刺那(闕音烏曷反刺音蘭葛反梵語)。

鷲鳥(上之利反廣雅云鷲之言執也謂執服眾鳥也鳥之勇銳者也說文擊煞鳥也從鳥執聲)。

生皀(蒲兒反已具釋最勝王經中說)。

曬衣(上所戒反方言云曬暴也說文從日麗聲)。

紺青(上甘憾反說文云紺帛深青而揚赤色也從糸甘聲)。

隋絕(且醮反許叔重云隋陵也說文高也從卩肖聲)。

磐石(上判般反王弼注周易云磐山石之安也顧野王云磐猶根據也聲類大石也說文從石般聲也)。

[(蔭-文+(立-一))/木]株(上岸割反亦作[打-丁+(丹-、+丨)])。

姑栗陀羅矩吒山(上其一反下摘加反梵語唐云鷲峯山)。

峻峙(音雉)。

擣績(精息反爾雅云績事也業也說文從糸責聲)。

伊爛拏(搦加反梵語)。

摺稚迦(上君殞反中馳膩反梵語也)。

蠻獠(上莫班反廣雅云蠻慢也說文南蠻人蛇種也從虫[戀-心]聲下音老字書云牂柯有獠夷異物銘云獠夷獸類也嗜欲不節以人為肴有過心煞潛行水中[利-禾+夾]取魚鱉[(餐-食)-又+人]則豎埋棺不臥誤說文從犬奈聲[戀-心]音力專反)。

羯[飢-几+夔]伽國(力澄反)。

[跳-兆+(梳-木)]寮(力彫反蒼頡篇云寮小空也說文穿也從穴寮聲)。

滷鹵(上星奔反爾雅云滷苦也郭璞云苦地也古今正字從水烏聲志本作烏誤也下盧古反杜注左傳云鹵确口角薄之地也說文西方鹹地也從鹵省像鹽形也東方謂之[蟬-虫]西方謂之鹵也)。

椰子(上野嗟反木名也)。

[馬*夔]迦山(上勒恒反)。

宏敞(上音橫孔注尚書云宏大也說文屋深嚮也從一宏聲下昌兩反蒼頡篇云敞高顯也說文平治高土可遠望也從文尚聲)。

頗胝(音知)。

[捏-土+弗]懍國(臨禁反)。

韋荼國(上音飯)。

庖犧(上鮑交反下喜宜反古三皇号也)。

稟街(上工老反下音皆義已具釋高僧傳中方志作衛非也)。

黠武(上音獨)。

貨賂(音路)。

泛漲(張兩反志本作漲非也)。

驩驩(上戶麻反下力由反)。

太宰訖(披美反)。

遽然(渠御反杜注左傳云遽畏懼也說文窘也從辵遽聲方志從心作懍俗字也)。

蠲嗜欲(上决玄反下時至反)。

鬪澤(上堪濫反吳中書令也)。

滬瀆口(上胡古反山海經云陽虛山臨于玄滬之水郭璞云蒼頡帝為臨滬水而靈龜負書而出說文從水廬聲下同鹿反)。

郗恢(上恥知反下苦迴反人姓名也)。

蹠然(披逼反埤蒼云蹠蹠地聲也古今正字從足畱聲畱音同上)。

巋然(上[虛*(前-別+勺)]軌反考聲云山孤立也古今正字從山歸聲)。

高悝(苦迴反人姓名也)。

輻輳(上音溫下音涼孟康曰如衣車有[穴/匆/心]牖閉之則溫開之則涼如淳云其形廣大有羽儀也自漢以來唯用載柩說文臥車也並從車畱京皆聲)。

珠珩(杏庚反大戴禮云珩玉上有雙珩下有雙璜說文珩珩玉上也所以節行止也從玉行聲)。

惟礎(初所反許叔重注淮南子云楚人謂柱[石*寫]曰礎古今正字云山雲蒸而潤柱礎也從石楚聲[石*寫]音昔)。

飼鷹(上辭自反字書云從人仰食也說文作飢從人食聲方志伯飼俗字也)。

釋迦譜及略譜方志等依入藏目合有諸經要集二十卷(不音)

經律異相五十卷(已音了自有音義兩卷)

南齊經目等二十二卷(不音)

隨朝經目二十卷(不音)

計六十二卷不音為是藏經鈔及古經目早已重疊訓釋已廢不行今並不音轉讀者悉之所以越入藏目次第取後音義同卷者為足成一百卷也。

釋門系錄

擯罰(上賓俊反司馬彪注莊子云擯棄也史記云相與非擯之是也古今正字從手賓聲下煩發反說文云罰罪之小者言未以刀有所誡但持刀罵詈應罰也從刀詈會意字詈音利也)。

褒德(上保毛反鄭玄注禮記云褒猶進也顧野王云褒猶揚美也說文從衣[采-木+呆]聲[采-木+呆]音保也)。

[宋-木+禹]寰(上愚句反杜注左傳云寓寄也下患關反文字典說云國之境內也又圻內也從宀寰聲)

。

駟馬(上音四)。

銜策(上狎監反)。

翊化(上餘力反孔注尚書云翊輔也說文從羽立聲)。

將詢(恤遵反毛詩傳云詢問也杜注左傳云問親戚之議也古今正字云謀也從言旬聲)。

稽大偽(上計奚反孔注尚書云稽考也廣雅云問也說文從禾九[上/日]聲禾音工迷反下危謂反)。

期頤(以之反曲禮云百年日期頤王弼注周易云頤養也說文從[丨*臣]象形也從頁作頤篆文字籀文作[(巢-果+百)*丨*臣])。

恪勤(上康譚反孔注尚書云恪敬也說文正作憲義同從心客聲也)。

僧[契-大+石](音略僧名也)。

[卅/稽]已(上寂夜反下音以)。

戡難(上坎藍反下乃且反)。

標幟(上必遙反錄作標誤也下音志)。

躁求(上遭到反)。

播植(上波賀反下時力反)。

蹟不可見(上仕革反劉瓛注周易云蹟者幽深之極稱也古今正字從[丨*臣]責聲)。

馭之(上魚據反亦作御)。

以彙(為貴反廣雅云彙類也以其類相牽引也說文從[(ㄱ@一)/一/(仁-二+巾)]胃省聲[(ㄱ@一)/一/(仁-二+巾)]音啼計反)。

羸提(上察覓反梵語也)。

凱風(上開改反廣雅云凱猶大也爾雅云南風謂之凱風古今正字從几豈聲)。

冥譴(上覓辨反郭注爾雅云冥昧也說文云幽也從日六日數十十六日而月始虧幽一聲一音同下牽戰反廣雅云譴責也蒼頡篇呵也方言怒也說文謫問也從言遣聲謫音陟革反)。

醇醲(上順倫反下尼龍反廣雅云醇厚也許叔重注淮南子云醲肥甘也說文云醇不澆酒也醲厚酒也二字並從酉享農皆聲享音同上系錄作醇並通用也)。

糟粕(上早勞反下滂莫反許叔重注淮南子云糟酒滓也粕已[淥/皿]糟也說文義同從米曹聲籀方作醱古今正字粕從米白聲[淥/皿]音鹿也)。

傅毅(宜記反人姓名)。

蔡愔(揖淫反人名也)。

緘之(減咸反)。

叡肇(上音銃廣雅云叡智也說文云深明也從[(丨/(冉-土+、))*又]目從谷省[(丨/(月-一))*又]音殘古文作睿籀文作叡下音召)。

孱然(上棧焉反漢書音義云孱不齊也韋昭云仁謹兒也說文芸也從弄在尸下一云弄聲也弄音翦)。

欸不(上薰鬱反[薩-產+辛]琮注西京賦云欸忽也說文從欠炎聲)。

未泯(蜜忍反尔雅云泯盡也毛詩傳云滅也古今正字義同從水泯聲)。

炯徹(上垌迴反蒼頡篇云炯明也廣雅光也說文從火回聲也)。

桎梏(上真日反下工屋反)。

纂茂(上祖卵反亦作纘)。

智顛(儀紀反僧名也)。

鄴下(上嚴劫反漢書魏郡有鄴縣說文義同從邑業聲也)。

大周刊定眾經目錄序

慧琳撰

刊定(渴安反杜注左傳云刊除也鄭注禮記云削也廣雅云定也說文從刀干聲)。

廣滲(賈計反孔注尚書云濟渡也杜注左傳云益也賈注國語成也說文從水齊聲)。

聲覃(澹南反毛詩傳云覃長也又云延也說文長味也從[日/(凵@中)]从[冫]從鹹省作[宋-木+(?/冫)]大篆從西作覃略也今俗用下從[田/十]者誤也[日/(凵@中)]从[冫]音吼從日從[口/冫]非[晃-儿+ 丨]字也)。

迺下(上奴改反古乃字也聲類云乃至也說文從古乃西聲也今俗用從辵誤也)。

費長房(上肥味反人姓名也)。

聶道真(上尼輒反人姓名也)。

幻師阿夷鄒(莊鳩反梵語也)。

摩尼羅亶(單侃反梵語也)。

鄴都(上嚴劫反說文魏郡縣也從邑業聲也)。

摩訶遮曷旋經(隨緣反梵語亦胡語也不求義也)。

第二卷

兜沙經(上都侯反梵語也)。

道龔(云恭僧名也)。

撮寫(上祖捋反禮記孔子曰今夫地一撮土之多是也說文三指撮也從手最聲目錄義所撮其機要寫之)。

支派(拍賣反說文云水邪流分散別也從水從反永字象形字也土支字說文從半竹從又正也)。

第三卷

揣義(上初委反杜注左傳云度高曰[搗-(烏-白)+而]郭璞曰[搗-(烏-白)+而]度成之也說文量也從手耑聲)。

讎校(上壽流反下交孝反杜注左傳云讎對也爾雅匹也劉向別錄云讎校經中謂考校之也風俗通云二人對校為讎校集訓又云二人對本校書曰讎說文讎謗也從言讎聲經從州從言作訓非也讎音上同)。

寤寐(上吾故反說文云寐覺而有言曰寤下彌未反說文寐臥也並從[寐-未+夢]省吾未皆聲)。

彥琮(上言建反下祚宗反皆僧之名)。

第四卷

阿闍賈(音世梵語)。

溥首(音普菩薩名亦經名)。

第五卷

睽子經(上苦染反又音琰)。

第六卷

撫之(上章亦反方言撫取也陳青徐之間謂取為撫說文撫抬手從手庶聲也或從石作柘訓用同也)。

第七卷(無字可音訓)

第八卷

[戒-卅+甬]辭梵志(容腫反古文勇字外道名也)。

木槍刺脚(七羊反集訓云槍兵杖也兩頭銳長文八上施[金*截]刃名曰槍廣雅刺也下青亦反顧野王云銳攙入人肉中日刺廣雅刺箴也說文直傷也從刀束聲束音次經作[利-禾+夾]俗字也)。

獬狗(章又反說文狂犬也從犬制聲或作[狂-王+析]亦同下狗字經文作苟非也)。

[(序-予+林)/女]尼(上音摩梵語也)。

鷹鷂(上憶矜反杜注左傳云鷹鷂鳥也集訓云能制伏眾鳥也御覽云鳥之勇銳者名之為鷂下音曜顧野王云鷂似鷹而小說文亦鷂鳥之屬形聲字)。

鷗鳥(齒支反莊子云鷗[互*鳥]嗜蠶是也說文鷗鳥之屬或從佳作[氏*佳]形聲字)。

第九卷

二僑士(巨夭反韻詮云僑寄也考聲客也廣雅才也說文高也從人喬聲喬音同)。

權喜(上喚官反鄭注禮記云權悅也說文喜亦權也從心瞿聲目錄中從馬作驩非也瞿音同胡官反)。

第十卷

曇彌裊(閑迷反梵語僧名也)。

僧澀多(師戢反梵語也澀字說文從四止二倒二正即澀也從水亦是目錄中及諸經中多從三止作澀非會意字也)。

第十一卷

遞更(上提禮反鄭注爾雅云遞更易也莊子云遞臥遞起也說文更也從辵虎聲也虎音斯或從第從辵非遞訓用同下革行反鄭注周禮云更猶代也說文改也從支丙聲今作更俗字)。

編之(畢綿反劉兆注公羊傳云編者比連也淮南子許叔重注云編猶列也聲類以繩編次之說文次簡也從糸扁聲)。

[颯-台+(戋-乂+又)]陀(盤未反)。

第十二卷

遄邈(上垂緣反毛詩傳曰遄疾也尔雅速也說文往來數也從辵耑聲易曰已事遄往下瘳剝反王注楚辭云[邈-儿+八]遠也郭注方言云曠遠之兒古今正字從辵貌聲也)。

飄零(上匹遙反毛詩傳云飄猶吹也毛詩又云箕為飄風傳曰暴起之風也古今正字從風票聲下歷丁反詩傳零落也廣雅云墮也說文餘雨也從雨令聲)。

漚愨(阿鈎反下音和古譯梵語質朴不妙唐云方便)。

第十三卷第十四卷第十五卷

右已上三卷並無字可音訓。

一切經音義卷第七十七

一切經音義卷第七十八

翻經沙門慧琳撰

音經律異相五十卷

從第一卷盡第二十二卷。

經律異相第一卷

撫採(上征亦反撿也經作櫻非也)。

搏食(段欒反手搏食也說文從手經文從耑作揣非也)。

欄楯(下脣準反漢書音義云楯亦欄也說文欄檻也從木從盾盾音同上檻銜黠反)。

龜趺(下森戢反說文澀不滑也從四止二正二倒書俗作澁非也)。

車轂(公屋反說文輻之所湊也形聲字也)。

減食(監斬反少也損也除肖也說文從水咸聲)。

不[昫-二+目](下玄絹反王逸注楚辭云昫視兒也顧野王云今人動目蜜相誠語也說文目搖也從目[句-口+目]聲[句-口+目]音同上)。

優踰藍(踰音談納反梵語外道名也或名鬻頭藍)。

訶笑(上顯天反蒼頡篇訶訶也廣雅怒也說文爭語訶訶也從言干聲干音牽經作[言*形]非也字書無此字)。

稊稗(上弟泥反郭注爾雅稊似稗布地而生穢草也或作稊說文作第古今正字從草稊聲也牌賣反杜注左傳稊草之似穀也或作稗古今正字云禾別種也從禾卑聲也)。

[怡-台+(廩-亠)][怡-台+(廩-亠)](林寢反埤蒼[怡-台+(廩-亠)]悵悲吟之兒也孔注尚書云危懼兒也方言亦敬也文字典說從心廩聲[怡-台+廩]音同上經文作[慄-亠+(亠/(口*口))]誤錯)。

米穀(下公屋反鄭注周禮九穀謂稻之類也爾雅穀祿也說文云續也百穀總名也從禾[穀-禾]聲[穀-禾]音空角反)。

糝[米*(廩-貝+米)](上畢弭反顧野王云糝穀之不成者也或作糝也古今正字從米比聲也下恪剛反聲類云[糝-矛+鹿]穀皮也或作[廩-貝+米][米*(廩-貝+米)]古今正字從米[廩-貝+米])。

剝剔(上音枯方言云剝即[狄/刀]也考聲屠割也剖去中物也說文判也從刀夸聲下聽亦反韻英云解骨也考聲剝也尚書作[狄/刀]古字也二字並從刀形聲字也)。

[仁-二+(帚/又)]媯(上緝壬反說文漸進也從人手持帚若掃之進下寧鳥反博雅媯相戲調也古文作[男*男]說文戲弄也從女堯聲)。

搥打(上卓瓜反說文馬策也擊也文字典說搥捶也亦打也從手)。

駛河(師事反韻英云急速也從史)。

[火*(日/出/大/((犀-尸)-牛+十))][裂-歹+(巢-果+歹)](上苞兒反文字集略[火*(日/出/大/((犀-尸)-牛+十))]火[扌-(打-丁)+火]也燒柴竹火[扌-(打-丁)+火]聲也說文灼也)。

崱崱(或作邐迤同上音里下音以考聲云沙丘兒也卑且長也委曲相接也古今正字崱崱山脊相連也二字並從山形聲字也)。

碎[磕-去+太](下坎閤反考聲石相[磕-去+太]聲二字正體並從石轉注字也說文云石聲也從石[太*皿]聲[太*皿]音含臘反)。

轉躁(下遭譟反顧野王云躁動也鄭注論語不安靜也說文或為趨字從足臬聲臬音[打-丁+(祭-示+虫)]到反)。

[米*(廣-貝+米)]穡(下號猛反字書穡大麥也或是穡穀即稻穀之最弱者[米*(廣-貝+米)]多而米少亦名穡麥亦[米*(廣-貝+米)]多而麵少也)。

慙愧(上雜甘反尚書云惟慙德也說文慙亦愧從心斬聲經作慙亦同)。

霹靂(上篇覓反下零的反玉篇云大雷震也二字並從雨)。

攬掠(上藍敢反下音略收取也或作略有作撓音影擊也恐非)。

第二卷

切磋(下倉何反爾雅工人治象也案切磋者持論盡理也)。

讖記(楚禁反河洛出瑞書也徵驗也)。

借兵(上精亦反蒼頡篇云借假他古今正字[較/足]取也從人昔聲經作債是債負字非假借傳寫誤也)。

。

癡騃(下崖措反上聲字也愚小不慧也無知也)。

坏器(配梅反瓦器未燒曰坏土器也)。

鞞梨(上[骨*皀]迷反梵語國王名也)。

怖懾(音巨怖懼也字書中並無此字)。

犇走(音奔也)。

疥[癢-(阿-可)](上音疥風瘡也下刀冲反風結皮起病也玉篇云痲病也老痲病也說文罷病也形聲字)。

拍[骨*皀](上普百反考聲拊也擊也從手白聲下毘米反考聲股外也經作髀俗字也)。

第三卷

血[泳-永+不](古文流字也)。

拒小(古文短字也今作短也)。

拘睽彌(上音俱下尸染反梵語西方國名也)。

拖拽(上音他下延結反又音以勢反拖挽也二字並從手形聲字)。

角術(上江岳反亦作較古作犂並通也)。

擘裂(上斑麥反考聲手裂也說文作擗下連哲反)。

桴地(自茅反或作抱掬二同以手指桴也經從足作跑非也音鼉也)。

奔突(上本門反考聲走也或作犇古文作[馬*賁]亦[馬*奔]說文從犬從賁省聲下鈍訥反犬忽出也或作揆揆揆衝也說文從犬穴犬在穴中出)。

慘然(上倉敢反戚也憂也)。

僂伸(上力主反左傳偃也廣雅曲也從人從纒省聲也下音申周易屈以求伸說文屈伸也從人申聲)。

鶉鷓(上垂輪反淮南子云蝦蟆變為[禽*鳥]鶉從鳥從享聲下音晏國語注云鷓鴣鳥也立春鳴立秋去形聲字)。

所闕(下我蓋反或作礙礙止也說文從亥)。

第四卷

膊腸(船奕反考聲云腓腸也或作膊[跳-兆+專]下音長考聲云暢也通暢氣)。

[打-丁+僕]殺(上龐[邈-儿+八]反搏也投於地也下山禮反戮也斬也斷命也)。

僂步(力主反曲也[要/月]曲而行也)。

舐菩薩足(上時爾反玉篇云以舌取食也說文從舌氏聲古文作舐也)。

歔歔(上音虛下音希顧野王云口出氣哀歎也泣聲也蓄氣也蒼頡篇立泣餘聲也或從口作噓唏)。

曷著(上兵皿反廣雅炳明也或從火作炳經作炳同古今正字從日丙聲皿音明丙反丙音同上)。

顛顛(愚恭反毛詩云顛顛恭敬兒也說文大頭兒也從頁禹聲禹音同上)。

[(穀-禾)/手]千(上鈎候反考聲云取牛羊乳也或從羊作擊古今正字從手[穀-禾]聲也)。

揜蔽(上音奄下卑袂反障也蔽藏也[兪*爰]也或作掩覆有餘也轉注字)。

嫫媧(上厄莖反下麥彭反考聲云下里婦人兒新婦態也二字並從女從螢省聲嫫字經作嬪抄寫誤)。

[號-虎+虎]吽(上号高反下唐勞反玉篇云嘯吽大哭也周易先[號-虎+虎]吽集訓痛聲也文字典說從虎号聲也)。

[敲-高+婁]瞶(上霜捉反下閏淪反無故目動也)。

第五卷

鐵鈇(蠅即反考聲槩也或作杙)。

髡頭(上音兀說文[髡/剔]髮也從髡兀聲髡音必遙反又音杉[髡/剔]音聽亦反)。

[木*戈]殃(上孕即反考聲云槩也說文從木弋聲經文從金作鈇鼎耳也非此義也)。

王歛一日發於善心(薰物反歛忽也卒起也從炎欠會意字)。

一撮(倉括反杜注左傳撮聚也若作餘音非經意也集訓云二手掬也或以器物撮也說文從手最聲)。

乞[句-口+止](該[卅/又]反蒼頡篇云行乞也求也說文從亡從人若人亡財物即乞句該音改孩反[卅/又]音我蓋反)。

恬憺(上牒兼反尚書恬安也方言靜也說文從心恬省聲也下談濫反顧野王云心意安靜憺然閑寂也)。

叵得(上坡可反說文不可字也)。

體悸(葵委反說之心動也驚也從心季聲)。

[舌*氏]耳(時余反說文以舌取食也經作蜚非也)。

榛木(上仕臻反廣雅木叢生也說文從木秦聲)。

象躄(談合反脚蹂踐也)。

食噎(咽結反說文飯窒也食在胃不下也窒音珍栗反)。

車轆(零的反考聲云車輓也)。

第六卷

佛頹(紫斯反韻英云髭鬚也或作髭說文作頹面毛也如來口邊毛也經作[咨*毛]不成字)。

並稱(尺陵反韻英云程也考聲云定其輕重也說文詮也從禾再聲再音同上經文作枰非也)。

泫然(上玄詒反禮記曰孔子泫然流涕也韻詮云泫露光也無憂王泫然流淚古今正字從水玄聲)。

剝秒(妙[示*票]反說文禾芒也幡竿端頭也從禾少聲)。

排擄(上敗埋反下音湯無憂王孫欲毀塔壞寺時諸善神為護法故排擄海內大山推壓王上及以四兵一時並[餐-食]-又+人]盡免壞塔寺)。

推迤(土迴反下爭格反即是上文排擄推排大山來[猷/土]迤王之四兵)。

摩晒陀(尸忍反梵語阿羅漢名也)。

缺盆骨(上大悅反次蒲門反如來身上右邊頸下[(曷-日)/月]上橫骨舍利也)。

棘刺(上兢力反下音次正體字也經文從草作[艹/((+ /米)*(+ /米))]刺非也)。

阿菟羅(奴候反梵語師子國王夫人名也)。

抽杈(上丑留反差皆反菩提樹枝生根兒)。

阿標叉(必遙反梵語人名也)。

基堦(音皆經文作[土*夜]書寫誤)。

以核(杏革反菩提樹子核也)。

八株(駐厨反樹數株從木朱聲)。

欒栱(上魯桓反下恭隴反考聲云曲栱也承斜曲木也)。

敝幡(上毘袂反左傳注敝壞也敗也下音番從巾敝字說文作[敝-夕]從八從巾象破壞衣)。

著岸(上長略反下我幹反)。

汎漾(上芳梵反俗字正體作汎水上浮不指定也說文汎濫也從水從已聲也下羊匠反舟在波上也說文從水兼聲兼音同上)。

第七卷

闕[門@俞](上犬規反下庚朱反考聲云覷也覷音青豫反[門@俞]亦闕也集訓竊視也說文二字並從門形聲字)。

自[打-丁+僕](龐[邈-儿+八]反擲也高舉投於地也從手僕聲也)。

檐棺(上蒼南反擊也負也肩輦也下音官槨也)。

哺乳(上蒲慕反食在口含咀與兒食)。

霍然(上荒郭反忽悟也)。

麤獷([虢-寸+(百-日+彡)]猛反惡性也)。

奕脆(上而充反下詮歲反)。

感激(經亦反水[消-少+(止/(谷-口))]流也)。

瞎彌猴(上孝八反考聲云目不見物也從目害聲也)。

[(夕*(冂@、))/貝]一斗米(上矛候反集訓以物博物也說文云易財也從廾從貝形聲字也)。

先螫(下聲亦反說文云蟲行毒也)。

拘瑣(上音俱下桑果反梵語也)。

躄絕(上毘亦反躄踊碎身也從足辟聲轉注字也)。

須[弓*莫](梵語緊那羅天神名也譯經筆授人率意作甚不切當疑是須摸上音須下音莫胡反)。

蠕動(上[門@壬]尹反蟲動也)。

第八卷

不售(下音壽韻英云賣物得去也售行也韻詮云賣物多也古今正字從佳口聲亦會意字也)。

羸提(上察簡反下音弟兮反梵語忍辱波羅蜜仙人名也)。

同臻(櫛洗反考聲至也聚也古文從二至作彘說文從至秦聲櫛音莊瑟反洗音瑟臻反)。

曾眴(玄絹反考聲云目動也亦作[句-口+目]並從目經文多從[句-口+目]作眴音為舜不知字源非也他皆倣此)。

戢之(簪澀反毛詩戢聚也鄭箋云儉也說文藏兵器也從戈聃聲聃音侵習反簪音莊音反)。

潰潰(音會考聲云穴也散也從水貴聲)。

髣髴(上芳罔反下妃未反考聲見不審也韻英云乱也韻詮云時欲至之詞也)。

淤泥(上於據反字書污池有不流水中青臭泥也久泥曰淤泥)。

因瘵(莊戒反病篤也)。

指爪(莊狡反象形指甲也經從手作抓俗字也)。

自攢(俱簠反以自手爪拏攢自身抓破皮肉血出說文扞也從手瞿聲音同上簠音王約反)。

捲屈(上達圓反不舒展也)。

燄光(閻漸反燄光也經從僉作[火*僉]非也)。

蓑衣(音簡顏反玉篇香草也說文云出吳林山栗草堪結作草衣亦曰兩衣也)。

欣懌(音亦悅也)。

羈役(上記宜反絆也束也繼也)。

挑其(體姚反挾也以錐刀等桃挾也從手兆聲挾音淵悅反)。

自檐(多甘反檐負也)。

老耄(下毛報反昏忘也俗字也)。

蠺蟲(音賴說文云似[虫*半]出江海中甲蟲也)。

犇而(上本門反考聲犇走也今作奔說文牛羣走也三牛會意字也)。

遙睹(都古反見也)。

第九卷

衣裓(下根剋反考聲裓襟也說文從衣戒聲也)。

痛痒(下音羊掌反皮肉風也從疒尼庀反)。

泡起(魄茅反文字典說水上浮漚也從水包聲)。

漚呵沙(上阿侯反梵語不切諸佛國土名也)。

訛毀(上賞此反惡罵毀辱也)。

坌面(上盆悶反說文塵土坌污也或作坩從土分聲)。

一滴(丁曆反說文水滴也從水商聲商音同上經作滌非也)。

指擢(幢卓反考聲揀擇也從手翟聲翟音宅從羽)。

[打-丁+剽]溝(必遙反考聲舉也下音鈎)。

[戀-心+斗]水(上厥願反廣雅[戀-心+斗]抒也說文[戀-心+斗]量也從斗[戀-心]聲也[戀-心]音力專反經作卷非也)。

漂舟(上匹遙反玉篇云漂流也說文浮也從水票聲經從寸非也)。

第十卷

播鼗(下道旁反鄭注同禮鼗鼓小有柄人執搖之傍垂耳皮還自擊為聲形聲字)。

飢鳥獸(上音寺與鳥獸食也說文糧也從食從人會意字經作飴非)。

攬面(誑夔又夔音玉約反考聲搏也扞也以手拏攬其面也形聲字也)。

販賣(上反万反賤買貴賣也下埋敗反正體從出從買今俗用從土訛略也)。

果蓏(上音果俗字也下盧果反在樹曰果在地曰蓏從草從二瓜形聲字也)。

[(夕*(ㄇ@、))/貝]鷹(上矛侯反貨易俗從𠂔作[(夕*ㄇ)/貝]以物博物也下億矜反鷲鳥也能捉兔說文從鳥雁聲)。

滂沛(上普忙反下音配大水流溢也形聲字也)。

肌肉(上音飢下戎六反正體字也俗與六非也)。

瘡痍(上創霜反肉傷也下音夷瘡之異名也)。

麋鹿(上美悲反鹿類也)。

熊羆(上音雄下音悲大於熊)。

鷓鴣(上音彫大鳥也能食麋鹿狐兔下音就也)。

[撼-咸+(句-口+夕)]猥(上宗董反廣雅結也眾也說文聚束也從手忽聲經作搯俗字也下烏悔反不正也濫也從犬畏聲也)。

瘦疵(上踈豨反俗字也正體作[病-丙+((宋-木)/火/又)]久不行用下音瓷瘡也肉有黑毛生日疵)。

踰地(槍兩反又平聲頭至地也)。

忸然(上女六反方言云忸慚也[怡-台+(曲/八)]顏也心愧也恥也從心而聲)。

[仁-二+突]眾(上鈍訥反抵突也)。

甌(舊音鬼碧反)。

磔著(上張革反準經意即合是罰磔字也遷於四衢道中令眾人指琢辱之古云罰磔罪也)。

開霍(荒郭反說文雲散正體從雨佳作[雨/(合*佳)]說文佳鳥也雨中飛霍霍聲經文從火作[火*霍]非也書寫誤也)。

溝港(上苟俟反水溝也下江巷反亦水溝之異名並從水形聲也)。

樟梓(上音章下音茲死反並南方大木名也)。

氈[罽-厂](上章然反下京例反經作旃非也集訓云毛布也下或作[糸*(罽-厂)]織毛為席也)。

彼溷(魂困反上聲字也溷濁也不清也)。

第十一卷

之屐(巨逆反即今之有齒履也字書云屐履屬也說文履有木脚也從履省支聲也經作履俗字也)。

嗤笑(上齒之反毛詩嗤嗤戲笑兒也韓詩云志意和悅之兒文字典說從口蚩聲蚩音同上)。

掘墾(群欬反玉篇云掘謂以鋤插發掘地也廣雅穿也文字典說從手屈聲下康很反考聲墾耕也郭注方言云耕墾用力并斷也古今正字從土豸聲也)。

將齮(柴窄反考聲齮也說文作齮又崢責反)。

叵得(上坡麼反前第五卷中已釋訖)。

[夬/貝]猴子(上矛候反前第七卷已釋)。

於菟(下強兩反文字集略云菟者施[(口@)(企-止))/月]於道路也考聲以弓[(口@)(企-止))/月]鳥獸也古今正字從弓京聲)。

碼瑙(上麻把反下那老反考聲云碼瑙似玉有黑文亦云斑玉也字書碼瑙石之次玉也文字典說二字並從石馬[畎-十+义]聲音同上或從玉作瑪瑙)。

第十二卷

雨霽(下齊濟反郭注爾雅云雨止為霽考聲晴明也說文亦雨止也從雨齊聲)。

姦穢(上澗顏反下紆廢反字書不清潔也古今正字穢惡也從禾歲聲或作穢亦通)。

誣擯(上音無杜注左傳云誣欺也考聲加謗也枉也鄭注禮記誣猶妄也罔也說文加言也從言巫聲也巫音同上下鎗孟反韻略擴非理來也史記縱恣也考聲云不順理也古今正字從手黃聲經文或從木作橫亦通兩用也)。

蜜搏(下段鸞反廣雅搏手掘相著也說文從手專聲)。

溥[巢-果+(一/自)](上音普菩薩名也從專)。

危脆(下詮銳反廣雅脆弱也說文脆肉奕易斷也從肉絕省聲奕音而充反)。

筋皮(上音斤周禮醫師養筋也說文筋肉之力也從竹者物之多筋者也從力象筋也經文從草作筋非也)。

蝦蟆(上下加反下馬巴反蒼頡篇蝦蟆水虫也又云蟾蠩也說文作蝦蟇二字並從虫)。

瓔珞(上益盈反下郎各反考聲頸飾也從玉形聲字)。

第十三卷

鬱鞞(下音陞迷反梵語也)。

愁憤(下古對反考聲憤憤[火*貴]憂也蒼頡篇心亂也從心貴聲)。

驚覺(下交効反又如字作角考聲云覺睡覺顧野王言眠寐也說文寤也從見從學省聲借音字也)。

欲齧(下研結反說文齧噬也從齒[丰*刀]聲[丰*刀]音慳八反經從口作嚙俗字非正)。

[(一/(匚*丨*丨*(巨-匚)))/貝]緻(上矛候反說文[(一/(匚*丨*丨*(巨-匚)))/貝]貨易也賣也從貝[聖-王]聲古舛字也下持利反鄭注禮記緻密也說文從系致聲也形聲字)。

巖窟(下髡骨反杜注左傳云窟地室也聲類兔所伏也古今正字從穴屈聲或作掘也)。

盪鉢(上堂黨反杜注左傳云盪搖也又動也說文滌器也從皿湯聲)。

黜[螭-虫](椿律反范甯集解云黜退也孔注尚書犯也杜注左傳減損也放也說文貶也從黑出聲也下昌隻反穀梁傳云[螭-虫]指也博雅推也考聲逐也說文從广𠂔聲𠂔音逆經文作[序-予+干]俗字非也)。

撻椎(上件焉反下長追反梵語經文作撻俗字也)。

被擯(必刃反逐出眾外永棄也)。

掉頭(上條[第-(竺-二)]反考聲掉動也賈逵注國語掉搖也古今正字從手從卓聲也)。

人羈(下癸兗反桂苑珠叢云以繩繞係謂之羈或作[(冂@企-止)/月]古今正字從冈絹聲)。

乞勾(下葛[卅/又]反前第五卷已釋)。

自刎(下聞粉反考聲云刎斷也何休注公羊傳云割也古今正字從刀勿聲)。

倉廩(下力錦反考聲云廩亦倉也盛貯穀麥之倉古文作[企-止+回]象形字今從禾作稟時用字作筭疑錯甚無義理不取)。

飽齋(下濟齊反鄭注周禮云齋行道用也許叔重注淮南子云齋[侏-口+用]足也說文持遺也從貝齊聲經文作賣俗字也)。

羸髻(上倮戈反下鷄詣反考聲云縮髮為髻也即如來髮右旋如羸文成髻也經文從虫作螺俗字也)。

鴛伽(上[革*夬]香反梵語西方國名也)。

[嗇*欠]然(上所側反埤蒼云[嗇*欠]恐懼也說文悲意也從欠嗇聲嗇音同上經文作[嗇*欠]非也)。

披栗(梵語西國吒佛名也)。

跋提(文盤鉢反亦梵語也)。

第十四卷

拘郗羅(上矩隅反下恥脂反梵語舍利弗舅氏)。

喘喘(川奕反廣雅云喘轉也桂苑珠叢云人之氣息謂之喘說文疾息也從口喘聲喘音喘也)。

溉灌(上機未反顧野王云溉謂灌注也莊子云水潦之所灌於田也說文溉亦灌也從水既聲下官換反顧野王云灌猶沃澍也考聲云灌漬也注也說文從水灌聲也灌音同上)。

人蟒(下忙榜反)。

空罌(下厄耕反考聲云罌長項瓶也說文云長頸瓶也從缶榮省聲經文作罌亦通)。

懾伏(上詹涉反賈注國語云懾亦伏也鄭注禮記懾猶怯惑也說文云失聲也從心聶聲也音聶粘輒反)。

。

即募(下摸布反蒼頡篇募問求也說文廣求也從力莫聲)。

惡愆(下篇滅反方言愆惡也郭璞曰愆忿急性者也古今正字從心敝聲敝音必袂反)。

所螫(下聲隻反前第七卷中已釋)。

吹激(下經亦反司馬彪注莊子云流急曰激也王注楚辭感也古今正字水礙邪疾波也從水敷聲音同上)。

大積(下[言*恣]錫反鄭注周禮云多曰積也考聲云積聚也古今正字從禾責聲經文從草作[艹/積]亦通)。

憑怙(下胡古反爾雅云怙恃也左傳云怙其[仁-二+(佳/乃)]材是也說文從心古聲也)。

羅脾(下婢彌反梵語西國王名經自解云月光王也)。

懷挾(下嫌頰反鄭注儀禮云方持弦矢曰挾也何注公羊傳云挾懷意也爾雅挾藏也說文云埤持也從手夾聲夾音甲)。

腹拍(下普百反廣雅拍擊也古今正字云撫也從手自聲)。

蹴彌山(上秋育反何休注公羊傳云以足逆踢之曰蹴蒼頡篇云蹴亦躡也說文云亦踢也從足就聲)。

。

[竺-二+泝]撥(上敗鞋反下煩鞵反考聲云[簿-專+卑]亦撥也案[簿-專+卑]撥者縛竹木浮之水上也又云大桴也古今正字[簿-專+卑]從水箆聲箆音必耳反撥海中大船也從木發聲經文作蕘棹俗字也)。

而蹲(下音存考聲云謂豎脚坐也說文云踞也從足尊聲)。

濡溼(上乳朱反毛詩傳云濡漬也又潤澤也說文從水需聲需音須也下深入反顧野王云溼猶霑潤也說文幽溼也從水一一覆土而有水故溼從[顯-頁]者俗字非也)。

灌瓮(下體奔反前第六卷中已釋)。

鋌燭(下庭鼎反上聲字方言鋌賜字書云進也案鋌燭蠟燭之屬也古今正字從金廷聲)。

諸仞(下人振反包咸注論語云七尺曰仞杜注左傳度深曰仞也說文云臂一尋也從人刃聲)。

千姦(下改孩反數法名也一十百千万億兆京秭姦言千姦者其數廣多也)。

邠坻(下底泥反梵語西國長者名也)。

拋擲(上魄茅反考聲云拋投也埤蒼云拋亦擲也古今正字拋擊也從手拋聲[拋-(打-丁)]音浦交反下呈亦反廣雅云擲振也顧野王云剔也古今正字投也從手鄭聲字書正作摘今經文作擲及作拋並俗通用字也)。

撮磨(上纂栝反又音竄括反二音訓用同考聲云撮牽持也字林手撮取也古今正字從手從最最亦聲也)。

謙憲(上康各反孔注尚書恪敬也古今正字從心客聲案字書正作憲也經文作恪俗字亦通)。

寶珂(下可何反廣雅珂美石次玉也埤蒼云瑪瑙也顧野王云出於海中潔白如雪所以嬰馬膺也古今正字從玉可聲膺音憶矜反)。

不駐(下誅屢反蒼頡篇云駐止也說文云立馬也從馬主聲)。

第十五卷

飮嵐(上荅含反下拉耽反梵語拉音臘)。

衣裏(下戈火反包裹)。

高杙(下蠅即反郭注爾雅杙槩也古今正字從木弋聲)。

舂炊(上束鍾反周禮云舂擣也世本云雍父作臼杵舂也說文擣粟也從升持杵臨臼也下出垂反莊子云數米而炊也說文炊爨也從火欠聲爨音[夕/鹿]亂反)。

[弁/土]堆(上分問反廣雅云[弁/土]除也說文云棄除[弁/土]掃也從土弁聲弁音卞也下對迴反王逸注楚辭云堆高也古今正字從土佳聲經文作[土/異]堆俗字也)。

繫脚拽(下移祭反又音延結反顧野王云拽猶牽也廣雅云引也說文申曳也從申[彳-丨]聲[彳-丨]音餘癸反經文作拽俗字也)。

畢陵伽婆蹉(下錯何反梵語阿羅漢名也)。

集戲(下義義反前已頻釋故不載義)。

二獺(上怛怛反禮記云獺祭魚也說文獺如小狗入水食魚也從犬賴聲)。

壘土(上坤很反前第十一卷中已具釋訖)。

居廝(下音斯廣雅云廝使也何注公羊傳云刈草為防者曰廝顧野王云賤役人也折薪者養馬者古今正字從广斯聲广音魚檢反)。

不腆(下天典反孔注尚書云腆厚也鄭注儀禮善也方言云虫也忘也廣雅至也考聲云美也說文云膳多也從肉典聲)。

往撤(下恥烈反毛詩傳云撤剝也杜注左傳云去也鄭注儀禮云除也王逸注楚辭云壞也廣雅云減也取也古今正字從手散聲)。

茵褥(上一寅反鄭注禮記云茵亦蓐也下如燭反顧野王云以虎皮或錦繡為蓐也說文重席也從草因聲下音辱)。

溷中(上魂穩反上聲字前第十卷中已具釋訖)。

[虫*豕]觸(上賄隈反讀與灰同埤蒼豕掘地也字書云豕[虫*豕]地也古今正字從虫豕聲經文從鼻作[鼻*崑]古字未詳)。

齧齧(上坤穩反考聲云齧[齒*堯]也說文齧亦齧也從齒艮聲經文作齧非也下研結反前已頻釋訓)。

企薩(上棄以反梵語西國師子王名也經文作企誤也)。

絡腋(上郎各反郭注山海經云絡繞也王逸注楚詞云縛也郭注爾雅縛也說文從系各聲系音覓經文從玉作珞錯用也下征亦反埤蒼云腋腋也在肘後也文字典說從肉夜聲珞音剛罽反又音格)。

綫結(上先箭反鄭注周禮綫縷也俗作縵正字從系戔聲戔音在安反古作線又作縵也)。

捻控(上念牒反廣雅捻塞也顧野王云捻乃穿也漢書音義云陳平手捻漢王是也或作躡聲類作敘古今正字從手念聲也下珍栗反許叔重注淮南子云控搏也廣雅云[利-禾+夾]也考聲作控也古今正字從手至聲也)。

瓶瓮(上並冥反字書云[卸-丌+瓦]汲水器也又云小缶也古今正字從瓦并聲下翁貢反古今正字罍也從瓦公聲經文作瓶甕並俗字也)。

鐵絆(下般慢反考聲云絆繫兩足也漢書貫仁義之羈絆也說文馬羈也從系半聲經從革作鞮誤羈音知及反)。

捫摸(上沒奔反下門搏反詩傳云捫持也聲類捫亦摸也方言云摸撫也文字典說二字並從手門莫皆聲)。

愁竭(上鑊戈反梵語也經文愁案字書並無此愁字也)。

第十六卷

相礫(下張革反前第十卷中已釋)。

籌置(上紂流反鄭注儀禮籌筭也說文云壺矢也從竹壽聲也)。

礫石(上零的反楚辭云礫瓦礫進寶玉退也說文小石也從石樂聲)。

賈販(土姑戶反鄭注周禮云通物曰商居賣曰賈也杜注左傳云賈賈也爾雅[一/市]也說文從貝西聲賈音古下發萬反鄭注周禮云朝買夕賣者也說文賈賤賣貴者也從貝反聲)。

不賞(下紫斯反蒼頡篇賞財也顧野王云謂家中賞產也廣雅賞貨也說文從貝此聲)。

澡漱(上遭老反顧野王云澡亦洗潔也廣雅洽也說文洗手也從水臬聲下搜救反廣雅漱洒也說文漱盥盥已也從水款聲)。

疊疊(微匪反劉瓛注周易云疊疊猶微妙也爾雅云疊疊免也考聲云美也古今正字進也從且巽省聲音七亂反)。

以[疊*毛](下恬叶反埤蒼云[疊*毛]草花布也古今正字從毛疊聲疊音同上)。

[月*且]虫(上七余反考聲敗肉中及醬中虫也正作[月*且]古今正字從月且聲)。

抓[各*支](上爪抄反下礦獲反埤蒼云擊頰也顧野王云今有[敲-高+名]耳之言是也古今正字從支各聲經文作搯俗字也礦音號猛反)。

𧢲頭(上彼皮反郭注爾雅𧢲似熊而長頭高脚多力能拔木關西呼為猴熊說文如熊黃白也從熊罷省聲猴音加)。

第十七卷

西耄(下毛報反杜注左傳云耄亂也鄭注禮記云愒忘也說文作[蒿/老]從老從蒿省經從老毛聲也古文俗作[老-七+鬼]今時不用)。

不孳(下子慈反方言東楚之間凡人畜乳之雙產謂之孳[卅/(阿-可+辛)/子]說文云汲汲也從子茲聲[卅/(阿-可+辛)/子]音言列反)。

靖漠(上晴井反孔注尚書靖謀也鄭箋毛詩云靖安也詩云治也古今正字從立青聲下忙博反郭注爾雅漠察也又清靜而敬至也又治也顧野王云安靜也說文從水莫聲)。

媮佚(上音淫下引一反賈注國語云佚亦淫也考聲意歡足也說文從人失聲經文從女作媮俗字也)。

舌舐(下食二反前第五卷中已釋)。

慘惕(上千敢反慘憂也廣雅貪也古今正字毒也從心參聲也下汀的反孔注尚書惕懼也賈逵注國語疾也古今正字驚也從心易聲)。

箋其(上節前反考聲云小簡也說文云表識也從竹𦏧聲𦏧音在安反)。

勃狂(上盆沒反顧野王云勃暴盛也蒼頡篇云猝暴也方言展也說文排也從力孛聲音同上經從心作悖亦通也)。

沮致(上慈與反毛詩傳云沮壞也賈注國語非也說文從水且聲也)。

履屨(下師滓反考聲云履之不攝跟者也聲類作[革*徙][革*徙]鞮也古今正字從履省徙聲或作躡鞮音丁奚反)。

咄咄(敦嗚反字書咄咄叱也考聲訶也說文云相謂也從口出聲也)。

酷裂(上空穀反方言酷熱也說文云酒厚味也又以虐害之曰酷也從酉告聲告音穀)。

戛塞(上音恻)。

浣染(上桓碗反鄭箋毛詩云浣濯也劉注公羊云浣去舊垢曰濯也亦作澣說文作浣從水完聲完音桓也)。

滿舶(下彭陌反考聲舶崑崙舡也司馬彪注莊子云舶大船名也埤蒼篇云海中大船也古今正字從舟白聲又作舩也)。

掃篲(下隨銳反考聲云篲掃也說文亦作彗字掃竹也從草彗聲彗音上同)。

霍然(上荒廓反前第十卷已釋經文從火作[火*霍]非也)。

頑鈍(上五關反下屯頓反鈍滯性也知淳注史記頑鈍猶無廉愧也蒼頡篇鈍亦頑也聲類云不利也或作頓說文從金屯聲屯音鈍昆反)。

懼嬈(下泥鳥反前第一卷中已具釋)。

伽瞿(下具俱反梵語也)。

婆蹉(下錯何反梵語也)。

師子湏(下斷用反郭璞云湏乳汁也今江南人亦呼乳為湏也說文從水重聲)。

癰殘(上六中反許叔重曰[癰-(阿-可)]癰也蒼頡篇固疾也古今正字罷病也從疒隆聲隆音同上)。

踐蹋(上錢演反毛詩傳云踐行貌也杜注左傳云踐厭也鄭注論語履也下談臘反顧野王云蹋即蹙也蒼頡篇蹙也廣雅履也說文云亦踐踐亦蹋也二字並從足𠂔[日/羽]聲也[日/羽]音上同蹙音提也經文作躅非也)。

踰中(上強快反前第十一卷中已釋)。

以拊(下敷武反顧野王云拊猶拍也古今正字從手付聲)。

第十八卷

剖腹(上普口反左傳云剖分也蒼頡篇云析也說文判也從刀音聲音偷厚反)。

默然(上懵北反懵音墨崩反字書默靜也不言也古今正字犬不吠豔逐人也從犬黑聲經文作嘿俗字也)。

疲倦(上被悲反廣雅云疲病也顧野王云倦也古今正字勞也從疒皮聲也下權院反上聲字經從心作倦亦通)。

掉悸(上條弔反考聲掉動也廣雅云振訊也說文云搖也從手卓聲也下葵季反考聲云悸心驚也怒也說文亦心動也從心季聲)。

螭蟲(上屋紅反方言蜂小者謂之螭螭也郭璞曰小細腰蜂也說文螭蟲在牛馬皮中也從虫翁聲螭音燕繼反)。

蠹蟲(上都故反周禮翦氏掌除蠹物也說文蠹木中虫也從[虫*虫]囊省聲也[虫*虫]音古魂反)。

甘蔗(下遮夜反考聲云蔗草名也今謂之甘蔗也楚辭亦草名其汁甘也古今正字藟蔗也從草庶聲藟音諸)。

一斛(下洪穀反儀禮十斗為斛也說文量器也從斗角聲經文作[百*斗]俗字也)。

癡冥(上恥知反前第二卷已釋下覓瓶反考聲冥暗也郭注爾雅昧也鄭注禮記云不能明也說文幽也從日從六日數十十六日而月始虧幽暗一覆也一音覓經文作亘非也)。

邈然(上彪剝反毛詩傳云[邈-儿+八][邈-儿+八]大兒也王逸注楚辭遠也郭璞云廣也又[邈-儿+八][邈-儿+八]曠遠之兒也廣雅盛也古今正字從辵貌聲貌音兒經文作[邈-儿+八]非)。

肉瘡(下小焦反瘦也鄭注周禮瘡削也首疾頭痛也埤蒼云瘡渴病也說文云瘡首病也從疒肖聲肖音笑)。

之鎧(下開改反廣雅逐甲分鎧也說文云甲也從金豈聲)。

濺圍(上煎線反考聲云濺不淨也史記以[至*見]血濺也古今正字從水賤聲或作灑也下請精反字書云圍囿也考聲云囿廁也或作清古今正字從口青聲口音韋)。

第十九卷

叱泚(上音紕是反下低禮反梵語三昧名也)。

[言*比]毀(上賞此反前第九卷中已具釋)。

盆面(上盆悶反前第九卷中已釋)。

[戀-心+斗]水(上厥願反前第九卷中已具釋訖)。

凋窮(上紙攸反前第九卷中已釋)。

譴崇(上牽見反廣雅云譴責也蒼頡篇云呵也說文問也從言遣聲下雖醉反歸藏云崇在司命也說文崇神為禍也從示出聲經文從宗作崇非也)。

第二十卷

痰癘(上嗽甘反下陰禁反考聲痰癘鬲中病也文字集略膈中病也案痰癘膈中疾也二字並從疒炎陰皆聲鬲音格)。

眩惑(上玄絹反賈注國語眩亦惑也又云顛冒也蒼頡篇云視之不明也說文目無常主也從目玄聲經文作該非也)。

蟠臥(上伴官反杜注左傳云蟠大蛇腹蟠也顧野王云蟠紆迴轉也廣雅云曲也說文云從虫番聲)。

當[鳥/木](下皎堯反前第八卷中已具訓釋)。

[口*(一/巾)]敕(上[外/日]荅反埤蒼云[口*(一/巾)]齧脣也考聲[口*(一/巾)]啣也韻略[口*(一/巾)]入口也說文銜也從口巾聲或作[口*替]也下雙捉反考聲云敕吮也略云口噙也案敕字蚊虫眾[口*(一/巾)]敕也從欠束聲經文作嗽俗字也)。

第二十一卷

搪揅(上蕩郎反方言搪張也廣雅亦揅也古今正字從手唐聲下鈍骨反字書揅揩也文字典說衝揅也從手突聲)。

駉驢(上渠語反下許居反考聲云駉驢似驃而小面短而折俗云牛驢為牝牝所生一名[彳*毛]狍二字並從馬從巨虛皆聲驃音力戈反)。

長綫(下先箭反前第十五卷中已釋經作綫俗字)。

野狐(上耶且反經從蟲作蠱義是[袖-由+芙]蠱及蠱道字亦通是妖獸也)。

麤獷(下號猛反字書云獷為人大獐惡同犬惡不可附近也說文云從犬從礦省聲)。

左髀(誇寡反上聲字俗字也埤蒼髀腰也古今正字作[暇-日+骨]又作[骨*可]亦作髀又作[尸@果]經文從客作髀總無定體諸儒率意作之音亦不一並云腰骨也方言不同未知孰是今並書之)。

舁還(上音輦與於反平聲字兩人共擊也)。

爪攫(泓獲反手攫也經又從國作擱非也)。

[打-丁+僕]破(上龐剝反蒼頡篇云手搏投於地也古今正字從手僕聲)。

[跳-兆+茶]迦羅毘(上音茶經自釋云堅誓也)。

駭惕(上諧駭反下體亦反駭惕者驚怛兒也)。

第二十二卷

蓑草(上[璫-囟+貝]和反蒼頡篇草名也文字典說云草衣禦雨也又潦車載[囊-(口*口)]苙也從草[襄-(口*口)]聲潦音老)。

攣[辟/止](上[戀-心]員反爾雅云攣病也顧野王云謂病體拘曲也說文從手[戀-心]聲[戀-心]音同上或作[病-丙+(戀-心)]也下并癘反顧野王云[辟/止]謂足[病-丙+扁]枯不能行也說文亦不能行也從止辟聲從足作蹠俗字通用也)。

攣拳(下倦員反何林注公羊傳云拳掌也考聲云拳手拳也說文從手卷省聲字書正作拳經文捲亦同)。

關居(下恬玷反埤蒼云居居[戶@及]也考聲今之門居也古今正字從戶占聲[戶@多]音移[戶@及]音及)。

警癩(上輕鼎反蒼頡篇云警聲也說文效也從言叚音同上下叟奏反埤蒼癩寒熱病也考聲氣衝喉也亦作邀俗作款古今正字從疒款聲款音速)。

一切經音義卷第七十八

一切經音義卷第七十九

翻經沙門慧琳撰

音經律異相 從第二十三卷盡第五十

經律異相卷第二十三

瑰瑋(上古回反毛詩傳曰瑰石之美者次於玉也埤蒼瑰瑋珍琦也說文玫瑰也從玉形聲字也或從壞經文作瓊誤用非也考聲瑰瑋身材奇絕長大也古今正字從玉)。

檀膩[革*奇](中尼智反下寄宜反梵語西國女人名也或作羈亦通)。

腹潰(下回對反考聲云潰穴也散也蒼頡篇云決也說文漏也從水貴聲)。

坏諭(上配梅反考聲云坏瓦器未燒者曰坏說文從土形聲字)。

撞鍾(上濯江反顧野王云撞猶擊也文字典說云杵擣也旁[利-禾+夾]也從手童聲)。

煒曄(上韋鬼反毛詩傳曰煒赤色考聲云煒曄光彩盛也說文從火韋聲下炎輒反毛詩傳曰曄曄震雷聲楚辭熾也說文光也從日華聲也)。

經律異相卷第二十四

織傭(上相閩反下寵龍反毛詩傳云傭均停也或從肉作[月*庸]古今正字均直從人庸聲庸音庸)。

間鈿(下田錢反考聲云以珍寶廁填也裝飾也經從王作瑱誤也非本字)。

如[(穀-禾)/手](下鈞[仁-二+侯]反考聲[(穀-禾)/手]謂取牛羊乳也從手[穀-禾]省聲)。

牛湏(家用反吳音呼乳汁為湏今江南見行此音從水重聲)。

儻弱(上搦耕反吳音文字集略云惡也病也考聲弱也從人寧聲)。

怖縮(下所六反韓詩縮斂也退也形聲字)。

相哂(下兵皿反前第四卷已釋)。

燈炷(上音登文字典說燈明也從火下朱樹反集訓作主主者燈心主也)。

噢噎(上憂六反埤蒼云噢內悲也杜注左傳云噢痛念之聲古今正字從口奧聲下煙結反毛詩傳云噎憂不能息也考聲云氣塞膈喉也或作饅說文飯室也從口壹聲)。

洵(上玄絹反前第八已說)。

蹊徑(上胡雞反杜注左傳云蹊谷中徑也鄭注禮記云禽獸之道也古今正字山谷中小道也從足奚聲也)。

持櫛(下臻瑟反考聲云櫛梳也說文梳比總名也從木節聲梳音疏)。

名喃(下孃咸反梵語西國王名也合從言作謫從口南聲俗字也)。

肉胞(下炮兒反考聲胞面上細瘡也說文胞肉中熱氣也形聲字)。

火阱(下音淨或作弃廣雅阱坑也考聲云穿地陷獸也說文陷坑也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]井聲或從穴)。

募得(上音慕)。

經律異相卷第二十五

嚼已(上匠藥反廣雅嚼茹也咀也說文噍也形聲字也)。

[月*卻]登(上正體脚字說文從谷谷音強虐反象形)。

懈厭(上音介廣雅懈[娒*頁]也說文怠也從心解聲或作[解/心])。

嬉戲(上喜宜反考聲嬉美也悅也遊戲也說文從女喜聲下希義反毛詩傳曰戲逸豫也說文從戈虛聲音欣衣反經從虛作戲非也不成字也)。

[子*免]身(上音免考聲[子*免]產也說文生子免身也從子免聲)。

窠窟(上苦和反考聲云鳥穴曰窠古今正字鳥巢也從穴果聲下苦骨反杜注左傳云窟地室也說文從穴屈聲也)。

經律異相卷第二十六

我裸(下盧果反脫衣露體也前已說)。

蠕動(上潤准反考聲虫動也說文從虫奘聲也)。

劇喪(上擊逆方言凡病少愈而加謂之劇顧野王云劇甚也蒼頡篇病篤也古今正字從刀虞聲)。

齧殺(上柴責反前第十一卷已具釋從口作咋非也下山扎反)。

懷梓(下音盤人名也)。

瘡疣(上創莊反下有求反蒼頡篇疣病也腫也古今正字從疒音女厄反尤聲或作疣[病-丙+又]並通)

。

漚和(上嘔候反梵語唐云方便波羅蜜也)。

傲繞(上音皎聲類行纏也下而沼反二字皆訓纏互相訓釋)。

薜荔(上鞏閉反下黎帝反梵語訛也正云畢麗多唐云餓鬼鞏音陞迷反)。

柱地(誅縷反古文作今云一點是也)。

經律異相卷第二十七

相敷(下[又/又]教反孔注尚書云敷教文字典說從支學聲支音普卜反)。

戛塞(上初色反古今正字戛方齊整之兒也從田從人攴下僧則反從土)。

晃昱(上黃廣反廣雅晃暉也光也文字典說云日明也從日光聲下融六反考聲昱明也說文從日立聲)

。

肉臠(下攣卷反說文切肉肉臠也)。

了[?]了(上音寥鳥反下彫了反方言倒懸之兒倒書了字名鳥絹了也常人惡倒書)。

[目*亢][目*亢](音荒目不明也從目[梳-木]聲[梳-木]音同上)。

痠疼(上蘇官反考聲痠痛兒也說文痠亦疼也從疒形聲字疒音搦也)。

檻車(上銜黯反考聲檻欄也大匱也牢也園也罪極重者囚於匱檻之中令出頭名曰檻車載行也)。

舍櫨(下音盧說文云櫨柱上斗拱也從木盧也)。

皆售(上皆字從日下酬又反鄭箋詩云賣物和合曰售)。

臄臄(上朴邦反埤蒼臄脹也古今正字從肉逢聲)。

經律異相卷第二十八

牴突(上丁禮反史記牴相牴觸也經作觥亦通非本字)。

[口*束]指(上雙捉反口吮也前第二十卷中已釋)。

窯家(上曜消反考聲云瓦竈也說文燒瓦窯竈也從穴從羔羔亦聲也)。

經律異相卷第二十九

乳哺(下蒲慕反前第七卷中已具釋)。

睽睽(苦[白-日+(丹-、+十)]反考聲云目不定也說文暫視兒從目炎聲)。

皴瘤(上鄒瘦反考聲皮聚也文字典說皮寬皴聚也下留宙反考聲瘤者[癰-(阿-可)]起病也說文小腫也從疒)。

[跣-十+土]蹶(上音結下音厥廣雅敗也說文僵也並從足形聲字)。

食尻(考高反蒼頡篇云尻寬也儀禮兩體屬于尻說文從尸九聲也)。

邠坻(上筆旻反下丁奚反梵語也)。

匍匐(上步摸反下朋北反說文匍匐者肘膝伏地行二字並從包)。

顛蹙(上典年反下音厥猖狂也前已說)。

襁負(上薑仰反包咸注論語負者以器曰襁集訓云以被襁裹孩子負之曰襁負也)。

哮吼(上孝交反下呼垢反埤蒼云大嚇怒也大聲嗥吼如大牛鳴大虎怒聲名曰哮吼形聲字)。

經律異相卷第三十

槿華(上斤隱反考聲槿木名也爾雅云木槿華紅紫色朝榮而夕萎也其華可食甚美從木堇聲)。

門闥(坤穩反鄭注禮記云闥門限也文字典說域也從門困聲亦域也)。

僑傲(下我告反孔注尚書云傲慢不友也左傳不敬也字書倨也從人敖正體敖字)。

詒容(上決兗反西國人名也)。

[怡-台+龍]悞(上祿董反下犁帝反字書先無此二字是譯經者任他情書之[怡-台+龍]悞者剛強難屈伏也並從心形聲字)。

振取(上蓮節反考聲振絞也扭也手拗振也拗音鴉絞反用力扭取也)。

醇味(上順倫反周易醇粹精也廣雅厚也正體作[醇-子+(日/羊)]今俗作享一也)。

妃妓(上斐微反杜注左傳云嬪也世婦也女御也說文從女已聲蒼頡篇妓美婦也女樂也)。

經律異相卷第三十一

蜚螫(上展裂反考聲蜚毒虫螫也廣雅蜚痛也下聲隻義同上)。

呻吟(上音申下岌今反考聲呻吟痛苦聲說文呻亦吟也並從口形聲字)。

飼虎(上詞字反考聲云與畜食也)。

蠹蟲(上音文吳音密彬反說文嚙人飛蟲子也昏時而出也下陌彭反說文蠹人飛蟲大於蠅俗作[亡/虫]義訓同上蚊[亡/虫]並俗字也)。

[目*崖][目*柴](上音崖下音紫案經義[目*崖][目*柴]張口露齒瞋怒作齧人之勢也經中從爪從國作𧠆從目從此作眦並傳寫錯謬甚無義理今故改之並從目形聲字也)。

爬地(鮑包反俗字也或作捋以前脚包地牛虎猫犬之怒也或作抱韻英云引取也亦無定體)。

搏齧(上音博考聲云擊也撮也至也持也從手從專聲也從專音團者非也)。

華焯(上花字經文作華非也下昌弱反毛詩焯焯寬閑兒也韓詩柔兒也考聲焯約婦人奕弱兒說文從女卓聲或作焯也或作𦉳)。

霹靂(上匹亦反下零的反前第一卷中已釋經作霹靂古字也)。

非蹠(征亦反楚辭蹠踐也廣雅履也說文行也從足庶聲或作跖)。

脣哆(多娜反垂也)。

匾[匚@虎](上必[沔-丐+丐]反下體雞反考聲云匾[匚@虎]薄兒也經文作[鼻*扁][鼻*帝]或有從鳥作鷓鴣或作鷓並非也)。

掘蔕[刀/臼](咸鑿反或作陷廣雅臼坑也說文小阱也從人在臼上象形字)。

忪忪(燭容反俗字也正體從童從心作懂考聲心動也心懂驚悸不安也說文意不定也從心童聲也)。

犇走(上本門反與奔字同下正體走字也)。

目瞞(閏倫反眼瞞目動也)。

鬼彪(眉祕反或作魅經作[(魅-(白-日)+(色-巴))-未+勿]非也)。

歔歔(上音虛下音希考聲悲傷也)。

杪生(上妙縹反鄭注禮記云杪小也又云樹枝末也郭璞枝梢頭也從木少聲梢音所交反亦是枝盡處也)。

睨眦(上蛻計反下音齊准經義睨眦者怒目視人也說文邪視也瞋目之兒也)。

蛇蠱(上音地正體地字下丑介反毛詩蠱螫虫也或作蠱文字典說蜂蠱有毒蝎也從虫苗非是苗乃古文象形)。

常竿(下爭格史記竿壓也說文屋棧舡棧也從竹乍省聲經中從草作苕非也且從竹)。

爆破(上苞兒反考聲云燒柴竹爆作聲火烈也文字集略云火燒也說文從火暴聲)。

耿如(上耕杏反廣雅耿耿不安從耳火聖省聲)。

經律異相卷第三十二

慙妒(上片蔑反方言慙惡性也郭注云慙忿急性也古今正字從心敝聲敝音蔽)。

啄食(上丁角反考聲云啄齧也鳥食啄物從口豕豕音丑緣反)。

矇盲(上音蒙毛詩傳曰矇者有眸子無見曰矇也有如童蒙從目蒙聲也)。

蟠結(上音盤廣雅蟠曲也如龍蟠結未昇天也)。

啼喉(下犁帝反韻略云喉鶴鳴也說文聲也從口辰聲)。

噉然(上澆了反毛詩傳云噉光也廣雅皎皎明也說文從日敷聲)。

瘰疾(上甫遙反廣雅瘰[病-丙+(雍-丩)]也集訓亦疽惡瘡也)。

經律異相卷第三十三

檝釘(上拳月反廣雅檝杙也古今正字從木厥聲也)。

謫罰(上張革反詩傳云謫責也謫亦罰也)。

[金*截]鋸(上天結反正體[金*截]字也下居御反國語云古刑法用刀鋸說文搶唐也從金居聲也)。

經律異相卷第三十四

籬中(上音鹿考聲箱類也說文篋也從竹鹿聲)。

鷓鴣(上齒詩反莊子鷓鴣鼠鳥也古今正字從鳥氏聲或作鷓下朽尤反文字典說云鷓鴣恠鳥也從鳥休聲一名訓胡也)。

鷓[(生/(同-(一/口)+丩))*鳥](上音交下音精山海經云蔓聯山有鳥名曰鷓鴣羣飛尾如[此*鳥]鷓鳴以自呼若食之治風形聲字)。

[畜*欠]然(上音色前第十三卷中已釋)。

掣掣(上音他孝聲云掣拽也說文從毛它聲它音同上下[冒-目+月]折反考聲云掣[頰-升+土]拽也顧野王云掣牽也說文從手制聲或[序-予+掣]掣)。

癡瘵(上恥知反下卓降反考聲云瘵小兒愚也鄭注周禮云瘵生而癡駭也從心春聲)。

經律異相卷第三十五

陀塞[革*奇](下寄宜反梵語也此無正翻)。

迴復(下馮福反韻略云水旋流也說文大水迴流而旋曰復從水復聲)。

劔稍(下霜捉反廣雅稍矛也文字典說今之戟稍也從矛肖聲經作槊俗字也)。

收拔(上手由反爾雅收聚也考聲收拾也捕也文字典說斂也從支丩聲也丩音紕由反下辦八反從攴聲手)。

矛稍(上莫侯反)。

搔痒(上掃遭反許叔重淮南子云搔手指把搔也從手蚤聲蚤音早下音養)。

彷徨(上音旁下音羊博雅云彷徨迴旋不進也顧野王云徘徊也文字典說二字並從彳方羊皆聲也彳音丑尺反)。

吸船(上歆急反毛詩吸猶引氣息入也從口及聲經文作噏亦通)。

經律異相卷第三十六

鎬鎬(鄔胡反下融宿反埤蒼鎬鎬小釜也又玉鎬謂之鎬[金*(贏-口+(罩-卓))]也二字並從金烏育皆聲經文作[金*於]非也鎬音才戈反[金*(贏-口+(罩-卓))]音力戈反軍行所用此皆方言差別蜀人名鎬倉臥反)

。

不啻(下施至反考聲云啻猶過分也尚書云若時弗啻也說文語時啻也從帝從口或作商一也書別之耳)。

器具(下劬句反經文作渠音渠非音義)。

饅慈(上滿官反梵語西國名也)。

鵠[鳥/木](上音禿下音澆前第八卷中已釋)。

處囷(下塊困反)。

經律異相卷第三十七

鼻跡(上休又反說文云以鼻就臭曰鼻經文作[口*(自/死)]俗字非也餘文准此)。

殺羊(上姑戶反殺[羊*歷]羊也)。

憎前(上則登反韓詩憎惡也方言疾也齊魯之間相惡謂之憎說文從心)。

椎拍(上墜追反下怕迫反說文擊物椎也從木佳聲說文拍推也拊拍恰也從手白聲經從木誤也)。

毼毼(上具俱反下數俱反考聲毼毼織毛為布文彩亦名[闕-厂]為出[闕-厂]寶國毛布也)。

稍稍(稍絞反顧野王云稍稍漸侵也)。

迮意(上臧洛反今取經意音之不取責音蒼頡篇云迮起也倉猝意說文訓同)。

蜎飛(上音緣能飛蟻也又音血緣反亦通小飛虫也方言音訛也)。

蠕動(上潤准反蠕蠕虫動也)。

霍然(上荒郭反或作轟說文云佳鳥也雨中飛霍霍作聲會意字也)。

經律異相卷第三十八

畢[口*束](下醉髓反說文從口束聲也束音次不是束字象形字也此畢[口*束]梵語西國女人名也)。

愁憤(下古對反考聲云心中憤憤煩憂也蒼頡篇云心煩亂也說文從形聲字)。

姑媯(下音忪考聲云新婦呼夫之兄姊曰媯媯謂夫之父母也)。

聳搏(上粟勇反郭注爾雅云聳驚悚也古今正字云初生而聳曰聳說文從耳從聲下音博考聲搏擊也撮也聲類甫也說文從手專聲專從甫)。

尤劇(下擊逆反玉篇劇甚也病甚於前古今正字從刀虞聲虞拒魚反)。

隨嵐(下藍古今正字云嵐山風也此字因北狄語呼猛風為可嵐遂書出此嵐字因置嵐州之鎮也旋風者大風也)。

洪光(上音紅孔注尚書云洪大也大水兒也說文從水共聲從口作哄誤也)。

經律異相卷第三十九

鑠鑠(音葉考聲云銅鐵鑠也說文云齊人謂鑠為鑠鑠音集即鑠也)。

羸提(上昌善反又音差簡反二音並同上音訛下音切唐云忍辱此句梵語第三波羅蜜名也此忍有五如仁王經所說或三)。

撥劫(上音鉢亦梵語西國仙人名也)。

臊疾(上掃遭反字書腥臊臭穢也腋臭也說文從肉臬音臬音桑臊反)。

性躁(下遭譟反考聲急性也謚法好變動曰躁經中作[跳-兆+(彖-糸+尗)]非也說文從臬)。

手擎(下普京反廣雅擎舉也古今正字從手敬聲經作擎非也)。

擘傷(上音百鄭注考工記云擘破裂也說文從手辟聲也經從刀作劈非也音匹亦反非經義也)。

經律異相卷第四十

菅草(簡顏反韻英云白花茅也韻詮云茅屬也此草堅堪為索或作席或作藪字從草官聲)。

足蹶(下音厥卷月反賈注國語云走也玉篇驚駭也急速之意古今正字從足厥聲形聲字也)。

[慌-芒+(ㄌ@人)]忽(上藿廣反鄭注禮記云[慌-芒+(ㄌ@人)]忽思念益深也漢書音義亂也古今正字從心[荒-芒+(ㄌ@人)]聲[荒-芒+(ㄌ@人)]音荒)。

經律異相卷第四十一

檀膩[革*奇](音機梵語人名也亦名檀尼迦)。

拙挽(上移祭反或作拽以力挽掣之也從手世聲)。

峙立(持以反韻英云峙止也不前也從止)。

撲佛(普卜反韻英云撲擊也打也說文從扌業聲業音卜)。

搥打(鷄瓜反韻英搥擊也從手過聲鷄音搥刮反從翳)。

甘澗(田練反韻英滓穢也說文從水殿聲或作[黑*展])。

髡頭沙門(上闔昆反考聲云去其髮也文字典說云剔髮古今正字從髟几聲剔音聽亦反)。

經律異相卷第四十二

瓊茶(上密彬反梵語人名也或名文荼大富人也)。

飢四部(上音似韻英云飢食也經從台作飢互通)。

一裹(音果或去聲亦通)。

抒盡(除與反韻英云除也搨也古今正字從手子聲)。

襁負(上薑仰反襁褓也考聲云以帛裹小孩而負之曰襁也)。

歧行(詰以反考聲翹足行也或作[這-言+支]歧郭注尗雅云飛却由其脚如水鳥名歧行從足支聲)。

酸陀利(上筭端反梵語西國大臣名也亦名孫陀利)。

經律異相卷第四十三

竦然(上粟勇反竦息肅敬也或從心作悚懼也從立)。

稟斯(悲品反韻英云賜穀也承稟受納也從示[稟-禾]聲)。

高梯(體奚反賈注國語云梯階也說文木階也從木弟聲)。

躡牆(上談合反經文作躡非也下匠羊反經文從土作墻非也)。

繳身(澆了反考聲纏也或從巾作繳)。

鼓鰓(塞來反韻英云魚頰鰓也鼓鰓者張兩頰也從魚思聲也)。

捲掬(上達圓反考聲云手捲也下丑皆反以捲擊人也打也形聲字)。

被羈(寄宜反考聲繫也或作羈羈亦絆也從罔)。

力膻(音呂賈注國語云膻[(春-三+二)-日+目]也古今正字從肉旅聲)。

腥臊(上音星下桑刀反韻詮云臭穢也)。

俱哆國(多舸反梵語西方國名也)。

質之(莫侯反易財也從夕貝正作[(夕*丌)/貝])。

矛[矛*(替-日+貝)](上謀侯反下蒼亂反考聲云遙投矛廣雅鋌也皆槍稍之屬也戈戟也形聲字)。

達兜(斗侯反梵語訛也即提婆達多也)。

無釀(下孃亮反廣雅釀投也說文作酒曰釀從酉襄聲)。

負撻(下連展反考聲撻運也許叔重注淮南子云擔也說文正體從手連聲今經文從車作輦輦字亦通用也)。

經律異相卷第四十四

槎上(柴霞反水浮大木株曰浮槎古今正字從木差聲差音又)。

庸畫(上勇從反考聲云雇力受財也工巧丹青而受償也下華卦反圖畫)。

賞賚(上傷壞反下來代反集訓云賞賜也賚慰勞也亦賜也從來從貝集略作[貝*來]亦同)。

鷓[慈*鳥](上音盧下音慈韻英云水鳥也色黑如鳥入水底捕魚而食之也)。

篋籠(上謙葉反下音祿衣箱書篋也似箱而深又似械而訛斂項也小曰篋大曰籠)。

不曠(水潤反說文云曠為開闔目也或作瞬亦通也)。

這入(言[這-言+(妻-女+十)]反蒼頡篇這迎也文字典說從辵言聲)。

株杌(上音誅下音兀殺樹之餘根曰株杌並形聲字也)。

頑駘(下崖解反集訓云癡無所知也愚也)。

[聰-函+(句-口+夕)]喆(上倉公反孔注尚書[聰-函+(句-口+夕)]明也下閑軋反古文黠字也慧也)。

肌肉(上音基從肉几聲經從月非也)。

三餅(必郢反從食并聲經從麥作[麩-夫+并]非也)。

一械(音咸木械也經作[木*函]非也)。

炊爨(上音吹又去聲亦通下倉亂反會意字)。

俱蹲(音存說文蹲踞也形聲字也)。

悵悵(力丈反心有憂悵不暢或云怏怏)。

鼻撈之(下老刀反方言撈攬取也)。

在巢(柴[又/又]反鳥窠也象形字經從木作櫟非也)。

履水鞞(許禾反廣雅名夾沙亦名[颱-台+立]沙本國胡屨也囚趙武靈王好胡服相傳著用今為公服不著八公門非禮也長鞞皮鞞)。

一屨(普罵反大襪也盖牀盖鞍襪也)。

經律異相卷第四十五

餽饌(上効交反俗字也正單作[希-巾+肉]顧野王云牲肉及果瓜也毛詩傳曰豆實也考聲脯羞也禮記左[希-巾+肉]右截截切肉臠也形聲字下潺戀反馬融注論語云饌飲食形也鄭注禮記云陳也廣雅進也說文具食也形聲字截音淄事反潺柴閑反戀音力卷反脯音甫乾肉也)。

櫟鈴(上宅行反俗字也正行[尚*爻]考聲[尚*爻]撞也韻詮觸也從爻尚省聲)。

懷木朽(禹俱反考聲云小木盆也挽之大者無足曰朽從木亏聲或作[(百-日+丂)/皿]經文從手從于作扌非也)。

鹿[舌*氏](下時爾反前第五卷中已釋)。

焯晃(上韋鬼反前第二十三卷中已釋經從光作熿非也)。

譴崇(上牽見反考聲譴責問也轉也下雖醉反鬼神為害也從出示會意字也)。

經律異相卷第四十六

淤藍(上於據反下洛甘反此亦梵語是阿脩羅王所食味也或名蘇陀天甘露也其狀難名)。

撼喜見城(上含紺反手搖動也令震驚也)。

鳥巢(柴[又/又]反經從木作櫟非也)。

哀婉(下於遠反杜注左傳婉約也考聲柔順也美兒說文從女宛聲宛音同上)。

廁溷(魂悶反溷亦廁也)。

榛林(仕臻反考聲云草木密盛兒也從木秦聲也)。

附之(扶務反毛詩傳曰附猶著也說文安也從阜付聲經從手作拊非也)。

瞑恨(音冥鬼名也)。

黧黑(鳥敢反梵語魔鬼名也)。

警欬(上輕頸反前第二十二卷中已釋)。

噎不得納(煙結反毛詩傳憂抑也古今正字飯窒也從口壹聲)。

經律異相卷第四十七

欠[去*欠](下音去桂苑珠叢云引氣而張口曰欠[去*欠]古今正字從欠去聲經從口作𠵽非也)。

鷓鴣(槌刮反郭注爾雅鷓鴣鳥大如鴿似雌雄鼠脚無後指岐尾為性愆急群飛出北方沙漠地亦形聲字也)。

盆擲(盆悶反塵污也)。

脚踏(談合反經從翕作躡非也)。

洒[(尸@巾)*又](西禮反或作洗亦通韻英云浴也下栓刮反考聲膩也郭璞云掃刷也說文拭也從又持巾在尸下會意字也或從刀作刷)。

驢馱(下[又/又]教反前第二十七卷已釋從交作效亦通)。

桴地(上鮑茅反前第三十卷已釋今經文作掇非也)。

門闕(下字逼反孔注論語闕門限也說文門切也從門或聲也)。

落涼(下強亮反前第十一卷已釋經從木作[木*(強-厶+口)]俗字非也)。

癯憊(上葵營反爾雅[勞-力+儿]單孤獨也從人從營省聲下葵季反)。

呦呦(音幽毛詩傳鹿得草呦呦而鳴相呼也古今正字鹿鳴聲從口幼聲)。

三水獺(灘怛反水獸也似貓兒入水捕魚以祭天月令孟春之日獺祭魚即此獸也)。

經律異相卷第四十八

伽[少/免](那兜反梵語龍王名也)。

愚駭(崖駭反癡無所知也上聲字)。

汪水(蠖光反污池也所停湛水也蠖音烏郭反駭音幸駭反)。

劓汝(宜既反郭注周禮劓截鼻也說文劓鼻也又音語列交)。

畿蝨(上音已下音瑟衣中嚙人蟲子也)。

土蚤(音早)。

經律異相卷第四十九

礪傴(上坎合反下錯何反梵語地獄主名也經文有從山作[巖-我+皿]亦同此音)。

鐵[竺-二+(獠-(狂-王))](下音策亦地獄獄卒之名或單作[獠-(狂-王)]也)。

嚙吼(上音喧下呵狗反地獄名苦痛聲)。

[石*連]石(音連亦地獄獄卒主名悉梵語也)。

矛戟(上莫候反下京逆反皆槍稍之類兵仗也)。

[敝/木]罪人(上音撻庚反以丁櫛四面釘穀挽令展張也平聲字)。

繩拏(上音乘下百萌反郭注爾雅云如木匠振墨繩曰拏說文拏亦彈也從手并聲)。

段段(團亂反正體段字說文推物也字統擊物也從殳耑省聲也)。

歛煙(歛急反氣飲也說文縮鼻也從欠翕聲翕音同上)。

欵喚(上赫戒反大[叫-丨+(厂-一)]讞也大怒而[叫-丨+(厂-一)]也經文從口從戒作[口*戒]俗字或從萬作薑讞音赫監反[叫-丨+(厂-一)]音吉要反薑音勅界反)。

鐵鑿(下咸黯反上聲字考聲大鐵櫃也鎖罪人以治之經文從金作鑑非也)。

鐵鑿(察產反鐵刃以平鑿物也廣雅[竺-二+截]謂之鑿平木具也博雅炙肉[金*截]鑿也經中有作非俗字也鑿亦形聲字)。

猗炙(上音依猗猶倚也倚立於旁曰猗)。

相[國*瓜](姜碧反以手爪相攪攪也攪音爪交反攪音泓獲反姜音薑)。

臠割(臠轉反考聲肉臠也顧野王云切肉之小片曰臠說文從肉變聲變音力專反)。

蟲啜(上逐融反考聲云淺入口而味之說文啜銜也從口妾聲亦作[口*(一/巾)])。

銅釜(扶武反炊飯大釜也經從復作鍍俗字亦通非正體)。

蓬藪(上蒲蒙反下盆沒反廣雅藪藪香煙氣盛兒也轉注會意字也)。

[齒*來]齧(上擿皆反正體字廣雅大齧也犬齧而掣挽曰[齒*來]經文從齊作[齒*齊]非也下研結反)

。

[石*(阜-十)]壓(上都迴反考聲[石*(阜-十)]落也投下也經文從追誤也下黠洽反或土或木或石填壓也從土)。

有篔(下且難反何注公羊傳云竹器也孔注論語篔筍也卷裹竹筐從竹單聲)。

經律異相卷第五十

鐵蟒(下莫榜反郭注爾雅蟒者蛇之最大者曰蟒蛇巴蛇能吞象計長數百尺此鐵蟒者隨處地獄人心識化現如蟒蛇其實悉空受罪者自見餘人不見)。

鐵[此/束](醉髓反長喙也其虫[此/束]如針如錐穿罪人骨啜其髓極受苦痛業使然也經作[口*(佳/乃)]非也)。

糊膠(上音胡下音交按糊膠煮木皮作之乍看如麵糊用即似膠亦名糲膠搏木皮作之可以捕鳥獸糲音恥知反從黍离聲)。

[口*蹇]吃(上捷偃反下斤乞反語溢不利風病)。

捋身(樂括反韻詮云手捋也從手孚聲孚音同上)。

攢罪(爭交反蒼頡篇云以手指把搔也以惡業故十指爪如刀隨攢之處甚於刀割說文從手巢聲攢即攢癢也)。

鐵榘(繫林反考聲榘机屬蒼頡篇榘鉄也文字典說斫木質也從木甚聲或作礎俗字也)。

蛭蟲(上音回考聲云人腹中或作蛭腹中化生長五六寸)。

[月*且]蟲(青余反說文云蠅乳肉中蠅卵也)。

駟蹙(下精育反廣雅急也迫也儀禮促也從足戚)。

瘰疽(上匹遙反下七余反雍腫炓節之類也)。

[撼-咸+巳]門(經末自音為忌一切字書並無此字盖是譯經者妄作也)。

氍[登*毛](上音塔下音登西國織毛為布有文彩毛席也)。

寤語(寤祭反廣雅寤睡中語也聲類不覺妄言也說文從瞑言也從臬從[寐-未+夢]省臬音妍結反)。

鐵鈇(下音翼爾雅杙擻也前第五卷已釋)。

[打-丁+蒙]弄(上音蒙地獄下苦具之名不可以字體訓釋失矣)。

如笊(爭草反壓笊也前已釋)。

燂猪(上祥閩反考聲云以熱湯沃毛令脫落也經文從火從尋作[燂-口+几]俗字非也)。

如礫(張革反前已釋)。

一切經音義卷第七十九

一切經音義卷第八十

翻經沙門慧琳撰

音大唐內典錄十卷

續內典錄一卷

開元釋教錄二十卷

右三集錄三十一卷同此卷音。

大唐內典錄第一卷

慧琳音

難訾(茲臬反賈注國語云訾量也鄭注禮記云思也說文思不稱意也從言此聲也)。

車漸(潛琰反上聲字孔注尚書云漸入也考聲云漬也受也王注楚辭漸溼也顧野王云治也或作瀦)。

遷[(-/(匚* | * | *(巨-匚)))/貝](下莫候反毛詩傳云[(-/(匚* | * | *(巨-匚)))/貝]猶賣也郭注爾雅云廣易也說文易財也從貝[(-/(匚* | * | *(巨-匚)))/貝]聲也[-/(匚*(厂-一)* | *(巨-匚))]音酉錄文作質俗字非也)。

彝訓(上以之反孔注尚書彝常也周禮注也說文云器也象形與爵同從系升持器中實實即米也從[雪-雨][雪-雨]亦聲系音奚計反升音拱[雪-雨]音居例反)。

依繕(音善考聲造也說文補也)。

煩拏(倅加反字書拏牽也亂也引也從奴)。

分[土*已](披彼反孔注尚書云[土*已]猶毀也虞書云方命[土*已]族說文從土已聲也)。

不磷(栗鎮反亦平聲孔注論語云磷薄也古今正字從石從磷省聲也)。

蔡悞(上蔡字說文云草也可食從草祭聲下搢淫反漢朝人名出使五天最初求法也)。

備搜(上正體[格-口+用]字也古文單作[苟-口+用]韻英云備具也防慎也古今正字從人荷聲下瘦愁反文字典說云搜求成也古今正字從手变聲变正體叟字也)。

緝而編之(上侵入反鄭箋毛詩云緝猶續也爾雅光也說文績也從系聃聲聃音同上下必綿反劉兆注公羊傳云編即比連也蒼頡篇云織也說文次簡也從系扁聲也扁音邊沔反)。

孛本經(上盆沒反正體孛字也)。

狝狗(上京例反經名也即狂犬也錄文作攔狗或作[口*制]狗一也)。

呪齩(區字反齒有虫也)。

蕪穢(上音無下威衛反賈注國語云蕪穢謂荒穢字玉篇從草作蕪蒼頡篇云蕪不清潔也錄文從禾作穢義亦同也)。

滢澄(上縈迥反鄭注周禮滢水渟澄清也考聲云水不流也說文小水也或單作瑩瑩明也在玉部也)。

第二卷

分鑣(下表苗反毛詩傳云輶軒鑣鑣今之馬排沫也說文馬銜也從金鹿聲鹿薄交反或從角作[角*鹿]亦作儻義並同)。

各[踦-可+(舛-夕)](下誇罵反杜注左傳云[踦-可+(舛-夕)]猶過其上也顧野王云跨謂舉足也說文云[踦-可+(舛-夕)]渡也從足[大/(舛-夕)]聲也[大/(舛-夕)]音[譖-者+(舛-夕)]錄作[口*(大/(舛-夕))]非也)。

畺場(上居良反鄭注周禮云壇界也穀梁傳云畺猶境也爾雅陞也郭注云壇場在外陞也說文界也從二田三其界畫也象形亦會意字也下除良反周禮曰場人掌國之場圃詩傳曰春夏為圃秋冬為場鄭箋云場圃同地耳物生以種菜茹物盡築以為場國語屏樹之位壇場之所賈注云在郭曰壇在野曰場說文云治穀田也從土易聲)。

操之(蒼竈反人名也古今正字從手臬聲也錄文中從[參-(彰-章)+小]作[摻-(彰-章)+小]非也臬音桑到反)。

道挺(耻連反僧名也)。

第三卷

睇眇(上音弟下音麵鄭注禮記睇猶顧視也考聲云睇亦睇也古今正字從目弟聲也方言云眇亦睇也說文目偏合也從目丐聲丐音沔)。

煒如(上韋軌反毛詩傳曰煒赤色也說文盛明兒也從火韋聲)。

鑿金陵(上昨含反蒼頡篇云鑿鑿也考聲鑄也說文小鑿也從金斬聲也)。

秣陵(上磨葛反即揚州地名也亦名金陵也)。

鑿之(藏洛反廣雅鑿穿也說文穿木也從金[(鑿-白+(函-了))-金]聲[(鑿-白+(函-了))-金]音同上從白從殳辛聲會意字辛音鷓學反白音舊殳音殊)。

殲而(接閭反毛詩傳殲盡也)。

蠱狐(上音野蠱狐者偽經名也)。

赤觜(下醉髓反說文正體從此作[此/束]錄中作[口*(佳/乃)]非也亦是偽經名)。

鼈獮猴(上必滅反錄中從魚作獮俗字也次音彌下音侯亦是經名也)。

鬻寶(上京例反梵語古譯訛略不正也正梵音羯溼弭羅北天竺也)。

糠粃(上音康聲類從禾作糠即穀皮也下卑弭反顧野王云粃字亦從比從禾作粃穀不成也說文糠粃二字並從禾今俗用或從米誤)。

投簪(下戢今反儀禮以爵弁服簪裳鄭注云簪連也說文首笄也古作无從人象形今錄文從竹作簪時用字也為與无字相亂所以用此簪也)。

麈尾(上音主下正體尾字也山海經云荆山多麈鹿郭注云似鹿而大尾闊如帚古之逸士執以為拂猶如鵬扇之類是也)。

剡東(上音琰又音常焰反考聲云剡[奚*各]吳越間地名也從刀炎聲也)。

棟幹(上東貢反下岡岸反如屋之有棟墻之有[乾-乞+(大/(舛-夕))]也)。

蒲健(安進書蒲健者氏人也氏都奚反蒲姓者前秦苻堅先祖之本姓也後改為符銘見其背曰草付遂改為苻氏)。

扶柳(留守反案郡國志常山地名也)。

[亞*斤]鑿(上音卓孔注尚書云斲猶削也說文斲也從斤從[斲-斤][斲-斤]音豆錄文作劉非也下音昨)

締構(上音提王逸注楚辭云締猶結也說文云結不解也從系帝聲也下鉤候反)。

雲犇(下本門反考聲云犇牛羣走也與奔字義同從三牛作犇會意字也)。

姚泓(獲宏反說文云泓深大也後秦季主名也獲音蛙獲反)。

僧叡(惟歲反)。

憩於(鄉例反毛詩傳云憩息會意字或從戶作[尸@(皂*无)])。

警欬(上輕郢反下開愛反經名也錄文作[契-大+石]咳非也)。

僧[契-大+石](下良約反爾雅云[契-大+石]利也考聲磨刀也姚秦時高僧名也用與略字同)。

操筆(上草刀反說文操把持也從手梟聲也梟音騷到反錄文從[參-(彰-章)+小]作[摻-(彰-章)+小]非也[摻-(彰-章)+小]音杉減反)。

勤劬(具駒反從力)。

餽施(上初靳反餽猶親持財施名為餽施從人親聲本無此字譯經者隨意作之或從口錄文從貝未知孰是今且從人)。

睽子(苦苒反)。

[飈-台+(戋-乂+又)]陀(上盤未反經名也)。

沮渠(上精餘反北狄左大沮渠以官為氏北涼蒙遜祖也)。

勝鬘(上式證反下幔班反經名也亦人名也)。

第四卷

有譴(當浪反考聲云譴[乏-之+(中/衣)]也言中於理也或從黨作讜顧野王云讜直言當理也古今正字從言當聲)。

周顛(儀几反人名也)。

王濛(未東反人名也)。

王謐(民必反爾雅云謐靜也人名也)。

豺虎(上音柴下虜古反毛詩云投卑豺虎月令云季秋豺乃祭獸也說文云豺狼屬也從[受-(冗-几+又)+豕]才聲錄文從付作[狂-王+付]非也)。

枳園(之里反寺名也)。

鞞摩肅(上陞迷反梵語也)。

阿遯達(蘇目反)。

燉煌(上遁魂反下胡光反郡名即沙州也)。

分恻(下音和梵語也)。

摩夷(上音莫河反錄從女作[序-予+婪]非也梵語不求字義也)。

婁孥(下音奴考聲云孥妻子之惣稱也古文從人作[佞-二]古今正字從子奴聲錄從巾作帑非也)。

婉密(上冤遠反毛詩傳云婉猶美也杜注左傳婉約也說文順也從女宛聲下岷筆反)。

臨沂(魚機反案臨沂即東海沂州臨沂郡也錄云齊高帝蕭道成姓望所出地名也說文沂水出東太山南入泗從水斤聲也)。

廣搜髻彥(上色鄒反杜注左傳云[按-女+(火/又)]檢也聲類搜取也考聲云索也說文從手爰聲也爰音蘇狗反下文[按-女+(火/又)]採等並同錄作搜俗也次音毛詩傳云髻猶雋也郭注爾雅云士中之俊如毛中之毫髻也說文從髟毛聲儁音俊髟音標)。

庾頡(賢結反齊侍中姓名也)。

劉虬(上劉字說文從卯從釗下耆由反齊荊州隱士名也)。

之遴(下栗鎮反梁太常劉之遴也)。

祖禰(上租古反爾雅云祖者始也顧野王云父始為祖也說文云祖始廟也從示且聲下泥禮反俗字也正從爾作禰鄭眾注周禮云禰父廟也古今正字從示爾聲也)。

覲縷(上魯戈反說文云覲好視也古今正字從貝[辭-辛]聲也[辭-辛]音亂古文[辭-辛]從又李斯從寸作[辭-辛]並同下倫主反)。

父彤(育嵩反)。

鐵鏤(上天結反字書正鐵字也說文黑金也從金[鐵-金]聲音田結反下樓候反說文云鏤剛鐵可刻鏤也從金婁聲也)。

丑砥(之耳反蒼頡篇從石作砥磨礪石也錄有作底亦同)。

滌聚(丁歷反)。

嘿酬(上瞢北反錄從言非也下受州反錄作訓非也)。

提挈(下牽結反何休注公羊傳云挈猶提也說文懸持也從手[丰*刀]聲[丰*刀]音慳八反)。

研覈(上覈肩反下衡革反說文云覈猶考實事也漢書云云其審覈之務准古法也聲類云覆也古今正字從[栗-木]敷聲也[栗-木]音呀賈反敷音經歷反)。

訂正(上[逖-火+木]徑反說文云訂謂平議也從言丁聲也)。

炳然(兵血反廣雅炳大明也周易云大人虎變其文炳煥昭彰也說文從火丙聲或作曷)。

隨舶(彭陌反)。

蕩滌(上唐黨反孔注尚書云蕩言水奔突有所滌除也杜預注左傳云蕩猶搖動也說文從水[卅/易]聲也[卅/易]音他朗反)。

涕泗(上天禮反下思恣反毛詩傳云自目出曰涕口出液曰泗顧野王云泗即洩也說文涕泗二字皆從水弟與四皆聲)。

滂沱(上普忙反下唐何反廣雅云滂滂流兒也說文滂[沱-七+止]二字並從水旁[宋-木+止]皆聲)。

莞席(上緩官反顧野王云莞似蒲而圓者也古今正字莞草也可以為席從升完聲升音草)。

芋菹(上于句反古今正字云大葉菜實根驚人者故謂之芋從草于聲也下穰酌反亦根菜也)。

翼韃(下羯言反杜預注左傳云韃所以藏弓矢也說文從革建聲也)。

櫛批(上側瑟反下頻蜜反接近相連兒)。

掩雲(淹檢反毛詩傳云淹謂陰雲兒也廣雅云大陰也說文從水彖聲廣蒼從雨作[雨/(電-雨+大)]玉篇從升作彖音義並同錄從水作淹俗同)。

派入(上鼻賣反廣雅云水出為派說文派水之邪流別也從水從[脈-月]反永為[脈-月]音義亦同)。

錄金(上如州反埤蒼云錄濡也從金柔聲錄從米作糲拏救反糲飯雜也非本義)。

操柳枝(上草刀反毛詩傳云操猶擦也蒼頡篇云操把持也廣雅云執也古今正字從手梟聲次流西反字書正作柳水名也說文從木[一/(匚*(厂-一)* 丨*(巨-匚))]聲錄作柳俗字也)。

[(尨-乂+又)/皿]盥(上半未反字書正作[友/皿]服[虔-文+彡]通俗文云[友/皿]僧應器也錄文作鉢俗字也下[利-禾+殳]款反方言云宋楚之間謂盥為盥說文從皿殳聲殳音菟)。

又殂(祚租反爾雅云殂落[(餐-食)-又+人]也說文從歹且聲歹音矜)。

卓詭(歸委反淮南子云蘇秦以百詭成一信廣雅云詭隨惡也說文云責也從言危聲也)。

都鄴(嚴劫反漢書云魏郡有鄴縣史記云西門豹為鄴令案鄴都者即魏武帝所都也說文從邑業聲也)。

。 万俟氏(上万音墨下俟音期案周書万俟鮮卑姓也万俟天懿善梵語譯經人也)。

第五卷

更霸(上革衡反杜注左傳云更猶代也鄭注禮記云易也說文改也又曰聲下巴罵反文字典說云霸猶把也左傳云文公始霸謂迫脅諸侯把持其事也說文從月[雨/革]聲也[雨/革]音浦莫反脅音枚劫反)。

魏[鬻-米+(梳-木+(幅-巾))](下融宿反字書正從毓作[鬻-米+毓]猶賣也說文從[鬻-米]毓聲[鬻-米]音歷毓音育)。

[太/子]斌(下筆旻反人名也)。

僧勣(音猛高僧名從力從孟聲也)。

智僊(下[薩-產+辛]煎反廣雅云僊化也釋名云老而不死曰僊說文長生人也從人[遷-(這-言)]聲[遷-(這-言)]音遷正作淺仙反)。

斯轍(下纏列反杜預注左傳云轍車跡古今正字從車從徹省聲錄從足作[跳-兆+(轍-車)]非也)。

鐵鉗拔(上天涅反山海經云天驄山多鐵說文云鐵黑金也從金[鐵-金]聲[鐵-金]音田結反次儉嚴反蒼頡篇云鉗即夾持也說文云鐵鉗也從金占聲錄文從甘作鉗即鐵枷也非本義也鉗音黏輒反鉗音巨嚴反下白八反說文云拔猶擢也從手從尨尨音蒲未反)。

法[(+/(目*目)/大)*毛](下懼駒反僧名也字書考聲皆作[(+/(目*目)/大)*毛]聲類毛席)。

聾聞(上祿東反左傳云耳不聽五聲之和為聾杜預注云聾暗也蒼頡篇云耳無聞也說文從耳龍聲也)

。

瞽視(上姑午反孔注尚書云目不能分別好惡為瞽包咸注論語云瞽盲也說文從目鼓聲)。

蹙行(并役反禮記云瘡聾跛蹙也顧野王云蹙謂足[病-丙+扁]枯不能行也古今正字從足辟聲跛音波麼反)。

匪[尸@句](下衢錄反毛詩傳云[尸@句]猶曲也鄭注禮記云[尸@句]謂部分也分去聲大戴禮云諸侯以各其[尸@句]言就位也爾雅云[尸@句]分也說文從口在尺下復句之也又博以行某象形字也句音古侯反)。

鬱峙(上愠欵反鄭注考工記云鬱不舒散也郭注爾雅鬱然氣出兒也說文云鬱木叢生也從白一缶[必/(口@一)]其飾也言百草之華遠方鬱鬱然也下持耳反顧野王云峙猶躄止不前也說文云峙猶躄也從止寺聲躄佇猪反)。

智鉉(玄絹反僧名也)。

憩漳濱(上却例反毛詩傳云憩猶息也次酌羊反漢書云清漳水名也出上黨郡也下云畢民反孔注尚書云濱水涯也)。

鍵鑰(上[虔-文+女]偃反周禮司門掌管鍵以啟閉也鄭注云鍵猶壯也方言自關而東謂之鍵自關而西謂之鑰說文從金建聲下羊酌反玉篇從金作鑰即鍵也字書又從門作[門@龠]亦猶關鍵也說文[門@龠]插關下壯也從門龠聲與鑰義同錄文作鑰非壯音母龠音同上)。

湮山(上壹陳反爾雅云湮猶落也考聲云沒也寺名也說文從水堙聲也堙音因)。

扛輦(上角缸反說文杜橫關對舉也考聲亦舉也古今正字從手工聲下余慮反說文作輿輿亦車也從車[白/一/八]聲錄作輦俗字也[白/一/八]音余)。

泓博(上烏宏反廣雅泓深也說文云下深大也從水弘聲下補莫反鄭注考工記云博猶廣也考聲云厚也說文云大通也從十專聲專音浦)。

文揣(下初委反郭注方言云揣度也說文云量也從手揣會意字也)。

採摭(下征適反方言云摭猶取也說文云拾也從手庶聲考聲從石作柘音義並同)。

羈縻(上几疑反杜注左傳云馬羈也王逸注楚辭云革絡馬頭曰羈說文從革從[罵/中]省[罵/中]從[口@又]有從囚非也下媚悲反廣雅云縻猶繫也史記云羈縻使勿編也說文從系麻聲也)。

豳歧(上筆旻反鄭玄詩譜云豳戎狄地名也古今正字云豳公劉所封邑也從山豳聲豳音同上字書云豳二豕並生也)。

兵荐(錢箭反左傳云戎狄荐居杜注云荐猶仍也又曰叢也說文從升存聲也)。

獬豸(上杵儼反下聿笋反毛詩傳云獬豸北狄之号也鄭箋云今匈奴也漢書云唐虞之際已有[山/熏]有獬豸居北陲也古今正字獬豸二字皆從犬嚴允亦聲字書考聲或作獬廉贍反非本字不取)。

螟[(虫*弋)/貝](上覓萍反毛詩傳云蝗虫食禾心曰螟說文又云食穀葉者從虫冥聲下騰勒反爾雅云虫食葉曰[虫*貧]詩云去其螟[虫*貧]吏乞貸即生[虫*貧]也說文從虫貧聲貧他勒反錄文作[騰-月+虫]與月令同案字書[騰-月+虫]音騰爾雅云[騰-月+虫]蛇也龍類也非螟[虫*貧]義也)。

日𦉳(下玕岸反杜注左傳云𦉳猶日晏也亦晚也說文義同從日干聲也考聲從竿作[日*竿]音與上同)

。

玄琬(冤遠反僧名也)。

玄惲(紆粉反沙門名也方言云惲謀也郭注云謀議也說文從心軍聲也)。

齋梵葉(祭奚反鄭注周禮云齋謂財於道亦有所貢獻也廣雅云齋進也說文云持遺也從貝齊聲錄作賈俗字也)。

蕭環(下鬼永反案唐錄太府卿蕭環准字書玉篇環字音影並無[口@(儿/口)]音[口@(儿/口)]明也音鬼永反)。

慧蹟(下崢責反沙門名也)。

紕紊(上譬彌反鄭注禮記紕猶錯也謂繪帛踈薄也說文從糸比聲下文奮反孔注尚書云紊猶亂也說文從糸文聲)。

訕毀(上所姦反孔注論語云訕謗[說-儿+工]也下暉鬼反正作[說-儿+工])。

宗轄(下閑戛反字書正作牽車軸頭鍵也說文從舛兩相背從[𠂇/(高-冫)]省顧野王云牽即車轄也亦從金作轄亦通也)。

凌轢(下零的反蒼頡篇云轢猶[服-月+車]也呂氏春秋云轢諸侯也說文云轢謂車所踐也從車樂聲)

。

輕惘(舞倣反)。

第六卷

筌蹠(上七宣反周易繫辭莊子並云筌者所以得魚而忘筌顧野王云筌即捕魚筍也古今正字從竹全聲筍音苟下第奚反莊子周易並云蹠所以得兔而忘蹠說文從足虎聲虎音雉錄文從帝作蹄俗通用字也)。

梗槩(上羹杏反爾雅云梗猶直也廣雅云梗謂大略也古今正字從木更聲下陔愛反班固東都賦云粗為寶言其梗槩也[薩-產+辛]綜注曰不織密也亦從木既聲)。

第七卷

褊隘(上鞭污反廣雅云褊猶陜也說文從衣扁聲扁音遍下乙界反毛詩序云魏地陜隘其民機巧趨利郭注禮記云隘陜也說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]益聲也下從[(阜-(口/十)+(耜-耒))*?]從藹[(阜-(口/十)+(耜-耒))*?]音巷藹古益字也)。

鏗然(客庚反)。

坌身(盆悶反桂苑珠叢字林字統並云坌謂塵也說文從土分聲)。

第八卷

袞軸(上陳栗反蒼頡篇云袞猶纏也考聲云裏也文字典說云袞書衣也說文從衣失聲下冲六反方言云軸杼軸也說文從車冑省聲也)。

籤榜(上妾鹽反說文云籤謂驗人也考聲云籤小竹簡也古者題簡以白事謂之籤古今正字從竹戠聲戠音暹下博莽反案籤榜者各題經書之目分別條貫標記部表之義也)。

第九卷

捨撥(煩襪反)。

陶誘(上徒勞反下由首反何晏注論語云誘進也言夫子以正道進勸人也字林云誘猶[詔-毛+(火/又)]也亦誘也說文導也從言秀聲或從盾作[言*盾]亦作姜音義並同[詔-毛+(火/又)]先九反)。

第十卷

薑薑(微匪反郭注爾雅云薑薑僂俛也劉瓛注周易云微也古今正字從且從文而豐會意字也僂音泯)

。

毓萌(上融祝反玉篇作育郭注爾疋云毓猶養也毛詩傳云稚也說文云毓養也使從善也從[梳-木]每聲[梳-木]音陀忽反下麥彭反)。

法[滲-(珍-王)+二](節細反古濟字也錄作[滲-(珍-王)+二]相傳誤也)。

劉璆(上劉字下歧幽反梁兵部劉璆名也)。

僧琨(下骨魂反僧名也孔注尚書云琨美玉也)。

沙揉(下仍周反考聲揉即揶也案錄文以沙揶金即揶扞之謂揶音內迴反扞音干罕反)。

註誤(上媧畫反漢書云赦書為所註誤者皆赦除之說文從言圭聲下音悟)。

虎蹲(音存說文云蹲即踞也從足尊聲)。

道[口@(八/八)](下鬼永反名也蒼頡篇云[口@(八/八)]火明也說文云[穴/匆/心]牖間開明也象形字也)。

鐫之(子緣反方言云鐫猶琢也廣雅云鐫亦鑿也說文云破木鐫也從金雋聲雋音全兗反)。

乃歐(下歐口反說文歐捶擊也從支區聲區音駟也)。

續大唐內典錄

慧琳撰

部裘(下陳栗反前內典錄第八已釋)。

筌蹠(上取緣反下弟奚反周易云筌以取魚蹠以取兔已具前釋)。

爰暨(下其意反爾雅云暨及也孔注尚書云與也杜注左傳云至也說文從旦既聲錄作泊非)。

澆淳(上皎堯反下垂綸反)。

煩挈(下女豬反淮南子云決挈治煩許权重曰挈亂也楚辭云枝煩挈而交橫也說文從手如聲)。

蘊其(上氲殞反鄭箋毛詩云蘊積也杜注左傳云聚藻也鄭注周禮云藉也古今正字從草從緼聲也緼音同上藉音情夜反)。

扞飾(上聞粉反廣雅云扞猶拭也古今正字從手文聲錄文作[泳-永+問]誤)。

亭本(上盆沒反經名古文亭字也)。

兜沙([豆*斗]頭反經名也梵語)。

開元釋教錄第一卷

慧琳撰

駢贅(上辯眠反廣雅云駢猶益也古今正字從貝并聲錄文從馬作駢駕二馬也義乖不取下拙芮反淮南子云贅者賣子與人作奴婢也顧野王居婦家之婿為贅也說文從貝從敖會意字也)。

竝該(上正並字下改孩反賈逵注國語云該備也郭注方言云皆也說文云約也從言亥聲)。

編載(上必綿反顧野王云編猶列也莊子云編比連也說文次簡從糸扁聲也扁音篇)。

婁迦讖(下楚禁反梵語沙門名也)。

使覘(下諂激反杜注左傳云覘猶伺也鄭注禮記云[門@視]視也考聲云候視也說文從見占聲也激音廉儉也)。

接踵(下鍾隴反禮記云舉前曳踵行杜注左傳云踵猶躡趾也聲類足跟也說文從足重聲跟音根趾音止)。

象腋(下盈隻反經名)。

氏羌(上邱泥反鄭箋詩云氏夷狄名國名也說文從氏著一也或作祗錄文作互也下却香反廣雅云羌強也說文云羌西戎羌人也從羊人聲錄文作羌俗字也)。

楷模(上客駭反廣雅云措法也說文云楷即模也從木皆聲虫錄文從手誤也下睦蒲反鄭箋毛詩云模法也廣雅形也說文從木從莫聲也錄文從手誤)。

鍼脉(上執任反說文鍼刺也從金咸聲字書亦作葢謂綴衣也又作針並通用下萌伯反賈注國語云[覩-見+血]理也說文云[覩-見+血]血謂之分邪行於體者也從[脈-月]血聲[脈-月]音魄賣反錄文從豕作[血*豕]非俗作脉通)。

對恨(上鎚遂反毛詩云強禦多對字統云對猶怨也說文亦怨也從心對聲也禦音語也)。

悛改(上音詮孔注尚書云悛亦改心方言云自關東謂改曰悛也說文從心夂聲也夂音七旬反)。

宮亭湖廟(錄文從邑作[邱-丘+共]字書並無此字誤也案郡國志豫章郡記有宮亭湖湖北有神廟商旅祈之能隨意分風上下耳其湖與廬山雖遠亦相連接案錄云江南經過即此湖是也)。

驚愕(下昂各反字書作[兕-几+(一/(一*十))]猶驚也作[言*(選-(這-言))]字義也說文云譁訟也從叩夂聲叩音暄夂音逆譁音花)。

長短(下端算反廣雅云短促也考聲云短有所長短以[乏-之+夫]為正故從矢說文不長也從矢從豆錄文從木作短音豆籩短字非此義也)。

颺帆(藥常反桂苑珠叢云颺顯舉也說文云颺所以飛風也從風易聲易音羊)。

倏忽(上昇戮反楚辭云往來倏忽也考聲云倏猶光動貌也說文云倏謂犬走也從犬從倏音由會意字也錄從黑作儻說文青黑繒也非此義)。

蟒頭(上忙榜反爾雅蟒王蛇也郭注云蟒蛇之最大者故曰王蛇古今正字蟒大蛇也從虫莽聲蟒即宮亭胡神身也莽音上同)。

償對(上音常杜注左傳云言不可報償也蒼頡篇云當也廣雅云復也說文云遂也從人賞聲也)。

明析(下星跡反孔注尚書云析猶分也聲類云劈也說文破木也從木從斤會意字也錄文從[后-口+十]作[打-丁+(后-口+十)]非也)。

蠢然(微匪反蠢蠢猶僂俛也前內典錄第十已釋)。

不倦(下拳卷反聲類云倦猶疲也說文云勞也罷也從人卷聲錄作勸誤也)。

獠狗齧(上之勢反下研結反經目名也錄文作[狂-王+樂]非也)。

怛怵尼(上丹邊反怵音禾經名也)。

齟齬(上區羽反呪名也)。

有[陳-日+(共-八)]竭([陳-日+(共-八)]字未詳字書並無)。

曷漩(上寒葛反下隨緣反經名也)。

僧鎧(下開愛反沙門名也)。

第二卷

欬然(上熏物反[薩-產+辛]綜注西京賦云欬忽也說文欬有所吹起也從欠炎聲也)。

阿[颯-台+(友-乂+又)](盤末反經名也)。

潼譬喻(上徒紅反經名也)。

穹隘(上麴弓反毛詩傳云穹猶窮也亦空也說文從穴弓聲下厄界反杜注左傳云隘地險也王逸注楚辭云險傾危也顧野王云迫側也說文云塞也從阜從益正益字也)。

瞎鼈(上許憂反下鞭滅反經名也錄作鱉俗字也)。

礎鎚(上紮金反蒼頡篇作礎礎謂之鐵考聲云几屬也字書亦從支作[敲-高+(甚-儿+人)]亦質也下冲追反考聲云鎚鐵也字書從木作椎與鎚字義同案太公六韜云方頭鐵重八斤柄長五尺者顧野王云鎚鎚所以擊物也錄作枯礎俗字也)。

傲[怡-台+箴](上敖誥反孔注尚書云傲慢不友也杜注左傳云不敬也廣雅云慢也說文云敖倨也從人敖聲也下眠閉反閉邊箴反毛詩傳云[怡-台+箴]猶輕也賈注云[怡-台+箴]未也說文輕[仁-二+易]也從心箴聲)。

燉煌(上徒魂反下音皇燉煌古郡名漢書武帝元年分酒泉置燉煌之郡今沙州是也說文燉煌二字皆從火敦皇亦聲)。

于闐(下音殿于闐即西域地名也錄文從金作釭[金*寘]字非也)。

諄羅(呼故反經名也)。

第三卷

赤觜(下精髓反經名也錄文作[口*(佳/乃)]非也)。

謗讟(上博晃反杜注左傳云謗即毀也賈注國語誹也說文從言旁聲也下同鹿反杜注左傳云讟亦誹也郭注方言云誣怨痛也廣雅云惡也說文從誥從賣誥音[(立*立)/見])。

僧[契-大+石](下良灼反與略字同僧名也)。

懸絙(下亘恒反平聲字考聲云絙大索也說文云從糸恒聲也亦作絙恒音義並同)。

亟徑(上兢憶反或作[革*亟]韓詩云亟猶急也說文云亟自急勅也從犴省從冫口猶慎言也錄文作函俗字非也下經定反路也錄作經誤)。

惋慨(上[剝-死+死]換反文字集略云惋驚異歎恨也下開愛反顧野王云慷慨不得志也說文從心從槩省聲)。

心緹(下夷煙經名)。

大舶(音白已前具釋)。

煨燼(上猥[廷-壬+(同-(一/口)+巳])反廣雅云煨燼也下辭進反杜注左傳云盆中火也燼正作[盡-((烈-列)/皿)+火]燒不盡薪也從火從盡省聲也皆焚蕩之餘)。

梯橙(上體抵反下登鄧反經名也錄文從木作橙非也)。

曇摩婢(下庇迷反梵語僧名也)。

僧伽跋陞([跳-兆+(乏-之+(戈-、))]盤末反陞音證僧名也)。

第四卷

鵝腊(下星亦反鄭注周禮云乾肉也說文作[(人*人)/(人*人)/日]從殘肉日晞之故從日籀文作[(人*人)/日]與今腊同亦乾肉也)。

毬名(上宮育反阿羅漢名也)。

鍤石(上透樓反埤蒼云鍤石似金而非金也說文從金從偷省聲也)。

勅敵(上[(立*立)/見]荆反廣雅云勅武也說文勅強也從力京聲埤蒼云健也下亭歷反杜注左傳云敵猶對也爾雅云匹也字書正從商從文錄文從欠作適俗字也商音的)。

姚萇卒(上音長下遵聿反秦主名也)。

似嚼(牆藥反字書云嚼猶咀也廣雅云茹也說文云噍也從口爵聲噍音誚咀音慈呂反)。

歐噉(上謳口反說文云歐即吐也從欠從謳省聲下冤劣反鄭注禮記云噉噉也說文云為悟也從口歲聲噉音厄界反)。

嘲之(謫交反蒼頡文云啁猶調也顧野王云嘲謂戲調也說文從口從周作啁考聲從言作譙錄文從口作嘲同字也)。

警欬(上輕鼎反開愛反前內典錄第三已釋錄文從口作[口*警]咳非也)。

彌猴(上彌字錄文從犬作[犵-乙+小]俗字也下候鉤反楚辭云彌猴[前-別+勺]熊羆說文云[弓*(乞-乙+小)]猴謂猴孫即[木*夔]也猴字從犬侯聲熊音雄羆音悲[木*夔]奴刀反)。

蜣螂(上却良反下音梁爾雅云蜣螂蜣螂郭注云啖糞蟲也古今正字亦啖糞蟲也並從虫羗良皆聲蜣棄吉反)。

歐之(上謳口反史記愕然欲歐之說文云歐捶擊也從支區聲區音謳考聲亦從支作歐)。

癩躄(上戀傳反顧野王云癩謂身體拘曲也考聲手足病也從疒躄聲下并亦反古今正字從足辟聲或從止作辟)。

趙肅(嵩昱反肅悚敬也人名也)。

勦力(上隆育反孔注尚書云勦力謂陳力也賈注國語云并力也說文從力麥聲音力幼反錄文作勦俗字)。

道槌(耻連反僧名也)。

[馬*(囊-石+各)]駝(上湯洛反下鐸河反考聲云[馬*囊]駝胡畜名也周書王會正北以[馬*(囊-石+各)]駝為獻顧野王云以能負重善行致遠也古今正字[馬*(囊-石+各)]駝並從馬[囊-石+各][施-方]皆聲囊音託[施-方]音陟)。

鄯鄯(蟬展反西域國名也)。

第五卷

僧瓊(巨魚反僧名也)。

椒掖(上音焦下音亦宋朝宮名也)。

[鄭-口+(-/(匚*丨*丨*(巨-匚)))]縣(上矛候反漢書云會稽郡[鄭-口+(-/(匚*丨*丨*(巨-匚)))]縣名也考聲正作[鄭-口+(-/(匚*丨*丨*(巨-匚)))]錄文作鄭俗字也)。

依睇(下喜機反廣雅云睇猶視也說文云望也從目希聲案依睇謂髣髴之稱也錄作[僮-佳+衣]侷非也)。

封緘(下減銜反廣雅云緘猶索也說文云束匱也從糸咸聲)。

成積(下資四反周禮遺人掌邦之委積以侍施慧鄭注云廩人計九穀之足數少曰委多曰積說文從禾責聲字書假借用也錄文作[卅/積]誤也)。

隨舶(下音白前內典錄已釋)。

火檻(下咸濫反郭注山海經云檻猶闌楯也說文從木監聲)。

棧路(查眼反廣雅云棧即閣也漢書所謂統絕棧道是也說文云棧亦棚也從木戔聲戔音殘也)。

流駛(下師事反蒼頡篇云駛猶疾也考聲云馬行疾也古今正字從馬史聲)。

阿遯(下音速經名也)。

奈苑(怨遠反地名亦經名也錄文作嬋或作婦並非也)。

第六卷

王暎(下姦眼反梁豫章王名字書云暎名也說文云分別簡之從束八分之錄作束非也)。

諷習(上風奉反鄭注周禮云背文曰諷廣雅云諷猶教也顧野王云諷謂音警況以動之說文云誦也從言風聲也)。

御[宋-木+禹](下于主反毛詩傳云[宋-木+禹]居也爾雅云大也蒼頡篇云邊也說文從一禹聲也亦作字義同也)。

措懷([夕/鹿]故反鄭注周禮云措猶頓也又注禮記云施也說文置也從手昔聲錄文從厂作厝顧野王云厝即礪石也非此義也)。

甄著(上見延反廣雅云甄陶甕也桂苑珠叢云甄袁明也古今正字云甄陶也從瓦堊聲也堊音因)。

積焉(上充雷反蒼頡篇頹猶墜落也毛詩傳云病也說文云頹秃貌也從秃貴聲錄作頹俗字也)。

鐫之(上蔴緣反方言云鐫猶琢也廣雅鐫即鑿也說文云謂琢金石也從雋聲琢音卓雋音慈兗反)。

龕別(上音堪廣雅云龕即盛也文字典說云著佛處也從今從龍會意字也錄文從合作龕俗字)。

櫛枇(上臻瑟反下頻畢反案櫛枇象梳齒連接相近貌前內典錄釋訖)。

淹雲(上淹儼反毛詩傳云[阿-可+彘]陰雲貌也說文云雲雨貌也從水從彘廣雅作[雨/(電-雨+大)]錄作淹誤前已訓訖)。

藁本(上高老反史記云藁書草也說文從草作藁義同)。

盥洗(上官椀反顧野王云凡洗物皆曰盥說文云盥澡手也從白木臨皿也)。

僧昉(下方罔反僧名)。

茵國(袖由反西域國名也)。

廛[束-木+天](上徹連反郭注周禮云廛謂城邑之居也說文從广里從八土广音儼下奴教反字書云吏人多擾擾也考聲云人誼多也古今正字云不靜也從人從[一/市]會意字也錄作鬧俗非也)。

第七卷

重覈(上重龍反下衡革反漢書云其審覈之務準古法也說文云考實事也謂覈遮其辭得實覈也從西從激省聲西音赫亞反從西俗字也)。

鎔冶(上音庸漢書云金之在鎔冶所鑄也音義云冶謂鎔錢模也下耶者反考工記云考金人工冶氏也說文云冶銷也從[]從台聲[]音水台音庚)。

[日/羽]水(貪[太*皿]也聲類云[日/羽]不高也說文從日音帽)。

玼瑣(上妻禮反毛詩傳云玼鮮明貌說文云新色鮮也從王從此聲下蘇果反毛詩傳云瑣瑣小貌也廣雅[璫-囟+貝]連也說文從玉[巢-果+貝]聲[肖-月+貝]音鑠同上)。

忍凜(瑟飲反字統孝聲並云凜即寒也文字典說云凜謂寒戰也從[]禁聲[]筆憑反錄作噤非也)。

如噎(下煙結反方言噎氣息也說文食在喉不下也又云飯窒也從口壹聲)。

黃法[(亠/(目*目)/大)*毛](下具俱反人名)。

撻撻(上音乾下墜追反案撻撻警眾之木置于食堂)。

痲斯(儻憂反西國名)。

知鉉(下玄該反僧名也)。

彥琮(下狙宗反僧名)。

彫窘(下君殞反毛詩傳云窘猶困也王逸注楚辭云窘急也說文云迫也從穴君聲也)。

瑰奇(上鱸回反毛詩傳云瑰石之次玉者也杜預注左傳云瑰珠也埤蒼云瑰瑋珍奇也說文云以珍珠為瑰亦在人部中今也從玉鬼聲錄文從衣作[]古文俗字也字書又作傀下巨基反正從大作奇錄作奇俗字也)。

僧琨(下骨魂反僧名也)。

羈縻(上几宜反下美悲反案羈縻蓋馬之銜勒繫綴編連者也)。

甌閩(上歐侯反郭璞注爾雅云東甌在海中也又注山海經云閩越即西甌今建安也說文云甌閩東南越也從瓦區聲下音武巾反)。

鞬鞞(上建言反下搯加反梵語西域地名也已具前釋)。

踟躕(上音遲下住踰反韓詩云踟躕即躑躅也廣雅云蓋猶豫徘徊之兒也躑音擲躅廚錄反)。

第八卷

玄奘(下藏朗反僧名也爾雅云奘駟也駟作朗反郭璞云大也說文從大壯聲)。

玄嶷(下疑棘反僧名也)。

勳深(上精昔反聲類云勳猶功也考聲功効者也古今正字從力責聲)。

慧蹟(下崢責反僧名也錄從阜作[阜*責]俗字也王弼注周易云蹟深也)。

卓犖(下力角反斑固西都賦云卓犖諸夏言超絕也考聲云卓犖猶高兒說文義同從牛從勞省聲)。

輟軫(上轉劣反鄭注論語云輟猶止也爾雅云已也已音以古今正字云車聲小缺也從車發同音下真忍反許叔重曰軫猶重也鄭玄注考功記云軫者輿後橫木也太玄經云軫轉其道也宋忠曰猶展也說文從車[珍-王]聲[珍-王]音同上錄文作軫俗字也)。

韜德(上討勞反杜預注左傳云韜猶藏也廣雅云寬也說文云劔衣也從韋從留聲留音宵)。

梗槩(上更幸反爾雅云梗猶直也司馬彪注莊子云梗直士說文從木更聲下陔代反鄭注禮記云槩平也班固東都賦云粗為實言其梗槩[薩-產+辛]綜云謂不織密也說文從木既聲)。

箴規(上執深反孔注尚書云箴猶規也賈注國語云箴教也杜注左傳云戒也說文從竹咸聲會意字)。

蠢蠢(春尹反尚書大傳云蠢即出也郭注爾雅云蠢謂動搖兒也說文虫動也從[虫*虫]春聲[虫*虫]音昆)。

諛劇(上字書正從言作譙與樵同音孔注尚書云諛猶讓也蒼頡篇云訶也說文從言肖聲下擊逆反顧野王云劇猶甚也蒼頡篇云篤也古今正字從刀虞聲也)。

薰蕕(上訓雲反香草也下酉州反臭草也已見前釋)。

稟街(上高老反顧野王云稟猶草也說文從禾高聲下佳諧反尚書云稟街謂蠻夷邸所在也說文云街謂四通道也從行圭聲)。

扼腕(上鸚革反廣雅云扼持也鄭玄注[(哭-、)/土]服傳云盈手曰[振-犬+乙]說文[振-犬+乙]猶把也從手扌聲扌音厄正作[搯-去+?]亦作[打-丁+(甘/(岡-山+十))]音義並同錄作扼俗字也下剌渙反揚雄云腕握也說文從手從宛聲)。

乃繫(下砧立反杜注左傳繫猶執也范甯注穀梁云[糸*丰]也古今正字云繫之維之猶[糸*丰]也從糸從執正繫字或作畢音同)。

祖禰(下泥禮反鄭注周禮云禰父廟也古今正字從示爾聲已訓訖)。

桎梏(上真日反下公沃反鄭玄注周禮在手曰桎在足曰梏盖刑人具也鄭眾又云桎梏者拘其兩手共一木也說文二字並從木至告亦聲)。

宗轄(下閑憂反考聲並正 從[打-丁+牛]兩相皆從[扌/(尙-冫+人)]省牝川兗反今通作轄亦從金作鑄顧野王云車軸端[金*截]也前內典錄第五卷已釋)。

調戲(上迢笑反廣雅調猶嘲也又訓欺也說文從言周聲錄文從手作掉誤下希意反毛詩傳云戲猶逸豫也郭注爾雅云戲嘲戲也廣雅云邪也說文從戈[戲-戈]聲[戲-戈]音希也)。

解讖(上音玠下插鑿反考聲云讖謂自陳過各於佛前也俗作鐵錄文作載非也)。

疵斯國(上赧戛反梵語也)。

于遁(下遯遜反亦國名也)。

竇噎(上旬堅反爾雅云闐闐盛兒郭璞注云羣行聲也蒼頡篇作真猶塞也義與闐字同西都賦云真城溢郭說文亦塞也從穴從真真音之人反下煙結反郭璞注方言云噎猶咽塞也毛詩左傳云噎不能息也說文云噎猶飯窒也從口壹聲錄作闐非也窒音珍栗反)。

誼譁(上暉爰反聲類云誼即譁也嵇康瑟賦云不誼譁而流漫說文正從藿作謹與誼義同漢書云未至謹譁是也錄作暄同與書傳所用亦同下化瓜反孔注尚書云譁即謹聲也說文從言華聲也)。

澗澦(上都挺反下縈定反考聲云澗澦小水也案甘泉賦云良猶弱水之澗澦古今正字又作榮義同從水瑩聲錄作汀澦汀音聽王逸注楚辭云汀洲之平也與本義[垂-工+冫]故不取瑩因迥反)。

溟渤(上視萍反下盆沒反案莊子云北溟有魚曰鯤古渾反海運將適南溟溟渤皆北海名古今正字從木冥聲渤案漢書音義云渤解海之別名文選云穿池類溟渤是也古今正字云渤亦海也從水勃聲)。

[樊/邑]川(上扶袁反杜預注左傳云[樊/邑]川京兆鄉名也一曰陽[樊/邑]城亦杜陵鄉名說文從邑樊聲)。

[竺-二+虞]篠(上音渠下音除許叔重云[竺-二+虞]篠草席也郭注方言云亦謂[竺-二+發]甫吠反說文[竺-二+虞]篠二字皆從竹虞音渠除亦聲)。

翌日(上蠅織反孔注尚書云翌明也爾雅亦明也古今正字從羽從立聲)。

不嚏([羊*氏]悌反考聲云氣奔鼻而嚏也蒼頡篇云嚏即噴也說文云嚏謂悟氣解也從口憲聲音帝)。

發斂(下廉檢反字統云斂猶收也鄭玄注儀禮云藏也說文從僉支聲普木反錄文作殮俗字)。

澄漪(下意宜反毛詩傳云猗水之波文者聲亦細波也古今正字從水從猗聲)。

攬拾(上君運反賈注國語云攬拾禾穗也方言云取也說文從手[塵-土+木]聲錄文從君作摺俗字也)。

。

第九卷

崎嶇(上起羈反下音駮爾雅云崎嶇傾側也埤蒼云崎嶇不安也考聲云山險兒也古今正字崎嶇二字並從山奇區皆聲)。

嗜慾(上時至反鄭注禮記云嗜猶貪也孔注尚書云嗜即無厭足也說文云耆慾喜之也從口耆聲從目者非也)。

豳州(上筆岷反字書亦從邑作邠即公劉之邑也與豳字同毛詩有豳書也古今正字從山從豳音斌二豳亦行貌也)。

彥悰(上言變反爾雅云美士曰彥也下族宗反說文云悰猶樂也從心宗聲沙門名也前有從玉作琮未詳同異)。

脅壘(上杻劫反左傳云聞其駢脅考聲云脅即肋也說文云脅謂兩膀也從肉從彐胡頰反聲脅[𠂔- 丨 + (序- 予+ 且)]錄文從三力作脇俗字也)。

髻鬣(上音茗下初謹反髻案蒼頡篇云髻謂垂也埤蒼云髻謂髦也考聲云髻小兒刈髮留兩邊也古今正字從髟從召聲髟音標下初謹反鄭注周禮云鬣謂毀齒也男八歲女七歲皆曰鬣說文從齒七聲)。

降祉(下絺里反毛詩云祉猶福也杜注左傳云祉亦祿也說文義同從示止聲錄文作祉俗字也)。

濾漉(上臚翥反韻筌云慮猶洗也案濾者盖沙門護生以絹為羅疏理水中蟲穢取其潔也諸字書不載漉字下龔穀反考工記云漉清其水而漉之野王云漉猶瀝也字林云水下貌也古今正字從水鹿聲)。

滌穢(上亭歷反孔注尚書滌猶除也鄭注禮記云蕩搖也說文云洒也從水從條聲)。

[貝*為]以(恭偽反廣雅云[貝*為]猶賭也古今正字云下亦貨也玉篇或作[貝*危]義並同說文從貝從為聲又音貴瓦二音)。

涓[泳- 永+ 啻](上決緣反說苑云涓涓不[誰/ 土]將成江河顧野王云涓小流也說文從水月聲月媚縣反錄作涓俗字也下丁瀝反字書正從啻作[泳- 永+ 啻]又作[阿- 可+ 適]顧野王云[泳- 永+ 啻]謂瀝適也說文水樂注也從水商聲啻音同錄作滌傳寫誤脫口字耳)。

第十卷

牽裸(上遣延反顧野王云牽猶引也已見前釋錄作牽俗字也下驟果反說文云裸即袒也從衣果聲已見前釋訖)。

[泳- 永+ 公]波(上悅涓反孔注尚書云順流而下曰[泳- 永+ 公]說文從水[八/ 口]聲[八/ 口]緣選反錄從公作[泳- 永+ 公]非)。

儻同(上盧堆反曲禮云母儻同母音無考聲云儻同無分別也說文從人從聃音雷聲)。

第十一卷

濡[巢- 果+ (一/ 自)](上乳朱反經目也)。

阿閃(下芻縮反經名也)。

授幻(下滑慣反說文從倒予經作幻俗字也經名也)。

不眴(下血絹反王逸注楚詞云眴視貌也顧野王云眴謂令人動目也說文云目搖也從目從旬音同)。

楞伽(上勒登反下音茄梵語也)。

第十二卷

象腋(下羊益反經名也)。

睽子(失[白- 日+ (丹-、 + 十)]反梵語經名也)。

羈索(上涓兗反下桑洛反經名也)。

俱胝(下致絺反經名也經作[月* 互]俗字也)。

羅亶(下展連反經名也)。

菴提(上臆含反經名也)。

摭之(上征石反孔安國尚書序云採摭羣言以立訓傳也方言摭拾也以手取物也考聲云摭亦拾也字書桂苑珠叢亦從石作拓音義並同說文從手庶聲會意也)。

無揉(下柔酉反周易云揉木為拒考聲云燒木振令曲直也古今正字從木柔聲或從火作爍亦通下文同)。

鄴城(上儼劫反魏書云鄴城魏所都也漢書有鄴縣是也)。

解捲(下卷袁反經名也已見前釋)。

第十三卷

脫躡(下師滓反孟子云視棄天下如棄弊躡案棄義即與脫躡同考聲云躡履屬也說文從革作[革*徙]聲類同古今正字從履省錄作履通)。

頽羅延(止安渴反梵語僧名也)。

達多(下多駝反經名也)。

鴛嶮(上音央下羣律反經名也)。

于闐(下音殿西域國名也錄作鈇鎮非也已見前釋)。

第十四卷

阿闍菴(下設制反正合作世錄作賞誤也)。

燉煌(上徒魂反下音黃菩薩号錄作燉非也)。

目佉(下羌迦反經名也)。

漚憇(上歐侯反下音和經名也)。

瑜伽(上庾須反論名)。

第十五卷

蔽宿(上必袂反經名也)。

諄羅(上呼故反經名)。

[太*皿]呿(上正鉢字錄從本者誤下祛御反經名也)。

禁婢(舊注云或為婦字錄文從女作嬋字書無此字)。

蠹王(上軒歇反經名也錄從曷作蝮音蛄與本義乖不取)。

僥倖(上皎堯反下衡耿反經名也)。

僧跽多律(次森戢反梵語經名也錄從火作𨮒非也)。

繕寫(上蟬戰反杜注左傳云繕治也考聲造也說文亦補也從糸善聲下昔野反廣雅寫程也考聲云寫猶書也錄從刀作寫俗字也一音覓也)。

第十六卷

[网/干]究(上正罕字案說文從罔作[罩-卓+十]訶坦反毛詩傳云[罩-卓+十]猶希也顧野王云希踈也錄作罕誤下鳩又反毛詩傳云究即窮也郭注尔雅云謂覈盡也說文從穴九聲)。

覽[脈-月](下拍賣反說文[脈-月]水之邪流也從反永錄作日俗字也)。

警欬(上輕[珽-壬+手]反下開愛反經名也前已釋訖錄從口作警俗字)。

溥[巢-果+(一/自)](上普補反下正[巢-果+(一/自)]字經名)。

羸提(剗莧反下音啼經名也)。

嬈亂(上年鳥反經名)。

蟲狐鳥(上音野案字書從皿作蟲今錄文從三虫誤鳥或作鳥也)。

[戒-升+甬]辭梵志(上容聳反字書正作勇敢悍也健也古文今從甬作[戒-升+角][戒-升+角][厶/思]錄文[戒-升+角]粗通經名也)。

曳踵(上延祭反下鍾隴反經名)。

羅怙(下胡古反經名)。

苾芻(上頻蜜反下楚愉反經名也錄作芻俗字也)。

[醫-酉+石]羅鉢(上噎鷄反經名也錄從口作[醫-酉+口]誤)。

[病-丙+((宋-木)/火/又)]瞿(上搜皴反下具俱反經名也錄文作瘦俗字)。

二僑(下嶠夬反經名也)。

善唄(下白邁反經名也)。

[蜚-儿+(鬼-((白-日)/田))]娘(上却香反下力張反經名也)。

第十七卷

繁[贖-月+舟](上伐袁反下繩證反字書正從舟作[贖-月+舟]說文云[贖-月+舟]物相贈而如也廣雅云式也考聲云餘也古今正字義同從貝從[勝-月+舟]省錄從月作贖俗字也)。

鄔陲(上烏古反梵語經名也)。

[刪-冊+(獬-((狂-王)))]削(上產姦反聲類云[刪-冊+(獬-((狂-王)))]猶定也家語云夫子[刪-冊+(獬-((狂-王)))]詩書也說文[刪-冊+(獬-((狂-王)))]剗也竹劣反剗削也從刀從[獬-((狂-王))]音策[獬-((狂-王))]即簡也會意字也下廂雀反廣雅云削減也說文從刀從尚聲)。

無玷(下丁歷反毛詩傳云玷即缺也古今正字從玉占聲也)。

療痔(上離照反下持里反經名也)。

裨助(上畢彌反鄭玄注儀禮云裨之言埤也說文益也從衣卑聲)。

第十八卷

東闡(下[山/虫]善反蒼頡篇云闡猶開也韓康伯注周禮云明也說文從門從單聲也)。

尋閱(上習[泳-永+(瑤-王)]反賈逵注國語云尋猶用也方言云長也郭注云尋謂之長法度之廣也說文云尋繹理也從工口工口亂也又寸分理之會意字也下緣雪反鄭注周禮云閱猶簡也杜注左傳云數也古今正字從門兌聲)。

放習(上方[网-(×*×)+又]反劉兆注公羊云放猶比也孔注論語云依也廣雅放也說文從支方聲錄從人作做非也下正習字也)。

訛舛(上臥戈反孔注尚書云訛化也考聲云謬也古今正字從言從化會意字字書正從言作為譌音義並同下舛穿兗反顧野王云舛差不齊也說文云舛對臥也從夕[(巨-匚)*(十/十)]相背也夕音雖[(巨-匚)*(十/十)]誇化反)。

青瓜(下乙爪反案青瓜俗謂蝦蟇也字書無此字經名也)。

蕪穡(上音無字統云蕪荒蕪也賈逵注國語亦蕪也說文從草無聲下號猛反蒼頡篇云穡即粟也號關麥反字林云穀有芒者也說文芒粟也從禾廣聲)。

經蒞(下彼列反案蒞分別之謂也埤蒼云蒞謂種概分移蒞之也字書無此字考聲或從竹廣切韻從草從別概音既蒞音是)。

擯治(上畢刃反司馬彪注莊子云擯猶棄也史記云相與排擯之是也古今正字從手擯聲也下音遲)。

[巢-果+(一/自)]掠(良灼反月令云無四掠掠劫掠也即[焉-正]錄同案字書皆略字杜注左傳云略猶取也方言云永也聲類云眇覽之略也說文云經略云地也從田從各聲掠音亮義殊乖不取)。

刊定(上渴安反鄭注禮記云刊猶削也廣雅云刊定也說文從刀干聲也)。

澆浮(上皎堯反許叔重注淮南子云澆薄也說文從水堯聲也)。

蔓延(上鞮販反毛詩傳云蔓亦延也廣雅云長也說文云蔓葛屬也從艸曼聲曼音万延戈仙反正字也)。

。

庾頡(上腴主反下賢結反錄作[序-予+(更-一)]字誤人名也)。

雜糅(女救反鄭注儀禮云糅猶雜也說文字書亦作粗音同)。

第十九卷

姥陁尼(上模補反經名)。

目佉(下羌迦反經名)。

[颰-台+(戈-乂+又)]陁(上盤末反經名也)。

曼殊(上音萬菩薩名也)。

第二十卷

全身(上盆悶反經名也錄作至俗字)。

呵鵬(上壑歌反下鳥聊反經名也錄或作荷鵬未詳孰是)。

木榘(下還慣反經名也)。

郁迦(上氲菊反毛詩傳作或或茂盛貌也說文作郁字孔注論語云文章[恪-口+用]也長者名也錄作郁時通用也)。

一切經音義卷第八十

一切經音義卷第八十一

翻經沙門慧琳撰

音集神州三寶感通傳四卷(舊目三卷今分為四卷)

南海寄歸內法傳四卷

大唐西域求法高僧傳二卷

右三集傳共十卷同此卷音。

集神州三寶感通錄第一卷

慧琳撰

[肸-月+目]響(上忻乙反俗字也正作[肸-月+目]說文作[八/(口@(俎-且))]血脉在肉中[八/(口@(俎-且))]而動故從肉從八八者分別也從十者響遍十方後人移八於十上作肸又變為兮作肸下鄉兩反應聲也會意字也)。

[鄮-口+(一/(匚*丨*丨*(巨-匚)))]塔(莫候反會稽地名也鄮縣有阿育王塔說文鄮字從邑[(一/(匚*丨*丨*(巨-匚)))/貝]聲也)。

剡木(塩冉反爾雅剡利也埤蒼削也易曰剡木為楫也說文銳使其利形聲字)。

廣袤(下謀候反韻詮袤延也聲類云袤猶長也說文云東西曰廣南北曰袤從衣矛聲也)。

鰻魚(滿盤反說文鰻魚名也從魚曼聲也曼音萬)。

誣訾(上武夫反杜注左傳云誣猶欺也鄭注禮記曰誣[网-(×*×)+又]也說文云誣加言也從言巫聲下資此反鄭注禮記云訾以言毀人也說文從言此聲也)。

懽慘(上豁官反說文懽喜樂也或作歡下參感反爾雅慘憂也郭璞曰賢人愁恨貌也說文慘毒也亦作懽痛也形聲字)。

灞上(巴罵反秦川水名也在長安城東說文從雨從革從月轉注字)。

鸞鷲(上五角反下仕角反國語云周之興也鸞鷲鳴於岐山也賈逵注云神鳥也鳳之別名也)。

麋羶(上蒼租反正體從三鹿作羶下[號-寸+(圻-土)]猛反前內典錄已釋)。

張掖(音亦郡名也)。

大堆塔(次對回反王逸注楚辭云魁堆高也文字典說堆小阜也從土佳聲錄作埵俗字也下貪荅反文字典說塔廟也)。

[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]塏(上霜兩反下開改反說文[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]明也塏地高燥也[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]塏者言階既高大又在崗上高明顯望名為[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]塏也)。

獬豸(上杵檢反或作獬下音允毛詩傳曰獬豸北狄異名也)。

[醫-酉+石]玉(翳奚反文字集略云[醫-酉+石]黑色玉也錄文從玉作豨亦通)。

櫨科(上音盧下當狗反說文云櫨柱上枅也科柱頭上方木如斗枅音企見反並形聲字也)。

剽掠(上匹曜反說文云剽謂劫奪人財物也錄文從彡作影非也下力灼反鄭注禮記云掠謂劫掠也字書音亮義乖今不取也)。

淖泥(倬孝反廣雅云淖猶泥也眾也鄭注儀禮云普大也淖和也淮南子云水以其淖溺潤滑也聲類云淖猶溺也古今正字從水卓聲也)。

灌溉(上官渙反下機未反說文云溉灌今種植以水潤其根莖也)。

倭國(烏和反東海中小國名也隣近新羅錄從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作[阿-可+委]非也)。

倒[狂-王+付]谷(上音到下音柴)。

葛藟(下倫委反郭璞注尔雅云藟藤類也文字典說葛蔓也錄作[芎-七+?]非)。

蔚迴(上氲物反下熒瑩反)。

自縊(下伊計反左傳云莫敖縊于荒谷考聲云縊猶自刑死也公羊傳云靈王自縊而死何休注云謂自經而死)。

祇速(上之日反考聲云祇猶適也亦安也)。

鐵碓(下繫金反亦作砧錄中從木作杭非也亦作榘)。

竝凹(下注[隙-(日/小)+(夸-大)]反韻英云凹猶坳下也注厄瓜反膀音誇化反坳音厄交反)。

晃煜(上黃廣反說文云晃明也下與六反說文煜耀也亦熾也從火昱聲錄作昱義乖)。

牙匱(獵占反考聲從匚作匱正體字也似合而有稜節所以斂物者也桂苑珠叢從竹作籛即盛鏡器也案匱者有香匱有象鏡匱之用今云牙匱即象牙合子也)。

白[疊*毛](下恬協反)。

剖擊(上普垢反孔注尚書云剖猶破也桂注左建云中分為剖蒼頡篇云析也說文判也從刀音聲音音土口反)。

徐椿(下勅倫反宋居人名也)。

令馥(逢斛反廣陵令名也毛詩傳云馥謂香氣芬馥也古今正字從香复聲也)。

[牽*(看-目)*(乳-孚)]珽(上正執字也下汀井反鄭注禮記云珽亦笏也言挺然無所屈也說文云珽大圭也長三尺古用八寸尺即今二尺四寸也從玉廷聲也)。

[贖-月+舟]一人(乘證反字書云[贖-月+舟]餘也古今正字從貝從[勝-月+舟]省錄作[贖-月+舟]俗字也)。

湏水(于群反說文云湏水出南陽郡蔡陽縣負東入夏口也從水員聲也員音雲)。

三寶感通傳中卷

銓次(七宣反廣雅云銓猶具也爾雅云銓律銓也郭璞注云法律所以詮量輕重也杜注左傳云次也說文衡也從金全聲也)。

蔡愔(下揖心反人名也)。

滬瀆(上胡古反河圖云帝臨玄滬之水靈龜負書即此水也前已釋)。

莘里(所臻反毛詩傳云有莘國名也亦里名也)。

高悝(苦迴反人名也)。

歔歔(上許魚反下許衣反王逸注楚辭云歔歔猶悲啼兒也何休注公羊傳云悲也蒼頡篇云泣餘聲也說文云歔歔出氣也二字並從欠虛希皆聲)。

摹寫(上莫胡反廣雅云摹猶寫形也聲類土法也說文云規摹也從手莫聲或作摸)。

閩越(閩彬反下爰月反郭注山海經云閩越者即西甌今建安郡是也說文云東南越地也亦蛇類也從虫從門省聲也)。

牽挽(上誥延反廣雅云牽猶挽鄭玄注周禮云牛居車前曰牽說文云牽引前也從門門引牛也門象牛之廐也玄聲也下[网-(×*×)+又]坂反或從車作輓錄作[打-丁+勉]誤也)。

搨然(上丕逼反考聲云搨重擊聲也廣雅擊聲也錄從土作塌塌猶土出也非本義今不取)。

豆盧褒(次正盧字也下保毛反人名也鄭玄注禮記云褒進也亦揚美也說文從衣保聲也)。

[滕-月+舟]峻(上特能反文字典說從水[騰-月+舟]省聲也下遵峻反晉江陵太守[滕-月+舟]峻也鄭注周禮云峻字先田教其畜夫者也說文從田夂聲也)。

締構(上弟奚反說文云締結不解也又固也從系帝聲下古候反案玉篇正作葍與構同構合也成也說文云積材也從木葍聲也)。

沙汰(下音泰王逸注楚辭云汰即波蕩也廣雅云洗也考聲云汰濤涑貌也說文汰謂濤浙簡擇也從水太聲涑音練也)。

炯然(上洞東反韓詩云蒞隆炯炯埤蒼炯炯然貌也古今正字從火同聲也)。

[櫜-(口*口)]桁(上率追反郭注爾雅云櫜即椽也下杏庚反考聲云折屋櫜也)。

武[穫-禾+(尋-口+几)](下央脚反則天后廟諱也考聲云龔度也規度高也)。

周[王*巳](欺紀反)。

老姥齋(次摹補反江表傳云姥婦人老稱也字書亦從馬作媽音同下祭奚反說文云齋携持物於道行也從貝齊聲)。

譙國(齊焦反漢書云沛郡即古譙國也)。

蹠之(章亦反說文云蹠足也從足庶聲)。

三謐(民畢反)。

掖門(上盈益反應邵注漢書云掖宮內正門旁小門也說文從手夜聲也)。

建旗(下與諸反周禮云鳥隼為旗刺史州里建旗鄭玄注云象其勇也郭注爾雅旗剝鳥皮毛置竿頭也說文從[方*人]與聲也)。

確不移(上腔角反腔音苦江反周易文言確乎其不可拔也又繫辭云夫乾確然示人易矣易夷至反韓康伯注云確堅牢貌也考聲云確堅固之謂也)。

輶車(上音遄讀與船同音鄭注禮記云輶無輻之車曰輶謂附泥而轉也司馬彪注莊子云輶猶轉也說文云輶藩車下卑輪也正作輶字音義同)。

僅得(勤夔反廣雅云僅猶少也亦纔能也古今正字從人董聲董音謹)。

煨燼(上烏迴反廣雅云煨燼也說文煨盆中火也從火從畏省聲也下夕進反杜注左傳云燼火之餘木也玉篇正作[燼-((烈-列)/皿)+火]音訓與上同)。

絛亘(上沔篇反王逸注楚詞云絛纏也毛詩傳曰絛絛長而不絕貌也說文從系帛聲下古鄧反毛詩傳曰亘猶遍也方言竟也考聲從木作[林*百]謂過遠之謂也)。

驚眩(下玄練反蒼頡篇云眩視不明也賈逵注國語云感也說文從目玄聲)。

近矚(下鍾辱反韻略云矚視也甚也眾目所歸也玉篇從尸作屬屬猶聯也漢書近也字書屬字並不從目)。

戰悸(葵季反毛詩傳云悸悸有節也說文云悸心動貌從心季聲)。

種紵(下除呂反周禮典臬云紵麻草之物鄭玄注繩十五[夕*十]布抽而細白曰紵說文云[勞-力+林]屬細者也從系宁聲宁音同上)。

田墟(下之石反考聲云墟即基也)。

褫脫(上池爾反蒼頡篇云褫撤衣也撤音勅列反說文云脫衣也從衣虬聲虬音雉錄文從土作[垢-口+市]非也)。

劉韞(上正劉字也下紆粉反人名也)。

劉悛(此緣反人名也)。

鎔斲(上勇鍾反漢書云鎔冶之所鑄也說文云銅屑為鎔冶器法也從金容聲下音卓孔注尚書斲削也杜注左傳云執斲匠人也說文云斲也從斤從[斲-斤][斲-斤]音豆或從[乳-孚+(看-目)]作[畫*(乳-孚+(看-目))][乳-孚+(看-目)]音戟錄文作斲傳寫誤也)。

用紓(庶諸反左傳以紓楚國之難也杜預注曰紓猶緩也方言云解也說文從系予聲錄文從巾作[糸*(-/巾)]誤也)。

絳是(上胡卦反王逸注楚辭云絳懸也方言持也左傳云驂絳於木而止也顧野王云礙說文從系圭聲也)。

稍等(雙角反廣雅云稍長矛也埤蒼云稍矛也又云稍丈八矛也從矛肖聲也)。

剗鑿(上初產反博雅云剗猶削也聲類成作鑿音義並同下慙淡反廣雅云鑿謂之鑿也說文云鑿也從金斬聲也鑿子全反)。

子蒨立(千見反人名也)。

輶輶(上烏昆反下略常反史記云輶輶臥車也因秦始皇死不發喪遂以為載柩車也孟康注曰輶輶舊衣車也有[穴/勿/心]牖閉則溫開則涼考聲云輶車說文輶輶二字皆從車昱京亦聲也昱音同)。

杜龕(下坎含反正龕字人姓名也錄從合作龕俗字也)。

呻吟(上詩真反鄭注禮記云呻亦吟也蒼頡篇云呻吟歎也說文二字並從口)。

[膿-曲+((盥-皿)-水+(向-口+乂))]血(上奴東反字書正從血作[盥-水+凶]說文云[盥-水+凶]腫血也從血[[盥-皿)-水+(向-口+乂)]/辰]省聲考聲云[盥-水+凶]血之[盥-水+凶]衛宏作膿亦作[序-予+(((盥-皿)-水+(向-口+乂))/辰)]並通用錄作膿俗字也)。

煙漲(下張樣反考聲云漲猶滿也亦用張字為去聲義同)。

峙然(上池里反考聲云峙猶立也說文從止寺聲或從足作峙錄之從山作峙是山峙立也)。

鐵鑛(上天結反正鐵字也下古猛反鄭注禮記云鑛金玉銅鐵等璞也或作卩亦作[金*卩]又作礦音義並同)。

猜忌(上採哉反杜注在傳云猶疑也方言云恨也說文云猜謂恨賊也從犬青聲也)。

碌[石*族](上籠谷反下葱鹿反蒼頡篇云碌礪謂砂石[夕/鹿]白也考聲云石地不平兒也錄文作[石*鹿][石*速]誤也)。

拗舉(上烏絞反文字集略云拗手有摧折也下正舉字考聲云舉猶薦也輦也說文云對舉也從手與聲也)。

[窗/心]櫺(上芻雙反說文云在牆曰牖在戶曰[窗/心]亦作鹵皆象形字也錄文作窓俗字也芻音測駒反下歷丁反說文云櫺[窗/心]櫺子也或作[木*零]錄文作櫺非也)。

八楞(勒登反說文云楞有隅抓角也正作瓜瓜音姑)。

滢中(縈定反呂延濟注甘泉賦云灑滢水小兒也義與滢同前已訓釋錄文從營作潛誤也)。

門罅(下呼嫁反考聲云[器-犬+卩]裂也說文云罅[坵-七+(朔-月)]裂也從缶虜聲亦從阜作罅又作[土*虜]錄作[金*零]非也)。

槩曰(該代反鄭注禮記曰槩猶平也漢書云比有節槩亦謂量可平也說文從木既聲)。

鏗然(上客耕反禮記云子夏鍾鼓鏗鏘考聲云金石聲也古今正字從金堅聲)。

澧水(捧逢反漢書云澧水出洛南山在鄂縣東又北流入渭河也古今正字從水豐聲豐音同錄文從邑作澧地名也)。

澗水(烏和反李善注江賦云澗水迴遶[流-方]澗也)。

沁州(七浸反州名也)。

為枿(下五割反考聲云正作[(檫-小)-日+(工/十)]樹初生苗也孔注尚書云枿謂木餘更生[(檫-小)-日+(工/十)]栽也枿亦同)。

悵悵(良樣反王逸注楚辭云悵意不得也廣雅云悵悵也說文從心良聲)。

三寶感通傳下卷

詮而(上七宣反淮南子云詮言者所以陳治亂之體曰詮說文云詮具也從言全聲錄序從竹作筌是捕魚筌也非詮量之義故不取)。

撮略(上纂括反廣雅云撮持也亦手撮取也古今正字從手最聲)。

揭錫(上音竭說文云擔負之揭猶高舉也古今正字從手曷聲)。

周瞰(下堪紺反蒼頡篇云瞰猶視也求從門作闕闕即望也案周瞰者即周迴四面眺望之義也)。

崖隄(上五街反蒼頡篇云崖山高邊也下嚴檢反讀與儼同音郭璞注爾雅云隄謂山形如纍甑也廣雅云隄即欠腹崖也說文云隄崖也從[阜-(口/十)]+(耜-耒)兼聲也)。

磬聲(輕徑反字書正從石作磬顧野王云以石為樂磬也尚書云泗濱浮磬世本云母句作磬說文云樂石也象懸虞之形受擊之也從石設聲也設古文磬字也音同上)。

唄唱(上排拜反考聲唄梵讚聲也)。

惋恨(上烏喚反文字集略云惋驚怛歎恨也說文從心宛聲也)。

帆柁(帆字取犯字平聲釋名云帆謂船幔也亦作颿或作[颿-台+舟]錄文作帆俗字也下陀賀反字書正從它考聲[木*巳]船尾也釋名云正船尾正船具也錄從[施-方]作柁俗字也)。

[颿-台+((宋-木)/火/又)][颿-台+((宋-木)/火/又)][病-丙+((宋-木)/火/又)]流反廣雅云[颿-台+((宋-木)/火/又)][颿-台+((宋-木)/火/又)]風聲也古今正字從風夔聲夔古文叟字也錄文從風作[叟*風]非也)。

槽櫪(上造高反下靈的反考聲云槽馬櫪也古今正字云飢獸畜器也飢音寺槽櫪二字皆從木曹歷皆聲也)。

牀榻(上狀[病-丙+土]反毛詩云載寢之牀身所安也從木爿聲下貪臘反廣雅云榻平也釋名云牀陋而長者謂之榻古今正字從木[日/羽]聲)。

白[馬*囊]駝(上郎各反下徒多反錄作駝駝俗字也)。

嶼巖(上查巖反下牙銜反楚詞云溪谷嶼水增波王逸注云嶼巖山澗崎嶇阻也廣雅云嶼巖高峻兒也古今正字二字並從山[龠-、]巖皆聲崎音欺嶇音駝龠土咸反)。

椶櫚(上祖紅反下音驢郭璞注山海經云椶櫚木高二丈許垂枝條葉大而圓莢實皮重可為繩索及雨衣古今正字二字並從木[稷-禾]閭皆聲[稷-禾]音宗說文又謂之椶櫚椶之別名也錄文作藁[苜@呂]傳寫誤也[稷-禾]音宗拼音并)。

躡頓(上知利反顧野王云躡猶頓也說文從足質聲亦作寔音義並同)。

道[口@(儿/口)](下鬼永反僧名也錄作[口@(儿/口)]俗字也)。

魏闈官(上掩炎反鄭注周禮云闈官謂官人宮中闈人也說文從門奄聲闈音昏)。

柿樹(音仕赤果樹也)。

權斂(下廉驗反禮記云小斂於戶內大斂於[阿-可+白]階鄭注云棺之坎亦為斂說文云斂收也從支僉聲錄從反作殮俗字通)。

寶瓊(葵營反玉名也)。

不[(餐-食)-又+丂](休久反考聲云肉不爛也敗也從夕丂聲也)。

抗禪師(康浪反人名也)。

潢色(黃纒反染黃色也)。

扶柩(求又反在牀日屍在棺日屍從木区聲区音同上)。

乃萎(下委為反毛詩傳曰草木有死葉萎枝也箋云萎猶枯也)。

鐫之(蕝緣反韻英鐫刻也琢也說文從金雋聲從佳從[雋-佳]錄從乃非也)。

經械(下洽緘反)。

賁物(湯勒反字書云借物用而後還)。

失瘡(邑今反考聲云不能言也從疒)。

旻法師(密貧反人名也)。

韋悰(族宗反人名也)。

毆之(上阿垢反說文擊也)。

欄楯(上音蘭下脣尹反漢書音義云楯亦欄也說文云楯欄檻也從木盾聲盾音同)。

厝言([夕/鹿]固反韻詮置也)。

皤赤(上皤兒反考聲正作庖面上細瘡也亦作庖桂苑珠叢云庖人面熱氣所生小瘡也說文從皮包聲也)。

驚訝(牙價反)。

訕謗(上音山下補浪反孔注論語云訕謗毀也已見前錄)。

礎臼(上音楚下音舊象形前已釋)。

構隙(上音邁字書云亦作菑顧野王云構成也下卿逆反賈逵注國語云隙猶疊也顧野王云隙因間隙所為有怨憾也說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]省聲[少/日/小]音同上錄文從巢作隙非也)。

一兜(下[豆*斗]侯反從兜從兒省象人頭形况音古案林伯勝一兜者囊受一斛也)。

鳩之(上音朕山海經云女几山冬鳩鳥杜預注左傳云鳩羽有毒以晝酒飲之則死古今正字從鳥從尢聲也錄作鴛非也)。

跣行(上先典反尚書云若跣不視地厥足用傷說文云跣以足視地也從足先聲)。

錐鋸(上音佳左傳云錐刀之末也故史記云錐不處囊其末立見說文云銳物也從金佳聲下居御反賈逵注國語云鋸斷謂大辟宮刑也蒼頡篇云即截物鋸也說文從金居聲)。

沙礫(下零的反楚辭云瓦礫進而寶玉捐棄說文云礫小石也從石樂聲錄作礪非也)。

南海寄歸內法傳第一卷

闕寂(上傾役反埤蒼云[門@具]靜也古今正字從門臭聲臭音古[門@具]反從目從犬下情亦反正體寂字也)。

慘舒(上蒼感反下暑余反言慘舒者則陰陽也陽則發生伸暢陰則肅煞閉藏既有昏明方辯寒暑當世界空洞之時未有日月淨天未降亦無身光所以寂然混同故慘舒不分也)。

挺埴(上設延下承力反宋忠云挺和也埴土也陶匠和土為瓦[卸-卍]之器也古今正字從手延聲埴從土直聲也)。

嶽峙(下池理反已釋高僧傳第十一卷中)。

椎髻(上直追反下雞詣反鄭注儀禮云髻結髮也古今正字從髟吉聲髟音必遙反椎從木)。

螺贏(上戈火反下盧果反毛詩傳云螺贏蒲盧也郭璞注爾雅云即細[要/曰]蜂也呼為蠃蠃說文正作[虫*鬲*(舛-夕)]云土蜂也天地之性細[要/曰]無子從虫[舛-夕+鬲]聲[舛-夕+鬲]音戈贏從虫[贏-女]聲蠃音翳蠃音翁貢反)。

螟[虫*黽](上覓經反下歷丁反爾雅云螟[虫*黽]桑蟲也郭注云桑蠅也一云戎女說文二字並從虫冥黽皆聲傳作蛉蜻蛉字非也)。

渾沌(上魂穩反下[狂-王+屯]穩反杜注左傳云渾沌不通類也王弼無所分別不可為名也莊子中央之帝名亦四[口@×]名是無知之兒也案清濁未分也古今正字並從水軍屯也皆聲亦從人作混侖或作混字)。

孩嬰(上亥哀反顧野王云孩幼稚也下癭盈反釋名云人初生日嬰兒[凶/月]前日嬰言接之嬰前乳養之也說文從女嬰聲嬰音同上傳作嬰非也)。

戒躅(重錄反漢書音義云躅迹也三蒼謂跡為躅古今正字從足蜀聲)。

局提(上叩錄反鄭玄注禮記云局部分也廣雅局近攝生也說文促也從口在尺下也)。

之紐(尼九反說文云紐系也一云結而可解者從系丑聲)。

[商-口+貝]舶(上正商字也下音白考聲云崐崙船也文字典說云海中大船也從舟白聲亦作舩)。

堀倫(上群鬱反即崑崙語訛轉也)。

頭髻(下羣圓反考聲云髮曲也說文從髟卷聲傳從手作捲也)。

敢曼(梵語也遮形醜之下裳如此方之禪袴一幅物亦不裁縫橫纏於[要/月]下名曰合曼也)。

驩州(上喚官反在安南管內也)。

七景(上卑弭反南夷國名)。

跋南國(上盤未反今扶南國異名也)。

裸形(華瓦反不著衣服也)。

一簠(夔位反土籠也)。

覈其(上衡革反已具釋高僧傳第五卷中)。

解嘲(上皆買反下陟交反博雅云嘲謔也蒼頡篇調也說文作啁從口周聲傳本作嘲俗字也漢楊雄作解嘲)。

畎畝(決泫反考工記云耜廣五寸二耜為耦之伐廣尺深尺為畎廣雅坑也古今正字從田犬聲)。

頓顙(上都困反下桑朗反額至地也)。

丹墀(稚飢反漢書士登文右之階步赤墀之塗說文塗地也禮天子赤墀從土犀聲赤即丹也)。

訛謬(上吾戈反下眉幼反鄭箋詩云訛偽也鄭注禮記云謬誤也劉熙云差也古今正字從言化聲亦作譌說文云謬狂者之志言也從言謬聲)。

定澗(廉贍反考聲云澗水淺際也泛也古今正字作澗云清也從水僉聲)。

巾帔(上音斤下魄霸反或作[袖-由+巴]音同上)。

頒之(上音班非本音借用字也)。

小枯(繫林反正作榘經從手作枯誤也)。

長[腕-死+佳](上直亮反文字典說云長臙長也從到亡從兀從七此借長字用也下訶各反考聲云[權-木+月]似羹而濃也說文從月霍聲也)。

一槩(該代反)。

槎觸(上字耕反字統云根猶[角/牛]也考聲作敝掙云撞也從手從長傳文從木作槎人名也下衝欲反[按-女+(火/又)]也)。

水撚(年典反說文撚猶執也一云躁也從手然聲)。

[盜-皿]唾(上羨延反說文云次口液也從水欠聲傳作涎俗字也下吐臥反)。

送[歹*冬](眾隆反亡人也)。

麤如(上醋胡反正體字今不多行用俗通作[夕/鹿])。

插口(上懺洽反說文云刺內入也從手缶聲傳作插俗字也)。

角禡(占涉反蒼頡篇云卷也廣雅繫也古今正字從衣聶聲)。

一攀(攀慢反古今正字云衣挂肩曰攀從手從攀攀亦聲也)。

挂髀(上瓜畫反下膀莫反杜子春注周禮云髀肩也說文從骨專聲)。

置[巾*句](口侯反古今正字從巾句聲亦從區作摳亦同)。

盥漱(上官緩反下搜又反)。

憚多家瑟訛(下垢賈反梵語也唐云齒木也)。

擘破(上音伯)。

刮舌(關滑反)。

剔斷(上汀歷反已釋高僧傳第二十七卷中下屺斤反蒼頡篇云斷齒根也說文從齒斤聲)。

柞條(上音昨鄭箋詩云除木曰柞白櫟木也說文從木乍聲)。

粹辛(闌怛反古今正字云粹辛也從束聲)。

齒憊(牌拜反廣蒼云憊疾也說文作[怡-台+(苟-口+用)]傳作憊亦通用)。

招痾(珂何反病也)。

擊在(上厭葉反說文云以指按也從手厭聲)。

[要/月]條(討刀反文字典說云辮絲為繩從系攸聲也)。

普馥(逢目反正體字也韓詩傳曰馥香貌也古今正字從香復聲也復音同上)。

梗槩(上耕杏反下該[卅/又]反已具釋內典錄第六卷中)。

一餅(夔晚反說文或作飯云食也從食反聲)。

乾[麩-夫+首](上哥安反下昌繞反廣雅云[麩-夫+酋]食也埤蒼燭麥為[麥*丐]文字典說燭麥乾屑也從麥酋聲燭音抄爪反)。

羶腥(上設延反杜子春注周禮云羶羊脂也說文作羴云羊臭也從三羊今作羶通用字也傳從月作膾俗字也下皆丁反小正云腥生肉氣也說文從月從星星亦聲也)。

堅鞭(頤更反小正作鞭與傳本同今時用有從石作硬俗字也)。

諸壘(濟題反鄭注禮記云壘醬之屬也古今正字從非齊省聲古作[(卜/(冗-几+頁))*(又/非)])。

棚車(上白萌反考聲云棚車是樓車也今時俗多行用之施朱於車上以五綵纏結為棚以載樂人導引於前也正從車作棚)。

鏡匱(力占反古今正字從匚僉聲傳作奩俗字也匚音方)。

貧囊(勸禹反考聲云居無財以備禮者也說文從一婁聲傳從穴作囊非)。

荳[廿/(冠-寸+女)](上音豆下訶構反南方異物志云荳[蔻-(敲-高)+女]辛香可食出交阯郡古今正字二字並從草豆[蔻-(敲-高)+女]皆聲)。

咀嚼(上才與反下牆藥反)。

第二卷

仰睇(戲衣反廣雅云睇視也說文云望也從目希聲)。

櫂法舟(上宜倚反文字集略云櫂為整船向岸也應劭云正也說文從木義聲也傳作[身*義]俗字也)

商搵(江岳反考聲云搵略也說文云敵擊從手霍聲亦從車作較亦作搵)。

僧伽胝(中音伽下音知梵語也唐云大衣也)。

五帶(音羣郭注方言云帶接下衣也說文下裳也從巾君聲傳作褱俗字亦通)。

僧脚崎(綺儀反梵語掩腋衣)。

[炎*毛]席(上貪覽反考聲云[炎*毛]織毛為之出吐蕃中字書亦從帛作[帛*炎]或從糸作[糸*剡]音義同)。

外慙(紐六反方言云慙慙也山之東西息愧曰慙郭璞云心愧也說文從心而聲)。

螻蛄(上漏侯反方言云南楚或謂螻蛄也說文螻蛄也一云[穀-禾+虫]天螻也從虫婁聲下寅忍反月令云季春蚯蚓顧野王云即螻蛄也字書云作蟻說文云蟻蟻側行者也從虫寅聲蟻音丘忍反)。

蛹蠶(上容種反說文云繭中蠶也從虫甬聲下雜南反說文蠶妊絲也從[虫*虫][𦉳/曰]聲[𦉳/曰]音倉感反)。

生繭(堅顯反說文云蠶衣也從系從虫從芾省聲古文作[糸*見])。

用祛(去魚反)。

毳毼(上懼俱反下數芻反埤蒼云即毳[登*毛]也聲類云毛席也古今正字二字並從毛瞿俞皆聲也)。

貪憊(拉南反方言云憊殘也說文河北謂貪曰憊從心林聲傳作婪音同義異今不取也)。

事繁(飯袁反毛詩傳云多也眾也)。

攜瓶(上惠珪反顧野王云攜持也說文提也從手壽聲壽音同上傳作攜俗字也)。

長驚(上文良反下無遇反郭璞注穆天子傳云驚駟也顧野王云疾馳也廣雅奔也說文從馬攷聲攷音武)。

謹囂(上喧袁反傳作諠義同廣雅云謹鳴也顧野王云呼召也又云謹蹶猶諠譁也說文諠譁也言謹聲下香妖反說文云氣出頭上也從[器-犬]從頁首也[器-犬]音側立反)。

墾土(上肯很反耕也)。

蘧復(上為委反考聲云語詞也)。

羅瀘(驢預反案羅瀘者恐水中有細蟲草蕨等物故以絹為羅瀘其水蓋亦護生故也今時俗通用字也)

。

盪除(堂黨反)。

覆膊(上孚務反下音博作膊俗字也)。

杼軸(上除旅反下种六反義已釋西域記序)。

下抹(忙鉢反)。

波刺斯(中蘭怛反梵語也)。

劈裂(上粵覓反下連哲反)。

煥服(上奴短反爾雅煥煥也說文溫也從火奘聲傳作[火*(而/而)]誤也)。

櫛篦(上葉瑟反下頻蜜反言櫛篦者如梳齒之相次也亦作比傳作批亦通)。

搭肩(上孰合反下音堅)。

擡使(待來反)。

過齋(齊奚反說文云毘齋從貝齊聲也)。

矗直(上冲六反字統云矗謂長直也古今正云直貌也從二直)。

緝綵(上辱容反考聲云[糸*昔]以綵飾也字書毳飾也字或從耳作茸下倉宰反)。

半膾(遄[栗-木+大]反說文云膾腓腸也從肉耑聲也)。

圖衣(殊緣反埤蒼云圖貯穀米圖[竺-二+屯]也古今正字從口耑聲傳作箒非也[竺-二+屯]音徒困反即女人所著裙也)。

濛雨(上音蒙毛詩傳云濛雨貌說文濛微雨也從水蒙聲也)。

四瀑(袍報反生死大河也)。

黪布(上倉敢反顧野王云今謂物將敗無顏色為黪黪也說文淺青黑也從黑參聲)。

苦廬(上式廉反下呂猪反)。

號咷(上皓高反下道刀反)。

傍居(恬念反)。

睚眦(上崖懈反下儕戒反考聲云睚眦瞋目開闔眼怒也傳作[目*柴]誤也)。

第三卷

慧巘(言蹇反毛詩傳云巘小山別於大山者也郭注爾雅云形如累雨甑也釋名山孤絕處也古今正字義與上同從山獻聲也)。

隕綱(上兌雷反廣雅隕壞也說文下墜也從阜貴聲下各郎反說文云綱維紘繩也從糸岡聲傳文作[繹-幸+山]俗字)。

皴裂(上七旬反埤蒼云皴皮散起也古今正字從皮夊聲夊音同上)。

抖擻(上音斗下蘇厚反)。

徧小(邊[沔-丐+丐]反)。

房窄(爭厄反埤蒼云窄陜也古今正字云迫陜也從穴乍聲亦從广作厓傳作迕誤用也今不取陜音治)

。

痾[口*路]祇(上阿可反次音魯下傳自音云近也梵語傳中自解也)。

雙膝(新溢反顧野王云膝脛頭也說文正作[邱-丘+(木/尗)]云脛頭卩也從卩黍聲卩音節黍音七)。

踞地(居御反)。

襪[(((牽-干+十)*丸)/衣)](上必亦反廣雅云襪誦也說文鞞衣也從衣辟聲下恬挾反說文云[([牽*卂)/衣]重衣也從衣[([鷄-(日/小)+(工/十))-鳥+(几@(/、))]聲傳作疊非也鞞音卷)。

足跟(音根)。

雙豎(殊乳反俗字正體作豎)。

胷膈(上音凶下耕核反)。

扁鵲(上邊辦反人姓名傳從鳥作鷓非也)。

僵仆(上音薑下朋北反)。

[米*(栗-木+(卑-(白-日)))]糝(上音談俗字也下桑覽反)。

便瘳(勅留反也)。

胡荽(下音雖香菜名也亦作荽傳作[([云*云)/女]書錯也)。

診脉(上真忍反)。

第四卷

勸[將/卅](將想反郭注方言云秦晉之間謂相勸曰[將/卅]廣雅云譽也賈注國語成也)。

楊葩(怕巴反說文華也從草肥聲肥音同上)。

持鼻(休又反說文云以[自/田/十]就鼻也從[自/田/十]鼻聲)。

逐[女*省](生杏反廣雅云[女*省]少也鄭注禮記云小減也說文從女省聲傳作省時用略也)。

穰麥(上號猛反麥有多芒者也古今正字從禾廣聲)。

天蔞(為委反博雅云蔞華也韻詮字林並云花也古今正字榮也從草從白為聲)。

糲雜(上紐溜反鄭注儀禮云糲亦雜也古今正字從米柔聲字書正從丑作糲亦作[飢-几+(刃/一)])。

諸[鳥/山](刀老反孔注尚書[鳥/山]海曲山人可居曰[鳥/山]尚書曰居[鳥/山]之夷也釋名云[鳥/山]到也謂人所奔到也說文海中往往有山可依止曰[鳥/山]從山鳥聲)。

塵坌(盆悶反楊子云塵猥至也說文亦塵也從土分聲)。

稱僑(遵峻反白虎通云百人曰僑千人曰英倍英曰賢左傳僑絕異也說文作俊者才過千人曰俊從人夂聲義與俊字同夂音七旬反)。

鋒[金*(選-(這-言))](上孚蓬反下昂各反說文鋒兵刃端也從金夂聲古今正字[金*(選-(這-言))]刀刃也從金[選-(這-言)]聲也[選-(這-言)]音同上)。

剖析(上普口反杜注左傳云剖中分也顧野王云析破也說文判木也從刀音聲音吐口反下星亦反聲類云析劈也說文析破木也從木斤一云削也)。

確尔(上腔角反韓康伯注周易云確堅固也文字典說云堅兒也從石從霍聲也)。

挫外道(上租臥反鄭注禮記云挫折也賈逵注國語云折鋒曰挫說文摧也從手坐聲)。

清辯(別免反考聲云慧也明也別也從言辨聲傳作[(工*刀)/言]俗字也檢字書並無此字)。

鯨海(上[(立*立)/見]迎反許叔重曰鯨魚之王字統從彙作[彙-弓+魚]海中大魚也長千餘里說文從魚彙聲今從京作鯨通用字)。

乞勾(該[卅/又]反說文云勾乞也言人亡財則乞勾於人會意字也)。

戶鑰(陽灼反字書從門作[門@龠]音義並同也)。

牀榻(上狀莊反下貪蠟反釋名云榻即牀陜而長曰榻也古今正字從木[日/羽]聲[日/羽]音同上)。

孜孜(子思反說文云孜孜汲汲也周書曰孜孜不怠從攴子聲)。

然肌(紀宜反說文云肌肉也從月几聲也)。

相踵(鍾舅反聲類云踵足跟也顧野王云踵追也躡其踵所以為追逐也王逸注楚辭云繼也說文亦追也從足重聲)。

篆籀(上厨兗反周宜王太史史籀著大篆十五篇丞相李斯作蒼頡篇中車府令趙高作爰歷篇太史胡毋敬作博學篇皆取史籀大篆或頗省改所謂小篆者也說文引書也從竹彖聲彖音湍亂反下籀溜反史記云籀者周時史官教國子學童之書與孔氏壁中古文異體皆古文也說文讀書也從竹榴聲)。

喉吻(上音侯下文粉反口兩角也)。

潰爛(上迴內反正體字下闌彈反)。

檣體(上關患反考聲云穿衣也傳文作[(環-王+木)-口+(幺-厶)]音患誤也)。

鳩毒(上沈禁反下同祿反)。

草隸(禮計反文字典說云秦程邈囚於雲陽獄中改古書字體為僕隸之書說文從隶奈聲篆文作隸草隸者今時草書隸書也)。

寶械(洽緘反蒼頡篇云盛文書械木篋也廣雅云械謂之篋說文亦篋也從木咸聲傳作函俗字也)。

髻髻(上亭彫反埤蒼云髻髻也考聲云小兒刎髮留兩邊也古今正字亦髻也從髟召聲髻音毛髟音必遙反傳從齒作齧俗字也下關患反鄭箋毛詩云童未笄結髮髻然字鏡韻詮並云髻童子總角象形字也總音惣)。

礪律(上力制反僧名也)。

窄隘(上爭庀反已釋第三卷中下庀界反顧野王云隘迫側也廣雅云急也陜也鄭注禮記陋也說文從[阜-(口/十)]+(耜-耒)]益聲也)。

附舶(音白廣雅云舶海舟也埤蒼大船也古今正字從舟白聲也)。

髻齧(上音條下初僅反鄭玄注周禮云齧毀齒也說文從齒七聲)。

日旰(乾且反杜注左傳云旰晷也說文云日晚也從日干聲傳從月作肝非也)。

褫積(上持理反蒼頡篇云褫撤衣也古今正字從衣虎聲傳作褫俗字也虎音天伊反)。

玄漪(意離反毛詩傳云漪重波也古今正字從水猗聲猗音同上)。

[莫/女]毋(上暮胡反古醜女也)。

大唐西域求法高僧傳上卷(義淨三藏撰)

沙門慧琳音

殉法(旬俊反賈誼服鳥賦云貪夫殉財列士殉名集訓云亡身從物日殉文字典說云以人進死也從歹旬聲)。

鯨波(巨迎反許叔重注淮南子云鯨魚海中最大魚也說文亦同或作[彊-弓+魚]字)。

縉紳(上音晉說文帛作赤白色曰縉左傳有縉雲氏莊子有縉紳先生下音申孔注論語云紳大帶也垂之於前書以記事之)。

嶽岑(上泣金反下仕簪反何注公羊傳云嶽岑山高危險也山阜勢也方言云岑高也大也郭注云岑峯峻兒也並形聲字峯音吟)。

[溘-去+(共/、)]然(堪答反楚辭曰寧[洪/血]死以流亡王逸注云[洪/血]者奄忽而至說文從水蓋聲蓋音合從草從大從血)。

廣脅(險業反傳自解云王舍城側山名也從三力從肉)。

矩矩吒(雞也)。

翳說羅(唐言貴即高麗國也共事鷄神[巢-果+(一/自)]戴鷄翎故云鷄貴也)。

不磷(栗珍反孔注論語云磷薄也本草雲母一名磷石言其薄而且明也)。

慧[山/(獻-七)](言耆反爾雅嶽山形如累兩甑也毛詩傳小山別大山也慧嶽僧名也)。

寧堙(印隣反孔注尚書堙塞也從土)。

[即/鳥]鵠(上精亦反下音零毛詩[即/鳥]鵠在原兄弟急難鄭注云[即/鳥]鵠雍渠也飛且鳴行且搖傳中從脊作鵠俗字非正體也)。

潛然(所姦反詩云潛然涕淚下是也)。

窶拏折里多(上愚矩反下努加反梵語寺名也傳中自解釋唐云德行寺近大覺寺不遠也)。

牂柯(上佐郎反。下音哥。案牂柯者南楚之西南夷人種類亦地名也。即五府管內數州皆是也。在益蜀之南今因傳中說往昔有二十餘人從蜀川出牂柯往天竺得達。因有此說遂檢尋括地志及諸地理書南方記等說此往五天路經。若從蜀川南出經餘姚越雋不喜永昌等邑古号哀牢玉漢朝始慕化後改為身毒國。隋王之稱也。此國本先祖龍之種胤也。今並屬南蠻。北接互羌雜居之西過此蠻界即入土蕃國之南界。西越數重高山峻嶺涉歷川谷凡經三數千里過土蕃界。更度雪山南脚即人東天竺東南界迦摩縷波國。其次近南三摩怛吒國呵利鷄羅國及耽摩立底國等。此山路與天竺至近。險阻難行。是大唐與五天陸路之捷徑也。仍須及時盛夏熱瘴毒虫不可行履遇者難以全生。秋多風雨水泛又不可行。冬雖無毒積雪互寒又難登陟。唯有正二三月乃是過時。仍須譯解數種蠻夷語言兼賣買道之貨仗土人引道展轉問津即必得達也。山險無路難知通塞。乃為當來樂求法巡禮者故作此說以曉未聞也)。

峻峭(上詢俊反孔注尚書峻猶高也說文從[阜-(口/十)+(稻-耒)]作陵下鑿笑反韻英云峭亦峻也或作峭峻高聳也並形聲字二體通用)。

黏泥(上尼廉反集訓云黏翻使相著也字書甘土即黏土也會意字也)。

[土*已][坼-虫+土](上皮美反孔注尚書云[土*已]毀也說文訓同從土已聲下恥格反博雅[坭-七+(朔-月)]分也考聲云[坭-七+(朔-月)]地裂也傳中作[歹*(牙*牙)/木]非也)。

俱擺鉢底(擺音羅賀反傳自釋云家主也)。

大唐西域求法高僧傳下卷

援緇(上音袁考聲援持也賈注國語云引也或作爰韻英云爰於也古今正字從手爰聲說文爰字從受音披表反從千下滓師反說文帛黑色曰緇從糸咄音)。

漱玉泉(搜皺反又叟候反二音並通韻英云漱口也字書云從水欬聲)。

屈郎迦(上音戒孔注尚書云屈至也郎迦梵語海中山名也)。

[按-女+取]集(上纂捋反韻詮云略要也纂音祖卯反卯音魯括反)。

溟淳(上音冥下音李大海魚龍興雲雨震雷霆大怒兒也泛者之大難也見括地志)。

擯落(寶刃反司馬彪注莊子擯棄也說文訓同形聲字也)。

躑躅(上程石反下重錄反顧野王云驟舉足而不進也或作躑[跳-兆+屬]亦通案躑躅猶情意徘徊而有進退)。

龔州(上音恭)。

共鯁(古幸反集訓云食魚骨刺留咽中曰鯁案傳意往此情有去留進退故云共鯁鯁亦噎也)。

椰子(野嗟反字指云椰子南方果木名也出交趾廣州其名曰椰木十丈葉在其末實如巨瓠療飢止渴聲類亦云果名也其子[穀-禾]堪為器樹皮可為索甚堅牢從木形聲字)。

檳榔(上音賓下音郎埤蒼云檳榔果名也其果似小螺可生啖能治氣出交廣其名曰檳榔為樹[卅/司]乎如桂其未吐穗有似禾黍並形聲字)。

藟根(煮如反說文藟蔗也今非此物也蔗即甘蔗人但食苗根不堪喫傳云藟根明非甘蔗案本草署預一名土藟亦名山芋異苑曰署預野人謂之士藟玉篇亦說故不疑也)。

傳刃(留事反考聲云以刃刺之也史記曰莫敢傳刃於公腹中或作事刀割形聲字)。

桑梓(上索郎反木名也即蠶桑也英華集云人之生事唯農與桑帝躬耕於藉田后亦親桑以例萬民也古文從三[艸-艸]作[艸/木]下從木小篆變三[艸-艸]為桑音弱今隸書俗用從卉作桑漸訛也下茲[(餐-食)-又+人]反爾雅椅梓郭注云即楸也毛詩榛栗椅桐梓麥爰代琴瑟言此六木皆堪為琴瑟也文字典說梓即梓楸也從木辛省聲或作梓)。

齎以(濟齊反廣雅齎送也顧野王云持也淮南子願以伎道齎一本許叔重注云備足也鄭注周禮云齎行道用也或音資禮記齎資訓用同耳聘禮問幾用之齎是也說文持遺也從貝齊聲今俗用作賈)。

控總(上音空貢反下宗弄反案控總猶馳驚也)。

禪畦(惠圭反秦孝公以二百四十步為一畝五十畝為一畦王逸注楚辭云畦猶區也說文田五十畝也從田圭聲也)。

樞關(上昌俞反考聲云戶扇轉處也廣雅樞本也易曰樞機制動之主也俗呼為門肘說文從木區聲也傳文從手非也音口鈎反)。

謹譱(上音喧古文作叩下音花前音義卷中已重釋)。

嗟禪師(倉何反玉色也梁朝高僧也)。

定澌(廉染反考聲云水淺而且清曰澌言心兢兢誠慎若水之有波曰定澌古今正字從水斂聲)。

僊苑(屑延反釋名云老而不死謂之僊廣雅羽化曰仙說文長命也或作仙)。

每剝(轉劣反博雅剝削也言減削衣鉢之餘轉施貧之及修功德古今正字從刀斲聲斲音同上傳中從手作非也宜改之)。

煙霞(伊賢反考聲云火之煙也薰氣也案此煙覆非煙也遠望山及天色青凝似煙也下夏加反集訓云霞赤雲也案日且出光照左右雲或黃或赤名曰朝霞僧傳云重煙霞者逸志雲林心遊物外也)。

流睇(音弟鄭注禮記云傾視也方言云陳楚之間南楚之外謂眇為睇說文從目弟聲)。

排俊(上敗埋反廣雅排推也音他雷反從手佳傳文從人作俳非也是俳優字非此用下遵迅反韻英云才當千人曰俊集訓云賢過於百人曰俊說文訓與上同從人俊聲俊音七旬反傳中從弓作僞亦通訓亦同上從人從佳)。

嶷嶷(凝棘反集訓云[山/(吳-口+日)]嶷山峯高峻貌也從山疑聲[山/(吳-口+日)]音鋤力反)。

覺樹初綠(陵燭反春初眾草綠色可愛傳中作萁非也觀菩提之綠葉也)。

風駛(師吏反蒼頡篇云馬行疾也其風迅過於此集訓駛也字指云如[泳-永+(虎-七+(-/八/八/目))]流也形聲字也)。

崑崙語(上音昆下音論時俗語便亦曰骨論南海洲島中夷人也甚黑裸形能馴伏猛獸犀象等種類數般即有僧祇突彌骨堂閻蔑等皆鄙賤人也國無禮義抄劫為活愛啖食人如羅刹惡鬼之類也言語不正異於諸蕃善入水竟曰不死)。

[車*閻]轆(上力震反下零的反上林賦云徒車之所轆轆蒼頡篇轆[車*及]也說文車所踐也並形聲字也)。

函杖(上音含含容也謂講問宜拊樹容文足以指畫也或謂杖也)。

繼踵(音鍾勇反蒼頡篇踵足跟也或從止作踵亦得)。

梯陞(上體奚反下登鄧反韻英云可以登昇也)。

舟艫(音盧漢書云船前刺擢處也考聲音呂除反船尾說文船頭也形聲字也)。

犛之毛[(犀-牛)- 丨 + 丷](卯包反西南夷人犛牛也或從毛作犛亦通傳文中作猫非也)。

鱮鱮(上就由反山海經鱮魚似鱧而六首或從羞作鱮下音善郭注山海經云鱮魚似蛇滑魚也如蚯蚓故曰鱮魚)。

若媿(匹[穴/(月*未)]反集訓媿配也韻詮匹也從女[奂-大+比]聲[奂-大+比]音毗)。

一切經音義卷第八十一

一切經音義卷第八十二

翻經沙門慧琳撰

右一記十二卷同此卷音 祕書著作郎敬播序。

西域記序

不暨(其冀反杜注左傳云暨至也說文云從且既聲亦作泉也)。

蔡愔(楫心反人姓名也)。

闔豎(上奄炎反下殊主反鄭注周禮云闔精氣閉藏者今謂之官人說文豎也宮中闔闕閉門者也從門奄聲豎從畎豆聲序作豎俗字)。

成釁(肸覲反賈逵云釁兆也言有禍兆也杜預瑕隙也動也說文從爨省從酉所以祭也分聲序作釁俗字也)。

恢壘(上苦迴反杜注左傳云恢大也說文從心灰聲序作[恪-口+力]不成字也下居良反毛詩傳云壘界也穀梁境也余雅陞也郭注主壘場在外垂也說文從畀三其界畫或從土作壘)。

眷西海(上厥媛反孔注尚書云眷視也詩傳顧也說文從目[券-刀]聲或作[目*眷][眷*見]序作睠俗字也)。

杼軸(上除旅反下蟲陸反鄭箋詩云無他貨唯絲麻耳今空杼軸不作也方言杼軸作也東齊土作謂之杼木作謂之軸說文持機緯也從木予聲)。

長驚(無付反郭璞云驚駟也顧野王云疾馳也楚辭云忽馳驚以追逐廣雅奔也說文亂馳也從馬攷聲)

。

攬搶(上扌銜反下策庚反祆星名也)。

豺狼(上仕皆反下音郎)。

鬼蜮(于逼反毛詩云為鬼為蜮傳云短狐也劉兆云狀如鰲含沙射人著人皮膚為害說文三足以氣[身*矢]害人從虫或聲)。

之墟(去餘反聲類云故所居也賈逵云墟猶坎也古今正字云毀滅無後之地也從土虛聲)。

稟街(上高老反下音階義已釋前卷中)。

柢殊俗(上丁禮反考聲云柢歸也拒也略也至也說文擠也從手氏聲擠音子系反)。

驟徙(上愁救反杜注左傳云聚數也賈逵云疾也說文從馬聚聲下思紫反顧野王云徙遷也說文作[起-土+(彰-章)]-巳+止]云移也從辵止聲古文作[這-言+(禾*(夕/炎))])。

启妙覺(上谿禮反孔注尚書云启開也鄭玄云發也說文從戶作啟)。

不窺(跬規反記中作窺俗字)。

屈于(皆蕪反孔注尚書云屈至也鄭箋詩云屈舍也說文從尸由聲)。

頓顙(上敦困反下桑朗反方言云顙[名*頁]也案頓顙者稽顙也何休注公羊云若今叩頭也說文從頁桑聲)。

梯山(上體奚反)。

奉養(秦忍反蒼頡篇云財貨也說文會禮也從貝[盡-皿+火]聲[盡-皿+火]音徐引反)。

握槩(上厄學反集訓云握持也下慙敢反釋名云書契槩版之長三尺者也說文牘獫也從木斬聲)。

一裘(陳栗反亦作帙或作袂或作快)。

瑣詞(上思果反毛詩云瑣瑣小兒郭璞注爾雅云瑣謂一器細陋貌說文從玉[肖-月+貝]聲[肖-月+貝]音同上也)。

逖聽(上汀歷反孔注尚書云逖遠也說文義同從辵狄聲古文從易作邊下汀性反)。

凱澤(上開改反廣雅云凱大也)。

緬惟(上綿演反賈逵云緬思貌也說文從系面聲)。

清泠(歷汀反王逸注楚辭云清泠清涼貌也說文從水令聲)。

財賄(灰猥反考聲云布帛曰賄或晦已具釋前音義卷中)。

獯[田/山/大/丰](上古猛反說文云獯惡犬不可附近也從犬廣聲下袍報反正從[(犀-尸)-牛+十]作[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]考聲云犯也速也今記中從米[日/出/大/米]是曬[晏-女+(大/米)]字非此義)。

毳帳(上齒芮反鄭注周禮云毳毛之細縹者也鄭眾云毳罽衣也郭璞云毳謂物之行徹者也說文毳獸細毛也從三毛下張亮反)。

穹廬(上丘弓反郭璞云天形穹隆然因以為名下呂居反杜注左傳云廬舍也毛詩傳廬寄也河圖云黃帝作廬以避寒暑也案穹廬戎蕃之人以氈為廬帳其頂高圓形如天象穹隆高大故号穹廬王及首領所居之者可容百人諸餘庶品即全家共處一廬行即[馬*囊]駝負去氈帳也)。

大唐西域記卷第一(三十四國)

三藏沙門玄奘奉 勅撰

阿耆尼國(佉伊反胡語也或出焉祇佉音巨乙反)。

屈支國(上君物反即安西龜茲國)。

跋祿迦國(盤未反)。

笈赤建國(音努)。

赭時國(之夜反即大食國也)。

[怡-台+(姊-女)]桿國(番發反下音旱亦名跋賀那國)。

率堵利瑟那國(上孫訥反次音覲)。

颯秣建國(桑市反秣音末)。

弭秣賀國 劫布咀那國(咀音單割反)。

霜儂伽國(霜取去聲或上聲儂音寧頂反伽或作迦亦通)。

喝國 補喝國 伐地國 貨利習彌伽國。

羯霜那國 咀蜜國 赤鄂衍那國(五各反)。

忽露摩國 愉漫國(借音字記中自音)。

鞠和衍那國 護沙國(黃郭反)。

珂咄羅國(可何反)。

拘謎陀國(拘音俱下迷閉反)。

縛伽浪國(立錦反)。

縛喝國 銳秣陀國 胡寔健國(寔音承力反)。

咀粹健國(勒割反)。

揭職國(揭音羯)。

梵衍那國迦畢試國(此上二國是婆羅門此三十四國三藏路次經過悉是胡國名号亦是胡語不是梵語今所音字但取其聲以響胡語不求字義其大磧已東州郡不說者為是唐國境內各自別有國經此記起自大磧已西者言其番夷之地人風物產與此不同故書記之)。

阿耆尼國(兩磧之西第一國也耆音祇古曰嬰夷或曰烏夷或曰烏耆即安西鎮之中是其一鎮西去安西七百里漢時樓蘭善善危煩尉犁等城皆此地也或遷都改邑或居此城或住彼域或隨主立名或互相吞滅故有多名皆相隣近今或丘[據-豕+丘])。

[鹿/禾/尗]黍(上靡碑反考聲云[鹿/禾/尗]稜也說文從[禾/尗]從麩省聲今俗用或從禾從麻並非也字書云[禾/米]類也似[禾/米]而不黏或名稜有白黃赤黑之異皆堪為飯)。

屈支國(上君物反古名月支或名月氏或曰屈茨或名烏孫或名烏曩案蕃國多因所亡之王立名或隨地隨城立稱即今龜茲國也安西之地是也如上多名並不離安西境內)。

匾[匚@虎](上邊辯反下體奚反字統云匾[匚@虎]薄闊貌二字並從匚匚音方有從厂作[匚@扁][匚@虎]或從辵作逼遞並非從匚作為正)。

[怡-台+龍]戾(上籠董反下音麗案經義則強難調名為[怡-台+龍]戾戾從犬蓋因時而有此語釋經者以意作之以合時用字書先無此字)。

噍類(上疾曜反韻詮噍嚼也噍上古今正字從口焦聲)。

顯敞(昌掌反韻詮云敞廓也蒼頡篇高顯也說文平治高土可以遠望也從支支音普卜反尚聲也)。

耆艾(上佶伊反韓詩云耆大也爾雅耆長也禮記六十曰耆說文老也從老旨聲下五蓋反禮記五十曰[廿/又]爾雅[廿/又]養也方言齊魯之間凡尊老謂之[廿/又]說文水臺也從草又聲佶音巨乙反)。

跋祿迦國(上盤末反此國出細好白[疊*毛]上細毛罽為隣國中華所重時人号為末祿[疊*毛]其實毛布也見括地志說)。

慘烈(上錯敢反方言云慘感也說文毒也從心參聲下連哲反亦作冽)。

赭衣(上遮野反郭璞云赭赤土也方言南楚東海之間或謂赤為赭言衣赤色如赭說文從赤者聲)。

汨忽(上古筆反漢書音義云汨流急貌方言疾也古今正字從水日聲下溫骨反考聲云忽決水貌)。

粗有(上徂故反)。

恆怯(上丘王反鄭注禮記云恆恐也說文怯也從心匡聲匡音同上下羌業反)。

原[阿-可+(溼-(泳-永))](尋立反杜注左傳云[阿-可+(溼-(泳-永))]水邊也爾雅云下淫曰[阿-可+(溼-(泳-永))]廣雅云[阿-可+(溼-(泳-永))]也古今正字從[阜-(口/十)+(耜-耒)][一/(幺*丨*幺)/工]聲)。

膏腴(上音高下音與)。

颯秣建國(上三合反下音末)。

弭秣駕(上蜜婢反)。

喝捍國(上訶邊反下音汗)。

崎嶇(上綺宜反下曲隅反)。

峭峻(上踰醮反說文作隋云峻也從阜肖聲記中作峭俗字通用也下荀駿反孔注尚書云峻大也說文隋也從山夂聲正作)。

模樣(上莫晡反下羊尚反)。

黝少(上仙淺反正作黝亦作鮮)。

珂咄羅(上可何反中敦骨反)。

薈健國(莫崩反胡語也)。

紇露(上音恨字入聲即是)。

忽慄(立錦反胡語不求字義)。

炫耀(上玄練反下遙要反炫耀謂光焰熒煌不定曜字從光從火作耀非也)。

掃帚(周酉反說文帚從又持巾掃門內一音癸營反古者少康初作箕帚又作[禾*(尢-尢+木)]酒少康即杜康也帚即今之掃帚也或從竹作箒俗字也)。

宰堵波(梵語也上孫骨反次音靚即舍利塔塼浮圖也)。

時燭(或作燭照也)。

輻輳(上音福下倉候反韻英云輻輳輻也有從水作湊者誤也)。

匪懈(音戒若音嫁者非也此處說提謂波利二長者獻妙蜜佛授與髮爪令起塔供養因問如何作如來乃製三衣為基趾覆鉢盃於衣上為塔身豎錫杖於傍為相輪二長者將髮爪歸本城各起塔今猶見在是佛最初令造塔在此地也即縛喝國界也)。

胡寔健(承力反胡語也)。

礲确(上巧交反下苦角反顧野王云礲堅也地堅硬則瘦不宜五穀說文礲确磬也考聲云磬薄田也並形聲字)。

[示*笑]崇(戌醉反歸藏云崇在司命說文云神禍也從示從出會意字)。

鄙褻(上悲美反杜注左傳云鄙邊邑鄙野不慧之稱名曰鄙夫說文從邑畷聲下恬協反西域記中於褻與此執下從衣作褻一也言鄙褻不分明也與隣近北方諸胡邊方鄙陋也在雪山中與覩貨羅相隣屬北天竺界也)。

威懾(下占葉反懾懼也)。

貧窶(劬禹反毛詩終窶且貧傳曰無禮居也貧無財以為禮曰窶郭注爾雅云謂質陋也)。

鰥寡(上古頒反禮記云老而無妻謂之鰥國語嫁聚不時曰鰥釋名云愁悒不能寐目鰥鰥然故其字從魚魚目常不閉從[罩-卓+水][罩-卓+水]音談合反說文云目相反也亦惇獨義也會意字也下古瓦反毛詩傳曰偏[(哭-、)/亡]曰寡禮記云老而無夫曰寡廣雅寡獨也弱也說文少也從一卜從頒頒分賦也故言少也)。

弘敞(昌掌反蒼頡篇云高顯也說文平治高土可以遠望也從文尚聲韻詮廓也)。

貪婪(攬耽反考聲云貪也殘也不謹潔也卜人詐言徵驗也或從心作憐又作[林/心]音同訓義一也)。

[禾*芻]羅那咽山(上土于反下馨異反梵語有本作租羅那縊音伊計反梵語訛轉也)。

覆燾(陶到反左傳云如天之無不燾杜預曰燾覆也方言燾載也郭璞曰覆載二義並通說文普覆照也)。

。

西域記第二卷 三國

烏鹵(上星亦反或從水作瀉考聲云鹵地也韻詮云鹵鹹地也或作[蟬-虫][蟬-虫]澤也盖為人所遠棄故曰[蟬-虫]鹵下音魯義訓同上)。

疇隴(上長流反說文耕治田也象耕溝之屈曲形聲字也下龍腫反)。

膏腴(上音高下翼朱反也)。

月虧(屈為反說文損也從虛音呼從亏或從[前-別+勺])。

闐闐(上音還廣雅闐道也下音會古今正字闐[一/市]外門也並形聲字也)。

軻擊(上音專下經亦反形聲字也)。

椽栳(上率追反郭注爾雅云椽椽也說文云秦名為屋椽周人謂之椽齊魯謂之桷今楚人亦謂之桷子下音呂郭注方言云栳即屋檐也說文楣也亦呼為連綿也今秦中呼為連簷呼為栳者楚語也亦通云椽栳也)。

。

隩室(上音奧爾雅云室中西南隅也)。

檐衣(昌占反韻詮云檐蔽膝也當前直垂一幅亦名蔽前)。

鼓摩(上芻數反梵語也以麻作者雖[夕/鹿]且精)。

[(厂@令)*頁]鉢羅衣(上音欽梵語上好衣名織細羊毛衣也)。

褊衣(必沔反爾雅褊衣急也說文小也從衣扁聲)。

椎髻(上直追反髻似鐵椎形也)。

僧卻崎(卻正體却字也從卩音節各音強[病-丙+虎]反崎音羌宜反僧却崎梵語唐云掩腋衣)。

泥嚙些那(嚙音無割反下桑何反梵語僧方裙也古譯曰涅盤僧也)。

帶襜(普慢反)。

為褊(霑躡反小製也裙[要/月]褊也)。

大賈(音古俗字也坐販賣物也音加雅反者非也從貝上從[大-一+(土*土)]音古古文估字也)。

盥洗(上官短反說文澡手也從白弓六反從水臨皿會意字亦象形皿音明秉反)。

寓物(音遇韻詮云寓寄也)。

枝派(拍賣反水分流別也從[脈-月]水字見說文)。

研覈(莖革反說文實也從[栗-木][栗-木]音賈也)。

提撕(思奚反案提撕者一一分析善說之也並從手)。

逋逸(補胡反廣雅云逋竄也蒼頡篇云不到也孔注尚書云逋亡也)。

拘繫(知立反毛詩傳曰繫絆也從系執聲也案繫亦繫也)。

羈旅(寄宜反廣雅羈寄也從[同-(一/口)+人][革*奇]聲[革*奇]音同上記中從馬非此用也下力舉反杜注左傳云羈旅寄客也說文從[方*人]從从从即古從字也並二人相從之義也)。

巡勾(音蓋從人從亡勾乞也)。

媮食(上音偷韻詮云苟且也)。

醇醪(上順倫反廣雅云醇厚也說文不澆酒也記中作醇時用俗字也正從[亨-了+(日/羊)]下音离說文薄酒也並形聲字)。

絳是(上音卦韻詮云絲結也)。

商榷(上賞羊反王弼注周易云商量也諡法曰仁見中外曰商說文以外知內也從囧囧音女滑反從章省聲也下音角許叔重注淮南子云楊榷粗略也說文從木霍聲霍音同上說文從佳從一一音癸營反上欲出一有從一者非也)。

赭堊(上音者考聲云赤色也慙也慙必面赤也下音惡阿各反郭注山海經云堊似土白色考聲云塗也從亞從土)。

淑慝(上是六反毛詩傳云淑善也說文清湛也從水叔聲時用作[?*十]非也下他勒反孔注尚書云慝惡也毛詩傳湛邪也鄭注禮記匿穢也古今正字匿愧也從心匿聲)。

罹咎(上里知反爾雅罹毒也考聲罹遭也被也字書心憂也從[同-(一/口)+人]惟聲縱書罪字亦通下求有反孔注尚書咎惡也韻詮云咎過也說文災也從人從各人各人各者違也會意字也或更從人作俗說文毀也亦通)。

其操(草到反韻詮云執志雅正也顧野王云持志貞固也言君子設遇災[口@X]害不失其操或為[梟*攴]字見文部也)。

再醮(焦笑反韻詮云行祀祭而獨飲酒無酬酢之禮也禮記父親醮子而命之迎則娶婦之醮也形聲字)

。

篡弑(芻患反說文云逆奪取曰篡從亼篡聲下尸至反白虎通云弑猶煞也言臣子殺其君父曰弑說文亦云臣煞君也從殺省式聲)。

駕馭(魚據反)。

挾轂(嫌頰反毛詩云張我弓挾我矢公羊傳云挾弓而去矢說文挾持也)。

大櫨(音魯考聲云大盾也或作櫨[木*虜]並同用亦通)。

矛楯(上莫侯反下述尹反楯大排也見字書云)。

狷急(上音絹考聲云褊急而守分也或作獮古文作[(凶-X+卅)/心]也守節無為也)。

劓鼻(疑器反鄭注周禮云截其鼻也孔注尚書云割也或從臬作[利-禾+臬])。

荒裔(夷制反杜注左傳云裔遠也方言云四裔夷狄之[撼-咸+(句-口+夕)]名也說文從衣從冏冏音女滑反)。

慳弱(上奴亂反)。

摩踵(鍾勇反蒼頡篇云踵足跟也或從足作踵亦通)。

薊羅果(上音計)。

般榘娑果(那可反梵語果名也不求字義)。

裨柿(上音卑下音事)。

墾田(苦很反)。

葷陀菜(即人間軍達菜也)。

[酉*(古/日/羊)]醪(老刀反戰國策曰帝女儀狄獻酒於禹禹嘗之曰後世有以酒亡天下者鞭而遣之亦[日/出/大/米]熟酒也說文云汁滓酒也形聲字)。

釜鑊(胡郭反鄭注周禮云煮肉器也說文鑊也音胡圭反亦鑊屬)。

欺誚(齊曜反考聲云誚讓也笑也)。

[土*已]壞(皮鄙反考聲毀也摧也韻詮云岸毀也形聲字)。

[涅-土+(出/大/米)]布(蓬木反韻詮云水自崖而落也考聲云水懸流曰瀑布水也)。

髣髴(上芳岡反下忿勿反又音芳味反漢書髣髴相似聞見不諦也字書見不審也髣字或從人作仿音用同髣字亦或從人作佛或從心作[弗/心]義同)。

譴責(輕戰反廣雅云譴亦責也蒼頡篇云訶也說文譴問也從言遣聲也)。

濯澣(上音濁毛詩傳曰濯滌也毛詩云服浣濯之衣是也廣雅濯洗也說文濯浣也從水翟音宅下桓管反毛詩云薄澣我衣箋云謂澣濯之也劉兆注公羊云濯生練曰涑涑音桑候反舊垢曰澣說文濯衣垢也從水幹聲經中作浣俗字滌音庭歷反)。

為筈(于旱反尚書大傳若射之筈括鄭玄云箭篙古今正字從竹可聲)。

浹辰(子葉反鄭眾注周禮云浹者從甲至癸謂之浹浹達也)。

恆怯(上音筐下欠業反考聲云恆也畏也)。

隕圯(上隊雷反考聲云毀也廣雅壞也禮記太山其隕乎說文隊下也字書邪也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]貴聲字記中作頽非也)。

齧其(研結反噬也下形上聲字)。

靡措(倉素反王逸注楚辭云措安也方言藏也)。

齧斷(柴窄反史記曰內愧杜門齧舌自殺說文齧齧也或作齧左形右聲字也)。

宿憾(含暗反恨也)。

鬻[出/買](上融宿反俗字也說文正體作[出/買]銜也[出/買]也從貝[塞-土+回]聲[塞-土+回]古文陸字也贖字從賣從貝從賣者俗字也下埋懈反從出從買從土者俗字也)。

覃思(淡南反毛詩傳云覃長也又云延考聲及也說文長味也從[日/(口/(十-一+L))][日/(口/(十-一+L))]從鹹省玉篇西部下不從卑從[日/(口/(十-一+L))][日/(口/(十-一+L))]音候上從西)。

摭撫(上君運反古今正字拾也或從鹿從木作[米*(廣-貝+米)]下止亦反古今正字撫亦拾也或從石作拓也)。

哂尔(申忍反俗用字古文作攷考聲云笑不破顏曰攷意與哂同小笑貌也記中作[疋-口+(同-一)]爾未詳音訓)。

西域記第三卷

八國

蓊鬱(甕孔反司馬相如云蓊鬱草木盛貌從草翁聲也下憚物反說文草木叢生也從林古文從臼從[卸-P]從門從鬯音勅亮反從彡今時用多從艮從寸非也)。

怯慳(上羌業反下奴亂反並見前具釋)。

譎詭(上詒穴反音決下歸委反並見前文廣釋)。

薈揭釐(上莫崩反次建[卅/(阿-可+辛)/木]反下力知反梵語也域名不求字義也)。

阿波邏羅(邏音勒賀反梵語龍王名)。

以穡(丑六反玉篇穡積也聚也或從草作蓄形聲字)。

饋遺(上達位反儀禮薦熟食也說文餉也形聲字下唯恚反廣雅遺與也顧野王云贈也假借字也)。

濯衣(幢卓反考聲云濯澣也假借字也洗衣也)。

如榻(貪荅反廣雅榻平也釋名土牀陝而長曰榻從木[日/羽]聲[日/羽]音同上)。

津膩(尼利反王逸注楚辭云膩滑也說文上肥也從肉貳聲)。

薩褒殺地(保毛反梵語)。

[此/束]啄(上醉髓反鳥啄也下音卓聖孔雀王以觜啄石崖泉流見在為天池也)。

蹟仆(上丁堅反下蒲北反並見前具釋)。

自斃(毘袂反考聲云頓仆也俗字正作[敝/大])。

以飢(詞字反顧野王云謂以食供設與人也說文糧也會意字或作飼俗字也)。

枳低(上經以反下丁禮反梵語觀自在菩薩名也)。

絙索(古恒反蒼頡篇云絙大索也韻詮云絙急也形聲字也)。

棧道(柴限反考聲云比木於危險處為路名閣道也從木彘聲俗字偏梁閣道是也)。

椽杙(上長攣反韻詮云所以稱屋也從木彘聲下音翼爾雅杙劉也[打-丁+戠]也郭璞注云椽也從木弋聲)。

晃煜(融六反廣雅煜熾也埤蒼盛貌也說文煜耀也從火昱聲昱音同上)。

攜引(惠圭反韻詮云提攜也從手壽聲音同上)。

抉目(淵悅反通俗文云抉挑也挑音天彫反淵音恚緣反)。

乞貧(他勒反鄭眾注周禮云從人借本[(商-口)/貝]賈也案貧亦借也)。

悲耿(耕幸反文字集略耿憂也志不安也從耳說文耳耿耿然從耳從炯省聲)。

紕繆(上譬毘反下眉幼反禮記曰若一物紕繆則民莫得其死鄭玄曰紕猶錯也皆左形右聲字也)。

潛泳(上漸閩反下音泳玉篇云潛沈也泳浮也)。

啗之(談濫反說文啗食也或作啖也)。

石龕(坎含反廣雅龕盛也案石龕者山巖中淺小石窟也說文龍貌從龍從含省聲也)。

塋域(上音營下違逼反廣雅葬地也說文墓地曰域也並從土從營省聲)。

黨援(圓眷反案援者朋黨相護迭為媒援也左傳云子無大援要結大援是也左形右聲字也)。

確不從命(上苦角反易繫辭確堅也埤蒼從土作塙文字典說從石從摧省聲摧音角)。

逾邈(上庚朱反廣雅云逾遠也孔注尚書云逾越也說文越進也從辵俞聲下彤剝反王逸注楚辭云邈遠方言漸也廣也郭注云曠遠之貌也古今正字從辵貌聲彤音母邦反貌音兒)。

為鏢(塩接反廣雅鏢鋌也字書釘鏢也埤蒼柔薄鋌曰鏢左形右聲字也)。

[螻-虫]逐(上齒亦反顧野王云[螻-虫]猶踈遠也漢書音義云[螻-虫]不用也廣雅[螻-虫]推也說文却屋也從广夨聲俗從厂從干非也夨音逆)。

各袖利刃(囚祐反俗字也正體古文從衣從采作褻部經方言云襦有袖即臂衣也毛詩傳曰袖袂也袂袂也今言袖刃者七手劍伏突也縛鞘於臂下密抽而[利-禾+夾]之故謂之袖刃抽音丑留反)。

去其帽(毛報反說文從巾冒聲也)。

驚懾(占葉反說文怖懼從心聶聲或作懾)。

中饌(音撰馬注論語云饌飲食也象施僧食也)。

駛河(師廁反急流水也)。

偉大(為鬼反偉亦大也)。

內廐(鳩右反象馬廐櫪也)。

半笈蹉(音弩梵語國名也)。

西域記第四卷

一十五國

磔迦(上張革反梵語國名)。

鄙褻(上悲美反下恬叶反已見前釋言語重褻不分明也或音[薩-產+辛]考聲云褻慢也狎近女人讀獨音也[尸@兩]也)。

子遺(上音結集訓云子單也韻英云無餘也短也說文無右臂也象形字)。

捷竄(上音西下倉亂反)。

阨險(厄介反韻英云阻塞地也或作隘上陜也下香檢反險阻也)。

見擒(渠吟反捉也)。

俘囚(上音浮下似由反)。

隳廢(上聲規反韻英云毀壞也從尗從隹省聲也)。

縲繼(上力追反下音[薩-產+辛]孔注論語云所以拘繫罪人也繼絆也)。

瘰癧(上嬰郢反下時冗反文字集略云瘰頸腫風水氣結為病也種亦頭腫也或作種從九重聲也冗音辱種反)。

秣免羅(上摩鉢反下土固反)。

駢羅(上便綿反)。

湮滅(上一寅反考聲云湮沒也滅也桂苑珠叢云落也文字集略沈於地下或作堊記中從土作堊俗字也)。

連薨(下麥耕反考聲屋棟也)。

間峙(池里反或作[立*寺])。

誣誤(上寡晝反杜注左傳云為人得羅曰誣誤從言從卦省聲也)。

激流(上音擊又音叫桂苑珠叢云水奔射湍波急也)。

老叟(涑厚反俗字也考聲云老稱也古今多有異體同音或作[佇-丁+(火/又)]古作𠂔[(宋-木)/火/寸]皆古字也今俗通用作叟)。

猥承(上烏賄反鄙也頑也下是陵反考聲云承接也毛詩傳曰繼也次也說文作承一體也說文受也從手卩升)。

撫而(敷武反集訓云以手撫之安慰也從手無聲也說文從付作拊亦通用非本字也)。

摩裕羅(逾注反梵語也唐云孔雀)。

𦉳醯掣怛羅([醯-央+兮]音馨鷄反掣音昌熱反)。

傾[土*已](上缺營反下皮美反此卷初已具釋)。

劓劓(上音奇下音厥此卷初亦已具釋)。

西域記第五卷

六國

威懾(占葉反懾懼也)。

弘毅(宜氣反韻英云果毅也考聲云威嚴不可犯也或作忍從彳豕聲豕音同上)。

應娉(上應字去聲下匹併反考聲問也以財娶妻也從女粵聲粵音匹丁反記中作娉俗字非也)。

背偃(央禹反韻詮云偃偻曲[要/月]也從人區聲區音羗于反一云脊曲也)。

勤懇(康很反韻英云懇至誠也考聲信也)。

勦力(隆竹反韻英云併力也古今正字從力從彡省聲)。

攜手(惠圭反說文攜提也從手壽聲壽音同上記文從乃作携俗字有作攜)。

靜謐(音蜜民必反考聲云無聲也韻詮靜也韻英慎也從言[必/皿]聲[必/皿]音同上)。

髦俊(上音毛集訓云髦選也)。

曛暮(上訓雲反韻英云日暮時日曛黃也)。

撲滅(普卜反說文云撲打也形聲字)。

焚[盡-皿+火](祥盡反火燒餘木也記文作燼俗字)。

窘迫(群殞反窘急也)。

鎔鑄(上音容下音注)。

鐫鏤(上醉緣反考聲云刻也集訓云琢石也古今正字從金雋聲雋音但兗反)。

西域記第六卷

四國

巋然(丘軌反韻英云高峻貌從山歸聲)。

齧斷(上研結反廣雅齧噬也從齒從擊省聲也)。

坑穽(下音淨陷獸坑也)。

颺發(上甫遙反考聲云疾風從下而上曰颺或從三犬作猋音同有從三犬作颺也)。

穢[土*已](上允回反落也下皮美反前已釋)。

批其顛(上匹篋反字書云批猶擗也擗音[(號-寸+(百-日+彡))-儿+中]下桑朗反韻英云顛[名*頁]也形聲字也)。

蹴其臆(上秋育反集訓云以足逆躡曰蹴下應力反考聲云臆胷也古文作[乳-孚+月])。

收骸(上收字從文[冫*卜]亦聲也[冫*卜]音居由反下解皆反韻英云身體諸總名為骸也)。

瘞葬(上英計反考聲云瘞埋也韻英云幽藏也古文作[陞-比+夾]或作𡗗說文從广古文[陞-比+夾]省聲也記作瘞通也)。

憩駕(騫[鬲-厂]反考聲云憩歇也古文作[尸@既]止息也說文從心作惓惓亦歇也從心從偃省聲)。

芟草(上霜銜反鄭箋詩云除草也說文刈也從艸從殳會意字也)。

亟淹(矜憶反俗字也正體作苟苟極也或從革作[革*苟]轉注字)。

大侈(齒音說文奢也從人從侈省)。

銛刀(息廉反韻詮云銛利也從金)。

類櫨(紅木反山木名也似青桐而葉大皮[夕/鹿]黑色生淺山)。

歔歔(上音虛下音希集訓云歔歔出氣悲泣也亦悲思悵快也)。

襯身(上初近反最近身之白[疊*毛]也)。

驟淹(愁救反考聲云驟數也從馬聚省聲也)。

彪眉(邈邦反長眉且厚多也)。

齧齒(齊細反考聲云至齒也齧也)。

西域記第七卷

三國

羸靡(上音髓韻英羸靡草弱隨風偃兒也)。

椎髻(上長追反下音計)。

鍤石(上音偷金之次者白金也)。

慄慄(力錦反危懼也)。

髻髮(上所交反埤蒼云作髻垂髮髻也)。

遂振(蓮涅反拗振也)。

縱撩(力彫反漢書撩取也獵也掠取也從手)。

猖厥(上音昌即猖狂顛厥也)。

結廬(呂除反前序中已具釋廬即帳也)。

鮮鯉(上音仙下音里)。

樵蘇(情遙反樵薪)。

嶷然(凝棘反韻英云嶷山峻兒也)。

枯槁(下音考)。

奐其(歡灌反韻英云奐文彩也明也)。

[示*笑]崇(上天驕反左傳地反物也下雖醉反說文神為禍也從出從示說文中從宗作崇非也)。

拓境(上湯洛反考聲云拓開也大也轉注字也)。

翬飛(上諱韋反韻英云五色備具也郭注爾雅云五彩皆備成章日翬)。

毀讟(同屋反謗毀也)。

[犛-未+牙]牛(卯包反西南戎夷長毛牛也前已釋也)。

險詖(彼寄反蒼頡篇云詖佞諂也廣雅詖慧也說文辯論從言皮聲也)。

西域記第八卷

摩揭陀國

墊溼(上點念反考聲云溺也藏也韻英云墊下也下尸入反說文幽溼也)。

羈遊(上幾宜反羈絆也)。

袿服(玄狷反考聲云衣服美也下音服正體字也從舟[尸@又]聲[尸@又]音同上也)。

苛[日/出/央/((犀-尸)-牛+十)](上音何下袍昌反)。

欄檻(上郎單反下咸黓反殿上鈎欄也前已具釋)。

連漪(上音連下音依考聲云連小波也漪者細波也皆水之異名也)。

覬覦(上几器反韻英云覬覦心希望也下庾朱反考聲云[(丨/乙)*欠][牽-干+十]也[(丨/乙)*欠]音冀又氣訖二音)。

忍詬(吼搆反韻英詬罵也又音吼從言后聲)。

葺宇(侵入反考聲云以革覆屋也)。

翕然(歛邑反字書云翕合也考聲云火炙物氣勿起也)。

較論(上音角考聲云較量也略也韻英云按也明也韻詮競也又作輟訓義所用並同)。

駭曰(上諧楷反上聲字廣雅駭驚也)。

髦彥(上音毛毛詩傳曰髦俊也郭注爾雅云士中之俊如毛中之毫髦也廣雅選也說文髮也從彡毛聲下言扇反考聲云美士也士必有文故從文從彡)。

墉垣(上奴過反又而緣反服[虔-文+彡]曰宮外垣牆也下音袁毛詩傳曰垣牆也一云外小牆也外郭也)。

摯鳥(上音至通俗文云鷗鷺之類鷹鷂之屬也)。

摩沓婆(或云摩納婆此曰儒童幼而聰俊博識辯捷者也)。

挫銳(上祖過反韻英云挫摧也詰紐折伏也下悅惠反銳利也)。

歐血(謳口反韻英云歐吐也俗從口作嘔謳音阿候反)。

褒德(保毛反讚美也從衣[采-木+呆]聲[采-木+呆]即古文保字也)。

淪湑(上音輪韻詮云淪沒也下息旅反廣雅滑沒也踈也)。

攫裂(上俱鑿反與鑿同音鑿音王約反)。

冶容(上音野)。

鬚鬣(上相逾反下音獵)。

仿徨(上音傍下音皇)。

貽[籛-欠+丸](上音夷下音犯)。

西域記第九卷 摩揭陀國下

屈屈吒山(君律反梵語唐云雞也)。

峭絕(整曜反峭峻也險也)。

錫扣剖(上音昔次音口下普口反)。

巘嶸(上言蹇反下五各反巘嶸山崖險阻兒)。

隱嶙(隣軫反隱嶙者山脊相連漸遠之兒)。

差難(上柴下反借音字)。

[打-丁+牽]株(上五葛反下陟殊反考聲云殺樹之餘株杙也說文作槩是杙上再生[廿/(阿-可+辛)/木]也非此用說文[檣-离+羊]伐木餘也正作[木*獻]從木獻古文作不尚書曰若顛木之有由[廿/(阿-可+辛)/木])。

山麓(音鹿山下之林名曰林麓)。

曬袈裟(沙賣反韻英云日乾之曬[日/出/大/米]也)。

驚駭(諧駭反韻詮云駭馬驚形聲字也)。

怏怏(央向反情不舒暢也)。

峻峙(下音雉)。

淳粹(上時倫反俗字也下髓醉反)。

自殮(翳計反孔注尚書云殮殺也杜注左傳云殮盡也爾雅殮死也說文從歹壹聲也歹音殘)。

妻孥(音奴考聲云妻子總稱也韻英云孥子也古文作[倝-二]訓義與上同)。

西域記第十卷

十七國

繼踵(燭勇反)。

長絙(古恒反大索也)。

嶠峯(上子心反下音吟嶠峯山兒也)。

君稚迦(梵語即僧所受用君持銅瓶是也)。

孤嶼(徐與反上聲字韻英云海中山也考聲云海島山也)。

般棧娑果(上音半次那可反西國果名也其果大如冬瓜熟則黃赤其味甘美棧字從木從衣從多形聲字也)。

蠻獠(上馬班反下音老亦音嘲狡反正體從[豸*?]作[獠-口+豸]或從巢作[豸*巢]南方海隅蠻夷也閩越已南盡是也本是蛇種故從[豸*?]作此類人無恩義好行陰毒強欺弱互相食殺害為業)。

黧黧(上音犁又音离俗字也亦作釐下貪感反[黎/黑]黧不明色黑兒如桑椹色也)。

蓋笥(于旱反即箭笥字前第二卷已釋)。

磁石(音慈藥石名)。

狷獷(上音絹考聲云褊急而守分也論語曰狂狷乎包咸注云狂者進取於善道狷者守節無所為下前第二卷中已釋下[號-寸+(圻-土)]猛反如犬惡性也)。

氓俗(上音萌百姓也)。

帑藏(上他朗反金帛舍也)。

剖劂(上音奇下音厥前已釋極巧也)。

猿狽(上音袁下由救反猿猴胡孫之類也)。

姦宄(上音姦下音軌韻英云賊在內也從一音綿從九)。

[馮-正+白]鹵(上音昔鹵之地而又墊溼也說文單作鳥意義如上為鳥履字非此用下音魯考聲鹵鹹地也西方曰鹵象形字也)。

西域記第十一卷

二十三國

傳刃(溜事反韻英云傳插也)。

方頤大頰(上音怡下桑朗也)。

毛鬣(廉輒反毫毛也)。

凍餒(努磊反餒飢也)。

椰子(夜遮反山果名也)。

橐駝(上音託即駱駝畜也)。

阿耨茶(煩挽反梵語不求字義)。

西域記第十二卷

二十二國

阿路獠(奴刀反梵語)。

危陞[敲-高+危]傾(登亘反下起亘反考聲云不正也或作崎[器*支]俗作[奇*女]通也說文云從危支聲也)。

培塿(蒲候反下婁厚反通俗文云螻封土也)。

邏迤(上音里下音以山勢起伏相接連兒也)。

蛟螭(上音交下恥知反並龍魚之種類也)。

鸛鵒(上音肅即鸛[鷓-(爻*爻)+(俎-且+(俎-且))]鳥也馬融曰鸛[鷓-(爻*爻)+(俎-且+(俎-且))]似雁其羽綠色高首脩頸馬似之故左傳謂唐成公有兩鸛[鷓-(爻*爻)+(俎-且+(俎-且))]馬是也說文鸛[鷓-(爻*爻)+(俎-且+(俎-且))]西方神鳥也下音保毛詩云鸛鵒羽集苞栩栩音吁禹反說文中從𠂔作鵒亦通也正體從[七/十][七/十]音保或作鵒亦同)。

乾[日*昔](音昔肉乾也)。

烏鞞國(音殺胡語也)。

龍嵒(上音籠下音總龍嵒者山形高峻且危險之貌也)。

崖隤崢嶸(隤音篋琰反欠腹山崖也崢查衡反嶸音橫)。

抉目(淵悅反挑抉目也)。

飲吮(泉兗反飲嚙乳也)。

室[飢-几+麥]伽山(力證反胡語又音力拯反)。

甲縶(音連連甲繩也)。

飲餞(音賤)。

媿摩(匹謎反胡語也)。

餽口(音胡)。

巋然(丘鬼反高峻獨立之貌前第六已釋)。

摛玉毫(丑移反韻英云摛舒也記之從禽作擒通也)。

未攄(褚余反韻英云攄舒也)。

闕於(鄙奠反孔注尚書云闕慎也韻英云閉也從門從𠂔省聲也)。

媯川(軌為反水名亦地名)。

葺行(寢入反葺理也)。

吳會(古外反會稽也)。

驟移(愁救反數也)。

神衷(音中記作[衷-十+丨]不成字)。

經笥(思寺反篋笥之屬也)。

眺迦維(上桃釣反遠視也)。

瞶瞶(音無考聲云田美貌也又平聲從目韻英云小合眼也)。

摺紳(上音晉下音申)。

讜論(湯朗反又當浪反)。

[口@元]方(五官反訛角也)。

斲彫(上音卓下丁么反彫斲也)。

桴能(上邊[沔-丐+丐]反[日*夾]小也)。

梗槩(上更幸反)。

皇極二十年(即貞觀二十年所言皇極者皇帝御極已二十年也)。

夸父(苦華反考聲去奢也愚也大也俗字也逐日走而渴死於野者)。

外囿(尤救反禁苑也養麋鹿曰囿養獸苑也天子百里諸侯三十里獵苑)。

[奐-大+((丨*目)/一/乂)]古(火娉反[奐-大+((丨*目)/一/乂)]遠也)。

燾覆(上陶到反去聲字從壽從灬普覆點也下敷救反)。

一切經音義卷第八十二

一切經音義卷第八十三

翻經沙門慧琳撰

音大唐慈恩寺三藏法師玄奘傳序

暨夫(上其器反爾雅云暨與也說文從且既聲)。

逗機(上頭候反字書逗留也說文逗亦止也從辵豆聲下既希反考聲云機明也孔注尚書微也說文發也從木幾聲傳從手作機誤也)。

剖析(普口反顧野王云剖猶破也杜注左傳云中分為剖說文從刀從音聲下先歷反孔注尚書云析分也說文破木也從木斤聲傳從片作[木*片]俗字通用)。

譯粹(盈益反說文譯四夷之言者也從言畢聲音同上下雖醉反王注楚辭粹精也說文粹不雜也從米卒聲)。

至曠(下仕責反周易云曠幽深之極稱古今正字從[厂-一]*臣責聲[丨*臣]音移)。

競軫(下之忍反鄭注考工記軫輿後橫木也太玄經軫轉其道也說文義同從車[珍-王]音同上聲)。

楊鑣(彼苗反毛詩輶車鑣鑣文字集略亦馬勒也說文馬銜也從金廡聲也輶音由廡音薄交反)。

玄弭(下彌批反爾雅弭弓無緣者謂之弭說文從弓耳聲)。

佩觿(上蒲昧反鄭注禮記云服物於身曰佩說文大帶佩也從人[珮-王]聲必有巾從巾巾謂之飾也下許規反毛詩傳觿所以解結成人風也鄭注禮記云形如錐以象骨為之說文從角齿聲傳作觿俗字非也齿音惠圭反)。

每慨(開愛反考聲慨歎也說文從心既聲)。

蠹簡(都故反穆天子傳云蠹食書蟲也說文亦木內蟲也從[虫*虫]從橐省聲[虫*虫]音昆橐音託)。

高輶(扶云反漢書音義輶者匈奴兵車也聲類亦攻戰車也說文從車賁聲賁音奔)。

巨幟(上渠舉反考聲云大也傳作臣字非也下[氏*鳥]至反考聲云標記也以帛長五尺廣半幅綴於旗上也古今正字從巾戠聲傳從心作[忼*戈]誤也戠音識)。

郵駿(上有求反鄭注爾雅郵道路過也鄭注禮記郵表也說文境上行書舍也從邑垂聲傳從[卸-卍]作卸音星夜反是卸馬鞍字與本義乖下遵峻反郭注尔雅云馬之美稱也駿亦速疾也說文馬良才也從馬夂聲也)。

迓之(上五駕反爾雅云迓迎也古今正字從辵牙聲)。

闐城(殿年反爾雅云闐闐盛兒也郭注云群行聲也說文從門真聲)。

蹕蹕(七將反毛詩箋云蹕蹕士大夫威儀也傳云蹕蹕亦集也說文蹕蹕盛貌也從足將聲傳從金作鏘鏘樂器聲)。

豳國(上筆旻反鄭玄詩譜云豳戎狄界地名也公劉所封之邑也古今正字從山豳聲豳音斌)。

矚之(鐘辱反考聲視也眾目所歸也從目屬聲傳作矚俗字者也)。

鑽之(纂官反顧野王鑽謂鑄鑿也說文所以穿者也從金贊聲)。

削稟(上相略反廣雅削滅也說文從刀肖聲下高老反史記屈原為憲今屬令屬草稟未定也顧野王稟猶草也說文科也從禾高聲傳從草作藁俗字也)。

[按-女+(火/又)]購(上所周反杜注左傳[按-女+(火/又)][門@免]也字書求也說文從手變聲傳從叟作搜俗字也下溝漏反說文以財有求曰購從貝莠聲莠音同)。

操翰(上草勞反說文操抱抱持也從手臬聲下寒幹反考聲鳥羽也說文亦天雞羽也從羽軌聲傳從翕作翰俗字臬音桑到反軌音于岸反)。

洑瀾(上胡官反傳離洑水流貌也亦作洄說文從木丸聲下落干反爾雅大波為瀾說文從水闌聲)。

膈臆(上披逼反下應極反顧野王膈臆猶盈滿也郭注方言膈臆亦氣滿也玉篇或從心作悞說文臆古文從乙作肱傳從月作臆俗字通也)。

糲瓦石(上女又反鄭注儀禮糲雜也字書亦作[米*(刃/一)]音同古今正字從米柔聲也)。

琳璆(上立今反孔注尚書琳玉名也說文從玉林聲下音蚪孔注尚書璆亦玉也說文從玉璆聲)。

錯綜(上蒼各反孔注尚書錯雜也說文從金昔聲下宗送反說文綜纒持絲交者也從糸宗聲)。

大唐三藏玄奘法師本傳卷第一

緱氏(上苟候反漢書云河南有緱氏縣也說文從系候聲)。

屆於(上皆薤反孔注尚書云屆至也說文從尸由聲)。

玄奘(下藏朗反方言奘大也說文從大壯聲也)。

司[肆-聿+(企-止+米)](音戾春秋傳曰司[(上/矢)*(企-止+米)]掌五[(上/矢)*(企-止+米)]之法杜注左傳[(七/示)*(入/米)]賤官也古今正字從米入[上/矢]聲)。

珪璋(上癸携反鄭注周禮王執珪長尺有二寸白虎通珪之言潔也說文從玉圭聲下灼羊反鄭注周禮半珪曰璋白虎通璋之言明也說文從玉章聲)。

闐闐(上滑關反廣雅闐道也說文從門震聲下胡對反說文市外門也從門貴聲)。

嚙[口*牽](上皂勞反下才曷反廣雅嚙[口*牽]聲也古今正字鼓聲也並從口曹[(嚙-口)-小]-日+(工/十)]皆聲傳從贊作嚙俗字)。

翔翥(上象良反下諸慮反方言翥舉也楚辭云飛翔也說文亦飛舉也從羽者聲)。

伏膺(下抑凌反說文膺膺也從肉雁聲)。

桀跖(上[虔-文+女][廿/(阿-可+辛)/女]反下征亦反)。

剗斲(苦孤反蒼頡篇剗屠也方言剔也說文從刀夸聲下側略反廣雅斲斲也孔注尚書云斲斲也說文從斤昔聲)。

芟夷(上所銜反毛詩芟除草也說文從艸受聲下以之反爾雅云夷平也又滅也周禮以水殄草而芟夷之也文字典說夷狄之人好大弓故從大從弓)。

煬帝(上羊亮反隋帝謚號也說文從火易音羊聲)。

鄴公(上昨何反漢沛國縣名蕭何所封之邑也今屬譙郡說文從邑贊聲)。

八紘(音橫淮南子知八紘九野之形許注云紘維也說文從糸宏聲宏音同上傳從一作宏宏大也)。

隕網(上隊雷反廣雅隕壞也說文墜下也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]貴聲傳作頽俗字也或作頽也)。

包挫(補茅反說文裹也有所包裹也傳從艸作苞亦通下租臥反說文挫折也從手坐聲)。

詢問(上恤遵反)。

沿江(上悅[治-口+月]反孔注尚書云從流而下曰沿說文從水[八/口]聲)。

嚙施(上初靳反文字集略嚙施也傳從貝作[貝*親]亦通)。

無[木*(丙/(敲-高))](庚哽反病也猛也直也強也賈注國語梗猶害也說文從木[丙/(敲-高)]聲)。

洪濤(上斛公反孔注尚書洪大也說文水也從水共聲下唐豪反蒼頡大波說文濤潮水涌起也從水壽聲)。

洶湧(上凶拱反說文洶即涌也謂水波騰兒也從水匈聲下容種反說文涌亦騰也從水勇聲亦作涌也)。

。

船撥(下樊鞮反蒼頡篇撥附也說文海中大船也從木發聲傳從木作[木*筏]俗字非也)。

峻峭(上詢俊反下七曜反聲類峭亦山峻也說文或從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作峭)。

搏颺(上段鸞反聲類搏捉也說文從手專聲下匹遙反爾雅扶搖謂之颺郭注云暴風上下者也從風森聲也)。

颯至(三合反顧野王颯謂風吹木葉落之聲說文翔風也從風立聲)。

稽顙(下桑朗反)。

莫賀延磧(清歷反在姑藏西千里絕人境無水草唯砂名之為磧從石責聲)。

愁憤(公對反說文憤亂也從心貴聲)。

憂[怡-台+(网-×)](音[网-(×*×)+又]鄭註禮記[网-(×*×)+又]猶無知意也說文象形[口*(网-(×*×)+又)]文也傳從心作[怡-台+(网-(×*×)+又)]俗字通用)。

燉煌(鈍敦反下音皇隴右道郡名今沙州是也)。

齋餅果(上濟齊反考聲正作齋傳作賣俗字也從貝齊聲也)。

[夂/貝]衣資(上矛候反爾雅賈賣也亦市也說文易財也從貝次聲)。

不懌(盈益反說文悅懌也從心宰聲)。

鬼魅(下眉祕反)。

盥漱(上官短反顧野王凡澡洒物皆曰盥也說文從白水臨皿也下所救反考聲作漱是盥漱字傳從口作嗽是欬嗽字)。

確然(若角反韓康伯曰確堅兒說文從石霍聲也)。

子然(上音結方言子單也廣雅子短也說文無左臂象形字也)。

裘褐(上音求下寒割反)。

駝馬(徒何反駱駝也)。

稍蠶(霜捉反考聲作稍大矛也縛從木作槩是水名也下同祿反鄭眾注周禮蠶羽葆幢也蔡邕獨斷蠶者以旄牛尾為之說文從縣毒聲)。

[藪/火]火(儒悅反杜注左傳[藪/火]燒也蒼頡篇[藪/火]然也說文從艸熱聲)。

桑梓(下音子木名也)。

跣走(上先典反說文以足無鞋履親履地也從足先聲也)。

可汗(音寒假借字也北狄王號)。

疲[(曾-日+目)*力](怡制反毛詩傳勤勞也廣雅苦也說文亦勞也從力萑聲或從隶作[(棣-木)*力]傳從萑作勤非也)。

闔人(掩炎反鄭註周禮云闔精氣閉藏者說文闔豎宮中闔昏閉門者也從門奄聲)。

汾晉(上佛聞反山海經汾水出上窳自北而南入黃河也下津燼反)。

攘袂(若羊反鄭註周禮攘却也顧野王謂攘除衣袂出臂也說文從手襄聲也)。

漸憊(陟劣反聲類云憊氣短之貌也毛詩傳云憊亦憂也說文從心叒聲)。

為蹙(登鄧反廣雅蹙履也考聲作蹙亦履也仰也說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]登聲傳文從足作蹙蹙行步失所貌非此義也)。

舟楫(尖葉反考聲云駕船具棹類也從木戠聲傳從舟作楫俗字也)。

讖什(上楚蔭反說文讖驗也從言戠聲)。

躊躇(上宙留反下佇驢反)。

侘傺(上[坭-七+(朔-月)]加反下勅例反王注楚辭云侘傺失志貌也古今正字亦失志悵立為侘並從人宅祭皆聲)。

小贏(盧戈反考聲云贏即蝸牛也說文從虫[贏-女]聲亦作蠡俗作螺傳作[豕/虫]誤也)。

荏苒(上任錦反下而琰反)。

螢獨(上葵螢反孔注尚書犖單也說文從夂從螢省聲夂音信)。

大唐三藏玄奘法師本傳卷第二

甄石(上音專埤蒼云[鹿*瓦]甄也說文從瓦專聲[鹿*瓦]音鹿)。

銀礦(下[號-寸+(百-日+彡)]猛反說文云銅鐵金等璞也或作礦[金*卩]從石廣聲也)。

川崖(頡皆反考聲云崖山[澗-日+月]邊險岸也說文高邊也從山厓聲厓音同上)。

凝沍(下胡故反杜注左傳沍閉也王注楚辭云沍亦寒也古今正字從水互聲)。

皚然([卅/又]哀反說文霜雪之貌也從白豈聲)。

蹊徑(上系雞反鄭注禮記蹊徑道也杜注左傳蹊亦徑也說文從足奚聲)。

崎嶇(上綺羈反下音區考聲云崎嶇阨迫也不平也並從山奇區皆聲傳從丘作岨俗字也)。

複履(上夫伏反說文複壁衣也從衣復聲)。

而炊(下齒為反說文云炊爨也從火欠聲)。

[歹*委]凍(上委為反說文[歹*委]病也從歹委聲下東弄反說文凍即冰也從冫音水東聲也)。

畋遊(上甸憐反說文平田也從田支聲)。

裏額(五革反說文云額顙也從頁各聲傳從客作額俗字誤也)。

毳毛(上姝汭反鄭注周禮云毳毛毛之[縞-肉]者也鄭眾曰毳罽衣也說文獸細髦也從三毛)。

重茵(一隣反鄭注禮記茵蓐也說文從艸因聲)。

敷蓐(下茸燭反考聲草也厚也滋綿度也從草辱聲傳從糸作縵俗字非也)。

鞞(上蘇沒反下胡昆反案本傳夷狄器也)。

僣[仁-二+末](上音禁下音末韻銓云僣仰頭貌也考聲夷樂名也)。

鏗鏘(上客行反下鵠良反玉篇云鏗鏘皆物之聲也說文並從金也)。

烹鮮(上拍盲反文字集略煎水熟食也下銑延反說文正從三魚傳文作鮮俗字通用也)。

羔犢(上音高下音獨)。

一襲(尋立反郭注爾雅襲猶重也說文從衣從隴省聲隴音大市反)。

赭時國(上遮夜反國名也唐言石國也)。

颯秣建國(上三合反次晚發反國名唐言康國)。

喝捍國(上胡葛反中音汗唐言東安國也)。

門扉(匪微反)。

鑠鐵(上餘頰反說文齊謂鑠才入曰鑠從金業聲)。

為鈴(歷丁反)。

篡立(初慣反考聲煞而[大/集]其位也亦取也上從竹)。

顯敞(下昌壤反蒼頡篇高顯也說文治高土可遠望也從支尚聲)。

腴潤(上音逾鄭注禮記腴冬氣在也說文從肉與聲下矚運反)。

澡罐(上音早下官亂反考聲瓦器也或作[木*?*見])。

光瑞(下垂偽反蒼頡篇瑞應也鄭注禮記瑞亦信也說文從玉耑聲耑音端)。

帚柄(上周酉反顧野王帚所以掃除糞穢也說文從又持巾掃門右者下兵命反字書執也持也把也說文從木丙聲也)。

基趾(之始反杜注左傳跡足也郭注爾雅亦脚也說文從足止聲)。

[麩-夫+酋]蜜(昌擾反考聲云[麥*酋]熬米麥也傳從少作粩俗字也下民必反)。

磔迦國(上陟革反國名也)。

游泳(上酉周反下榮柄反爾雅泳游也說文從水永聲也)。

霑霽(下子計反說文雨止也從雨齊聲)。

鍤石(透樓反考聲云鍤石似金者從金從俞聲)。

絳色(上江巷反考聲絳赤色也說文絳亦赤也從糸夆聲)。

振羽(真愴反傳從展作振非也)。

少戢(簪翌反考聲云戢斂也說文從戈聃聲)。

愜伏(謙協反廣雅愜可也又訓服為愜說文從心匿聲匿音同上或作[慝-若+夾])。

蔑戾車(上眠瞥反下黎計反唐言邊地也)。

灰燼(下辭進反毛詩箋云火餘曰燼說文作[盡-((烈-列)/皿)+火]從火聿聲)。

倏而(收六反廣雅倏火光也楚辭倏忽急疾貌也說文犬走也從犬攸聲傳從火作倏誤也)。

熙融(喜疑反毛詩箋熙光明也說文從火[(厂-一)*臣*巳]聲[(厂-一)*臣*巳]音移)。

瞢揭釐城(上墨朋反下里知反梵語西國城名也)。

霏霏(芬微反毛詩傳云霏霏雪貌古今正字從雨非聲)。

身飢(辭字反聲類飢哺也禮記孔子曰少施氏曰飢我以禮是也說文從食從人)。

緼鎖(上亘恒反說文緼索也從糸恒聲傳從亘作緼音胡官反非傳文義也下蘇果反字書云鎖連環也說文從金[肖-月+貝]聲傳從巢作鎖俗字也)。

踐躡(上前演反下黏輒反鄭注禮記踐履也說文躡蹈也並從足堯聶皆聲)。

刻木(肯勒反說文鏤也從刀亥聲)。

鉢刺婆(中蘭怛反梵語唐言月光也)。

煙華(上宴賢反傳作烟音因是烟燼義非也)。

盱衡(上音吁蒼頡篇云張目也說文從目于聲)。

鄔波第鑠論(上傷勺反舊曰優波提舍訛也)。

蘿蔓(上音羅下音万)。

透出(上偷漏反古今正字驚也從辵秀聲)。

僅而(勤愁反廣雅僅少也說文從人董聲董音謹)。

河濱(音賓)。

羯若鞠闍國(中音掬梵語也)。

群僚(下了凋反孔注尚書云僚官也說文從人寮聲也)。

秀傑(音竭毛詩云傑特立也淮南子智過千人曰傑說文從人桀聲)。

牢籠(上老刀反鄭注周禮牢閔也說文閑養牛馬圈也從冬省凡取四周市也下祿東反莊子鳩之在籠是也說文從竹龍聲)。

大唐三藏玄奘法師本傳卷第三

大駭(下諧駭反蒼頡篇駭驚也說文從馬亥聲)。

墀周(上時闡反韓詩墀坦坦也說文墀野也從土單聲案本傳土地平一也)。

甄龕(勘含反廣雅龕盛也說文龍兒也從龍含省聲傳從合非也)。

層級(上贈曾反下今立反)。

堆堞(上都回反王注楚辭堆高也說文從土佳聲下殆頰反杜注左傳堞女牆也說文從土棠聲)。

垣壘(雨喧反毛詩傳垣牆也羸鬼反廣雅云壘重也)。

傾[厂@(人*日)]([病-丙+土]力反說文曰在西方時側從日仄聲或作昃[吳-口+日]皆同)。

緬惟(綿褊反賈注國語緬思貌也說文從系面聲或作[緬-(百-日)])。

鳴噎(上鄔胡反下煙結反)。

檳榔(上音賓下音郎)。

荳蔻(呼邁反)。

蚪棟(上祁由反下東弄反作繆廣雅樞棟也屋極也從木東聲)。

繡櫨(魯都反櫨柱上方木也從木盧聲)。

文[棍-日+(白-日+(口@人))](鼻卑反蒼頡篇[棍-日+(內-入+人)]櫨也聲類屋連綿也說文屋椳也從木[(向-口+人)/比]聲傳從手作[棍-日+(內-入+人)]非也)。

蕘椽(上音蒹杜注左傳云蕘屋棟也說文亦屋棟也從瓦從夢省聲)。

椽連(世追反爾雅角謂之椽郭注云即椽也說文從木哀聲)。

秔米(上革衡反說文稻屬也從禾亢聲)。

媧栗陀羅矩吒(祁吉反梵語也)。

戶隙(卿戟反顧野王云隙猶穿穴也說文隙壁際也從[阜-(口/十)+(耜-耒)][少/日/小]聲[少/日/小]音同上)。

窶訶山(上瞿矩反西國山名也)。

緞翮(山八反淮南子飛鳥緞翮走獸廢脚考聲緞鳥羽病也說文從金殺聲傳從翳作緞誤也)。

巖巘(下言蹇反郭注爾雅巘山形如累雨甑也說文從山獻聲)。

鈎闌(上苟侯反劉瓛注周易曰鈎而引之也說文曲也從金勾聲下[媧*頁]單反考聲闌以木遮門也傳從木作欄是木名也非本義也)。

裙雉迦(上君韞反下持几反梵語傳中自釋)。

大唐三藏玄奘法師本傳卷第四

深闊(寬活反案考聲云闊門廣也從門活聲傳從舌作[門@舌]非也)。

豺[(口*口)/凵/儿](上音柴說文豺狼屬也從豸才聲下音寺山海經兕在舜葬東湘水南狀如牛蒼黑色郭注爾雅一角青色重千斤說文如野牛而青象形與禽[山/离]頭同)。

黑豹(包貌反考聲云豹獸名也從豸從勺傳從犬作[狗-口+一]俗字非也豸音雉)。

掘挽(上群鬱反下音晚)。

鎚鑽(上治追反考聲云鐵鎚也文字典說從金追聲下子乱反)。

斲取(上竹角反孔注尚書斲削說文斲亦斫也從斤[斲-斤]聲)。

鐫鑿(上子旋反考聲云鐫刻也琢石也下藏各反傳作[錐/乃]鑿俗字也書寫誤也)。

羯朱嗚祇羅國(中溫骨反梵語)。

芬馨([門@兒]經反尚書云明德惟馨說文香之遠聞也從香殼聲殼音坑)。

耽摩栗底國(上荅含反中隣質反下佢禮反並梵語也)。

阿吠邪鄧瑟[唵-今+折]羅(上扶廢反中臻櫛反下鱸烈反並梵語也)。

秣羅矩吒國(上零的反中俱迺反下丑迦反並梵語也)。

方蟄(沈立反顧野王蟄隱也說文從虫執聲)。

偃身(上[糸*干]禹反廣雅偃曲也說文從人區聲也)。

鳥喙(暉穢反毛詩傳喙口也說文從口豕聲)。

[木*(丙/(敲-高))]槩(上庚冷反從木傳從米作粳是粳米字與本義乖也)。

跋祿羯咕婆國(上盤末反中他篋反並梵語也)。

漉水(籠谷反說文浚也從水鹿聲也)。

驢駝(上湯洛反下徒何反周書王會正北以[馬*橐]駝為獻顧野王背有肉鞍能負重善行致遠北方饒之說文並從馬橐它皆聲)。

拂懍國(中林禁反假借也)。

阿鞞茶國(中蕃万反梵語七國名也)。

著亟縛屣(中居力反下師履反)。

慙赧(下搦簡反爾雅面愧曰赧說文亦面慙赤也從赤[服-月]聲傳從皮作[赤*皮]俗)。

鼯鼠(系雞反說文小鼠也從鼠奚聲)。

蹉躒(上錯何反考聲足跌蹋也古今正字從足差聲下黏輒反前已訓釋)。

如鋪多外道(上普故反梵語外道名也)。

猫狸(上卯包反下里知反)。

足皴(七旬反埤瘡皴皴也文字典說從皮夂聲皴音鵲夂音遂)。

髻[髟/(檣-木)](漏兜反下麥班反案傳文以髻骨為髻裝頭掛頸以為節)。

碓磊(上音隗下雷猥反說文眾石兒也從三石)。

胜臊(上音星下[女*更]遭反)。

溷中(渾鈍反說文溷亦廁也從水囵聲囵音同上)。

大唐三藏玄奘法師本傳卷第五

万[梲-元+(火/、/又)](嫂勞反文字集略[梲-元+(火/又)]舟數也說文[梲-元+(火/又)]船總名也從木寔聲傳從舟作艘俗字也)。

勅警(音景)。

版盪(上班簡反下唐朗反考聲云版祁僻也杜注左傳云盪搖也又曰盪動也說文版判也從片反聲或從[阜-(口/十)]+(耜-耒)]作阪說文盪從皿湯聲)。

撲翦(上普鹿反廣雅撲擊也蒼頡篇撲頭也說文從手業聲下煎踐反杜注左傳翦盡也又翦滅也鄭注禮記翦猶煞也說文從羽前聲或作戩傳從刀作剪誤也)。

鯨鯢(上[竟-立+(立*立)]迎反下詣雞反左氏傳取其鯨鯢杜注云大魚也許注淮南子鯨者魚之王也說文並從魚京兒皆聲也)。

杖鉞(音越司馬法周左杖黃戍右把白旄說文戍大斧也正作戍傳從金作鉞通用也)。

峨峨(我阿反王逸注楚辭云峨峨高貌也說文從山我聲)。

岌岌(吟立反王逸注楚辭云岌岌亦高危貌說文從山及聲)。

瓔珞(上益形反下陪昧反)。

魚麗(音離)。

去[幌-光+月](毛報反字書[幌-光+月]亦冠也說文從巾胃聲)。

吸水(上歆急反毛詩箋吸猶引也廣雅吸飲也說文亦內息也從口及聲)。

墀上(音善前已訓釋)。

臂釧(川戀反)。

[木*(丙/(敲-高))]槩(庚冷反下垓[卅/又]反[薩-產+辛]琮曰清拭為槩說文從木既聲)。

劬師羅長者(上具隅反)。

漕矩吒國(上音皂)。

薈健國(上墨崩反西方國名)。

呬摩怛羅國(上馨異反國名也)。

莽莽(忙榜反楚辭草木莽莽王注云莽莽盛也廣雅莽莽茂也說文南昌謂大善逐兔艸中象莽從犬艸亦聲傳從水作[滂-卅+卉]是水遠貌非也)。

交[聒-士+氏](官活反說文謹語也從耳[氏/口]聲傳作聒俗字也)。

巨[穀-(一/禾)+(夕*(卍@、))](坑岳反顧野王凡物皮皆謂之[穀-(一/禾)+(夕*(卍@、))])字書卵孚[穀-禾]也或作[穀-禾]說文從卵[穀-禾]聲)。

揭盤陀國(上丘烈反國名)。

烏餽國(川劣反梵語)。

峯[山*(選-(這-言))](日/(夕*卍))各反考聲[山*(選-(這-言))]厓也左思魏都賦[嶽-儿+义][山*(選-(這-言))]山形也[嶽-儿+义]音五敢反)。

[肆-聿+參][肆-聿+參](颯甘反考聲髮長垂貌也傳從艸作蓼俗字非也或作[怡-台+(彰-章)]也)。

成簣(惻革反毛詩傳簣積也鄭注禮記簣謂牀也說文從作責聲傳從竹作[竺-二+積]誤也或作[𠂔*責]也)。

斷食(團亂反案考聲正作此斷斷絕也傳作段人姓也本義殊乖也)。

腠理(上音湊鄭注儀禮腠膚理也古今正字義同從肉奏聲)。

擊撻槌(經歷反考聲切韻正作此擊擊打也傳從糸作繫是繫縛字本義乖)。

愀然(七小反文字典說愀然不悅也從心秋聲)。

[糸*凶]氈(戰延反傳作此氈俗字也)。

[醫-酉+石]王(於雞反考聲切韻黑玉也正作[醫-酉+石]傳從玉醫俗字非也)。

勃伽夷城(上盆沒反)。

驍雄(上音澆)。

嶮嶮(上音讒廣雅嶮高貌說文從山彙聲)。

鄩於沮沫(上音善中七慮反下漫鉢反梵語也)。

熾确(下口角反聲類確确薄也說文從石角聲)。

大唐三藏玄奘法師本傳卷第六

叔脊(音慎)。

帳輿(與諸反蘇林曰輿猶載也說文車輿也從車舛聲)。

翌日(上蠅職反與從羽作翊同)。

婆羅痾斯國(中倅憂反西方國名梵語也)。

[𠂔-歹+((餐-食)-又)]道(列滯反鄭注禮記[𠂔-歹+((餐-食)-又)]遮也考聲謂駕前清路也說文亦遮也從辵列聲)。

跬步(上窺箠反方言半步為跬說文從足圭聲)。

闌[門@(與/貝)](上音還下音會)。

梯陞(登鄧反案梯陞正從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作陞今傳從足作蹬俗字也)。

暨乎(勅既反上女已釋訖)。

繕寫(上音善杜注左傳繕治也說文繕補也從糸善聲)。

鑾輿(卵端反周禮路儀以鑾和為節鄭注云皆以金為鈴也說文從金[戀-心]聲也)。

蟠木(音盤東海蟠柀[木*(土*(L@土))]樹也)。

楛矢(上胡古反孔注尚書云楛木中矢籥說文從苦木聲也)。

剗舟(口孤反周書剗木為舟說文剗判也從刀夸聲)。

堙方輿(上一真反孔注尚書堙塞也杜注左傳亦土山也古今正字從土堙聲或作此堙音上同)。

樂囿(音右)。

濛汜(上音蒙下音似)。

委賚(秦刃反蒼頡篇財貨曰賚說文會禮也從貝[盡-((烈-列)/皿)+火]音上同聲)。

靜謐(下民畢反爾雅謐靜說文從言[必/皿]聲[必/皿]音同上)。

秋蝻(祝戎反考聲云蝻蝻蝻蟲名也作[虫*(血/(豕-一))]也說文亦蝗也從蚰音昆冬聲也)。

曩實(囊黨反爾雅曩久也考聲昔也說文從日襄聲)。

雪岫(音袖)。

坡陀(上破波反考聲云坂也亦作陂峨岷邪下貌也爾雅亦坡者則坂也說文從土皮聲下馱何反)。

廣袤(莫候反史記袤廣六里說文南北曰袤東西曰廣從衣矛聲)。

夸父(卦華反列子曰夸父善走能與日爭馳所死之地化為鄧林)。

猥垂(上隈迴反蒼頡篇頓也說文從犬畏聲)。

宸眷(上是人反文字典說宸至宇也天子有紫宸殿皆天子所居之屋也從一音綿辰聲下俱願反尚書皇天眷命孔注眷視也說文顧也從目[券-刀]音眷聲傳作睠誤也)。

升鉉(胡犬反周禮鉉謂鼎耳說文鼎耳謂之鉉從金玄聲)。

槐庭(上壞乖反木名也)。

癰熙(上擁恭反傳從口作癰熙字誤也正從广作癰或作雍也)。

澆風(上皎遙反文字典說澆浮薄也從水堯聲)。

卉服(上暉貴反孔注尚書卉服草服也說文草之總名從三[艸-巾])。

稽顙(桑朗反方言顙額也說文從頁桑聲)。

夷邸(佢禮反蒼頡篇邸舍也說文屬國之舍也從邑氏聲)。

獾狺(上音險下音允毛詩傳北狄也考聲切韻正從嚴作獾狺字傳從犬作獫字俗也通用)。

酈鄙(上音豐下音浩)。

鳴鐃(丁歷反)。

高麗(音黎)。

半堞(音牒)。

狼狽(上朗當反下杯蓋反)。

駐蹕(賓蜜反鄭注周禮蹕謂止行者清道也說文從足畢聲)。

凱旋(上開改反字書遊歸樂也古今正字凱大也從几豈聲或作此豈)。

俘[酋*或](上撫無反杜注左傳俘所得囚也說文從人孚聲下觥獲反杜注左傳[酋*或]所以截耳也文字典說[酋*或]正從耳作臧傳從酋作[酋*或]俗字也)。

熒爝(子躍反呂不韋曰湯得伊尹爝)。

之腋(音亦)。

大廈(音下鄭注禮記廈之門無其形旁廣而卑也文字典說從广夏聲也)。

汀滢(上音聽平聲下音榮迴反考聲並小水兒楊子雲甘泉賦作滢傳作汀滢二字誤)。

兗相荊楊(上緣冒反案兗州字不從水今傳作此[泳-永+(兗-兄+允)]非也)。

作製(上藏洛反傳從日作昨是音鑿傳寫誤也)。

瓦礫(零滴反)。

大唐三藏玄奘法師本傳卷第七

軌躅(上居洧反下重錄反案考聲切韻正躅傳作[跳-兆+屬]俗字也)。

斂衽(音荏文字典說曲禮執衽何嚮從衣壬聲)。

金匱(求貴反王注楚辭匱匣也說文從匚音方貴聲)。

甸之(上音殿毛詩傳甸治也鄭注周禮甸之言田也孔注尚書云甸去王城面五百里也說文從田勺聲勺飽茅反茅聲)。

髻齒(上音條考聲云小兒刳頭留兩邊也文字典說髻小兒髮也從髟召聲下初靳反鄭注周禮男八歲女七歲即毀齒也說文從齒七聲)。

[揣-而+离]光(勑知反考聲陳布也宋忠注太玄經[揣-而+离]張也說文從手[山/离]聲也)。

浹辰(尖葉反鄭注周禮從甲至癸謂之浹曰韓詩浹通也說文從水夾聲)。

碑石(音悲釋名追述君父之功以書其上說文從石卑聲)。

咎譴(上音舊下牽戰反廣雅譴責也說文云譴也從言遣聲)。

陟岵(音起毛詩陟彼此兮傳曰山有草木曰岵說文無草木曰岵從山已聲)。

益疢(下君雷反爾雅疾病也說文從疒欠聲)。

仞利(上音刀)。

班倕(上八蠻反案春秋傳班公輸哀公時巧人也下睡規反鄭注山海經倕堯巧工也古今正字從人垂聲)。

梓桂(上茲里反下圭銳反案並木名)。

豫章(上余據反下灼良反案豫章郡名今傳皆從木作櫟樟字也)。

[木*((人*人)/一/廿)]櫚(上音井下音驢皆木名也)。

至隴(柴窄反劉瓛曰隴者幽深之極稱說文從[姬-女]責聲[姬-女]音移)。

精粹(雖類反說文粹不雜也從米卒聲)。

鳥篆(傳兗反說文引書也周宣太史史[籒-多+留]著大篆十五篇從竹從彖)。

八埏(以旃反漢書音義八埏之地際也說文從土延聲也)。

凝旒([施-也+衣]周反毛詩箋云旒旗之垂者也古今正字[(冂@人)/免]垂玉旒從[方*人][梳-木]聲[梳-木]他骨反)。

罩溟(上淡南反毛詩傳罩延也又長也說文作[鹵/(凵@目)]古之作[鹵/且]下覓瓶反)。

蠡酌(上魯過反上文已釋訖)。

暨乎(奇冀反杜注傳暨至也爾雅亦及也傳從水作泊徐廣云肉汁也與本義乖)。

貌吼(上詣雞反埤蒼云搜貌也顧野王即師子也古今正字從豸兒聲或從犬作猊)。

翾走(血緣反爾雅翾飛說文亦小飛也從羽景聲)。

關鍵(下其蹇反方言自關已東陳楚之間謂鑰為鍵說文從金建聲)。

梯航(剔低反下鶴崗反方言自關而東謂舟為航說文從舟亢聲)。

跨懸度(誇化反顧野王謂舉足杜注左傳云跨謂過其上說文跨渡也從足夸聲夸苦華反)。

輸琛(恥林反字書琛寶也爾雅寶玉為琛或作琛古今正字從玉從深省聲也)。

鍼綫(上執林反下仙練反考聲切韻正作綫傳從糸作線俗字也)。

稻畦(下惠圭反王注楚辭云畦猶區也說文田五十畝也從田圭聲)。

荐臻(前練反文字典說重也從艸存聲下側巾反)。

刀鋸(居御反蒼頡篇截物鋸也說文從金居聲)。

慙慙(女六反方言慙慙也說文從心而聲)。

俯僂(上音府顧野王俯謂首也古今正字俯曲也從人府聲下力矩反廣雅曲也說文從人婁聲也)。

跼踖(上渠玉反顧野王云跼不伸亦曲也古今正字從足局聲下茲亦反說文小步也從足脊音積聲)。

塵黷(下同祿反蒼頡篇垢黷也說文黷謂握持垢也從黑賣聲)。

纂曆(鑽卯反賈注國語纂集也考聲亦集也說文從系[纂-糸]息管反聲也或從艸也)。

櫛沐(上阻瑟反禮記髮晞用象櫛梳比之櫛名從木節聲)。

[今*戈]亂(坎含反孔注尚書[今*戈]亦勝也大傳[今*戈]者克也說文亦勝也從戈今聲傳從甚作戡音竹甚反与本義乖)。

輪奐(下歡貫反考聲奐彩明兒也蒼頡篇亦文章兒也說文一曰犬也從双音拱奐省聲)。

[王*(奐-大+((丨*目)/一/乂))]礎(上葵營反下初呂反主奴楚辭柱烏日礎古今正字從石楚聲)。

銅[打-丁+沓](下談合反傳作此沓非也)。

軒檻(下咸減反孔注尚書檻闌也說文檻亦櫳也從木監聲傳從車作輶輶亦車聲与本義乖也)。

旬[磕-去+太](上呼宏反聲類音大也說文從言勻省聲下看割反考聲石相磕聲也字指云大聲說文從石[太*皿]聲傳從石作[石*(恙-心+皿)]非也)。

夾紵(下除慮反周禮紵麻草也鄭玄注云白而[縹-內]曰紵說文縹音頃屬也從系宁聲)。

溢廡(下無甫反釋名大屋曰廡說文從广音儼無聲)。

不暵(澆沓反埤蒼云暵明也說文從日敷皎堯反聲)。

淳漈(上蒲沒反下諧買反文字典說淳漈海名也並從木孛解俱聲)。

鏗鎬(下花泓反考聲鏗鎬鍾聲正作此鎬也傳從宏作鉉檢字書無此字)。

詆訶(低禮反許多反說文詆訶也方言訶亦怒也並從言氏可皆聲)。

挺冲和(庭頂反考聲挺特也正作此挺傳從手作[挺-壬+手]非也)。

恂恂(音荀)。

嘉猷(上音家下音由孔注尚書猷謀也說文或為繇也)。

頡頏(上賢結反下航浪反毛詩傳飛而上曰頡飛而下曰頏說文從頁吉亢皆聲也)。

大唐三藏玄奘法師本傳卷第八

註解(朱喻反廣雅注識也埤蒼注解也古今正字從言主聲与注同)。

電耀(上田見反穀梁傳電霆也說文陰陽激耀也從雨申聲下遙笑反正從火作耀大傳從足作躍音藥本義殊乖)。

頒於(上八蠻反考聲頒布也說文從頁分聲)。

[亭-丁+(口/禾)]街(上高老反案玉篇正稟字不從艸傳從艸作藁俗也今不取也)。

蒟醬(俱雨反漢書南越食唐象蒟醬音義曰木似穀樹其[芸/木]如桑[芸/木]作醬醋美蜀人[王*尗]之或從木作枸傳從酉作[蒟-月+酉]非也)。

昭晰(下折列反考聲晰光明也說文昭晰亦明也從日折聲)。

函杖(上合甘反毛詩箋云函容也禮記席間函杖是也說文象形古體[弓/(凵@(前-別+十))]從弓弓音額亦聲)。

披閱(音悅)。

自鄆(光會反杜注左傳鄆在榮縣密縣東北有鄆國)。

紕紊(上匹弭反鄭注禮記云紕猶錯也文字典說文紕亦繆從糸比聲下聞愠反孔注尚書紊亂也說文從糸文聲傳從木作柰非本義)。

圓穹(丘弓反尔雅穹蒼蒼天也又大也說文從穴弓聲)。

浩汗(上豪告反下寒幹反孔注尚書曰浩汗盛大也說文並從水告干皆聲)。

縈纏(上悲營反下直連反)。

鼯鼠(系雞反前文已釋訖)。

崑閬(下即蕩反廣雅崑崙有三山名閬風阪懸圃說文門高也從門良聲)。

蛛蝥(上猪俱反下莫候反爾雅蜘蛛即蛛蝥也方言秦晉之間謂蜘蛛或為蝥也與蝥同說文並從虫也)。

汪汪(烏黃反)。

摸揩(上莫蒲反下口駮反)。

搯紳(上津燼反禮記端畢紳搯笏是也鄭注云搯插也說文從手晉聲下失真反孔注論語紳大帶也廣雅紳束也說文從系申聲)。

以檄(奚的反釋名檄者激也說文從木敷[目*交]堯反聲)。

[言*(選-(這-言))][言*(選-(這-言))](昂各反顧野王[言*(選-(這-言))][言*(選-(這-言))]正直之言兒也古今正字亦警也或為[選-(這-言)]也或作[怡-台+(選-(這-言))]從言[選-(這-言)]聲)。

惓惓(坤兗反王注楚辭惓惓志純一也廣雅惓亦至說文從心困聲)。

斐斐(孚非反文字典說斐斐往來兒也從女非聲)。

連鑣(下表苗反考聲正作此鑣傳從馬作[馬*廐]俗字非也)。

筌蹠(上七緣反顧野王云捕魚竹筌也說文從竹全聲傳從草作荃俗字也下弟黎反顧野王蹄所以取兔之具說文從足虬音提傳作蹄俗字)。

壺奧(坤袞反尔雅宮中術謂壺鄭注巷舍間道也說文亦宮中道也亞象官垣道塗上之刑下摶告反郭注爾雅室中隱奧之處也說文從門[米/卅]音居六反聲術音巷)。

悱悱(妃尾反字書悱悱心欲捫論語云心憤憤口悱悱是也說文從心非聲也)。

翳薈(上翳計反毛詩傳草木自蔽曰翳說文蓋也從毳羽聲從草俗字下烏會反說文薈草多兒也從艸會聲也)。

殄彼(上音殿孔注尚書殄絕也廣正殄盡也說文從反[珍-王]聲也)。

紐者(女九反廣雅紐束也說文紐系也一日結不可解者也從糸丑聲)。

聯華(上列[虔-文+夂]反)。

求蠹(都戶反)。

覩縷(上理戈反左思吳都賦云難得而覩覩縷縷猶委曲也說文好也從見[辭-辛]音乱聲傳從爾作覩非)。

蓄疑(上抽六反孔注尚書蓄積也顧野王蓄聚也古今正字從艸畜聲也)。

聆音(歷丁反蒼頡篇聆聽也太玄經聆竹以為管是也說文聽也從耳令聲)。

風飊(必遙反爾雅扶搖謂之飊郭注云暴風從上下者說文從風森聲森音同上)。

驤首(削羊反漢書臣馬驤騰起也驤亦馳也文瓊低[曰/(夕*丌)])也從馬襄聲)。

曼倩(上音万案漢書東方朔字也)。

綽有(上昌略反毛詩傳綽寬也爾雅綽緩也說文從糸卓聲)。

[肇-夂+戈]生(朝小反爾雅[肇-夂+戈]始也說文始開也或作肇義亦同)。

深疵(自茲反)。

淄澠(上止師反水名在齊州界下綿典反亦水名河南界)。

金鋤(下館兜他候反)。

學殫(多安反孔注尚書殫盡也說文從夕單聲)。

勁節(上經脛反說文勁強也從力至聲)。

摭摭(上居運反下之石反方言摭取說文摭拾也並從手君庶皆聲)。

含膠(音交)。

潢洿(上音黃下音烏左傳潢汙行潦之水也杜注云潢汙水也說文潢積水池也並從水黃夸皆聲)。

愚悞(奴乱反杜注左傳悞也古今正字從心奘聲也)。

其月[獮-(狂-王)](音策)。

締構(上音提王注楚辭締結也說文結不解也從糸帝聲)。

緗史(音想良反考聲緗淺黃色也亦緝釋名緗物生之色也文字典說云從糸相聲)。

媯汭(上軌為反下蕤銳反案漢書媯汭者媯水之汭帝舜所居也水北曰汭說文從女為聲)。

彤管(音同黃雅彤赤也說文丹飾也從丹彡聲)。

匱鏡(音簾考聲似合而有稜節所以斂物也字書鏡匱也古今正字盛香器也亦鏡器也或為斂字)。

興葺(七立反王注楚辭葺累也杜注左傳葺補理也說文從草聃聲)。

邠郊(筆旻反上文已釋)。

遐峙(下持里反考聲山特立也或從止作峙也)。

馳驚(無遇反爾雅驚強也顧野王驚馳也說文從馬攷聲)。

慶[木*弁](皮免反考聲慶[木*弁]字正作[木*弁]也今傳作扑俗字也)。

陳菱(古來反方言東齊謂根曰菱說文草根也從艸亥聲)。

坳塘(厄交反顧野王坳不平也說文從土幼聲)。

浚壑(荀俊反廣雅浚溢也郭注爾雅浚上所以深之也說文從水夨聲下火各反顧野王壑猶谿谷也古今正字壑亦溝也)。

蜉蝣(上音浮下音由毛詩傳曰蜉蝣渠略也朝生夕死也說文並從虫也)。

仙驥(下飢義反說文驥千里之馬孫所相者也從馬冀聲)。

大唐三藏玄奘法師本傳卷第九

[揣-而+离](上恥知反上文已釋)。

較其(江岳反廣雅較明也尚書大傳較其志見其事說文從車友聲)。

叡藻(上悅稅反下遭老反考聲正作此藻傳從手作[廿/操]非)。

[苴/(夔-頁)]樂(跪為反尚書夔舜臣典八音雖象有角手人面之形)。

已簣(詢允反考聲簣簣懸鍾鼓架也橫曰簣豎曰篋說文並從竹也簣音巨)。

鳳翥(諸慮反方言翥舉也說文亦飛舉也從羽者聲)。

無疆(緇香反考聲界也境也說文義同從畺三其界盡也或作疆傳從弓作疆非也)。

多虧(去危反考聲正作虧今傳從霍作[霍*(百-日+亏)]俗字也)。

驚惕(汀歷反)。

慊懇(上謙筆反考聲情切也鄭注禮記慊之言馱也說文從心兼聲下口佞反鄭注考工懇堅忍兒也廣雅懇誠也說文懇美兒也從心狠口本反聲)。

蒙賚(來大反爾雅賚賜也孔注尚書賚[卜/(司-口)]也古今正字從貝來聲也)。

貽彩(上以之反郭注云貽遺也傳也說文從貝台聲)。

婕妤(上子葉反下[卜/(司-口)]諸反聲類漢有婦官曰婕妤以其接幸者也說文婕妤並女俱從女建音[卜/(司-口)]上同聲也或作嬖也傳作此[女*宇]非也)。

椒闈(兩歸反爾雅官中門謂之闈郭注云謂相通小門也說文從門韋聲也)。

嚙施(初靳反正嚙字從口作今傳從貝作[貝*親]未詳)。

匠鐫(子緣反案考聲切韻正作此鐫作[鐫-十+乃]俗字)。

豐碣([乳-孚+卓]烈反班固集碣立石紀功也說文特立石也從石曷音揭聲)。

重櫨(下魯都反說文薄櫨柱上枅也從木盧聲)。

雲楣(美悲反爾雅楣謂之梁郭注云門上橫梁也從木眉聲)。

頽鬱(上委倫反下燼物反)。

適健(上就由反毛詩傳適固也說文從辵酋聲下音健鄭注禮記健壯也說文從木建聲)。

瑣瑣(蘇果反爾雅瑣瑣小也郭注云皆才器[糸*囟]陋之兒也說文從王[肖-月+貝]音[卜/(司-口)]上同聲傳[仁-二+巢]非也)。

扈從(胡古反廣雅扈賤人之稱為人所使也說文從邑戶聲)。

篔簹(上音雲下黨即反左思吳都賦箭[篔-口+厶]簾音林簾音於劉良注云皆竹名也並從竹傳從艸非也)。

鳳凰(胡光反考聲切韻正作鳳字從凡傳從鳥作[鳥*皇]俗字非也)。

陳堡(保老反聲高土也古今正字從土保聲)。

遄速(上殊緣反爾雅遄速也毛詩傳遄疾也說文從辵耑聲)。

駑駘(駑胡反下代來反廣雅駑猶駘也顧野王駘亦駑也說文並從馬奴台皆聲)。

逸躁(音竈)。

繫意(陟立反毛詩傳繫絆也或作[馬/糸]說文從系執聲)。

穿窬(下庚朱反考聲云穿木戶也宋忠注太玄經窬亦穿也鄭注禮記門旁窬也亦穿牆為之圭矣古今正字從穴俞聲)。

鎬京(上音浩尚書武王所都也毛詩王在在鎬是也說文武王所都長安西從金高聲)。

建鄴(音孚杜注左傳鄴郭也說文從邑孚聲)。

[肸-月+目]響(上欣訖反考聲謂聲流布也說文正作[八/月]肸肸動作不安也從肉八也)。

屋[跳-兆+齒](於角反下雙犖反應劭漢書注云[跳-兆+屋]囁急促之兒考聲亦樞促兒也說文從人屋聲或從足作[跳-兆+屋]說文[跳-兆+齒]從足從齒聲也)。

蕞門(上賓蜜反杜注左傳蕞門柴門也說文從艸畢聲)。

大唐三藏玄奘法師本傳卷第十

[臺-且+(烈-列+酉)][臺-且+(烈-列+酉)](微匪反考聲云美也毛詩傳[臺-且+(烈-列+酉)][臺-且+(烈-列+酉)]勉也古今正字[臺-且+(烈-列+酉)][臺-且+(烈-列+酉)]微微也時[臺-且+(烈-列+酉)][臺-且+(烈-列+酉)]而過中是也)。

耽耽(荅含反賈注國語堪嗜也說文堪樂也或作耽堪醜也)。

汲汲(音急)。

雲瑞(音睡)。

窺基(上丑生反蒼頡篇窺也說文正視也從穴正見正亦聲也)。

警欬(上輕挺反傳從口作[口*警]俗字也下開愛反傳從口作咳何來非也[卜/(司-口)]本義乖)。

千楨(知盈反郭注爾雅云女楨木也[芸/木]冬不落說文堅木也從木貞聲也)。

喘息(川兗反)。

鳴噎(上屋吳反下煙結反)。

翌日(蠅職反[焉-正]此翊同也)。

舟楫(音接)。

籐簾(上音渠下音除許注淮南子云籐簾草席也方言宋魏之間謂簾[夕/鹿]者為籐簾也說文義同並從竹遽除聲)。

葬[滄-文+(立-一)](山眼反說文水出京[土*(ㄥ@土)]藍田谷入灞從水產聲)。

悲笳(古遐反顧野王今樂器有笳卷葭[芸/木]吹之或為葭古今正字從竹加聲)。

悽挽(下無遠反聲類挽引也或從車作輓古今正字從手免聲)。

溢[泳-永+(?/良)](下羊尚反漢書音義曰水無厓際兒也古今正字從水養聲)。

琅玕(上音郎下音于孔注尚書琅玕皆石似珠者山海經崑崙山有琅玕樹說文皆從玉良干俱聲)。

鉗鍵(上儉炎反方言鉗害也說文以[金*截]結束也從金甘聲下奇偃反鄭注周禮鍵籥也方言自關而東陳楚之間謂籥為鍵說文從金建聲)。

怏怏(約向反說文不服兒也說文從心央聲)。

根系(奚計反爾雅系繼也說文系亦繫也從系[必-心]音撇聲)。

濛汜(上木洪反下辭里反爾雅云西至日所入為太濛郭注云即濛汜也並從水也)。

其盾(殊允反鄭注周禮盾于櫓之屬也又曰盾可以藩蔽者也說文亦蔽也所以扞身也蔽曰象形之字也)。

解頤(以伊反方言頤頤也說文從[姬-女]音移頁聲)。

洩(上音戶)。

羆豸(上寵誅反郭注爾雅羆虎之大者為豸羆似狸也異物銘曰羆出公牛變化若神當其為虎不識為人植牙哮赫不避所親不可同居難与為鄰說文從豸音雉區聲下[打-丁+弁]幹反豸胡犬也說文胡大野狗從豸于聲)。

酋長(似油反文[求*頁]曰羌胡名大帥曰酋如中國言魁帥也說文從酉水半見於上也)。

鍾珖(涓穴反杜注左傳珖如環而缺不連也說文從王夫聲)。

蕙芷(上音惠下音止郭注山海經蕙香草也又白芷一名白[艸/((厂-一)*臣*丨])也古今正字並從艸惠止俱聲)。

赳赳(居黠反毛詩傳赳赳武夫之兒也郭注爾雅赳謂壯健也說文輕勁有才從走[𠂔*𠂔]聲)。

不嚏(音帝毛詩箋云汝愚我心如是我則嚏也蒼頡篇噴也說文悟氣解也從口憲音同)。

敷愉([卜/刁]朱反鄭注論語愉顏色和也廣雅愉喜也說文從心喻聲也)。

發斂(下廉瞻反正作此斂傳從歹音殘作殮俗字也)。

靚服(上楚懋反考解藉也靚身衣也從衣)。

一切經音義卷第八十三

一切經音義卷第八十四

翻經沙門慧琳撰

音古今譯經圖記四卷

續古今譯經圖記一卷

集古今佛道論衡四卷

續古今佛道論衡一卷

利涉論衡一卷

道氤定三教論衡一卷

右譯經圖記論衡等六部十二卷同此卷音。

古今譯經圖記卷第一

角試(上江岳反禮記孟冬豫武習射御角力顧野王云角力猶[(立*立)/見]爭勝負也呂氏春秋云角試也漢書角力而拒之也圖記中從車從交作較非此用也毛詩傳云卿士之車飾也說文云車輪上曲鈎也雖相承傳用大錯誤也非下尸二反說文試用也虞書曰明試以功從言式聲)。

愧忸(下女六反賈逵注國語云忸怩慙色在顏也說文心慙也從心丑聲也忸音尼)。

婕妤(上尖葉反下[扌/刁]諸反聲類接幸也婦人官名也案婕妤漢朝得寵幸嬪妃之班袂名也說文女字也並形聲字或作健嬖)。

覘見(上勑焰反杜注左傳云覘伺也說文候也從見占聲也)。

番禺(上音潘下音愚廣州縣名也)。

[邱-丘+共]亭湖(上音恭此洞亭湖名也本無正字晉書郭璞傳中作[邱-丘+共]亭今譯經圖記中從人作[邱-丘+供]亭書寫誤也流俗相傳見今呼為宮亭湖蓋是吳楚語訛難為准定此即洞亭湖也案曹氏郡國志云在洪州豫章郡年代久遠罕究其源且依見文略為訓釋)。

讚頌(上子且反方言讚解郭璞注云讚頌所以解釋物理也釋名云稱人之美曰讚尚書益讚於禹古今正字從言贊聲贊音同上從貝從𠄎𠄎並先)。

蟒悲泣(忙[怡-台+旁]反此即宮亭湖神大蟒蛇也受安世高誠悲泣而退)。

[狂-王+析]狗齧王([狂-王+析]音制考聲云狂犬也左傳從制作獬讀為計或音[鬪-厂]並恐非也此字古文或作[狂-王+舟]訓說同上今圖記中從樂作[狂-王+樂]無憑據非也)。

齧齒(駟禹反古今正字云齒齧也從齒禹聲齧音都固反)。

傀偉(上古回反下韋鬼反埤蒼云傀偉奇大兒集訓云傀壯大也盛也又云偉者有奇異之美也說文傀偉二字並從人鬼韋皆聲也圖記從玉作瓊玉名也非此用也)。

瞎鼈(上赫[曷-目+日]反瞎鼈經名也考聲云目不見物也一云目閉也亦作[月*曷]形聲字也下鞭滅反鄭注考工記云鼈水介蟲外骨而內肉者也古今正字從虫作鼈經文從魚作鱉俗字也說文從眚徹聲眚音猛徹音與上同)。

無端底總持經(此經亦闕本古人作名亦魯質不分明底音丁禮反)。

第二卷

純懿(下音意爾雅云懿大也小雅云深也諡法曰溫柔聖善曰懿愛民質淵曰懿說文從壹志聲或從欠作懿亦通)。

蕘酒(時夜反顧野王云蕘賒也漢書云高祖從王媪蕘酒是也說文云蕘貸也從貝世聲又音逝)。

王顛(王恭反人名也)。

仝身(盆悶反土忿也)。

抓甲(上責絞反俗字也正單作爪像形字古文作又)。

赤[此/束]烏(精髓反鳥口也文字典說文云鳥喙也經文從唯從乃作[口*(佳/乃)]非也說文識之也從此束聲束音刺也或作[口*束]亦作嘴皆古字也)。

第三卷

曇摩婢(閉迷反梵語高僧名也)。

髻季(上音調集訓云小兒刎頭髮留兩邊不刎曰髻說文髻毛也從髟召聲髟音必遙反)。

不綜(宗送反)。

太子泓(烏橫反姚泓也)。

警欬(上輕挺反下開蓋反韻詮云欬癩也經從口作咳非也)。

蜣螂(上卻梁反下音良郭注爾雅云黑甲蟲啖糞者亦名蜣螂)。

赤頤(子斯反說文口上須也或從髟作髻亦通也)。

神璽(斯此反北涼沮渠蒙遜初立時年号也或從土作璽從古文從玉)。

孟顛(儀豈反人名也)。

植[木*柰](時力反方言植立也韻詮云植生也鄭注周禮云植謂根生之屬也從木直聲也下音柰俗字也說文果名也從木示聲文中更加木作[木*柰]非也)。

百廠(下昌掌反考聲云屋無壁曰廠形聲字也)。

枳園寺(上之耳反考工記云橘踰江淮北則為枳說文木也似橘從木只聲寺名也)。

[(餐-食)-又+旬]物(巡駿反孔注尚書云[(餐-食)-又+旬]求也應劭注服鳥賦云殉營也古今正字從夕旬聲夕音殘)。

第四卷

及鄴(下嚴劫反漢書云魏郡有鄴縣古今正字從邑業聲)。

無憚(檀爛反毛詩豈敢憚行箋云憚難也又云憚畏也韓詩惡也廣雅驚也說文忌嫉也從心單聲或從人作憚考聲云憚戰慄也)。

榮聲(永兄反字書榮盛也楚辭云榮華之木落也諡法曰先義後利曰榮說文云屋椳之間頭起著為榮從木從榮省聲也)。

紛糾(上芳文反杜注左傳云紛亂也廣雅紛紛亦眾亂也不善也下經酉反鄭注周禮云糾猶割察也廣雅糾急也並形聲字說文糾字繩三合相糾繚音了像形字也[𠂔* 𠂔]音居求反)。

歐陽顛(上嘔侯反下危委反梁朝侯伯名也)。

慧愷(開改反或作凱鄭注周禮云愷獻功之樂也杜注左傳云愷和也爾雅樂也說文康也從心豈聲也)。

天梯(體低反賈注國語云梯階也說文木階也從木弟聲)。

蕭環(鬼永反俗字也雖相傳用字書中並無此字正作[口@(儿/口)])。

鄢郢(上焉蹇反下盈井反荆楚地名也楚王舊都見在郢城在江陵東北十餘里丘墟城郭由在)。

既覲(鈎候反鄭箋詩云覲見也形聲字)。

枹鼓(上音附牟反亦音芳無反並秦音左氏傳枹而鼓之顧野王云擊鼓椎也說文音桴擊鼓柄也從木包聲譯經圖記中從孚從手作桴非也枹字吳音伏不反不音福浮反在尤字韻中與浮同韻訓釋惣同音旨殊別任隨鄉音今且不取)。

駭忸(上諧駭反廣雅駭起也蒼頡篇駭驚也古今正字馬驚也從馬亥聲下女六反賈逵注國語云忸忸慙色在顏也並形聲字)。

迴鞞(巴罵反漢書音義鞞馬轡也考聲馬鞞也鞞亦柄也說文鞞革也從革巴聲亦作杷鞞音祕)。

績揆(上迴外反韻英云彩色明也韻詮云畫亦繪也蒼頡篇云似綦色赤也說文織餘也從系貴聲下葉漸反韻英云光暉也漢書光曜明也古今正字從手炎聲也)。

范義顛(上音範人姓也下音君人名也又音於倫反昔楚武王亦名顛形聲字)。

續古今譯經圖記一卷

誚焉(上齊曜反蒼頡篇云誚訶也韻英云責考聲責讓也說文媯可從言肖聲下矣[虔-文+彡]反案[一/烏]字借音用也從一從烏亦語之餘聲也本音偃捷反今不取)。

[邱-丘+(選-(這-言))]公(昂各反世本云鄂地名也宋忠云在江夏鄂州是也顧野王云今南陽西有鄂縣也)。

明恂(戍遵反韻英云溫恭兒也韻詮云恭順也孔注尚書云恂信也古今正字信心也從心旬聲)。

叡簿(上悅慧反考聲云明也聰也下音蒲古反考聲云簿笏也籍也從竹溥聲溥音普)。

倏焉(上商六反韻英云犬走疾也或從火作倏光動貌也下矣乾反)。

懇惻(肯很反廣雅懇誠也韻英懇信也從心猥聲猥音同上)。

瀘漉(上力據反下音聾篤反)。

[撩-小+火]僧(了彫反考聲云[撩-小+火]取理也聲類構也從手寮聲寮音力召反)。

[貝*為]以(詭餒反考聲云賭也以身賭而爭勝曰[貝*為]說文[貝*為]貨也從貝為聲亦古文貨字也)。

涓滴(上決緣反考聲云涓滴水細流兒也說苑云涓涓不壅將成江河是也下丁歷反顧野王云水瀝滴也說文水注也涓滴並形聲字或作[泳-永+適])。

摘會(陟革反考聲云拓取也或作摘)。

神瞵(間眼反)。

懷迪(徒的反爾雅迪正也毛詩傳進也孔注尚書云道也)。

石鼈(鞭滅反長安城南終南山谷名也)。

[按-女+(火/又)]集(霜留反我皇側席求賢遠迎碩德興隆釋教潤益群品也)。

撮其(鑽捩反鈔略要文去繁就略顯明教體也從手最聲)。

集古今佛道論衡第一卷(序)

慧琳

所罩(徒含反鄭箋毛詩云罩長也郭注爾雅云謂延相被及也論文從西作罩籀文字也說文作[鹵/且]二篆文西字下從[日/(口@中)/丨]候吼反)。

坐峙(持里反顧野王云峙止不前也說文云峙行步不前進也論文從山作峙誤也說文從止寺聲)。

計度(唐各反國語云度揆也考聲云量也說文從又從庶省聲)。

鏝腹(上鹽涉反說文云葉薄[金*截]也從金葉聲下風目反顧野王云腹所以容裹五藏也說文從肉复聲)。

啟轍(纏列反杜注左傳云轍車迹也說文從車從徹省聲)。

[口*葉][口*葉](丈甲反韓信傳云[口*葉]猶缺也聲類云鴨食聲也說文從口葉聲也說文從口葉聲缺音若穴反)。

抗言(康浪反左傳云抗扞也鄭箋毛詩云舉也說文從手亢聲亢音各郎反)。

瑣瑣(桑果反鄭箋毛詩云[瑣-凶+貝][瑣-凶+貝]小兒也郭注爾雅云謂才器細陋也說文從玉[肖-月+貝]聲)。

槐庭(胡乖反郭注爾雅云槐葉晝則聚合夜則舒布即守官槐也說文從木從鬼聲)。

[褒-保+(采-木+呆)]貶(上博毛反鄭注禮記云[褒-保+(采-木+呆)]進也典說云揚美也說文從衣[采-木+呆]聲[采-木+呆]古文保字也論文從[卩/保]作褒俗用亦通下筆奄反考聲云貶損也公羊傳云墜落也說文從貝乏聲)。

鬪澤(堪濫反人名也)。

猜貳(上七才反杜注左傳云猜疑也說文從犬青聲)。

譎徒(息余反鄭注周禮云譎有才智之稱也說文從言胥聲論文作此胥胥吏也形也非此義也)。

商確(口角反韓康傳云確堅兒也易曰確乎其不可拔說文從石霍聲霍音荒各反)。

[滕-月+舟]蘭(特登反梵僧名也)。

入雒(郎各反顧野王云此漢改洛字為雒也說文從佳各聲)。

曹植(承力反人名也)。

老聃(他甘反老子名)。

傅毅(宜既反人名也)。

蔡愔(伊淫反人名也)。

灰[盡-((烈-列)/皿)+火](詞刃反方言云[盡-((烈-列)/皿)+火]之餘木也說文從火聿聲論文作燼俗字也)。

愧慙(尼六反郭注爾雅云心愧曰慙說文從心而聲)。

婕妤(上尖葉反下弋諸反宮人女官名也)。

縱汰(上足用反孔注尚書云放縱情欲也說文從系從聲下他蓋反淮南子云深則汰五藏廣雅云汰洗也說文從水太聲)。

淡薄(上覃敢反鄭注禮記云淡味薄也說文從水炎聲下旁各反蒼頡篇云薄微也說文從草溥聲論文從水作泊泊止也非此義也)。

子駿(遵尹反人名也)。

闔耳目(含閤反說文闔閉也從門盍聲盍音合)。

蟄蟲(上直立反月令云蟄藏也季秋之月蟄蟲咸俯孟春之月蟄蟲始振說文從虫執聲下音神論文作此虫音毀非也)。

欒大(亂官反人名也)。

獠獫(奴刀反毛詩傳云獠獫屬也字書云正從[憂-心+此]作[狂-王+(一/自/(止*(升-一)*巳)/女]]論文從柔作[禾*柔]俗字也)。

鼃鼃(上月袁反月令云仲秋之月登鼃取鼃下鞭滅反毛詩傳云炮鼃繪鯉國語云當待鼃長而食之說文並從睪元敝皆聲)。

眩惑(玄練反蒼頡篇云眩幻也惑也說文從目玄聲幻音患)。

累稔(壬枕反杜注左傳云稔年也說文從禾念聲)。

勞[打-丁+夔](饒沼反廣雅云[打-丁+夔]亂也說文云煩也從手[一/自/(止*(升-一)*巳)/八/女]聲論文從憂擾俗字[一/自/(止*(升-一)*巳)/八/女]音奴刀反)。

邯鄲淳(順倫反人名也)。

駭服(諧駭反蒼頡篇云駭驚也博雅云駭起也說文從馬亥聲)。

精[按-女+(火/又)](所求反典說云[按-女+(火/又)]索也求也國語云[按-女+(火/又)]於農隙說文從手夔聲論文作搜俗字也)。

髣髴(上芳同反漢書云髣髴相似聞見不審諦也下芳勿反考聲云髣髴不分明兒也說文並從人作方弗並聲)。

之吻(聞粉反蒼頡篇云吻脣兩邊也鄭注考工記云吻口邊也說文從口勿聲)。

[示*爰][契-大+升](上咨弋反下先節反並虞舜臣名也論文從禾作稷非義也)。

林壑(呼各反山海經云東海之外有大壑顧野王云壑猶谿谷也說文從土[(卜/(月-一))*又]谷聲[(卜/(月-一))*又]音殘)。

抗轡(悲媚反毛詩傳云六轡如絲轡之柔矣說文從絲書聲論文從亡作[轡-口+亡]俗字書音衛)。

愒所(丘例反蒼頡篇云愒貪也說文從心曷聲)。

駢拇(上蒲眠反下矛后反人名也)。

籠罩(知控反郭注爾雅云罩捕魚籠也說文從[网-(×*×)+又]卓聲)。

搢紳(上津刃反儀禮云搢搢也禮記云端畢紳搢笏說文從手晉聲下夫真反包注論語云紳大帶也說文從系申聲也)。

講張(陟留反孔注尚書云講張誑也說文從言壽聲論文從車作輶非講張義也)。

戎貉(莫革反尚書云華夏蠻貉[网-(×*×)+又]不率俾鄭注周禮云北方曰貉說文從豸各聲或從百作貊論文從白作狛說文云狛如狼也非此義狛音怕也)。

其徼(堅弔反杜注左傳云徼要也說文云循也以遮遏之從彳敷聲敷音藥)。

馭然(三荅反方言云馭馬馳也郭注云馭馭疾兒也說文從馬及聲)。

適從(丁曆反考聲云適指實也善也主也借音字)。

陶鑄(上道刀反韓詩云陶除也養也考聲云水流兒也說文從[阜-(口/十)+(稻-耒)]甸聲下朱樹反左傳云鑄鼎象物也顧野王云謂煬銅為器也說文從金壽聲煬音羊亮反)。

盜鄗(公外反杜注左傳云鄗在滎陽密縣東北故鄗國也顧野王云鄗為鄭武公所滅後為鄭地)。

楛擊(龐講反許叔重注淮南子云楛大杖也郭注方言云今之連枷所以打穀也說文從木音土口反聲)。

。毀剝(邦角反鄭箋毛詩云剝削也埤蒼云剝去其皮也說文從刀彖聲論文從馬作駁駁馬名也非此義彖音祿也)。

食噎(煙結反郭注方言云噎痛也說文云飯窒也從口壹聲窒音珍栗反)。

困躓(知利反顧野王云躓猶頓也左傳云杜回躓而顛說文云從足質聲)。

屏撥(半末反廣雅云撥除也王逸注楚辭云弃也說文從手發聲)。

託跋燾(徒到反魏世祖名也)。

弓盾(脣準反鄭注周禮云盾干櫓之屬也說文云所以扞身蔽目象形字也)。

燒掠(力約反杜注左傳云掠謂劫掠財物也顧野王云掠謂虜掠[大/集]取財物也說文從手京聲虜音魯)。

[具-八+(巢-果)]斬(堅堯反顧野王云懸首於木上竿頭以肆其辜說文云倒首為[具-八+(巢-果)]象形字也論文從鳥作梟非也)。

飴之(以之反方言云飴謂之錫自關而東陳宋之間通語也說文云米[(薩-產+辛)/米]煎也從食從台聲[(薩-產+辛)/米]音言列反)。

近檻(咸黓反春秋傳云束縛而檻焉漢書云猛虎在檻穿之中宋書云以土堅之故從土作檻地坑也說文從鑿省聲案論文從木作檻亦虎檻也如匱形穿音淨也)。

[泳-永+(虎-七+(一/八/八/目))]襲(上詢閏反下音習人名也)。

[聰-囟+(句-口+夕)]叡(上七公反韓詩云[聰-囟+(句-口+夕)]明也察也說文從耳忽聲下榆惠反說文云叡智也聖也或從土作壑籀文字也論文作睿古字也從[(卜/(月-一))*又]從目從谷省[(卜/(月-一))*又]音殘也)。

厝懷([夕/鹿]路反論語云有厝置也方言云施也安也說文從厂昔聲厂音[覃-卓+干])。

周顛(魚豈反人名也)。

王謚(民必反人名也)。

抗迹(康浪反鄭箋毛詩云抗舉也說文從手亢聲)。

蒼龜(舒夷反蒼頡篇云蒼策也說文云蒿屬也千載生三百莖顧野王云策用四十九莖也說文從升蒼聲)。

姜斌(筆中反人名也)。

莞席(胡官反鄭箋毛詩云莞小蒲席也顧野王云莞似蒲而圓說文從草完聲)。

草履(俱宇反杜注左傳云履謂草履也說文從履省婁聲)。

辛彝(式延反周禮云冬宜鮮羽膳膏彝說文云臭也正從三羊論作此羶俗字)。

鑠靈(傷酌反郭注方言云鑠光明也毛詩傳云美也論文從火作爍鑠銷也非義說文從樂金聲)。

衣[(戈-乂+又)/皿](半末反通俗文云[友/皿]僧乞孟也說文從皿友聲友音盤末反)。

寂泊(攀陌反借音字)。

[竺-二+鞠]漿(言列反尚書云若作酒醴爾雅[竺-二+鞠]漿說文從米辟聲)。

辛葦(虛云反鄭注禮記云葦辛菜也聲類云野蒜一名葦說文從草軍聲)。

論衡第二卷

相鬪(丁豆反蒼頡篇云門爭也說文云兩士相對兵仗在後象形字也今作門中[豆*斤]者俗通用論文從刀作剗誤也)。

俎醢(上[病-丙+土]所反考聲云俎盛肉器也禮記云周曰房俎四足如案也說文從半肉在且上象形字也下音海郭注爾雅云醢肉醬也說文從酉[右/皿]聲[右/皿]音于救反或從有作[右/皿]亦通用也)。

親覘(勅焰反杜注左傳云覘伺也鄭注禮記云闕也說文從見占聲闕音企唯反)。

楊樵(口角反許叔重注淮南子云楊樵粗略也廣雅云樵橋也說文從木作樵水上橫木所以渡也)。

傷蠹(都故反左傳云公聚蠹說文云害物蟲也從[虫*虫]囊聲囊音託)。

樸素(普剝反王弼注老子云樸真也說文云木素也從木業聲或從卜作朴亦通)。

[奐-大+((丨*目)/一/乂)]期(休盛反劉兆注漢書云夔深遠也穀梁傳云夔入千里之國又營求也說文從夔從人在穴上[目/夕]音火劣反)。

續[臬-木+儿](父于反毛詩傳云[臬-木+儿]水鳥也顧野王云即鴨也說文從鳥省几聲几音殊)。

所吸(歆邑反毛詩傳云猶引也廣雅云飲也考聲云內氣也說文從口及聲論文從翕作噏非也)。

扣齒(苦后反孔注論語云扣擊也說文云扣擊之從手口聲也)。

薦席(煎電反如淳注漢書云草稠曰薦釋名云牀薦所以自薦籍也廣雅云薦席也說文從草薦聲薦音豸論文草竹作簫非也)。

驢[馬*展](下展碾反埤蒼云馬臥土中[馬*展]也說文從馬展聲論文從車作輶誤也)。

摘頭(陟草反考聲云摘拓取也說文從手商聲也)。

懸櫛(側瑟反禮記云櫛用象櫛說文云梳之惣名從木節聲也)。

埴埴(上式延反下時弋反御注老子云埴和也擊也說文從手延聲埴土也黏也陶匠和土為瓦缶之器也說文從土直聲論文從土作埴非也)。

勔法師(莫杏反僧名也)。

之儔(直留反韻略云儔匹也類也廣雅云依也說文從人壽聲)。

嬖臣(補悌反杜注左傳云嬖親幸也劉熙注漢書云卑也說文從女辟聲)。

激切(經的反王逸注楚辭云激感也方言云聲清也說文從水敷聲敷音羊酌反)。

藹法師(衣蓋反僧名也)。

雜糲(尼救反鄭注儀禮云[米*(刃/一)]雜也說文雜飯也從米丑聲論文從柔作糲俗通用)。

食榘(拾荏反典說云桑實也毛詩云吁嗟鳩兮無食我榘說文從木甚聲)。

擔棺(丁甘反廣雅云擔舉也字書云負也說文從手詹聲)。

融剖(普后反孔注尚書云剝皮也杜注左傳云中分為剖說文從刀音聲論文從舌作刮非也)。

剔翦(上他曆反玉篇云剔治也刎髮也說文從刀易聲下子賤反鄭箋毛詩云翦斷也爾雅云翦齊也說文云以齊斷之從羽前聲)。

氓俗(麥耕反鄭注周禮云變民言內外也氓猶[(儻-一)-廿+((並-(前-別))-一)][(儻-一)-廿+((並-(前-別)))-一])無知兒也劉熙注漢書云遠郊之界稱氓說文從民亡聲)。

泯之(彌忍反毛詩傳曰泯滅也爾雅云盡也說文從水民聲論文從山作[虫*民]誤也)。

子贊(于倫反帝王名也)。

碯椎(上繫林反說文從石甚聲論文從占作砧俗通下直追反太公六韜云方頭[金*截]椎重八斤柄長五尺顧野王云所以擊物也說文從木佳聲論文作搥搥非也繫音砧立反)。

論衡第三卷

辛諳(相[耜-耒]反古今正字云有智之稱也人名也)。

疚心(居又反爾雅云疾病也左傳云君子不為利不為義疚說文從疒音女厄反久聲)。

重敞(昌兩反僧名也)。

梗概(上柯杏反王逸注楚辭云梗強也郭注爾雅云直也下柯代反[薩-產+辛]綜注東都賦云梗概不纖密也說文二字並從木更既並聲)。

躋駁(上春允反許叔重注淮南子云躋相背也亦差也說文從足春聲下邦角反莊子云躋駁不調一也說文從馬爻聲論文從交作駁誤也)。

此瑣(上音此亦音紫說文從人此聲下音鑠前論序已釋也)。

趾跪(上支市反左傳云若步玉趾杜注云趾脚也說文從足止聲論文從互作[跳-兆+互]誤也[跳-兆+互]音丁計反)。

忸赧(上女六反賈逵注國語云忸怩慙色在顏也廣雅云蹙咨兒也說文從心丑聲下女簡反方言赧愧也說文云面慙色也正從赤[尸@又]及音展展聲也論文從皮作[赤*皮]俗字)。

鏗鉤(上口耕反下呼橫反考聲云鏗鉤鍾聲也說文二字並從金堅旬旬同上音並聲也論文從宕作[金*宕]非也)。

毆之(於口反史記云愕然欲毆之說文云毆擊也從殳區聲殳音殊論文從支作毆非)。

道帚(周酉反世本云少康作箕帚顧野王云帚所以掃除糞穢也說文從又持巾掃門內也)。

勦說(楚交反鄭注禮記云勦擊音却堅反謂取人之說以為己說埤蒼云亦代人說之或作[言*巢]說文從力巢聲)。

亟發(欺吏反爾雅亟速也杜注左傳云數也方言云愛也說文從人口又二二天地也會意字)。

誣諉(上竹恚反下女恚反郭注爾雅云以事相囑累為誣諉也蔡謨云託也說文字並從言垂委並聲恚音伊季反)。

椿菌(上恥倫反莊子云大椿之木八百歲為一春八百歲為一秋說文從木春聲下群殞反山海經云孟子山多菌不知晦朔司馬彪曰天芝也江東呼為土菌亦曰馱厨說文從草困聲也困音丘倫反)。

渤澥(上盆沒反下諸買反說文渤澥海之別名也子虛賦光浮澥渤是也說文二字並從水勃解並聲)。

纍繼(上律追反下仙列反孔注論語云纍黑索也繼攀也所以拘罪人也王逸注楚辭云繼繫也說文二字並從系蟲世聲蟲音雷論文從累作縲非也)。

謗黷(上博浪反杜注左傳云謗毀也國語云問謗譽於路人又曰厲王虐國人謗之說文從言旁聲下同屋反孔注尚書云黷猶慢也國語云黷則生怨說文從黑賣聲也)。

桎梏(上真日反下古沃反鄭注周禮云在足曰桎在手曰梏爾雅桎直也說文桎足械也所以桎地也梏手械也所以梏天也並左形右聲鄭玄云加名桎者謂書名姓及罪於桎而著之)。

豺狼(上仕皆反爾雅豺足似狗狼屬也說文從豸才聲豸音宅戒反論文從付作[狂-王+付]非也下洛唐反周禮獸人春獻狼說文狼似犬銳頭白頰高前廣後陘毛詩云並駟從兩狼也說文從犬從良聲)。

狂狷(上瞿王反顧野王云狂者愚駭驚悸性不倫理也論語云好剛不好學其敝也狂悸音其季反下決面反說文狷疾跳也亦曰急也二字並從犬王[厶/月]並聲[厶/月]音一縣反)。

道懿(依冀反僧名也)。

瀼落(胡郭反郭注爾雅云瀼淪也鄭注禮記云瀼因迫失志兒也說文從水蔓聲烏獲反)。

落莖(七全反王逸注楚辭云莖香草也離騷莖蕙化為茅說文從草全聲也)。

竅耶(弃弔反鄭注禮記云竅孔也又注周禮云陽竅七陰竅二典說云鑿混沌之竅說文從穴敷聲敷音羊酌反)。

巫覡(刑擊反國語云在男曰現在女曰巫覡能齊肅事神明也說文從巫見聲也)。

淫哇(於佳反蒼頡篇云哇謳也廣雅邪也說文諂聲也從口圭聲)。

論衡第四卷

淄澗(上側基反孔注尚書淄水名也杜注左傳云淄水出泰山梁父西北入波也下綿褊反澗水出齊國臨菑縣北入時水也說文二字並從水甾甾並聲甾音猛褊音必澗反)。

堪濟(苦甘反毛詩傳云堪任也孔注尚書云克也考聲云臨也載也說文從土甚聲論文從戈作戡誤也)

。

[首/(止* | * | *七)/夕]龍(匱為反舜臣名也)。

蕙蓀(上畦桂反下息尊反玉篇云並香草也說文二字並從草惠孫並聲)。

楠櫟(上莫官反左傳云楚武公卒於滿木之下說文楠松心也漢書烏孫國多松楠也下零的反毛詩山有苞櫟說文二字並從木[廿/兩]樂並聲[廿/兩]音滿論文從歷作櫟非也)。

[木*虜]棘(上丑余反毛詩[木*虜]惡木也莊子云有大樹人謂之[木*虜]大枝擁腫而不中繩墨小枝拳曲而不中規矩說文從木虜聲也虜音呼字下矜力反郭注爾雅顛棘細葉有[利-禾+夾]也廣雅云棘藏也方言云凡草木[利-禾+夾]人江淮之間謂之棘說文從二束束音七賜反)。

葶艾(上定丁反考聲云葶蔞草名也郭注爾雅云實葉皆似芥一名狗等下吾蓋反郭注爾雅云蒿艾也說文二字並從草亭又並聲也)。

蒺茨(上秦七反下自茲反郭注爾雅云蒺茨布地蔓生細葉子有束三角[利-禾+夾]也說文二字並從草疾次並聲也)。

稗飯(蒲卦反杜注左傳云草之似穀者也如淳注漢書云細米為稗說文從禾卑聲也)。

霜穫(胡郭反毛詩云八月其穫穀十月其穫稻也說文云刈禾也從禾夔聲也夔烏獲反)。

暑[耒*員](于君反毛詩傳云[耒*(厶/貝)]除草也說文從耒員聲耒音力對反論文從云作耘俗字也)

。

塵黷(同屋反考聲云黷污也垢而黑也說文從黑賣聲)。

誑誤(上關賣反下吾故反漢書云赦書為所誑誤者也說文二字並從言圭吳並聲論文從心作忤誤也)

。

闐闐(上徒堅反下蕩郎反玉篇云闐闐俱盛兒也郭注爾雅云闐闐群行聲也許叔重注淮南子闐闐鼓鞞聲也說文二字並從門真堂並聲論文從壹作闐誤也)。

考覈(行革反說文云覈考實事也漢書云覈審覆之務准古法是也說文從西敷聲西音虛詐反)。

惠舸(各可反方言云南楚江湖凡船大者謂之舸說文從舟可聲)。

陵轢(上力徵反杜注左傳云陵侮我也說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]菱聲也菱音同上下零的反說文云轢車所踐也呂氏春秋云陵轢諸侯也說文從車樂聲)。

借稍(雙捉反廣雅云稍矛也說文從矛肖聲也)。

角頤(子移反左傳云靈王生而有[(((彰-章)/立)*頁]說文云口上之須是也從須此聲論文從髟作髟俗字也髟必遙反)。

解頤(以之反方言云頤頤也周易頤中有物曰噬嗑也說文從頁[丨*臣]聲也噬音逝嗑音合[丨*臣]音同上也)。

造父(曹道反毛詩傳云造為也鄭注儀禮云造作也杜注左傳云成也說文從辵告聲辵丑略反)。

父毅(魚既反人名也說文從父彖聲也父音殊彖音義論文從彖作[彖*父]誤也)。

獯狐(上許云反下音胡怪鳥也)。

挫拉(上祖過反鄭注考工記云挫折也賈逵注國語云折鋒曰挫下力荅反何休注公羊云拉折也摧也說文二字並從立坐並聲)。

眇眇(上眠遍反下力代反廣雅云眇眇並視也考聲云目不正也說文字並從目丐來並聲丐音綿徧反)

。

義[褒-保+(采-木+呆)](博毛反僧名也說文從衣[采-木+呆]聲[采-木+呆]音保論文從保作褒俗字)

。

麀尾(朱庚反郭注山海經云麀似鹿而大聲類云尾可以為帚說文從鹿主聲論文從土作麀誤也)。

已痿(委危反鄭注禮記云痿病也如淳注漢書云足不能相過曰痿說文從疒委聲疒音女厄反論文從草作萎誤)。

既忒(女六反方言云忒慙也郭注爾雅云心慙為忒說文從心而聲)。

懋績(上矛后反范甯云懋勉也郭注爾雅云自勉強也說文從心悤音同上聲也下精歷反穀梁傳云功勞也又曰功業也說文從系責聲也)。

杼軸(上音除呂反說文從木予聲下冲六反說文從車由聲毛詩云杼軸其空鄭箋云杼軸不作也)。

鷓鴣(上齒之反下尤驕反毛詩傳云鷓鴣惡聲之鳥也郭注爾雅云似鳩而青毛顧野王云楚人謂之服鳥賈誼所為賦也說文二字並從鳥氏号並聲也論文從至作鷓俗字也)。

郵傳(又牛反郭注爾雅云郵道路所經過也孟子云孔子德之流速於置郵而傳命也說文從邑垂聲論文從[卸-卩]作[卸-卩+(邱-丘)]通)。

致猜(七才反杜注左傳云猜疑也懼也說文從犬青聲)。

[衝-重+童]天(觸容反郭注山海經云[衝-重+童]向也方言云[衝-重+童]動也廣雅[衝-重+童]突也楚辭云[衝-重+童]風起[前-刖+勺]橫波說文從行童聲論文從車作[車*童]誤也)。

給賻(符務反鄭注周禮云謂賻[(哭-、)/土]家補助不足也公羊傳曰[(哭-、)/土]事以貨財曰賻穀梁傳云歸死者曰贈歸生者曰賻說文從貝專聲)。

聶承遠(黏輒反人名也)。

[口*束]銜(遵累反字書云[口*束]鳥喙許衛反也或從此作[此/束]說文云從口束聲也)。

吻噬(上聞粉反鄭注考工記云吻口邊也蒼頡篇云吻脣兩邊也下時制反王弼注周易云筮齧也說文二字並從口勿筮並聲也齧音研結反)。

檄角(權月反莊子云前有銜檄之飾後有鞭策之威說文從木厥聲也)。

桑椹(時稔反毛詩云吁嗟鳩兮無食我椹說文從木從甚聲)。

遄死(殊專反爾雅云遄速也毛詩傳云遄疾也人而無禮胡不遄死說文從辵耑聲也辵音丑略反耑音端)。

鄙[邱-丘+里](離子反蒼頡篇云[邱-丘+里]國之下邑也何休注公羊傳曰[邱-丘+里]鄙也如淳注漢書云言雖質猶不如閭里之鄙言也說文從邑里聲論文從人作俚誤)。

樞機(上觸榆反下居依反郭注爾雅云樞門戶扉樞也莊子云蓬戶不完幸以為樞鑿木為機有機械者必有機心孔注尚書云機弩牙也度音唐落反機有度以準望也韓康伯云樞機制動之主也周易云樞機一發榮辱之主說文二字並從木區幾並聲)。

烏黷(徒感反顧野王云案楚辭云黷黷不明淨也說文云黷桑椹之黑也從黑甚聲也黷音烏感反)。

蛄蜣(上去吉反下欺良反爾雅云蛄蜣蜣娘也糞土中蟲也說文二字並從虫吉羌並聲虫音毀)。

旒冕(柀周反爾雅云練旒九飾以組禮記云天子王藻十有二旒以五彩藻為旒也說文從於[梳-木]聲於音偃)。

即[蒐-(白-日+田)+目](還板反蒼頡篇云[蒐-(白-日+田)+目]笑有形無聲論語夫子[蒐-(白-日+田)+目]尔而笑說文從草見聲)。

耀曲(徒了反韓詩云耀耀往來兒也蒼頡篇云好兒也聲類兒也說文從女翟聲翟音宅)。

宸鑿(上慎人反典說云天子有紫宸殿又宸光皆屬天子所居之屋也說文從宀辰聲一音綿下夾懺反賈逵注國語云鑿察也杜注左傳云鑿戒也廣雅鑿照也說文從金監聲)。

廁囿(渾困反蒼頡篇云囿豕居也說文云囿廁也典說從豕在口中象形字也口音韋論文從水作溷誤也)。

九闕(筆媚反孔注尚書云闕慎也毛詩傳曰闕閉也左傳云時以闕閉也左傳云時以闕之闕其事也說文從門必聲)。

脚痺([卑-(白-日)]利反考聲脚痿無力也說文云痺溼病也從疒卑聲疒女厄反)。

戰慄(隣質反尚書云慄慄危懼也郭注爾雅云戰慄憂蹙也說文從心栗聲)。

勍敵(劇京反左傳云勍敵之人[埤-(白-日)]蒼勍健也說文勍強也從力京聲)。

槁木(苦老反考聲云槁枯也乾也杜注左傳云勞也禮記云止如槁木說文從木高聲)。

梠梧(京於反郭注山海經云梠木腫節中為枝也說文從木居聲)。

[狂-王+巢](嘲狡反考聲云[狂-王+巢]西南夷種也說文從犬巢聲論文從柰作獠俗字嘲知交反)。

邂逅(上諧懈反下侯邁反毛詩傳云邂逅不期而會也又曰解脫之兒也韓詩云邂逅不固之兒也說文二字並從辵解后並聲)。

標榜(上必遙反考聲云標舉也書也說文從木票聲票音同上下博朗反神異經云榜標也典說文云牌也說文從片旁聲論文從木作榜誤也)。

續古今佛道論衡一卷

泛漲(孚梵反賈逵注國語云泛浮也毛詩傳云泛泛流兒也下張亮反考聲云漲水增大也沙岸延入水也說文二字並從水乏張並聲論文從凡作汎誤也)。

鐫石([歹*辛]緣反方言云鐫琢也廣雅鐫鑿也說文云琢金石也從金雋聲雋音但兗反論文作此[鐫-十+乃]俗字雋字從佳從橫弓也)。

預搔(桑勞反禮記云痛苛痒而敬抑搔之說文云搔刮也從手蚤聲刮音古八反蚤音早)。

岳嶸(胡萌反楚辭云崢嶸而無地說文從山榮聲嶸音鋤耕反)。

姜苟兒(居良反人姓也國語云炎帝以姜水成為姜因生以賜姓也毛詩云時惟姜原是也說文從女羊聲論文加草作姜非也)。

李寔(時職反人名也論文從兩作[雨/是]非也)。

湟濁(胡光反漢書云湟水出金城臨羌縣塞外東入河也說文從水皇聲)。

曇摩讖(楚禁反僧名也說文從言戡音息廉反聲戡字從韮載聲也[戡-韭]音接暹反[戡-韭]似韭而細出五原也論文從手作攢非也)。

利涉論衡一卷

老聃(莢甘反老君字也論作聃俗字也莢音他敢反)。

反噬(時制反王弼注周易云噬齧也說文從口筮筮亦聲經從艸作噬誤也)。

諸嶠(効交反尚書云晉襄公師師敗諸嶠孔注云嶠要塞也杜注左傳云在弘農澠他縣西也或作殺)。

褒為(上保毛反顧野王云褒猶揚美之鄭注禮記云褒猶進也考聲正作褒說文從衣[采-木+呆]聲[采-木+呆]古文保字也論文從保作褒通用)。

耕殖(承職反方言殖種也文字典說殖生也從反直聲歹音五割經作殖俗通用)。

斲錐(丁角反孔注尚書斲削也杜注左傳執斲也說文斲從斤[斲-斤]聲[斲-斤]音豆論作[登*斤]俗字也)。

默啜(川[藪/火]反北狄別号)。

[赤*皮]然(儻醉反孟子曰其色色[赤*皮][赤*皮]然也爾雅云面愧曰[赤*皮]說文面慙赤也或從[尸@又]作赧儻音搦耕反[面*乍]音禮眼反及音而兗反也)。

耐羞(上乃代反顧野王云耐猶能也蘇林注漢書云耐能任也考聲忍也說文從而經從面作[面*乍]誤)。

[卅/造]未(芻病-丙+((宋-木)/火/又))反考聲云[卅/造]廁也齊也杜注左傳副律也說文從艸造經從竹作籛誤也)。

道氤定三教論衡一卷

道氤(一人反僧名也)。

紐地維(昵九反廣雅紐束也說文繫也從糸丑聲論從刃作紉音尼隣反說文單繩也非地維義也)。

畢萃(慈醉反周易萃者聚也毛詩傳云萃集也說文從艸卒聲)。

詎容(渠呂反考聲云詎未也說文從言巨聲也)。

下俚(離止反何休注公羊傳云[邱-丘+里]鄙也或從邑作[邱-丘+里]也)。

哇聲(厄佳反蒼頡篇云哇謂謳也說文或從欠作[圭*欠]論從虫作蛙考聲水蟲也非謳哇之義哇音烏蝸反)。

英髦(胃高反毛詩傳云髦俊也郭注爾雅云士中之俊如毛中之髦也說文從髟毛聲髟音必遙反)。

堦土(情脊反國語云擇堦土而處之也賈逵注云堦薄也或從月作階也)。

一切經音義卷第八十四

一切經音義卷第八十五

翻經沙門慧琳撰

辯正論音卷上(從初音論序盡第四卷)

辯正論序

[挖-乙+求][頤-頁+(束/貝)](上他頤反聲類云亦通韻詮云引取也考聲試也爾雅嘗試取其意也說文遠取也從手[穴/求]聲也[穴/求]音深從穴從求下柴責反韻英云[(厂-一)*臣*責]幽也古今正字幽深也從[丨*臣]責聲也[丨*臣]音以而反[束/貝]正體責字也從束束音次)。

迹泯(上精亦反足跡也下蜜引反韻英云泯滅也絕也說文從水民聲民音蜜寘反)。

[騰-月+舟]虵(上唐能反從馬或從水作[滕-月+舟][騰-月+舟]虵者妄計也)。

筌蹄(上翠緣反取魚竹器籠也亦名魚筍下弟奚反莊子云蹄所以取得兔既得兔而忘蹄從足帝聲)。

拘羸(上音俱考聲拘局也擁也說文執也從手句聲下音酉古獄名也在蕩陰文王所囚之處也說文進善從羊久聲或作羸亦通有作羸非此用也)。

玉逌(上音愚錄反下音移考聲逌從也轉也說文遷也從移省聲或作移亦得是音丑略反俗謂之遶走之遶是也)。

雜逌(上蠶合反正體字也下談合反爾雅急行也集訓云眾行貌也從是[罩-卓+水]聲[罩-卓+水]音同上)。

碑誄(上彼皮反下力軌反考聲誄墨也述亡者而敘哀情也說文誄諡也從言耒聲耒音盧會反)。

談霸(巴罵反賈注國語云霸把也把持諸侯之權行方伯之職也釋迫也脅也迫脅諸侯把持其政不失人臣之義遵輔王業也考聲云長也伯也居眾之長方伯之任也如月魄之近日會意字也從月[雨/革]聲也[雨/革]音普博反從雨從革)。

辯正論第一卷

挺埴(上傷延反下承力反淮南子云陶人之挺埴也許注云挺押也孔注尚書云埴黏土也釋名膩土也如脂之膩滑也如淳曰挺擊也埴柔也和也說文挺字從手埴字從土形聲字也)。

覆燾(上敷救反下陶到反考聲云覆蓋也從[栗-木][栗-木]音呼賈反燾字從……音必遙反普覆照也從壽轉注字也)。

鑽[隊/火](上祖官反顧野王云鑽鑄鑿也考聲刺也孟子穴也古今正字穿也形聲字也下音遂杜注左傳云取火之具也凡有五類火鑽火石火珠火鏡火鐵是也古作[遂/火]鑿槌鑿五體並通)。

腥臊(上音星犬膏臭也下掃遭反考聲豕膏臭也亦形聲字也)。

耒耜(上雷兌反世本云古者垂作耒耜神農之臣也考聲云耒者今之犁牽也耜上曲木也從丰木丰音介耜音似考聲若今之鑿鑿而有柄曲刃似犁鑿稻田中見用說文耜從耒從[耜-耒][耜-耒]古文以字上口不合即是又作[耜-耒+木]鋤三體)。

斲木(上音卓考聲云斲斫也今之犁也)。

樛木(柔帚反集訓云燒木拗振令曲即今之犁轅犁牽是也拗音鴟絞反振音蓮捏反並從手)。

八凱(康海反舜之賢臣八人也)。

竄三苗(倉亂反考聲云竄投也謂逃竄藏匿也顧野王云誅放也古今正字隱也蔽也從鼠在穴中會意字也三苗國名亦山名也)。

檣机(上唐刀反下音几堯時四凶臣也韻英云凶頑貌也)。

帝乘四載(孔注尚書云陸乘車水乘舟山乘櫟泥乘輻輳音椿櫟音力追反論從毛作橈未詳又作權恐誤也)。

濟濟(精禮反孔注尚書云濟濟眾盛之貌論文作济草書不成字也)。

輸睪(上式珠反納也下勑林反寶也或從玉作琛)。

藉以(情夜反以草布地曰藉考聲薦也易曰藉用白茅無咎也)。

搆鵬鷁之寓言(上鉤候反次音朋下音晏鵬大鳥也鷁小鳥也莊生託以寓言喻其事)。

眇莽(上彌小反微小也下莫朗反遠也)。

飯餌松朮(餌音二求直律反草藥山薊也根極香薊音計)。

歡心(呼官反樂也論作權非也)。

有徼(古吊反歸終也)。

閭苑(上音浪廣雅云崑崙之墟有三山一名閭風二名板桐三名玄圃皆神仙所居之處)。

闔[闔-去+太](上音昌下音合王逸注楚辭云天門也說文云楚人名官門曰闔闔門楚官也)。

控鵠(鴻屋反鵠即鶴之類也)。

姑射(音夜又亦冲虛真經云姑射山在東海中河水入海處洲島名也郭注山海經亦云河入海處海島山也上有神人吸風飲露不食五穀古神仙所居也)。

磅礴(上音旁下廣薄集訓云磅礴[礴-莆+蒲]廣大貌也太玄經亦云包羅宇宙貌也)。

鑪錘(上音盧下音長追反)。

眇眇(彌小反廣雅云眇眇謂遠視眇然也說文一目小也從目少聲)。

茫茫(莫郎反宇宙之廣大曰茫茫也)。

不暾(音皎韻英云暾明也)。

八棹(宅教反行船之棹棹也)。

[泳-永+(虍-七+(一/八/八/目))]東溟(上音峻深大也下音冥地理志云海外東荒有大穴深廣不測名大壑海水常注之而不盈也)。

謳和(上阿鈎反歌也)。

殉主(旬俊反以身從死曰殉也)。

灑灑(迷以反毛詩傳曰深也盛也滿也)。

安叡(悅惠反人名)。

梯基(上體奚反階級道也)。

憩禪林(上卿又反息也)。

挫慢(祖臥反折伏也)。

鯨鯢(上競京反下藝雞反韻詮云海中最大魚也雄曰鯨雌曰鯢身長千餘里目如日)。

雰霧(上音芬亦作氛雲氣也下音務爾雅云霧地有氣上發天不應曰霧)。

之儔(宙留反正也)。

擣談柄(上音暉指擣也下音兵命反把處也)。

罇俎(上音尊酒器也下莊所反考聲云肉器也机也)。

牒盈(恬協反考聲簡也說文牒札也論文從言作[謀-甘+芸]牒也)。

寶軸(下音逐)。

瀟落(上黃郭反下音洛寬曠無涯際也)。

听尔(銀謹反韻詮云听小笑貌也說文亦笑也)。

大[車*爻](江岳反爾雅[車*爻]直也廣雅明也說文從車爻聲論從交俗字也)。

純癯(下馬邦反[夕/鹿]也朴也)。

粒食(上音立尚書米食曰粒說文從米立聲)。

嘉貺(下音況形貺也)。

躋地(上情跡反考聲履也毛詩傳累也說文從足脊聲)。

喁喁(或作顛顛亦通愚恭反集訓云意有所懼畏恭謹戒慎之貌也)。

汲汲(金立反韻英云急行也從彳及聲論文從水非也書誤也)。

殲其(接閭反韻英考聲並云殲盡也論從截非也)。

灞川(百罵反秦地灞川水名也在皇城東)。

解脰(脰音豆何注公羊傳云脰頸也左傳申生裂脰而死古今正字從肉亘聲)。

陷[(比-七)* (巢-果+(匚@又))](奴老反正字也髓也古今正字從七[甞-十+义]聲[甞-十+义]音同上論文或作腦俗字也)。

亡狙(七余反莊子云狙與狙交廣雅狙獼猴也說文狙獼屬也從犬且聲且音子余反從目從有從且作狙非也)。

下釣(影要反考聲釣鈎也引也懸也說文鈎魚也從金勺聲或作釣字)。

河湍(湯官反字書云湍急瀨也許叔重注淮南子云湍疾水也瀨淺水也說文湍亦瀨也從水耑聲耑音端論文從土非也)。

芻豢(上楚俱反韻英云芻草也亂草也說文刈草也上象包束草之象也從三勺從二[艸-艸][艸-艸]音丑列反勺音包或從草作芻亦正論文作芻非也乃是古文多字也下豢音患鄭注周禮云養牛羊曰芻養犬豕曰豢說文以囷以穀養豕也從豕從卷省聲)。

[腕-夊+佳]染指之鼃(上訶各反考聲云似羹而濃曰[權-木+月]說文肉羹也從肉霍聲霍音涸下鼃音元說文水介蟲大鼃也從睪元聲言染指鼃者事在左氏傳中)。

炰如朱之鼈(上方又反上聲字也考聲云火熟也若羹而無汁曰炰古今正字從火缶聲缶音甫狗反下鞭滅反說文水介蟲也言朱鼈者呂氏春秋云醴水中蟲名為朱鼈一說云其蟲背上有白珠身如珠色故名朱鼈說文從黽敝聲敝音昆袂反)。

盜跖(上桃到反下征亦反杜注左傳竊賄為盜穀梁傳非理所取謂之盜說文私利財物也從[盜-皿][盜-皿]音囚仙反從皿皿音明丙反下跖字廣雅跖履也淮南子跖蹈行也說文足下也莊子云盜跖者兇人名也展季之弟也)。

囊裝(上諾郎反考聲云袋有底曰囊左傳大曰囊說文囊囊也從[囊-石+(口@义)][囊-土]省聲也囊音託囊音混[囊-土]音儻下裝音莊)。

子遺(上音結賈注國語云子餘也說文無右臂從了[子-了]聲[子-了]音厥下唯葵反杜注左傳遺失也毛詩遺志也宋玉注楚辭云遺餘也說文從辵貴聲)。

祛篋(上羌魚反考聲祛袖也禮記袂口也說文從衣去聲下謙葉反集訓云篋箱類也說文篋械也從竹匚聲匚音同上)。

禱机(上音桃下音五骨反杜注左傳禱机五帝時四兇人也頑兇無所知貌也二字竝從木形聲字)。

頌頌(洪動反言頌頌者醉甚酪酊無所覺知體如奕泥從水頌聲)。

褒貶(上保毛反顧野王云褒謂揚美之也鄭注禮記云進也說文衣博襦裾也從衣保聲下兵奄反鄭注周禮云貶減也考聲黜也說文貶損也從貝乏聲也)。

小愆(丘言反孔注尚書云愆過也杜注左傳失也說文罪也從心衍聲或從彔從言作[仁-二+(品/言)]亦通也)。

三[離/食](紆恭反考聲[離/食]熟食也鄭注周禮云[離/食]者割烹煎和之稱也說文亦熟食也從食離聲也)。

之[羴-七+(刃/一)](星遊反說文進獻也從羊丑聲羊所以進也羴正羊字也論文從[券-刀]作眷非也不成字也)。

繭栗(上堅典反又云祭天地之牛角繭栗是也說文繭蚕衣也從系從虫芾聲也芾音綿象蛾兩角或從見作[系*見]亦通論文從爾作璽非也)。

堅鞞勒(空貢反馬轡頭人所執者曰鞞文字典說從革空聲去聲字)。

[目*妾]毛(上子葉反考聲云[目*妾]者眼臉上毛也蒼頡篇云眚毛也說文云目旁毛也從目妾聲眚音字眼眶也)。

青緞(下馳利反鄭注禮記云緞密也古今正字從系致聲也)。

周顛(魚倚反人名也)。

王濛(音蒙亦人名也)。

郗超(勑知反人名也)。

王謐(音蜜人名也)。

[宋-木+禹]內(上于矩反爾雅曰天地四方中間謂之[宋-木+禹]古今正字從一禹聲[籒-多+留]文作字用同)。

威惠(考聲惠愛也慈也說文仁也或作慧非論文作懷亦通)。

媿焉(鬼位反或從心作愧)。

霹靂(上媿壁反下力的反顧野王云大雷也論文或從石作礚礚俗字無憑也)。

辯正論卷第二(三教治道篇下)

鏘鏘(鵠羊反集訓云金玉聲也或從門作[門@倉]或從足作[將/足]或從玉作[王*將]並古字也說文磬聲也形聲字)。

昏墊(下丁念反孔注尚書云下民昏墊困溺於水災也考聲云墊下也古今正字從執從土)。

礫石(傷灼反賈注國語云礫消金也從金樂聲)。

狼狽(上音郎下音貝考聲云失次序也遽猝也)。

銀[榼-去+太](下坎盍反考聲云榼盛酒器也論文作[榼-去+羊]俗字也)。

攘臂(上汝羊反考聲云攘拒捍也玉篇除袂出臂曰攘心憤發而氣勇也說文從手襄聲)。

駟羅(上瓶眠反蒼頡篇云駟衣車也周禮駟屏也說文從車并聲)。

熠燿(上音習考聲云熠燿者火光盛貌也杜注左傳云熠燿[炎/舛]也[炎/舛]即熒火也)。

甌(上遍眠反考聲云甌似瓮而下一云有嘴小瓮也說文甌似甌大口而卑下阿侯反考聲甌小瓦盆也王注楚辭云瓦器也亦瓦椀也並形聲字也甌音培厚反)。

訛言(五禾反毛詩訛偽也郭注爾雅妖言也字書或作譌古今正字從言化聲也)。

老[月*(冊-卅+ =)](音貪文字集略云姬周時李老子名也論文從身作[身*(冉-土+ =)]非)。

嵒康(上音奚東晉大夫嵒叔夜名也古今正字從山[禾*尤]聲[禾*尤]音鷄)。

歃白馬(上所甲反賈注國語云歃血也玉篇云以口微吸之也說文從欠舌聲舌音又甲反從干從白論文從口從妾作啞者非此用也)。

駟驢(上音巨下音虛畜獸名曹憲注廣雅云孔安國注尚書云駟驢孤竹國東北夷驢驪之屬也)。

脊膂(上精亦反考聲背骨也下音呂古文作呂象脊骨也)。

律洿(昌若反爾雅灑洿郭注云井水或有或無曰洿形聲字也)。

詭說(歸毀反考聲詐也欺也惡也從危形聲字)。

嗜欲(時至反鄭注禮記貪也孔注尚書無厭足從旨)。

為蛤(甘答反鄭注爾雅云百歲[燕*鳥]入水化為蛤考聲蚌類也)。

為蜃(辰忍反說文云雉入淮所化為蜃形聲字也)。

鑠腹(上音葉外道勞度又以銅鑠裹腹從金葉聲)。

綺藻(上崎[虫*奇]反說文有文繪也下遭老反孔注尚書云水草而有文者考聲文章也)。

幾警(几希反孔注尚書云微也說文從[茲-卅][茲-卅]音幽從戍會意字也下京影反考聲云警覺也孔注尚書云警戒也古今正字從言敬聲也)。

崆峒(上音空下音同廣成子所隱處黃帝問道也)。

脫屣(上端活反下師綺反說文屣也論文從麗作躡俗字也)。

澗泥(上昆沒反溺也水流聲也)。

[跳-兆+般][跳-兆+(獠-(狂-王))](上音盤下散蘭反考聲行不進也古今正字並從足般[獠-(狂-王)]皆聲也)。

拏之(拍萌反或作抨古今正字拏彈也鑽也)。

辯正論卷第三(十代奉佛篇上)

項日(上學降反下人質反漢明帝感夢見佛項後有日光飛行殿庭佛神力化也)。

殫言(上音單考聲云極盡也從歹歹音殘)。

陟[山*巳](上徵力反陟陞也山三重也下欺已反古今正字云山無草木曰[山*巳]從山巳聲也)。

韭山(音九菜名也因山造寺名也)。

戡戡(上坎甘反尚書從今作錢考聲[利-禾+夾]也孔注尚書云戡勝也說文殺也下音剪說文戡滅也除也從戈晉聲)。

繡拱(上修袖反考工記云五綵備曰繡說文從糸需聲下恭勇反文字典說云拱梁也從木共聲也)。

彫楹(上鳥寥反廣雅彫鏤也說文彫琢成文也下音盈考聲楹柱也古今正字從木盈聲)。

文[木*(奐-大)/比)]([骨*皀]夷反考聲云椽栳也聲類屋連綿也說文從木[奐-大+比]聲也[奐-大+比]音同上)。

且奐(上單幹反孔注尚書云周公名也下聖亦反尚書云奐邵公名也說文盛也從大皐亦聲也皐音祕)。

珍龕(下音堪廣雅云鑿山石壁為坎曰龕)。

連薨(下麥耕反考聲云薨屋棟也說文從瓦從薨省聲也)。

櫛比(上臻瑟反說文櫛梳比之總名也從木節聲下頻逸反稠也)。

紐地(上尼九反廣雅紐束也說文紐系也從系丑聲也或去聲亦通也)。

之悒(音旨說文意也從心旨聲)。

滌煩(上庭歷反滌洗也除也從水條聲也)。

[潛-月+肉]欬(上殺姦反平聲字也毛詩傳[潛-月+肉]然出涕說文從水[林/肉]聲從[敲-高+(林/肉)]省下希氣反考聲云欬悲也泣之餘聲也論文書教字錯也於文甚乖)。

莞席(上音桓草名也似蒲而圓小可以作席而惡也)。

高悝(塊回反韻英云憂也開也人名也丹陽尹)。

江沱(下達何反江水名也尚書曰岷山導江東別為沱從水它聲它音他)。

駿驥(上音俊下音冀馬之美稱也千里馬也形聲字)。

宗[(十/(口@一))*爻](口角反人姓名也論文從吉作[吉*爻]非也)。

劉勔(上正體劉字下綿編反宋司空名也從面從力)。

學綜(宗宋反考聲綜兼也機縷絲也)。

王暕(姦限反上聲王名也)。

傅綽(上夫務反下音宰)。

柳忱(下甚林反考聲敬也誠也從宄宄音淫)。

柳憺(下音談人名也)。

子恪(可各反)。

灞[滄-文+(立-一)](上巴罵反下山簡反秦中水名也)。

諱詡(吁雨反魏帝也)。

諱燾(音道上聲字)。

複殿(上伏屋反重屋也)。

檐扃(上音閩下癸營反[金*截]鈕也)。

相繚(力鳥反繞也)。

瓌瑋(上古回反大也下音葦奇也)。

靖帝(上慈郢反安也)。

漳滏(上音章周禮冀州川漳漢書云濁漳出上黨鹿谷山東至鄴入清漳其清漳出上黨谷要谷北入大河下音釜郭注山海經云釜水出臨水縣西滏口山經邯鄲入漳水其水熱如釜湯)。

鐫石(絕緣反韻英鐫鑿也方言琢金石也從金從佳下從弓絕音俊悅反)。

鷹鷂(上億兢反韻英大鷂鳥也隼也捉雉兔鷂音至下遙召反亦小鷂鳥也捉[燕*鳥]雀也)。

鷂鳥(上音至毛詩鷂猛也廣雅執也捉也形聲字)。

諱毓(融六反後周明帝名也幼而長曰毓)。

諱贇(委倫反考聲美也後周宣帝名也)。

懋緒(上莫候反考聲云懋勉也古今正字從心棼聲也棼音同上)。

騶虞(上莊搜反廣雅馬屬也毛詩傳瑞獸也有至信之德則應說文廐馭也從馬形聲字也)。

麒麟(上音其下恪珍反瑞獸也王者有至聖之德則應之說文仁獸也二字並從鹿形聲字也)。

東鰈(貪盍反比目魚也狀如牛脾細鱗黑色爾半魚各有一目相合乃行江東水中有此魚也俗呼王餘說文魚也或從去音與鰈同形聲字)。

南鷁(音兼比翼鳥名也爾雅曰南方有比翼鳥名曰兼兼似[臬-木+儿]各有一目一翼相得乃飛不比不飛青赤色論作西非也)。

柱礎(音楚即今之柱下石碯也亦名柱礎一名柱礎音昔南人呼為礎形聲也)。

瘖者(上邑林反考聲云不語也)。

九垓(改孩反數法名也)。

寸椳(音呂郭注方言云屋檐也音閩)。

尺椽(長攣反一名桷子亦各櫬也從木從緣省聲)。

璧璫(音當珠璣飾莊也)。

多祉(勑里反杜注左傳云祿也說文福也從示止聲也)。

舛蹈(上川充反韻英舛乖錯也相背也不齊也下桃到反去聲字動也行也從足也)。

韞異(上威粉反廣雅韞裏也韻英藏也說文從韋轉注字也)。

礎鎚(上張林反躡也或從木作榘亦通論文從占作砧俗字也下長羸反打[金*截]槌也說文從金追聲或從木亦通也)。

輸蹶(上商珠反考聲送也納也說文從車俞聲下勑林反毛詩傳琛寶也或從王或從貝並通)。

籠從(上祿孔反下宗孔反考聲云山峯叢叢高曰古今正字轉注字也)。

[(土/儿/夕)*力][踦-可+(舛-夕)](上力澄反正體字也論文多從阜作陵誤用也說文從力麥聲麥音陵下誇化反字書[踦-可+(舛-夕)]越也度也從足[大/(舛-夕)]聲[大/(舛-夕)]音同上論文作夸非也)。

臨曖(下音愛日景光也從日愛聲)。

紺翠(上甘暗反說文綵帛深青而楊赤色也從糸甘聲下千醉反考聲云碧色之明者曰翠從羽卒聲也)。

。

禎瑞(上音貞吉祥也下垂偽反節信應也)。

重沓(下談合反沓亦重也當也合也從[罩-卓+水]省聲也[罩-卓+水]音同上)。

蕃邸(上發翻反戎狄總名也屏也下丁禮反邸舍也親王諸王外鎮之別名也)。

辯正論卷第四(十代奉佛篇下)

藻黼(上遭老反考聲云水中草有文者說文從草形聲字下付武反郭注爾雅云書衣文如斧形名黼黻形聲字)。

窈窕(上么皎反下條了反考聲云窈窕婦人貞淑之貌毛詩傳曰窈窕幽閉真正之貌並從穴形聲字也)。

。

峩嶷(上音條下音堯山峯高峻貌二字並從山形聲字也)。

偪側(上悲力反下莊力反杜注左傳云偪近也爾雅迫也二字並從人形聲字也)。

駢竇(上便眠反顧野王云並兩馬而駕曰駢下殿年反考聲竇塞也滿也從穴真聲也)。

禊飲(上奚計反史記云武帝禊霸上徐廣曰三月上巳日祓除不祥謂之禊廣雅禊[罩-卓+水]也從示契聲祓音弗)。

逖聽(上汀歷反孔注尚書云逖遠也鄭玄曰往來疾貌說文作[這-言+(日/匆)]從辵狄聲辵音丑略反)。

。

焜煌(上魂穩反上聲字下音皇方並焜盛也曜也二字並從火形聲字也)。

姚墟(上音遙下羌魚反說文云舜居姚墟因以為姓並左形右聲字也)。

趲趲(上此茲反下七餘反廣雅趲趲難行也說文不進也亦左形右聲平聲字也)。

氛[示*(帚/又)](上音芬下精禁反杜注左傳云[示*(帚/又)][示*笑]氣也周禮云陰陽氣相侵漸成灾也說文氣感不祥也從示侵省聲也)。

攙搶(上差咸反下策[丙/(敲-高)]反星經云攙搶[示*笑]星也郭注爾雅亦云[示*笑]精也星經云非之星國有災即見二字並從手)。

禘郊(上啼帝反鄭注周禮記云禘火祭名也杜注左傳云三年喪畢新死之主祔於廟於廟遠主當遷入祧因是大祭謂之禘說文亦歲一祭也從示帝聲祔音附)。

囹圄(上歷丁反考聲云囹圄獄也鄭注禮記月令囹圄所以禁守繫者也說文從口令聲下魚舉反考聲圄方獄也杜注左傳云圄囚也晉灼注漢書云圄禁制人也說文守也從口吾聲亦作圉)。

燧燿(上音峯方言云[逢/火]虞望也漢書音義云烽有寇則舉而燧也史記云舉燧然也說文云候遠望有驚則舉之從火夆聲燧音煩下萱苑反周禮司燧掌火行之政令鄭[罩-卓+(豕-一)]云每歲隨時更火用木也考聲切韻云取火於日宮也亦烽類也說文從火霍聲亦作烜音咍霍音貫也)。

貺幽(勳誑反考聲爾雅並云貺腸也古今正字從貝兄聲也)。

黃鉞(下爰月反考聲作戊大斧也司馬法周左杖黃鉞是也蒼頡篇云鉞斧也孔注尚書云以黃金飾斧也說文從金戊聲戊音同上)。

金鏃(下宗速反廣雅云鏃鏃也爾雅云金鏃翦羽謂之鏃也說文云鏃刺也從金族聲鏃音的鏃音侯刺音雌四反)。

傷殮(於計反杜注左傳云殮盡也孔注尚書云殮殺也爾雅云死也古今正字從歹壹聲歹音矜)。

鞮譯(帝奚反考聲云鞮比狄西戎号也廣雅云狄鞮譯也說文鞮革履也從革是聲下盈隻反考聲云北狄也禮記亦北方曰譯也說文譯傳四夷之言也從言畢聲畢音亦論從幸作譯俗字非也)。

八紘(下話萌反許叔重注曰紘維也亦[网-(×*×)+又]紘也淮南子云知八紘九野之形埒也許叔重注曰紘亦維也楊雄曰燭六合埒八紘是也古今正字從系宏聲云從弘作縱埒音劣)。

外叁(古文齊字也)。

十複(下風目反鄭注禮記云複重也蒼頡篇云厚也說文亦重也從衣復聲復音伏)。

滬瀆(上胡古反考聲云滬水名也郭注山海經云蒼頡為帝南登陽虛山臨玄滬靈龜負書即此水也古今正字從水扈聲)。

瞻耳(上荅甘反考聲云瞻耳垂貌也山海經有瞻耳之國郭注云其國人耳大垂下儻在肩說文云亦垂耳也從耳詹聲儻亦同音也)。

之酋(就由反鄭注禮記云酋長也漢書斬羌虞大酋文穎曰胡名大師為酋如中國言魁師也文字典說古今正字並從酉半水見於上會意字也)。

或摹(下母胡反考聲云摹取也埤蒼云摸取象也廣雅云摸形也說文從莫從手正從手作摹)。

備[打-丁+(山/离)](上正[恪-口+用]字下耻離反蜀都賦云[打-丁+(山/离)]藻揆天是也郭璞爾雅序云[打-丁+(山/离)]翰者之華苑也古今正字云[打-丁+(山/离)]舒也從手[离-丩+山]聲亦作攤离音同也)。

之緹(夷然反杜注左傳考聲並云縱冠上覆也亦綬長也鄭注禮記云[遽-虎+穴]緹者出冕前從垂也古今正字從系延聲[遽-虎+穴]思醉反)。

太簇(下蒼豆反禮記月令云太簇正月律名也文字典說從草族聲)。

於鑠(下傷灼反考聲云鑠銷也毛詩傳云鑠美也說文云銷金也從金樂聲也)。

邗國(上宇俱反左傳邗晉應韓文之穆也杜注云河內地名也說文云邗國武王子所封也從邑于聲)。

蕭[土*景](下鬼永反唐太府卿名也)。

乃纘(下祖管反考聲云纘承也爾雅云繼也尚書纘禹舊服是也古今正字從系贊也)。

襁負(上薑仰反考聲云襁負小兒衣包咸注論語云負兒以器曰襁博物志云襁褓織縷為之廣八寸長尺二約小兒於皆也說文從衣強聲)。

譎詭(上涓穴反方言云關東西謂詐為譎也鄭注論語云詐也古今正字云欺謬天下曰譎從言喬聲喬音巨聿反下音歸委反考聲云詭讀也說文亦責也從言危聲讀音責)。

[臬-木+儿]人(上音符周禮攻金之金曰[臬-木+儿]氏為磬是[臬-木+儿]人也爾雅云舒[臬-木+儿]鷺說文從几鳥省鷺音木几音殊也)。

締搆(上提計反王逸注楚辭考聲並云締結也說文云結不解也從糸帝聲下鈎后反)。

銀牒(下恬叶反考聲云牒札相連者也今簡[跳-兆+(梳-木)]也說文亦札也從片葉聲[去/木]音同上)。

。

闐衡(上魚列反鄭注禮記郭注爾雅並云闐門中槪也說文義同從門臬聲臬音同上)。

繡柄(下爾之反爾雅云柄謂之窰說文云柄枅上標也從木而聲窰音節枅音雞標音蠅論從[而/而]作[木*(而/而)]非)。

鏤檻(上力候反考聲云鏤攻理金銀者也[鏤-一+(宋-木)]刻曰鏤賈逵注國語亦刻也古今正字從金婁聲[鏤-一+(宋-木)]音搜下咸黓反考聲云檻欄也顧野王云檻殿上拘欄也說文云檻籠也從木監聲拘音俱溝也)。

桀矐(上俱禹反廣雅云矩方也古今正字云倮作規矩亦方也從木矩聲論作矩俗同用也下枉矐反考聲云矐規也倮音垂古工人也矐王縛反)。

殫藻纘(上音丹考聲云殫盡也論從弓作殫誤中音早孔注尚書云藻水草有文者也考聲云文章彩色也下音會考聲纘畫也蒼頡篇云纘纂多色也說文縱系貴聲也)。

懿列王(上衣器反謚法云體和居中曰懿說文懿專久而美也從壹從恣聲也)。

王勰(下胡頰反爾雅云勰和也說文云勰同思之和也從思彗聲論從三刀作勰非也)矐n云文章彩色也。

琳琅(上力金反孔注尚書云琳玉名也下洛當反孔注尚書云琅玕石似珠也說文從玉林良皆聲論作瑯俗字)。

魁嶷(上苦回反賈逵注國語云魁者川阜裝曰魁也說文從斗鬼聲下凝極反考聲云嶷山貌說文從山疑聲)。

膂力(上音旅賈逵注國語云膂脊也古今正字從肉旅聲論從手作[打-丁+(旅-方)]俗字)。

王彝(以脂反考聲云彝常也從系論從分作[彝-系+分]俗字也)。

司徒瑩(娟暝反考聲正作鏡與瑩同)。

談謔(下香約反考聲云謔亦戲也說文從言虐聲也)。

馮熙(欣其反考聲云熙和也亦火明也說文從火[(厂-一)*臣*巳]聲[(厂-一)*臣*巳]音夷)。

常山王確(腔角反考聲云確堅固也論從雨作確非也)。

適遠(情由反廣雅云適忽近也毛詩傳曰適終也孔注尚書云適人宣令之官也說文從辵酋聲酋音同)

。

孝珩(幸庚反大戴禮曰珩玉上有雙珩也顧野王云珩珩上衡也古今正字從玉行聲)。

含燠(紆六反說文云燠熱在中也從火奧聲也)。

恂恂(恤遵反考聲云信也說文從心旬聲也)。

劉逖(聽的反考聲逖遠也人名)。

迦[巳/山](上音駕下音節說文音牛俱反山節也字林云[山*取][巳/山]柴厓音愚今俗音節不知何據當是為說文解為節因此誤耳)。

撤俸(上恥列反毛詩傳云撤剝也杜注左傳云撤去也廣雅云減也古今正字云從手徹省聲下風用反)

。

涪陵(上附矛反漢書云涪水徼外南至繫江東入漢也繫音牒案涪陵今涪州也古今正字從水音聲音吐口反)。

家牒(恬叶反考聲云牒簡[跳-兆+(梳-木)]也札之相連者也漢書云披圖案牒蘇林云牒譜名也說文亦札也從片棠聲也)。

闕閱(上煩發反考聲云闕閱表功業也史記云人臣有功五明其等曰闕積閱曰閱也文字典說曰闕閱者今門闕為高貴也二字並從門伐兌皆聲也)。

[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]塏(上霜講反考聲云[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]清也杜注左傳云[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]明也說文從[爻*爻]約里二音下開改反杜注左傳云塏燥也說文云塏高燥也從土豈聲)。

烏帟(上星積反聲類云烏履也周禮履人掌赤烏黑烏鄭注云履複下曰烏也說文云烏象形字也亦從革作[革*烏]下文並同下盈益反考聲云帟幕也周禮幕人掌幕人鄭眾曰帟平帳也鄭玄云帳巾座上承塵也古今正字從巾亦聲)。

袂紵(上監洽反廣雅云袂重也論作夾非案聲類音叶非夾義故不取下除呂反周禮典掌布總纁麻紵之物也鄭注總十五升布抽半也又色白而細曰紵也說文從糸宁聲宁直呂)。

竇熾(齒志反考聲云熾盛也周太傅鄧國公名也)。

東膠(絞[又/又]反考聲云膠東菜水名也禮記云殷人養國老於東膠鄭注云東膠亦大學名也說文從肉麥聲)。

獻捷(潛葉反毛詩傳云捷戰勝也穀梁傳云捷軍得也左傳云齊侯來獻戎捷也杜注云捷克也說文捷獵也從手捷聲韋音疾妾反)。

蔡駁(歌我反考聲云駁嘉也周新州刺史名也)。

鄮國(上在何反漢書云鄮沛國縣名也古今正字從邑贊聲亦作[邱-丘+(榼-木)]音同盧才苦反)。

𡗗𡗗(居展反王逸注楚辭云𡗗𡗗威儀貌也考聲云𡗗𡗗詞無避也古今正字亦北方通語也從言𡗗省聲也)。

奕葉(盈益反考聲云奕高大也爾雅云大也案衣冠奕葉蓋公侯盛族也論從升作弈非)。

一切經音義卷第八十五

一切經音義卷第八十六

翻經沙門慧琳撰

辯正論音卷下(從第五盡第八凡四卷同此)

辯正論卷第五(佛道先後篇)

撓容(上撓教反世本云大撓造甲子容成造曆書皆黃帝臣也論文作松容疑錯未詳所以)。

玫瑰(上音梅下音公回反蒼頡篇云火齊珠也毛詩傳云玫瑰者石之精美者也次於玉廣珠也形聲字並從玉論文作[王*回]非也)。

昏鯁(耕杏反上聲字說文魚骨也或作鯁從骨)。

頡頏(上賢結反下何浪反考聲云頡頏乍高乍下貌也毛詩傳曰鳥飛而上曰頡飛下曰頏說文直項也並從頁頁音賢結反魯首非也)。

楊松玠(音介)。

編年(鼈綿反顧野王云編列也)。

何妥(唾火反梁朝大學士也)。

諳經籍(上暗含反考聲云諳背文誦廣雅云諷也說文從言音聲古文正體作[言*畬]並通)。

帝系譜(下逋普反史記云稽諸譜牒釋名云譜布也古今正字云譜[言*系]者布列見其事從言普聲轉注字)。

蔓蒨(上音万下音倩漢朝東方朔字也)。

靳固(上斤近反考聲云靳固慳惜也左傳靳固羞愧也說文從革斤聲)。

皇甫謐(下泯畢反爾雅云淨也人名)。

[言*(网-乂)]乎(上武做反考聲云[言*(网-乂)]以言欺誣人也說文從門葵營反下象冈交之文誣音巫名也)。

釋李師資篇。

眯目(上音米韻英云目中有塵土曰眯目)。

謗讟(上博傍反孔注論語云謗訕也杜注左傳云謗毀也說文從言旁聲下同目反杜注左傳云讟誹謗也廣雅惡也郭注方言云誣怨痛曰讟說文從言讀聲)。

煒暉(上韋鬼反考聲煒暉光彩盛貌說文亦盛明貌從火韋聲或從日作暉亦通下炎輒反考聲正作[日/(傘-(企-止))-丿+彡]說文從日[(傘-(企-止))-丿+彡]聲今作燁或作曄變體俗字也)。

[譖-者+(舛-夕)]誕(上跨瓜反孔注尚書[譖-者+(舛-夕)]僞恣過制也謚法曰華言無實曰[譖-者+(舛-夕)]說文從言[大/(舛-夕)]聲[大/(舛-夕)]音同上下檀爛反孔注尚書云誕欺也說文從言延聲也)。

飛蝱(共顧反爾雅云蟋蟀蝱也郭注爾雅云今之促織是也古今正字從虫共聲文字典說從吳作[吳/虫]古字也亦通)。

鎬遊(上胡老反考聲云鎬京姬周時都名也說文曰鎬京西周武王所都在長安西南從金高聲)。

舞兔(下土故反兔頭與[色-巴+(眉-目+比)]頭同故從[色-巴+(眉-目+比)]省後點象其尾形也)。

褻女(保毛反考聲褻美也亦國名也褻似周幽王[廿/(阿-可+辛)/木]妃也好見烽燧見則笑笑則百媚生幽王悅之因敗其國西戎來滅說文從衣保聲也)。

蝸角(上寡花反說文蝸即蝸牛也)。

錫足(時爾反說文云以舌錫食也從舌易聲亦作舐[舌*也]古字也)。

辯正論卷第六(十喻篇)

管闕(下犬規反考聲云闕[覷-儿+目]也以筆管中闕天也故云管闕也方言云闕視也說文從門規聲[覷-儿+目]音七豫反)。

[燭-(即-冫+寸)+(鬯*又)]火(上將削反字書[燭-(即-冫+寸)+(鬯*又)]火小炬火也說文火祓也從火爵聲[爵-(即-冫+寸)+(鬯*又)]正爵字也祓音甫勿反掃除不祥曰祓)。

余慨(下開愛反考聲云慨傷歎也慷慨志氣激揚也鄭箋毛詩云慨歎息也說文太息也從心既聲慷音康朗反)。

九箴(執任反杜注左傳云箴戒也聲類[利-禾+夾]也孔注尚書云箴誨言也賈注國語教也說文從竹咸聲[利-禾+夾]音次古正作刺)。

左腋(音亦又音之亦反在肩下肘上古今正字從肉夜聲肘音知柳反)。

右脅(杻劫反考聲云脅肋也說文肚二傍也從肉翳聲也翳音叶論文從三刀非也正從三力或作脇亦通也)。

左衽(壬枕反考聲云衽謂衣前襟也鄭注禮記云衽衣裳幅所反交奄者說文衽衣[袖-由+金]也從衣任聲夷人左衽也)。

皐繇(上音高下音姚孔注尚書云皐繇舜帝臣也說文皐字從白[(犀-尸)-牛+十]聲也[(犀-尸)-牛+十]音滔尚書作咎古字也繇字作陶音兆古人借用也從自非也)。

開誘(下由酒反考聲云誘誑也引也亦教導也論語夫子循循然善誘人古今正字相勸曰誘從言秀聲誑音述)。

赧王(寧簡反周末王諡號也考聲云赧羞慙面赤也方言云愧也爾雅云面愧曰赧說文從赤及聲也及音展從皮非也)。

雲萃(下情醉反方言云東齊之間謂聚為萃毛詩傳曰集也說文從草卒聲論文作卒非也)。

椎匈(上墜追反字書或作鎚玉篇云椎所以擊物也說文從木佳聲論文作槌非也下鬪恭反考聲齊也說文從勺凶聲也)。

秦佚(寅吉反考聲云佚美也隱士名也)。

眼瞇(下來代反瞇者目瞳子不正也廣雅斜視也古今正字從目來聲)。

垂墜(都果反字書耳垂下貌或作朵並通從土垂聲)。

八十種禎(下音貞考聲云禎吉祥也即是如來八十種好蒼頡篇云禎善也吉慶也說文從示貞聲也)。

。

駁道(上邦邈反莊子踏駁不調說文不純色曰駁從馬爻聲踏音春尹反)。

巾褐(寒過反考聲云褐[夕/鹿]衣名鄭箋毛詩云褐毛布也南楚之人謂袍為短褐說文麤衣也從衣曷聲麤古文[夕/鹿]字從三鹿)。

犀首(上音西考聲犀獸名也爾雅犀牛似豕郭注云犀形如水牛猪頭大腹卑脚三蹄黑色二角也一在腦上一在鼻上鼻上者名食用之角也說文犀牛出南海徼外從牛從尾省論從辛作犀非也今不取)。

過水(鄔訛反爾雅云過謂之洶漢書云過出淮陽扶溝縣蕩溝東流入淮古今正字從水過聲也)。

常攮子。

劉[治-口+月]子。

操[幹-干+毛](上草刀反文字典說云操持也說文操把持也從手臬音桑到反下寒幹反說文[幹-干+毛]獸毫毛也可以作筆故謂文筆為扎[幹-干+毛]從毛幹聲論文從羽作翰俗用亦通非本字也)。

形殂(藏蘆反孔注尚書云殂落死也說文殂往也從歹且聲或作徂歹音殘也)。

懸疣(下音尤考聲云疣病也亦是皮上風結說文從疒尤聲疒音女厄反古文作疣[病-丙+又]([里*尤]/皿]並同)。

烟燼(上音因下鬱雲反博雅云天地之氣論文作氤氳考聲雲氣貌也並通)。

培塿(上薄后反下樓口反方言培塿[阜-十][阜-(口/十)+(耜-耒)]也或從山作[培-土+山]嶺小山子也蟻封也古今正字二字並從土音婁也)。

溟滓(上音冥下音悖玄溟北海名也滓澗東海名大海至深無底不與蹄水坎井之水比其淺深也)。

湫隘(上焦小反考聲云地下而兼隘下厄界反考聲隘陋也穿也)。

史[獮-(狂-王)](楚革反蔡邕獨斷云[獮-(狂-王)]簡也鄭注周禮簡[獮-(狂-王)]謂書王命以鎮國[獮-(狂-王)]字象形也古文三長二短中有二編論作策俗字也)。

廣陬(咸甲反考聲陬隘也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]匿聲論文從犬作狹非也)。

史儋(荅南反考聲儋助也史官名說文從人詹聲)。

終馗(下音達虫名也)。

大椿(黜倫反考聲云椿木名也莊子云大椿神木也八百歲為一春八百歲為一秋借以為喻興也)。

蜉蝣(上附無反下酉周反拔聲云蜉蝣者飛蟻子也毛詩傳云蜉蝣朝生而夕死者古今正字形聲字並從虫孚旡皆聲也)。

龜鶴(上鬼危反文字典說云甲虫三百六十龜為之長外骨而內肉元龜長尺有二寸壽逾千歲象形下何各反字書云仙鳥名也一舉則千里說文從鳥雀聲也雀音同上朱頂者壽逾萬歲鳥中最靈仙人所乘者也形聲字)。

言玷(音點毛詩云白圭之玷尚可磨斯言之玷不可為文字典說云玷缺也言之失也說文從玉占聲也)。

眇邈(上彌小反眇遠也小也下彪剝反彪音麻邦反)。

蛻纓(上藝鷄反下益盈反初生小兒名也男曰蛻女曰嬰)。

[騰-月+舟]鷓(上特能反山中小龍子也[騰-月+舟]蛇下音晏赤鷓小鳥地穴為巢者)。

鵬翼(上音朋大鳥也垂天之翼九万餘里言大也)。

駑駘(上音奴下唐來反考聲云駑駘癡鈍馬也日行可十餘里)。

騏驥(上音其下音冀駿馬名也日行千里也)。

反握(櫻角反手握也如來手內外俱握言其異也)。

紺睫(尖葉反眼睫也)。

千輻(音福是如來身上六處有千輻輪相論文作軌書誤非也)。

蒙俱(音其孔夫子面相也或音箕)。

斷[蕘-貝+(面-(百-日))](音留滓師反案曹植相人論云周公形如斷[蕘-貝+(面-(百-日))]鄭注周禮云[蕘-貝+(面-(百-日))]者輻人載之形也未詳)。

[(甚-匹+(岡-山+十))*(一/兇/又)]蔑(上音宗下眠斃反)。

孟嬃(精逾反考聲云嬃美女也世本云嬃訾帝嚳次妃生帝摯王逸注楚辭云嬃閭亦古之美女也古今正字從女取聲)。

競妍(硯堅反廣雅妍好也聲妍美也從干干音牽古今正字正體妍字也從並二干論作妍俗字也)。

橫縵(滿般反此即是婆羅門閭縵如此國禪也遮其形醜也)。

狗踞(居御反後踞坐也形聲字)。

狐蹲(上音胡妖獸也下音存豎膝危坐也)。

樵野(齊姚反採柴人也說文從木焦聲論文作[卅/樵]非也)。

蕙帶(上音惠玉篇云蕙香草也楚辭云荷衣蕙帶是也皆隱逸人草衣仙人衣服也)。

鷓冠(上寒葛反考聲云鷓鳥名也漢書音義云鷓鳥一名蘇其尾為武士[幌-光+月]說文云鷓似雉出上黨山谷其鳥性勇若共鬪一死方休言勇猛也)。

[磕-去+太]齒(上坎閭反桂苑珠叢云[磕-去+太]石相[磕-去+太]為聲說文從石盍聲盍音合或作盍)

。

噓氣(上許居反考聲噓開口出氣說文云噓吹噓也從口虛聲)。

訾聖(上茲此反禮記以言毀人也又作訾同從言此聲也)。

矇[矇-丁+炎](上音蒙下桑狗反正體字賈逵注國語云目無眸子形聲字也)。

弗聆(下歷丁反蒼頡篇廣雅並云聆聽也太玄經云聆竹以為管是也說文從耳令聲也)。

之舛也(川兗反考聲云舛相背也顧野王云舛差舛不齊也說文云從夕井相背也論從反作舛時用字也)。

慊夫(上乃亂反考聲云慊怯弱也說文從心爽聲爽如兗反亦作慊)。

葭灰(賈霞反郭璞注爾雅云葭蘆葦也毛詩傳曰葭亦蘆也說文從艸段聲也)。

彪嘯(上筆休反虎嘯也周易文言云風從虎說文彪虎文也從虎彡象其文也彡音杉下消醮反)。

[狂-王+(山/黑)]胡(上音訓考聲云[狂-王+(山/黑)]胡名也說文作[山/黑]火烟上出也[山/黑]音勳從[艸-屮]從黑論從犬作[狂-王+重]俗字也)。

劊劊(上飢綺反下居月反說文云劊曲刀刻漏也二字並從刀奇厥皆聲也)。

銑鍤(上先典反考聲云銑之美者也爾雅云金絕好光澤謂之銑古今正字從金先聲下烏毒反考聲毛詩傳並云鍤白金也古今正字從金沃聲)。

翔鶡(下骨門反爾雅云鶡鷄高三尺為鶡也王逸注楚辭云鶡狀如鶴而大古今正字從鳥軍聲論從昆作鷗並通義同)。

跂鳳(上音企考聲云跂翹足也郭注山海經云跂謂脚跟不著地行也顧野王云如人之企也說文從足文聲下逢夢反天老曰鳳神鳥也考聲云瑞鳥也出於東方君子之國翱翔四海則天下大安也)。

欄鬘(下鄒救反埤蒼云鬘縮小也周易井卦云井鬘無咎是也說文云鬘井鬘也從瓦秋聲鬘萍覓反[鹿*瓦]輒也)。

崑閬(上骨渾反孔注尚書云崑山出玉也山海經云崑崙之丘實惟帝之官爾雅云丘三成為崑也郭注云三成三重也古今正字云崑山玉山也從山昆聲下郎蕩反考聲云閬風山名也廣雅云崑崙有三山閬風阪同玄圃也說文從門良聲)。

箕踞(上音譏下音據也)。

髡頭(上困魂反考聲云髡刑名去其髮也鄭注周禮云髡頭而已說文從髟兀聲髟音標論從長作[肆-聿+兀]俗字略也)。

蝙蝠(上閉綿反下風目反爾雅云蝙蝠服翼也方言云自關而東云服翼也關西秦隴又曰蝙蝠也古今正字云蝙蝠二字皆從虫扁畱聲形聲字也扁音扁畱丕逼反)。

機紕(下入浸反考聲云紕織縷也杜注左傳云織經繒布也說文從糸任聲繒音疾蠅反下有織紕之婦者音並同)。

驪珠(上栗之反莊子云夫千金之珠必在九重之淵驪龍頷下遇龍睡或得之如使龍悟子安得哉文字典說從馬麗聲頷音含紺反)。

獠獫(上奴刀反下越元反上弘明集音訓訖)。

蜃[合/虫](上音慎下甘市反前已訓注訖)。

息煨(下烏回反司馬彪注莊子云煨[盡-皿+火]也孝經序云皆煨燼之末是也廣雅煨燼也說文從火畏聲[盡-皿+火]悉胤燼蔚運反)。

梟鏡(上叫堯反考聲云梟惡鳥也鄭箋毛詩云梟亦惡鳴之鳥也說文云不孝鳥也夏至之日捕梟斬磔陟格反從鳥木形聲字也下音敬史記云破鏡惡獸名也考聲云食父獸也)。

雄虺(下暉偉反毛詩云無為虺蜴也爾雅虺虺搏三寸首大如擘顧野王云虺虺也說文從虫兀聲亦作[雨/虺]音同)。

嬴正(上亦征反考聲云嬴秦姓也少昊後裔史記云秦始皇嬴姓名正也說文從女嬴省聲也)。

導嘍聾(中臆休反漢書云伊休亞辭未定也蒼頡篇嘍呢也老子云終日號而不嘍顧野王云嘍謂氣逆也說文從口憂聲伊音伊呢音厄下祿東反禮記云瘖聾跛蹙是也蒼頡篇說文並云耳無聞也從耳龍聲瘖音音跛波叵反)。

負笈(下其輒反考聲云笈盛書篋也漢書云負笈隨師是負書也埤蒼云笈編竹為箱也古今正字從竹及聲篋音謙葉反)。

檐簦(下得能反考聲云簦織竹為蓋也國語簦笠相望於[廿/又]陵賈逵注國語云簦[恪-口+用]雨笠器也史記音義曰笠有柄曰簦說文從竹登聲)。

難覯(下鈎侯反鄭箋毛詩云覯見也郭注爾雅云相值也古今正字從見萇聲或作萇音同)。

憑螭(下恥離反楚辭云雨龍驂螭王注云螭若龍而無角亦謂之[施-方+多]螭也廣雅說文義並同從虫离聲或作[施-方+多]螭音樓)。

[綱-口+×]絀(下華卦反顧野王云絀礙也淮南子云飛鳥不動不絀[网-(×*×)+又]羅也說文從糸圭聲也)。

訓詛(上州又反下側據反鄭注周禮云盟詛之於要誓大事曰盟小事曰詛也說文云訓詛也詛亦訓也訓詛二字並從言州且皆聲論從口呪咀俗字也)。

薰蕕(上訓雲反玉篇云薰香草也下音蕕並正體字也杜注左傳蕕草也水邊細草也左傳云一薰一蕕十年尚蕕有臭也說文薰蕕二字並從草薰蕕聲論作薰非也)。

蠹木(都路反周禮云翦氏掌除蠹物也說文蠹食木虫也從[虫*虫]橐省聲翦音箭橐音託亦從木作蠹古字也音義同)。

[鳥*(佳/火)]螟(上醮銷反爾雅云[鳥*(佳/火)]桃虫也古今正字[鳥*(佳/火)][鳥*眇]亦桃虫也從鳥[佳/火]聲下音冥莊子云鷦螟巢於蚊睫蓋虫之小稱也古今正字螟從虫冥聲[鳥*眇]音眇[目*夾]音接蠖音慢)。

。

鼯鼠(上賢雞反春秋云鼯鼠食郊牛是也顧野王云鼯鼠食人及鳥獸至盡不知亦不覺痛也說文云小鼠也從鼠奚聲)。

摺紳(上津信反鄭注禮記考聲並云摺紳猶插也鄭注周禮云摺謂插笏於紳帶之間若帶劔也說文從手晉聲插初洽反笏音忽下失真反考聲云紳大帶也廣雅云紳猶束也論語云子張書諸紳說文義同從系申聲)。

蔽襜(上必曳反包咸注論語云蔽猶當也杜注左傳云蔽障也廣雅云隱也說文從草敝聲敝音敝下昌詹反爾雅云衣蔽前謂之襜亦今之襜褕蔽膝也顧野王云衣前後出垂貌也說文從衣詹聲褕音逾論作弊非也)。

殺亂(上効交反考聲云殺雜亂也古今正字云相錯雜也從殳肴聲論從水作淆水名也)。

惑壘(上弘國反論案文惑壘疑是城字若不從心則誤今改從心作惑下七焰反字書與廣雅並云壘長坑也顧野王云謂今之城池之壘也說文壘亦坑也從土漸聲論從斬作塹非此也)。

鯨鯢(上競京反下詣雞反許叔重曰鯨者魚之王也顧野王云鯢者食小魚也杜注云鯨鯢大魚也淮南子云鯨死而彗星見是也說文亦大魚也鯨鯢二字並從魚京兒聲兒音同上也)。

[王*施]璣(上徐緣反下凡希反尚書云在璇璣玉衡以齊七政是也郭注山海經云璇璣玉也說文云璣亦不圓珠也璇璣二字並從玉旋幾皆聲論文從足作[跂-乙+疋]俗字也亦從睿作[璠-儿+(((嚙-口)-小)-日+目]]非也)。

孱然(棧閑反韋昭注史記云孱仁謹貌也說文亦謹也從尸孱聲或從三子作孱音同)。

臨猊(下諸鷄反穆天子傳云猊師子類也古今正字從犬兒聲或從鹿作甕或作貌音同也)。

赭服(上遮也反考聲云赭赤色也郭注方言云赤衣也前已釋訖)。

黥劓(上競迎反周禮云黥墨刑也如今之印面也史記云黥而後王蓋黥者刑在面也說文從黑京聲亦從刀作[劓-佳+里]論從京作劓俗字也下疑器反考聲云劓割鼻也鄭注周禮云截鼻也孔注尚書云亦割鼻也說文作劓別鼻也古今正字從刀從劓別音兀也)。

杵械(上抽九反下諧界反說文云杵械桎梏也鄭注周禮云木在手曰桎在足曰梏古今正字云從木手聲亦作杻械桎梏總名也從木戒聲)。

縗經(上倉回反下田結反云縗經喪服也文字典說云經喪首飾也縗經二字皆從糸衰至亦聲)。

愠戇(上昏悶反考聲云愠老而多志也孔注尚書云亂也說文從心昏聲論或作昏誤下卓絳反考聲云戇精神不爽也說文云戇愚也從心贛聲贛[夥-多+留]文貢字爽音霜講反)。

寵懋(下莫候反郭注爾雅云懋勉也亦自勉強也說文從心懋音同上聲也)。

疵譴(上音慈爾雅云疵病也說文從疒此聲下牽戰反廣雅云譴讀也蒼頡篇云訶責也說文云從言遣聲)。

蘼蕪(上美悲反下音無玉篇云蘼蕪香草也本草云蘼蕪芎藭苗也說文云蘼蕪二字並從草麤無皆聲也)。

闔人(上奄炎反鄭注周禮云闔人即今黃門人也說文云宮中閉門闔守闔豎也從門奄聲闔音昏)。

剖析(上普垢反說文云剖割也從刀音聲下星擊反說文析破也從木從斤)。

凝滓(下緇史反考聲云滓穢也說文云滓澱也從水宰聲澱音殿也)。

眇[(漭-、)-升+弁](上彌小反王逸注楚辭云眇遠視眇然也說文從目少聲下莫朗反王逸注楚辭云[(漭-、)-升+弁]然平正也古今正字從水莽聲莽音同丘)。

吹欬(下況于反玉篇云叱也吹也說文從欠句聲)。

拗堂(上厄交反顧野王云拗不平也古今正字從土幼聲)。

辯正論卷第七(信毀交報篇)

楊銜之(玄絹反廣雅云銜詮也亦誇誕也人名也誕音但)。

幽榘([虔-文+攴]偃反考聲云榘今之關也古今正字榘從木建聲也)。

疾瘳(下丑由反孔注尚書云瘳差也考聲云病損也說文云病愈也從疒廖聲廖音力又反差音又賣)。

縫腋(上奉峯反廣雅云縫會合也禮記云孔子少居魯衣縫腋衣鄭注云縫紩也文字典說從系逢聲下盈迹反埤蒼云腋左肘後也古今正字從肉從夜聲紩陳栗反肘知柳反)。

郭銓(下七緣反益州刺史姓名)。

俞文(抽又反考聲正作俞人姓也)。

蟒身(莫榜反爾雅云蟒王蛇郭注云蛇之大者也古今正字從虫莽聲論從奔作[虫*奔]俗字也虫音毀莽音同上南昌謂犬善逐兔草中故莽字從犬也)。

史儁(下遵峻反考聲云[仁-二+(佳/乃)]才出千人有威力也古今正字從人雋音泉究反聲人名也論從乃作[仁-二+(佳/乃)]俗字也)。

猖諄(上唱陽反莊子云猖狂妄行也顧野王云狂駭也文字典說從犬昌聲駭五駭反下音蒲沒反考聲云諄言語不順也鄭注禮記云逆也說文亂也從言孛聲孛音勃[移-多+留]文作[或/或]論從心作悖並通[或/或]音同上也)。

拓拔(上湯落反字從衣下盤鉢反東魏姓也)。

瘠病(上情亦反孔注尚書云瘠病也公羊傳云大瘠者何何注云大痢音厲也聲類云庾也說文從疒脊聲)。

陰疼(下洞冬反廣雅云疼痛也釋名云痺也說文作疒古字也痺音俾)。

似鱣(下蟬展反考聲云鱣魚名也說文皮可為鼓從魚單聲或從旦作[魚*旦]亦古字也)。

勗哉([口@又]欲反爾雅釋詁並云勗勉勵也說文從力胃聲)。

孱然(棧閑反前已釋竟)。

峯檐(下葉兼反考聲云檐棍也古今正字從木詹聲論作簷俗字)。

霾靡(上雖墨反下音美楚辭云[萩-火+頁]草霾靡也王逸注曰隨風披敷也韻英云霾靡草弱貌也文字典說從非麻聲)。

布濩(考聲云布下音戶濩草多貌博雅云濩者布遍也)。

葳蕤(上畏違反下乳佳反本草葳蕤草即今藥名也說文作萎蕤二字並從草蕤音如佳反論從麥作蕤俗字也)。

遯[十/(土*土)](上肫混反鄭注禮記考聲並云遯逃也王逸注楚辭云隱也廣雅云避世也說文作[這-言+(兀/取)]古字逃也從辵[豕/取]聲字書作遁論從肉作遯俗字)。

汲郡(金邑反考聲云汲郡今衛州也說文從水及聲也)。

慰閱(下緣拙反鄭注禮記云閱簡也考聲云簡功業也古今正字從門兌聲)。

膏肓(上告刀反下音荒光反杜注左傳云病在心下曰膏在胷膈曰肓也說文云膏肓二字並從肉高叺皆聲膈音隔也)。

鬪澤(堪紺反鬪澤人姓名也)。

楊確(下苦角反人名也)。

茹毛(上如預反禮運云茹其毛飲其血是也說文從草如聲)。

庖炎(上鮑交反許慎說文序云古者庖犧氏王天下也始作易垂憲而及炎帝即庖炎義也說文從广包聲广音儼)。

相[(夕*(卍@、))/貝](下莫侯反廣雅[(夕*巳)/貝]易也前已釋訖)。

道躓(下知利反考聲正作韋礙不通也顧野王云躓頓也古今正字從足躓聲)。

坑蕪(上苦[彳*魚*予]反考聲云坑坎也下而拙反案坑蕪者孔安國尚書序云秦始皇焚書坑儒是也古今正字云[蕪/火]燒也從火藝省藝音詣)。

泯弃(上民尹反孔注尚書云泯昏亂也毛詩傳云泯滅也爾雅云盡也古今正字從水民聲)。

汲[冫-几+豕](上音急下株壠反說文云[冫-几+豕]陵墓封[冫-几+豕]也從冫豕聲冫音包豕音寵錄反論從土作塚俗字非也)。

部裘(下陳栗反字書云[衰-包+矢]書衣也考聲云裏也古今正字云纏也從衣失聲或作帙袂義同論作裘俗字)。

墨翟(下庭歷反人名墨子也)。

孟軻(下可何反人子孟子也)。

不窋(下屯律反世本云周后[示*夔]生不窋即文王十三代祖也說文從[宋-木+儿]出聲論或從吉作窆非也)。

編軸(上鼈綿反蒼頡篇云編織也說文云編次簡也從糸扁聲扁音篇下冲六反)。

緣佞(下金立反考聲云佞趣事也亦繫於心也說文從人及聲)。

整道(徒到反論從口作導非)。

荼蓼(上杜吳反下聯鳥反毛詩傳云蓼辛菜也爾雅云荼苦菜也古今正字荼蓼二字並從草余蓼皆聲蓼音力幼反論作蓼俗字也)。

溝洫(上古侯反下搗域反周禮鄭注云溝洫者所以通水於川也溝廣四尺深四尺洫廣八尺深八尺也說文云溝洫二字並從水菑音觀血皆聲也)。

無資(下音咨考聲云資貨也鄭注儀禮云資行用也說文亦貨也從貝次聲論從此作貲貲者小罪入財以贖之非論本義故不取也)。

冲[遽-虍+穴](下雖翠反考聲云[遽-虍+穴]深也說文深遠也從穴遂聲)。

璽書(上斯子反考聲云璽天子印也漢書云封皇帝符璽應劭注云璽信也籀文從玉作璽說文云王者印也從玉爾聲字從二糸作璽俗字也糸音覓論)。

辯正論卷第八(出道偽謬篇)

麟麇(上栗珍反公羊傳云麟仁獸也亦從[希-巾+厶]作[鹿*(希-巾+厶)]義同已釋訖說文云從鹿夨聲夨音隣下俱雲反公羊傳云有麇而無角是也說文從鹿困聲困音區筠反籀文從禾作麇亦作[鹿/若]音訓並同也)。

煩猥(下烏賄反考聲云猥不正而濫也古今正字從犬畏聲)。

傭髀(上勅龍反考聲云傭上下均也毛詩傳云均也說文云傭直均也從人庸聲下鞮米反說文云髀股外也從骨卑聲也)。

羸[跳-兆+專](上蒼胡反說文[夕/鹿]從三鹿考聲云[夕/鹿]大也又不精也論作[夕/鹿]俗字也下遄充反字書云[跳-兆+專]腓臑也說文從足專聲腓音肥論從耑作踰俗字非也)。

其贓(下作郎反考聲云贓賄也方言受貨曰贓也亦作[身*臧]也)。

僧禕(於宜反毛詩傳云禕美也人名也)。

可[日/出/大/((犀-尸)-牛+十)](袍報反考聲云[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]亂也亦犯也毛詩傳云相侵也古今正字從日出從仅而從丰仅音拱丰音滔論作曝非也)。

靈鷲(齊秀反山名也亦鳥名也考聲正作鳩也)。

罽賓(上居刈反西域國名也)。

所螫(下聲隻反說文云虫行刺也從虫赦聲虫音毀赦音舍)。

嫉妬(上音疾考聲云嫉妬也王逸注楚辭云嫉害也古今正字云害賢曰嫉害色曰妬從女疾聲下都故反)。

范蠡(下曆底反人名也)。

面皴(下側瘦反考聲云皴皮聚也文字典說云皮寬聚也從皮芻聲芻音初俱反論從[雪-雨+(雪-雨)]作[(雪-雨+(雪-雨))*皮]俗字也)。

恰到(上欽甲反考聲云恰恰用心貌也)。

欸來(上勛律反[薩-產+辛]綜注西京賦云欸忽也說文有所吹起也從欠從炎)。

紋繒(上物分反考聲云紋吳越謂小綾為紋也文字典說云織文繒之謂綾案紋繒今綾之類也)。

持笏(下昏沒反考聲云笏簡也禮記云凡有指畫於君前用笏受命於君前書於笏古今正字從竹勿聲也)。

裝潢(上側霜反考聲云裝飾也下黃曠反考聲云潢染黃色也案黃今修飾經書置縹軸也縹必眇反)。

[爍-(即-卩+寸)+(鬯*又)]火(音爵已釋訖論從火作爍俗字也)。

娠微(上失人反鄭箋毛詩云娠懷孕也廣雅云娠[仁-二+身]也古今正字云女妊娠也說文從女辰聲[仁-二+身]音申)。

負辰(下依喜反爾雅云戶牖之間謂之辰古今正字從戶衣聲)。

一切經音義卷第八十六

一切經音義卷第八十七

翻經沙門慧琳撰

音破邪論兩卷

崇正錄十五卷

甄正論三卷

十門辯惑論兩卷

右四論二十二卷同此卷音。

破邪論序

慧琳音

窅冥(上[要/月]皎反說文云窅深目也從穴中目今文筆之土每有製作皆用此字但取深義殊不知於理甚乖也失之遠矣或從幼作窈毛詩傳云幽靜也說文云深遠也於義猶未為得合從[自/七]作[穴/自/七]此正[穴/自/七]冥之字時多不用蓋謂不見本字也說文云[穴/自/七]冥也從穴[自/七]聲[自/七]音同上亦作杳)。

發擿(汀歷反考聲云擿措也撥也古今正字注才適聲也)。

[月*巳]遁(屯頓反王逸注楚辭云遁隱也廣雅云避世也說文云僂也一云巡也從辵盾聲論作盾遜俗用字)。

破邪論卷上

褫運(上池余反蒼頡云褫徹也說文奪也從衣虎聲虎音斷)。

沕雷(上前薦反周易云沕雷震王弼云沕重也說文作瀟從水薦聲亦作荐)。

憤懣(上汾叻反下門本反王逸注楚辭云懣亦憤也蒼頡篇云悶也說文云煩也從心滿聲古文作[廿/兩/心]義亦同)。

怒焉(上寧歷反正體字也毛詩傳云怒愁也思也說文云憂也從心叔聲)。

磳黷(上初錦反下音獨陸機漢祖功臣頌茫茫宇宙上磳下黷波振四海塵飛五岳九服徘徊三靈改卜古今正字從石參聲或從土作埜也)。

刁斗(上烏聊反下兜偶反孟康注漢書云以銅為之受一斗晝炊飲食夜擊以警眾持行隨軍在熒陽庫中今改為金鉦是也古今正字云二字並象形也象斗有柄論作升誤)。

哇歌(上亞佳反蒼頡篇云哇謳也聲類[佞-二+亼]也說文調聲也從口圭聲亦作[圭*欠])。

白紈(換巒反許叔重云紈素也說文從糸丸聲)。

蔡愔(揖淫反人名也)。

蠲嗜欲(上决玄反考聲云蠲潔也除也)。

崆峒(上音空下音同山名也已釋辯正論第二卷海中山)。

媵好(上尖葉反下與諸反聲類云接[[[噤-口)-小)-日+(工/十)])也女人官名也說文云二字並從女婁予皆聲也)。

鬪澤(上坎濫反去聲字也)。

飾繪(上舒力反下回外反孔注尚書云繪五采也鄭注論語云畫也說文從系貴聲亦作繪)。

涿鹿(上音卓應劭注漢書云[泳-永+豕]鹿縣名屬上谷即易州界)。

九癭(嬰郢反項瘤也)。

昏塾(佔念反辯正論第二卷中已釋佔音丁焰反)。

妲己(上丹捺反下飢擬反紂之嬖妃也論從女作妃音芳微反非也)。

獬豸(上坎斂反下音允毛詩傳云北狄古名也鄭箋云兕奴也文字典說訓同上並從犬嚴允皆聲論作獬音力贍反非也)。

汧渭(上遣堅反下音謂二水名也漢書注云汧水出汧陽縣北入渭汭說文二字並從水汧胃皆聲汧音堅)。

楊玠(皆薤反人名也)。

[汧/弓]篡(上霽計反正體從弓作[汧/弓]下莠患反論語云[汧/弓]善射說文云帝譽射官也夏少康滅之從弓汧聲論從羽作羿是鳥飛也今俗用之久請詳焉實非本字也)。

浞篡(上仕角反左傳云伯明氏之讒子弟有寒浞即殺[汧/弓]者也)。

緋衣(上弟奚反說文云緋厚繒也從系弟聲也)。

破邪論卷下

溝洫(下兄域反義已具釋辯正論第七卷中)。

忽滑(上音忽下音骨考聲云忽滑大水混流貌也滑亂也水圓轉旋流湍波大也)。

磅礴(上薄郎反辯正論第一卷中有下蒲莫反考聲云廣大也)。

依耐國(中音奈梵語也)。

嵐毘園(上覽含反梵語也)。

蕪除(上孺拙反杜注左傳云[蕪/火]燒也說文作[蕪/火]從火從執聲)。

驊騮(上畫瓜反下音留郭璞驊色如華而赤色毛詩傳云馬赤身黑鬣曰騮亦作[馬*亞])。

八駿(遵峻反)。

豺心(上仕皆反俗作豺)。

不悛(音銓孔注尚書云悛改也說文從心夂聲)。

尺鷃(鴟諫反義已具釋辯正論第六卷中)。

井蛙(烏佳反正作鼃聲類云蝦蟆也)。

朝菌(上張遙反下群隕反郭注爾雅云菌地蕈也似蓋莊子云朝菌不知晦朔司馬彪云夭芝也)。

螻蛄(上音惠下音姑莊子云螻蛄不知春秋說文二字並從虫惠古皆聲也)。

婉婉(上紆阮反下音晚毛詩傳云婉從也鄭玄云婉謂言語從也婉之言媚也謂容貌也古今正字並從女宛免皆聲)。

盤古(上伴瞞反古亦作估是古帝名号論文從木從半作样非也)。

蟬聯(下音連顧野王云蟬聯相續之言也)。

袞飾(上公本反鄭眾注周禮袞龍衣也鄭玄云玄衣而畫以龍爾雅袞[衞*犬]也說文云天子享先王卷龍衣繡於下裳幅一龍蜿上卿服說文從衣公聲也)。

跬步(上窺癸反禮記云君子跬步不敢忘也方言半步為跬說文從足圭聲)。

憫殤(上旻隕反杜注左傳云憫憂貌也離騷云傷太息之憫憐說文從心閔聲下賞章反)。

[振-犬+乙][耳*(蚤-虫)]/手(上翬革反字書云[振-犬+乙]把也持也說文作搨從手鬲聲鬲音革論作扼俗字也下烏灌反正體字也說文云[耳*(又/手)]手掌後節也從手[目*(蚤-虫)]聲[目*(蚤-虫)]音冤板反論作腕俗字也)。

抵掌(上之余反孝聲云抵側擊也側手投於掌也)。

盱衡(上况于反郭璞云盱謂之舉眼也蒼頡篇張目也漢書盱衡厲色也古今正字從目于聲也)。

煬帝(上羊亮反隋帝諡法云逆天虐民曰煬好內怠政曰煬)。

杓之(上正遙反北斗柄端第一星也)。

補鼈([敖-土+出]高反考聲云大龜也論作[鼈-土+出]俗字不可用也)。

刊出(上倨干反杜注左傳云刊除也說文云從刀干聲)。

剗海(上察簡反廣雅云剗削也古今正字從刀淺聲)。

縵臉(上蠻攀反考聲云縵緩也或作嫚論從目從慢非也下劒奄反)。

咆勃(上鮑茅反廣雅云咆鳴也說文嗥也從口包聲下盆沒反顧野王云勃[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]盛也蒼頡篇云猝[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]也古今正字從力孛聲也)。

耽湏(上膽甘反下綿褊反)。

螂蛆(上子力反下子餘反方言云馬蛭也古今正字二字並從虫即且聲)。

崇正錄第一卷

韋[巾*萑](狗侯反釋名云[巾*萑]單衣之無胡者也字書上衣也案韋[巾*萑]者戎虜之皮服也古今正字從巾萑聲亦從衣作褱萑音同上也)。

毳幙(上昌芮反下音幕案毳幙蕃戎之氈廬毛帳之屬)。

[狴-比+非]牢(上并奚反王肅注家語云[狴-比+非]牢獄也集訓云[狴-比+非]牢也門外行馬也考聲從木非從土作[狴-比+非]獄名也今俗用從比作狴誤也說文牢也所以枸非從陞省聲也論中從犬作狴非也)。

酺醪(上步胡反史記云始皇二十五年天下大酺五日漢律無故三人已上群飲者罰金四兩今賜令會飲五日也下渠虐反鄭注禮記云合錢飲酒也說文酺王德布大飲酒已從酉甫聲醪會飲食也從酉康聲或作酢)。

[王*(虎-七+(一/八/八/目))]毫(上旋緣反郭璞云[王*(虎-七+(一/八/八/目))]玉名也穆天子傳云春山之寶有[王*(虎-七+(一/八/八/目))]珠顧野王云即[虫*半]所含珠也說文美人也從玉睿聲籀文作壑古

文作[瑛-央+間]下號高反)。

天授(雖有反論本作[禾*(又/田)]偽字此則天朝偽字也不堪行用也今不取)。

馭一境(上魚據反與此御同)。

推揖(揜習反張戩云揖拱手而舉之以相敬也[詵-乇+隻]也錄本作搯音同義異是斟酌也)。

不皦(鼻了反明也)。

第二卷

智激(廉贍反)。

煩冗(昔隴反聲類云冗散雜無食之人皆曰冗)。

庸謏(消了反鄭注禮記云謏之言小也古今正字云從言叟聲也)。

僑偽(上嬌小反鄭注周禮云僑稱詐以有為也顧野王云假稱為之僑賈逵云非先王之法曰僑楚辭云僑茲媚以弘處說文擅也從手喬聲錄本從矢作矯音則同乖於義也)。

詭妄(上歸委反作也)。

重[(芮-入+((傘-(企-止))-亓))*皮](堅顯反考聲云皮虛起如[卅/兩]也古今正字作[束*干]枿[妍-女+禾]今錄本作躡謬)。

推鞠(鳩六反張戩考聲云鞠窮罪人也正作[竺-二+鞠]從人從竹從言或作詢[筋-月+金])。

愚獷(觥猛反說文云獷不可附也從犬廣聲也)。

齊[田*(厶@人)](麥彭反)。

脊莫(上臣刃反古文字也今作慎)。

[酉*酋]使(上西周反毛詩云[酉*酋]車鑾鑿傳云輶輕車蓋單車之使)。

于闐國(中田鍊反)。

辭訣(音決)。

鬼[魅-未+勿](眉秘反鄭注周禮云[(魅-厶)-未+勿]所以從其為人與物也蓋祭天地之明日百物之神曰[(魅-厶)-未+勿]山海經云[(魅-厶)-未+勿]之為物人身黑首說文正作彪老物精也從鬼生毛從彡今亦作魅或作[示*未]也)。

魚豢(還慢反)。

嚙[口*脊](上尊損反下談合反毛詩傳文云嚙[口*脊]嚙[口*脊]相對言也說文聚語也並從口尊脊皆聲也亦作傳今錄從足作躡踏非也)。

第三卷(闕本不音)

第四卷

煒[火*(日/(俎-且+(俎-且)))/(百-日+彡)](上韋鬼反下炎輒反古文正體字毛詩傳云煒赤貌也說文盛明貌也從火韋聲廣雅云燁光明貌古今正字從火[日/((傘-(企-止))-亓+彡)]聲[日/((傘-(企-止))-亓+彡)]音同上正體字錄作燁謬也)。

剗命(上苦孤反顧野王云剗空其腹也說文云判也從刀夸聲)。

蟒蛇(上[茫-亡+(ㄌ@人)]晃反)。

驢[馬*展](上旅[尸@立]反下鱣碾反埤蒼云[馬*展]馬臥土中也張戩云馬展轉也古今正字從馬展聲)。

二襜(昌詹反毛詩傳云衣蔽前謂之襜方言襜謂之掖郭璞云衣掖下也說文衣蔽前也從衣詹聲傳從示作襜氛襜字音子鳩反無義)。

兩襛(卑蓼反廣雅云襛袂也埤蒼云衣袖也古今正字從衣票聲也)。

第五卷(此卷中並錄辯正論第二卷第五卷文已於本論中音訓訖更不重釋也)

第六卷(此卷中錄辯正論第六卷首盡第六卷一半已於本論音訓訖)

第七卷(此卷錄辯正論第六卷半後盡第六卷終已於本論音訓訖)

第八卷(此卷錄辯正論第八欠尾頂四紙餘已於本論音訓訖)

第九卷(闕本不音)

第十卷(此卷錄甄正論已於本論音訓訖)

第十一卷(此卷錄甄正論足已於本論音訓訖)

第十二卷

投[匱-九+丸](歸縮反孔注尚書云匱匣也今見有之四方名別)。

拉天(藍合反何休注公羊云拉折也說文云拉摧也從手立聲亦作摺)。

廊廡(上音郎下無府反釋名云大屋曰廡說文堂下周室也從广無聲)。

[序-予+辰]辰(上慎真反下衣蟣反)。

悃款(上坤穩反下寬管反王逸注楚辭云志侖一也廣雅志也說文從心困聲)。

品彙(韋貴反廣雅云彙類也以其彙類相牽引也文字典說從[(ㄱ@一)/一/(夕*巾)]胃省聲[(ㄱ@一)/一/(夕*巾)]音大奚反也)。

丹慊(謙簞反考聲云慊情切也足也)。

眚希寂(上髓遺反人姓也)。

第十三卷 第十四卷 第十五卷(已上並闕本不音)

甄正論卷上

慧琳音

躡躡(上典年反聲類云躡頓仆也廣雅云仆也孔注尚書反倒也說文跋也從足真聲亦作顛[起-巳+真]今論本作顛音同也失於義下知利反顧野王云躡猶頓也廣雅蹋也說文踰也從足質聲踰音鉗業也)。

坐祛(去魚反考聲云祛開也却也除也裁也)。

隱机(上殷靳反下音几)。

簡[獮-(狂-王)](上問眼反。郭璞注爾雅簡札也。顧野王云所用以寫書記事也。說文牒也。從竹問聲論從草作簡誤也。下鎗責反。周禮云九命諸侯則[獮-(狂-王)]命之。鄭玄云謂簡[獮-(狂-王)]書王命也。蔡邕獨斷[獮-(狂-王)]者簡也。不滿百文不書於[獮-(狂-王)]。其制長二尺短者半之。其次一長一短兩編下上篆書起年月凡命諸侯三公薨及以罪免悉以[獮-(狂-王)]書。說文符命也。諸侯進受於王象其札一長一短中有二編也。古文從竹作[𦰇-二+(獮-(狂-王))]也)。

紕謬(上匹夷反考聲云紕繒帛踈薄也下靡幼反妄也欺也誤也)。

籛廬(上巨魚反張戩云籛籛口柔怕同人顏色不能俯也下呂猪反考聲云庵類也寄也)。

言誼(宜寄反鄭玄注禮記云[譚-車+且]者制事之宜也王弼注周易[譚-車+且]猶理也毛詩傳云善也宜也說文人所宜也從言宜聲)。

道該(改哀反賈逵云該備也說文從言亥聲)。

斯鑑(監懺反考聲云明也照也亦作鑒)。

敢遡(蘇故反鄭注禮記云遡猶向也古今正字義同從辵朔聲亦從人作儻)。

簡牘(同鹿反)。

瞿然(上具遇反顧野王云驚懼之貌也毛詩傳云無守之貌也說文從佳[目*目]聲正從二目作[目*目]云左右視也今傳作懼誤也)。

多懵(墨崩反考聲云慙也悶也說文作憊云不明也從心從夢聲也)。

寨木(捷偃反諸字書及經史並無此字詢問道家相傳音寨未詳何義)。

楊[梲-元+佳](江岳反許叔重注淮南子云楊樞粗略也說文從木霍聲音同上)。

縑緇(上頰嫌反下想羊反)。

帝嚳(空沃反堯父)。

皇甫謐(民必反晉高士也)。

[醇-子+(日/辛)]澆(上垂淪反孔注尚書云[醇-子+(日/辛)]粹也廣雅厚也說文云不澆也從酉[古/日/羊]聲[古/日/羊]音同上論作純音同義則非也下咬堯反考聲云澆薄也)。

贛兕(上玄犬反郭注爾雅云出西海大秦國有養者似犬多力說文分別從虤對爭貝也虤音五閑反論作[(虎*(彰-章))/貝]誤也下辭姊反山海經云兕在舜葬東明水南狀如牛蒼黑色郭璞云一角青色重子斤說文如野牛而青象形字禽禽頭同也論本作先字)。

鬼魑(勅知反考聲云則魑魅也)。

派其(上葩瓦反說文云派別水也從水[脈-月][脈-月]亦聲[脈-月]音普賣反論作派俗謬字)。

有巢(仕交反即古帝号亦云巢居)。

燧人(上音遂亦古帝号始出火化生為熟也)。

韜聲(上討刀反考聲云韜藏也說文從韋留聲)。

再黷(同鹿反賈逵云黷媾也鄭注禮記云謂數而不禮也說文握持垢也從黑賣或作嬾)。

摭實(上正石反方言云摭取也說文作拓云捨也從手石聲也)。

剖析(上普厚反下星亦反說文析判木也分也從木斤聲論作[木*片]非也)。

翹作(上初向反賈逵云翹始也說文造法翹業也從并刃聲論作創俗用字刃音楚良反也)。

章醮(焦肖反義已釋辯正論中亦作[示*焦][示*酉]也)。

考覈([彳*魚*于]宀反說文云考事實也西管敷遮其辭得實覈也)。

之槩(慙敢反說文云槩牘撲從木斬聲)。

之觚(古胡反馬融注論語云觚禮器也容二升案論文義即筆札之類所謂操觚染翰者也亦作[打-丁+瓜])。

籤題(上妾閩反張戩云小簡也古者題簡以白事謂之籤今官名典尚主白事也說文驗人也從竹籤聲籤音尖)。

[竺-二+(牽*旬)]理(上官六反考聲云窮也論作鞠俗字)。

鑠金(上商若反論作爍失義也)。

蝸角(上寡花反莊子云有國於蝸之左角觸氏有國於蝸之右角者蠻氏時相與爭地而戰伏尸數万逐北旬有五日而返也顧野王云即蜺螭也說文贏也從虫尙聲)。

濛翳(上木蓬反下繫討反道家天名也)。

諒亦(上良尚反毛詩傳云諒信也眾信曰諒文字典說從言京聲也)。

辯圉(尤救反)。

詞葩(普巴反說文云葩花也從草吧聲)。

之煦(吁句反廣雅云煦藝也溫也說文[𠂇/丞]也一云赤色之貌也一曰溫潤也從火煦聲)。

秋颿(必遙反)。

大噓(強虐反說文云噓大笑也從口慮聲)。

狙公(上七余反獼猴之類案莊子云狙公謂眾狙曰與尔朝三而暮四何如眾狙皆怒朝四而暮三何如眾狙皆悅說文從犬且聲論作狙字也)。

[𠂇/(土*丨*巳)][舛-夕+?](上古懷反廣雅云[𠂇/(乖-千+丨)]背也邪也說文戾也[𠂇/丨]而北也比古文別也[𠂇/丨]音攢下川兗反顧野王云[舛-夕+?]差[一/幺]不齊也孟康云交也說文云對臥也從夕[舛-夕]相背也夕音雖[舛-夕]音跨楊雄作躄也)。

甄正論卷中

[王*(虍-七+(一/八/八/目))]璣(上夕緣反下紀希反虞書云在[王*(虍-七+(一/八/八/目))]璣玉衡以齊七政)。

駐景(上誅具反蒼頡篇云駐止也說文立馬也從馬主聲也)。

斂靄(哀蓋反)。

確實(上腔角反韓康伯注周易云確堅也古今正字從石霍聲論作確誤也)。

幹運(上剌活反王逸注楚詞云幹轉也說文從斗幹聲)。

啞者(上於衿反方言云齊宋之間謂啼極無聲曰啞俗謂啞瘖也說文從口音聲)。

發洩(仙拽反廣雅云洩漏也毛詩傳云發也說文從水曳聲亦作泄)。

醕俗(里之反廣雅云醕薄酒說文酢也從酉离聲)。

狙詐(上七余反廣雅云狙獼猴也漢書云騁狙詐之兵顧野王云狙向也謂伺候也漢書從犬且聲)。

月竈(川汭反杜子春注周禮云竈謂葬穿墳也今南陽名穿地為竈古今正字從穴彘聲也)。

蒂芙蕖(上低計反說文云蒂瓜當也從草帶聲中音扶下巨魚反則蓮荷是)。

未攄(褚於反廣雅云攄張也舒也古今正字從手慮聲)。

闔閭(上含獵反下呂居反也)。

賈五符(上濟齊反持也工作齋)。

雷霆(上盧堆反正作靄下定丁反爾雅云疾雷為靄郭璞云雷之急激者也蒼頡篇霹靂也說文云雷餘聲也鈴鈴所以提出万物也從雨廷聲)。

之玷(音點)。

驪珠(上里知反則所謂驪龍之珠)。

參糲(挈救反鄭注儀禮云糲雜也正作[米*(刃/一)]說文云從米丑聲)。

樞衣(上口溝反禮記云兩手樞衣去齊尺顧野王云謂以手挈衣前也廣疋舉也古今正字從手區聲論從木作樞非也)。

撤軻(上纏列反博雅云撤發也下尼震反王逸注楚詞云軻轉也輪也輪轉於地說文礙車也從車刃聲)

。

踎足(上冤阮反張翥云足未聘也折也)。

沈隍(晃光反埤蒼云隍也吳船名也吳公子先與楚戰止其乘舟即此也隍音餘)。

萬彙(為貴反義已具釋崇正錄中)。

傲物(上吾到反孔注尚書云慢也論從心作傲義同)。

伏羲(許羈反亦号庖羲論作[打-丁+(羲-彳+乃)]亦同)。

澶迴(上展連反王逸注楚辭云澶轉也古今正字從辵亶聲)。

稽叔夜(上系雞反晉人竹林七賢之一者)。

[螭-虫]神(上音尺正體字論作[厂@千]俗字也)。

攘災(上壤章反考聲云止也除也下宰才反正體字論作灾俗字也)。

紋綵(上吻分反考聲云吳越謂小綾為紋下猜宰反考聲云繒帛有色者也)。

甄正論卷下

恩吻(文粉反說文云吻口邊也從口勿聲)。

燭火(上將藥反字書云[竺-二+韋]炬火也說文從火爵聲)。

曦景(上喜羈反)。

層曜(上賊登反郭璞注山海經云層重也文字典說從尸曾聲)。

吸氣(上歆邑反說文吸內息也從口及聲論作噏俗字)。

[試-工+(工/八)]脊(古慎字)。

炳然(上兵皿反鹿正云炳明也說文從火丙聲或作昺)。

五祚(臧洛反鄭箋詩云祚櫟也漢武帝宮名)。

雲褐(寒過反方言楚人謂袍為褐也言道家多於衣上畫作雲霞之氣也)。

霓裳(上鷁奚反王逸注楚辭云霓雲之有色似龍者郭注爾雅云霓雌虹也亦於裳上畫雜色間錯或青或赤日暈似虹霓也說文屈虹陰氣從雨兒聲)。

各驚(無付反顧野王云驚疾馳也說文從馬務聲)。

逗緣(上頭陋反顧野王云逗亦住也漢書音義云逗曲行避敵也說文止也從辵豆聲也)。

涓棘(上決玄反下矜力反二人名也則師涓棘成子也)。

締賞(上提戾反說文云締結也從糸帝聲)。

壇纂(上但丹反鄭玄注禮記封土為壇祭處也壇之言怛怛明皇也下鑽[纂-糸]反[纂-糸]音酸纂反案壇纂之式者每醮祭之時於壇四面立木節刻畫其土或毛者也若今楚人每有所禱則縛茅為把短截貫於竿上插立於地設香酒祈之祭訖方去也非纂集之義也)。

膏肓(上音高下音荒杜注左傳云[(^L@人)/月]隔也顧野王云胷之[(^L@人)/月]心之上也說文從心上隔也從月從亾聲)。

沈痼(上朕林反下孤互反說文作[病-丙+古]病也從疒古聲)。

一槩(該愛反鄭注禮記云槩量也可以平斗斛者說文從木既聲)。

謇訥(上居輦反周易云謇者難也方言吃也古今正字從言寒省聲下奴兀反包咸注論語云訥遲鈍也說文言難也從言內聲論作蹇誤)。

搏搖(上段鸞反下音遙莊子云北溟有魚其名曰鯤化而為鳥其名曰鵬將適南溟水激三千里搏扶搖而上者九萬若垂天之雲是其異也)。

咳唾(上開蓋反下吐臥反)。

削稟(上相藥反下高老反則書草木本末刑削者也今見有稟草語也)。

蒐狩(上所流反下收宥反郭注爾雅云春獵曰蒐冬獵曰狩二時之獵名也)。

[雀*戈]馘(上前節反說文云[雀*戈]斷也從戈雀聲下觥獲反毛詩傳云馘獲也不[服-月+舟]者殺而獻其耳曰馘鄭注禮記云生獲斷耳者也說文軍戰斷耳也從首或聲正從耳作馘)。

宰犧(喜羈反)。

符璽(斯氏反鄭注周禮云璽印也亦作璽論作璽非也)。

餼芋(上希既反杜注左傳云牲生日餼埤蒼云餼饋也古今正字從食氣聲)。

杜郵(有求反鄭注禮記云郵表畷田畷所督約百姓於井間之處也顧野王云境上行書舍也郭璞云道路經過所也亦作卸也)。

分鑣(表驕反說文云馬銜也從金庶聲)。

上[仁-二+((盥-水+凶)-皿+(大/巳))](音仙莊子云猷世而上僊乘彼白雲至于帝宮廣雅云化也說文長生僊去從人從遷省聲)。

來[贈-目+月](豐諷反杜注左傳云[贈-目+月]助喪之物也車馬月[贈-目+月]古今正字從貝胃聲)。

勦絕(上焦小反考聲云勦絕也割也論從力作勦誤也)。

朝菌(達殞反考聲云菌地蕈也莊子云朝菌不知晦朔)。

大椿(下黜倫反莊子云大椿之水八千歲為春八千歲為秋)。

妍醜(上齧堅反廣雅云妍好也說文伎也慧也從女干聲干音堅也論作妍俗也)。

習蓼(聊鳥反菜名也)。

隕光(上隊雷反考聲云隕物下墜也說文墜下也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]貴聲論作殞非也)。

書紳(音申論語云子張書諸紳紳大帶也)。

十門辯惑論卷上

復禮(上馮福反)。

[摺-(厶*厶)+(口*口)]紳(上津信反)。

羅穀(紅屋反)。

迺眷(上音乃鄭注儀禮云迺猶而也顧野王云往也說文從西匕聲匕者古文乃字也論從辵作迺俗用字非也下居媛反孔注尚書云眷視也毛詩傳顧野說文義同從目卷省聲論作睠俗字)。

矧兮(上申忍反郭注爾雅云矧况也說文况也詞也從矢引省聲論作矧通俗字也)。

煨燼(上猥回反下詞盡反廣雅云煨燼也杜注左傳云燼火餘木也正作[盡-((烈-列)/皿)+火]字也)。

謹也(暉[袁-口+(么-厶)]反鄭注禮記云謹蹻聲類云謹也從言謹聲謹音觀)。

[醢-央+兮]雞(上馨雞反[酉*皆]中虫也一名蠓蠓也)。

大噓(強虐反義已具釋甄正論上卷中)。

絕膂(下盧貯反賈逵云膂脊也說文從肉旅聲論作膂非也)。

微妙(上古弔反說文從彳敷聲)。

四瀛(郢精反考聲云瀛海也謂四海也)。

輪奐(歡貫反毛詩傳云彩明貌也說文云大也從升奐省聲)。

美餽(音速周易云鼎折足覆公餽顧野王云鼎實也文字典說從食束聲)。

穢圉(上紆廢反亦作蕞下魂困反蒼頡篇云圉豕所居也說文廁也從口豕在其中)。

止[卅/與/貝](達位反張戩云[卅/與/貝]草器也可以運土也論語云為山九仞功虧一[卅/與/貝]說文義同從草貴聲)。

雖[卅/造](莠瘦反杜注左傳云[卅/造]副也考聲云廁也古今正字從草造聲論從竹作籛誤也)。

伯[繚-小+火](了蕭反亦作[寮-小+火])。

有淪(淹儼反毛詩傳云淪陰雲貌也古今正字從水夨聲夨亦作[雨/(電-雨+大)]也)。

樞機(上昌珠反下紀希反)。

行褊(鞭緬反顧野王云褊陋也說文從衣扁聲也)。

[捩-犬+乙][耳*(蚤-虫)]/手(上鬣革反正作搨論作捩俗字也下[利-禾+夨][奂-大+升]反正體字亦作挽也作腕非也)。

僥倖(上皎堯反考聲云僥非分而求也說文從人堯聲下莖耿反考聲云[仁-二+牽]微也為尊貴所寵愛也古今正字從人從[牽-干+十]聲字書作[女*牽]也)。

十門辯惑論卷下

瘡痂(小遙反鄭注周禮云痂酸削也首疾頭痛也埤蒼渴病也說文義同從疒肖聲)。

茨棘(上自咨反考聲云茨蒺[卅/梨]也聚也下矜憶反正體字也辯惑論作棘字非也)。

鹵莽(上盧覩反下摹補反)。

[耒*員]而(殞軍反毛詩傳云除草也說文從耒員聲亦作[耒*芸]論作耘通俗用)。

不稂(朗航反毛詩傳云稂童稂也郭璞云秀類說文禾粟生而不成謂之童稂正作莠從升郎聲)。

如坻(雉尼反說文云坻小渚也從土氏聲也)。

薜荔(上鞏計反下犁第反考聲香草也)。

[打-丁+塞]芙蓉(上揭焉反方言南楚謂取曰[打-丁+塞]蒼頡篇拔取也亦作[打-丁+塞]論作搯亦通俗字)。

禾菽(收六反俗字考聲云豆也正作此禾)。

麩[麩-夫+來](上墨侯反下賴該反劉熙注孟子云麩麥有兩縫者也今齊北河特多春種夏熟廣雅麩大麥[麩-夫+來]小麥也說文麩從麥牟聲古今正字云[麩-夫+來]從麥來聲或作[麩-夫+(來*來)]字書作[禾*來]與論同)。

今惰(徒臥反說文正作惰云不敬也從心隋聲或省[阜-(口/十)+(耜-耒)]作惰與論同古文作媮)。

口噤(下琴禁反王逸注楚辭云噤閉口也說文云作噤從口金聲)。

比轆(遠元反考工記云車人為車凡為轆三其輪引三分其長二在前一在後說文轆也從車[袁-口+(幺-厶)]聲)。

馳騁(丑領反杜注左傳云騁[足-口+大]也廣疋奔也古今正字義同從馬[叟-又+彳]聲[叟-又+彳]音匹丁反)。

弑逆(施志反白虎通云弑者何猶殺也言臣子殺其君父候伺可稍稍試之也說文從殺省式聲也)。

濫觴(上藍淡反濡上也漬也下賞章反說文云觴觶也實曰觴虛曰觶從角[殤-歹]聲[籒-多+留]文作[商/易]觶音志論本作[殤-歹+酉]誤也)。

不撓(鏡巧反杜注左傳云撓亂也說文擾也從手堯聲)。

眾籟(來代反案此籟非簫也是巖谷幽深竹木森[遽-虎+穴]輕風搖吹眾響泠泠所謂万籟也說文從竹賴聲)。

咸闡(蚩善反韓康伯注周易云揚也蒼頡篇云開也)。

泯然(上民引反)。

班倅(上板蠻反下音垂二人名也)。

舟楫(尖[芸/木]反考聲云駕船具棹類也論從舟作舩非也)。

畫鷁(電歷反水鳥也)。

芳橈(繞昭反即掉也)。

草輟(知劣反考聲云輟止也)。

即剖(普厚反說文云剖判木從刀音聲論從手作培非也)。

恍兮(上皇廣反張翥云儻恍虛曠貌)。

迥哉(禺俱反孔注尚書云迥僻也鄭玄云廣大也說文從辵亏聲)。

愴尔(上談濫反考聲云愴靜也安也論作澹水動貌非也)。

止清(上音止蒼頡篇云止小渚也案鑿於澄止則見其形流動則亂其影止則定也合作止從水者失其義也)。

倏焉(上舒六反)。

而謐(泯必反爾雅云謐靜也古今正字從言[必/皿]聲也[必/皿]音同上)。

喟然(上口愧反何晏注論語云喟歎聲說文太息也從口胃聲)。

井哇(烏媧反即蝦蟇也)。

棲螿(上音西下鄒救反說文云井螿也從瓦秋聲)。

澤鷁(音晏賈逵注國語云鷁鷹也杜預云鷁鷁也以立春鳴立秋而去也正作鷁)。

無[獸-(句-口+虫)+(((噭-口)-小)-日+干)](盈跡反文字典說云[獸-(句-口+虫)+(牽-干+十)]厭也從支[罩-卓+(牽-干+十)]聲)。

嘈噴(上音曹下才曷反廣疋云聲也考聲云聲誼多貌也亦作[口*(大/十)]嘯並同)。

榮[榮-未+牙](上揆營反孔注尚書云榮單也鄭注周禮無兄弟曰榮毛詩傳無所依也說文從凡榮省聲或作惇與論同亦作孃下理之反考聲云[榮-未+牙]寡婦也論作釐誤也)。

昏[(((牽-干+十)*𠂔)/土)](丁念反孔注尚書云[(((牽-干+十)*𠂔)/土)]溺困於水災也方言下也古今正字從土[(鷁-(日/小)+(工/十))-鳥+(几@(/、))]聲也)。

馭曰(上音御)。

闐其(上窺役反埤蒼云闐靜也古今正字從門昊聲)。

[今*戈]翦(上坎甘反孔注尚書云[今*戈]勝也大傳云克也說文殺也今聲古文作勦論作戡俗通用字下煎鮮反戡也)。

扈從(上胡古反鄭注考工記云扈緩也[薩-產+辛]綜云勇健貌廣疋使也下才用反)。

髣髴(上芳[网-(×*×)+又]反下敷勿反)。

曩構(上曩朗反賈逵云曩羸也爾疋久也說文義同從日襄聲下鈎候反)。

藹君子(上埃蓋反考聲云藹容止貌也臣盡忠也)。

邃鍵(上雖翠反說文云[遽-虎+穴]深也從穴遂聲下乾偃反周禮司門掌受管鍵以啟閉國門鄭眾云鍵壯也方言謂籥為鍵說文從金建聲)。

探隲(上莢南反下土革反)。

訥兮(上人振反論語云仁者其言也訥為之難言之得無訥乎說文頓也從言刃聲)。

一切經音義卷第八十七

一切經音義卷第八十八

翻經沙門慧琳撰

音法琳法師傳五卷

集沙門不拜俗議六卷

右二集傳十一卷同此卷音。

終南山龍田寺釋法琳傳五卷

釋法琳本傳序

暨迺(上音泊下音乃杜注左傳至也韻英云及也說文頗見也從旦既聲也)。

絕紐(尼九反廣雅紐束也說文糸也結可解者也從糸丑聲)。

隤[糸*(刃*刃)/山](上徒雷反下正體岡字廣雅隤壞也韓詩遺也考聲物下墜也毀也說文墜下也從阜-(口/十)+(耜-耒))從貴聲也或從土作墳義同傳文從頁作頽非此用也)。

已紊(音問孔注尚書云紊亂也從系文聲)。

湮滅(上一寅反賈注國語云湮下也爾雅落也說文沒也從水堙聲堙同音上)。

惊上人(上藏宋反爾雅惊慮也說文樂也形聲字也唐朝大德彥惊法師名)。

拈摭(上君運反方言取也說文亦拾也從手君聲下征亦反方言摭亦取也說文亦訓拾也)。

法琳法師本傳卷第一

[(餐-食)-又+單]玉牒(當安反孔注尚書殫盡也說文殫盡也從夕單聲玉牒者梵夾經論也)。

隱遯(屯嫩反王逸注楚辭云潛隱也鄭注禮記云逃也廣雅避世也或作遁從辵豚聲豚音徒魂反)。

鏗鏗(上客行反禮記子夏日鍾聲鏗鏗是也撞擊之鏗為擘字說文從車從真作[車*真]或作錫字皆聲也下音宏毛詩傳鍾鼓鏗鏗傳日和樂也爾雅亦云鏗樂也郭璞曰鏗鼓聲也說文鍾聲也字書為鏗字或為摐字皆一也傳中作鉦俗字也)。

伏輶(咸黓反案檻即檻車也考聲云載囚車也論法師欲摧邪黨先善他宗然後求勝潛形變服九年處在黃中道士中而為道[(> * > * >) / - / 目]窮考三張之偽術躬行符醮章奏之文曲盡根源方歸本而制論如猛獸之伏輶)。

蠢蠢(春允反毛詩傳曰蠢蠢蟲動也說文從[虫*虫]春聲[虫*虫]音昆)。

巔墜(上丁堅反爾雅巔頂也廣雅上也考聲末也又云殞也從山顛聲顛字正體右從頁左從真俗從二真誤也下直類反爾雅墜落也說文從高墜聲也從[阜-(口/十)+(耜-耒)][隊-(阿-可)]聲俗用加土亦通)。

袞龍(上音公本反義已具釋破邪論)。

須髮(上粟瑜反鄭注周禮云須頤下須也說文面毛也從頁彡今俗亦從髟作[髟/上/貝]傳作鬢皆非也頁音賢結反髟音必遙反)。

心戢(簪立反鄭箋詩云戢斂也詩傳云聚也說文藏兵也從戈彐聲)。

懷流(上音惠毛詩傳云惠愛也考聲云慈也仁也詩文義同從心惠聲古文作[崩/惠]從崩惠音上緝反)。

。

麇黠(同鹿反顧野王云黠猶慢也賈逵云黠也蒼頡篇垢也說文從黑賣聲黠音息列反)。

之誚(撫曜反方言云齊楚宋衛之間謂讓曰誚倉頡篇訶也相責讓也說文從言肖說)。

猖言(上敞商反莊子云猖狂妄行也案猖言者如猖狂之人揚言酒肆中不足信也古今正字從犬昌聲敞音昌掌反)。

矚奕(上鍾欲反考聲云矚視之甚也眾目所歸俗字正作矚下音亦人名也)。

[蟊-虫]其(上音尺傳作[庠-干+十]俗字謬也)。

舟航(鶴郎反船也)。

勛華(上訓雲反下畫瓜反唐虞二帝字也帝堯字放勛帝舜字重華)。

接踵(鍾勇反顧野王云踵足跟也王逸云繼也說文追也從止重聲傳本作踵誤也)。

洄雷(上前廡反義已具釋破邪論中)。

牆塹(上匠羊反下妾[豐*邕]反)。

憤懣(上汾吻反下門本反義已具釋破邪論中)。

礪黠(上初錦反下音獨義已釋破邪論中)。

原燎(力召反尚書云若火之燎于原也說文放火也從火寮聲)。

刁斗(上鳥聊反下兜偶反義已釋破邪論中)。

胥悅(上息余反孔注尚書云胥相也鄭箋詩云皆也說文從肉疋聲疋音疏)。

太宰[壹*否](丕鄙反傳作[壹*否]通用太宰名也)。

再[敲-高+尚](昌兩反考聲云[敲-高+尚]開也明也說文從支尚聲也)。

叵惻(上坡麼反古今正字云叵不可也說文反可也左書可字麼音摩可反)。

儵媿(匹閉反許叔重注淮南子云媿偶也說文配也從女[(凶-口+冂)/比]聲[(凶-口+冂)/比]音閉迷反)

。

同燼(秦進反正作[盡-((烈-列)/皿)+火]俗音似進反非也)。

脫屣(師尔反革屣也)。

坎壈(藍感反考聲云契闊貌也古今正字二字並從土欠稟聲也)。

腠裏(上倉奏反鄭注儀禮腠皮膚理也考聲云皮膚內也古今正字從肉奏聲)。

清適(就由反毛詩傳云適周也說文從辵酋聲)。

哂談(上申忍反馬注論語云哂笑也鄭注禮記齒本日哂大笑則見古今正字云從口西聲亦作咧或作[口*弓*矢])。

詞殫(音丹盡也)。

[科/虫]蚪(上苦禾反下兜口反字書云[科/虫]蚪水蟲蝦蟇子也傳字作蚪蚪之形也)。

闐然(上傾覓反從門臭聲臭字從目從犬)。

鹽(姑戶反郭璞注方言云鹽倉猝也詩云王事靡鹽說文從監省古聲也)。

拮道(上君運反方言云拮取也從手)。

悚懼(上粟勇反杜注左傳云悚懼也說文正作[怡-台+雙]從心雙聲字書或作[怡-台+雙]傳作悚今俗通用字下恬頰反爾雅云懼懼也郭璞云懾也說文從心習聲)。

震[赤*皮](倅簡反考聲云羞慙面赤也正作赧)。

跡泝(支氏反說文云泝著止也從水氏聲也)。

拘羸(由柳反說文云文王所拘羸里在湯陰從羊久聲傳從九作羸非也)。

雜遝(譚合反考聲云遝行急也前也[這-言+合]遝眾行貌也說文及也從辵[裏-衣]聲[裏-衣]音同上[這-言+合]音合傳作[這-言+(豕-一+(罩-卓))]非也)。

爭驚(無付反廣雅云驚奔也顧野王云疾馳也古今正字從馬秋聲)。

註解(上誅句反廣雅云註疏也埤蒼解也古今正字從言主聲今多作注音朱喻反義通下皆買反音賈非也)。

辛諳(胥旅反人名鄭注周禮云諳有才智者之稱也)。

璀璨(上崔會反下滄旦反)。

辯囿(尤救反鄭注周禮云囿今之苑也說文苑有垣者故從口有聲口音韋)。

覩容(天典反毛詩傳云覩妬也鄭箋云妬然有面目也考聲云謂不知慙也說文從面見聲)。

燭火(上音爵字書云火炬也說文以火拂除[袖-由+芙]也從火爵聲)。

郗超(上恥尼反人姓名也傳作剎誤也)。

釋法琳本傳卷第二

調上(上音岡考聲云以言欺誣也)。

勘劾(下音恒得反推劾也顧野王云案獄相告證之辭也說文法有罪人也臯即古文罪字從力亥聲不從刃傳作[亥*刃]非也)。

縲紲(上累追反下仙拽反孔注論語云縲黑索也紲繫也所以拘罪人也古今正字並從系累曳皆聲也正作縲俗作繼)。

佇聆(歷丁反蒼頡篇云聆聽也說文從耳令聲)。

擣昧(上刀老反考聲云心疾也從手)。

叨[卅/造](上討刀反下搯瘦反杜注左傳云[卅/造]副也考聲云廁也齊也說文從草造聲傳從竹作箄非也)。

舖糟(上補乎反下音遭)。

歡醜(上川劣反下音离)。

彌貞(上蜜卑反鄭注儀禮云益也假借字也說文正作[(弓*(企-止+爾))/土]從弓從[(企-止+爾)/土]聲俗作彌)。

渥泥(上昆兀反考聲云水流貌攬令濁也)。

韋悰(族宗反)。

檣梨(上側加反鄭注禮記云檣梨之不臧者也郭璞云檣枝幹皆赤葉黃白花黑實箕山出甘檣也)。

確陳(上苦角反)。

負辰(依豈反周禮云凡封國命諸侯位設黼辰鄭注儀禮云如綈素屏風有斧文所以戶西也說文從戶衣聲)。

靡覲(上眉彼反下亭歷反何注公羊傳云覲見也有本作覲義訓同古今正字從見賣聲)。

為庵(烏倉反鄭注禮記云庵廬也廣雅草舍也古今正字從广奄聲)。

偃促(上烏學反下[穴/匆/心]角反考聲云偃促褊小之貌)。

盜跖(征亦反人名案莊子柳下惠弟也)。

[奘-大+((丨*目)/一/乂)]遠(上火媯反劉兆注穀梁云[奘-大+((丨*目)/一/乂)]亦遠也說文從[目/夕]人在穴上也[目/夕]音火劣反)。

釋法淋本傳卷第三

微妙(上古弔反考聲邊境外也韻詮云小道也蠻夷之塞也說文從敫彳聲彳音丑亦反)。

鉅鹿(上渠語反郡名也)。

袁旌(井情反道士名也)。

噫氣(上煙結反)。

而終(眾戎反埤蒼云終歿也死也古今正字從夕冬聲今從糸作終通用夕音丑葛反)。

蕩療(齊蕘反毛詩傳云療病也說文從疒音女厄反祭聲也)。

龍堆(對雷反郭璞云聚土之高也古今正字從土佳聲亦作堆義同也)。

麟麇(上栗珍反公羊傳云麟者仁獸也有聖王則至其郊爾雅云[鹿/吝]麇身牛尾一角角端有肉顧野王云牡曰麒麟牝曰麟說文從鹿夆聲亦作[鹿*吝]下軌筠反公羊傳云有麇而角劉兆云麇也毛詩云野有[(餐-食)-又+人]麇說文云此[籒-多+留]文麇字正從鹿困省聲俗通作[鹿/君]並同)。

李聃(他甘反即老子也國語云柱下史伯陽也史記云李耳也)。

掬攬(上道刀反埤蒼云掬杼也古今正字從手匊聲傳作桃音吐彫反非匊音同上下古巧反)。

甄鸞(上軫人反人姓也)。

癰跛(上六忠反蒼頡篇云癰痼疾也說文從疒隆聲下波麼反)。

惘然(上音罔考聲云惘惘悵也)。

殉道(上旬俊反應邵云殉營也諡法曰亾身從物曰殉古今正字從夕旬聲)。

撞擊(上擢江反顧野王云撞猶擊也說文𠂔擣也從手童聲)。

慤慤(伊閭反毛詩傳曰慤慤安靜也郭注爾雅云安詳也說文從心厭聲)。

[莫/女]母(上暮蒲反古時醜女也)。

鸛鳩(上佞丁反下蠲穴反廣雅云鸛鳩果羸飛女匠工雀也方言桑飛自關而東謂之鸛鳩俗名巧婦小鳥也說文並從鳥寧夫皆聲也夫音古快反也)。

汨[泳-永+羅](上冥壁反下音羅水名在長沙郡說文從水羅聲)。

闐暄(上音田下煙結反傳作[門@壹]非也)。

蘭葩(怕巴反說文云葩花也從草白巴聲)。

庭霏(忿文反毛詩傳云霏霏雨雪盛貌)。

八埏(衍仙反漢書音義云八埏地之八際也古今正字從土延聲)。

釋法琳本傳卷第四

淞井(上訟容反)。

滬瀆(上胡古反下同木反郭璞注山海經及河圖蒼頡篇等云黃帝南登湯虛山臨干玄滬靈龜負書即此水也古今正字從水扈聲)。

瞻耳(上瞻甘反山海經云瞻耳國任姓郭璞云其人身大耳垂瞻肩上說文耳垂也從耳詹聲亦作眡傳從人作儋亦通)。

獻睪(下恥林反毛詩傳云睪寶也美寶為睪古今正字從貝采聲亦作琛也)。

於鑠(上音烏下商略反)。

鞮譯(上底奚反禮記云五方之民言語不通嗜欲不同達其志通其欲西方曰狄鞮鄭玄注云皆世間之別名依其事類耳鞮之言知也今冀部有言狄鞮者也廣雅狄鞮譯也古今正字從革是聲下音亦)。

慧蹟(仕革反人名也)。

焜煌(上魂本反下音皇方言云焜盛也毛詩傳云煌明也)。

哈焉(上吐合反莊子云哈然似[(哭-、)/(ㄌ@人)]其偶司馬彪注云失其所故有似[(哭-、)/(ㄌ@人)]偶也文字典說從口合聲傳作嗒非也)。

礪石(上雷罪反上聲亦作礪)。

松檟(加雅反左傳云樹六檟於蒲圃郭注爾雅云檟山楸也梓屬葉小為檟說文從木賈聲亦作榘)。

揣摩(上初累反下麼波反杜注左傳云度高下曰揣顧野王云謂相量度也韓康伯注周易云摩相切摩也鬼谷子有揣摩二篇說文云二字並從手從瑞省從麼省聲摩字字書或作攢)。

崢嶸(上仕耕反下獲萌反許叔重注淮南子云崢嶸山谷高險貌也廣雅云崢嶸深冥高峻也說文正作崢訓與上同二字並從山爭榮皆聲也)。

插漢(上初洽反)。

斜瞰(堪敢反字書云瞰望也視也亦作闕)。

沮漳(上士余反下音章二水名在當陽)。

楚[者*邑](覲胡反即正都字)。

灑灑(上仕衛反下仕角反說文云水滴下小聲也並從水彘爵皆聲也)。

鼯鼠(上五胡反爾雅云鼯鼠夷鼯也郭璞注云狀如小狐肉翅翅尾頸脊毛紫色背上蒼黃腹下黃白鬣[舍*頁]似鼠脚短爪長尾如狐尾飛行且生故名飛生音如小兒古今正字從鼠吾聲鼯音由頤音舍敢反)。

鯢魚(上詣奚反)。

飛[夢-夕+疋](麥耕反杜注左傳云能上樹鳴如小兒聲薨屋棟也說文從瓦從夢省聲)。

併羅(上苾邊反廣雅併羅列也說文從人并聲亦作駢傳作駢音薄丁反非此用也)。

盥漱(上官椀反說文云盥澡手也從白水臨皿傳從水作[泳-永+盥]非也下搜救反盪口也)。

僧捷(潛葉反)。

蕭琯(音言人名也)。

碧[木*戎](音戎木名)。

枳根(上吉以反下俱宇反山木名也)。

藥鈔(調弔反)。

秀巘(言蹇反)。

蓴芡(上順倫反顧野王云今江東水中有蓴菜人多食之也下鉗斂反鄭注周禮云芡鷄頭草也古今正字並從草專欠皆聲)。

釋法琳本傳卷第五

沆瀣(上航即反下骸戒反楚辭云沆瀣北方夜半子時氣也古今正字並從水從亢壑皆聲)。

末柘(湯洛反廣雅云柘大也說文從衣石聲)。

崦嵫(上掩廉反下音茲埤蒼云崦嵫山名也郭注山海經云日沒所入山也)。

旭日(上凶玉反毛詩傳云旭日始出大昕之時也)。

鳴鏐(開交反周禮云鏐如鈴無舌有鼻如鳴之以正擊而鼓之也俗号銅鈸說文小鈸也從金堯聲)。

飛欄(葉占反劉兆注穀梁云欄屋栢也文字集略作簷栢音呂)。

灑迤(上力氏反下移爾反)。

馭灑(上三合反下沙賈反)。

文[木*((奐-大)/比)](鼻紕反蒼頡篇云[木*((奐-大)/比)]檐也聲類屋連綿也說文栢也從木[奐-大+比]聲)。

接幘(軒偃反釋名云車幘所以禦熱也顧野王云今謂布脹車上為幘古今正字從巾憲聲)。

連鑣(表苗反考聲云馬排末也說文馬銜也從金廌聲)。

頰鞞(上安葛反下陞迷反)。

焞燿(上融宿反埤蒼云光曜貌也廣雅熾也下陽削反說文云燿火光也二字並從火育龠皆聲傳作[虫*龠]非也焞或作煜)。

清飊(必遙反)。

褊緇巾(上池爾反義已釋破邪論說文從衣廌聲傳作[豸*虎]非也中想羊反考聲云淺黃色正作纁古今正字)。

跼蹢(上音帖考聲云跼蹢徐行也履踐也)。

瞽亂(上矛候反鄭注禮記云瞽目不明貌也說文云從目敝聲也)。

基址(音止古今正字云址亦基也從土止聲傳作墟非也)。

氛[海-母+小](上音紛下犁帝反[袖-由+笑]氣也)。

流湏(綿褊反)。

隳綱(上隊雷反考聲云物下墜也壞也毀也說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)][尢*貴]省聲[尢*貴]音同上古今正字從[阜-(口/十)+(耜-耒)]貴聲傳作穢非也下哥航反)。

覈其(上衡革反說文考實事也從西敷聲西音呵嫁反敷音藥)。

郗愔(上恥離反下挹[泳-永+(瑤-王)]反人姓名也)。

淪湑(上律霄反下息余反韻略云湑沈也文字典說從水胥聲傳作消俗字也)。

坏幻(上配枚反說文云坏瓦不燒也從土不聲下還慣反)。

註誤(上古賣反下吳故反)。

[舟*綦]塵(上時登反說文云[舟*綦]緘也周書有金[舟*綦]之[亠/日]從糸朕聲)。

窟隆(上乙瓜反說文云窟汚邪下也從穴瓜聲)。

邈爾(上彪剝反下音爾王逸注楚辭云邈邈遠也古今正字從辵貌聲經作貌草名非也)。

薑薑(微匪反考聲云美也勉也進也正作媿)。

集沙門不應拜俗等事六卷并序

集沙門不拜俗議序

端宸(慎真反賈注國語宸室也說文云從一辰聲)。

肅宸(衣豈反爾雅戶牖之間謂之宸郭璞曰[穴/勿/心]東戶西也說文從戶衣聲)。

斑屣(八攀反聲類班駁也小呂文雜也大呂文彰貌也說文集訓從刀作班義別也正作辨說文亦作躡珣音角下師綺反聲類鞮也說文屣履也亦作[革*徙]或作[革*徙])。

之僂(遵峻反許叔重注淮南子僂才過千人曰僂考聲云有其異威力也說文從[隹-佳]隹今集文多作俊俗字也凹橫弓字也)。

弛紐(詩是反杜注左傳[施-方+弓]解也廣雅緩也說文從弓從也下女九反)。

星潯(習林反許叔重注淮南子潯涯也說文旁深也)。

褊照(池爾反考聲褊落也說文從衣虎聲集文作褊非也)。

[罽-厂]寶(居例反罽寶國名也)。

同嬉(喜其反蒼頡篇嬉戲也說文亦作娛)。

曖而(哀岱反考聲云曖日光景也說文從日愛聲)。

茵藹(壹隣反鄭注禮記茵蓐也下哀蓋反爾雅藹容止也又盛也說文從艸謁聲)。

惊上人(在宗反僧名也)。

聳珍(粟勇反考聲聳高也說文從耳從聲或作聳)。

媵節(苦麻反字林媵大也王逸注楚辭媵好也說文從女夸聲亦作夸或作[身*夸])。

秋[嶙-山+虫](栗信反考聲[嶙-山+虫]螢也毛詩傳熠燿也說文從生夨聲亦作夨燿也)。

春蛙(烏瓜反媧字取乖之濁聲說文蛙蝦蟇也正作鼃也)。

臣翊(山甲反人名也)。

髡削(苦昆反說文髡刈也從髡兀聲)。

王謚(彌必反人名也)。

眇眇(厥倦反毛詩傳眇顧也孔注尚書視也說文從目卷省聲下莫遍反說文眇目偏合邪視也從目從
丐聲丐音彌演反)。

[怡-台+畫]然(呼麥反廣雅[怡-台+畫]慧也說文從心畫聲)。

彌濃(蜜移反鄭注儀禮云益也說文從弓爾聲集文作彌俗字也下女龍反說文濃多貌也)。

鏡其(烏定反博雅鏡飾也亦作鏡)。

緬至(彌衍反賈注國語緬思貌劉兆注公羊輕而薄也說文從系面聲亦作[糸*丐])。

筌蹄(七宜反司馬彪注莊子筌捕魚具也說文從竹全聲集文從草荃非此義也)。

宗轍(直列反杜注左傳轍車跡也集略從足作[跳-兆+(轍-車)]非也)。

敬戢(側立反字林凡收藏物皆曰戢也毛詩傳云戢聚也說文從或聃聲聃音七入反)。

濠上(号高反韻略濠梁也莊子所遊處也顧野王云水名也說文從水豪聲)。

餼羊(希既反杜注左傳生日餼熟曰饗鄭注儀禮以牲曰餼餼猶廩給也埤蒼饋也說文從食氣聲)。

剔髮(鄭注禮記剔鬣髮也正作鬣古作逖)。

集沙門不拜俗議卷第二

遯世(徒頓反鄭注禮記遯逃也王逸注楚辭云隱也廣雅避也又去也正作遁同或作[這-言+(豕/?)])。

關鍵(古還反下[虔-文+女]蹇反周禮司門掌授管鍵以啟閉國門也方言云關東謂鑰為鍵)。

羈死(京奇反廣雅羈寄也說文從[网-(×*×)+又]從[革*奇]集文作[革*奇]古字)。

瞽[眇-丁+(火/又)](姑五反鄭注禮記無目謂之瞽說文從目鼓聲下蘇走反鄭注禮記有目無眸子曰
[眇-丁+(火/又)]說文從目夔聲集文作夔非也)。

餼糧(后溝反毛詩傳云餼食也說文乾食也從食侯聲集文作糲俗字也下力張反孔注尚書糧儲庠[米
復][米(夊/田)]使足食也顧野王云糧糧也亦作糧)。

鸛蚊(古亂反毛詩傳云鸛水鳥長鳴而喜箋云水鳥將陰雨則鳴穆天子傳云鸛鷄日飛八百里郭璞云
即鷓鴣屬也說文從鳥從萑聲下音文也)。

駑鈍(弩胡反博雅駑駘也禮記凶年乘駑馬顧野王云六種馬最下者也)。

邊自(聽歷反爾雅云邊遠也正作逖)。

龍[阜-(口/十)+(耜-耒)](浮有反爾雅大陸曰[阜-(口/十)+(耜-耒)]廣雅丘無石曰[阜-(口/十)+(耜-
耒)]象形字集文作埠非也)。

賚賈(秦信反蒼頡篇賚財貨說文從貝[盡-皿]聲)。

[田*(^L@人)]階(麥耕反博雅[田*(^L@人)]癡也說文田民也從田亾聲)。

更號(胡到反孔注尚書號施令也集文作蹶非也)。

讜言(當朗反聲類讜善言也顧野王云讜直言也)。

猗歟(倚知反毛詩傳云猗嗟歎辭說文從犴奇聲下與諸反孔注論語歟語辭也韻略作[狂-王+與])。

集沙門不拜俗議卷第三

審[言*(選-(這-言))](居展反周易審難也方言審吃也楚語也郭璞云亦北方通語也聲類亦作[言*審]字下我各反顧野王云[言*(選-(這-言))]正直之言也廣雅[言*(選-(這-言))]語也)。

之躅(重錄反漢書音義躅跡也三輔謂牛蹄處為躅)。

瀨鄉(來蓋反)。

輶軒(以周反毛詩傳輶輕車也說文從車酋聲酋音同上下許言反左傳乘軒者大夫車也說文從車于聲也)。

寮窠(了彫反爾雅寮官也亦作寮下倉改反爾雅窠官也說文從一采聲也)。

亟涉(欺吏反爾雅亟數也音朔又音兢力反說文從二從人從口從又又音手也言人君天地之間口手為亟)。

宍隆(烏瓜反說文[穴/瓜]邪下也從穴瓜聲下力中反)。

九垓(改孩反許叔重注淮南子九垓九天此從土亥聲)。

慙惕(雜含反說文慙媿也從心斬聲下天曆反孔注尚書惕懼也毛詩傳云惕切也切音刀說文從心易聲)。

稊稗(弟西反爾雅稊似稗一名英說文從禾弟聲下蒲賣反杜注左傳云稊似穀非穀也說文從禾卑聲)

。

凋訛(鳥寮反說文凋刻鏤畫文也正作彫爾雅作雕古文作彫)。

[穴/廿/(米*(^L/((高-_r+人)))]服(遷[薩-產+辛]反鄭注周禮云[穴/廿/(米*(^L/((高-_r+人)))]盜也說文從穴廿米從[^L/((高-_r+人))]集文從爿作竊非也)。

天睠(厥倦反前已釋)。

劊斲(苦姑反孔注尚書劊剔也說文從刀夸聲下側略反孔注尚書斲折也爾雅劊也廣雅斲也說文從斤昔聲)。

弗靡(靡陂反費也)。

駁雜(邦角反司馬彪注莊子踏駁不調壹也說文駁不純也從馬爻聲)。

簪紱(側林反蒼頡篇云簪笄也男子以固冠婦人為首飾說文從竹替聲下分物反蒼頡篇紱綬也說文從系攴聲字書亦作[糸*市])。

研覈(五肩反博雅研思慮熟也說文作研字字書作[研/木]下行革反說文覈考實事也從西敷聲)。

義藉(情夜反周易藉用白茅顧野王云藉薦也說文從草藉聲)。

彝章(以脂反鄭注禮記云彝法也爾雅常也尚書彝倫攸敘是也說文從系米升[雪-雨])。

衷道(竹隆反說文衷誠也從衣中聲集文作[囊-(囊-衣)]非也)。

復軻(仁振反王逸注楚辭云軻支木車也說文礙車也從車刃聲也)。

翾鵬(血玄反說文小蟲飛也從羽震聲下蒲騰反莊子云北溟有魚名曰鯤鯢化而為鳥曰鵬)。

逸鷄(鳥諫反賈注國語云鷄一名鴈或作鷄)。

芟薙(所銜反毛詩云芟除草也說文從草從殳下體計反鄭注禮記薙迫地芟草燒之草不復生大雨降其地美可耕稼也說文從草雉聲)。

蒂芬(丁計反聲類蒂果鼻也下芳文反方言芬香也)。

搔首([婉-殳+(火/又)]刀反許叔重注淮南子云搔抓也說文刮也從手蚤聲)。

捫心(莫奔反聲類捫摸也說文從手門聲也)。

隳肝(許規反杜注左傳云隳毀也說文從爾從隋聲也)。

叡想(悅歲反賈注國語云叡明也廣雅智也孔注尚書聖也說文從[卜/(月-一)]*又]從目從谷省聲古文作睿籀文作[堅-臣+?]集文作[(虎-七+(一/八/八/目))* (只/夕)]非[卜/(月-一)]*又]音在安反)。

懷鉛(悅泉反考聲云錫類也說文鉛青金也從金[八/口]聲)。

萬籟(來帶反韻詮云籟草也顧野王玉篇云蒿屬也籟蒿[薩-產+羊]蒿也說文從草賴聲)。

靦顏(上天典反韻詮云面慙也韻英云面慙也或作[面*亶][面*(ㄣ@人)][單*亶]考聲云慙辱之時面且羞恥也說文面見貌從面見聲)。

赧畏(女簡反說文赧面慙赤也從赤及聲及音展從皮非也)。

集沙門不拜俗議卷第四

沛王府(補蓋反郡名也)。

冲寂(情歷反方言寂安靜也說文無人聲也古作[家-?]或作[寂-又]今通俗作寂)。

紉[緇-田+(ㄣ@土)](女[玠-十+小]反顧野王云紉繩纒也郭璞注方言今亦作線貫針為紉廣雅紉裂也說文從系刃聲下滓基反毛詩傳云[緇-田+(ㄣ@土)]帛黑色也說文從系[巢-果+(ㄣ@土)]聲[巢-果+(ㄣ@土)]音[緇-田+(ㄣ@土)]集文作緇俗字也)。

稽顙(上溪禮反考聲云拜而首至地又至手也又作[(上/日)*(巢-果+(一/自))]博雅作[(上/日)*(巢-果+(一/自))]下桑朗反方言顙額也何休注公羊云稽顙謂叩頭於地也)。

鼓楫(上姑五反動也說文從豈從[山/又]音討刀反集文從皮作鼓誤也豈音朱樹反下子葉反毛詩傳楫行船具也又棹也亦作楫)。

舟航(胡郎反方言航舟名也說文從舟元聲集文作[舟*冗]俗字也)。

探[頤-頁+(束/貝)](他含反說文探嘗試取其意也從手采聲采音深下仕責反劉獻注周易蹟幽深之極稱也說文從[姬-女]責聲集文作蹟俗字也)。

宕(杜浪反說文宕度於所往也又過也從宀石聲)。

窈冥(上[要/月]鳥反郭注爾雅窈幽靜也說文深遠也從穴幼聲下莫瓶反毛詩傳云冥夜也說文幽暗也從日從六謂十六日而月始虧一聲)。

嶷爾(上魚力反字指曰[山/真]嶷上峯貌也下而紙反)。

圓湛(直減反案湛猶清也考聲水澄貌也說文從水從甚聲)。

忸金(女六反賈逵注國語忸怩慙色在顏也廣雅云戚咨也說文從心甚聲)。

蒟藁(上測俱反下皎堯反毛詩傳云蒟藁草薪也)。

樽俎(祖昆反鄭注周禮樽酒器也說文作尊又作罇亦作[酉*尊]下側所反孔注論語俎禮器也方言肉几也說文從半肉在且上也)。

[讒-目+(目*丨)]聞(血絹反蒼頡篇[讒-目+(丨*目)]懸書有所求也說文流言也又語不實也從言夂聲集又作[讒-目+(丨*目)]不成字也)。

浹滅(茲頰反韓詩浹沾徹也遍也毛詩傳浹達也說文從水夾下榮洫反洫音兄域反孟子域居也說文封也或從土或聲)。

彩綯(血絹反馬注論語綯文貌也鄭注儀禮彩文成曰綯說文從系從旬聲)。

迦膩色迦(尼致反梵語王号也)。

親紆(依于反杜注左傳云紆曲也說文縈紆也從系于聲)。

之蹕(寶蜜反鄭注周禮蹕謂止行者清道若今時警蹕也說文從足畢聲)。

凝[奘-大+((丨*目)/一/乂)](魚陵反下血縣反劉兆注穀梁[奘-大+((丨*目)/一/乂)]深遠也說文從[目/(敲-高)]人在穴上[目/(敲-高)]音兄劣反)。

希締(弟奚反王逸注楚辭締結也說文結不解也從系帝聲)。

理愜(墨鄧反杜注左傳愜悶也考聲慙也或作愜也)。

釁伐(許觀反杜注左傳云釁罪也說文從分從酉集文從[川*丨]作釁非也)。

聽矚(鍾辱反韻略矚視也說文從目屬聲集文作矚俗字也)。

寰中(滑關反劉兆注穀梁傳寰王者千里內封域也說文從一寰聲也)。

弛法(詩紙反前已釋訖)。

紊典(文奮反孔注尚書紊亂也說文從系文聲集文作[父/糸]非也)。

而汨(雲筆反王逸注楚辭汨去也方言疾也從水日聲日音越)。

馴巨(佻遵反博雅云馴禽獸擾狎也司馬彪注莊子馴從也說文從馬川聲)。

不揣(拘委反柱注左傳揣度也說文量也從手瑞省聲)。

集沙門不拜俗議卷第五

較而(江岳反博雅云較明也說文從車交聲)。

豆盧暕(古限反人名也集文從東作暕誤也)。

白虹(胡公反爾雅縹螭虹也白虹者卷氣也)。

裨教(婢支反毛詩傳云裨厚也博雅典也說文增也從示卑聲)。

纜高(在來反東觀漢記纜僅能也考聲云整也說文云從糸彘聲彘音牀咸反也)。

膜拜(莫音郭注穆天子傳膜胡跪禮佛稱南膜也說文從肉莫聲)。

覲天(庭歷反何注公羊傳覲見也說文從見賣聲)。

黼黻(方武反爾雅黼黻也文章也郭注云黼文畫為斧文也鄭注禮記云以羔與狐白雜為黼文也說文從黼甫聲黼音丁雉反下紅黻反釋名云黻紗也說文羅屬也從糸[穀-(一/禾)]聲)。

鷩弁(鞭滅反鄭注周禮畫鷩雉所謂華虫也山海經云華山多赤鷩郭注云雉屬也赤冠背金色頭綠尾中有赤毛鮮明爾雅云似山鷩而小杜注左傳云鷩山雉以立秋來立冬入水化為蛤也說文從鳥敝聲下皮變反說文弁冕也)。

弱齒(禮記云二十曰弱冠下初謹反鄭注周禮男子八歲毀齒曰齒說文從齒七聲集文作齒非也)。

黔首(儉廉反鄭注禮記黔首民也說文從黑今聲)。

澹泊(談濫反下傍博反)。

莘莘(所臻反毛詩傳云莘莘眾多貌又長貌也說文從草辛聲)。

長擡(依計反說文揖揖也從手壹聲)。

璽誥(思紫反鄭注周禮云璽印也賈注國語封書也應劭注漢書信也說文從玉爾聲下高号反爾雅誥謹也古王者号今以謹勅也)。

且[敲-高+(罩-卓+(((瞭-口)-小)-日+干))](盈益反孔注尚書[敲-高+罩]厭也說文終也解也從支罩聲集文從犬作[罩*犬]誤也)。

愧怍(鬼位反杜注左傳愧慙也博雅恥也說文作媿下藏作反說文云怍慙也從心乍聲)。

猯國(五奚反師子也或作麋也)。

[蔥-十+夕]山([夕/鹿]紅反集文作葱誤也)。

集沙門不拜俗議卷第六

程士顯(虞恭反)。

諛邪(庚朱反說文諛諂也從言與聲集文作諭俗字也)。

[(一/(匚* | * | *(巨-匚)))/貝]眾(莫候反毛詩傳云賈賈也說文從貝𠄎集文作[(厶*厶)/貝]俗誤)。

[女*((向-口+人)/比)]偶(批計反考聲云匹也比也說文媿妃也從女[媿-女]聲[媿-女]音卑雞反)。

[竺-二+(匚@(人*了*人))]杖(合甘反玉篇云實心竹也俗曰滿中竹出南中堪為柱杖正字從竹函聲)。

紕以(椿律反廣雅紕縫也說文從系出聲)。

淪湑(相與反韻詮云露貌從水)。

忍鎧(開愛反說文甲也從金豈聲或上聲也)。

慣甲(開患反衣甲也或作遺著甲也)。

懼魔(章葉反爾雅懼[悍-干+目]也或作懼)。

[豆*斗]藪(上音斗考聲云斗藪振訊扞衣裳也或曰頭陀[豆*斗]藪煩惱也少欲知足也)。

褊衣(上占葉反博雅褊褊衣也說文從衣聶也)。

孜孜(子思反孔注尚書孜孜不懈怠說文汲汲也)。

[病-丙+(戀-心)]偃(劣拳反手足病也集文作攣亦通下嫗矩反博雅云偃偃曲脊也)。

齒齟(駟字反說文齟齬病也從齒禹聲)。

郟子(淡南反人姓也造烏占)。

恂恂(思遵反王肅注論語云恂恂溫恭貌也廣雅云敬也郭注爾雅恒戰慄也說文從心旬聲)。

蠱爻(上音古鄭注周禮云蠱毒也周易有蠱卦下効交反卦六爻也)。

談誚([卅/樵]曜反孔注尚書云誚相責讓也蒼頡篇云訶也又媯也方言齊楚宋衛之間謂讓曰誚又作譙)。

蠹害(都故反穆天子傳云蠹食書虫也說文木皮內虫也)。

螟螣(覓瓶反下鄧得反毛詩傳云食禾苗心曰螟食苗葉曰螣說文從虫作[虫*貨]集文作[虫*(券-刀+小)]誤也)。

八紘(獲萌反許注淮南子云八紘謂之八方說文從糸宏聲)。

盤蔚(氳欵反蒼頡篇云蔚蔚文也又盛也說文從升尉聲)。

自糜(美悲反說文糜粥也)。

埏形(設連反許注淮南子埏柳土為器也說文從土廷聲)。

塵黷(同鹿反蒼頡篇云垢黷也說文握持垢也從黑賣聲)。

辰旒(依豈反鄭注周禮辰斧謂之黼其繡帛黑彩也以絳皂為質辰制如屏風然鄭注儀禮如縑素屏風有斧文所以示威也說文從戶衣聲下柳由反毛詩傳云旒章也顧野王云旒即旒也禮記天子玉藻十有二旒是也說文從於[梳-木]聲於音偃[梳-木]音流)。

膚腠(下倉候反鄭注儀禮腠膚理也說文從肉奏聲)。

耆耄(田結反爾雅耄老也毛詩傳曰八十曰耄孫炎子曰老人面色加鐵也說文從老)。

式扑(皮變反王逸注楚辭云交手曰扑說文云拊手箠也從手卜聲也或作拊也)。

楚箠(佳累反說文箠以杖擊也從竹或作捶)。

磬燭(輕逕反爾雅磬盡也說文從缶殼聲音口耕反下子藥反字書燭苜火也說文云以火拂除祆也從火)。

淵[堅-臣+(虍-七+(一/谷))](烏玄反說文淵水深也從水[柵-木]聲廟諱呼取泉音下呵各反山海經云壑谿也爾雅云虛也說文云溝也從[卜/(同-(一/口)+、)]*又[從谷集文從土作[(((卜/(同-(一/口)+、))*又)/土)]亦通也)。

一切經音義卷第八十八

一切經音義卷第八十九

翻經沙門慧琳撰

音梁[幹-干+舟]高僧傳

從第一盡第六卷

高僧傳第一卷(慧皎集傳 慧琳音)

鋒鏃(上捧容反文穎注漢書云鋒銳也說文云鋒即兵刃端也從金夆聲夆音同上下丁曆反廣雅云鏃箭鏃也說文鏃箭鋒也從金商聲商音同上)。

蔡愔(下搥針反文字典說云愔和也從心音聲蔡愔人名也)。

雒邑(郎各反劉向典略云漢朝火德王為水[臺-且+(烈-列+酉)][臺-且+(烈-列+酉)]能剋火故去水而加佳)。

懟恨(上鍾類反爾雅云懟怨也說文從心對聲也)。

不悛(下取宣反孔注尚書云悛改也說文悛上也從心夆聲夆音七旬反)。

[邱-丘+共]亭湖(上拱龍反異苑云[邱-丘+共]邑名也晉書郭璞傳云[邱-丘+共]亦亭名也郡國志案圖籍云豫章郡有[邱-丘+共]亭湖前內典錄音義已釋)。

讚頌(上佐旦反釋名云讚謂稱人之美也文字典說讚猶褒揚其美德也從言贊聲贊音同上下牌拜反文字典說頌讚梵聲也從口貝聲)。

長跽(奇蟻反莊子云擊跽曲拳人臣之禮也說文云跽長跪也從足忌聲或作[七*其])。

一械(下陷緘反廣雅云篋謂之械說文篋也從木咸聲傳中作函俗用亦古字也)。

矛楯(上賈侯反鄭箋詩云予兵也考工記云酋矛有四尺也說文矛長二丈建於兵車也象形字古文從金作[金*矛]又從戈作[戒-卩+矛]傳中從牟作鉞音訓亦同俗字也下胥准反鄭注周禮云楯可以藩蔽者也案楯即今牌也說文云楯戲也所以杆身蔽目象形字也[盾*犬]音代)。

圖讖(上度奴反左傳圖畫也謀樣也鄭注周禮圖謂考績之言也何注公羊傳云計也說文圖畫計難也從口聿聲聿音徒難意也轉注字也下楚譜反蒼頡篇云讖驗也說文從言鐵聲也鐵音僉也)。

惛漠(上忽昆反孔注尚書云惛亂也說文云惛不瞭也從心昏聲瞭音了下茫博反鄭注爾雅云漠謂靜察也楚辭云欲寂寞而絕端說文漠謂北方幽冥沙漠也從水莫聲也)。

鎗然(上策爭反字統云鎗鎗踵聲也說文從金倉聲也)。

砧鎚(上繫林反郭注爾雅云砧謂斫木質也蒼頡篇云鈇也考聲擣衣石也從石作砧與砧字同文字典云從木甚聲字書又從支作[敲-高+(甚-儿+人)]或作枯音訓並同下墜追反方言云鎚重也考聲鐵鎚也文字典說從金追聲亦從垂作錘音同傳文作搥俗字也)。

苛虐(上賀哥反賈逵注國語云苛酷也博雅云怒也廣雅云煩虐也說文從草可聲也傳文作荷非也)。

孫綽(下昌約反晉侍中孫綽字興公人名)。

欬然(上薰律反說文欬忽也從欠炎聲)。

燉煌(上遁魂反下音皇漢書云燉煌郡沙州也武帝元年分酒泉郡置之也杜林注云燉煌以為古瓜州也古今正字燉煌二字並從火形聲字也)。

漱水(上[按-女+(火/又)]有反字書云漱激蕩也說文漱盥盪口也從水欬聲亦會意字也欬音朔也)。

汧陽縣(上遣延反班固西都賦云汧涌其西字林云汧水出右扶風字統云汧西北入嶠函渭也說文從水開聲汧音牽)。

既[真/心](下叱人反字書云正作惠顧野王云惠謂恚也古今正字從心真聲也)。

琅琊王珉(上浪當反漢書云琅邪郡今沂州也下密彬反人名也彬音彼珉反)。

金日磾(日音人質反下邸溼反漢侍中姓名也)。

髻年(上田遙反蒼頡篇云髻髦也文字集略從周作[髟/周]小兒髮也字統云髻小兒為飾也文字典略從髟召聲亦從齒作齠髻音毛)。

敷析(上撫無反孔注尚書云敷施也說文從支[(甫-、)/方]聲下星積反孔注尚書云析分也文字典說云剖也從木斤聲傳中作[木*片]俗字也)。

第二卷

倜儻(上汀歷反下湯朗反司馬相如封禪書云倜儻窮變也顧野王云倜儻猶出群也史記云好奇倜儻是也古今正字倜儻二字並從人從倜黨皆聲也)。

淵粹(上一玄反下雖醉反王弼注周易云精純也廣雅云純也說文云粹不雜也從米卒聲或從目作睟音訓同)。

研覈(上齧堅反博雅云研思慮熟也說文云研磨也從石干聲干音牽或從手作擘[(干*干)/皿]並古字也音訓並同下衡革反聲類覈覆也漢書云其審覈之務準古法也說文考實事也從西敦聲西音呼嫁反敦音擊)。

勍敵(上競迎反埤蒼勍健也廣雅武也說文猶強也從力京聲下亭曆反杜注左傳云敵對也又當也爾雅云匹也說文云敵述也從支商聲述音求亦配匹也支音普卜反商音的傳文作[敵-夕+殳]俗字)。

狼狽(上音郎下音貝文字集略云狼狽敗亂也桂苑珠叢云狼狽猝獨也考聲猝遽也又戾狼也古今正字狼狽並從犬形聲字猝音卒)。

僅以(上音近廣雅云僅猶少也何休注公羊傳云僅劣也賈逵注國語云僅纔能也說文亦財能也從人董聲董音謹)。

忘倦(上音亾顧野王云[(亾@人)/心]不憶也下權眷反孔注尚書云倦猶懈也蒼頡篇云倦約也廣雅云極也亦亡也說文云疲也從人卷聲聲類從力作券博正作勑亦通)。

紕僻(上匹彌反禮記云一物紕繆民不得其[(餐-食)-又+人]鄭注云紕錯也說文從糸比聲糸音覓下媿壁反鄭箋毛詩云僻謂邪僻也顧野王云僻謂為事枉不中理也說文僻避也從人辟聲也)。

僧[契-大+石](下良若反僧名也考聲云[契-大+石]磨刃也)。

僧叡(營桂反沙門也孔注尚書云叡智也說文從[卜/(月-一)]*又]從目從谷省[卜/(月-一)]*又]音殘)。

歐噉(上謳狗反左傳云伏[敲-高+弓]歐血是也說文云歐猶吐也從欠區聲[敲-高+弓]音滔又區侯反下冤越反禮記子侍父不敢噉噉欬說文云噉猶氣悟也從口歲聲噉庀界反噉音帝欬音開蓋反)。

齋此(上祭奚反鄭注周禮云齋行道用財也又注禮記云齋所以給與也顧野王云持也廣雅云送也說文持遺也從貝齊聲也傳作賣俗字也)。

棄誼(下喧袁反俗字也字書云從韡作謹鄭玄注禮記云謹蹠之聲也方言云謹讓也廣雅云鳴也古文從兩口為叩字猶驚也義與誼謹並同亦已見前釋)。

酬[利-禾+((對-寸)/口)](上時周反爾雅云酬報也郭注云酬相報答也鄭注禮記云酬之言周也謂忠信為周說文獻也從酉州聲又古作醜傳文從言作訓俗字下正對字辛音士角反傳文作對俗字也)。

妾媵(上僉葉反鄭注禮記云妾之言接也白虎通云言以時接見也見賢鷲反文字典說云從女從立會意字也下食證反爾雅云媵送也何休注公羊傳云媵謂姪娣之媵也古今正字從女[勝-力]聲也姪音迭也娣音弟也)。

棘林(上矜力反鄭注周禮棘取其赤而外有刺毛詩傳云棘棗也說文棘似棗叢生從竝束會意字也)。

操筆(上倉刀反說文云操把持也從手臬聲臬音燥下悲密反郭注爾雅云蜀人呼筆為不律史記云蒙恬造筆說文從竹聿聲傳文從毛作筆非也恬音牒兼反)。

與[貝*親](下楚觀反與嚟字同即[貝*親]僧錢也)。

太子泓(下危宏反人名也博雅云泓水深貌說文水下深也從水弘聲也)。

于闐(下田練反胡語西國名今在安西南二千餘里貫屬安西從門真聲傳作填也)。

詭滑(上歸委反毛詩云無縱詭隨鄭箋云無聽放詭而隨人為惡也淮南子云蘇秦以百詭成一信許叔重曰詭猶慢也說文責也從言危聲下還八反說文云滑利也從水從骨聲也)。

謗讟(上博浪反杜注左傳云謗猶毀也說文從言旁聲下同祿反方言云讟猶痛也廣雅云惡也杜注左傳云誹也說文讟痛怨也從言賣聲傳文從黑作黷非也誼音競也)。

五舶(下音白莊子云以水為舟則稱衛舟太白司馬彪注云太白亦船名也廣雅云舶舟也蒼頡篇云舶大船也古今正字從舟白聲)。

傭織毳(上勇鍾反孟子云傭猶役力也顧野王云役力受直若傭廣雅云傭使也古今正字傭價於人者也役從人庸聲下貪荅反埤蒼云毳[登*毛]即毛席也釋名云毳[登*毛]施之大牀前小榻上所敷牀者也考聲云毳[登*毛]西域織毛為文彩也古今正字從毛[日/羽]聲[日/羽]音同上[登*毛]音登)。

慙悟(上雜甘反說文云慙愧也從心斬聲下吾故反說文云悟覺也猶明瞭也從心吾聲傳文作慙誤亦通慙音了)。

託跋燾(次盤末反下音道魏第三主名也)。

[讎-(烈-列)+火]於(煙見反毛詩傳[讎-(烈-列)+火]安也或作宴亦通)。

第三卷

髻齟(上音條前第一卷已訓釋下梵謹反鄭注周禮云齟謂男八歲女七歲毀齒也字統云女七月生齒七歲而齟男八月生齒八歲而齟也說文從齒七聲)。

舛闕(上川兗反司馬彪注莊子云舛駁之言許叔重注淮南子云舛相背也顧野王云差舛不齊等也說文云舛對臥也從夕從[巨-匚]*(十/十)相背也會意字也傳文作舛通也)。

躡懸絙(上尼輒反方言云躡猶登也蒼頡篇云躡延也象晴虹大矯而亘空以索亘向而直渡曰絙傳文從鬲作躡傳寫誤非也下亘恒反說文云絙索也從糸恒聲亦從木作[木*恒]急烈貌也)。

噤戰(上琴飲反楚辭云噤閉口而不言也王逸注楚辭云閉口為噤也說文從口禁聲也亦作噤)。

來躡(下徂昆反淮南子云躡即踞也杜注左傳云聚之坐也說文亦踞也從足尊聲)。

錫脣(上時耳反說文云錫以舌取物也從舌易聲或從氏作舐)。

幽梗(上一由反毛詩傳云幽深遠也又云黑色也爾雅云微也說文幽隱也從[茲-卅]從山會意字也[茲-卅]音同上下耕杏反莊子云梗礙也說文山榆木可為[一/尢]夷也亦猶直也從木更聲)。

僂遠(上遵峻反杜注左傳云僂絕異也考聲才過千人也古今正字從人僂聲亦作俊僂音全兗反)。

盂盛酪(上音于方言云盂謂之孟碗之大而[一/尢]足者是說文從皿于聲盛音城鄭注周禮在器曰盛說文盛黍稷器也從皿成聲下郎各反禮記云以為醴酪也鄭注酪酢[栽-木+西]也釋名云酪乳汁所作也古今正字從酉各聲醴音禮[栽-木+西]音在也)。

遑遽(上音黃蒼頡篇云惶恐也廣雅懼也古今正字從辵皇聲或從心惶訓用並同下渠御反杜注左傳遽畏懼也鄭注禮記云遽猶猝也考聲云急速也古今正字從辵遽聲也猝音倉骨反辵丑略反傳文作遽同也)。

。

勗俛(上綿褊反下音免毛詩傳云勗俛勉力也桂苑珠叢亦勉也考聲云勗俛猶不倦也古今正字從力面聲並形聲字傳文從眚作僂通也)。

煨燼(上猥迴反廣雅煨猶燼也說文煨盆中火也從火煨聲下辭盡反俗字也正從火作[盡-((烈-列)/皿)+火]方言云[盡-((烈-列)/皿)+火]猶火餘也杜注左傳燼火燒餘木也故御注孝經序云況泯絕於秦得之者皆煨燼之末說文從火作[盡-((烈-列)/皿)+火]從盡省聲也)。

[(林/日)*夂]憩(上桑旦反從肉[敲-高+林]聲下卿刈反韻英憩息也)。

克捷(上克猶能也爾雅云勝也傳文從刀作剋同下潛葉反毛詩傳云捷即勝也杜注左傳云捷亦克也考聲云戰勝曰捷說文云捷[臘-月+木]也從手韋聲韋音同)。

儉至(謙念反韻英云儉從也從人兼聲)。

懇惻(上康很反鄭注周禮云懇堅忍貌也禮記上檀弓云懇乎其至考聲云懇至誠也說文從心狠聲狠音坤穩反下楚色反廣雅云惻悲也說文云痛也從心則聲也)。

黔首(上儉炎反鄭玄注禮記黔首民也史記云始皇二十六年更名民曰黔首也說文黔黑黎也從黑今聲)。

悃悃(上苦本反下憑逼反王逸注楚辭云悃志純也廣雅云至也張晏注漢書云悃悃猶至誠也說文云憤至誠謂之悃悃二字並從心困冎皆聲也)。

聳峙(上栗勇反郭注方言云聳猶高也或作竦莊子云竦立而高也說文從耳從聲下持理反考聲云峙山特立也說文從止寺聲傳文從山作峙俗用)。

[鄖-口+(一/(匚*丨*丨*(巨-匚)))]縣(上謀候反漢書會稽郡有[鄖-口+(一/(匚*丨*丨*(巨-匚)))]縣亦地名也從邑賈聲)。

鄱鄩(音善磧西蕃國名也今安西四鎮東鎮焉耆是也西去安西七百里也)。

投簪(下譜森反集訓云頭冠中玉簪也連上頭冠令其不墜說文作无首笄也象形傳文作簪俗字也)。

火艦(下咸驪反廣雅云艦舟也埤蒼云艦板屋船也考聲云火艦謂戰船也古今正字艦謂船上下重也從舟監聲也)。

命濟(上明丙反傳文誤作令非也下節計反孔注尚書云濟猶渡也說文從水齊聲古文作[滲-(珍-王)+二]音訓同傳文作濟俗字也)。

水齊(下情細反鄭注周禮云以量節之曰齊考聲云分段之劑從刀傳文作借用也)。

深駛(下師事反蒼頡篇云駛猶急疾也文字典說云駛謂馬行疾也古今正字從馬史聲)。

譙王(上徂宵反案漢書沛郡有譙縣即譙王之食邑地也說文從言焦聲)。

諳究(上暗含反廣雅云諳諷也埤蒼云誦也東觀漢記云皆諳具數考聲云諳記也古今正字從言音聲亦作論下鳩又反毛詩傳云究窮也郭注爾雅云盡也說文從穴九聲)。

迭相(上田結反郭注方言云迭猶代也說文亦更也從辵失聲辵音丑略反聲類從足作跌跌即過也非此義也)。

樞要(觸朱反郭注爾雅云戶扉樞也廣雅云本也韓康伯注周易云樞機制動之主也孝經序要云而撮其樞要也說文從木區聲)。

揜唱(上淹儼反毛詩傳云揜撫也字書作奄又從手作掩訓義同說文云揜覆斂也從手彡聲彡音同上也)。

第四卷

卓犖(下龍角反班固西都賦云卓犖諸夏呂延濟注云卓犖超絕也考聲云卓犖高貌也說文從牛從勞省聲)。

庾鼓(下[卅+又]孩反穎川高士名也左傳云高陽氏有才子八人隤[豈*支]之類是也說文[豈*支]所有治也從文豈聲)。

肸響(上忻說反楊雄甘泉賦云肸響豐融劉良注云肸響布寫也孟子云聲響遍布也說文從八從肉作[八/肉]血脉在肉中[八/肉][八/肉]而動也案響者應聲也高崖大屋聲往迴應謂之為響注聲遠布也)。

[牽*(几@(/、))]麇[(犀-牛)-丨+𠂔](上正執字從[看-目+(乳-孚)]從[(((嚙-口)-小)-日+(工/十)]][(((嚙-口)-小)-日+(工/十)]亦聲[看-目+(乳-孚)]音戟[(((嚙-口)-小)-日+(工/十)]音女涉反次朱與反郭注山海經云麇似鹿而大者也聲類云麇尾可為扇也晉書云王夷甫嘗執玉柄麇尾與手不別也說文云麇鹿屬也大而一角從鹿主聲下正尾字也)。

沙汰(音太廣雅太濤鍊也沙汰去惡物也)。

遊獵(下廉輒反鄭箋毛詩云宵田為獵賈注國語云獵猶取也說文從犬獵聲傳文作獺同也)。

鑿穴(上音昨說文鑿從金從辛從白從殳已見前釋辛音士角反殳音殊下玄決反)。

著屐(上張略反下擊戟反孔叢子云著高頭方履以見平原君是也莊子以屐屨為服謂今之有齒履也說文屐謂屨也從屨省支聲)。

剡山(上時冉反案剡山今越州剡縣山名也)。

嘲之(上陟交反蒼頡篇云嘲調也顧野王云嘲謂相戲調也說文從口朝聲也)。

賻錢(上扶務反鄭注周禮云賻喪家謂補助不足也穀梁傳云歸死者贈生者曰賻古今正字從貝專聲專音普[賻-目+月]音豐諷反)。

才藻(下遭老反孔注尚書云藻水草有文者也毛詩傳云藻水菜也案才藻喻人之才若藻之有文也古今正字從草臬聲臬音燥到反說文從王作澡義同也)。

駿逸(上遵峻反郭注穆天子傳云駿馬之美稱也郭注爾雅云駿猶迅速也亦云疾也說文云馬之良材者也從夂聲夂音七旬反也)。

桀黠(上[虔-文+女]孽反考聲云桀夏后氏帝諡号也孔注尚書云桀都安邑也諡法云賊人多累曰桀劉熙云以惡逆累賢人也囚夏桀就以為諡也說文云桀桀也從夕從井辜在木上也夕音雖井音[躋-可+(舛-夕)]下征亦反莊子云盜蹠兇惡人也說文云私利財物曰盜玉篇云跣足下也今亦為字桀亡國之君也跣盜蹠也兇人之類也)。

遲君來(上池余反說文正遲字也從牛從尾省聲傳文作遲俗字)。

擗揭(上必道反司馬彪注莊子云元本擗未戰國策云舉擗甚高說文從手票聲票音必遙反下處孽反鄭注周禮云表志謂之揭顧野王云擗謂揭表以識之識音志說文云揭猶高舉也從手曷聲)。

[𡗗-且+(烈-列+酉)][𡗗-且+(烈-列+酉)](微匪反劉獻注周易云[𡗗-且+(烈-列+酉)][𡗗-且+(烈-列+酉)]猶微也毛詩傳云勉也韓詩外傳云進也楚辭云勉遏中也古今正字從酉從曷省)。

秉二兆(上兵皿反毛詩傳云秉操也又云抱也賈逵注國語云秉猶執也廣雅云持也說文云秉禾也從又持禾會意字也傳文作乘書誤也)。

靈模(莫晡反埤蒼模寫物之形也廣雅亦形模也說文云法也從木莫聲傳文從才作摸通用也)。

齊齡(下歷丁反廣雅云齡年也鄭注禮記云齡齒人壽之數也說文從齒令聲案傳文齊齡二儀者謂壽等天地也)。

[示*笑]誣(上矣嬌反考聲云地反物也鬼怪也或從言作詆說文從示笑聲也笑音同上傳中從女作妖通也下音無杜注左傳云誣欺也鄭注禮記云妄也加謗也說文加言也從言巫聲也並形聲字)。

丘禱(下刀老反鄭注周禮云求福曰禱包注論語云禱請於鬼神記文云告事求福也從示從壽示音祇)。

奮宏轡(上分問反馬融注尚書云奮明也說文云奮飛也從奮在田上會意也奮音雖下悲媚反毛詩云執轡如紉顧野王云轡所以制車中馬也又轡馬勒也說文云轡馬轡也從絲從奮會意字也奮音衛也)。

漱流(上[按-女+(火/又)]又反韻英云洗滌口也韻詮云含水搜洗牙齒間也今言漱流者學道山中服食松木飲漱長流以養天年屏絕人間樂其道也從水欬聲)。

[糸*(臣*(夕-、))/皿]縷(上臘航反孔注論語云縷麻蘊也鄭注禮記蘊亦綿縷也又云舊紮也說文作縷從絲畧聲畧音溫下龍女反說文云縷綾也從糸婁聲婁音樓也)。

蹶蹶(上子育反下精亦反考聲云蹶蹶行不進也廣雅云畏敬也馬融注論語恭敬貌也說文蹶蹶行平易也二字並從足叔昔皆聲傳文作跗俗字也)。

[穀-(一/禾)+(夕*卩)]破雛行(上控缶反桂苑珠叢云[穀-禾+卵]卵外皮也古今正字從卵從穀亦聲也穀音同上傳文作殼俗字下鋤娛反郭注爾雅云雛生而自食者也說文云雛雞之子也從佳芻聲芻音楚俱反籀文作鷄傳文作雛通也)。

餘姚塢(下烏古反字統云塢古城也說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作隴謂小障也傳文從土作塢俗字也)。

異操(下倉誥反王逸注楚辭云操猶志也顧野王云持志貞固曰操說文云操抱持也從手臬聲臬音先到反)。

零埭(上音詡于反漢書云零婁縣名管廬江豫章郡考聲云吳邑名也傳文從山作嶠字書及郡國志並無此嶠字多恐傳寫誤耳下音繩考聲從土作埭小山也案郡國志埭亭在剡山)。

有窪隆(上烏花反廣雅云窪猶下也淮南子云牛蹄之窪不生鱸鮪亦小水貌也說文從穴洼聲洼音同上下六冲反郭注爾雅云隆中央高也鄭注禮記云隆盛也說文云從[阜-(口/十)+(耜-耒)]從[隆-(阿-可)]。)

澡沐(上遭老反顧野王云澡猶洗潔也)。

眇能(上仙淺反賈逵注國語云眇猶寡也說文能也從是少聲會意字也)。

鏗鏘(上客羹反禮記子夏曰鍾聲鏗鏘撞擊之聲也孔注論語云鏗介投瑟之聲下鵠良反毛詩傳云鏘鏘鏘聲說文鏗鏘二字並從金堅將皆聲鏘音彼苗反)。

倏忽(上音書育反)。

第五卷

馬楯(下所六反方言云梁宋間謂馬櫪為楯郭注云楯食馬器也傳作[桿-干+(夕*卩)]恐誤非也感通錄亦有此字義同載在道安傳)。

馬[筯-丩+(兜-儿)](下斗侯反廣雅云樓筯囊也說文亦食馬器也從竹兜聲傳文作兜即鎧也非本義也)。

習鑿齒(上正習字說文從羽從白次音昨下[山/虫]耳反習鑿齒襄陽高士名也)。

籠罩(上祿東反莊子云如鳩之在籠籠覆也古今正字從竹籠聲下嘲教反字書云罩覆也郭注爾雅云罩即捕魚籠也說文捕魚籠也從冈卓聲傳文作寵非也)。

閭風(上郎盪反廣雅云崑崙有三山一名閭風是也說文云閭高門也從門良聲)。

江湄(下美悲反詩云在水之湄爾雅云水草交曰湄說文從水眉聲)。

千斛(下紅穀反儀禮云十斗曰斛說文義同從斗角聲傳從百作[百*斗]俗字也)。

為龠(陽灼反蒼頡篇云龠即五撮也漢書古龠起於黃鍾一龠容一千二百黍重十二銖二龠為合合者龠之量也說文云龠理也亦樂管也從品從侖會意字也量音良文反傳文從草作藹通也)。

篆銘(上傳戀反王注周易云篆者傳也姬周宣王臣史籀作大篆嬴秦李斯作小篆減省大篆而為之從竹彖聲)。

輟哺(上轉劣反鄭注論語輟止也從車發聲發音同上下蒲慕反教孩子初喫食法許叔重曰口中嚼食與之也說文云哺咀也從口甫聲咀音秦與反)。

慄然(林甚反方言慄敬也孔注尚書云慄危懼貌也古今正字從心稟聲)。

龍驤(下削陽反晉書云王[泳-永+(虎-七+(一/八/八/目))]為龍驤將軍呂瓚注漢書云驤起也亦馳也說文驤低昂也從馬襄聲)。

相枕(下針衹反顧野王云枕臥頭有所薦也說文云從木尢聲尢音淫)。

姚萇(下文良反前秦符堅大將軍篡符為後秦霸主也)。

鞞帽(上吁禾反字書云鞞履鞞也釋名云[革*奔]也兩足各以一[跳-兆+(夂/干)]騎也案鞞者蓋胡中之服名也從革華聲下毛報反字書云冒謂冠也古今正字從巾[曰/日]聲)。

[諾-右+干]覈(上象羊反毛詩云詳審也說文從言羊聲下衡革反漢書云其審覈之務準古法說文云考實事也從又敷聲敷音經鷄反)。

東莞(下浣官反案東莞蓋齊地名也)。

塵[(犀-牛)- 丨 + 𠂔]扣案(上音主次正尾字塵[(犀-牛)- 丨 + 𠂔]扇前卷已訓釋扣音口孔注論語云扣擊也廣雅云持也說文以扣擊之從手從口古文或從言作[言*口]又作叩[向*殳]音訓蓋同)。

次駢(下辯眠反杜注左傳云駢猶合幹也顧野王云駢謂羅列也說文從馬并聲)。

一粒(下音立孔注尚書云米食曰粒說文云粒糗也從米立聲也糗音三敢反)。

一滴(下丁歷反顧野王云商謂滴瀝也說文滴猶水藥注也從水滴聲商音同上傳文從帝作滂俗字也)。

。

棗陽(上音早案棗陽今隨州縣名也說文從重束會意字)。

汧隴(上遺賢反班固西都賦云汧湧其西古今正字汧水名出右扶風汧亦縣名也西北入渭從水干聲干音同上)。

允輯(下音集爾雅云輯猶和也孔注尚書亦集字也顧野王云諧和也說文從車聃聲聃音緝)。

毫釐(上皓高反下李之反漢書云不失毫釐音義云十毫曰釐或從毛作[采*毛]亦從糸作綵音義並同傳作釐非也)。

猗蔚(上倚宜反廣雅云猗歎美也毛詩傳亦歎辭也說文從大奇聲下氫物反周易云君子豹變蔚其文也蒼頡篇云蔚草木盛貌也古今正字從草熨省聲古文作)。

確然(上腔缶反易曰確乎其不可拔考聲云堅固也形聲字)。

[寢-又+(巾/又)]瘵(上侵荏反說文寢臥也從一[另*(帚/又)]聲下音債考聲瘵病也形聲字也)。

第六卷

珪璋(上桂畦反周禮云珪玉珽也自天子降及五等諸侯各執以保其身也白虎通云珪之言潔也說文從重土瑞玉也上員下方古文從玉作珪與傳文同下灼陽反鄭玄注周禮云半珪曰璋白虎通云璋之言明也說文從玉章聲也)。

博綜(上正博字說文云博大通也從十從專專音浦浦猶布也下宗送反太玄經云乃綜于名宋忠注云所以紀綜也說文云綜機纒持絲交織者也從系宗聲系音覓)。

南逗(下頭候反字書云追留也說文云止也從辵豆聲)。

褊陬(上鞭沔反廣雅云褊猶陬也楚辭云淺智褊能是也說文從衣扁聲下咸甲反字書為廣陬之陬從[阜-(口/十)]+(耜-耒)]從陬陬隘也傳文從犬作狹非此義也)。

瀑布(上蓬木反說文云瀑疾也從水從暴亦聲也考聲云瀑水懸流曰瀑布也案瀑布者山泉飛流於絕壁之上似瀑布之狀也孫綽天台賦云瀑布飛流而界道是也傳文從日作曝或作暴皆非也)。

豔發(上塩漸反毛詩傳云豔美色也方言云秦[晉-(厶*厶)]+(口*口)]之間謂美色為豔也說文云好而長也從豐盍聲也豐音峯也傳作艷俗字也)。

彙征(上韋貴反廣雅云彙猶類也周易曰拔茅連茹彙征吉王弼注云彙征以其類相牽引也征行也說文從[冫@一]/一/(夕*巾)]省從果轉注字也[冫@一]/一/(夕*巾)]音弟)。

心悸(下葵季反毛詩傳云悸有節也說文云悸心動也從心季聲)。

父遐(下加雅反爾雅云遐大也說文云遐遠也從古段聲遠公故人名也)。

孜孜(子思反孔注尚書云孜孜不怠也廣雅云勉也說文從支子聲也)。

天濂(下理兼反蒼頡篇云濂淹也宋忠注太玄經云濂然括靜貌也顧野王云王者之政太平則有河濂海夷之瑞也說文從水兼聲)。

[土*已]傳驛(上皮美反孔注尚書云圯毀也郭璞注爾雅云毀覈也說文從土已聲也已音寺也)。

鍤石(上透侯反埤蒼云鍤石似金者考聲亦云鍤石似金西國以銅[金*截]雜藥合為之或作鉅音同上古今正字義同從金從偷省聲也)。

信餉(下傷讓反廣雅云餉遺也字林饋也說文亦饋也從食向聲饋音匱饋音同上或從尚作[飢-几+尚]訓用同)。

短綆(下羹杏反杜預注左傳云綆即汲水繩也方言韓豐之間謂索為綆也說文從系更聲)。

體羸(上梯禮反顧野王云體即形也亦身之總稱也說文從骨豐聲傳文從身作體俗字也下累危反杜注左傳云羸弱也賈逵注國語云病也說文云瘦也從羊從[羸-女][羸-女]音力臥反)。

淪湑(上音倫下息余反鄭玄注儀禮云湑清孔注尚書云淪汲也考聲湑沈也廣雅流也說文浚也從水胥聲浚音峻)。

趑趄(上音雌下七余反周易云其行趑趄博雅云趑趄難行也顧野王云意疑低徊也說文云不進貌也[(起-土+天)-巳+(盜-皿)][起-土+天]二字並從走次且皆聲且音即余反)。

拯溺(上蒸字上聲杜注左傳云拯猶救助也廣雅云收也說文作拑上舉也從手升聲下寧的反莊子云善浮者不溺廣雅云溺謂沈溺也文字典說云溺沒水中也從水弱聲)。

馳驚(上直離反字書亦作駝顧野王云駝走也廣雅云奔也說文云駝大驅也從馬它聲也它音馱何反下無輔反郭注穆天子傳云驚驅也顧野王云疾馳也楚辭云忽馳驚以追逐也說文云驚虬馳也從馬攷聲也攷音同上)。

骸柩(上音諧劉兆注公羊傳云骸骨也顧野王云身體之骨[撼-咸+(句-口+夕)]名曰骸說文從骨亥聲下求救反字書正從匚作區有屍在棺曰柩禮記云在棺曰柩說文從匚久聲或從木籀文作匱也)。

鑿壙(上音昨下苦謗反廣雅空也案壙者坎也約山鑿坎為墓曰壙平地為墳曰塚塚深壙淺從土廣聲也亦名坎也)。

開[土*遂](下隨醉反聲類云[土*遂]埏道也今說文孝聲從土作[土*遂][土*遂]埏道)。

碑文(上彼眉反眾碑者刻石紀功也釋名云碑述君父之功美德以書其上漢惠帝為四皓立碑說文從石卑聲)。

灑落(上生賈反王逸注楚辭云如水灑地也說文云灑汛也從水麗聲汛音信也)。

序讚(下左漢反郭注方言云讚頌所以解釋物理也釋名云讚稱人之美者也顧野王云讚須所以佐助導引褒揚其德也古今正字從言贊聲贊音同上傳文作讚俗字)。

僂[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大](上遵峻反尚書云克明僂德杜注左傳云僂謂材絕異也白虎通云禮別名也記賢百人曰僂古今正字從人僂聲僂音泉兗反或作俊亦通下霜兩反孔注尚書云爽明也郭注方言云貴也說文從[爻*爻]從大[爻*爻]音隸)。

革躡(師滓反說文云躡即履也莊子云原憲躡履杖梨也蒼頡篇云躡亦曳履徐行也案革躡者今婆羅門皮鞋是皮底三縐並無綱帶亦無後跟故名革躡聲類作屣與傳文同履音俱遇反)。

峨嵋(上音蛾下音眉案郡國志云西蜀山名)。

憫默(上旻殞反韻英云憫傷也下懽北反考聲云憫默者情有所傷而不言也韻詮云憫亦默也從心閔聲也考聲云默靜也從犬黑聲也)。

鋒鏃(上[麥*夫]逢反文穎注漢書云鋒銳也說文云鋒謂兵刃端也從金夆聲夆音峯下丁歷反廣雅矢鏃也說文云矢鋒也從金商聲鏃音宗速反商音的)。

兇悖(下盆沒反鄭注禮記云悖猶逆也孔注尚書云悖心亂也古今正字不順也從心亨聲亨音同上)。

往[郟-卑+((白-日+田)/升)](下被眉反)。

盥洒(漢書云凡洗物曰盥說文澡手也從白水臨皿會意字也澡音早白音菊下洗西禮反字書從水從西傳文從先作洗俗用字)。

漉水(上龔穀反顧野王云灑猶漉也廣雅漉盡也案漉水者今之沙門以羅濾水以護生去穢故也說文從水從鹿聲也)。

蘭泓(烏宏反僧名也)。

廬嵒(上音閭下宗孔反埤蒼云龍嵒高貌也上林賦云崇山龍嵒而崔嵬)。

築神廟(上中六反說文築擣也從木筑聲筑音竹也傳文作[筑/心]非也)。

驚跳(下音條說文云跳躍也從足兆聲類作越音訓同上)。

虎踞(下居御反說文云踞即蹲也從足居聲也)。

強扞(下寒且反杜預注左傳云扞猶衛也又云蔽也說文被也從手干聲或從旱作捍)。

衣袷(下監峽反蒼頡篇云袷合也廣雅云重也說文云衣無絮也從衣合聲)。

倏不見(詩育反楚辭云往來倏忽也說文云倏犬走貌也從犬攸聲傳文作[攸-夂+熏]同也)。

道[契-大+石](下良灼反義與略字同僧名也)。

駿捷(上遵峻反爾雅云駿速也郭注云疾也說文良馬也從馬夂聲夂音千旬反下潛葉反毛詩傳云捷勝也杜注左傳云捷克也說文云捷亦獵也從手韋聲音同上獵音廉輒反)。

為番(下[女*勉][瞞-目+米]反讀與翻同音韻英云遞代之次也說文從田米聲象獸掌文[女*勉]音芳萬反[瞞-目+米]音晚煩反)。

窪流(泓花反廣雅窪下也前第四卷已具釋)。

形謹(斤隱反韻詮云謹慎也蒼頡篇云謹信也鄭注論語云敬也孝經云謹身節用與義扶同傳文從邑作鄞傳寫錯非)。

僧揩(坑駮反考聲揩法也模也從木皆聲)。

個跡(上綿褊反個跡者隱居也說文個響也尊壺者個其鼻也)。

傭書(上音容莊子云傭書於人也顧野王云役力受直曰傭古今正字從人庸聲)。

仵庶(上音午仵庶者漢朝隱逸人名也)。

摧衄(下女六反說文云恥也顧野王云衄折挫其威也古今正字從血刃聲傳文從刃作衄通也)。

舛雜(上川兗反廣雅舛背也顧野王云差舛不齊也說文對臥也從多相背會意字也)。

[家-?]寞(上古文寂字也說文正作[寂-又]安靜也靜默無人聲也)。

題榜(下博廣反埤蒼云榜即題額也古今正字標幟名也從片旁聲)。

一切經音義卷第八十九

一切經音義卷第九十

翻經沙門慧琳撰

前高僧傳音下卷

從第七盡十四。

高僧傳第七卷

忘筌(上网方反下七宣反考聲云筌取魚竹籠也從竹全聲莊子曰得魚忘筌也)。

[仁-二+(穩-禾)]几(殷靳反桂苑珠叢云[仁-二+(穩-禾)]憑也從人[穩-禾]聲[穩-禾]音隱下飢蟻反考聲云凡案屬也韻英云几所以憑也說文踞也象形傳文從木作机亦可通也)。

[警-言+木]魔文(上刑擊反顧野王云[警-言+木]書者所以罪責當代者曉諭慰勞百姓書也漢書云羽[警-言+木]徵天下兵裴駘注云以鳥羽插於[警-言+木]書之上而取其勢速若鳥飛也說文從木敷聲中音擊)。

蕭摹(上蘇彫反說文從草肅聲肅字從[聿-干+巾]音女輒反[聿-干+巾]在[櫛-木]上音恚緣反下莫胡反從手莫聲也)。

較談(上音角集訓云較其優劣也或從支作[車*支]正從爻作[車*爻]傳文從交作較俗字也)。

傷蠹(下都固反說文木中蟲也從[虫*虫]從橐省聲也)。

剖析(上普口反杜注左傳云中分曰剖說文判也從刀音聲音音他口反析音錫)。

翕然(歆邑反孔注尚書云翕合也說文從羽合聲亦轉注字也)。

詆訶(上低禮反蒼頡篇云詆欺也廣雅毀也說文詆訶也從言氏聲氏音同上也)。

[貝*親]遺(初靳反下唯恚反去聲字假借字也文字集略云[貝*親]施也遺贈也或從口作囁靳音謹近反)。

清確(苦角反古今正字確堅也從石雀聲雀音涸傳文從霍作確俗字非也)。

披薜荔(上毘計反下黎計反考聲云薜荔草名也案薜荔藤蘿蔓生附樹如衣貌也)。

逞芬(上勅領反毛詩傳逞極也韻英云通也快也古今正字從逞呈聲也)。

弗緇(下滓師反毛詩傳云黑色也說文從系甶聲也傳作淄非也)。

弗涅(下年結反孔注論語云涅可以染皂說文云黑土在水中從水呈聲呈音同上)。

煒曄(上韋鬼反下炎劫反王注楚辭云煒曄曰赤光盛貌也或從火作燁並形聲字也)。

彭[山@(甬-用+豸)](下悲旻反人名也說文從山豸聲也豸音同上也)。

鎔鈞(上勇鍾反漢書音義云鎔錢之摸也說文冶器法銅屑之鎔也從金容聲下癸勻反說文云十斤曰鈞從金從勻聲勻音尹遵反)。

走竄(上緞苟反正體走字也說文趨也從夭從止下倉亂反顧野王云竄逃也文字典說鼠在穴中會意字也)。

麓山(音鹿毛詩傳曰麓山足也山林之下也從林鹿聲)。

即瘳(下勅留反孔注尚書云瘳差也考聲病損也說文從疒瘳聲也瘳音力幼反)。

張邵(常曜反人名也)。

桎梏(上音質下音攻沃反韻英云在手曰桎在足曰梏鄭眾曰兩手兩足各同一木也亦名柎械拘繫罪人也)。

誘人(由酒反勸也教也形聲字也)。

路[目*舌](火刮反埤蒼[目*舌]視也從目舌聲舌音還刮反從干從口也)。

[闔-去+太]席(上含[木*蓋]反爾雅[闔-去+太]謂之扉說文[闔-去+太]閉也從門[太*皿]聲[太*皿]音合傳文從畜作[門@((肱-月)/田)]非也)。

臨淄(上音林鄭注周禮云以尊就卑曰臨賈注國語云臨治也方言臨照也說文臨監也從臥品聲下滓師反淄州也九州分在青州之地也杜注左傳云淄水名也出泰山梁父西北入汶文字典說從水淄聲淄音同上也)。

徐偃(澤黯反人名也偃猶齊整也)。

嶠嶠(上音戶下音乘前第四卷已釋)。

誅焉(上律委反周禮誅跡也累說生時德行之辭也鄭注禮記誅累也說文謚也從言耒聲耒音雷會反)。

。

賑施(上真忍反爾雅賑富也郭璞注云隱賑富有也說文從貝辰聲)。

踟躕(上雉知反下住誅反考聲云踟躕猶徘徊也廣疋作躊躇躊音長流反躊音除謂猶豫也古今正字二字並從足知厨皆聲)。

負笈(下儉劫反考聲云盛書篋也古今正字從竹及聲背上笈也)。

第八卷

綽有(昌灼反爾雅綽緩也毛詩箋云綽寬也文字典說寬緩也從糸卓聲也)。

慙焉(上女六反又女力反方言慙慙也小爾疋云心愧曰慙賈注國語云恥也說文慙也從而心聲)。

負裘(下陳栗反案袂者裹束書衣皮表也文字典說或從巾作帙俗作袂同也)。

猥來(上烏賄反廣疋云猥眾也博雅多也許叔重注淮南子猥猥忽凡也說文從犬畏聲)。

王鑠(下商灼反宋書云南乎王諱鑠字林玄毛詩傳曰鑠美也銷金也文字典說從金樂聲)。

降蹕(下音畢鄭注周禮云蹕謂止行者清道也若今之警蹕也文字典說從足畢聲)。

該涉(上哥哀反賈注國語云該備也方言云咸也廣雅云該評也亦包也說文云兼備也從言亥聲)。

炳有(上兵皿反或作曷亦同說文明也從日丙聲或從火作炳用亦同也)。

王嶷(下疑棘反宋朝豫章王名也古今正字從山疑聲)。

窆于(上悲驗反鄭玄注周禮云窆謂下棺也說文從穴乏聲也)。

周顛(愚恭反人名也)。

憫而(眉殞反杜注左傳云憫憂也古今正字形聲)。

咼咼(王況反爾雅咼咼美也考聲曰光美兒毛詩咼咼猶往往也說文光美貌也從日往往聲也)。

持操(下草到反王注楚辭云操至也顧野王云持志貞固曰操考聲立志不改也從手臬聲)。

劉[思*劼](嫌頰反梁朝時才名之士也著書四卷名劉子與劉繆等並皇枝貴族也)。

訪覈(下衡革反前第五卷中具釋)。

劉璣(言蹇反人名也)。

番禺(上坂官反下音愚南海廣州縣名也傳文從阜作隅亦通與廣州隔一小海)。

鑽研(上纂鸞反孟子鑽穿也考聲刺也古今正字從金贊聲傳文從手作攢非也下硯堅反)。

譙謔(上譙交反顧野王云譙謂戲調也楚辭從口作嘲訓釋同下香虐反爾雅謔謂譙戲也毛詩戲謔也說文從言虐聲)。

蔗棗(上遮夜反即甘蔗也美草名下音早甘果名說文羊棗也從二束也)。

郟縣(上音眉漢書地名屬古扶風形聲)。

相憊(下杻劫反公羊傳憊迫也廣雅怯也顧野王云以力相恐憊也文字典說憊赫也從心脅聲傳文從月作脇非)。

智敞(下昌掌反沙門名)。

僧韶(邵招反人名也)。

德罔(鬼永反僧名傳文從公作罔俗字也)。

東莞(音官地名)。

[弦/心]懸(上形堅反說文[弦/心]急也從心弦聲弦音同上考聲及說文並作[弓*耑]古字也河南密縣有[弦/心]亭傳文作[怡-台+強]亦同也)。

記荊(彼列反分也分別與受記也)。

戴[幘-工+束](下爭革反方言云覆髻謂之幘說文云髮有巾曰幘從巾責聲[束/貝]從束束音[利-禾+夾])。

冥寂(上覓瓶反下情亦反從一音綿從叔音叔)。

寔賴(上承力反杜注左傳云寔猶是也說文從一寔聲傳中從穴作[穴/是]非也)。

曇斐(非尾反斐文兒沙門名也)。

緘嘿(甲咸反孔注尚書緘閉也說文緘束篋也從系咸聲下薈北反寂嘿無聲也或從犬作默亦同也)。

淼漫(上妙禱反考聲云水廣大貌也韻英云大水也從三水傳文從水作渺亦通下滿半反何注公羊傳漫徧也顧野王云不可分別廣雅平也楚辭長也古今正字從水曼聲)。

粹哲(上雖醉反考聲精純也說文不雜也從米卒聲下知列反)。

鐻斧(上音煩韻詮云廣刃斧也埤蒼云鐻也闊刃斧也文字典說推也從金番聲也)。

第九卷

[雪-雨+姓]孛(上旋銳反字苑云彗箒星也呂氏春秋云彗祿星也說文彗掃也從又持姓象形字也姓音銑下盆沒反何注公羊傳孛星如白絮孛孛然祿氣貌也說文從[孛-子][孛-子]音費從子傳文作[堂-土+子]

]亦通也)。

痼疾(上音固或作[病-丙+古]說文從疒形聲字)。

乾燥(上哥安反下搔到反前已釋)。

[蟊-虫+土]如(上恥革反廣雅云析分也說文裂也從土[蟊-虫]聲[蟊-虫]音尺)。

石梁塢(烏古反文字集略云小城壁也案塢者堆崇峻兩丘中間名之為塢從阜作隰亦同從土烏聲)

。

豎[獮-(狂-王)+木](下楚革反廣雅[獮-(狂-王)+木]邏也蒼頡篇繫也字統云豎木如牆曰[獮-(狂-王)+木]說文從木[獮-(狂-王)]聲也[獮-(狂-王)]音同上繫音知立反)。

扁鵲(駢面反說文從戶從扁省聲下搶藥反案扁鵲古之名醫也本姓盧六國時人也)。

戎狍(上而終反說文從甲作[戎-升+甲]今從十作戎俗字也下音陌狩種也蠻[狂-王+巢]之類也傳從豸亦通)。

石斌(彼旻反人名也)。

混殺(上魂闔反廣雅混濁也下効交反漢書殺和也從殳肴聲肴從肉也)。

麻襦(乳朱反案襦者今之襖子也麻襦即布袍也說文云襦短衣也從衣形聲字)。

皖然(還縮反何晏注論語云皖尔小笑貌也)。

石韜(討刀反)。

重茵(下音因鄭注禮記茵蓐也顧野王云以虎皮為蓐也說文車上重席也從草因聲司馬相如子虛賦中從革作鞞亦同)。

應毫(下毛報反左傳老將毫矣杜預云毫亂也禮記八十九十日毫鄭玄曰昏忘也從老毛聲說文作[廿/毫]古字)。

不愾(忽昆反孔注尚書云愾亂也考聲老而多忘也箋詩云愾人無所知說文從心昏聲)。

鐵鎖穿(天結反說文黑金也從金[鐵-金]聲[鐵-金]音埜次蘇果反廣雅鎖連也謂相鈎連也下音川說文穿通也傳文從身作[穴/身]非也)。

輶裂(詮云輶車輶也鄭注周禮云車裂曰輶又音倦又音患訓義一也從車從還省聲)。

休祉(勅理反毛詩傳曰祉福也杜注左傳云祉祿也從示止聲)。

嗙噎(上鄔姑反下煙結反尚書嗙呼嗟嘆辭也說文或從欠作[鳥*欠]毛詩傳曰噎謂憂不能息也方言云痛也說文並從口形聲字)。

蹋之(上談合反廣疋蹋履也說文踐也足躡也從足[日/羽]聲[日/羽]音塔傳中作躡非)。

儁子瑋(上遵峻反與俊字義同下韋鬼反人名也慕容儁兒)。

澄澄橙橙(此四字並是佛圖澄名梵語輕重不同致令有數體今通用多是澄字耳)。

燉煌(上鈍魂反下音皇前卷中已具釋訖)。

法綝(丑林反僧名也考聲綝善也上也)。

茅茨(上夂包反下音慈案茅茨草屋也廣雅覆也毛詩傳曰蓋屋也並從草予次皆聲)。

康泓(烏宏反)。

茹芝(上如庶反郭注爾疋茹食也說文從草如聲下音之正作出象形也案芝草者神仙所食瑞草也)。

問[婉-宛+(火/又)](燥老反傳文作[女*更]非也)。

倣儻(上充宍反下湯朗反神氣定特名為倣儻並從人)。

髣髴(妨[网-(×*×)+又]反下芬勿反又音芳未反古今字髣髴聞見不審諦也從髣形聲字也古人或作仿佛音並同上)。

手搦(下俸摑反顧野王云搦猶捉也說文按也從手弱聲)。

淤泥(上於據反下溺提反淤泥汙池水底臭泥也青黑臭爛滓穢者也並從水形聲字也)。

第十卷

基蹠(上紀其反爾疋基始也本也下趾也從土其聲下征亦反王注楚辭云蹠踐也許叔重云行也蹈也廣疋履也傳文從土作壙壙亦基也或作趾並通)。

覺勑(權院反從力卷省聲)。

樊陽(伐袁反考聲云山邊也地志云古之小國名周地邑号也說文從林從爻從[(?*)/八][(?*)/八]音攀也)。

蹠室(上尼展反司馬彪注莊子云蹠蹈也廣雅履也古今正字從足展聲也)。

壁陪(下菴感反爾疋陪暗也郭璞云陪然冥闇也言此聖僧作神通也)。

閬中(郎宕反說文云巴郡有閬中縣今蜀東川有閬州也)。

徒跣(下先典反說文云跣謂足親於地也形聲字)。

撤懸(上恥列反考聲云毀廢也說文從手徹省聲下音玄鄭注周禮云懸謂鍾磬在簏[箎-儿+丘]而廢之不鼓也懸亦掛也轉注字也)。

朱彤(下音同前秦中書令人名也彤赤色也)。

儻檀(農篤反下憚闌反蕃語也是南涼僭号也第三主也)。

土埭(下音大晉中興書曰求以牛車牽埭取其海稅也考聲云截溝為堰字也)。

引笮(音昨蒼頡篇云笮竹索也案笮者蜀川西山有深絕澗不可越施竹索也於兩岸人乘其上機關自繫往來如橋梁名曰笮從竹作聲傳文從糸作[糸*乍]非也)。

倏忽(上傷肉反卷初已釋)。

小甌(歐侯反方言云盆之小者謂之甌甌瓦碗也傳文從土作壙非也)。

檻縷(上音藍下龍主反方言衣無緣曰檻郭璞曰衣敗也破也說文上從衣下從糸形聲字)。

噉肉(談濫反廣雅啖食也或作啖訓用同)。

辛膾(瑰外說文細切肉也從肉會聲傳文從魚作鱠非也辛葷辛也)。

負圖(下市緣集訓云竹倉也貯穀麥之圖[竺-二+屯]也古今正字從口耑聲也)。

至暝(冥並反暝夜也)。

殯葬(上賓賸反下臧[(哭-、)/(ㄌ@人)]反傳文作葬非也)。

餒者(奴磊反或從魚作鯀魚敗臭也論語曰魚餒而肉敗孔注云魚敗曰餒亦從肉作媵並臭壞之魚)。

剡縣(常焰反越州縣名也)。

濛濛(音蒙樹蔭濛密垂陰)。

浮沫(下滿鉢反從水末聲末字古木字上加一名末)。

累躓(下知利反倒仆也)。

憊醜(眠[(凶/比)*力]反鄭注毛詩云蔑輕[仁-二+易]也傳文從伐作義非也[(凶/比)*力]音陞蔑反)。

畦啜(上惠珪反劉熙曰二十五畝為小畦五十畝為大畦下川劣反說文啜嘗也)。

飲洊(下前薦反)。

大航欄(上何岡反方言云自關而東謂舟為航大船也形聲字)。

霑溼(上張廉反廣雅霑漬也韓詩溼也古今正字從雨沾聲下深入反說文幽溼也從水溼聲[一/(ㄨ* | *ㄨ)/工]音同上)。

猜嫉(上采來反下音疾也)。

燒掠(下音略月令云無肆掠即劫也虜掠也又音亮訓用義同)。

執[烈-列+(爨-(大/火))](倉亂反俗字也正體作爨今見文繁省作[爨-分+(烈-列)]訛略也左傳云灼也炊也周禮竈也)。

清讌(煙見反或從言作讌亦通今作宴毛詩安也宴會飲酒樂也)。

[郟-卑+((白-日+田)/升)](被悲反漢書蜀郡有[郟-卑+((白-日+田)/升)]縣又音毘)。

縮濟(上彎板反淮南子縮猶攝也案傳文縮指者攜其手指也)。

劉蚪(糾幽反韻英云無角龍也荊州隱士名也捨宅為寺)。

王奐(音喚人名也奐文彩貌也玉篇光明炳煥說文從拱也)。

蛇鵠(上常遮反即靈蛇龍之類也下紅目反鵠鵠水鳥也鶴之類也壽滿千歲即形變也)。

[醫-西+言]賴(益兮反平聲字也鄭箋詩云[醫-西+言]猶是也然也說文發言聲也形聲字語辭也)。

第十一卷

撥胷(上音鉢廣雅撥除也說文從手發聲下鬲恭反說文胷膺也從勺胷聲傳從肉亦通)。

行蠱(音古即蟲毒也以虫毒作法病害人也厭魅之類也會意字也)。

鳴鞶(下陞迷反說文云鞶騎鼓也軍行戰鼓也傳文從革作古字亦通也)。

慧崑(五磊反俗字正從人從貴作債債長大貌高僧名也)。

蝗毒(上音皇下音毒即蝗蟲為災毒也食苗心者形如蝻蝻黃色海中水蟲所化或生於地中也災所感召)。

洒漱(上西禮反正體洗字也傳文作洗俗字也下搜救反前已釋訖)。

蟬蛻(上善延反鄭注禮記蟬蛻也方言螿鳥鳴於腹下)。

量褊(下鞭沔反郭注爾疋云褊猶急也說文小也從衣扁聲扁音同上字書窄)。

[(厂-一)*臣*頁]神(上以之反方言[(厂-一)*臣*頁][舍*頁]也王輔嗣注周易云[(厂-一)*臣*頁]養也說文從頁[(厂-一)*臣]聲[(厂-一)*臣]音同上)。

悉斃(毘袂反韻英云斃死也說文云從死敝聲也)。

蚊蟲(上音文下音萌並是嚙人飛蟲前已數處釋也)。

芬馥(上芳文反下逢福反)。

秉笏(上兵皿反下音忽手板也)。

鑿麓山(上音昨下音祿前已具訓釋也)。

碌碌(音祿)。

螢燭(上音榮榮火虫也下音爵小炬火也俗字也)。

枯鑠(下傷藥反消盡也)。

張[乳-孚+召](下亭姚反人名也)。

輻湊(上音福下倉奏反顧野王云輻湊者輻也說文湊聚也形聲字)。

僧璩(音渠人名)。

臨邛(共顛反顛音愚恭反蜀川邛縣名也)。

燔屍(上音煩燒也)。

獾狁(上音險下音允毛詩傳云獾狁北狄名也或作獫並從犬)。

姓俞(丑救反人姓也)。

下邳(下音皮縣名也屬泗州案曹氏郡國云泗州秦併天下立為邳郡有下邳縣七鄉州西北一百八十里)。

拘閔(上音俱下俄蓋反傳文從石作硤非)。

磬杵(上音盤聲類磬大石平而且大也傳作杵書誤也)。

第十二卷

折翅(上蟬熱反考聲折摧也從手下詩志反說文鳥翼也從羽支聲支字從半竹從又也)。

賑貧(上音震又音真忍集訓云賑富也說文救也從貝辰聲或作振亦通)。

僧瑜(庚珠反僧名也)。

剋炳(下兵皿反說文炳明也從火丙聲)。

蜚羽(上音非風師名)。

蓊蔚(上烏孔反下憚屈反司馬相如子虛賦曰草木盛貌)。

道罔(鬼永反僧名也)。

迺[起-巳+孚](上音乃考聲云驚也往也至也說文闕下音赴蒼頡篇[起-巳+孚]奔也與赴字義同或作計也)。

芳苾(上敷亡反下頻蜜反芳苾香氣盛貌)。

猶憭(下寮鳥反說文憭惠也從心[(瞭-口)-小+火]聲[(瞭-口)-小+火]寮並音[潦-小+火])。

交阯(下音止南海交阯郡也)。

自[敲-高+(立/(可-一))](音欺韓詩云敲傾也玉篇不正也說文敲側也從支奇聲)。

巫覡(上音無女事鬼神日巫男事鬼神日覡音形擊反覡人見神也昔殷時巫咸初作巫以舞下神也象舞形也)。

叡公(上營惠反高僧名也說文從目作叡傳從日非)。

餌松朮(上音二次俗容反下墜律反一名山薑草藥名甚香肥股之絕粒不飢燒甚香也)。

飶之(上音寺杜注左傳云以飯食設供於人曰飶說文飶糧也從食從人會意字也傳從台作飶非)。

圍中(上音清即圍廁也棄穢之所囿也外形內聲字也)。

孟顛(宜豈反人名也)。

溜山(流救反)。

小移(以之反依時非時經以足量影小似差時過即不食虛齋恐犯非時食)。

葷醪(上音薰[廿/公/心][廿/秝]韭薤等臭菜也下音勞即白醪等一切諸酒者也)。

鮮豢(上音仙鮮新也下音患韻詮云養畜也食米曰豢食草曰芻傳云鮮豢魚豚肥鮮之類)。

懷利(上音惠義與惠字訓用同)。

與[車*爻](下江岳反廣雅[車*爻]明也古今正字試優劣也從車爻聲傳從交俗字也前高僧傳已釋也)。

第十三卷

畋獵(上音田尚書曰畋干有洛之表案畋即獵也何注公羊傳云畋者搜狩之總名也或從犬作[狂-王+田]下廉輒反鄭箋毛詩云宵畋為獵賈注國語云獵取也說文効獵馱逐禽獸使不害苗所獵得者以享薦宗廟從犬獵聲也傳文從山從鳥作[狂-王+(山/鳥)]不成字非也)。

懇到(上肯恨反鄭注周禮懇願也廣雅懇誠也說文懇美也從心狠聲狠音苦本反傳文作壘是壘田字非此用也)。

鐵械(天結反說文黑金也下音咸或從木作械廣雅篋謂之械字統云械木篋也傳文從了作函本音含非也俗用非本字誤用)。

炫耀(上玄絹反廣雅炫明也埤蒼光也下遙照反說文曜照也眩曜二字並從火形聲字也)。

高悝(空回反人名也)。

[火/几]跗(上正體光字也從火從人傳作光俗用變體字也下甫無反亦正趺字也傳從夫作趺俗字亦通也)。

獻歔(上音虛下音希王逸注楚辭云獻歔啼泣貌也)。

鄭塔(上莫候反前第三卷已釋)。

基墟(征亦反前第七卷已具釋)。

擲碣(徒禾反圓薄而小形似輶碣手擲以為戲亦曰拋碣云擲檣者是也乃江鄉吳越之文言非經史之通語也此字本無諸儒各隨意作之故無定體今並書出未知孰真集訓從土作[土*隋]考聲從石作磚韻詮從木作槩文字集略及韻英從石作碣今且為正)。

孔逄(下桓管反人名也)。

張邵(常遠反人名也從邑召聲傳文作[君*巳]錯書之也)。

灌蒨(上古換反下阡見反僧名也漢書亦有東方朔字曼蒨亦此字)。

十[舵-七+(火/又)](下桑刀反正體[舵-七+(火/又)]字也或從木作[梲-元+(火/又)]用同楊承慶字統云其形謂之船其頭數謂之艘考聲云[舵-七+(火/又)]亦船槽也從舟寔聲寔正叟字)。

必斃(下毘祭反前第十一卷已訓釋傳從聵作斃錯書也)。

蠓蜒(上於典反下田典反尔疋云蠓蜒守宮也傳文作[蚓-丨+(乞-乙+小)]或通若作[虫*(乞-乙+小)]非)。

竄居([卅/公/心]亂反杜注左傳云竄猶匿也賈注國語云隱也說文鼠在穴中竄會意字也撲然普卜反)。

物範(下音范顧野王云範謂揩模也說文法也從竹從車從范省聲也)。

鎡鑠(上墜追反今取去聲下音葉即隱起金鑠佛像也或熟銅隱鑠成像以金鍍飾或真金鑠銀鑠隱起而成裝作檀龕是此功德也)。

張綰(下區院反人名也)。

窆於(悲驗反說文云葬下棺也從穴乏聲又音補鄧反)。

懾化(上占涉反古今正字云懾懼也挫也從心聶聲傳文從阜非也)。

慊切(上謙琰反鄭玄曰慊猶馱也說文音叶兼反慊疑也從心兼聲)。

掩曜(上淹檢反傳文作揜古字正通揜曜者猶韜光也從手弁聲)。

洒漱(上西禮反說文洒濯也從水西聲傳從先作洗俗字也下搜右反前文已具釋矣)。

[捩-犬+乙]腕(上音厄正體字也下烏灌反手腕也俗字也正體古文作擊會意字也)。

姓蕘(苦夫枯恠反人姓也草名也又音匱)。

慧旭(下音勗僧名也)。

砵磕(上拍萌反下堪閤反砵磕大聲也傳從當非也無此字也)。

浙左(氈熱反即浙江也浙即越州等是左也)。

褒述(上保毛反杜預曰凡文一字以為褒貶褒言揚其德行)。

韶武(常招反顧野王云韶舜樂名也故周禮云舞大韶鄭注云韶繼也言舜能繼堯之德也說文從音召聲下武謂武舞也言武舞王者之樂也古今正字云武者定禍亂威服不臣戢兵曰武故以止戈為武字也)。

激楚(上音擊琴操曲名也司馬彪注莊子云流隱曰激楚辭謂聲清敷而無不通也王逸曰激感也形聲字)。

重複(下風目反廣雅複厚也說文複重也從衣復聲也復音伏)。

支侖(律屯反集訓云侖思也高僧名也傳大篆作侖音同上今時用以為藥字非此用也傳文從草作蒿非也無此字)。

譌廢(上五戈反尚書譌化也鄭箋詩云譌偽也郭注爾雅代以[袖-由+芙]言為譌言說文從言為聲傳文多作訛俗字也亦通也)。

忘翥(諸庶反楚辭曰鳥寒翥翥而飛翔方言云翥高舉也集訓云翥謂直飛而疾往也說文從羽者聲)。

踈踔(上倦員反埤蒼云踈局不伸也字書奇行曲背也說文從足卷聲下音局廣疋踔踔也踔音鉗劫反顧野王云踈局曲不伸展也亦作局用同傳從足亦通)。

戛石(上姦八反孔注尚書云戛擊發樂聲也說文戟也從戈從頁省聲傳文傳寫錯不成字)。

聆語(上歷丁反說文聆聽也從耳令聲也)。

唵唾(上祥延反說文云語唵歎也從口延聲韻英云口中津液也或從水作延下土臥反左傳曰不顧而唾說文云唾口液也從口垂聲或作唾也)。

慧璩(上惠字說文從甹甹音詵從又從心慧聲也慧音隨銳反下音渠璩玉名也傳中僧名從玉)。

罄無(上輕勁反尠正罄盡也從[卸-卩]從聲省聲也)。

秣陵(上漫鉢反地名)。

王昶(暢兩反博雅通也韻英明也從日永聲也)。

稱[苙/言](音善說文吉也美也說文從羊從競篆文從羊從言傳從草從言非也不成字也)。

葆吹(上音保廣雅葆大也說文盛也從草保聲盛陳設樂也下推類反簫笛笙竿之類也)。

耆棘(上捷巘反王注周易云耆難也方言耆吃也語難也下兢力反棘者取其澀難)。

警欬(上輕郢反喉中聲也下開愛反氣通也)。

第十四卷

拯物(無疊韻故無反用[卅/丞]字上聲即是考聲云拯救也助也從手丞聲也)。

劉悛(下音詮人名也)。

晉剡(時冉反越州剡縣地名也出藤紙也)。

持摭(下征適反方言云陳宋之間以手取物曰摭說文正體從石作拓拾取物也從手庶聲也)。

鈇槩(上音緣下慙敢反又妾焰反楊雄荅劉歆書云以鈇[木*適]松槩也釋名云釋書契槩版長三尺也說文槩牘撲也從木斬聲版音板)。

記糲(下女救反說文糲雜也從米柔聲)。

不刊(下渴干反方言後序云懸諸日月不刊之書是也文字典說云刊削也從刀干聲尚書作棐)。

縣亘(滅編反毛詩傳曰縣縣長而不絕貌也王注楚辭云縣纏也許叔重注淮南子綿猶絡也下岡鄧反韻英云亘長遠也)。

入籩(下[打-丁+(丑/丑)]瘦反韻英云豐也齊也考聲云廁也盈也草盛貌也或從草亦通從竹造聲)。

𢇛餘(枉王反韻英云羸弱也俗音蠖黃反聲訛轉也)。

[怡-台+典][怡-台+墨](上天典反方言[怡-台+典]慙也秦晉之間謂內心慙恥曰[怡-台+典]說文亦慙也從心典聲下音墨應劭注漢書云嘿嘿不息得意顧野王云不言也說文從犬作默云大慙逐人從犬黑聲傳文從心作[怡-台+墨]非也無此字)。

一切經音義卷第九十

一切經音義卷第九十一

翻經沙門慧琳撰

此卷從第一盡第五。

音續高僧傳第一卷

彝倫(上以之反孔註尚書云彝常也考聲樽名也周禮有六彝說文云宗廟常器象形字也從米從系從二十音拱拱持器中實也王聲也王音京又反傳中從分作彝書誤也)。

澆淳(上既堯反淮南子云澆薄也說文[泳-永+笑]也從水堯聲下垂倫反古今正字云淳猶[淥/皿]也從水享聲[淥/皿]音[木*泉])。

扣玄機(上音口吼反注論語扣擊也廣雅持之說文從手口聲下既希反說文生發也從木機聲)。

煥[乎-丁+丂](上歡貫反考聲云光明也蒼頡文章貌古今正字從火奐聲奐音同上之也)。

未纘(鑽管反爾雅繫也說文從系贊聲也)。

大抵(下丁禮反大抵猶大約也大況也說文擠也從手氏聲擠音祭氏音氏同上)。

駘足(待來反楚辭云策駘駘以取路玉篇駘駘馬也)。

[譜-並+(立*立)]之(上布戶反廣雅譜牒也釋名譜布也布列見其事古今正字形聲字也)。

佇對(除呂反上聲字韻英云久立也考聲待也說文從立宁聲或作佇宁音同上)。

逖聽(上汀歷反孔注尚書云逖遠也鄭注禮記滌也往來疾貌說文從辵狄聲或作邊音訓同)。

編韋(上編綿反劉兆注公羊傳云編韋者比連其作簡也說文次簡也從系扁聲下位歸反說文獸皮之韋可以束枉[乏-之+夫]也從[舛-夕+?]口聲[舛-夕+?]音川兗反口音韋編音卑演反從衣也)。

[刪-冊+(獬-(狂-王))]定(上殺豨反聲類[刪-冊+(獬-(狂-王))]即定其事也說文剗也從刀從[獬-(狂-王)]剗音竹劣反[獬-(狂-王)]音策)。

懿德(上音意)。

已頒(八蠻反杜注左傳須布也宣示也方言列也說文分也從頁分聲頁音韻之也)。

城闐(一寅反毛詩傳云闐曲也說文城之重門曲處也形聲字也)。

銜之(玄練反人名也)。

智璫(澆了反僧名也)。

炎燠(英菊反又音奧說文燠也熱在中也從火奧聲)。

江泌(悲媚反人名也)。

擺撥(上百買反俗字也正體從卑從手作捩考聲揮手也下般末反何注公羊撥理亂也廣雅除也說文從手發聲形聲字)。

閩越(上密邠反下袁月反郭注山海經云閩越西甌即建安郡也近海也說文閩南越蛇種也從虫門聲下越字從或戊音同上也)。

綴比(上追衛賈注國語云綴連也說文合著也從系彗聲下頻蜜反韻英云比次傳文從系作紕非也糸音覓彗音轉劣反也)。

臨睨(下覲計反說文睨睨邪視也從目兒聲一云城上牆孔也)。

[飢-几+笑]鳳(上依據反毛詩傳[飢-几+笑]飽也文字典說獸也從食也)。

廊廡(上音郎下音舞並是堂下兩邊屋也文字典說云大屋曰廡小屋檐短曰廊形聲字也)。

檐霑(上音閩屋檐也說文從木詹聲下流救反禮記霑謂檐前滴也說文從雨[聖-王+田]聲也)。

歔歔(上許魚反下喜飢反蒼頡篇云歔歔哭泣餘聲也)。

爽塏(上霜兩反廣雅爽貴也說文明也從發發音力討反從大下開改反杜注左傳云爽明也塏燥也野外高燥地也)。

蓼莪(上音陸毛詩傳曰蓼蓼長大貌也下音蛾郭注爾雅云莪蒿也毛詩有蘿莪女蘿蓼莪形聲字也)。

匱篋(上力沾反下謙葉反前傳第十一卷已釋也)。

殫世俗(上音單說文極盡也三十年曰世也)。

郊禋(上音交爾雅云邑外謂之郊杜預曰五十里為近郊百里為遠郊下音因鄭玄注周禮云禋煙也周人尚臭煙氣之臭以享上帝國語精意以享曰禋考聲潔清以祭說文潔祀也從示聖音同上示音祇也)。

寒[仁-二+(佳/乃)](下遵陵反考聲云才出千人之上謂之[仁-二+(佳/乃)]有威力也絕異也下從弓從佳從人會意字)。

璽書(上斯紫反韻英云傳國寶也考聲云天子玉印古文從土作璽今從玉形聲字)。

[攙-米+君]拾(上鬼運反考聲[攙-米+君]亦拾也古今正字從手[鹿/君]聲[鹿/君]音君)。

芟足(上沙咸反毛詩傳曰以刀芟草也說文刈草也從草從殳下精裕反韻英添下假借字也)。

鑄之(上井緣反方言鑄猶琢也說文鑄琢金石記事也從雋省聲也)。

巖龕(上牙監反下勘甘反廣雅龕盛也說文從龍含省聲也)。

櫛比(上臻瑟反說文櫛者梳枇之總名下頻蜜反廣雅比相連說文密也)。

錄金(上如州反玉篇云謂令金[金*截]之輩柔[而/火]也從金柔聲傳文云以石柔金是忘語也)。

衣[(尨-乂+又)/皿](下音鉢字典說云[(尨-乂+又)/皿]即[(百-日+弓)/皿]也正體字也從皿尨聲作鉢俗字也)。

遞相(上音弟考聲遞迭也代也或作遞上聲字從廐音雉從辵也)。

滄雲(上音奄毛詩傳云滄陰雲貌古今正字雲擢為滄擢音濁揀也雨貌從木彡聲音同上)。

商榷(上音傷商量也下音角考聲專利也史記云謂買賣榷量物價直也說文從木霍聲霍音何各反從冂從佳出門曰鶴)。

[百*(升-冫+下)]斯椿(上紅谷反俗字也亦作斛虞姓也下恥倫反人名亦木名也形聲字)。

孜孜(子慈反考聲云不倦也篤愛也克也劇也)。

聊撝(上了彫反下毀為反韻英撝手也從手為)。

盥洒(上官注椀反上聲字考聲盥洗手也從白音菊從水從皿會意字也下星禮反或作洗並從水形聲字也)。

隅隩(上遇俱反考工記云隅角也說文隩也走侯反下音奧郭注爾雅云隩隱典處也蒼頡篇云隩藏也說文云隅隩二字並從阜形聲字)。

持笏(昏骨反朝賢所秉手簡也或牙或木古者以記事恐有遺忘說文從竹勿聲)。

採摘(上音采下知革反韻英云手取也或作摘)。

智僂(下薛延反僧石)。

諳練(上暗含反考聲云諷也誦也說也俗字也正從酉從言作[言*禽]今從省從音)。

[按-女+(火/又)]選(上疎鄒反文字典說求也聲類搜聚字書索也從手叟聲)。

氓品(上陌彭反凡庶也黎氓百姓也)。

泛舶(下音白海中大舟也入水六十尺纍枋木作之)。

鎔冶(上音容考聲云鑄金法也說文冶器法也形聲字下音野考工記云攻金之工也說文[金*省]也從
丩台聲之也)。

公顛(危鬼反人名也)。

[日/羽]水上(上貪合反以蓮荷葉敷於水上乘之)。

眦瑣(上音此考聲小人貌從人此聲傳文從王非本字下音鎖蘇果反爾雅眦眦瑣瑣亦小貌也)。

懷敞(昌掌反考聲云開也明也高地以望也從支尚聲)。

法[(+/(目*目)/大)*毛](具愚反黃使君人名也毛錦之類也)。

勅殄(上音擊強也考聲多力也從力京聲下田典反上聲字也孔注尚書殄絕也說文盡也從殄從[珍-
王][珍-王]音之忍反)。

僑寓(上渠驕反廣雅客寄也)。

歐陽(上乙侯反人姓也)。

該富(上改孩反賈注國語云該備也廣雅包也說文從言亥聲)。

[門@臭]然(傾役反考聲無人貌也寂寞空曠也從門具聲)。

涼燠(上兩張反考聲云涼寒也從水下音奧考聲燠熱也又音於六反毛詩極熱義同也)。

綴緝(上追衛反考聲連綴也下清立反鄭箋毛詩云緝續也形聲字)。

智敷(陽斫反韻英云光景流也文字典說從白從放會意字也)。

研覈(上硯堅反考聲云研磨也說文從石干聲下行革反韻英云考實事也文字典說云考事得實也邀
遮其辭得實覈也從西敷聲)。

掇拾(上端捋反拾掇也拾取也下音十)。

慧哿(哥我反杜注左傳云喜也人名也)。

瞰等(堪濫反說文望也人名也)。

指訂(琰丁反蒼頡篇云訂評議也平聲字也)。

續高僧傳卷第二

芮芮國(蕪銳反亦名[而/火]國北狄突屈中小國名)。

市廛(上時止反上聲字也周易繫辭云神農氏曰中為市賈遠曰市利也說文云買賣之所也文字典說
云自向外而來象物相及也從回從及)。

廛[束-木+大](徹連反一畝半為一家城市空地也或作[土*厘]下儻効反從市從人會意字也)。

內襲(尋人反杜注左傳云襲受也內也說文左衽衣從龍從衣轉注字也)。

凋窘(上鳥察反賈注國語云弊也說文半傷也從冫傳從彡作凋非此用也下渠殞毛詩傳窘急也說文迫也從穴君聲也)。

溝壑(上苟侯反說文溝水[泳-永+竇]也從水菴聲也下訶各反郭注爾雅云壑坑壟也丘墟也說文壑亦溝也從[冫/(同-(一/口)+、)]*又]從谷從上)。

隆渥(上陸冲反高起也下鴟角反澤也)。

雜沓(談合反眾多貌也)。

羈客(上紀宜反鄭玄羈旅行過寄止之客也說文馬絆也從[网-(×*×)+又]從羸羸音知入反馬絆也)。

。

聳若(上粟勇反高上也)。

駛水(上師廁反急流水也)。

髻齟(上庭遙反髻胎髮也下差僅反毀齒也)。

秉操(上兵皿反下倉到反)。

鏗然(上客耕反聲類鏗堅也投瑟之聲也或為錫字或作檉字並同上也)。

釐改(里知反釐革改換也[刪-冊+(獬-狂-王))]定也)。

甌閩(上嘔侯反下密邠反西甌南越郭璞云建安郡地名也虵種也)。

[獬-狂-王]授(上音策鄭注周禮云[獬-狂-王]謂簡[獬-狂-王]書其王命說文符命象形字)。

智鉉(下音縣僧名也)。

韃拏(上音健次音儻加反梵語)。

雜糲(下尼救反從米柔聲)。

罐[山*(驚-馬+力)]山(上音歡下音務)。

簫慤(腔角反)。

指覈(幸革反覈實也)。

頗黎椀(正梵音云颯破置迦言頗梨者古譯訛略也)。

[瘞-夾+(券-刀)]而(英屬反埋藏也)。

修纘(祖管反亦作纂賈注國語云纂繼也說文細也從糸[纂-糸]聲也傳作脩非也)。

規摸(上癸惟反下莫哺反)。

俄舛(下川兗反說文相背臥也象形字也夕音衰[舛-夕]音跨上聲字也)。

紕謬(上匹彌反鄭注禮記謬誤也謚法曰行與實[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人))]/大]曰膠也說文妄語也從言麥聲麥音力救反)。

諳篆隸(上暗含反埤蒼諳誦也爾雅諷也次傳免反史籀著大篆秦相李斯作小篆說文引書也從竹彖聲彖音脫亂反下黎帝反程邈作隸書變李斯小篆為隸或作隸說文從[士/示]隶聲也)。

續高僧傳卷第三(第十六)

慧[頤-頁+(束/貝)](下崢責反正體字也僧名也崢音查行反[(厶-一)*臣*責]字從[(厶-一)*臣][(厶-一)*臣]音夷責聲)。

樹[勛-口+(束-木+大)](下精亦反或作績從力責聲也)。

卓犖(上陟角反下力角反前袂前高僧傳第四卷已具訓釋也)。

道闕(犬悅反毛詩傳闕息也鄭注儀禮終也說文事已閉門也從門癸聲也)。

鑑亾(上監懺反或作鑿一也訓釋同廣雅鑑照毛詩傳云鑿察形也說文形聲也)。

慢聳(上蠻盼反孔注尚書云慢輕也顧野王云輕侮也說文從心曼聲曼音萬下相勇反郭注方言云欲也考聲高也說文從耳從聲)。

函杖(上音含考聲云函容也銜也說文從弓象形字也或作涵)。

瑩心(上縈定反傳文從金作鏡廣雅摩也謂摩拭珠玉等使發光明也說文玉色也從玉從熒省聲也)。

砥礪(上音砥下力曳反郭注山海經礪磨石也說文磨斂細磨石也出[山*弁]嶷山)。

雷霆(下音庭大雷也爾雅疾雷為霆即霹靂也說文並形聲字)。

脫屣(上吐活反下所綺反考聲云履之不攝跟者或作[革*徙]縱並通)。

覩容(上天典反毛詩云有覩面目考聲覩慙也古今正字面見也從面見聲形聲字也)。

忸怩(上尼六反下音尼賈注國語云忸怩慙顏也廣雅蹙蹙也方言赧媿說文面慚也形聲字也)。

赧然(上儻簡反考聲云羞赧恥見也說文從赤及聲)。

籠罩(上祿東下嘲教反籠[竺-二+卓]二器皆覆也覆其竹籠令魚鳥不得飛走或作[羅-糸][竺-二+卓]並通形聲字並從[网-(×*×)+又])。

接紐(女九反上聲字衣紐結也廣雅紐束也結而不可解者說文從糸丑聲也)。

躡馳(上束容反博雅躡蹋跳也考聲云躡馳者跳走之狀也古今正字從足舂聲舂音同上從白白音舊也)。

眷砥途(下音止磨石也平也顧平道而如磨石而嘆息古今正字從石氏聲也氏音丁禮反亦作底也)。

炙輶(上音征亦反下音果車轂兩頭釘川也一云脂角也炙則脂出陳思王戈同炙輶言慧淨才學亦然從車果聲之也)。

挫其銳(上祖過反鄭注周禮云挫折也說文摧也從手坐聲下悅歲反廣雅銳利也從金兌聲)。

聲懋(下莫候反孔注尚書懋勉也古今正字從心懋聲懋音同上)。

揆雅(音艷顧野王云光照曜明也從手炎聲)。

峩峩(上音調下音堯如山高峻貌也)。

懷鈇(下音緣鄭注周禮云鈇青金也從金公聲公音同上)。

踵逸軌(上鍾勇反下音鬼)。

𠂔歲(上關患反纂韻云[𠂔/公/心]角也象形字[𠂔/匆/心]音總)。

森梢(上澀[竺-二+潛]反下所交反)。

發軔(下音刃王逸注楚辭云枝輪木也說文擬車木也從車刃聲也)。

聆嘉(上歷丁反蒼頡篇聽也從耳令聲)。

韞茲(上威粉反下音子思反考聲韞藏也)。

矛盾(母浮反下音順說文矛搶也戟也盾排也並象形字也)。

勦說(焦了反)。

談柄(兵命反如意之類是也)。

暫撝(下音暉撝手也)。

驚讐(占葉反或作惛讐怖畏也夫聲也)。

挫拉(下藍荅反說文摧折也從手立聲亦手摺拉也)。

磨鈍(下屯混反不利也頑也刃不利也)。

吹噓(下許居反氣出口也)。

叢楹(上族公反下音盈盈柱也叢聚也從艸取聲)。

疊榦(上甜叶反考聲疊積也重也下乾岸反今之牆板也)。

葳蕤(上音威下而佳反藥名也准傳文義云靈相葳蕤者佛有慈悲之容如靈藥垂英之貌也)。

肸響(上欣[𠂔-(舉-與)]反脉動也下香兩反威神響應而難測也)。

擁萃(上邕拱反下疾醉反萃聚待也形聲字)。

卒諳(下音星旅反上聲字人名)。

[𧈧-大+火]動(上如尹反文字典說[𧈧-大+火][𧈧-大+火]蟲動也)。

瀟落(上黃郭反下音洛考聲云瀟落者水大貌也言彼論之文瀟落而大言也)。

梗槩(上耕杏反上聲字下音蓋梗槩者言其大略也)。

提撕(上弟奚反下星奚反舉網網而略序也)。

椿菌(上恥倫反大神水之名也八千歲不凋也下群殞反即糞壤之上朝菌朝生而夕[(餐-食)-又+人]也)。

爝火(上將削反小炬火也猶如熒火)。

妍[山/一/虫](上嚙堅反正體研字也妍好也美也慧也下齒之反釋名癡也聲類云蚩駘也考聲蚩惡也說文從虫[山/一]聲也[山/一]古之字也)。

羅穀(紅木反說文從糸穀省聲也)。

蒟藁(上惻俱反草也下爾招反草初生貌也)。

鏗然(上客耕反堅也)。

摛揅(上恥知反下音艷)。

頓祛(去魚反祛去也)。

各撤(恥列反減施也)。

迺致(上音乃古字也)。

璀璨(上崔碎反下倉爛反)。

鳧鶴(上音扶下何各反鳧水鳥也鶴仙鳥也)。

鶴籥(下音藥籥匙也)。

掇其(上竹劣反從手叒聲叒音同上也)。

揭其(上[虔-文+攴]藁反說文以杖高舉也從手)。

菁華(上音精下話瓜反考聲云菁英花也)。

慥夫(上奴亂反怯弱之人也)。

續高僧傳第四卷(玄奘法師傳)

玄奘(下藏浪反漢三藏名也方言云奘大也說文從大壯聲也此字更有別音今不取也)。

本名禪(倚宜反韻英云形之美也從衣)。

解纓(下益盈反纓冠系也)。

長捷(潛葉反玄奘親兄僧名也從手)。

訝其(牙夏反嗟歎也)。

跨罩(上誇化反越也下嘲教反捕魚竹籠)。

鄴中(音業郡名也在北地鄴都也)。

指摘(下嘲革反手取也)。

無[敲-高+睪](音亦韻詮云[獸/食]也從支普十反睪聲[獸/食]音伊焰反[獸/食]飽)。

[木*巳]梓(上音起下音紫[木*巳]枸[木*巳]也梓楸也皆名水也)。

睪周(尖葉反目旁毛也取周帀義也)。

蕭瑀(音禹人名也)。

解籤(妾閭反考聲云小簡也貫也驗也白事也形聲字也)。

鋒穎(上音峯下營併反考聲云穎禾穗也從禾頃聲)。

郵駟(上音尤文字集略云境上舍也待使館也今之驛也從垂從邑傳文作卸非也卸音星夜反非此用也)。

賄賂(上音晦下音路韻詮云賂帛也)。

掃帚(上桑到反下之酉反除掃糞穢之具並從手)。

獻麩(昌沼反文字集略說云燭麥磨為麵曰[麩-夫+酉]從麥酉聲傳文作麩俗字也)。

為筇(干壘反韻詮云[竺-二+筇]筇也亦作竿)。

[(尨-乂+又)/皿]廟(上音鉢正體[盃-木+友][(百-日+弓)/皿]字)。

睪奉(商冉反古今正字暫視也從日炎聲)。

佛蹠(下征亦反廣雅蹠履也楚辭踐也淮南子云鳥排空而飛獸蹠實而走是也形聲字也)。

磔迦國(上張革反梵語外國名也)。

劫掠(下音略鄭注月令云掠取也強奪取也)。

釧殘(上章姚反古今正字云釧[釧-、]也剗也從刀形聲字也)。

帑藏(上湯朗反說文云帑者金帛藏府之名也會意字也)。

周睇(下音悌古今正字云傾視也)。

趾蹠(上音止下征亦反從足傳從土非也)。

湮沒(上音因郭注爾雅湮沉落也沒也從堊省聲也)。

捩處(上音角捩其優劣也從手)。

積褌(上兌回反蒼頡篇墜落也下池爾反說文[大/隻]衣也從衣虎聲虎音天伊反也)。

瘡廝(上赧憂反梵語西方國名也)。

菟伽河(上疑等反西國河名梵語也)。

珠璫(下音當耳珠曰璫耳飾也)。

四睇(下音弟傾首暫視也見古今正字也)。

為梯(體坻反古今正字云木階也從木弟聲)。

石罅(赫嫁反博雅云罅裂也說文[罅-虫+土]裂也破也從缶虜聲轉注字也)。

睥睨(上批閉反下霓計反埤蒼邪視也說文二字並從目形聲字也)。

姑栗陀羅屈吒山(上音吃屈音軍勿反梵語古譯云耆闍崛山唐云鷲峯山亦名靈鷲山此山多鷲鳥也)。

豆[葷-車+(袖-由+爰)](下訶邁反藥名也出交趾郡)。

火[卅/渴](哀害反文字典說云[卅/渴]蓋也形聲字)。

[溘-去+太]然(上堪納反王逸注楚辭云奄忽而至不期而忽有曰[溘-去+太]然水盍聲盍音合也)。

皂利國(上音造胡語國名也)。

崑[山/(遝-(這-言))](上外猥反廣雅崑崑高貌下昂各反考聲作崑崖獻也正體從叫從𠂔作[遝-(這-言)]傳文作[山/𠂔]俗字也)。

崑崙虛(上音昆次音論下去魚反或作墟雪山之異名之也)。

東漸(接鹽反孔注尚書云漸入也又云牆鹽反訓義同上也)。

眇漫(上妙了反遠望也)。

[濂-兼+(朔-月)]流(上音素逆水而上也)。

勍寇(上音擊多力也說文從力京聲也傳文從刀作剗非也)。

崖隄(上雅皆反下音广重崖也考聲云方崖如重甑也)。

揭盤陀國(上騫夔反胡語國名也)。

須髮(上相與反口上毛也從彡說文彡音衫象也)。

汎漲(上孚梵反或作泛下張兩反亦去聲也)。
凶獷(下虢猛反)。
闐[門@壹](上音田下音噎煙結反滿也塞也)。
獫狁(上音險下音尹北狄之異名也)。
恰述(慳甲反韻詮云用心也亦通俗語也稱可)。
搜擢(上霜鄒反下音濁搜訪明擢戈共譚經論也)。
仄陋(上音側下婁豆反孔注尚書云明人在仄陋者廣求賢也)。
褊能(上鞭[沔-丐+丐]反爾雅褊急也考聲韻英並云陋也小也說文從衣扁聲傳從大非也)。
綴緝(上追衛反下侵入反)。
連紕(下嬪蜜反排次第也)。
鎖聯(上桑果反下音連聯類也)。
繁複(上伐袁反重也下風目反重重累有也)。
窮覈(下行革反韻詮云考求實事也從西呀賈反敷音藥)。
九瀛(以嬰反海島仙州在東海也)。
跨千古(誇化反古今正字云跨越也形聲字)。
宸睞(厥倦反或作眷同考聲眷頤也戀之也)。
巖涯(下雅皆反水岸曰涯)。
蕭瑀(音禹人名也)。
蕭環(鬼永反人名也)。
儔焉(上宙留反儔匹也)。
桑梓(下音紫)。
旋殞(寶刃反說文從反寶聲埋[瘞-夾+(券-刀)]也[瘞-夾+(券-刀)]音於計反)。
其塋(音營墓也)。
城塹(妾焰反)。
提挾(上弟[前-別+勺]反下嫌頰反也)。
崎嶇(上起宜反下羗愚反)。
埏埴(上傷然反下承力反)。
恢恢(苦回反考聲云志大也或作[多*(厂@火)])。
共激(經亦反考聲云水奔射也)。
葛藟(上惻雞反韻英云草也下邊招反)。
斧藻(下遭老反考聲云水中草也有文者)。
必踵(踵勇反考聲云足跟也亦作踵也)。

續高僧傳卷第五

瞪視(上直證反埤蒼瞪直視也古今正字從目從澄省聲)。

阻礙(上莊所反杜注左傳阻礙也或從山作岨說文除也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]且聲且音精余反下我蓋反廣雅礙距也說文止也從石疑聲會意字也或作闕亦同)。

江瀆(下扶文反字林瀆水涯也說文從水賁音補門反)。

言謔(下香約反郭注爾雅謔相戲調也說文戲言也從言虐聲也)。

羸瘠(上九追反下情亦反考聲瘦也字書瘦瘠病也弱也亦作膾從脊從疒脊聲也)。

阮韜(上元遠反姓也下討刀反人名也從韋留聲也)。

周顒(遇[暴-日]反梁朝中書侍郎名)。

開柘(湯柘反廣雅大也亦開手形聲字也)。

確然(苦角反考聲云堅固也前已釋第七卷)。

[貝*親]施(上楚謹反韻英云[貝*親]施也藉此施福感招勝果也)。

怖遽(上普布反怕也下渠御反去聲杜注左傳云畏懼也或從心作懍亦同說文從辵慮聲辵音丑略反慮音渠下從豕)。

敞軒(上昌掌反蒼頡篇云敞高顯也說文高處遠望也從文尚聲也)。

剡縣(上音琰越國縣名從刀炎聲)。

摭採(上君運反下菜改反方言摭取也說文拾也古文從磨作[攪-米+君]今從省從手君聲)。

蕭昞(兵永反)。

慧詡(吁禹反鄭注禮記大也遍也和也僧名也)。

儕黨(上仕皆反考聲等類也)。

梗正(耕杏反考聲直也猛也強也從木更聲也)。

勍敵(上強迎反考聲云多力也強也武也從力京聲)。

澄眸(上長陵反下暮浮反目童子也)。

孜孜(子慈反考聲云支今作文略也)。

狼狽(上音郎下音貝文字集略云狼狽披猖也心亂失次也)。

昏詖(悲媚反考聲云險薄也辯而不正也[佞-二+亻]而有慧也說文從言從彼省聲)。

亟深(上矜力反急也極也)。

睽悅(厥倦反孔注尚書云眷視也反顧也)。

東莧(音患地名也)。

劉勰(嫌頰反人名也著書曰劉子)。

蔡樽(尊損反人名也)。

欒櫨(上亂端反廣雅曲柝謂之欒即今之拱也斗在欒兩頭也下音盧說文薄櫨柱上柝也柝音企見反)

。

檐霑(上音閭屋檐也即柱外虛檐也從木詹聲從手非也下流救反說文云霑者屋上兩水流下也從雨留聲也)。

桄榔(上音光牀下中間橫桄也考聲作橫橫相於橫字下體丁反韻詮云確一也即牀兩邊長汀也亦名牀桄傳文從[德-彳]作[德-彳+木]非也亦恐是書誤著文者應從木作[木*聽]亦不成字考聲作[另*(口/王)]也)

。

陸倕(音垂人名也)。

鑪匱(上音盧香鑪也下音廉香匱也即盛香爐械也)。

麈[(犀-牛)- 丨 + 乚](上音主鹿尾扇也麈鹿尾拂也)。

嗟惋(上精耶反咨嗟嘆也下惋奐反文字集略云惋謂驚惕惋嘆也惋恨也說文從心宛聲也忸怩驚怛也)。

澆薄(上皎堯反下傍博反)。

窺人(犬規反小視也韻詮[覷-儿+目]又[覷-儿+目]音清預反低頭竊見也)。

心瞽(莫候反楚辭心悶也心亂也說文低目謹視也從目叀聲)。

劉繪(音會人名也)。

東莞(胡官反地名也)。

巾褐(寒葛反毛詩傳曰褐毛布也許叔重曰楚人謂袍為短褐說文從衣曷聲也)。

秣陵(上滿鉢反吳郡地名亦名金陵也梁所都)。

[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]塏(上霜兩反杜注左傳云[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]明也說文篆文[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]字爾雅[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]武也毛詩[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]敗也方言[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]猛也古今正字從叕叕音麗從大下開改反杜注左傳云塏燥也說文高燥也)。

鏘金(上鵠羊反鏘鏘金玉眾盛之貌也鏘音坑也)。

候旭([口@又]獄反考聲旭旦也美也)。

[气@盆]氲(上扶文反下威云反氛氲香氣貌)。

剖析(上瞽口反下星亦反分析文義令人解也)。

番禺(上判般反下音愚地名也在廣州縣名也)。

葦辛(上暉云反五辛[廿/公/心]林之類也)。

踟躕(上除離反下柱誅反韻詮云少選也不進也)。

衣賑(真忍反前第七卷已具釋訓)。

却派(下柏賣反說文派者水之邪流別也從反水字)。

窀穸(上追倫反下音夕杜注左傳云窀厚也穸夜也謂葬埋於地下長夜也說文窀穸並從穴形聲字也)

。

大騷(掃遭反亂也騷動不安之也)。

負辰(衣豈反鄭注周禮云辰奕枕也戶[打-丁+(-/(尸@甫))]之間謂之辰從戶衣聲)。

墅姥(上食[耜-耒]反韻英云墅村野為墅郊外曰墅又音野訓義同下音母村中婦人老稱也會意字也)

。

一切經音義卷第九十一

一切經音義卷第九十二

翻經沙門慧琳撰

從第六盡第十。

音續高僧傳第六卷

稠人(上長流反毛詩傳云稠謂密直如髮也蒼頡篇云稠眾也說文云稠多也從禾周聲者也)。

模楷(上音謀鄭箋毛詩云模法也說文模規也從手莫聲下坑駮音崖買反廣雅云楷拭也字書云摸也說文從木皆聲也)。

謝籥(下羊灼反人名也)。

拯溺(上字取蒸字上聲下寧的反前高僧傳第七卷已具釋)。

倏然(上傷肉反前高僧傳第六已具釋)。

麋獵(上覓擊反讀若迷注周禮云麋鹿子也說文從鹿弭聲下廉輒反鄭箋毛詩云宵田為獵古今正字從犬鼠聲鼠音同上)。

御[宋-木+禹](下于矩反與宇字同音毛詩傳云字居也說文從宀禹聲或從广作[序-予+禹]音同上音綿也)。

縑纈(上頰嫌反說文云縑合絲繒也從系兼聲兼正兼字也下廓潢反鄭注禮記云縑綿也說文縑絮也從系廣聲)。

勦戮(上魚小反孔注尚書云勦猶截也說文從力巢聲下隆叔反字書云戮殺也鄭注周禮云辱也說文從戈麥聲音力救反也)。

臨訣(下音決韻略云訣言別也與人死別也即臨終永訣者也)。

孺慕(上儒戎反字書云孺猶屬也說文云孺子即稚子也從子需聲需音須)。

秸(古八反孔注尚書云秸猶[高/禾]也玉篇云禾穀藁草也藁音高老反說文又作稽古文秸字也)。

莅職(上梨智反方言云莅臨也郭注爾雅云莅視也說文從草位聲考聲又從水作泣音同上也)。

麋麋(上裙雲反裙音軍[(餐-食)-又+員]反劉兆注公羊傳云麋麋也說文從鹿困聲困音郡字書亦作麋音同上下嫁牙反爾雅云麋雄鹿也說文云麋牝鹿也夏至之日鹿解角也從鹿段聲也段音賈傳作[塵-土+加]俗字也)。

鳧鷖(上輔無反顧野王云鳧即水鴨也前第三卷已釋訖下蒙卜反亦音務郭注爾雅云鷖亦鴨也說文云鷖舒鳧從鳥秋聲也)。

鷹鷂(上憶陵反鄭箋毛詩云鷹鷂鳥也古今正字從鳥雁聲下章然反說文從鳥亶聲穆天子傳亦鷂也)。

。

野媪(下奧保反說文云媪女人長老稱也從女[冏-(炯-火)+皿]聲[冏-(炯-火)+皿]音烏魂反)。

圖牒(上杜謨反廣雅云圖猶度也度音鐸說文云牒猶札也從片葉聲葉音葉按簡[獮-(狂-王)]圖牒或竹或板義令從片作牒傳從言作諜非也諜謂諜諜猶賊也非本義今不取)。

恬愉(上牒兼反方言云恬靜也說文亦安也從心甜省聲甜音同上下庾珠反鄭注論語云愉顏色和也廣雅云喜也爾雅云樂也說文從心俞聲也)。

疾瘡(下音庚顧野王云瘡謂疾小輕也說文云瘡病瘳也從疒俞聲也)。

覘國(上勑占反杜注左傳云覘伺候也說文視也從見占聲也)。

佇聆(上除呂反毛詩云佇久立也字書從立作佇與佇字義同古今正字從宁聲宁音除下歷丁反前三卷已釋訖)。

啖之(上談敢反前高僧傳第十已釋訖傳作噉俗字)。

連噤(下禽禁反前高僧傳第三已釋訖)。

芒屨(上正[廿/(L@人)]字下姜略反許叔重曰屨草履名之也蒼頡篇云屨履屐也音與脚同說文云履也從履省喬聲)。

勝鬘(上昇證反下音蠻經名也)。

坎壈(下拉拉感反字書云坎壈地不平也考聲云契闊貌也古詩云坎壈多苦辛是也拉音臘也)。

盱衡(上酗于反司馬彪注云盱猶視而無知貌也蒼頡篇云盱張目也說文云盱以憂病也從目于聲傳文從日作[日*彡]書誤也下正衡字考聲從行角從大謂牛觸人則橫一木於角上衡猶橫也會意字也文字典說從行角聲正衡字)。

嘯傲(上消醮反鄭玄注禮記云嘯謂卷蹙舌吹出聲也按嘯傲謂方土清閑於曠吟嘯者也說文從欠作獻今通作獻義同下熬誥反博雅云傲放蕩也說文云倨也從人敖聲傳文從口作噉非之也)。

蟋蟀(上音悉下衰律反禮記月令云後五日蟋蟀居壁是也毛詩傳曰蟋蟀秋鳴蟲也古今正字云秋螿也蟋蟀二字並從虫悉率皆聲也螿音共顛反也)。

饘粥(上戰羶反杜注左傳云[飢-几+(面/且)]即糜也說文亦同糜也從食亶聲糜音眉也)。

餽口(上音胡爾雅云餽[飢-几+(面/且)]也郭璞注云餽亦糜也說文云亦謂寄食為餽口從食胡聲)。

奧粹(下雖醉反周易純粹精也說文云粹不雜也從米卒聲也)。

體羸(下累追反杜注左傳云羸弱也賈逵注國語云病也說文云[病-丙+((宋-木)/火/又)]也中從羊從[羸-女]聲[羸-女]力臥反也)。

謝讓(下攜桂反人名也)。

賞貲(上子移反顧野王云賞謂家中資生產也廣雅云賞貨也說文從貝此聲)。

塵滓(下緇史反說文云滓猶澱也從水宰聲澱音田練反)。

前濯(上箭先反文字集略云洗污衣也下撞角反廣雅云濯洗也毛詩傳云滌也顧野王云浴也說文濯澆也從水翟聲翟音宅也)。

解澣(上皆買反云解判也從刀判牛角會意字也下桓管反鄭箋毛詩云澣謂濯也劉兆注公羊云去垢日澣說文作浣字書從幹作澣音義並同)。

奕几(上儒兗反周禮奕柔也說文從而犬聲傳文從車作軟俗字非也下機履反)。

網繆(上宙留反毛詩傳云網繆猶纏綿也說文從糸周聲下美憂反說文云繆臬之十潔也從糸繆力救反潔音結)。

麤𪗇(上忽胡反說文從三鹿會意字也今省[夕/鹿]顧野王云麤謂不善也鄭注禮記云麤猶不精也下森戢反說文從四止二正二倒書亦會意字也傳文作𪗇非也)。

梗難(上庚杏反毛詩傳曰梗病也賈逵注國語云梗害也爾雅云直也說文云山榆有[利-禾+夾]莢者從木更聲傳文從魚作縵俗字也)。

法敞(下昌仰反人名也傳作敞誤他)。

樂[狂-王+荒](上音洛下音荒按狼[狂-王+荒]者蓋詭譎之流不實之義也狼合作樂字傳用狼字非也字書亦無此字者也)。

一簾(下聾木反說文云簾竹篋也從竹鹿聲也)。

謔之(上香脚反前第五卷已釋訓)。

[生/月]箱(下想羊反博雅云箱赤色也漢書云一人奉符箱是竹箱也)。

強悍(下寒且反說文勇也從心旱聲)。

匱餒(上達位反毛詩傳云匱竭也鄭注禮記云匱乏也說文從匚貴聲匚音方下奴猥反鄭注論語云餒餓也蒼頡篇云飢也說文從食委聲也)。

般闕(下犬悅反毛詩傳云闕息也鄭注儀禮云闕終也蒼頡篇云訖也說文從門癸聲)。

相紉(下音旬字書或作[糸*盾][糸*盾]猶繞也說文紉謂圍繞也從系川聲)。

颯舉(上必遙反郭璞注爾雅云颯謂[日/出/大/米]風從上而下者也說文云颯浮搖也從風焱聲焱音標)。

鍼盲(上執任反廣雅云鍼刺也按針盲者以正法治邪見如針[(L@人)/目]之痼疾也說文從金咸聲今通從十作針俗字也下麥庚反說文目無眸子也從目亡聲也)。

腴旨(上庾珠反鄭注禮記云腴腹也說文云從肉與聲下正旨字孔注尚書云旨美也)。

續高僧傳第七卷

尋緇(上似林反說文尋繹理也從几工ヨ從寸分理之會意字也轉注字也下想羊反釋名云緇素色緇也古今正字從系相聲也)。

緇雲(上津信反春秋傳有緇雲氏蓋地名也說文從系晉聲傳文從手作摺非也)。

安堵(下都魯反顧野王云堵皆築墙板數也說文垣五板為堵從土者聲八尺曰板也)。

聲懋(上正聲字說文云聲音也從耳殼聲殼口冷反下矛候反孔注尚書云猶勉也與懋字義同說文從心懋聲懋音同或從矛作[矛/心])。

馥蕙(上音復前高僧傳第十一卷具已釋訖下音惠王逸注楚辭云蕙香草也古今正字從草惠聲也)。

紐虜(上女九反廣雅云紐束也鄭玄注周禮云紐冠冕上小鼻笄所貫也說文云系也從系丑聲一曰結可解也下盧覩反說文云虜俘獲也從母從力聲母音官母說文從一橫母象形字也)。

衡櫓(上正衡字杜注左傳云衡橫也鄭注周禮云平也說文從[冉-土+(久/人)]從大行聲傳從魚作衡訛也下音虜杜預注左傳云櫓大盾也盾音順說文從木魯聲亦作[木*(占@夕)]音義同)。

丘冝(下情郢反字書正從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作阱鄭注周禮云阱所以穿地為[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]坑而取禽獸也廣雅云阱即[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]坑也說文云阱陷坑也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]井聲古文從水作茭或從宀作冝並同也)。

遼窶(上了焦反廣雅云遼遠也說文從辵寮聲音同下儂媯反劉兆注穀梁傳云窶[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]也考聲正從支作窶營求未遂也亦遠也說文亦營求也從[目/(敲-高)]人在穴上轉注字也[目/(敲-高)]火劣反)。

砥礪(上音止下音厲孔注尚書云砥礪皆磨石也前第三卷已釋訖)。

言刈(下魚肺反埤蒼云刈穫也王逸注楚辭云芟草也古今正字從刀义聲)。

採[木*頡](下賢結反字書云[木*頡]猶柢也古今正字云扱柢也從手頡聲)。

背胛(上正背字從北從肉下音甲吳越春秋云貫胛達背也釋名云胛之言闔也闔音合謂與胸脇相會故云闔也古今正字義同從甲從肉聲也)。

儁裳(上遵峻反杜預注左傳云儁絕異也玉篇字書與俊字同前高僧傳第六已釋訖下音常韓詩云衣下曰裳白虎通云裳障也所以自障蔽也說文作裳下帛也)。

毳般(上昌芮反孔注尚書云毳莢細毛也說文毳獸細毛織成衣也從三毛會意字)。

復[(生/(丹-、+丨))*見](下情姓反廣雅云靚命也亦呼也說文云召也從見青聲也)。

慄飛(上音惠郭璞注云慄意精同也)。

戛塞(上初色反郭璞注爾雅云戛言嚴利也韻略云陳設器物盛貌也說文云治稼戛從田人從久久山危反也)。

勅手(上音擊前高僧傳第二卷已釋訖)。

無[敲-高+睪](下盈益反孔注尚書云[敲-高+睪]獸也說文云[敲-高+睪]懈也從支睪聲睪音同傳文從欠作[敲-高+睪]非也)。

蕞門(上賓蜜反杜預注左傳云草門也鄭玄注禮記云蕞亦草也說文從竹畢)。

圭竇(上桂攜反禮記儒行云蕞門圭竇蓬戶瓮牖是也鄭玄注云竇孔穴也按圭竇小[穴/(凶-义+女)/心]牖之屬也說文從重土下音豆)。

滎滎(葵營反孔注尚書云滎單也毛詩傳云滎滎無所依也說文從灬從省聲灬音信熒穴營反)。

慄然(上林錦反郭璞注方言云慄猶敬也孔注尚書云慄危懼貌也說文從心從稟聲稟彼錦反)。

[慣-毌+央][慣-毌+央](((德-彳+王)-心+(衣-丩))內反蒼頡篇云[慣-毌+央][慣-毌+央]亂貌也說文云從心貴聲)。

小蝻(下儒稅反字林云[虫*芮]即蝻子也顧野王云[虫*芮]喜齧人謂之含毒是也說文云秦謂之[虫*芮]楚謂之蚤也從虫芮聲蚤音文芮音同上者也)。

昏懵(上呼昆反廣雅昏亂也鄭箋毛詩云昏無知也說文從心昏聲下墨朋反毛詩傳云瞢亂杜注左傳云悶也云瞢目不明也從心瞢聲瞢音同上也)。

糟粕(上音遭下普莫反許叔重曰糟酒滓也粕已[淥/皿]糟也古今正字糟粕二字酒之餘滓也並從米曹白聲也)。

續高僧傳第八卷

趙瀛(上正趙字下音盈人名也)。

[木*(丙/(敲-高))]槩(上革猛反爾雅云梗直也說文從木更聲下陔艾反鄭玄注周禮槩[日/童]也說文從木既聲也)。

覩縷(上盧戈反按覩縷猶理亂也說文云覩好貌也從見[辭-辛]聲[辭-辛]音亂下龍主反前高僧傳第二已釋訖)。

用祛(上正用字說文云用行也從卜中衛宏按古文或作用音義並同今通作用下却魚反韓詩外傳祛猶去也說文從衣從去聲也)。

岷峨(上密彬反下我哥反按岷峨皆蜀川山名也見郡國志岷峨二山名也)。

指適(上正指字下丁歷反莫也考聲云適指實也)。

[彡/囟/心]尾(上正宗字考聲[彡/囟/心]馬鼠也亦從馬作驥下正尾字鼠音獵)。

嵬然(上外猥反說文嵬而不平也從山鬼聲也)。

俊革(上音詮前高僧僧第一已釋訖)。

不漉(下弄穀反郭注爾雅云漉竭去水也文字典說從水鹿聲)。

[竺-二+處]篠庵(上巨居反次音除按[竺-二+處]篠庵今以蘆篠席為舍也爾雅云[竺-二+處]篠蘆發即蘆席也發音廢下暗含反廣雅云庵舍也鄭注禮記云庵廬也古今正字從广奄聲广音儼)。

續高僧傳第九卷

論榻(上盧混反下貪答反釋名云榻即牀之陋長者也榻即今牀也古今正字從木[日/羽]音同上也)。

[(((瞭-口)-小)-日+干)*𠂔]鑰(上正執字也字書云執操持也說文從𠂔從[(((瞭-口)-小)-日+干]亦聲𠂔音戟[(((瞭-口)-小)-日+干]音女涉反下音偷埤蒼云鑰石似金非是金也古今正字從金從偷省聲者也)。

盥手(上官椀反說文盥洗手也從白水臨皿會意字也已見前釋白音菊者也)。

帽簪(上毛報反字書正作冒鄭注尚書大傳云[冒-目+月]覆也文字典說云[幌-光+月]冠也亦頭也從巾[冒-目+月]聲或從衣作[袒-一+月]音同上下戢森反蒼頡篇簪亦笄也笄音鷄說文正作無首笄也象形字亦從竹竹簪音義並同傳作簪俗字也)。

非蠹(下音道傳文本義合用道字是非道不行之義今用從縣作蠹蠹羽葆幢非本義今不取)。

井絡(上正井字周書云黃帝始穿井世本云伯益作井王弼注周易云井通也白虎通云因井為市故曰市井說文云八家同一井下郎各反郭璞注山海經云絡繞也說文從糸各聲之也)。

[踦-可+(舛-夕)]躡(上誇化反前第四卷釋訖杜注左傳云[踦-可+(舛-夕)]謂過其上也說文云度也從足從[大/(舛-夕)]聲下黏輒反黏音尼沾反方言云躡登也廣雅云履也說文云蹈也從足聶聲也)。

既礫(下音歷說文云礫小石也從石樂聲也)。

污池(上音烏考聲云停水不流也說文云洿即濁水不流也從水夸聲也)。

尻端(上考高反考聲云穀道也說文從尸九聲下正端字說文云端直也從立耑聲耑音同上)。

修葺(上正修字下侵入反杜注左傳云葺謂補理也說文從草聃聲聃音同上)。

連葺(下麥耕反杜注左傳云葺屋棟也說文云從瓦從夢省聲)。

姓俞(丑祐反人姓也)。

椿詵(上勅倫反下色榛反人姓名也)。

檀谿(上唐寒反郡國志云襄州溪名也下從水作溪俗字也下正溪字說文云出瀆無者曰谿從谷奚聲傳文上檀字誤從壹作[木*壹]非也下從水作溪俗字也)。

霏注(上环貝反文字集略云霏大雨也說文從雨沛聲沛音貝者也)。

[濂-兼+(朔-月)]流(上蘇路反說文云逆流而上曰[蟬-虫]也從水[蟬-虫]聲[蟬-虫]音尺也)

。

慧暄(下哥鄧反僧名者也)。

詡法(吁宇反法師名蒼頡篇云詡猶和也鄭注禮記云普也說文從言羽聲)。

繹師(上昌演反鄭注禮記云繹寬綽貌說文繹猶帶緩也從糸單聲單音善也)。

版蕩(上班簡反鄭注周禮云版今戶籍書也自齒生已上皆書之於版數登萬人也說文從片反聲傳文或作師誤下堂黨反字書正從皿作盪考聲云蕩猶除也按版蕩者謂梁籍除者也)。

霓裳(上詣鷄反王逸注楚辭云霓雲之有色似龍者也郭注爾雅云雌虹曰霓說文云霓屈虹也從雨兒省聲也言霓裳者神仙飛行衣如虹霓)。

無[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人))]/大](下霜兩反說文云[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人))]/大]明也過也傷也傳文作[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人))]/大]書誤也)。

[田*支]遊(上殿年反顧野王云田從禽獵也遊田[按-女+(火/又)]狩總名也說文從支田聲也)。

饗餼(上雍[暴-日]反鄭注禮記云饗者割烹[烹-了+(疋-(足-口)+(丁-一))]煎和之稱也凡客莫盛於饗饗將幣之禮說文云饗熟食也從食雍聲籀文從共作[食/共]下希既反鄭注儀禮云牲生日餼也埤蒼云饋也字書云餉也說文從食氣聲也)。

置罟(上借斜反毛詩傳云置謂兔[(口@人)/古]也郭注爾雅云置猶遮也古今正字兔网也從网且聲下附謀反鄭注禮記云獸[(口@人)/古]曰罟也說文從网不聲傳文作罟非也)。

矰繳(上則僧反鄭注周禮云結繳於矢謂之矰矰字從矢或從羽作[曾*羽]矰知七分三在前四在後說文從矢曾聲下章弱反顧野王云繳即矰矢具也說文云繳生絲纒也從糸敷聲敷音藥亦作[警-言+糸]糸音覓纒龍主反)。

元覬(下遙照反高僧慧弼父名也弼皮密反也)。

脫躡(下師爾反孟子云視弃天下如弃弊躡即脫躡義也考聲作屣履屬不攝跟者也亦從革作[革*徙]說文云躡履也從足麗聲也)。

袞冕(上古本反周禮云享先王則服[褒-保+谷]冕鄭眾注云[褒-保+谷]龍衣也鄭玄箋毛詩云玄衣而畫以龍也說文亦龍衣也繡下裳福一龍蟠阿上嚮從衣公聲下眉辯反鄭注周禮云冕首飾也說文從日免聲日音貝也)。

鎔范(上欲鍾反下凡[銛-允+公]反漢書云猶金之在鎔唯冶之所鑄也范鐵摸也說文云鎔冶器法也銅銷為鎔從金容聲也)。

苫苫(上攝占反玉篇作寢顧野王云蓐猶苫也謂以草自藉也禮記器服傳寢蓐枕由也文字典說云蓐器[廿/稽]也從草侵聲與傳文苫字義略同蓐苫皆同音[廿/措]情夜反下枯外反說文從土[冫]聲[冫]口范反或作塊音同也)。

荏苒(上任寢反下而琰反韻略云荏苒草色貌也按荏苒若今之因循蹉[跲-乙+也]之類是也說文荏從升任聲苒從升冉聲舟音同升音草)。

漳滏(上灼羊反漢書云漳水名也漳水有二一清漳二濁漳二名也濁漳出上黨長子縣鹿谷山東至鄴入清漳清漳出沾山大要谷北入黃河說文從水章聲下扶武反山海經云滏水出神囷山至臨水縣西滏口經邯鄲北入漳其水常熱故名滏水古今正字從水釜聲囷音胡本反也)。

炎蓐(上炎字說文云炎火行也從重火故月令云其啼炎帝其神蓐收玉燭寶典云蓐收金行也按炎蓐即自夏徂秋之謂也說文云蓐陳草復生也從升辱聲籀文從[廿/升][廿/升]音莽也)。

訃焉(上孚務反鄭注禮記云訃至也古今正字從言卜聲字書亦從走作赴又從足作臥或從辵作[赴-土+(彰-章)]音義並同也)。

髦彥(上月褒反萇詩傳云髦俊也郭璞注爾雅云士中之[仁-二+(佳/乃)]如毛中之髦也廣雅云髦大也說文從彡毛聲彡音必消反下言建反埤蒼云彥大也字統云善士有文者爾雅云美士曰彥說文從彡厂聲厂音漢彡正文字從彡文彡音杉也)。

堂礎(下音楚淮南子云山雲蒸柱礎潤許叔重曰楚人謂柱礎為礎古今正字從石楚聲礪音昔按礎即石礎也礎音丁寤反也)。

宗鑄(下閑戛反字書正作牽左傳云中車脂牽聲類云牽車鍵也說文云牽車軸端鍵也從舛相背會意字也傳文從車作轄今通用從金作鑄又作[工/(巢-果+(冗-几+(儿/牛)))]音義並同也)。

謹[束-木+大](上音萱說文正作謹從言謹聲謹音貫傳文從宣作諠或從口作喧並俗字也下儻教反說文從人從市會意字也傳文作鬧俗字也)。

剗跡(上察眼反廣雅云剗削也聲類云平也古今正字從刀彘聲彘音殘也)。

球拯(上矩愚反廣雅云球猶法也說文從手求聲下[廿/丞]字上聲玉篇從升作柎博雅云[木*升]拔也廣雅收也說文云[木*升]上舉也從手升聲)。

林麓(下籠篤反鄭注禮記云麓山足也說文從林鹿聲)。

掩骼(下耕額反李林甫注月令云枯骨曰骼說文云禽獸之骨曰骼從骨各聲)。

遞升(上啼禮反說文從辵從虎聲虎音大伊反前第四已釋訖)。

機譎(上凡依反下涓悅反鄭注論語云譎猶詐也鄭箋毛詩云譎不直言也說文云欺也下從言喬聲喬蔡聿反)。

續高僧傳第十卷

顧眄(上古路反鄭箋毛詩云顧猶視也蒼頡篇云旋也廣雅云向也說文云迴視文從頁雇聲雇音同上下眠甸反說文眄猶邪視也又目偏合也從目丐聲丐音綿徧反傳文作眄俗謬字也)。

逃迸(上音陶廣雅云逃避也說文云亾也從辵兆聲傳文作[這-言+(乖-千+(乳-孚))]俗字也下伯孟反鄭玄注禮記云迸放流也字書亦從足作跂跂猶散也古今正字從辵并聲)。

自揣(下初委反說文揣量也從手耑聲耑音端也)。

齊鑣(下彼苗反爾雅云鑣謂之鑣郭注云鑣馬勒之鐵也考聲云鑣馬排沫也說文云鑣馬銜也從金廡聲廡音庖亦從角作[角*廡]音義並同上傳文作[馬*廡]俗字也)。

斂翮(下衡革反爾雅云羽本謂之翮郭璞注云鳥羽根也說文羽莖也從羽鬲聲鬲音格之也)。

隨漢(上遂規反廣雅云隨逐也考聲切韻云隨國名說文從辵隋聲隋音同按隋皆國名也)。

竝驚(上正並字說文並併從兩立下巫付反穆天子傳曰驚驅馬疾行也廣雅云奔也說文從馬攷聲攷音武字也)。

鯨鯢(上競迎反淮南子云鯨魚[(餐-食)-又+人]而彗星見見音峴字統云鯨海中大魚也許叔重曰鯨即魚之王也說文云鯨海大魚也從冫聲亦從京作鯨通用傳文作鯨俗字也下詣鷄反杜注左傳云鯨鯢大魚也顧野王云鮑食小魚也說文鯢刺魚也從魚兒聲兒音同)。

私覘(上正私字下詔焰反鄭注禮記云覘窺視也杜注左傳云覘伺也說文從見占聲)。

浙東(上氈熱反字統云浙江出會稽郡考聲亦云江名也古今正字從水折聲)。

底礪(上音止前第七卷已釋訖下號猛反廣雅云鐵璞謂之礪說文云礪銅鐵璞也從石黃聲作𠂔音同)。

。

東甌(下烏侯反郭璞注方言云今臨海永寧縣即東甌左海也說文從瓦區聲區音同也)。

宗勳(下精歷反聲類云勳功也賈逵注國語云勳緝也古今正字從力責聲也)。

童齷(下初覲反說文從齒七聲前高僧傳第二已釋訖)。

緘避(上古咸反前高僧傳第八已釋訖下薈比反薈音墨崩反顧野王云默靜不言也說文從犬黑聲字書亦從日作黑音同)。

璽書(上思紫反前第一卷已訓釋訖)。

有滢(下紫定反楊子雲甘泉賦云猶弱水之滢滢文字典說與玉篇並同從水瑩聲也)。

癩蹙(上劣員反聲類云[病-丙+戀]病也顧野王云[病-丙+戀]謂身體拘曲也考聲云手足病也文字典說從疒癩聲字書從手作攣或從舛作[戀-心+舛]音義並同傳文從足作[戀-心+足]俗非字也下井僻反韻略云蹙跛不能行也顧野王云謂足偏枯也古今正字義同從足辟聲說文正從止作[辟/止]音義並同也)。

痼疾(上音固說文正從古作[病-丙+古]禮記云身有[病-丙+古]疾是也前高僧傳第九已釋訖也)。

偃[跳-兆+齒](上音握下士角反應劭注史記云偃蹇急促之貌也又曰其民偃蹇頗有桑麻業也埤蒼聲類並云迫促貌也說文從人屋聲下蹇古今正字從足齒聲故漢書云偃蹇亦急促貌也)。

鄭頰(下丁冷反人名也)。

泉涸(下胡各反賈注國語云涸竭也字書乾也說文從水固聲也)。

終窶(下衢庚反詩云終窶且貧傳文窶猶無禮爾雅云貧也字書云空也說文從穴婁聲婁音樓)。

層巘(上贈稜反郭璞注山海經層重也王逸注楚辭云累也說文層重屋也從尸曾聲下言蹇反郭璞注爾雅云巘山形如累兩甑狀為巘也古今正字義同從山巘聲)。

[歧-十+(矢-大+丨)][口*疑](上蚪移反毛詩傳云[歧-十+(矢-大+丨)][口*疑]知意也鄭玄箋云[歧-十+(矢-大+丨)]然意有所知也說文從山[支-十+(矢-大+丨)]聲[歧-十+(矢-大+丨)]正[支-十+(矢-大+丨)]字從半竹下凝棘反毛詩傳云[口*疑][愔*戈]也鄭玄箋云[口*疑]然有識別也考聲云[口*疑]然小兒生而有知也說文亦小兒有知也從口疑聲傳文從山作嶷非又作擬音同上也)。

嶠函(上効交反孔注尚書云嶠要塞地也杜預注左傳云嶠函在澠池縣西說文從山肴聲下音咸班固西都賦云左據函谷二嶠之阻說文從弓日聲弓音呵感反考聲云函關名也)。

[彰-章+青]淵(上音淨下伊玄反僧名也前高僧傳第二釋訖)。

剗眼(上烏桓反埤蒼云剗猶削也廣雅義同埤蒼云正從刀作[利-禾+殹]說文[利-禾+殹]挑也從刀死聲[夕*七]音琬傳作剗俗字也)。

僧儔(下直流反僧名也)。

霆擊(上定寧反郭璞注爾雅云霆疾雷也蒼頡篇云霹靂也王弼注周易云霆電也霆雷餘聲也從雨廷聲也)。

迮隘(上爭革反埤蒼云從定作窄聲類云窄迫也字書正從竹笮鄭眾注周禮云笮陋也說文云迮從竹乍聲考聲與聲類同亦從宀作窄云陋小也又作[序-予+乍]音同上下庀界反廣雅云隘陋也王逸注楚辭云險隘傾危也顧野王云隘猶迫側也說文義同從[阜-(口/十)+(耜-耒)]益聲說從厄作阨俗字也)。

寺[王*庶](下征石反前高僧傳第十卷已釋訖)。

湮廢(上壹珍反郭璞注爾雅云湮沈落也說文沒也從水堙聲堙音因文字集略衛宏並從水湮古文作[宋-木+(示*(色-巴+(鹵-卜))]/工]音同者也)。

便刱(下而志反孔注尚書云刱截耳也廣雅云刱截也說文云刱斷耳也從刀耳聲者也)。

糗粒(上候溝反說文從食作餼文字集略云餼乾食也考聲作糗云糧也下音立孔注尚書云米食曰粒說文云粒糗也從米立聲糗三敢反古文從食作[立*食]音同上也)。

氈裝(下莊狀反去聲字也許叔重云裝猶束也說文裝裏也從衣壯聲也)。

倨傲(上居御反杜預注左傳云倨傲也鄭玄注禮記云倨不敬也說文云倨不遜也從人居聲下熬誥反孔注尚書云傲慢也博雅云蕩也廣雅云慢也說文云倨也從人從敖聲敖正敖字也)。

咽頤(上[燕*鳥]肩反蒼頡篇從口作咽與咽字同博雅咽嗑也聲類云喉也考聲亦從肉作咽云喉也古文從口作[嚙-示+土]又作臙音並同說文亦嗑也從口因聲下含敢反方言云頤謂頤也說文從頁含聲嗑音扈頤音夷頁音纈也)。

僧懾憚(上占葉反鄭注禮記云懾恐懼也說文從心聶聲下壇旦反鄭玄箋毛詩云憚畏也廣雅云驚也說文云忌惡也從心單聲也)。

雄傑(下[虔-文+女][廿/(阿-可+辛)/木]反鄭玄注禮記云傑方出千人也說文從人桀蒼桀音同)。

江澗(下順春反毛詩云澗水涯澗也說文從水膏聲澗嚴檢反)。

伶周官(上口甲反考聲云伶用心貌韻略亦用心也諸字書並無此字也)。

鉦[(巾/豆)*(色-巴+又)](上隻盈反毛詩傳云鉦以靜之鄭玄注考工記云鍾之體曰鉦說文云鉦鑄也從金正聲下姑午反王逸注楚辭云[豈*(色-巴+又)]以鳴之說文云鼓從豈[支-十+(矢-大+丨)]聲[支-十+(矢-大+丨)]正支字從半竹豈音竹句反也)。

湛露(上澤減反毛詩傳云湛湛露盛貌也說文從水從甚聲下露者韓詩外傳云露覆也賈逵注國語云露[蓋-去+干]也說文云露潤澤也謂天之津液所以潤萬物也從雨路聲者也)。

晞晨(上許依反毛詩傳云晞乾也說文從日希聲也)。

瘞于(上英[利-禾+又]反爾雅云瘞埋也郭璞注曰瘞謂微幽藏也說文從[瘞-土]土聲[瘞-土]音愜古文作[陞-比+夾]音義並同也)。

含嚼(下匠爵反許叔重注淮南子云嚼咀也廣雅云嚼猶茄也說文云[(采-木+(罩-卓+鬯))*又]也從口[(采-木+(罩-卓))/(鬯*又)]聲[(采-木+(罩-卓+鬯))*又]正[(采-木+(罩-卓))/(鬯*又)]字者也)。

續高僧傳第二卷

從六盡十。

一切經音義卷第九十二

一切經音義卷第九十三

翻經沙門慧琳撰

續高僧傳卷第十一 從十一盡十六

[木*巳]梓(上音起木名也山海經東始之山有木狀如楊而赤理其汁如血無實名曰[木*巳]下茲死反南方木名也相梓漆堪作琴瑟說文並從木形聲字也)。

勅鋒(上競迎反左傳云勅敵之人也說文強也埋蒼健也廣雅武兒從力京聲也)。

佇聆(上除呂反字鏡佇立待也或作佇宁音訓同下力丁反韻詮云聆聽也或從立作聆說文從耳令聲)

。

亟動(上矜力反說文從二從古从口從又韻英云亟急也天地之間人於手口最急會意字也)。

自揣(初委反除也量也說文從手揣聲也)。

齊鑣(表苗反今之馬銜上排沫也傳文從馬作驢非也)。

夤古(血縣反考聲云遠也營求也說文從人從血旻聲也[冂@儿]音營旻音兄域反)。

王頰(窺絹反說文頭小銳舉頭也從支頁窺音缺規反)。

砥礪(上音止下音例尚書孔注云砥細於礪皆磨石也山海經云出崦嵫山多此石)。

有澄(蒙定反水澄湛之兒也)。

[戀-心+足]躄(上力傳反下卑亦反不具足也前已訓也)。

蘄州(上音其)。

層巘(上賊稜反下言耆反山巖也)。

嶠函(上戶交反下音咸也)。

寺墟(征亦反基也)。

郿(音眉縣名也)。

卓犖(力卓反考聲云高兒也言其人英傑俊彥也)。

雄憨(呼濫反玉篇引毛詩傳憨愚也從心敢聲)。

常莅(梨至反考聲臨也從草位聲)。

江澗(順春反韻英云水涯際也郭注爾雅云厓上平坦而下水深者為澗不發聲也從水胥聲也)。

止泊(膊莫反王注楚辭云泊止也水中可居止曰泊從水白聲)。

鉦鼓(上之盈反毛詩傳曰鉦以靜之鼓以動之說文鑄也從金正聲)。

麈尾(上音主毛扇也象麈鹿之尾以寶飾其柄名麈尾扇講論者以為談柄也)。

慰賻(符付反與附同音鄭注周禮云謂贈[(哭-、)/大/巳]家死衣助不足也歸死者曰[贈-目+月]歸生者曰賻[贈-目+月]音豐諷反說文從貝專聲)。

瘞于(於闕反爾雅云祭天曰燔柴祭地曰[厂@壘][卅/埋]郭璞曰幽藏也[病-丙+壘]埋也)。

續高僧傳卷第十二

恭撝(毀為反王注周易云左右指撝也形聲字也)。

恪慎(康各反韻英云敬也或作[各/心]憲並同)。

確法師(腔角反腔音可江反確或作塙碼韻英云牢固兒也確定不移也)。

斷覈(上端亂反斷決獄也不衡革反漢書云審其罪也說文考實事也從西西呀賈反敷聲敷音擊也)。

暄公([罩-卓+山]鄧反韻英云暄乾也形聲字亦兼會意字也)。

商摧(音角顧野王云摧量也)。

濤浦(上音桃下音普並從水)。

照鑠(下傷灼反郭璞曰鑠光明也形聲字也)。

孝凱(開改反韻英云振旅樂名也)。

撤膳(上恥列反韻英云以手抽去也從手形聲字也)。

慧炳(兵皿反皿音明丙反或曷曷明也人名也)。

幽蹟(下柴責反幽深之稱也從[丨*臣][丨*臣]音夷)。

摳衣(口侯反禮記兩手摳衣考聲摳衣也從手)。

傅綵(音載人名也下綵事也)。

霏然(音配考聲云霏霏多雨兒也)。

仄席(上音側書曰明明揚仄陋廣求賢人也)。

踟躕(上長知反或躑長[堊-王+田]反下長誅反或作躑長於反二字各二體並通用考聲云徘徊也小疑未審不進也並從足形聲字也)。

度棧(查限反險逕板道也從木棧聲棧音同上)。

捻掇(下端活反手拈取也拈音念兼反從手)。

冲邃(上逐融反下雖醉反幽深不測兒見小爾雅)。

恂恂(音巡恂恂不倦誘也)。

陟[阿-可+古](上徵力反下音古後周時寺名也)。

彝倫(上音夷或從[雪-雨]升作彝彝常也古文作[𠃉@一]/一/粉]也)。

扃閉(上癸營反)。

淹漬(上掩炎反左傳久浸也下慈寺反說文漬漚也亦浸也)。

打[利-禾+(夕/小)](上徒丁反或作攄說文云打撞也撞音濁江也)。

繕構(上音善杜注左傳云繕治也說文補也下溝候反玉篇架屋也說文蓋也形聲字者也)。

廝下(先齋反考聲云噎也聲破也賤士也故廝下之徒也)。

情槩(該礙反考聲云節也從木會意字也)。

[火*(晏-女+(大/((犀-尸)-牛+十)))]裂(上色貌反火炆也有聲曰爆)。

徒跣(先剪反親於地不躡履也說文從足先聲)。

躑[跳-兆+疑](上知利反玉篇躑頓也下我蓋反考聲不進之也)。

褒美(上保毛反讚美也)。

焜煌(上魂穩反下音皇方言光盛兒焜耀也說文煌輝也形聲字)。

嚙錫(初隄反隄音莘嚙反傳文從貝非也韻英云親施也從口親聲也)。

機捷(潛葉反考聲云慧也疾也戰勝也健也說文從手走聲走音同上)。

歔歔(上音虛下音希考聲云悲傷也泣之餘聲也並從欠形聲字也)。

連瀉(下耳之反韻略云連瀉者泣淚流兒易曰泣血漣瀉是也形聲字)。

擢知(音濁揀擇知也)。

高屨(暹葉反考聲云如屨而厚無足也之[尸@](去/木)[尸@](去/木)音同以木為底也)。

荷擔(荅南反韻詮云以木荷物也從手上音賀也)。

瀛洲(上音盈以征反)。

荐餒(上錢薦反考聲云仍歲不熟曰荐說文從草存聲下奴猥反孔注論語云餒餓也轉注字從食委聲)

斃者(毘袂反韻英云斃死也會意字也)。

岷嶓(上密彬反彬音筆旻反蜀地山名也江水出焉下音波嶓眾山名也漢水上原也在漢中也)。

啗偏(上快垂反口偏也下音篇形聲字也)。

隩隅(上音奧下音愚並從阜也)。

自縊(下伊計反杜注左傳云自經死也說文從糸益聲)。

商榷(下音角考聲專利也略也說文從手雀聲)。

歎訝(下牙稼反考聲)。

秀峙(下馳里反考聲云山獨立也或作峙峙用並同者也)。

鏘鏘(鵠陽反嚴整兒)。

迎睇(下啼戾反前第四卷中已釋訖)。

廊廡(下音舞前第一卷已釋訖)。

締構(上音蹄王注楚辭云締構也架構堂也)。

恢恢(苦回反大也)。

胷襟(上音凶說文膺也或作匈亦通也)。

智琚(音居僧名也)。

父禕(倍希反琚師父名也從衣)。

罕醜(上老刀反正體字也從一省從牛造字本意)。

葷辛(上暉雲反前高僧傳第十二卷已具釋訖也)。

舊堯(下音奧說文云古文奧字也文字典說云土窰也又趙姚二音說文窯也燒瓦竈也傳作姚非也)。

鍤鍤(上峭霄反玉篇從臬作錄方言云趙魏之間謂鍤郭注爾雅及言作鍤訓亦鍤爾雅又作庖音同下楚甲反鍤亦鍤也或作[隹-田+缶]古字也畱音同上也)。

安叡(悅慧反說文叡智也從目從[(卜/同-(一/口)+、)]*又[(卜/同-(一/口)+、)]*又音殘從谷省也)。

殲(上接鹽反毛詩傳殲盡也何注公羊殲死也滅絕也從夕夕音矜)。

幽冽(下連哲反周易井冽寒泉食王注云冽潔也寒也清也形聲字)。

續高僧傳卷第十三

智璠(崔磊反人名也)。

[貝*親]遺(上測近反施物也下惟恚反考聲云加也與也相惠也)。

蕭瑀(于迂反與禹同音唐朝南省長官也)。

溫彝(以脂反聲云常也人名者也)。

誼譁(上音喧下音花多人也)。

[濂-兼+(朔-月)]流(上音索逆流而上也見韻詮說文從水[疴-虫]聲也)。

猜隱(采哉反意不能明也似犬多疑故從犬青聲也)。

兼冽(上頗鹽反正體兼字會意字手執二禾曰兼下音列考聲清也潔也寒之也)。

瞥見(片滅反字集略云暫見也纔見不久也說文從目敝聲)。

愔鬱(上壹淫反和悅兒也靜也下經律前文已釋訖)。

溟渤(上音冥下音勃東海之別名也)。

[垂-^丿+木]舶(下音白海中大船也纍枋木為之板薄不禁大波浪以椰子皮索連之不用鐵丁恐相磨火出千人共駕長百丈大船也)。

緬謝(上綿遍反緬想也)。

糲以(上尼救反鄭注儀禮云糲也古今正字從米柔聲或作[米*(刃/一)]音同上又音而救反)。

[絢-日+目]彩(上血絹反鄭注儀禮云彩文盛曰絢馬注論語云絢文兒說文從糸[句-口+目]聲[句-口+目]音縣糸音覓)。

織綜(下宗送反列女傳織者可以喻政推而去引而來曰綜說文從糸宗聲也)。

負囊(下諾郎反毛詩傳曰有底曰囊無底曰囊囊音託也)。

[踦-可+(舛-夕)]轆(上誇寡反前第四卷已釋訖下零的反蒼頡篇云轆[車*及]也呂氏春秋陵轆諸侯是也說文云轆謂車所輟也從車樂聲[車*及]音尼展反)。

頰鬚(上子斯反左傳云靈王生而有頰說文云口上須也從須此聲傳文從髟作髟亦同下染占反鬚即頰須也從須冉聲莊生云美須[[彰-章]/冉]*頁[[彰-章]/冉]*頁即頰毛也傳文作髟亦通時用字也冉音同上也)。

坑坎(上客庚反或從阜作阬顧野王云坑壑也亦池漸也說文坑墟也從土亢聲下堪敢反考聲云小坑)。

。祖禰(上租古反爾雅祖始也顧野王云祖上也廣雅本也遠也說文祖始廟也從示且聲下泥底反古文作禰今俗從草[肆-聿+(企-止+米)]作禰周禮父廟也文字典說從示爾聲轉注字)。

睨爾(上還縮反論語云睨爾小笑兒也毛詩美兒也說文從目兒聲兒音治官反)。

灑塵(上沙雅反水灑地也)。

刺服(上此四反正體[利-禾+夾]字也)。

銚刃(上音生於柔鐵上火臨生鐵也令其剛利)。

鵬舉(上音朋大鳥名也形聲字下舉字下從手)。

林藪(下桑走反鄭注周禮云澤無水曰藪說文大澤也從草藪聲也)。

衍才(上玄絹反說文行賣也從行玄聲亦作[彳*言*亍])。

桎梏(上音質下音谷亦名柎械在手曰桎在足曰梏說文二字並從木形聲字也)。

鬻德(上融祝反周禮鬻賣也說文從鬲粥聲也鬲音歷也)。

嘲諛(上張交反或從口作啁蒼頡篇云嘲調也戲也下香約反郭注爾雅云以言相調戲也形聲字)。

饗臺(微匪反上正下俗前文已具釋訓訖)。

汪濊(上觶黃反觶音廷郭反杜注左傳云汪汚池也楚辭注云大水深廣也下隈外反韓詩云水浸流也說云濊疑流也從水歲聲正體歲字也)。

玄警(音察人名也)。

駐蹕(上誅屢反蒼頡篇云駐止也住也下音畢鄭注周禮云君車行清道即今之警蹕也或從走作[起-巳+畢]或從言作[言*畢]義訓並同說文從足也)。

久頒(入蠻反或作班左傳頒布也列也說文從分分字從八從刀作分)。

擺撥(上百賣反說文揮手也或從畢作[打-丁+畢]並從手下半末反說文以手撥物也從手發聲也)。

管轄(閑憂反憂音間八反車軸頭堅鐵也)。

繫維(上知立反繫也禁也下音惟方角也)。

倜儻(上天的反下湯朗反司馬相如封禪支云倜儻窮變驍健也廣雅卓異也並從人形聲字也)。

[大/(舛-夕)]父([踰-可+(舛-夕)]瓜反[病-丙+土]子云與日角走渴死於北地說文從大[舛-夕]聲[舛-夕]音苦封反論作夸俗字也)。

欲[耳*希](下音希說文[耳*希]望也或作希)。

滢中(上縈定反前第十卷已說)。

捫淚(上音門聲類云捫猶摸也從手門聲)。

傀偉(上公回反方言云傀盛也司馬注莊子云美也下韋鬼反廣雅奇也二字並從人)。

樊綽(下昌若反人名也)。

坐殯(下寶刃反鄭注禮記死者在棺未葬停西墻之上曰殯說文從夕寶聲傳文從土作[土*寶]非也正體從丐)。

淋落(上音林下音洛說文以水沃聲)。

續高僧傳卷第十四

慧額(下於倫反僧名也)。

慧瑜(下慶珠反亦僧名也)。

父珉(下密彬反知琳父名也)。

昂形(上我岡反案昂形即昂藏丈夫之稱也說文云從日叩聲字書從𠂔作昂叩音同上)。

矚法師(上音爵史記徐廣注云白浮貌說文青白色從爵從白傳文從肉作[月*爵]非也爵字正體也)

邳國(上被悲反左傳奚仲遷于邳即今下邳是也說文從邑丕聲丕音披)。

鋒鐃(上音烽下音丁歷反前高僧傳第一卷中已具釋訖)。

未蕪(下孺拙反孺音奕專反杜注左傳云[蕪/火]燒也然也說文從火蕪聲或從火作[火*芮]音訓並同也)。

浹旬(咸甲反韻詮云浹潤也十日名旬從甲至癸也)。

凜懷(上林錦反考聲云凜敬懼也心晤也埤蒼云凜愼也古今正字從冰凜聲下懷乖反論語懷安也韻英思也說文從心裏聲音同上)。

蹊逕(上系鷄反系音奚計反杜注左傳云蹊即逕也鄭注禮記蹊禽獸道也古今正字從足奚聲下經脛反鄭注周禮云逕道也所以通車徒於國都也鄭注禮記云逕直渡也說文作徑正也)。

迴旗(下與徐反韻英云隼旗也畫鷹隼於上取其迅疾也郭注爾雅云剝鳥皮置之竿頭言其勇也韻詮云旗行如鷹隼之疾也說文從[施-也]與聲)。

歧嶷(上巨移韻英云歧路也下凝棘反或從口作[口*疑]言其語勢高大如岐山也)。

縉紳(上音晉下音申案縉紳者大帶也作紅白色古者衣冠之貴飾也書以記事也)。

履軾(上履字說文從尸從彳從久舟以麻作之下音式韻英云車前橫木也敬也廣雅車[車*秋]謂之軾以綵結馬尾為軾也)。

[宋-木+禹]內(上音宇宇宙之內也)。

[濫-去+太]爾(堪鵠反楚辭云寧[濫-去+太]死以流亾考聲云大水忽至或作濫亦通)。

高邈(下彪剝反毛詩傳邈大兒王注楚辭云遠也方言廣也曠遠之兒也)。

城塹(上城字正體中從丁世本云[骨*系]作城淮南子玄[骨*系]作九仞之城七尺曰仞說文從土成聲下妾焰反字書塹城隍也說文從土斬聲)。

皆[卅/造](下初瘦反杜注左傳云[卅/造]副也韻詮云草根也說文從草造之聲也)。

氓庶(上音盲毛詩傳氓民也鄭注周禮云[(蒙-一)-卅+((並-(前-刖))-一)]也無知兒也)。

擐甲(還慣反杜注左傳云擐穿貫也說文從手震聲貫音官也)。

闔境(含蛤反爾雅云[門@直]謂之雇閉也蛤音甘荅反)。

萎悴(上委為反毛詩傳云草木死壞也下情遂反郭注方言悴傷也說文憂也從心)。

談謔(下香約反傳文從虎作謔書誤也前第五卷已訓釋)。

砥礪(上之耳反下力制反二字皆磨石也)。

支派(下拍賣反玉篇云水分流說文從反書永字也)。

斲石(上音卓孔注尚書斲斫也或作[石*豕]爾雅云削也說文亦斫也從斤[斲-斤]聲也[斲-斤]音豆也)。

為龕(下坎甘反韻詮云龍穴也土室也韻英云龍貌也說文著佛像處從龍從含省聲也)。

邛僰(上共恭反漢書蜀郡有邛縣說文從邑工聲下朋北反聲類云僰者羌之別種說文棘捷為蠻夷從人棘聲也棘音矜力從並二束不是束)。

鄮國(上藏何反說文南陽有鄮縣沛郡亦有鄮縣贊正體贊字)。

天潢(晃光反杜注左傳潢污池也停水處也亦積水也一云潢潦也)。

帝系(說文云帝者王天下之號也從古文上字束聲也古文作帝下奚計反世本有帝系篇子孫相承繼續不斷絕也說文云系繫也從系[必-心]聲[必-心]音曳也)。

八埏(下演栴反漢書音義延地極邊際也古今正字從土延聲傳文從手非也)。

智[契-大+石](良酌反僧名也韻英利也)。

吳淞(下披莢反吳王劉淞名也)。

滬瀆(上胡古反山海經云黃帝臨玄滬之水靈龜負圖而出即此水也文字典說從水扈聲扈音同上下音獨)。

揮颯(上音暉下比宵反韻英云風名也郭注爾雅云[日/出/八/((犀-尸)-牛+十)]風從上向下曰颯音同上從三犬不從火)。

闕迴(上堪濫反蒼頡篇云闕視也或從目作瞰訛義同說文從門敢聲下熒炅反爾雅迴遠也說文從辵回聲也)。

道[思*劦](下嫌頰反爾雅[思*(刀/(刀*刀))]和也說文思也形聲字)。

哮吼(上孝交反埤蒼云哮赫怒也說文從口孝聲下訶苟反楚辭熊羆咆吼考聲牛虎吼聲也)。

遷[(夕*(卍@、))/貝](上音千賈注國語云易也從也杜注左傳云移也說文登也從辵[遷-(這-言)]聲[遷-(這-言)]音千下矛候反玉篇云[夊/貝]交易說文易財也從貝夊聲也)。

汲冢(上音急地名也汲郡有安釐王古冢晉時有人盜發此冢得竹簡數束皆古之墳典也時俗号为汲冢記說文冢字從包從豕豕音丑錄反豕亦聲也)。

而陋(下咸甲反顧野王云陋謂不廣大也說文從阜匿聲也匿音謙葉反傳文從手作[打-丁+(匚@夾)]非也)。

帷辰(上葦悲反鄭注周禮云在傍曰帷廣雅帷帳也說文從巾佳聲下衣豈反郭注爾雅云[窗/心]東西曰辰說文從戶衣聲者也)。

賜縑(下頰嫌反廣雅緝謂縑說文縑絲繒也從系兼聲也)。

笠澤(上音立下音宅字書云笠澤吳地澤名也此澤無樹木常張蓋笠而行因以名焉從竹從立)。

冕[流/王](上音免鄭注周禮云六服同名冕此首飾也尊又云冕者延上之覆也世本云黃帝作冕說文云從日音[幌-光+月]免聲下音流毛詩傳曰[沆-几+(加/王)]章尊者之首飾垂珠以蔽忽也說文從玉流聲形聲字也)。

賻贈(上音附韻詮云以財帛助[(哭-、)/(匚@一)]家不足曰賻說文從貝專聲專音[敷-方+寸]或作[賻-目+月]豐夢反韻英云以車馬送死曰[賻-目+月]說文從貝冒聲冒音[悍-干+月]下賊鄧反以財相遺也玉篇云贈饋也韻英以物相送也說文從貝曾聲)。

遞給(啼禮反上聲字前第一已釋也)。

慧鷲(臧朗反或作駟僧名也王逸注楚辭云駿馬也訓釋字義駟同一云千里馬也會意字駿音俊也)。

琬琰(上於遠反玉篇云琬玉圭也下閻染反說文云玉圭長九寸執以為信以征不義也)。

慧懷(恚玄反韻英急之也)。

髡師(上音高老反人名也)。

獷厲(上號猛反下力滯反獷厲惡性也)。

續高僧傳卷第十五

慧眺(下[袖-由+兆]詔反僧名也傳文從月作眺誤)。

踰闔(上庚珠反毛詩傳云踰越也廣雅云渡也說文從足俞聲下坤本反也鄭注禮記云闔門限也說文從木作柶門柶也)。

嗚咽(上屋孤反考聲云悲歎之聲字書亦從欠作歎下煙結反字書考聲亦從壹作噎聲類云不平聲也亦氣逆也)。

有娠(下失真反字書正從人作[仁-二+身]廣雅云[仁-二+身]即孕重任娠也娠[仁-二+身]音義同說文從人從身聲)。

竹筇稍(次筇葛早反尚書大傳云筇若射儀之筇括鄭玄注云箭筇也古今正字從竹可聲下雙捉反廣雅云稍矛也埤蒼云稍長文八尺矛也文字典說云今戟稍也從矛肖聲傳文從水作槩俗字者也)。

芮城(上儒銳反今河東有芮城縣也)。

紊亂(上聞憤反孔注尚書云紊亂說文云紊亦亂也從糸文聲亂正亂字也)。

[巳/卅]度(上移志反孔注尚書云[巳/卅]已也已猶退也說文從卅已聲卅音拱字)。

咸[怡-台+盃](下形冷反王逸注楚辭云[怡-台+盃]恨也文字典說亦恨也說文從心盃聲盃音經)。

補綻(上逋姥反顧野王云補猶塞其[門@報]治其蔽也說文從衣甫聲下根限反裳[袖-由+定]裂紉針請補綴鄭注禮記云綻解也文字典說云綻裂也從衣定聲)。

觸故(上衝欲反傳文作[象-(豕-一)+(革-廿)]古文觸字廣雅云觸揆也說文云悅也從角蜀聲也)。

澧鄂(上覆風反澧水名下胡故反縣名也已見前釋)。

偃仆(上謁蹇反孔注論語云偃僵仆也廣雅云偃猶仰也說文從人匱聲下朋北反字統云仆頓覆也考聲云前倒覆也文字典說從人卜聲者也)。

西院(下袁怨反許叔重曰院以候風雨也亦周垣也說文從阜從完聲完音桓傳文作[阿-可+兒]誤也)。

南裔(下延曠反孔注尚書云裔末也杜注左傳云遠也廣雅云裔表也說文裔衣裙也從衣從囧聲囧音女滑反)。

驩州(上音歡郡國志云驩州今交州安南管也)。

揣文(上初委反郭璞注方言云揣度成也左傳云揣高卑之度說文云揣量也從手耑聲耑知桓反也)。

[米*萬]食(上蘭恒反淮南云糲糧之食也蒼頡篇云[米*萬][夕/鹿]米也亦脫粟米也說文從米從萬聲傳文從厂作糲俗字也)。

琰嶠(上鹽苒反下牆略反琰嶠二字高僧名也已見前釋訖)。

坎壇(前第六卷已具釋訖)。

聯鑣(上列纏反鄭玄注周禮云古為連皆作聯聲類云聯綿不絕也說文云聯連也從耳從[聯-耳]連不絕也[聯-耳]音思下表苗反前第十卷已釋訖)。

峭急(上音悄謂山陵峭峻也廣雅云峭急也許叔重注淮南子云峭峻也亦嚴刻也說文亦峻也從阜肖聲傳文作峭俗字也)。

續高僧傳卷第十六

林藪(下蘇走反前第十三卷已釋訖)。

蕭淵(下壹玄反人名也)。

[這-言+(雨/手)]擊(上狄形反前第十卷已釋訖下正擊字說文云擊支也從手[擊-手]聲[擊-手]音喫)

。

僧廩(下林錦反字書正作[稟-禾]周禮[稟-禾]人掌九穀之數鮮也鄭玄注禮云魯謂之米[稟-禾]也說文云[稟-禾]穀所振從禾作廩傳文從米作[稟-禾+米]俗字)。

荒荐(下錢羨反前第十一卷已釋訖)。

蹋[蹂-矛+去]磚(上談合反次怙叶反傳文作[跳-兆+轟]誤也下惰和反字書正從石作礪傳文從金作[墻-土+金]俗字者也)。

僧稠(下宙流反僧名也)。

挺埴(上扇然反下承食反老子挺埴以為器河上公注云挺和也埴土也)。

河涘(下鋤史反說文亦水涯也從水矣聲)。

傳檄(下刑鷁反史記云張儀相秦為文檄楚相是也顧野王云檄書所以罪責當代者而曉喻譬慰百姓之書也漢書可傳檄千里定也說文從木敷聲)。

澄汰(下達帶反廣雅云汰洗也郭注爾雅云以水去土許叔重注淮南子云達也說文從水太聲也)。

鉛墨(上悅宣反前第三卷已具釋訖)。

廖公(上了消反人名也)。

託事(上傳文化柁木名誤也字書從言作託方言云託寄也又依也)。

一[(戈-义+又)/皿](下半末反下同已見前釋)。

麴陶(上纓郢反漢書云趙州有麴陶縣也)。

挾帚(上嫌莢反何休注公羊傳云挾猶懷也說文云挾持也從手夾聲下周柳反世本云少康作箕帚說文云帚除糞也從又持巾掃門內會意字者也)。

咆響(上鮑交反楚辭云熊羆咆也廣雅云咆鳴也說文云咆嗥也從口色聲也)。

家默(上古寂字傳文從人作家誤說文正作寂無人聲也)。

摺山[离-亠+山](上藍蛤反廣雅摺折也考聲云敗也說文云亦敗也從手習聲下恥知反字書正作[山/离]杜注左傳云[山/离]山神獸形也說文[山/离]亦猛獸也從禽頭從肉[艸-艹]聲傳文從虫作螭非本義肉音而九反虫音毀也)。

虓虎(上孝交反毛詩傳云虎之自怒虓然謂虎怒聲也說文虓虎鳴也從虎九聲)。

穢山(上兌迴反字書正作穢字也前第四卷已具釋訖也)。

鴟吻(上齒之反字書正鴟字下聞粉反案鴟吻今殿堂結脊兩頭之飾也)。

重瞳(上厨龍反下童尚書大傳云舜目四瞳埤蒼云瞳目珠子也文字典說云從目從童聲)。

偃僂(上紆禹反下錄主反顧野王云偃僂身曲恭益加也廣雅背曲也說文云偃僂廷也二字並從人區婁皆聲區音駮婁音樓也)。

[滕-月+舟]公(上鄧能反[滕-月+舟]國名也漢書夏侯嬰之邑号也)。

酈食其(上音歷下音箕漢書云人姓名也)。

僧瑋(下韋鬼反僧名也)。

輪奐(下歡玩反禮記云美哉輪焉美哉奐焉鄭注云奐明也前高僧傳第十卷已釋訖)。

旱澇(下牢到反考聲云澇水[澇-復+(唵-口)]苗也禮記月令作潦云水潦敗其城郭也說文從水寮聲寮音力召反)。

囂撓(上虛嬌反鄭注禮記云囂猶讙也說文云囂氣出頭從[器-犬]頁聲[器-犬]音戢頁音顯下拏咬反廣雅云撓亂也聲類云撓攬也云擾也從手堯聲也)。

驪山(上利知反山海經云山名也已見前釋)。

譎對(上涓悅反鄭注論語云譎詐也鄭箋毛詩云不直言也說文云譎權詐也從言喬聲喬巨聿反下正對字已如前釋)。

鐫勒(上蕪宣反前第一卷已釋訖)。

繖蓋(上桑亶反下該愛反山名也東觀漢書云天雨天上騎持繖蓋從百餘騎上騎即上騎都尉也諸葛亮集云不得持繖蓋是也古今正字云繖即蓋也從糸散聲傳作傘俗字也)。

揭坩(上[虔-文+女]夔反史記云揭高舉也說文從手曷聲下坎甘反方言云坩瓦器也古今正字從土甘聲)。

一切經音義卷第九十三

一切經音義卷第九十四

翻經沙門慧琳撰

從十七盡三十計十四卷。

音續高僧傳第十七卷

智錯(下音皆僧名也方言云錯堅也)。

僂城山(上音仙山駢羅瀟湘仍撝[獸/食]飫押接蟬名也)。

構甃(上鈎候反前第十二卷已釋下萍覓反毛詩傳云甃[鹿*瓦]甃也說文從瓦辟聲[鹿*瓦]音祿甃音專也)。

高揅(下鹽瞻反漢書音義云揅光耀也說文從手炎聲也)。

洙泗(上樹朱反下思恣反杜預注左傳云洙水在魯城北下音四山海經云泗水出吳東北過湖陵注東海說文云洙泗二字並從水也)。

[(甘/肉)*犬][飢-几+笑](上壹艷反郭璞注方言云獸足也說文云獸飽也從甘從肉從犬傳從食作饜俗字也下於據反毛詩傳曰[飢-几+笑]飽也杜預注左傳云[飢-几+笑]獸也說文從食笑聲也)。

摭摭(上君運反下之亦反前第一卷已釋訖也)。

係鞮(上鷄詣反說文云係結吏也從人系聲系音奚計反下晚發反說文鞮足衣也從韋蔑聲傳文從系作[糸*蔑]非也)。

咄哉(上敦骨反字書云咄叱也蒼頡篇云訶也說文云咄猶相謂也從口出聲)。

怨嫉(下秦逸反王逸注楚辭云害賢曰嫉古今正字從女疾聲)。

鳩毒(上除禁反山海經云女几山多鳩鳥郭璞注云鳩紫綠色長鷄赤喙食蛇鳥也從鳥尢聲字淫喙吁衛反下同祿反說文云害人草也從[艸-巾]毒聲[艸-巾]恥列反)。

高驚(下音務前高僧傳第六卷已具釋)。

基墟(下征赤反前高僧傳第十卷已釋也)。

獬狗(上居例反說文之獬狂犬也從犬折聲左傳從制作獬也)。

犀枕(上緇妻反郭璞注爾雅云犀形似水牛猪頭大腹卑脚有三蹄黑色二角一在頂上一在鼻上今犀枕者以犀角為枕也說文云犀從牛尾聲下枕正從木尢音淫)。

歧麓(上正歧字也下音鹿)。

挽顛(上音晚下儀豈反僧名也)。

閑敞(下昌掌反說文云平治高土曰敞也從支尚聲也)。

潺湲(上棧閑反下音袁字統云潺湲水流貌文字典說云水作聲之也)。

繆從(上美彪又靡幼二反又人姓也按繆姓吳典之士人也傳文從羽作[糸*羽]脫去下全誤)。

花錠(下丁定反文字典說云錠燈也傳文云千枝花錠即燈若干枝花也)。

瞼下(上音檢字書云目上下皮也文字典說云瞼目瞼也從目僉聲也)。

嫌誚(上正嫌字已見前釋下樵曜反孔注尚書云誚讓也字書正從焦作譙蒼頡篇云訶責也)。

崎嶇(上起基反下曲俱反埤蒼云崎嶇不安也博雅云傾側也或從阜作崎[阿-可+區]音同上也)。

慊言(上篋簞反前高僧傳第三卷已釋也)。

有蕈(下尋荏反字書云蕈菌也又地菌也說文云蕈桑菌也從草覃聲蕈音同上也)。

殫言(上且難反孔注尚書云殫盡也說文云殫極盡也從歹單聲歹音五達反)。

[擗-扌+出]恣(上恥知反鄭注爾雅序云[擗-扌+出]翰者之華苑也[擗-扌+出]張也說文從手[离-扌+山]聲[离-扌+山]音同上下[(幺/八)*(幺/八)]恣反字書云正體思字也)。

煬帝(上羊尚反隋帝諡號也)。

金鑰(下養酌反字書正從門作[門@龠]前釋教錄已釋傳從竹作籥俗字也亦通用之也)。

積毀(上隊雷反前第四卷已釋下揮委反說文云缺也從土毀省聲古文從王作毀)。

磴[石*(尸@又)](上[口/夭]對反世本云公輸初作石磴說文云磴[石*靡]也從石從豈[石*靡]音摩破反下女[馬*展]反去聲字考聲云磴石礪米也從石及聲形聲字也)。

及[歹*冬](下祝融反埤蒼云[(餐-食)-又+冬]歿也廣雅云[(餐-食)-又+冬]極也鄭玄注禮記云老而死者曰[(餐-食)-又+冬]說文從歹冬聲也)。

脇不親物(上杵劫反左傳云聞其駢脇說文云脇即肚兩膀也從肉從彳聲彳音嫌頰反)。

爆聲(上包貌反廣雅云[火*(日/出/大/米)]熱也考聲云燒柴竹聲也說文灼也從火[日/出/大/米]音抱[日/日]反)。

刺股(上正體刺字此恣反下音古前第十三卷已釋)。

斑駁(上八蠻反字統亦從辨作辨與斑義同云斑駁文雜也又云衫章貌辨音弁傳文從刀作班俗字也下邦邈反漢書云黑白雜合謂之駁說文云馬不純色也從馬爻聲傳文從交作駁俗字也)。

淳粹(下雖醉反前高僧傳第八卷已釋也)。

第十八卷

慧瓚(下殘旱反僧名也)。

權會(達員反人姓也傳文從心非也)。

一嫗(下紆芋反顧野王云今時謂女子者為嫗說文云嫗老母稱也從女區聲)。

[髟/匆/心]角(上宗孔反鄭注禮記云[髟/匆/心]女子髻高貌也文字典說云櫛束髮也從髟[(凶-乂+夕)/心]聲傳文作[髟/匆/心]俗字也)。

遂竄(下[夕/鹿]筭反竄逃也走也傳第七卷已釋)。

[涇-工+((噎-口)-(日/小))]蹟(下崢責反前釋教錄已釋)。

擘而(上音百顧野王云擘手擘破也廣雅云分也說文搗也從手辟聲也)。

痊復(上七宣反已見前釋)。

迸淚(上百孟反前第十卷已釋)。

同榻(下貪[太*皿]反廣雅云榻枰也釋名云榻即陜長牀也文字典說云榻蹋牀也從木[日/羽]聲者也)

紛紜(上孚文反廣雅紛亂也說文從系分聲下音云考聲紛紜亂貌也)。

風痿(畏危反鄭注禮記云痿病也蒼頡篇云足痿不能行也說文云痿痺也從疒委聲)。

鬪纒(上盧戈反下龍庚反前第八卷已具釋訖也)。

鄴人(上切賈反考聲云梓州縣名也)。

鐵鐃(下徒對反禮記云進[金*矛]戟者前其鐃後其刃毛詩傳曰鐃戈鑄也鑄者存巽反說文云矛戟秘下銅鑄也從金敦聲秘音秘秘矛柄也)。

鐵槍(下鵠羊反字書正從木作槍倉頡篇云槍木銳兩頭也文字典說云槍拒也兵器也從木倉聲也傳文從金作鎗非也)。

憫然(上珉殞反前高僧傳第八卷已釋)。

刊石(上渴安反杜預注左傳云刊除也定也鄭注禮記云削也說文云從刀從干也)。

淋落(上立金反字統云淋以水沃地也)。

[服-月+舟]餌(上音伏字書正服字已見前釋下而志反蒼頡云餌食也說文云餌即餅也從食耳聲)。

芟改(上音杉毛詩傳云[艸/口/夕]除草顧野王云芟刈草者也)。

隙氣(上卿戟反說文云壁除孔也從阜從白上下從小也)。

貧囊(下衢纒反爾雅云囊貧也毛詩傳云囊無禮居也)。

衣桁(下航浪反考聲云桁衣架也)。

躡女裙(上黏輒反方言躡登也廣雅云履也說文云陷也從足聶聲女音汝下郡君反說文云褰衣下裳也從衣君聲或作帶裙亦通者也)。

可怪(下正恠字也說文恠異也從心圣聲顧野王云凡奇異非常皆曰怪傳文從左作恠古字也或作恠俗字也)。

覓遠(上火媯反劉兆注公羊傳云覓[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]遠也廣雅云覓猶遠視也說文營求也從[目/(敲-高)]古人在穴上會意字也[目/(敲-高)]音威)。

妻孥(下音奴尚書云子則孥戮汝也文字典說從子奴聲傳文從巾作帑湯朗反非也)。

童卬(下關患反前第三卷已具釋形)。

錙銖(上滓師反鄭注禮記云八兩為錙說文從金留聲留音溜下音殊從金從朱聲傳文作淄洙水名非也)。

勇悍(上容腫反字書正作勇字下寒岸反廣雅善也說文云悍柢也從心旱聲)。

整髮(下初色反前第七卷釋也)。

第十九卷

智瓌(下音早僧名也)。

鷲鳥(上音至鄭玄注禮記云鷲猛鳥也廣雅云鷲執也楚辭云鷲鳥不群若鷹鷲之屬也古今正字從鳥從執)。

郃陽(上音合同州縣名也爾雅云郃猶合也古今正字從邑合聲也)。

笳吹(上音家下吹瑞反按笳雙管小筆築也即胡笳樂名古今正字笳從竹加聲也)。

嚼法師(上焦曜反白也僧名又音嚼也)。

刷心(上疎刮反爾雅云刷清也郭璞注云掃刷也所以清涼也廣雅云刷利也說文從刀[尸@巾]省聲[[尸@巾]*又]音所劣也傳文從寸作刮誤也)。

愀然(上酒由反禮記云夫子愀然改容考聲云愀猶憂也古今正字從心秋聲也)。

[[(((瞭-口)-小)-日+(工/十))*支]/皿]座(上肘流反肘知柳反說文云盤謂引擎也從幸支從皿轉注字也右扶風縣名也下珍栗反[[(((瞭-口)-小)-日+(羊-(前-別)+一)]音女陟反也)。

交迺(下連哲反鄭注禮云迺遮也前第十三卷已釋也)。

佇聆(上除呂反下歷丁反前高僧傳第十三卷已具釋也)。

檉栢(上勅貞反木名也砂磧中小樹木名也古今正字赤莖細葉木也從木聖聲也)。

梁滬(下胡古反河圖滬水名在秦川也)。

如瀉(下星野反文字集略云瀉水行貌也古今正字從水寫聲也)。

灑狇烽燿(上覆容反字書正作烽史記烽舉燧也郭璞注方言云烽燧火也說文云烽候邊有警急則舉火也從火夆聲下官亂反說文云燿火舉也從火霍聲)。

[溘-去+太]然(上堪合反前第四卷已具釋)。

榮榮(葵營反音瓊孔注尚書云榮單也毛詩傳云榮榮單無所依也又云憂違之貌也說文從孔從榮省聲也)。

隳壞(上血規反字書正作墮孔注尚書云隳廢也杜預注左傳云隳毀也損也方言云壞也說文從阜從左聲下懷買反)。

麇麇(上音君劉兆注公羊傳云麇麇也下音加郭注爾雅云麇雄鹿也說文云鹿以夏至日解角也麇麇二字並從鹿形聲字也)。

邗溝(上羽俱反杜注左傳云邗城河內縣名也說文云邗周武王子所封從邑于聲傳從言作講非也)。

置臬(下言列反考聲云臬[身*矢]準也亦檝也檝音權月反也)。

疏瀹(下芋略反孟子云瀹水源通利也聲類云瀹物盪內湯兩出也文字典說云漬也從水龠聲)。

雄悍(下音汗說文云悍抵也從心旱聲考聲云悍勇者也)。

奮發(上分問反下蕃襪反已並見前釋說文中皆正體字也)。

吸款(上歆邑反廣雅云吸飲也毛詩傳引氣也說文息也從口及聲下雙捉反蒼頡篇云款[[重-日+比]*欠]也說文款吮也從欠束聲也)。

泛舸(下歌我反方言云舸船名也說文亦船也從舟從可)。

鎗鎗(上楚耕反說文云鎗鎗金聲也從金倉聲下音轟毛詩云鼓鍾鎗鎗毛萇傳鎗聲和也從金皇聲傳文作錚鑠誤籀文從音作鎗亦作鎗音義亦同也)。

礪石(上音薑考聲云礪石色白而似薑因以為名也埤蒼云土化為石也文字典說從石薑聲)。

砵[礪-去+(巷-巳+一)](上拍萌反廣雅云砵[石*(蓋-去+(太-、+-))]石聲也字書云石大聲也下坩合反文字典說云砵正作[石*(坐-土+(一/升))][石*(恙-心+皿)]從升作[石*(恙-心+皿)]皆水石之歎訝聲也傳文作[石*(恙-心+皿)]俗字也)。

峯[山/号](上正峯字下昂各反已見前釋訖)。

擎以(上競迎反廣雅云擎舉也古今正字亦舉也從手敬聲或從卬作[敬/升]音訓同傳作擎非也)。

第二十卷

續紛(上匹民反下茹文反韓詩外傳云續續往來貌也王逸注楚辭云續盛貌也亦繁眾)。

艤棹(上儀几反下宅教反考聲正作[示*義]云整船向岸也傳文從舟作艤)。

臨峭(下七笑反前弘明集已釋訖)。

梗翌(上耕杏反下森戢反前第六卷並已釋訖傳文從二翌作翌誤)。

警事(上剗札反字書云與察字義同衛宏從言作警音義並同傳文從久作[久/言]誤也)。

簣上(上音責鄭玄注禮記云簣牀簣也古今正字從竹責聲者也)。

誼橈(上音喧下擎絞反誼字書正作謹並已前釋訖)。

獲[鹿*(希-巾+厶)](下栗珍反春秋西狩獲[鹿*(希-巾+厶)]是也字書正從[希-巾+厶]作[鹿*(希-巾+厶)]傳文作麟俗字也)。

伉儷(上康浪反左傳云不能庇其伉儷杜預注左傳云伉敵也下黎帝反埤蒼云儷猶伴也廣雅云侶也古今正字伉儷二字並從人亢麗亦聲也)。

合[丞/巳](下巾隱反字書從草作[卅/丞/巳]儀禮云四爵而合[卅/丞/且]鄭玄注云[卅/丞/巳]割瓠而合謂之[卅/丞/且]說文云[卅/丞/且]蝨也從巳從丞亦聲也會意字也)。

[訖-尢+木]勸(上詢聿反考聲云[訖-尢+木]誘也說文亦誘也從言尢聲)。

蓐食(上儒燭反杜預注左傳云朝食於寢蓐也方言云厚也說文云陳草復生日蓐從草辱聲)。

搯珠(上口甲反賈注國語云搯扣也考聲云手指爪搯數珠也說文從手從爪從白會意字也)。

插者(上梵洽反已見前釋傳文作極誤)。

齟齬(上初僅反已見前釋傳文從几作[齒*兀]非者也)。

莓苔(上妹裴反下待孩反考聲云莓苔水衣也按莓苔今古堦竹徑幽靜之地生焉或綠或蒼也)。

僅免(上音覲廣雅云僅少也何休注公羊傳云劣也說文從人董聲董音謹也)。

蔗芋(上遮夜反下千遇反前高僧傳第八已釋)。

姓靳(下巾覲反已見前釋僧徹姓也)。

巖隙(下巖檢反郭注爾雅云隙山形如累兩甑也說文云厓也從阜兼聲兼正兼字傳文作隙俗字也)。

充噎(下煙結反傳文從門作閻俗謬字也毛詩云中心如噎毛萇傳云噎氣不息也考聲云氣塞胃也說文噎飯窒也從口壹聲窒音珍栗也)。

叵階(上坡我反字統云反可為叵字書云叵謂不可也已見前釋訖)。

矛盾(上音謀已見前釋傳文作牟字書從口作[口/牛]牛聲也非本義今不取矛戈類長丈二尺古文亦從戈作[戈/矛]音同上下脣準反盾[盾*(乏-之+(戈-乂+又))]也二字並前高僧傳第一卷已釋訖[盾*(乏-之+(戈-乂+又))]音伐)。

[保/言]負(去[虔-文+女]反孔注尚書云[保/言]過也字書正作愆亦過也衛宏從言作[(彳*言*于)/心]古文作[塞-土+心][羊*(白/八)]趣音並同上俗作[億-音+(夫*夫)])。

差難(上楚迦反王逸注楚辭云差內恕已而[日/童]人也亦楚人語辭也)。

褊淺(上鞭沔反郭璞注爾雅云褊急也說文云褊小也從衣扁聲扁邊辮反傳文從犬作獮非也考聲云褊狹也衣小也或作[巾*扁]也)。

窟隆(上烏瓜反說文云窟下也從穴瓜聲瓜寡花反下陸冲反說文隆豐大也從阜夬從土)。

第二十一卷

法鏘(下鵠陽反僧別名也)。

交阯(下音止交州交阯郡已見前釋也)。

劇談(上擎戟反蒼頡篇云劇篤也顧野王云甚也文字典說云從刀康聲康音渠也)。

譎詭(上音決下音鬼前第十七卷已釋訖詭高僧傳第二卷訓釋訖)。

聲颺(下藥章反說文正作颺風所飛也從風易聲傳文作颺)。

凝澱(下田見反郭注爾雅云澱滓也古今正字從水殿聲也)。

蕞矣(上於喙反字書亦正從禾作穢穢蕞也亦不清潔也又惡也古今正字義同從禾歲聲亦從草作蕞與傳文同也)。

慧嶽(下言蹇反僧名也)。

挫拉(上租臥反下藍蛤反前第三卷已釋訖也)。

奘語(上儒舛反傳文從車作軟非也前高僧傳第三已釋也)。

慧從(下琮孔反僧名也亦音總)。

蟲豸(上仲中反下馳理反說文云豸獸長脊行日豸象形字郭注爾雅云無足曰豸蟲是也)。

第二十二卷

髻年(上狄聊反前高僧傳第一卷已具釋訖)。

畎澮(上涓涘反下壞外反說文云澮水流澮澮也字書正從二丿作丿方百里有丿廣二尋[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]二切也)。

巫覡(上音無下形激反前高僧傳已具釋訖也)。

鄜城(上撫無反漢書云鄜城即鄜州也在渭水北也說文從邑[鹿/火]聲[鹿/火]音蒲交反也)。

穉陟(上兌回反前第四卷已釋訖下駝可反古今正字云陟落也從阜從多聲亦音豸又從它作陀音義並同它音陀)。

兔彪(上他路反傳文從草作菟亦通皆狐兔字也說文兔獸也象踞後點象其尾下彼休反傳文作彪俗字也說文彪虎之文字也從虎從彡象其文也)。

阡阱(上客耕反傳文從土作玩俗字也前第十三釋訖下情郢反傳文從穴作穿前第七卷已釋訖也)。

元燾(下徒到反前高僧傳第三卷已釋訖)。

第二十三卷

僧勑(下莫杏反僧名也俗猛字也)。

靜謐(下民畢反爾雅釋詁云謐寧靜也說文云謐靜也從言[必/皿]聲[必/皿]音同上)。

流宕(下唐浪反說文云過十也一曰洞屋也從宀從碭省聲碭音堂)。

懲艾(上音澄下我[蓋-去+干]反)。

揆地(上鮑包反考聲云以手指揆也古作[木*廡]俗揆字同傳文作[採-木+巳]非也)。

搯澗(上討刀反傳文從水作洮孔注尚書云洮洗手也非本義今不取搯左傳云左旋左搯周書云師乃搯兵拔[利-禾+夾]擊之說文云搯棺音椀活反從手舀聲舀音滔下音鷓骨二音字書澗攪令濁也蒼頡篇云水通貌治水之澗又作汨爾雅云汨治也賈逵注國語云通其川也廣雅云流也說文從水屈聲澗汨皆音同也)。

雜糅(下女救反前續高僧傳第二卷已釋訖)。

淪湑(上音倫孔注尚書云淪沒也下胥[阜-十]反埤蒼云湑流也說文云湑浚也從水胥聲也)。

盜跖(下征石反已見前釋)。

炎羲(下喜飢反傳文作曦俗字也字書正作羲孔注尚書云羲和曰御也又山海經云天帝之妻羲和生十日也王逸注楚辭云羲光明貌也說文從[前-別+勺]羲聲也)。

甄鸞(上質人反人姓也)。

恂恂(須勻反勻聿旬反孔注論語云恂恂溫恭之貌也說文從心旬聲也)。

眩曜(上玄練反蒼頡篇云眩視不明也說文從目玄聲下曜從日傳從目非也)。

胎[穀-(一/禾)+(夕*卩)](下苦角反前高僧傳第四卷已釋訖)。

[丙/(敲-高)]遞(上音耕下啼禮反前第一卷已釋訖)。

[利-禾+皮]析(上被眉反下音昔按[利-禾+皮]析即皮剝之謂析猶分析支解也字書並無從刀作[利-禾+皮]字蓋俗用字者也)。

深渦(下烏和反水流貌亦水名在譙郡也)。

第二十四卷

迴蹕(下賓蜜反前高僧傳第八卷已釋訖)。

天[目*眷](厥倦反字書正作眷毛詩傳云眷猶顧也說文亦顧也從目眷省聲傳文作睭俗字也)。

獫狁(上音險下音尹字書正作獫狁前高僧傳第十二卷已釋訖傳文作獫亦通)。

誠慤(下腔角反前第二卷已具釋訖也)。

喙贊(上音敗下音讚前高僧傳第一卷已具釋)。

妻[媵-月+舟](下繩證反前高僧傳第二卷已釋訖)。

驍捍(上咬堯反許叔重曰驍勇急也漢書云驍騎將軍廣雅云健也說文云驍良馬也從馬堯聲下寒且反前第十九卷已釋訖亦從心作忤義同也)。

椎劾(上出佳反下恒尅反顧野王云劾按獄相告證之辭也亦辯獄之文按也鄭注周禮云辯獄訟異形之罪要之故史記云劾說文云劾法有罪也從刀亥聲傳從刃作劾誤也)。

頒告(上八蠻反字書正作頒前第一卷已具釋訖)。

[卅/虞]蔭(上拒魚反下音除前第八卷已釋訖也)。

聃術(上他含反老子名也傳文從舌作甜非本義前辯正論已釋訖說文從耳丹正字或從身作[身*(冉-土+=)])。

古謀(下恬[怛-口+(刀*刀)]反字書從片作牒傳文從言謀非已見前釋)。

掇世(上音求俱前第九卷已釋訖)。

之懷(下攜桂反前高僧傳第十二卷具釋訖)。

稟街(上高道反顧野王云稟猶草也說文從禾高聲下界諧反顧野王街四通道也漢書云稟街蠻夷之邸也古今正字從行圭聲)。

氛祲(上音紛下子鳩反鄭注周禮云祲陰陽氣相浸漸以成灾杜注左傳云祲祲氣也說文云祲氣感祥也從示侵省聲也)。

薰猶(上訓雲反下酉周反前釋教錄已釋者也)。

素嫉(下音疾已見前釋也)。

岡上(傳文從言作[言*(口@又)]謬字爾雅云[网-(×*×)+又]無也論語可欺也不可岡也馬融注誣也說文作[网-(×*×)+又]象交文也)。

韋悰(下族宗反人名)。

藏妻(字書正妻字說文云婦也與已齊者也說文從女從又持事妻職也從[艸-巾]聲[艸-巾]勑列反)。

縵錦(上儒燭反陸機文賦云炳若縵繡說文云縵繁采飾也從糸辱聲也)。

[雨/(電-雨+大)]靄(上淹險反毛詩傳云[雨/(電-雨+大)]陰雲貌古今正字從雨奄聲下哀盖反考聲云靄雲霧貌也從雨謁聲傳文從草作藹義乖也)。

毳多(上音菊梵語也毳多言福也)。

將弭(下彌比反毛詩傳云弭止也何休注公羊傳云未息也賈注國語云[(ㄌ@人)/心]也說文云弭弓末也亦云弭反也從弓耳聲)。

將詐(上七余反廣雅云狙獼猴也蒼頡篇云狙伺候也說文云狙[狂-王+瞿]屬從犬且聲且音子余反下責駕反)。

第二十五卷

蝻蝻(而尹反說文蝻動也從虫奘聲已見前釋)。

賭馬(上都魯反吳志云賭競戲求利也古今正字從貝者聲)。

色綫(下仙箭反字書正線字已見前釋訖)。

[目*夾]眼(上僭葉反字書正作睫莊子云[目*夾]目毛也文字集略從毛作[(起-巳+毛)-走+走]文字典說云[目*夾]目傍毛也從目夾聲[(起-巳+毛)-走+走]音同上)。

欠[贖-月+舟](下乘證反說文云贖以財送人也從貝[舟*(券-刀)]聲一曰贖以物增加也[舟*(券-刀)]音朕傳文作贖俗字也)。

[病-丙+戀]急(上戀圓反已見前釋)。

袴褶(上音庫下音輒鄭注禮記褶猶袷也釋名云袴褶者褶覆也古今正字從衣習聲也)。

輶[車*童](上扶分反漢書音義云輶[車*宛]匈奴車也故楊雄長楊賦云輶碎[車*宛]破取穹廬也[車*宛]音氳說文云淮楊名車穹隆從車從賁聲賁音瀆下觸春反杜注左傳云[車*童]戰車也說文云陣車也從車童亦聲)。

袜額(上蠻八反考聲云袜束也字鏡又從巾作[巾*未]義與袜同韻詮亦從巾作[巾*未]傳文作裊音麥非乖今不取下硬革反字書正額字傳作額俗字也)。

執鑿(上正執字已見前釋下誑鑿反淮南子斲也說文云鑿從金從豐聲豐音同上鑿音于縛反)。

峯[山/号](上正鋒字下昂各反並已見前釋訖)。

嶮巖(上仕衫反王逸注楚辭云嶮巖險阻也廣雅云高也古今正字云嶮巖二字皆從山彘巖亦聲也)。

神鉦(下隻盈反前第十卷已釋訖)。

蕞縱(上為委反考聲云蕞辭也古今正字從草遠聲)。

聲嗶(上正聲字下所詐反考聲云嗶聲破也字書並不載廣蒼從欠作[夏*欠]音訓並同也)。

嚼噍(上牆略反字書云嚼猶咀也顧野王云噍也文字典說云嚼茹也從口爵聲下樵笑反禮記云數噍而無口容文字典說云齧也嚼也從口焦聲也)。

竇噎(上殿年反傳文從門作闐俗字也博雅云竇塞也說文云塞也從[宋-木+儿]從真聲也)。

矧陋(上坐戈反廣雅云矧短也古今正字從矢坐聲下樓侯反說文云陋隘陋也從阜[厶@丙]聲[厶@丙]音同)。

偲法師(上采鯁反鯁賽才反僧名也字書正思字偲從思故者也)。

[木*感]之(上含感反說文云撼搖也從手感聲也)。

拗振(上烏絞反下憐涅反按拗振今以手摧折物者也)。

志褻(下保毛反已見前釋傳文作衰誤也)。

柩所(上音舊已見前釋傳文作柩誤)。

欬嗽(上開愛反下叟豆反已見前釋傳文作嘅俗謬字)。

第二十六卷

曇璿(下駭皆反僧名也字書云璿黑玉也)。

泥濘(上欄抵反孔注尚書云泥地泉溼也顧野王云泥即塗也土得水而爛者也古今正字從水尼聲下寧定反左傳云旋濘而止杜預注云濘泥也廣雅云清也說文滌濘也從水從寧聲)。

鼷差(屋貢反埤蒼云鼷鼻塞病也古今正字義同從鼻邕聲)。

眾夥(下[禾*日]果反上聲字郭注方言云楚人為多為夥說文從多從果聲)。

法楷(下客駭反僧名也)。

迴瞰(下堪濫反埤蒼云瞰視也亦從門作闕已見前釋也)。

瀛州(音盈已見前釋)。

靄黷(上哀岱反下臺賚反埤蒼云靄黷雲氣不明也考聲云雲貌也)。

吟嘯(下消弔反字書正從欠作歎云歌也蹙口卷舌出聲也故詩云其歎歌也說文云吟也從欠肅聲傳文作嘯俗字也)。

第二十七卷

涪陵(上音浮漢書云廣漢有涪陵縣今峽中涪州也)。

獯三百(若章反文字集略云獯戎屬也考聲云獯戎號也從犬襄聲)。

俳戲(上敗埋反博雅云俳優樂人名也考聲云俳優倡也說文云俳戲也從人非聲下希義反毛詩傳云戲逸豫也郭注爾雅云戲謔也說文從戈[戲-戈]聲[戲-戈]音義)。

凜然(上林錦反前高僧傳第五卷已釋訖也)。

不瞬(下書[門@壬]反說文云瞬目搖動也從目舜聲亦從寅作瞋音同)。

身踣(下朋北反周禮云凡煞人者踣諸市鄭玄注云踣僵口也杜注左傳云踣斃也郭注爾雅云踣前覆也說文從足音聲音土口反亦從走作[起-巳+(立/口)]音同上也)。

棖觸(上宅耕反韻略云棖亦觸也古今正字從木長聲也)。

[怡-台+巴]裏(上拍霸反廣雅云[怡-台+巴][怡-台+(嘆-口)]也古今正字從巾巴聲下音果傳文作裏誤也)。

落柘(下湯諾反考聲云落柘失節貌也亦開也字書從衣作柘非傳文度義乖今不取者也)。

嶠山(音橋山名也或音橋窟反山形高貌恐非)。

[生/(丹-、+|)]麋(上正青字說文云[生/(丹-、+|)]東方色也木生火故從丹下景卿反爾雅云[鹿/京]大鹿說文[鹿/京]從鹿京聲者也)。

箬笱(上穰略反文字集略說云箬竹皮也從竹從叒省叒古文若字考聲云箬竹箭葉也下歷丁反廣雅云笱即籠也說文云籊也從竹令聲也)。

屋蕘(下麥烹反說文蕘亦屋棟也從瓦從蕘省聲也)。

[虫*豕]觸(上悔迴反埤蒼云[虫*豕]豕[虫*豕]地也古今正字義同從豕虫聲)。

眇眇(上眠遍反說文云眇邪視也從目丐聲丐音沔下來岱反蒼頡篇云眇目視也說文云瞳子不正也從目來聲或作[來*見]音同)。

虓虎(上孝交反前第十五卷已具釋訖)。

又烙(下郎各反傳文作烙俗字也字書正從金作銘云燒也考聲云熨烙也古今正字從金各聲說文亦從刀作[利-禾+各]下文並同)。

下棚(下白盲反博雅云棚棧也說文從木朋聲也)。

蒲臠(下音脚已見前釋訖)。

結咆(下鮑包反楚辭云虎豹[鬥@](亞*斤)]熊羆咆廣雅云咆鳴也說文云咆亦嗥也從口包聲羆音悲嗥胡高反)。

名頰(下汀頂反知命別名)。

咆然(下孝交反詩云汝咆然于中國鄭箋云自矜氣健之貌與虓字義同考聲云猛厲貌也古今正字義同從火休聲者也)。

頭顱(下魯胡反考聲云顱頭骨也說文云頓顱也從頁盧聲頓音鐸者也)。

頰頰(上牙格反方言云[名*頁]頰也中夏謂頰為頰下含感反方言云頰頰也說文[名*頁]頰一字皆從頁各含亦聲傳文作[宏*頁]頰皆誤之也)。

滢中(上烏定反傳作[王*瑩]前第十卷已釋訖)。

旋過(上宣沘反下烏戈反考聲過水旋流也古今正字從水過聲)。

怪其(上古怪字已具前釋訖)。

門[阿-可+宄](下俗謬院字傳文多載此字故書已明之前後皆同)。

皮鞮(下牙更反古今正字正從革從更堅牢也文字典說義同考聲又從石作硬今通用字也傳文從印作[革*印]音[日/(夕*卍)]字書云[革*印]鞮屬非本義今不取也)。

呻噤(上失人反鄭玄注禮記云呻吟也說文從口申聲下琴禁反楚辭云噤閉而不言王逸注楚詞云閉口也古今正字呻噤二字並從口申禁亦聲也)。

剗剔(上苦姑反蒼頡篇剗屠也方言云剗[狄/刀]也說文云判也從刀夸聲顧野王云剗空腹也夸音誇下汀歷反廣雅云剔屠也字書正作[狄/刀]義與剔同古今正字治也從刀從易聲也)。

奴儻(下岱來反左傳云儻僕臣名士自阜[隸-木+七]至儻僕凡十品也言云儻敵匹也又南楚罵庸賤謂之儻郭璞注云儻駑鈍也古今正字從人臺聲)。

呻號(上音身已見前釋下号高反杜注左傳云號哭也博雅云號灌大聲也說文號呼也從号虎聲傳文作嗥即獸鳴也非本義今不取也)。

劓刖(上宜器反孔注尚書云劓截鼻也說文云劓[月*夬]鼻也從刀臬聲[目*夬]音決臬音藝字書與尚書皆臬聲劓俗通用音同上下音餌孔注尚書云刖截耳也說文刖斷耳也從刀從耳聲也)。

深淀(下田練反左太冲魏都賦云握鯉之淀呂延濟注云淀亦水名在河間繹幕縣西淀者如淵而淺淵音烏玄反古今正字義同從水從定聲)。

棚而(上崩懵反懵墨鄧反傳文從古作[古*朋]非也左傳云日中而棚杜預注云棚葬下地也從土朋聲朋正用字字書又作[穴/用]音同上)。

贅疣(上佳汭反毛詩傳云贅猶聚也說文云贅疣也從貝敖聲下有休反字書云疣病也考聲云皮上風結也)。

沆瀣(上航朗反下諧界反楚辭云滄六氣而飲沆瀣王逸注云夏食沆瀣沆瀣北方夜半子氣也廣雅云常氣也古今正字亦云滄六氣飲沆瀣二字皆從水亢壑亦聲說音同上說文壑從非叡省聲叡音槩)。

第二十八卷

驚訝(下牙駕反考聲云訝猶驚歎也古今正字從言牙聲)。

砭疾(悲驗反字書正從[疒@、]作[石*(疒@、)]又作砭刺也廣雅云砭謂之刺也文字典說云砭石針用刺病也從石乏聲說文亦云以石[利-禾+夾]病也從石乏聲也)。

陘山(壹隣反孔注尚書云陘塞也字書下作壘或作堙)。

驪戎(上里知反已見前釋)。

苾芬(上毘必反西域之香草已見前釋也)。

鈔[打-丁+酉](上策教反方言云鈔強也強取物也說文云故取物也從金少聲一云掠也或為抄字下陟革反已見前釋也)。

慧銓(下音詮僧名也傳文作鈴誤)。

宋公瑀(下音宇梁特進名也)。

第二十九卷

昏霾(下買牌反毛詩傳云霾雨土也爾雅云風而雨土曰霾說文從雨狸聲故詩云終風且霾)。

襜負(上壇仰反包咸注論語云襜以器負者曰襜淮南子云成王在襜褕之中說文丈負兒衣也從衣強聲)。

獼弁(上攤葛反下別變反按鹿弁隱淪之士以獼皮為冠鹿皮為弁也冕也說文云弁冕也正作[小-(丁-一)+丨]/日/儿]從兒象形字也篆文從[(?*)]/八]作弁[(?*)]/八]音拱今通作弁是也)。

崎岸(上倚義反考聲云崎坂也與猗字同按傳文本義合從山作崎崖崎猶險側也見博雅又王逸注楚辭云崎即山陵嶽岑兒義疑故兩存也)。

鐵礪(上正鐵字已見前釋下號猛反廣雅云鐵璞謂之礪說文云銅樸也從石黃聲亦作鑛音同也)。

鑿琢(上雜甘反考聲云鑿鑄也說文云鑿小鑿也從金從斬聲下陟角反毛詩傳云治玉曰琢郭璞注爾雅云琢玉也從玉豕聲豕音龍王反)。

郗恢(上恥知反下苦迴反人姓名也)。

輻輳(上穩魂反下略張反史記云秦始皇居輻輳車中制如車有[窗/心]牖閉即溫開則涼其形廣大以羽飾之又漢霍光薨載柩以輻輳車如輻車有四輪自漢已來唯載梓宮也輳字亦從良作[車*良]說文云輻輳臥車也二字並從車昱京亦聲昱音溫之也)。

珩珮(上幸耕反鄭眾注大戴禮云珩珮玉所以節行止也又珮玉上有雙璜下裴妹反鄭注禮記云珮玉所帶玉也說文珩珮二字皆從玉行[珩-王]亦聲佩從人凡聲佩必有巾巾謂之飾)。

鏡飾(上縈定反博雅云鏡謂之飾蒼頡篇云治也說文云治器也從金熒省聲)。

陽[邱-丘+季](下鷄戾反禮記云武王克商下車封黃帝之後於[邱-丘+季]漢書陽[邱-丘+季]縣燕國邵公所封也古今正字從契作契音訓同玉篇作[邱-丘+季]音訓亦同)。

鄱陽(上箔波反漢書云豫章郡有鄱陽縣也古今正字從邑從番聲番音潘也)。

猶闕(下犬決反蒼頡篇云闕闕也字統云闕事上也鄭注禮記云升堂之樂闕也考聲息也亦作闕衛宏作[門@矢]音同說文從門從癸聲)。

鎖自然(上梭果反傳文作鎖俗字也前高僧傳第九卷釋也)。

薔薇(上匠陽反下尾非反前弘明集已釋訖傳文作[薔-兼+(羊/皿)]誤)。

啜[卅/(、卅、 、)](上川熱反熱音儒拙反說文啜嘗也或作獸音同上傳文作啜俗字也下詩育反毛詩傳云菽豆也考聲正作未傳作叔俗字也)。

攄落(上池耳反前第四卷已釋訖)。

緊韜(吉引反說文緊纏絲急也從絲從収聲収音牽下仁振反埤蒼云韜柔也說文從韋從刃聲也)。

接[彳*重](下鐘隴反傳文作瞳誤考聲云[彳*重]躡前跡也說文云相繼跡也從彳從重聲)。

糜餒(上音眉下威偽反廣雅云餒飢也飢音寺從食從委委亦聲也)。

凌漸(上力澄反鄭注周禮云凌聲也下賜資反說文云漸流水也從彳從斯聲)。

鑪錘(上正鑪字下墜追反已見前釋也)。

惰羸(上碼臥反碼徒戈反孔注尚書云惰猶懈怠也廣雅云羸也說文云惰不敬也從心從隋省正從隋作惰音義同下踰主反字書正從二瓜作[瓜*瓜]徐廣注史記云隋羸也說文[瓜*瓜]從二瓜傳從一作羸誤也)。

祭酌(上正祭字下雷外反說文云酌餼祭也從酉從[將-冫]聲[將-冫]戀月反餼音輟)。

不揆(下葵季反孔注尚書云揆度也說文從手癸聲傳文作揆誤也)。

第三十卷

貌裁(上正貌字下才載反按貌裁即形儀像似之謂今俗有胡裁語是也傳文從人作[仁-二+裁]未詳)。

操抱(上草遭反說文操把持也從手臬聲臬先到反傳摻摻書誤下匹謀反說文云抱擊鼓槌也從木包聲考聲云亦從木從包擊鼓槌也傳作桴非也)。

闔側(上坤本反鄭注禮記云闔門限也說文又從木作榭古今正字從門從困聲也)。

林檎(下及今反書正作檎字考聲云林檎果名也傳文作擒俗字也)。

傳綵(下音宰人名也已見前釋)。

滉漾(上黃廣反羊掌反按滉漾水貌也漾或作漾音同也)。

[怡-台+宅]鬱(上唐各反字書正從度作[怡-台+度]又作[怡-台+毛]音並同廣蒼云[怡-台+宅]鬱者也許叔重云懈憂也又企也古今正字義同上從心宅聲下勅厲反顧野王云鬱木猶休陽也子虛賦云胸中曾不鬱介是也說文云極也從心帶聲也)。

房櫳(下弄同反傳文作櫳非已見辯正論訖)。

警欬(上輕挺下開蓋反前高僧傳十四卷已釋訖也)。

[石*(坐-土+(一/升))]磕(上普棚反下看葛反前第十九卷已釋訖)。

櫳扇(上歷丁反方言屋椳之謂櫳蒼頡篇頡橫竹在輶下亦檻也說文楯間子楯音順從木靈聲靈音同傳文作櫳書誤也)。

鄙[邱-丘+里](上悲美反杜注左傳云鄙野也史記云陋也王逸注楚辭云小也說文從邑畷聲畷音同上下梨耳反何休注公羊傳云野猶鄙也故漢書云質而不[邱-丘+里]如淳注云間里之鄙言也說文從邑里聲傳文從人作俚俗用字也)。

逞衍(上勅領反賈逵注國語云逞快也說文云通也從辵呈聲下音縣古今正字從言從行作[彳*言*于]云行且賣也傳文從玄作俗字也)。

豔飾(上以贍反左傳大夫辭云美而豔說文云好而長也從豐盍聲豐正豐字盍正體盍字也下昇弋反說文云飾猶刷也從巾食聲刷音梳八反)。

湮埋(上音因已見前釋也)。

琰曖(上鹽冉反下哀蓋反並僧名也)。

續高僧傳卷第三十

一切經音義卷第九十四

一切經音義卷第九十五

翻經沙門慧琳撰

音弘明集十四卷

此卷音初四卷。

第一卷

陶鑄(上道牢反下朱孺反顧野王陶作瓦器也孟子云舜自耕稼陶漁是也廣雅云陶化也韓詩傳云變也說文作甸云瓦器也從缶色省聲又云從尸作陶是地名亦帝堯号也今通已久左傳云鑄鼎象物謂煬銅為器也考聲云鎔瀉也說文銷金也從金壽聲鎔音容也)。

挺埴(上扇延反下承力反老子云挺埴以為器當其無有器之用也宋忠云挺和也許叔重云抑也聲類柔也考聲揉也說文從手延聲尚書云厥土赤埴孔注云黏土曰埴釋名云埴膩也如脂之膩也說文黏土也從土直聲也)。

鷓旦(寒葛反山海經云輝諸之山多鷓郭璞云似雉而大青色有毛角鬪死乃止出上黨郡漢書音義云鷓鳥一名蘇以其尾為武士[幌-光+月]也說文云似雉從鳥曷聲下丹汗反方言云自關而東謂之鳴說文云從鳥旦聲集本去鳥或恐誤也輝音暉也)。

眡聽(上時指反說文云視貌也亦古視字也字書云瞻也從目氏聲氏音低也)。

涓埃(上決玄反顧野王云涓小流也說苑云涓涓不絕將成是也說文亦小流也從水員聲下愛[子*(彥-文+(立-一))]反莊子塵埃也野馬也蒼頡篇云埃垢也風揚塵也王逸注楚辭云塵也古今正字云從土矣聲)。

瀛岱(上郢精反考聲云瀛海也列子云東北有大壑其中有五山焉三曰瀛州蓋謂此也古今正字云從水贏聲下臺賚反尚書二月東巡狩至于岱宗是也范甯云泰山也五岳之長也說文云從山代聲也)。

墨翟(庭歷反人姓名也著書於世所謂墨子是悲素絲者也)。

笮融(上爭庀反人姓名也吳中郎將也)。

被秣(莫鉢反鄭箋詩云秣養也古今正字云飼也從禾末聲亦作[飢-几+末])。

[服-月+舟]櫪(上正服字下零的反考聲云櫪槽也古詩云老馬思伏櫪說文云櫪槽也從木歷聲[木*斯]音西也)。

[打-丁+夔]攘(上饒沼反下如掌反賈逵注國語云[打-丁+夔]攘[舌*皮]也肆志從欲之貌也說文云[打-丁+夔]煩也攘推也二字竝從手夔襄亦聲夔音乃刀襄音相)。

琴簧(晃光反毛詩云竝坐鼓簧世本云女媧作簧說文云笙中簧也從竹黃聲)。

歔歔(上許於反下虛依反王逸注楚辭云歔歔啼貌也一云出氣也何休注公羊云歔悲也蒼頡篇云泣餘聲也說文二字並從欠虛希聲也)。

絺[絺-巾+厶](上恥尺反下卿逆反說文竝葛也[縞-肉]曰絺又作悌[夕/鹿]曰[絺-巾+厶]絺從糸希聲[絺-巾+厶]從糸[希-巾+厶]聲亦作悌)。

蜿蟺(上冤阮反下蟬戰反上林賦云象與[死/虫]蟺放西清顧野王案[死/虫]蟺曲迴轉美貌也文字典說云從虫宛聲或作[死/虫]說文云蟺[死/虫]蟺也從虫亶聲集本作蜒非也亶音丹[娒*頁]反)。

毫[彘-未+牙](上号高反下里之反周易云失之毫釐差以千里十毫曰[彘-未+牙]文字典說作毫從毛高聲說文云[彘-未+牙]強曲毛可以着起衣也從彘省來聲也古文作[厂@(來-(企-止)+几)][彘-未+牙]省也集本作毫是獸也狀豚而白毛大如笄而黑端名曰豪也釐通用字也彘音茅也)。

瓦礫(零的反已具釋金光明最勝王經中也)。

山阜(浮有反爾雅云高平曰陸大陸曰阜蒼頡篇山[鹿*(希-巾+厶)]而大也廣雅丘無石也說文大陸山無石也象形也正作[阜-(口/十)+(耜-耒)]古文作巨亦作[阜-(口/十)+(耜-耒)]集作阜通用字也)。

跛羊(上波可反顧野王云跛蹇也周易跛能履不足以與行也說文行不正也從足皮聲)。

麒麟[鹿*(希-巾+厶)](上巨之反下栗真反考聲麟[鹿*(希-巾+厶)]瑞獸也公羊傳仁獸也爾雅麋身牛尾鹿蹄一角郭云角端有肉顧野王曰牝曰麒麟牡曰[鹿*(希-巾+厶)]有聖德王者澤及鳥獸則至其郊說文作[鹿/其][鹿/宏]說與爾雅同二字並從鹿其[希-巾+厶]聲也或作麟非也集本作麒麟是駿馬名也)。

之雛(仕于反爾雅云生哺鷄生喙鄒郭云生而能自食者也說文雛子也從佳芻聲芻音楚偷反)。

扁鵲(上邊辯反已具釋高僧傳中)。

老聃(塔甘反案老聃即老君也史記云姓李名耳為周柱下史國語謂之伯陽亦謂之老聃說文聃耳曼也從耳冉聲亦作[身*冉]集本從身作[身*(冉-土+=)]通俗字也)。

駝駝(上湯洛反下度何反考聲云胡畜也顧野王云有肉羴能負重善行致遠北饒之文字典說二字從馬毛它亦聲正作[馬*囊]毛音竹厄反它音同上也)。

阜陶(上音高下音遙堯[冂/冂/冂/一]也為士師集本作[罩-卓+牽]非也)。

馬喙(暉穢反說文云喙口也從口彖聲也彖音辭此反)。

背僂(力主反廣雅云僂曲脊說文尪也從人婁聲婁音同上也)。

捽頭(上在骨反賈逵注國語云捽擊也文字典說持頭髮也從手卒聲也)。

夫訕(山諫反孔注論語云訕謗毀也蒼頡篇非也禮記為人臣者有諫而無訕是也說文謗也從言山聲也)。

虓虎(上孝交反毛詩傳云虎之自怒虓然也說文虎鳴也從虎九聲也)。

摺紳(上音晉下音申已具釋高僧傳訖)。

惇彪(上頓溫反賈逵注國語云惇大也爾疋厚也方言信也郭璞亦誠信貌說文作[惇-子+(日/羊)]厚也從心[亨-了+(日/羊)]聲集本作敦通用字也下忙江反毛詩傳云彪厚也方言凡物大貌曰彪聲類[古/日/羊]音順倫反厂音罕彪音同上也)。

聖喆(下知烈反爾雅云喆智也尚書云知人則喆說文作哲知也從口折聲古文作[土/口/(吉*吉)]從三吉也亦作玆集本從[(立*立)/吉]者字書哲字也)。

枹加(上房牛反顧野王云枹鼓椎也左傳云授枹而鼓之是也說文擊鼓柄也從木包聲集本作桴是屋棟字之也)。

頑鬮(上五鰓反孔注尚書云心不測德義之經曰頑廣雅頑鈍也說文從頁元聲頁音韻下魚巾反左傳云口不道忠信之言曰鬮也蒼頡篇鬮惡也字書鬮亦頑也說文語聲也從[器-犬]巨聲[器-犬]音壯立反)。

詐給(臺乃反何休注公羊云給疑也劉兆云相欺負也說文從糸台聲也)。

嚴公(上壯霜反借用魯君諡也公羊穀梁二傳竝同避漢帝諱也)。

橐龠(上湯各反王弼云橐排橐也顧野王冶鑄者所用吹火也蒼頡篇囊之無底者也說文橐也從橐省石聲下羊灼反爾疋云大管謂之龠)。

讖緯(上楚[讚-貝+日]反蒼頡篇云讖書河洛也淮南讖書著之是也顧野王謂占後有効驗也說文驗也從言戡聲下韋貴反大戴禮云東西為緯也說文橫織絲也從糸韋聲也)。

旂旗(上井盈反周禮云折羽為旂鄭玄云折羽以五色繫之於旂上也杜注左傳章也下渠宜反鄭注周禮云徵眾[利-禾+彥]曰樹旗期其下也顧野王以鳥隼龜蛇也杜注左傳亦旗表也說文二字竝從於令其亦聲亦作旌旂[方*人]音偃)。

[豕*生]竇(上藥佳反禮記月令蕤賓律名也亦作蕤下文同也)。

商鞅(鴛兩反春秋後語秦孝公時丞相名也姓公孫氏封於商邑也)。

蘧瑗(上巨居反下袁眷反人姓名也為衛大夫字伯玉君子人也)。

豫且(子余反人姓名)。

丘垤(田結反毛詩傳云垤螳[冗-几+豕]也方言垤場封也楚郢以南蟻土謂之垤說文螳封也從土至聲也螳音牛倚反蚍蜉也)。

雖溫(穩渾反顧野王云溫漸熱也說文從水畚聲集本作燠誤也畚音同上也)。

蹠[躩-又+火](上恬協反下先決反考聲云蹠躩步小貌也淮南子足蹠陽阿之儻也說文作[執/足]從足執聲集本作蹠通也)。

瓢觚(上驃標反考聲云瓢半瓠也鄭玄取甘瓠割其蒂以其齊為酒樽也方言陳楚宋魏之間或謂[豕/虫]為瓢說文作[(與-八+火)*爪]蠹也從瓜粟聲下古胡反馬融注論語觚禮器也一升曰爵二升曰觚說文饗飲之爵一曰觚受三升者觚從角瓜聲粟音必遙反也)。

八僊(薛延反說文云僊長生僊去也從人[遷-(這-言)][遷-(這-言)]亦聲亦作仝仙[遷-(這-言)]音千)。

虎鞞(曠郭反毛詩傳云鞞革也論語虎豹之鞞猶犬羊之鞞孔注皮去毛也說文云從革郭聲也)。

蕞殘(上在外反考聲云蕞小劣貌也蒼頡篇聚貌也文字典說從升最聲集本作藪誤也)。

請禱(刀考反鄭玄云求福也禱包咸注論語禱請也請於鬼神也廣雅謝也說文告事求福為禱從示壽聲也)。

邾魯(上陟于反下正魯字下從日案春秋竝國名也)。

盜跖(征石反考聲云足下也亦作跖人名也莊子云柳下季弟也)。

宰[壹*否](丕美反人名也春秋吳有太宰官名也)。

[卅/(爻*且)]醢(上阻疏反說文殖醋藏菜也從草俎聲下音海爾雅云醢肉醬也從酉[右/皿]聲集本從盖作[醢-央+羊]非也[右/皿]音于救反)。

窳木(上烏瓜反說文云窳汗邪下也從穴瓜聲)。

尉羅(上氲勿反鄭注禮記云尉小[网-(×*×)+又]也說文從肉尉聲也)。

蹶然(上子六反廣雅云蹶踏畏敬也禮記夫子蹶然避席是也說文從足叔聲集本作蹶通用)。

[目*(蒙-卅)]瞽(上木蓬反毛詩傳云有眸子而無見曰[目*(蒙-卅)]說文不明也從目冡聲下音古論語云未見顏色而言謂之瞽也說文目但有眈也如鼓皮從目鼓聲集本作矇通用久)。

正誣論。

聚麀(郁尤反考聲云牝鹿也毛詩云麀鹿麀麀曲禮人倫無禮故父子聚麀也說文從鹿牝省麀音虞兩反也)。

貪婪(臘耽反考聲云貪殘也不謹潔也說文杜林云說卜者黨相詐驗為婪從女林聲亦作憐[林/心]也)。

。

有鬻(欣觀反杜注左傳云鬻動也罪也瑕隙也賈逵注國語鬻兆也言有禍兆也說文血祭也象祭竈從鬻省所以祭也分聲集本作鬻俗字也)。

哀陴(婢彌反左傳云守陴者皆哭杜云城上埤垝也說文城上垣陴倪也從卩卑聲[彡-多+留]文作[(亨-了+?) *卑]集本從金作鉷非也埤音陴垝音霓倪反亦作[阿-可+兒]音同也)。

壘坑(客庚反顧野王云坑陷也壘也壘也字典說從土亢聲也)。

杜郵(下有求反文字集略云郵驛亭所經過也春秋後語杜郵在咸陽西十里白起死於此也說文從邑垂聲集本作卸訛誤也)。

眩愚(上玄絹反賈逵注國語云眩惑也蒼頡篇視不明也說文目無常主也從目玄聲也)。

殺[辭-辛+(敲-高)](上効交反下正亂字也賈逵注國語云殺雜也廣雅云亂也說文相錯也從殳肴聲集本從水作淆通用殳音殊肴音同上也)。

蛄蟲(上骨魂反鄭注禮記云昆明也明蟲者陽而生陰而藏者也說文蛄小蟲也從虫昆聲正作[虫*虫]從二虫虫音毀也)。

追譴(遣戰反廣雅云譴責也說文問也從言遣聲)。

黼黻(上音甫下音弗考工記云白與黑謂之黼爾雅云章也斧謂之黼郭云畫為斧形鄭注禮記以羔與狐白雜為黼又也黑與青謂之黻杜注左傳云兩已相戾也二字竝從黼甫夂聲集本作[(山/用)*甫][崇*犬]俗字也黼音竹几反夂音盤鉢反也)。

錫鸞(上養將反周禮云錫馬面當顧列金為之所謂鑲錫也鄭箋毛詩眉上曰陽列金鑄之金當顧也說文馬頭飾也從金陽聲正作錫字)。

旂旗(上渠希反周禮云蛟龍為旂爾雅旗之有鈴者曰旂郭璞云懸鈴於竿頭畫蛟龍於旂也說文從[方*人]斤聲[方*人]音偃)。

鼓鞞(下陸迷反周禮云旅師執鼓鍾師掌鼓縵樂也鄭玄作縵樂擊鞞以和之說文騎鼓也從鼓卑聲字書亦作鞞也)。

蹠筌(上第泥反正體字也王弼云蹠音所以在兔得兔而忘[跳-兆+虎]顧野王云所以取兔具也說文從足虎聲下七緣反莊子云筌所以在魚得魚而忘筌顧野王云捕魚筌也文字集略說從竹全聲虎音同上集本作

蹄字行之久也)。

炳蔚(上兵皿反廣雅云炳明也說文同從火丙聲下威謂反考聲云蔚翳也文彩明也說文從艹尉聲也)

。

清[酉*(古/日/羊)](下順綸反孔注尚書云[酉*(古/日/(羊-十+丨))])粹也廣雅厚也說文從酉[古/日/羊]聲[古/日/羊]者純也)。

泯然(上蜜引反毛詩傳云泯滅也爾雅盡也說文從水民聲下文同)。

屬纊(上鍾辱反說文云屬連也從尾蜀聲集本從尸作[犀-牛+禹]通用也下音曠鄭注禮記云纊綿也言新綿易動屬於病者之口以候氣也說文從糸廣聲也)。

第二卷

遑恤(上胡光反古今正字云遑暇也從辵皇聲辵音丑略反下息聿反)。

井鼃(胡媧反說文云鼃蝦蟇也從黽圭聲或作[圭*黽]集本作蛙通也)。

撫踵(下鍾勇反聲跟音根也)。

溫潔(上穩魂反下音結言溫潤而潔清也今集本作濕絜者恐年代[窪-圭+帝]遠傳寫誤錯有乖義理)

。

蠻屬(上麥班反下殊欲反今集本作蠻觸者深乖於義也恐傳寫誤讀者詳其義焉)。

炫目(上玄絹反廣雅云炫明也埤蒼[火/几]貌也說文亦耀也從火玄聲也)。

象瞳(上正累字力水反下音童尚書大傳云舜目四瞳埤蒼云目珠子也說文從目童聲也)。

誕于(達坦反考聲云誕生也說文云從言延聲)。

[虫*半]蛤(上龐講反下甘合反呂氏春秋云月望虛[虫*半]蛤實月晦則蚌蛤則說文蚌蜃屬也蛤有三皆生於海蛤屬千歲鳥所化也秦謂之壯厲海中蛤者百歲鷲化也魁蛤一名復累老[服-月+舟]翼所化也二字竝從虫丰合聲丰音同上也)。

豐邁(上欣靳反下溝候反義已具釋第一卷中)。

倜儻(上汀歷反下湯朗反博雅云倜儻卓異也史記有奇偉倜儻說文竝從人周黨皆聲也)。

莫莢(上覓瓶反下兼協反白虎通云日曆得其分度則莫莢生於庭從月一日日生一葉至十六日日落一葉以象月[虛*(前-別+勺)]圓也堯時生於庭以為瑞草說文竝從草冥夾皆聲也)。

[(攸-攴+支)/大]然(上舒六反王逸注楚辭云倏忽疾貌也說文從犬攸聲亦作倏集本作儻通用)。

翕歛(上歆邑反說文云翕縮鼻也從合羽聲下勳鬱反[薩-產+辛]琮注西京賦歛忽然兒也說文云從炎欠聲)。

奄曖(上淹儼反毛詩傳云奄大也顧野王云亦匿也隱翳也說文覆也大有餘一曰久也從大從电展下衰袋反王逸注楚辭云曖闇昧貌也說文從日愛聲或作爨)。

成爛(閩驗反義已具釋雜事律中)。

睎息(上音舜說文正作曠云開闔目數搖也從目寅聲俗作瞬字也)。

朏然(上妃尾反說文云朏月未盛之明也從月出聲又音普每反未詳)。

茫眇(上莫傍反毛詩傳云茫茫廣大貌也杜注左傳遠貌也古今正字從水芒聲下彌了反說文云目小從目少亦聲也)。

杳漠(上伊了反說文云杳冥也從木日聲下茫博反顧野王云漠猶家靜也爾雅清明也說文從水莫聲)

。

濛汜(上漠蓬反下辭里反爾雅四極西至于太濛郭云即聲濛汜也說文二字竝從水蒙已皆聲也)。

世蘄(渠衣反考聲云蘄求也說文從艸[單*斤]聲音同上亦作析也)。

洙泗(上樹儒反下音四二水名杜注左傳云洙在魯國下縣西南禮記曾子責子夏云吾與尔事夫子於洙泗之間是也說文二字竝從水朱四皆聲也)。

共轍(池列反杜注左傳云轍車跡也說文從車徹省聲集本從足作[跳-兆+(轍-車)]誤也)。

蟠木(上伴寒反鄭云委也顧野王[圻-土+糸]迴也案山海經蟠木大木也東北大荒之中有大壑壑中有洲洲上有木即蟠木也亦謂之蟠桃一名度索說文從虫番音潘度音唐路反索音桑各反也)。

大隗(吳罪反大隗山名在河南陽翟縣界說文云隗高也從卩鬼聲也)。

姑射(音亦山名已具釋辯正論中)。

具茨(自資反案具茨皆山名在河南陽翟縣界)。

所[捥-圭+(廿/火)](征石反說文捥拾也陳宋語也亦作拓從手庶聲也)。

殉世(上旬俊反臣瓚云亡身從物曰殉應劭云營也孔注尚書云求也說文從反旬聲也反音殘)。

俛人(上烏灰反山海經云北海之隅有國曰俛郭云俛亦愛也說文從人畏聲也)。

臨[淄-田+(凵@上)](滓師反郡名在齊地集本從[巾*巾]作蓄誤也)。

愁然(上銀觀反魯哀公誅夫子云天不愁遺一老考聲云愁傷也說文從心尠聲尠音同上也)。

誠瞰(堪濫反考聲云視也字書望也文字典說從耳敢聲亦作矚闕也)。

鐙王(上等能反聲類云無足曰鐙說文鐙錠也從金登聲也從火作燈俗字也錠音丁[佞-二+亠]反)。

而[怡-台+(戍-戈+弋)][乎-丁+彡](中隳聿反何休注公羊云[怡-台+戍]者狂也字書戇也考聲愚也說文從心戍聲戇音卓巷反也)。

雞彘(除例反爾雅云彘猪也說文豕後蹄癢謂之彘彘足與鹿足同從[彡@一]/一]從北矢聲[雪-雨]音居例反)。

蛛蝥(上音誅下謨侯反方言云自關而西秦晉之間謂蝥為蜘蛛說文從虫叒聲集本作蠪非也叒音武也)。

邴吉(上兵皿反漢丞相姓名也)。

田蚡(扶粉反人姓名漢丞相)。

豚魚(上突論反下正魚字王弼云豚獸之微賤者也方言豕子謂之豚說文正作[彖/(田*又)]小豕也從彖者象形也從持月[耜-耒]給祠祀從肉作豚篆文字集本從毛作[月*(必-心+七)]俗亦作[狂-王+(必-心+七)])。

啁噍(上陟交反下音焦顧野王云小鳥鳴也說文嚙也從口周聲噍從口焦聲嚙音火交反)。

豺獺(上仕諧反禮記月令季秋豺乃祭獸廣雅云豺狗也說文狼屬狗足從豸才聲下他怛反月令孟春獺祭魚鄭云獺將食之先以祭也說文如小狗水居食魚從犬賴聲豸音宅賣反)。

無礙(鼓愛反鼓音五哀反說文云礙止也從石疑聲集本作礙非也)。

夔居(上火媯反劉兆云夔深遠也說文營求也從旻人在穴上也旻音火劣反下文[衰-包+矢]內同)。

[𠂔/弓](上覓計反孔注論語云[𠂔/弓]有窮國君善[身*矢]者也被其[耜-耒]寒浞煞之說文帝饗[身*矢]官也夏少康滅之也從弓𠂔聲集本作羿雖通俗用久然失之遠矣𠂔音牽浞音仕捉反饗音苦屋反)。

[聲-耳+弓]中(上鈎候反考聲云挽弓也孟子云[𠂔/弓]之教人射必志於[聲-耳+弓]說文張弩從弓殼聲殼音腔角反也)。

其胖(潘漫反考聲云牡之半體也文字典說云從肉半聲)。

詫[乎-丁+彐](上丑亞反郭璞云詫誇也毛詩傳云止也說文從言宅聲也)。

蹭蹬(上倉贈反下騰陞反考聲云行步失所貌也文字典說云二字竝從足曾登皆聲也)。

蝓飛(上一緣反尔正云井內小赤蟲也恐非義案合是[翹-羽+月]字音許緣反說文云小飛貌稍合於義[天/口/?]詳焉)。

蠕動(上而允反考聲云無足蟲也說文云動也從虫奐聲奐音而充反)。

孩齷(初僅反周禮未齷者不為奴鄭玄云齷毀齒七歲而齷從齒七聲集本作齷非之也)。

以詬(呼邁反鄭注禮記云詬猶恥辱也杜注左傳詬罵也說文從言后聲)。

第三卷

翻翥(諸庶反方言云翥舉也郭云謂翥翥也說文飛舉也從者羽聲也)。

鄙俚(力止反考聲云南夷種在廣州也孟子云南方蠻屬也說文從人里聲)。

所莅(離雉反毛詩傳云莅臨也爾雅視也文字典說從升位聲也)。

錙銖(上滓師反下樹朱反鄭注禮記云八兩為錙許注淮南子云十二粟而重一分十二分為一銖說文云錙六銖也銖權分十黍之重也二字竝從金甝朱聲甝音同上)。

[𠂔/公/心]驥(几利反論語云驥不稱其力而稱其德也說文云千里馬也孫陽所相者也從馬冀聲)。

之憊(排買反顧野王云憊疲劣也廣疋極也說文從心備聲)。

懸餒(奴罪反鄭注論語餒餓也說文云亦餓也從食委聲)。

暨于(其箕反杜注左傳云暨至也字書及也說文曰頗見從旦既聲)。

[病-丙+(雍-丩+一)]疽(上氲恭反下七余反司馬彪注莊子云浮熱為瘡不通為[病-丙+(雍-丩)]說文腫也疽久[病-丙+(雍-丩)]也二字竝從疒雍且聲瘡音必遙反)。

春蒐(所尤反尔正云春獵為蒐郭云蒐索取不任者也說文從升鬼聲也)。

韜弓(上討高反杜注左傳云韜藏也說文劍衣也從韋留聲留音弋小反)。

授戍(于月反說文云大斧也司馬法云夏執玄戍殷執白戚周左仗黃戍右秉白旄從戈[戍-戈]聲集本從金作鉞通俗字[戍-戈]音居劣反)。

刑剔(上吾丸反王逸注楚辭云刑削也說文剗也從刀元聲下汀亦反聲類云剔治也解也剔髮也文字典說從刀易聲)。

祛之(上去居反考聲云祛開也韓詩云去也高誘注呂氏春秋云祛猶舉也說文從衣去聲)。

石碣(切藥反衛大夫名春秋時人也)。

[骨*系]放(上昆穩反考聲云禹父名也殛之於羽山文字典說從骨系聲亦作蘇集本作[角*玄]誤也)

。

遐裔(餘藝反杜注左傳云裔遠也廣疋表也方言裔夷狄之總名也說文從衣罔音女滑反)。

維繫(砧立反毛詩傳云繫絆也杜注左傳拘也古今正字謂拘執也從系執聲)。

龍袞(古本反鄭箋毛詩云衣而畫以龍也郭注爾雅袞衣有蔽文也說文天子享先王卷龍繡於下裳幅一龍蟠阿從衣公聲也)。

櫛梳(上臻瑟反考聲云梳也說文云梳比之總名也從木節聲也)。

之轡(悲媚反顧野王云轡所以制馭車中馬也說文馬轡也從絲書書與連同書音衛車軸頭鐵也集本作[戀-心+(匚@一)]非也)。

蠹蝨(上春允反下而允反義已具釋第一卷)。

澆毓(上子沁反考聲云[泳-永+侵]清也是正浸字下餘六反賈注國語云生也爾雅養也鄭注禮記云產也說文正育字云養子使善也從云肉聲同也)。

禘祀(上陽削反何休注公羊云麥始可禘而祭也說文云夏祭名也從示勺聲亦作禴集本作藹是草名也)。

排擯(上敗埋反廣雅云排推也司馬彪云擯棄也說文二字竝從手非寶皆聲)。

方睨(倪計反孔子云睨而視之猶以為遠說文睨邪視從目兒聲也)。

徼於(上皎堯反杜注左傳云徼要也賈逵云求也孔注論語云抄也抄人之意以為已有也說文循也從彳敷聲集本作徼誤也彳音丑亦反敷音[喇-禾])。

落簪(戢林反蒼頡篇云簪笄也說文作无云首笄也從人象形也集本作簪俗字也)。

糜損(上美悲反廣雅云糜壞也王注楚辭碎也說文從米麻聲)。

菲食(上非尾反馬注論語云菲薄也說文從艸非聲也)。

大謔(香虐反郭注爾雅云謔相啁戲也說文亦戲也從言虐聲也)。

緘默(上古咸反說文云緘束篋也從系咸聲)。

駭怛(上諧駮反下丹邊反)。

冲粹(上逐中反下雖醉反廣疋云粹純也王注楚辭云精也說文不雜也從米卒聲也)。

[目*(百-日+彡)]衡(上詡于反郭云[目*(百-日+彡)]謂舉眼也漢書云[目*(百-日+彡)]衡厲色是也蒼頡篇張目也司馬彪云視而無知之貌也說文亦張目也從目亏聲也)。

之調(之由反毛詩傳云調救也字書贍也鄭箋詩云權救其急也古今正字從貝周聲也)。

讜言(上當朗反古今正字云讜直也善言也從言黨聲)。

辯覈(衡厄反義已具釋前高僧傳中)。

髡道(上困昆反考聲云刑名也去其髮曰髡說文髡鬣也從髟兀聲鬣音他計反髟音必遙反)。

赭衣(上遮野反已具釋根本雜事中)。

曰碑(抵泥反人名前漢侍中姓金氏)。

於複(口目反說文云複重從衣復聲一云褚衣)。

洗汰(上西禮反下達帶反考聲云汰洒也濤凍)。

螟蛉(上覓萍反下歷亭反尔疋云螟蛉桑蟲也郭云桑蠅一曰戍女說文二字並從虫從冥令聲亦作[虫*靄]字也)。

螺螺(上戈火反下盧果反毛詩傳云蒲蘆也郭云即[糸*凶][要/曰]蜂也俗呼為蠨螋也說文正作[虫*(羸-女)][虫*(羸-女)]從虫[羸-女]聲集本作螺螺通俗字[鬲*戈]音戈[羸-女]音盧禾反蠨音伊繼反螋音翁也)。

不悛(取緣反孔注尚書云悛改也說文上也從心夂聲夂音七苟反)。

之埜(耶者反與野字同考聲云郊外曰牧牧外曰埜埜是古字也)。

玕琪(上葛安反山海經云崑崙山有琅玕樹說文亦琅玕也從玉干聲古文作[王*旱]尔疋云東方之美者有璽無閭之珣玕琪焉郭云王屬也說文作[王*綦]從玉綦聲亦作[王*綦]音同上也)。

[[前-別+(暴-(日/共))]/白]*欠]朱(上衫衿反已具釋雜事律中集作[冫@?]*欠]失也)。

黃能(乃來反考聲云獸名也尔疋云鼈三足曰能說文熊屬也足似鹿從肉[耜-耒]聲能獸堅中故稱賢能而強牡稱能傑也集本作熊誤)。

第四卷

侔造化(上莫侯反鄭注考工記云侔等也均也說文齊等也從人牟聲牟音同上也)。

菟豸(上楚于反下還慣反鄭注周禮云養犬豕曰豸說文穀圈養豕也從豕卷省聲圈音權阮反)。

它物(上紕止反鄭眾注周禮云它具也杜注左傳治也文字典說從广七聲广音儼)。

蠓螻(上呼詮反下如允反已具釋第一卷)。

麇[[炙-火]*卍](上米雞反下鸞管反說文云麇鹿子也從鹿弭聲)。

數罟(上色角反下音古說文罟亦冈也從冈古聲也)。

氓隸(上麥耕反毛詩傳云氓民也鄭注周禮云氓猶蒙蒙無知之貌也劉注孟子云遠郊之界稱氓說文從亡民聲集本作泯恐誤)。

劑此(上齊[糸*凶]反爾雅云劑齊也今南方人呼剪刀為劑刀古今正字亦同聲也從刀齊聲)。

枯菱(古來反考聲云草莖也方言東齊謂根曰菱說文草根也從艸亥聲也)。

深誚(樵曜反考聲云讀讓也說文從言肖聲讀音責也)。

[[弓*(乞-乙+小)]/金]斧(上弭卑反字書云青州人謂鎌為[[弓*(乞-乙+小)]/金]古今正字從金彌聲也)。

剗剗(上闕圭反下苦孤反廣疋云剗屠也顧野王云剗空其腹也說文[利-禾+(((嚙-口)-小)-日+圭)]刺也剗判也二字並從刀圭夸聲夸音苦華反)。

之蠹(都故反說文云水中蟲也從[虫*虫]橐聲[虫*虫]音昆橐音託)。

爛[泳-永+篙](上餘瞻反下羊灼反劉熙云淪通利之器也說文清也從水篙聲)。

瘞瘞(依例反爾雅云祭地曰瘞埋也郭云謂幽藏也說文幽蕕也從土[病-丙+夾]聲[病-丙+夾]音丘輒反)。

曉薌(享良反禮記孔子云燔燎馨薌也文字典說云與香字同從艸鄉聲也)。

搜狩(上所留反正作此搜恐誤也以意求之合作此搜字云求索也於義為得下收呢反已具釋第二卷中)。

蹲膜(上徂孫反下茫蒲反穆天子傳云膜拜而受也郭璞云今之胡禮佛舉手加頭稱南膜拜者即此也說文從肉莫聲也)。

遯世(上徒頓反鄭注禮記云遯逃也廣雅避也王逸云隱也說文從辵豚聲辵音丑略反豚音徒門反)。

躑跖(上姜略反下征石反莊躑盜跖二人名也)。

蘋蘩(上音頻毛詩傳云大萍也下音煩毛詩傳云幡蒿也古今正字云二字竝從艸頻繁皆聲幡音婆)。

芝茶(念協反郭象注莊子云凡物各以所好役其形至疲困不知所好此之歸赴也言此之事不道也古今正字從艸余聲也)。

欲嚙(謙簞反淮南云至味不嚙許叔重嚙銜也口有所銜食也郭注爾雅云頰裏貯食也猿猴等頰中藏食也說文從口兼聲也)。

一切經音義卷第九十五

一切經音義卷第九十六

翻經沙門慧琳撰

從第五盡十四計十卷。

音弘明集第五卷

混淆(効交反考聲云淆雜亂也字書混淆濁水也古今正字從水肴聲亦作殺也)。

七竅(啟弔反字書云孔也說文云空也從穴敷聲敷音[喇-禾])。

豎毳(齒芮反鄭注周禮云毳毛之細縵者也說文獸細毛也從三毛)。

炆垂(上邪野反廣雅云炭[火*節][盡-((烈-列)/皿)+火][火*曹]炆也說文燭炭也從火也聲亦作炆[火*節]音子慄反[盡-((烈-列)/皿)+火]辭刃反[火*曹]子勞反集本作[火*子]非也)。

枯腊(星亦反鄭注周禮云乾肉也古今正字脩腊小物也全乾也從肉昔聲)。

之[難/火](熱蟬反陸佐公闕銘云刑酷[難/火]炭說文云燒也作然字義同諸字書檢並無此字亦有從艸作[艸/難]其義亦同也)。

而炷(音注)。

桎梏(上真日反下公屋反義已釋高僧傳也)。

大塊(枯潰反莊子云大塊噫氣其名為風司馬彪云大塊謂天也說文從土鬼聲也)。

人[革*奇](几宜反與鞮同義古字也考聲云勒也繫也玉篇從革奇聲也)。

緬素(上綿褊反賈注國語云緬思貌也說文從糸面聲也)。

輿櫬(上與諸反蘇林云輿猶載之意說文從車[白/丌]聲下初恠反說文云櫬棺也從木親聲)。

讎隙(上受尤反下卿逆反賈注國語云隙讎也顧野王云隙猶間隙也亦云有怨憾也說文從卩[少/日/小]音同上集本作郟人姓也非讎義也)。

遺[怡-台+咸](綺淹反考聲云憾恃險意也說文不安貌也從心咸聲也)。

第六卷

釋剝論(中邦角反考聲云剝取也凡革用總稱也集本作此駁字是獸名也非釋剝之義)。

鑪錘(住韋反廣疋云錘謂稱錘也古今正字從金垂聲案鑪錘之間是鍛者合從追作鎚於義為得)。

孜孜(上子斯反下金岌反孔注尚書云孜孜不怠也說文汲汲也從文子聲作此資給亦通)。

憊然(上音武考聲云憊失意兒也何注論語為其不達己意而非之也說文愛也一日不動也從心無聲也)。

咄異哉(上都訥反說文云咄相謂也從口出聲)。

皦潔(上澆了反毛詩傳云皦白也說文玉石之白也從白敷聲敷音叶下音結也)。

婉變(上冤阮反毛詩傳云婉從也亦美兒也杜注左傳云約也說文從女宛聲下劣囀反字書云變婉順兒說文慕也從女[戀-心]聲[戀-心]音劣專反)。

凶愎(憑逼反杜注左傳云愎戾也佞也不仁也古今正字從心復聲復音復)。

雖駢(恤營反毛詩傳云赤黃色曰駢古今正字從馬從辛聲亦作[打-丁+辛]解也)。

犁色(上履脂反何注論語云犁雜文也古今正字從牛[禾*刃]聲[禾*刃]音利也)。

騁功(上勅領反毛詩傳云騁施也杜注左傳云馳也說文從馬[叟-又+彡]聲[叟-又+彡]音匹盈反)。

[歹*畏]壘(上烏賄反字書云[歹*畏]不智人也古今正字從反畏聲集作摠通下雷猥反考聲云壘頭禿兒左傳有[郟-右+?]魁壘也說文從土靄省聲靄音雷也)。

爽塏(上霜兩反說文云爽明也從[爻*爻]從大篆文作爽下開亥反杜注左傳云塏燥也說文高燥也從土豈聲豈音愷也)。

峭峻(上鑿醮反許叔重云峭亦峻也說文判也義同從卩肖聲)。

剖脰(上普厚反下征亦反顧野王云剖破也說文判也從刀音音偷豆反)。

羽[蚡-刀+允](始銳反說文云蛻蟬解皮也從虫兌聲下文同)。

橫馗(匱龜反說文云馗九達道似龜背故謂之馗從九首聲亦作逵也)。

捫珠(上沒奔反聲類云捫摸也說文撫持也從手門聲摸音門博反)。

有埤(婢彌反賈逵云埤猶補也說文增也從土卑聲也)。

斐曄(上孚尾反毛詩傳云斐文兒也說文分別文也從文非聲易曰君子豹變其文蔚也下于鬼反說文云曄盛明兒也從日韋聲是也)。

[糞-且+(烈-列+酉)][糞-且+(烈-列+酉)](微匪反已具釋續高僧傳中也)。

豪[禾*會](口外反字書蒼頡篇說文並云糠也從禾會聲集本作糴誤也)。

鳥聒(官活反杜注左傳云聒謹也蒼頡篇擾耳也說文謹語也從耳舌聲集本作[曷*舌]之甚也舌音滑)。

獸响(呼垢反廣正云响鳴也顧野王云獸聲也賈逵呼喝也聲類嗥也古今正字作[牛*句]義同亦作吽從牛句聲集作响通也)。

醜翻(上第奚反下戶孤反考聲云醜翻蘇中不疑者也集本從水作湜湖字非也)。

飾纘(上音式下迴內反古今正字云似綦赤色從糸貴聲也)。

[(夕*(卍@、))/貝]珍(上矛候反顧野王云[宛/貝]猶交易也尔正云市也賣也說文易財也從貝卯聲卯音古下正[玠-十+小]字也)。

第七卷

簪珮(下陪昧反鄭注周禮云珮玉所帶玉也大戴禮珮上有葱衡下雙璜衡牙瓊珠以納其間天子珮白玉公侯玄玉大夫水蒼玉世子瑜玉士璫玫孔子珮象環五寸顧野王凡帶物在身皆謂珮說文大帶也從人几聲佩必有巾巾謂之巾亦從玉作珮也)。

擎蹠(上競迎反亦作[敬/卅]下奇几反莊子云擎蹠曲拳人[耜-耒]之禮也說文長蹠也從足忌聲也)。

[大/(舛-夕)]強(上跨花反考聲云[大/(舛-夕)]大也說文奢也從大[舛-夕]聲[舛-夕]音口寡反)。

梟鳩(沈質反考聲毒鳥也山海經云女几之山多鳩郭注云大如鷗紫綠色長頸赤喙食蛇杜注左傳鳩羽有毒以畫酒飲之則死說文從鳥宄聲宄音淫)。

鬱秘(上正鬱字下悲媚反梵語也)。

鉞[矛*(替-日+貝)](上謨侯反下倉亂反考聲云遙投矛也廣疋云[矛*(替-日+貝)]謂之鉞古今正字義同從矛贊聲下文同也)。

詣標(必遙反顧野王云標謂揭表以識之也說文亦表也從木票聲集作標俗字也票同音也)。

蹙之(上酒育反廣疋云蹙迫也鄭云促也案以手蹙之合從手作戚考聲云推逼也古今正字從手戚聲)

。

第八卷

劉勰(嫌頰反人姓名也晉桓玄記室參軍)。

增靄(埃蓋反考聲云靄氣增靄則昏昧不明也集本作靄恐失諸字書作靄也)。

[火*矣]燼(上烏垓反廣疋云[火*矣]熱也熾也古今正字從火矣聲下辭胤反正作[盡-皿+火]鄭箋毛詩云火餘也古今正字從火盡聲)。

閩藪(上密斌反周禮云掌方氏掌七閩之民七者周之所般國數也山海經閩在海中也說文南越蛇種也從虫門聲下蘇口反)。

河鈎(狗侯反郭注尔疋云水曲如鈎流盤桓也般鈎者黃河曲名文字典說從金句聲集本作鍬音侯非其義也)。

查[樛-(彰-章)+小](上乍加反毛詩傳云查水中浮草木也古今正字從木且聲亦作槎集本作渣非也下所錦反尔疋云[樛-(彰-章)+小]謂之洿郭注云今之作[樛-(彰-章)+小]叢積此積柴於水中魚得而入其裏藏因捕取之說文積柴捕魚名[栗-木+林]音力今反)。

禁錮(古護反說文云錮鑄塞也從金固聲也)。

嗑齒(上胡臘反王弼注周易云嗑合也說文從口盍音同上後有者並同)。

[艸/碭]花(上黨浪反埤蒼云[艸@良][艸/碭]草名也說文從艸碭聲[艸@良]音浪碭音蕩)。

觥魑(號橫反說文兕牛角可以飲者從角黃聲或作觥與集本同下音媚)。

溷漫(上魂困反古今正字云溷亂也從水囷聲囷音同上下蠻諫反)。

浹辰(上尖葉反鄭注周禮云從甲至癸謂之浹日韓詩通也說文從水夾聲也)。

媵媵(上跨瓜反古今正字云奢也從女夸聲下蠻攀反考聲媵狡也字書作媵說文從人曼聲)。

礪[尸@技](上朗當反廣疋云礪堅也石聲也說文從石良聲下渠戟反說文屨也從尸[敲-高+卩]省聲屨音脚也)。

劈裂(上[叟-又+彡]覓反廣疋云割也裂也說文破也從刀辟聲)。

犂牛(上福逢反考聲云野牛也領有隆肉者也出蜀中山海經云禱過之山多犂牛埤蒼野牛也說文從牛封聲)。

凶獷(瓜猛反說文云犬獷獷不可附也從犬廣聲)。

第九卷

俱倦(權院反顧野王云倦疲也廣疋極也說文云疲也從人卷聲集作勸恐誤也)。

砥礪(上之履反下離[利-禾+又]反)。

蛟螭(上音交下恥離反山海經云限水有蛟其狀魚身而蛇尾鴛鴦食之可以為痔又況水多蛟郭云似蛇四脚小頭細頸頸有白纓大者十數圍卵生子如一二斛鬻能吞人說文龍屬也沱魚滿三千六百蛟來為之長率魚而飛置苛韭水中即蛟去也從虫交聲也)。

鋒[金*(選-(這-言))](上捧容反下昂各反鈿也)。

鈍刃(上豚困反)。

骨骼(皆頤反鄭注禮記云骨枯曰骼說文禽獸之骨曰骼從骨各聲集本作酪音客亞反誤)。

涼燠(憂六反說文燠熱也從火奧聲)。

痛痒(羊蔣反考聲云痒痛之微者也說文作蚌義同從虫羊聲下文並同)。

孫臏(頻泯反人姓名)。

西櫺(歷丁反方言云屋椳謂之櫺蒼頡篇櫺檻楯間也說文楯間子也從木靈聲椳音呂楯音順也)。

忖度(上村損反下宕各反)。

[日*昏]似(上敏斌反鄭注禮記云璿美石次玉也山海經岐山多璿說文從玉昏聲集本作碯通俗字昏音敏)。

驎[馬*印](上栗珍反郭璞云色有淺深斑駁隱驕今謂連錢[彡/匆/心]也字書曰馬黑脣也古今正字從馬夨聲下吾剛反楚辭云[馬*印][馬*印]若千里之駒埤蒼云馬搖頭也古今正字馬怒兒從馬印聲印音昂也)。

。

女媧(寡花反古帝号也)。

多稌(兔魯反尔正云稌稻也鄭眾云稷也說文牛宜稌從禾余聲)。

無垠(歎根反考聲云涯畔也古今正字從土艮聲歎音吾衰反)。

播殖(上波磨反下時力反鄭箋毛詩云播猶種也說文亦種也一云布也從手番聲集本作簸是箕屬非播種字也)。

迷瞽(矛候反鄭注禮記云瞽瞍目不明也說文低目謹也從目敕聲敕音武也)。

[(工*几)/虫]蟲(上[尸@句]顯反。下強魚反。尔正云西方比肩獸焉與蛩蛩蛩蟲虛為比蟲虛齧甘草即有難蛩蛩蟲虛負而走其各謂之壓。呂氏春秋云北方有獸其名壓。前足似兔趨則頓走則顛然則蛩蛩蟲虛亦宜鼠後而兔前前高不得甘草故須壓食之。今鴈門廣武縣夏屋山有獸形如兔而大。相負共行土俗名之為壓鼠。說文[(工*几)/虫]獸也從虫印聲蟲從[虫*虫]巨聲集本作[馬*印]駉如馬非此獸也。失之甚矣。壓音居衛反印音同上[虫*虫]音昆下文同也)。

廟祧(他彫反禮記云遠廟為[示*兆]鄭云祧之言超也上去意也遷廟之主以昭穆合藏二[示*兆]之中古今正字從示兆聲)。

壇墠(上堂丹反下蟬闡反孔注尚書云築土為壇除地為墠說文云壇祭場也墠野也二字竝從土亶單皆聲後有準此也)。

第十卷

瘡痍(為軌反蒼頡篇云歐傷也說文[病-丙+共]痍也從疒有聲疾音施也)。

滯蹙(皺瘦反說文蹙井蹙也從瓦秋聲蹙音鞏覓反)。

之鼃(烏媧反考工記云所謂以脰鳴者也說文蝦蟆也從黽圭聲黽音猛亦作蛙也)。

舟航(鶴郎反毛詩傳云航渡也顧野王云今謂所以濟渡之舟為航古今正字義同從舟亢聲亦作航音[利-禾+(罩-卓+止)]也)。

嘉扞(別變反考聲云扞撫掌也說文作[木*弁]云拊手也從手弁聲弁音同集本作扞通也)。

無[敲-高+鞏](盈迹反孔注尚書云[敲-高+(罩-卓+(牽-十+丨))]鬲也說文懈也古今正字終也從支鞏聲鞏亦集本作鞏誤下文同也)。

躡淪(上春準反司馬彪注莊子云躡雜不同也許叔重相背也古今正字差也從足春聲亦作舛儻淮南子作儻音義並同也)。

擱[綱-口+又](上居碧反諸字書並無此字意謂俗字也)。

招[保-木+(巢-果+言)](揭焉反孔注尚書云誓過也杜注左傳云失也說文云此[籒-多+留]文誓字正作愆義同從心衍聲或作[塞-土+心]([彳*言*于]/心)[羊*(亢-亡+口)][起-已+(侃-(仁-二))]並同也)。

[彳*亶]徊(上展連反下音迴考聲云儻轉也徊施也古今正字作遭義同從辵亶聲徊從彳回聲集本作儻個誤也辵音丑略反彳音勅也)。

擠其(上齊系反字書云擠墜也方言滅也廣疋推也說文排也從手齊聲)。

徐緄(昆本反人姓名梁黃門侍郎也)。

王暕(姦限反人姓名)。

柳憚(上正柳字下鬱吻反人姓名也吻音聞粉反)。

柳愷(音澄人名)。

摛機(上勅知反考聲云摛陳布也左思蜀都賦摛藻揆天說文舒也從手离聲离音同上)。

慄慄(恬叶反顧野王云慄猶懼也東京賦云慄慄黔首是也古今正字義同從心業聲業音葉)。

碌碌(盧谷反埤蒼云碌碌多砂石也古今正字義同從石[?/(暴-(日/共))]聲[?/(暴-(日/共))]音祿)。

澆泉(上皮彪反毛詩傳云澆流兒也廣疋義同說文從水彪省聲彪音彼尤反)。

鈎深(上苟侯反下審株反周易繫辭云鈎深致遠考聲云鈎求也取也引也字書云深[遽-虎+穴]也測也今集本作拘[染-欠+女]於義乖舛恐傳寫訛謬也改從鈎深於義為得亦請詳焉)。

[諒-小+(日/羊)][諒-小+(日/羊)](準純反鄭注禮記云誠懇兒謂告之丁寧也說文告曉之熟也從言[亨-了+(日/羊)]聲集本作諄諄通俗字也[亨-了+(日/羊)]音紀純也)。

終懵(墨瑚反瑚音崩懵也)。

蠹度(上盧戈反下堂洛反)。

何烜(丹達反人名集作[火*目]誤也)。

優然(上哀岱反毛詩傳云優[兕-几+巴]也鄭箋云使人[兕-几+巴]然也說文髣髴也從人愛聲[兕-几+巴]合作悒音邑)。

嫗煦(上紆愚反下[口*(百-日+彡)]句反顧野王云嫗謂俛伏使溫也韓詩傳云煦暖也鄭注禮記以氣曰煦以體曰嫗說文作煦日出溫也從日句聲嫗從女區聲區音驅)。

蛟行(上詰以反顧野王云謂麋鹿之類蛟踵行者也亦作跛云翹足也古今正字云蟲行從虫支聲)。

翾飛(上血緣反考聲云翾小飛兒也古今正字從羽翬省聲也)。

蕭眡(真忍反人名也)。

伏[怡-台+(暉-旦+且)](絙鄧反人名也絙音古登反)。

佺行(上珍栗反考聲云佺乞不前貌也亦癡兒也文字典說從人至聲)。

飲懷(下構銳反鄭注周禮云調衣食曰惠說文惠仁也從心[十/田/厶]音衛集本作懷同也)。

[宀*頁]首(上針稔反蒼頡篇[宀*頁]垂頭兒也聲類云項中有所枕也考聲腦後骨也今謂之玉煩說文項枕也從頁宀聲案枕支之枕即從木作枕為得也宀音[泳-永+(瑤-王)]也)。

豁然(上歡括反廣疋云豁空也顧野王云豁達大度量也亦開兒也古今正字從谷害聲集作[(沉-几+(丰/口))/土]字誤也)。

愾然(上希既反鄭箋詩云愾歎息也廣疋云漣也說文大息也從心氣聲漣音悶)。

相舛(川巒反廣疋云舛相背也說文對臥也從夕[(巨-匚)*(十/十)]聲夕音雖[(巨-匚)*(十/十)]音跨)。

螻蛄(上携桂反下古吳反方言云劫螻為螻蛄也莊子云螻蛄不知春秋古今正字並從虫惠古皆聲虬音刀螻音勞)。

重霏(孚云反蒼頡篇霏霧也說文作氛義同從气分聲也)。

躡足(上師滓反蒼頡篇云躡徐行兒古今正字云從足麗聲亦作履)。

天璫(音早鄭注周禮云皆五采曰璫雜文之名也說文飾如水藻也從玉臬聲臬音蘇到反)。

望覘(諂廉反說文云覘闕也視也從見占聲也闕音誥規反也)。

還晰(之折反毛詩傳云晰明也說文昭晰亦明也從日折聲也)。

齊[角*廡](下表驕反說文鑣馬銜也從金廡聲或作[角*廡]廡音薄交反也)。

第十一卷

詆呵(上低禮反蒼頡篇云欺也廣疋毀也聲類皆也說文訶也從言氏聲氏音低也)。

周顛(宜豈反人名也)。

殷覲(音冀人名也)。

較談(上江岳反考聲云較略也廣疋云明也漢書云較然易知說文從車交聲也)。

毀讞(同鹿反杜注左傳云讞誹也廣疋惡也郭璞云謗毀怨痛也說文痛[死/心]也從言賣聲言音競集本作讀通俗字下第十卷內同也)。

李焱(彌禱反人名也)。

囂佉(上而章反下欺迦反)。

鄒魯(上經菟反下正魯字考聲云鄒魯邑古邾國魯穆公改為鄒夫子之父為鄒大夫故云集本作[阿-可+聚]俗字也)。

臨淄(滓師反郡名在齊集本作[蕘-貝+(面-(百-日))]非)。

瞽想(上片蔑反說文云瞽纔見從目敝聲也)。

絀諸(上瓜華反音卦廣疋云絀止也聲類有所礙也方言持也說文[苟-(一/口)+(綴-糸)]滓絀頭伯囊絮從糸圭聲)。

孱然(上棧焉反考聲云孱顏不齊兒也[仁-二+(而/火)]弱也說文穿也一云呻吟也從弄在尸下弄音剪)。

[(丰*力)/石]統(上音略僧名也)。

頡頏(上賢結反下鶴郎反考聲云頡頏乍高乍下也說文頡直項也從頁吉聲古今正字頡咽也從頁亢聲也)。

邯鄲(上汗蘭反下但蘭反漢書云縣名屬趙杜注左傳廣平縣也)。

匍匐(上步摸反下朋北反顧野王云手據地伏行也說文匍手行也匍伏也二字並從勹甫畱聲勹音包畱音丕逼反)。

暴鯁(上袍報反下賽才反)。

鰥鰥(上慣還反顧野王云老而無妻曰鰥賈逵注國語嫁娶不時曰鰥釋名言愁悒不能寐目常鰥鰥然故其字從魚魚悒不閉者也說文從魚環省聲集本作[環-王+角]誤之矣)。

耄耄(上毛報反下田結反杜注春秋云耄[辭-辛+(敲-高)]也鄭注禮記云昏忘也尒疋云耄老也孫炎云老人面色如鐵者也說文作[萁-丁+老]年九十也從老蒿省聲耄年八十也從老省聲亦作[老/鬼])。

崦嵫(上猗廉反下子斯反山海經云鳥鼠同穴山西南三百六十里曰[山*夨]嵫之山王逸注楚辭云下有濛水水中虞淵日所入也古今正字義同二字並從山夨茲皆聲亦作崦)。

濛汜(上音蒙下音似已具釋第二卷中也)。

鸞鸞(上顏角反下崇學反廣疋云鳳屬神鳥也說文義同又云周之興也鳴於岐山江中有鸞鸞似鳥而大赤目二字並從鳥獄族皆聲)。

徽牘(上音暉下徒鹿反說文云牘書版也從片賣聲)。

第十二卷

閭風(上音浪廣疋云崑崙之墟有三山閭風板桐玄圃也楚辭云望閭風之板桐也說文從門良聲)。

僉悟(上妾閭反廣疋云僉多也孔注尚書皆也郭璞劇也說文亦皆也從亼從叩從从亼音才入反叩音暄从音慈容反)。

萬竅(詩弔反已釋第五卷)。

怒唬(号刀反考聲云唬詭從也說文從口虎聲亦作嗥集本作[目*(百-日+彡)]誤也詭音呼故反)。

肥膾(屯訥反鄭注禮記云膾充兒也方言盛也說文牛羊曰肥豕曰膾從月盾聲也)。

規仰(上[袖-由+兆]弔反黃正云規視也郭璞云察視也說文義同從見兆聲集作規誤也)。

之轍(纏列反杜注左傳云轍迹也古今正字從車[徹-彳]省聲集作[跳-兆+(轍-車)]俗字也下文宗[跳-兆+(轍-車)]同此也)。

[黃*軍]熒(上字檢諸字書並不見恐傳寫錯誤唯有從車作[車*黃]音光庶幾相近於義或未為得又從圭作鞋音胡寡反說文鮮明兒也稍近義焉未知通否)。

俱躓(知利反顧野王云躓頓也說文從足質聲)。

不躓(違鬼反杜注左傳云躓是也說文義同從是韋聲)。

欬嚏(上開愛反顧野王云欬嗽也逆氣也從欠亥聲集本作咳音亥哀反恐誤下丁計反蒼頡篇云嚏噴鼻也說文悟解氣也從口憲聲憲音竹利反)。

若猥(隈隗反許叔重云猥[撼-咸+(句-口+夕)]凡也蒼頡篇頓也廣疋眾也說文云從犬畏聲)。

裨謚(上婢彌反下甚王反鄭大夫)。

晃旒(上音免下音流已具釋高僧傳中也)。

褚翬(衫甲反人名也集本作翬誤也下文同)。

炤炤(之曜反蒼頡篇云炤燭也廣疋云明也古今正字從火召聲亦作照)。

悽悽(漏頭反字書云悽謹敬兒也古今正字從心婁聲也)。

張敞(昌兩反人名也)。

[(刺-口+(俎-且+(俎-且)))-木+夫]戶(上瘡[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人))]/大]反字書云[(刺-口+(俎-且+(俎-且)))-木+夫][刷-巾+羊]也古今正字從刀[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人))]/大]聲集作[利-禾+垂]檢字書並無此字雖有[(刺-口+(俎-且+(俎-且)))-木+夫]字於義猶未得通故兩出之也)。

濠上(上号高反顧野王云濠水名莊子與惠子遊於濠梁之上也古今正字從水豪聲)。

餼羊(希既反古今正字云生日餼熟曰饗從食氣聲饗音於容反)。

僚屬(上了彫反下正屬字孔注尚書云僚官也又左傳云大夫臣士士臣阜卓臣輿輿臣隸隸臣僚顧野王第九品人也說文從人寮聲亦作寮)。

穢黷(上紆廢反下同鹿反賈逵云黷黷也聲類黑也廣疋蒙也說文握持垢也從黑賣聲)。

流漣(列纏反顧野王云漣漣淚下之兒也說文從水連聲)。

第十三卷

郗嘉賓(上恥知反人姓也)。

王該(改哀反人名也)。

蠕動(上而允反)。

倏忽(上詩陸反集本作儻俗用字)。

愆著(上起焉反已具前釋訖集作[攸-夂+(品/言)]古字下豬慮反)。

盼鮒(扶務反廣正云鮒魚也周易井谷射鮒是也說文亦魚也從魚付聲也)。

韞韞(上鬱吻反下音獨考聲云韞包藏也鄭注禮記云韞韞也蒼頡篇束縛也古今正字義同二字並從韞韞聲韞音溫也)。

過槿(上鷄瓜反下佳累反古今正字云槿槿也槿擊也二字並從木過垂皆聲)。

繾繾(上牽善反下闕阮反毛詩傳云繾繾反覆也杜注左傳云不離散也古今正字義同二字並從系遣卷聲也)。

祉緣(上抽里反毛詩云祉福也說文義同從示止聲)。

闌愚(上烏甲反說文云闌開閉門也從門甲聲也)。

苳[遯-(這-言)](上藏各反考聲云西南夷号亦作苳下叩各反花趺也集云苳萼之檻其義未詳也)。

巨鑊(黃郭反鄭注周禮云鑊鼎也又云煮肉器也說文云鑊也從金夔聲音紆縛反舊音胡圭反)。

三朶(凌職反說文云朶木理也從木力聲亦未詳此義也)。

利[此/束](醉髓反考聲云鳥口也說文從此束聲亦作觜集本作眚是毀眚字非也眚音子束音七四反)。

。攬槍(上仕銜反下鵠養反考聲云逆刺也古今正字並從木彘倉皆聲彘音同上)。

狡狗(上交卯反山海經云有獸狀如犬而豹文角如牛名狡音如犬吠匈奴地有狡犬巨口黑身杜注左傳云狡滑也廣正健也說文少狗也從犬交聲也)。

斐[奘-且+(烈-列+酉)](上妃尾反下微匪反已與釋第六卷中)。

苾芳(上頻蜜反字林云苾大香也從艸泌聲亦作秘字)。

爍爍(商灼反顧野王云銷也古今正字云人民[泳-永+(瑤-王)]爍不固也從火樂聲)。

遐[這-言+正](紙盈反顧野王云遠也說文行也從辵正聲辵音丑略反亦作征也)。

椿菌(上黜屯反莊子云有大椿者以八百歲為春八百歲為秋也古今正字從木春聲下遶殞反郭璞云菌地蕈也似蓋莊子云朝菌不知晦朔司馬彪云天芝也天陰生糞上說文義與郭同從艸困省聲困音屈倫反蕈音深荏反)。

駟末(上古熒反說文云駟牧馬苑也從馬回聲回音同也)。

愚黠(閑軋反方言云自關而東趙魏之間謂慧為黠郭璞云慧了也說文堅黑也從黑吉聲軋音烏黠反)。

。喁喁(虞恭反淮南子云群生莫不喁然仰其德也說文眾口上見也從口禺聲音禺)。

蓼蘇(上音了說文云蓼辛菜也從艸蓼聲下素胡反介正云蘇桂荏也說文義同從艸蘇聲蓼音力救反蘇音同上)。

熠燿(上[泳-永+(瑤-王)]挹反下怡照反毛詩傳云熠燿燐也即熒火也說文義同並從火習翟聲也亦作煜燿音義並同燐音[希-巾+厶]也)。

高翬(毀違反說文云翬大飛也從羽軍聲也)。

匠榘(繫林反已具釋雜事律也)。

睽倏(上苦染反考聲云目不定也古今正字從目炎聲下舒音反已具釋訖)。

瞽若(普蔑反已具釋雜事律中)。

眴目(上玄絹反王逸云眴視兒也顧野王云如今人動目密相試語也說文目捶也從目[句-口+目]聲也)。

炯電(上公迴反蒼頡篇云炯明也說文光也從火冏聲冏音肩下文炯炯音並同此)。

石飊(婢姚反余正云扶搖謂之飊郭云暴風從上下者也說文義同從風森聲森音同上也)。

鵬鷗(上音朋下音昆案莊子云鵬鯤魚所化其背不知幾千里搏扶搖而上九万里楚辭云鷗鷗嘲晰而悲鳴顧野王云狀如鶴而大說文云二字並從鳥用昆皆聲亦作鷗)。

第十四卷

[王*(虍-七+(-/八/八/目))]璣(上似緣反下音機尚書云[王*(虍-七+(-/八/八/目))]璣玉衡以齊七政孔注云正天文之器運轉者也說文義同二字並從玉睿聲集作珽俗字也)。

翱翔(上敖高反下象羊反毛詩傳云翱翔猶仿佯也鄭云逍遙也郭璞云鳥飛布翅也說文迴飛也二字並從羽阜羊皆聲集作[翬*羽]俗也)。

[山/毒]气(上音獨下欺既反考聲云陰陽之所生[黍/日]稷之所聞也說文雲气也象形亦作氣集本作炁古文字下文同此也)。

鼃鼃(上阮袁反下度河反說文云鼃大鼃從黽元聲山海經云江水出鼃郭璞云似蜥蜴大者長文有鱗采皮可以為鼓說文水蟲也餘義同郭從黽單聲也集本作魴[施-方+魚]俗字也鼃音卑滅反黽音萌梗反)。

狙獼(上七餘反廣正云狙獼猴類也說文獼屬從犬且聲下居矍反郭注余正云似獼猴而大蒼黑色能攬持人好顧[目*丐][目*丐]說文云母猴也從犬矍聲攬音俱縛反矍音王矍反矍音吁矍反)。

愁羅子(上音禾梵語也)。

暄染(上伊計反毛詩傳云陰而風日暄說文從日壹聲也)。

歸愜(緱侯反字書云愜歌也喜也吟也古今正字義同從心區聲或作謳亦作嘔音義並同也)。

後隊(徒對反杜注左傳云隊部也百人為一隊說文作隊從卩遂聲集作[阿-可+匚]於義乖失非也)。

稊稊(上弟泥反郭云[竺-二+稊]似稊布也而生穢草也說文從草稊聲下排懈反杜注左傳云草之似穀者也古今正字義同也從禾卑聲也)。

跋扈(上槃未反下胡古反漢書音義云跋扈自縱恣兒也[薩-產+辛]琮云勇健兒也跋字已釋訖說文扈從邑戶聲也)。

高驤(想羊反說文云馬低仰也從馬襄聲下文同也)。

嵯峨(上昨何反下我哥反廣正云高兒也王逸云山高峻蔽日也古今正字並從山差我皆聲集嵯俗字也)。

燠晨(上然善反亦音漢蒼頡篇云火乾也說文云亦乾兒也從火漢省聲也)。

祖禰(泥禮反鄭眾云禰父廟也古今正字義同從示爾聲)。

𦉳[示*昔](上知衛反。毛詩傳云𦉳表也。鄭注禮記云田畷所督約百姓於井間之處也所以表行列。說文兩陌間道也。廣六尺從田發聲。下查駕反。禮記云天子大[示*昔]八伊耆氏始為[示*昔][示*昔]也者索也歲十二月而合聚萬物而索饗之[示*昔]之祭也主先嗇而祭司嗇也祭百種以報嗇也仁之至也義之盡也。黃衣黃冠而祭息田夫也。鄭玄云祭謂既[示*昔]臘先祖五祀於是勞農以休息之有八者。一先嗇二司嗇三農四表𦉳五猫虎六防七水瀟八昆虫。廣疋云祭也夏曰清祀殷曰嘉平周曰大[示*昔]秦曰臘。古今正字從衣昔聲集作蜡亦通)。

基址(之耳反說文云址基也從土止聲集本作墟恐誤也)。

聃適(莢甘反老君也)。

燔燼(上伐袁反說文云燔燒也從火番聲下似進反鄭箋詩云火餘曰燼說文作[盡-((烈-列)/皿)+火]亦云火餘也從火聿聲)。

一切經音義卷第九十六

一切經音義卷第九十七

翻經沙門慧琳撰

音廣弘明集上卷

從第一盡十二。

廣弘明集前序

終南山釋道宣撰

澆淳(皎遙反許叔重注淮南子云澆猶薄也說文從水堯聲也)。

情溷(下魂本反廣雅溷濁也說文亂也從水囙聲囙音魂困反序從昆作混說文謂水豐流兒也非義)。

旋踵(鍾勇反王注楚辭云踵繼也說文以踵為足跟以此為追逐之踵也從足重聲或從止作踵跟音良痕反)。

[覈-(白/方)+身]此(衡草反說文凡考事於[栗-木]笮之處邀遮其辭得實覈也從[栗-木]敷聲[栗-木]音[(暇-日+口)-(巨-匚)+几]賈反敷音擊)。

之蔽(必袂反杜注云蔽彰也廣疋隱也說文從草敝聲)。

辯駁(邦[這-言+(豸*良)]反顧野王云駁謂不調一也古今正字從馬交聲也)。

窮較(江岳反鄭玄注尚書大傳云較猶見也古今正字從車駁省聲正作較)。

標舉(必遙反考聲標舉也說文從木票票亦聲)。

諒資(良尚反考聲詩傳信也說文從言京聲也)。

愚妄(蘇厚反方言妄考也說文從又灾聲)。

尋繹(盈隻反方言繹理也郭注云繹繹謂解釋從糸)。

佞倖(上寧定反說文從女仁聲集作佞俗字也下衡耿反王逸注楚辭云倖很也說文從人幸聲或從女作倖很音痕懇反杜注左傳云很猶戾惡也)。

拔萃(蒲八反顧野王云拔猶引也說文擢也從手夂聲音盤鉢反下全遂反周易萃者聚也說文從草卒聲也)。

濛泉(木公反毛詩傳云濛雨貌也說文從水蒙聲也)。

鄭藹(哀改反人名也)。

綴篇(上追芮反賈注國語云綴連也說文從系綴綴亦聲)。

涅緇(上年鐵反廣雅泥也孔注論語云涅可以染皂也說文黑土在水中日涅從土日聲下滓師反毛詩傳云緇黑色也說文從系咼亦聲序從水作淄水名出太山也)。

藻鏡(遭老反孔注尚書云藻謂水草之有文者說文從艸澡澡亦聲王此藻)。

揣義(初藥反顧野王云揣謂相量度也說文度高曰揣從耑聲耑音端)。

歸正篇第一

太宰嚭(丕美反吳太宰名也說文從喜)。

大駭(衡矮反蒼頡篇駭驚也說文從馬亥聲)。

之墟(去魚反丘也亦作虛)。

俛人(烏回反山海經北海之隅有國曰俛人也說文從人畏聲)。

琛麗(勅林反毛詩傳云琛寶也說文從玉深省聲)。

緘於(甲銜反說文束篋也從系咸聲)。

蔡愔(揖[泳-永+(瑤-王)]反人名也)。

煨[盡-皿+火](上猥回反廣雅煨猶煨燠也下似進反杜注左傳云[盡-皿+火]火餘也唐御製孝經序云煨燼之未也說文煨從火畏聲燼正作[盡-皿+火]集作燼俗字)。

媿好(上諮妾反下與諸反文字典說云媿好婦官也並從女婁予皆聲婁音潛葉反)。

范暈(炎劫反人名也)。

精粗(醋蘇反亦[夕/鹿]也借音用字也)。

遽然(渠據反杜注左傳遽猶畏懼也考聲正作遽集作遽經中俗用字也)。

大牴(丁禮反廣雅[狂-王+氏]略也又云言大略也文字典說或作氏又從牛作牴集從手作牴與此義乖也)。

鼎峙(上丁領反集作鼎俗字下池里反考聲峙謂特立也說文從山寺聲又作峙)。

茅茨(上卯色反下字而反廣雅茨覆也說文以茅覆屋也從艸次聲也)。

闕澤(珂濫反人姓名)。

周顛(宜豈反)。

卻超(卿逆反集作此郗俗字也)。

王坦(灘罕反)。

王謐(彌必反)。

戴逵(櫃追反)。

殷覬(飢義反已上並人姓名也)。

蓍龜(始移反蒼頡篇蓍策也顧野王云策用以筮者四十九枚櫟之為卦也周易云定天下之吉凶莫見乎蓍龜也白虎通曰蓍者信也說文蒿屬也生千歲三百莖也從艸耆聲揲音時設反揲猶數也說文[門@(八/允)]待)。

集卷第二

戡濟(苦甘反或作[今*戈]又作堪勘)。

綜覈(宗宋反宋忠注太玄經玄綜絕也說文從系宗聲)。

妙蹟(崢革反劉瓛注周易云蹟者幽深極之稱也說文從[丨*臣]責聲[丨*臣]音以之反)。

[木*旃][糸*(罽-厂)](上戰延反考聲[木*旃]檀香木名也下居厲反說文[糸*(罽-厂)]謂西胡毳布也從糸[罽-厂]聲[罽-厂]音同上集作[罽-厂]亦通也)。

繪飾(回外反孔注尚書云繪會五彩色也鄭注論語云繪畫也說文從系會聲集從貴作績謂織絲餘也非餘義也)。

縮攝(彎板反許叔重注淮南子云縮猶貫也說文從系官聲皖音還板反)。

世祖燾(徒到反帝名也)。

姚泓(烏宏反人名也)。

跣行(先[歹*余]反說文以足親地也從足先聲也)。

騷[打-丁+夔](上掃遭反毛詩傳曰騷動也郭注爾雅云謂動搖貌說文從馬蚤聲蚤音早)。

[袖-由+芙][斲-木+示](上天驕反下言竭反考聲[斲-木+示]亦妖災也說文衣服譎謠草木之怪謂之妖禽獸虫蝗之怪謂之[斲-木+示]妖或從衣作祆斲或從虫作蠶考聲或從女作[斲-木+女]並通也)。

寬[施-方+弓](廣雅[施-方+弓]緩杜注左傳[施-方+弓]猶解也說文從弓[施-方]聲或作[施-方+弓][施-方]音[施-方]與此它同也)。

讒[(餐-食)-又+人](仕咸反集文作讒俗字也)。

輻車(咸臠反考聲載囚車也說文從車監聲集從木作檻說文櫛圈也非輻車義也)。

行[沱-七+(火/又)](所流反顧野王云少溲謂小便尾也說文從水交聲集作溲俗字交音蘇走反)。

[(出/方)*各][(出/方)*各](傲高反考聲正作[(出/方)*各]字毛詩云鳴鴈于飛哀鳴[(出/方)*各][(出/方)*各]也說文從口敖敖亦聲集作嗷俗字)。

[緼-囚+(三*三)]之(伊二反杜注左傳云緼謂經[(餐-食)-又+人]說文亦經也從糸益聲正體作[(三*三)/皿]集作緼俗字也)。

遺訣(涓穴反韻詮云訣謂死別也)。

蹶然(眷月反考聲[起-巳+厥]謂跳起貌也說文從足厥聲或從走作[(蹶-大+夾)-夫+厥])。

所鑄(子宣反廣雅鑄鑿也說文從金雋聲雋音泉兗反從弓所射佳也或作[隹/弓]集從乃作[仁-二+(隹/乃)]非)。

為[今/龍](苦甘反廣疋云龕盛也文字典說云所以著佛象處也從龍今聲從合作[今/龍]者非也)。

椽棟(上所追反下冬弄反爾雅云桷謂之[椽-多+(共-八)]棟謂之桴郭注云[椽-多+(共-八)]屋椽也桴謂穩也周易云上棟下宇以待風雨也說文棟謂屋極也並從木衰東皆聲桴音扶留反穩音殷謹反穩謂櫛也櫛音臨錦反)。

楣楹(上美悲反爾雅楣謂之梁郭注云門上橫梁也下亦征反杜注左傳云楹柱也說文云並皆從木眉盈皆亦聲也)。

湫[阿-可+((三*三)/皿)](上椒小反考聲湫地下而[阿-可+((三*三)/皿)]也杜注左傳云湫下也下厄戒反顧野王云隘猶迫迮也說文湫從水秋聲隘從[阜-(口/十)+(耜-耒)]益聲)。

鄴城(上嚴劫反地名也在魏說文從邑業聲)。

道晞(許衣反)。

慧顛(愚恭反並僧名)。

猥濫(烏罪反考聲不正而濫也說文從犬畏聲)。

帝嚳(空穀反考聲古帝号也按王道珪帝紀云帝嚳高辛氏黃帝曾孫喬極之子少昊之孫也都毫說文從告學省聲也)。

[怡-台+(网-乂)]然(無昉反包咸注論語云不思其義則[网-(×*×)+又]然也或作此[网-(×*×)+又]也)。

周髀(蒲禮反古造筭經人)。

旗幟(上渠基反杜注左傳云旗表也說文從於其聲下昌志反史記人持一表幟廣雅幟幡也說文從巾戠聲[施-也]音偃戠音之習反)。

崔頤(以之反人名也)。

祁織(息廉反亦人名)。

櫛比(上側瑟反文字典說櫛梳批之總名也從木節聲也)。

鉅鹿(渠舉反郡名也在邢州也)。

餘燿(子廉反杜注左傳吳楚之間謂火滅為[火*替]也說文從火晉聲替音接念反)。

集卷第三

溟滓(衡耿反埤蒼云溟滓水盛貌也說文從水幸聲俗作此滓也)。

女媧(寡華反考聲古女帝号也顧野王云女媧蛇軀也說文古之神人聖女曰媧變化萬物者也從女尙聲尙音口花反也)。

涿鹿(丁角反漢書[泳-永+豕]郡在上谷今有涿鹿縣案涿鹿者古之黃帝與蚩尤戰所也說文從水豕聲豕音寵綠反蚩音齒之反)。

[(((巨-匚)@一)*((巨-匚)@一))]/𠂔]乃(研計反孔注論語云羿有窮國之君善射者也被其臣寒浞煞之也說文從羽𠂔聲𠂔音堅集作[羽-/一/升]俗字也)。

[大/(舛-夕)]父(苦蝸反枯地志云[大/(舛-夕)]父與日逐走入日渴比飲大澤未至道渴而死也冲虛經云[大/(舛-夕)]父死棄其尸膏肉所[復-复+(噉-口)]生鄧林之彌數千里也孫綽子云鄧林有木圍三萬尋直上千里傍蔭數國也)。

誠亶(展連反王弼注周易云亶難也桂苑珠叢云亶謂患難之事考聲謂迍彊行不前也或從辵作彊也)。

蓐收(儒燭反考聲蓐[怡-台+女]西方之神也說文從艸辱聲作收俗字也)。

豢龍(音患鄭注周禮云養犬豕曰豢說文從豕[券-刀]聲[券-刀]音眷也)。

臨洮(討刀反漢書臨洮縣名也在隴西郡文字典說從水兆聲集作洮俗字也)。

鍾[虎-儿+共](渠呂反爾雅云木謂之[虎-儿+共]郭注云懸鍾磬之木也鄭注禮記云與郭注爾疋義同說文鍾鼓之樹飾為猛獸從虎異象其下足也虎音虎孤反柎音撫也集從丘作虛古文字)。

倭國(烏波反郭注山海經云倭國在帶方東大海內以女為俗無針工以丹朱塗身也說文亦東海中國也從人委聲)。

海澗(述倫反毛詩傳云澗澗也郭注爾雅云澗上平坦而下水深者為澗說文亦水澗也從膏聲)。

跂踵(上棄止反下鍾勇反山海經有跂踵國人兩足皆大郭注云其人行脚跟不著地也說文並從足支重皆聲跟音根)。

猝除(村沒反考聲倉猝暴疾貌也說文從犬卒聲)。

偕違(裴妹反顧野王云背謂違叛也說文或從月作背也)。

渫何(仙列反毛詩傳云泄去也廣雅洩也說文從水葉聲正作[泳-永+桑]葉音牒也)。

潮洑(常灼反爾雅云井一有水一[一/尤]水為灑洑郭注山海經天井夏有水冬无水也說文從水勺聲[灑-厂]音居例反)。

之夥(胡果反方言云凡物盛多齊宋之郊楚魏之際謂之[多*果]說文從多果聲正作[多*果]也)。

筦維(官短反鄭注禮記云筦猶苞也從竹完聲完音桓或有集中從[筦-元]作筦無此字)。

凍餒(奴罪反國語云君加惠於臣使不凍餒也說文餒也從食委聲)。

盜跖(之石反古之凶人也)。

莊躄(強略反)。

欺詭(歸毀反考聲詭詐也說文從言危聲集作此詭俗字)。

不畜(尸志反文字典說云畜過多之辭也從口帝聲也)。

黔首(巨廉反史記云始皇二十六年更名民曰黔首也說文從黑今聲)。

儂佉之國(上壤羊反下却迦反梵語西國名也)。

杭米(格[彳*魚*于]反文字典說稻屬也從禾亢亢音康浪反)。

妻孥(怒都反考聲孥妻子總稱也說文從子奴聲或作孥)。

愉樂(庚朱反尔正云愉亦樂也說文從心俞聲也)。

皇頡(賢結反蒼頡云古造書字人也說文從頁吉聲也)。

方[獬- (狂-王)](初革反說文荷命也諸侯受於王象其禮一長一短中有二編或作[竺-二+(獬-(狂-王))]古文字也)。

綴旒(上竹銳反賈注國語云綴連也說文從彖系聲彖音誅劣反下音由也)。

[羸-亡+(ㄌ@人)]正(驛征反考聲羸秦姓也始皇正名也說文從女羸省聲)。

挾書(嫌頰反爾雅挾猶藏也說文從手夾聲夾音甲)。

伋歆(上居立反下翕金反兩字並人名也)。

荀勗(上恤旬反下吁玉反人名也)。

淆亂(上効交反考聲肴雜也廣雅亦亂也或作殺也)。

謝朏(妃尾反人名也)。

[按-女+(火/又)]進(瘦[邱-丘+(丑/丑)]反文字典說[按-女+(火/又)]求也從手夔聲夔音蘇走反[邱-丘+(丑/丑)]音側鳩反也)。

祖暉(居鄧反人名也)。

緇囊(息良反考聲緇謂淺黃色也從系也)。

搢紳(上津信反周禮搢大珪鄭注云[巾@](乖-北+(人*人))之於紳帶之間若今之帶斂也說文從手[至/日]聲正晉字下音申孔注論語云紳大帶也鄭注禮記所以自申約也說文從系申聲)。

標榜(博朗反桂苑珠叢云榜署也從木也)。

覆醢(訶改反郭注爾雅云醢穴醬也說文從酉[右/皿]聲[右/皿]音右也)。

睨鹿牀(上倪計反禮記睨而視之猶以為遠也文字典說云目視也從目兒聲也)。

麇麇(上居筠反劉兆注公羊曰麇麇也說文從鹿困省聲下革瑕反爾雅云麇雄鹿也說文從鹿段聲)。

驂馭(上忿含反毛詩箋云在旁曰[驂-(彰-章)+(恭-共)]說文駕之馬也下魚據反顧野王云馭謂指撝使馬也說文並從馬[參-(彰-章)+小]又皆聲)。

駮驥(上龍燭反穆天子傳云周穆王駿馬名駮耳也下飢義反說文糞謂千里之馬孫陽所相者也並從馬泉糞皆聲泉音祿也)。

妍神(魚堅反集作妍俗字)。

鄱陽(蒲波反縣名在豫章也)。

致饋(達位反說文饋餉也從食貴聲餉音傷亮反)。

[贈-目+月]贈(上豐諷反穀梁傳曰贈死曰[贈-目+月]杜注左傳云[贈-目+月]贈喪之物也說文從貝[冒-目+月]聲)。

集卷第四

莞席(活官反顧野王云莞似蒲而圓也說文草也可以為席也從艸完聲完音桓又作[藎-王+儿])。

草履(俱遇反蒼頡篇履即履也說文從履省婁聲俗作[尸@樓]也誤)。

[燭-(即-冫+寸)+(鬯*又)]火(漿削反呂不韋云燭以燿火也說文即苜火也從火[(爵-(即-冫+寸)+(鬯-冫+口))*又]聲[(爵-(即-冫+寸)+(鬯-冫+口))*又]字正從鬯從又集作爵俗字燿音孤玩反)。

沙門衣([((瞭-口)-大+犬)-小]-日+皿)(半末反與此鉢字同)。

詔我(名併反考聲詔名也)。

[竺-二+鞠]粦(上芎鞠反下言竭反孔注尚書云酒醴須麴粦以成也說文粦牙米也從米辭聲集從麥作[麥*薛]非)。

箴帝(上汁深反杜注左傳箴諫也說文從竹咸聲)。

確乎(上苦角反周易云確乎其不可拔也說文堅貌也從石霍聲霍音同上)。

繫以(張立反詩曰繫之維之說文拘執也從系執聲集作繫俗字)。

[溧-木+(半*月)]上(百罵反考聲求名也正作霸字從[雨/革]從月[雨/革]音革集中作[溧-木+朋]俗字)。

[泳-永+不]水(古水流字)。

連鑣(表驕反說文鑣馬銜也從金廡音薄交反也)。

埒井(堪感反埒蒼埒坑也或從欠作坎也)。

榆枋(上庚朱反下昔方莊生寓言也未詳其義)。

詎有(渠呂反考聲詎未也古今正字從言巨聲)。

總萃(聚醉反說文萃聚也從草卒聲)。

禹契(先列反契舜臣名也說文高辛氏之子殷之先也從人契聲)。

筌蹄(上音詮下弟低反莊子云得魚忘筌得兔忘蹄顧野王云筌則取魚筍也蹄取兔之具也古今正字筌從竹全聲蹄從足帝聲或作[跳-兆+虎])。

蹙頞(上子六反下安葛反孟子云舉疾首[跳-兆+戚]頞而相告也說文鼻莖也或從鼻作齶或作頞也)。

赭衣(之野反郭注方言云赭衣赤也考聲亦赤色也說文赤土也從赤者聲也)。

俚耳(離止反何休注公羊傳云俚鄙也或從邑作野)。

出窶(血媯反劉兆注公羊傳云窶深遠貌也說文從人[目/(敲-高)]在穴中[目/(敲-高)]音勳劣反)。

惇史(都門反爾雅云惇厚也正作此[惇-子+(日/羊)]說文從心[惇-子+(日/羊)]聲[亨-了+(日/羊)]音時春反集作惇俗字集作史亦俗字)。

牆茨(上匠羊反下字而反說文從草次聲集作此墻俗字也)。

蒹葭(上音兼下革遐反說文蒹葭荻蘆未秀者也蒹曰荻葭曰蘆並從草兼叚皆聲也)。

嚙施(初蕪反集從貝作[貝*親]誤也蕪居豐反)。

銓衡(上音詮郭注尒疋云法律所以銓量輕重也廣雅銓具也稱謂之銓說文亦衡也從金全聲)。

聳於(粟勇反考聲聳高也)。

[(甚-匹+(岡-山+十))*(-/兕/又)]蔑(上總公反下眠結反人名也在春秋時也)。

[脈-月]流(普賣反說文[脈-月]謂水分流也從反水集從水作派俗用也)。

噲參(苦恠反人名也)。

亢龍(康浪反)。

秋[狂-王+璽](先典反爾雅云秋獵為[獮/王]郭注云順煞氣也說文從犬璽聲璽音徙)。

襁褓(上姜兩反下補道反淮南子云成王幼在襁褓之中也說文襁負兒衣也褓小兒被也並從衣強保皆聲集從糸作緗緗非也)。

僅辭(勤靳反賈逵注國語云僅猶言纔能也說文從人堇聲堇音謹或作廛[堇*少]也)。

步蟻(注郭反說文蟻屈伸蟲從虫夔聲夔音乙號反)。

翳蠹(下音當集中作嘗非也案翳蠹者地穴中蚘[虫*宋][虫*真]蠹蟲也居止地穴常閉其戶故號翳蠹背明而居黑暗喻無明羅刹死王食食眾生惠命故云覺翳蠹之附後豺狼喻貪慾之心故云見野狼之對前知危亡之期逼切貪情遂息即能守持齋戒)。

悅焉(吁往反說文悅失音兒也從心兄聲)。

集卷第五

懾龍(詹涉反賈逵注國語云懾猶服也說文從心聶聲聶音尼輒反)。

碌碌(聶穀反埤蒼云碌碌猶砂石之貌也說文從石录录聲也)。

迢然(庭聊反考聲遠貌也文字典說從辵召聲集從草作[這-言+苕]非也)。

濠上(上皓高反莊子與惠子遊於濠梁之上也顧野王云濠水名也說文從水豪聲在鍾離郡也)。

獾狺(上[荔/貝]檢反下聿笋反考聲云唐虞謂之[狂-王+(山/黑)]粥周謂之獾狺漢謂之匈奴皆以惡名加之也文字典說云北狄名也並從犬兪允皆聲獾或從嚴作獾[狂-王+(山/黑)]音勳粥音融祝反)。

殲殄(接廉反毛詩傳云殲盡也說文從歹截聲歹音五割鐵音息廉反集作殲彌並俗字也)。

援榆(上暄願反爾雅援謂枅可為飲也說文從木爰聲)。

郗儉(勑知反人名也)。

獠獫(上奴高反下越元反毛詩傳云獠亦獫屬也郭注尔正云獫似獠猴而大臂長便捷也說文並從犬柔爰皆聲)。

為蛤(甘合反禮記云季秋雀入大水為蛤說文蛤有三皆生海海蛤者百歲鷲所化也一名蒲螺老服翼所化也蛤蟪者千歲鷲所化也從虫合聲集云雉化為蛤用事誤)。

為蜃(辰忍反鄭注周禮云蜃大蛤也大戴禮夏小正雉入淮為蜃說文從虫辰聲集云[燕*鳥]入海為蜃誤也)。

摹而(木胡反聲類摹法也埤蒼掩取象也說文[矢*見]也從手莫聲或作摸)。

形躁(遭到反諡法曰好變動民曰躁說文從足臬聲臬音搔到反集作[彰-章+臬]俗字)。

愒所(枯滯反杜注左傳云愒貪也郭注爾雅云愒謂貪羨也說文從心曷聲曷音寒葛反羨音延戰反)。

駢拇(蒲田反下莫厚反莊子云駢拇之指文字典說從馬并聲拇從手母聲)。

譸張(肘留反孔注尚書云譸張誑也無有相欺或幻者也說文從言壽聲集從車作輶輶車輶也非其義幻音患也)。

戎貊(盲百反周禮職方掌九貊之人鄭眾注云北方曰貊說文從豸百聲考聲或作此貊集作狛音碧非義)。

馭然(蘇合反郭注方言馭馭疾貌也說文從馬及聲)。

梟鳩(上咬堯反說文不孝鳥也夏至之日捕斬梟首懸於木上磔音竹厄反從鳥在木上也下沈禁反杜注左傳云鳩羽有毒以畫酒飲之則死說文從鳥尢聲尢音餘針反)。

盜鄆(公外反杜注左傳云鄆在滎陽密縣東北故鄆國也說文從邑會聲)。

梃擊(龐講反許叔重注淮南子云梃大杖也說文從木音聲音音土口反也)。

譎怪(涓穴反鄭注毛詩云譎諫詠歌依違不直言也說文謬也欺天曰譎從言喬聲喬音維橘反)。

蕞尔(摧內反杜注左傳云蕞小貌也說文蕞尔小國貌也從草最聲最音子會反集從取作菽音側留反謂麻莖也非集義)。

偃齷(上於角反下摠捉反王逸注楚辭云偃促拘愚之貌也考聲褊小貌也古今正字偃從人屋聲考聲或作[跳-兆+屋]集從齒作齷字書無此字也文字典說齷急促貌也從齒足聲或作齷也)。

狄鞮(丁奚反禮記五方之人言語不通嗜欲不同達其欲西方日狄鞮也說文從革是聲也)。

納贄(脂二反文字典說云贄幣也從貝執聲集作贄俗字)。

歉腹(謙箠反鄭注禮記云歉恨不滿之貌也說文不飽也從欠兼聲集從口作嗛謂口銜食也非集義)。

秋獮(息淺反前第四卷已釋訖)。

麋[夕*(ㄇ@、)](音迷鄭注周禮云麋麋鹿之子也說文從鹿弭聲弭音彌旨反麋音美悲反)。

不燎(力詔反毛詩傳云火田為燎說文放火也從火寮聲[(瞭-口)-小+火]音同上集作燎俗字也)。

酣醬(榮命反說文醬[酉*句]也[酉*句]醬醉也從酉榮省聲[酉*句]音吁句反或從凶作酣)。

刳割(上缺圭反廣雅刳屠也說文刳刺也從刀圭聲下苦孤反蒼頡篇云割亦屠也說文從刀夸聲夸音丘瓜反)。

通閔(魚蓋反與此礙同或有從亥作核者非也)。

集卷第六

廝徒(徒移反顧野王云廝謂賤役也說文從广斯聲或從人作[仁-二+斯]广音儼也)。

稊稂(上徒奚反郭注尔雅云似稗布地生穢草也說文從草梯聲梯體鷄反郭注尔雅云莠類也或作節也)。

釋佛明第五

有隙(卿逆反顧野王云有怨憾也說文從[阜-(口/十)+(相-耒)][少/日/小][少/日/小]亦聲集作郟晉邑也非隙義)。

王歸([虛*(前-別+勺)]鬼反道士名)。

王堡人(補道反或作媯地名在郊東也)。

伏[釐-未+牙](理知反)。

名燾(桃到反後魏世祖名)。

翼韃(建言反亦人名)。

愛賕(渠留反蒼頡篇賕再請也說文以財枉法相謝也從貝求聲也)。

靡監(孤五反)。

扞城(寒且反杜注左傳禦也說文從手干聲或作捍)。

菲食(孚尾反馬融注論語云菲薄也說文從草非聲)。

子贇(委雲反後周帝名也)。

刳斲(莊略反孔注尚書斲斲也廣雅斲也說文從刀斲省聲也)。

韻竣(七倫反人名也)。

薰猶(上訓雲反下酉周反說文薰香草也猶臭草也竝從草薰猶亦聲正從[艸-艹]作[山/黑])。

鞅掌(上央仰反下章壤反毛詩箋云鞅猶荷也掌猶捧也說文從革央聲集從日作映音於朗反謂映[月*(卅/奔)]不明貌也非鞅義)。

王紘(音宏人名)。

剛愎(憑逼反杜注左傳愎戾也很也說文從心復聲復音伏)。

[鳥/山]夷(刀老反孔注尚書云南海島夷也在揚州分界也說文從山鳥聲)。

日磳(丁奚反漢書云有侍中金日磳)。

空峒(毒公反余雅云北戴北極為空峒也古今正字從山同聲)。

褊隘(鞭緬反廣雅云褊狹也楚辭智淺褊能也說文從衣扁扁亦聲集從犬作獮誤)。

磬得砥(上怒都反下之耳反孔注尚書云砥細於礪石也磬中矢鏃丹朱類也文字典說並從石氏奴皆聲氏音是集作砥俗字也)。

執志(針入反集作繫誤也)。

虞愿(原眷反人名也)。

詆訶(上低禮反廣疋云詆毀也郭注方言訶也謂相責也說文詆亦訶也並從氏可皆聲氏音同上集作[言*互]俗字也)。

集卷第七

會盾(脣準反說文所以扞身蔽目象形字也)。

悒悒(陰急反考聲云悒悒也蒼頡篇云悒謂不舒兒也說文不安也從心邑聲下央仰反廣雅云悒強也說文不服懟也從心央聲懟音大內反懟怨也)。

荐食(錢箭反杜注左傳云荐猶數也說文從草存聲)。

禘祫(上蹄帝反鄭注禮記云禘大祭也下咸甲反白虎通曰三年一祫五年一禘說文並從衣帝合皆聲)

。

[衤-二+、]祭(羊灼反爾疋云夏祭曰[衤-二+、]鄭注云謂新菜可灼也說文從衣勺聲集從禾作[禾*(句-口+、)]非也)。

愀然(椒小反鄭注禮記云愀謂變動貌也文字典說云愀然不快也從心秋聲也)。

衣[(衣-乂+又)/皿](音鉢)。

豺武(上音柴說文狼屬也從[采-木+(豕-一)]才集從犬作[狂-王+付]非也下音舞本是虎字今作武者為避廟諱也)。

張[施-方+弓](詩紙反說文弓解也於弓)。

范縝(尼隣反人名也)。

轆帝王(零的反說文轆踐也從車樂聲)。

掛旛(上媧畫反或從系作絰下孚袁反或從巾作幡)。

擊[木*橐](湯洛反鄭眾注周禮云[木*橐]謂戒夜者所擊也周易云重門擊[木*橐]以待暴客說文從水橐亦聲集作拆亦俗用)。

[虫*虫]蟲(上骨昏反下直中反說文[虫*虫]蟲之總也從二虫也)。

終婁(勹乳反爾雅婁貧也說文從一婁聲一音綿也)。

芒屨(居略反許叔重注淮南子云屨履也說文從履省喬聲也)。

殫生(多寒反孔注尚書殫盡也說文從歹單聲歹音五遠反集作此殫俗字也)。

[高/禾]秸(上高老反下間八反應[召*刀]注漢書云稽謂稟本也說文禾稟去其皮祭天以為[萩-火+皆]也並從禾高吉皆聲秸從皆作稽)。

苛察(賀哥反賈逵注國語云苛猶煩也說文從草可聲)。

淆亂(音肴前釋訖)。

帑藏(湯朗反說文金布所藏之府此從巾奴聲下昨浪反)。

縑纈(上頰嫌反下枯謗反說文縑絹也纈綿也並從系兼廣皆聲也)。

煬帝(羊向反隋帝号也謚法曰逆天虐人曰煬也)。

婉孌(上鴛遠反下攣眷反毛詩云婉孌少美貌也說文從女宛聲孌或作[女*(辭-辛)]也)。

冠履(上管桓反白虎通云冠文弁冕之總名也下俱芋反蒼頡篇云履屬也說文從履省婁聲)。

徵劾(恒德反說文劾謂法罪有也從刀亥聲集從力作劾非也)。

須覈(衡革反前第一卷已釋訖)。

泱旬(楷叶反鄭注周禮云從甲之酉謂之泱文字典說文從水夾聲)。

蕭瑀(于矩反)。

薛蹟(仕責反並人名)。

集卷第八

卸駟(側牛反廣雅云駟馬屬也說文從馬芻聲芻音惻于反)。

縊高(伊賜反杜注左傳云縊謂自縊也說文從糸益聲)。

覘候(詔驗反鄭注禮記謂窺視也杜注左傳云覘伺也說文從見占聲)。

慄厲(臨甚反孔注尚書云慄危懼貌也古今正字從心稟聲稟音筆錦反)。

恂恂(音旬孔注論語云次序貌也或作循字)。

[臺-且+(烈-列+酉)][臺-且+(烈-列+酉)][(微-白+出]匪反考聲[臺-且+(烈-列+酉)][臺-且+(烈-列+酉)]美也集作[臺-且+(烈-列+酉)]俗字)。

何[巳/卅](移利反孔注尚書云[巳/卅]已退也說文從[?(十*十)]已聲正體字也集作[巳/卅]俗字[?(十*十)]音俱勇反)。

胎[穀-(一/禾)+(夕*(卍@、))](枯角反考聲卵空也)。

落芑(上郎各反下歷丁反楚辭云惟草木之芑落也考聲云芑謂草葉落也說文草曰霑木曰落或作霑)。

。

夔期(火媯反說文遠也字義前釋訖)。

續鳧(輔膚反毛詩傳云鳧水鳥也說文從鳥几聲几音殊)。

藁箛(上湯洛反下陽灼反御注老經云藁猶韜也箛笛也說文藁從藁省石聲箛從竹龠龠亦聲韜排賣反[藁-石+豕]音戶本反)。

悝商(苦回反)。

險巖(喜宜反王逸注楚辭云險巖猶危也文字典說從山戲聲集作巖非也)。

大椿(黜倫反莊子大椿之木八百歲為一春八百歲為一秋古今正字從木春聲也)。

羽[蚡-刀+允](式銳反說文[蚡-刀+允]謂地蟬所解皮也從虫允聲)。

班勇(容腫反西域傳云後漢安帝時西域反叛延光年中班勇為西域長史討定諸國也集從犬作[狂-王+勇]者非也)。

摠論(賽才反廣雅摠動也字書振也說文從手恣聲集作摠俗字也)。

薦祉(癡理反毛詩傳云福也左傳云祿也說文從示止聲)。

具茨(字咨反案具茨山名也在陽翟縣也翟音宅)。

巫覡(刑擊反說文能齊肅事神也在男曰覡在女曰巫從巫見聲)。

洸洸(孤黃反文字典說云洸洸水涌光也從水光聲也)。

部裘(陳栗反或作帙古作袂集作[失/衣]非)。

蛄蟻(上骨魂反說文蛄蟲總名正作[虫*虫]下宜倚反或從豈作蠧也)。

[燭-(即-卩+寸)+(鬯*又)]螢(上將藥反前第四卷已釋訖上迴營反爾疋云螢火即照也文字典說從虫熒省聲也)。

未旭(吁玉反毛詩傳云旭謂日始出昕之時也說文從日九聲)。

瀛博(亦成反案瀛博地名也在趙集作瀛俗字)。

愀然(椒小反前第七已釋)。

覬欲(飢義反說文覬望也從見豈聲)。

硌硌(郎各反老經云硌硌如石也說文從石各聲也)。

信佻(改哀反考聲佻奇也謂人事奇異也說文奇佻非常也從人亥聲)。

集卷第九

鷹鷗(上臆令反或作雁下淅然反郭注爾雅云鷗鷗屬也說文從鳥亶聲亶音且)。

眠屮(普嫁反廣雅云屮屮也說文亦屮也從巾巴聲也)。

劊命(苦孤反蒼頡篇云劊猶屠也說文從刀夸聲夸音丘于反)。

鬲戾(上[余*并]厄反說文隔障也從[阜-(口/十)]+(耜-耒)]鬲聲考聲云正作[其-(六-丩+一)]+(岡-山+十))。

集卷第十

樸[(林/日)*夂](普角反王弼注老經云樸真也或從卜作朴集作散俗字也)。

祕[(厂-一)*(蹟-口+(巨-匚))](鋤革反劉瓛注周易云蹟者幽深之極稱也說文從[(厂-一)*臣]責聲也)。

培塿(上蒲后反下樓苟反杜注左傳云培塿小阜也說文並從土音婁皆聲音吐苟反)。

隆崖(群物反說文山短高貌也從山屈聲或作嶮也)。

磧礫(上清迹反下零的反顧野王云磧礫之坻也廣雅云磧謂水淺石見也說文礫小石也並從石責樂皆聲坻音遲集作礫謂石聲也非此義也)。

渤澥(上蒲沒反下諧買反說文云渤澥東海名也並從水勃解皆聲)。

泓澄(烏宏反廣雅云泓泓深也說文深大也從水弘聲)。

理襲(尋立反顧野王云習謂積習也或作習字並通)。

氓俗(麥耕反劉熙注孟子云遠郊之界稱氓說文眠民也從亡民聲集作氓俗字)。

舉厝([夕/鹿]路反鄭注禮記云措猶施也或從手作措又作錯)。

耐酒(乃伐反顧野王云耐猶能也說文從而從寸)。

覆巢(鋤交反毛詩箋云鵲之作巢說文鳥在木上巢從木象形也集從手作攬音責交反非巢義字正體作此巢)。

攘災(若羊反方言攘止也說文除也從手襄聲集從禾作穰非)。

慕蘭(鄰刃反人姓也案六國時趙將蘭相如也前漢司馬長卿有慕蘭之志德故亦名相如也)。

逭服(活翫反郭注尔疋云逭謂更易也方言謂轉也說文從辵官聲也)。

肴乾(効交反毛詩箋云凡非穀而食之曰肴說文從肉爻亦聲集作饒俗字也)。

[厂@巴]滿(只移反鄭注禮記卮酒漿器也說文圓器也所以節飲食象人形也巴在其下也圓音還)。

覓[夕*(匚@、)](米雞反前第五卷已釋訖考聲或作麋)。

初樹(蒙卜反說文初斫桑也從刀木木亦聲)。

僅稱(勤斬反前第四卷已釋訖)。

氣悸(葵季反說文心驚動也從心季聲或亦聲作瘁也)。

集卷第十一

墨翟(亭的反人名也)。

羽翊(餘識反說文翊飛貌也從羽立聲或作翼也)。

緱氏(狗侯反縣名在河南)。

荅融(藏作反人姓也)。

跂立(馳里反廣雅云跂止也或從止作峙)。

哇哥(於佳反蒼頡篇云哇謳也或從欠作[圭*欠]謳音烏侯反)。

庖犧(上鮑茅反下音希說文亭云庖義氏之王矢下即三皇也庖從广包聲羲從[前-別+勹]義聲或作羲)。

參黷(上楚錦反下同祿反陸機漢祖功臣頌云茫茫宇宙上參下黷也李善注云言亂常也參謂不清澄之兒也黷媠也媠猶慢也媠音思列反也)。

波振(真刃反集從辱作擗誤寫)。

式閭(升力反孔注尚書云商容賢人紂所貶退武王式其閭巷以禮賢也考聲袁也說文從工弋聲集作軾謂車前橫木也非義)。

絀是(胡卦反文字典說絀挂也從系圭聲)。

斯訃([麥*夫]付反鄭注禮記訃至也或作赴又作[跳-兆+卜]又作[這-言+赴]並通)。

版泉(拔優反地名恬地志云杜注左傳阪泉在廣寧[泳-永+豕]縣也或作阪字書不定不審孰是)。

繳大(章若反顧野王云繳即矰矢射也說文從系敷聲敷音羊灼反)。

洶水(凶鞏反顧野王云洶謂波濤之貌也說文從水凶聲也)。

昏塾(點念反注尚書塾溺也說文從土執聲集作塾俗字也)。

採[卅/巳](欺紀反毛詩云薄言採[卅/巳]是也又文章名也採或作采集從已作[卅/巳]字誤)。

汧渭(挈堅反汧水出扶風汧縣西北入渭也從水开开亦聲集作[冰-水+(一/卅)]俗字)。

浞篡(仕角反孔注論語云寒浞羿[阜-(口/十)+(耜-耒)]也說文從水足聲也)。

緋衣(弟奚反說文厚繒也從系弟聲也)。

桐宮(動東反孔注尚書云桐官湯葬地也集從邑作[邱-丘+同]字書無此[邱-丘+同]字也)。

沕滑(旻筆反)。

磅礴(上蒲忙反下旁博反考聲磅礴廣大貌也)。

尺鷃(鷃澗反莊子云窮髮之北有鳥名曰鷃翼若垂天之雲搏扶搖而上九万里尺鷃笑之曰我騰躍上不過仞下翱翔蒿萊之間此亦飛之至也而彼且奚適也春秋運斗樞曰機星散為鷃常晨鳴如鷄也尺或作[厂@千]也)。

井蛙(鳥蝸反說文蝸即蝦蟇也或從黽也作鼃象形字也黽音[(L@人)/目]耿反)。

匏瓜(鮑包反何晏注論語云匏瓠也說文從夸從包取其固可包藏物也包亦聲夸音丘于反也)。

詎述(渠御反前釋訖)。

玉牒(恬協反說文牒札也從井業聲業音同上集從言作謀杜注左傳云謀簡也非玉牒義也)。

並驚(無付反顧野王云驚疾馳也說文從馬攷聲攷音武)。

[醯/食]人(擁恭反鄭注周禮云饗者割烹煎和之稱也說文熟食也從食雍聲)。

集卷第十二

[圻-土+糸]屈(迂于反說文紆亦屈也從糸亏聲)。

惇史(頓昆反爾雅云惇厚也賈注國語云大也或為敦字)。

斲髓(莊略反廣疋斲斷也說文從斤昔聲也)。

旁習(蒲黃反孔注尚書云四方旁求之也說文從上方聲集作從人作仿音芳往反謂仿佛也非集義佛音符勿反也)。

覩縷(力戈反顧野王云覩縷猶委曲也說文從見[辭-辛]聲考聲正作覩[辭-辛]音)。

臠膾(上學免反顧野王云謂切肉為臠也說文臠亦臠也從肉[戀-心]聲[戀-心]音戀員反臠音側記反下骨外反說文細切肉也從肉會聲也)。

醕醪(上息旅反考聲醕酒清而美也毛詩云有酒湑我文字典說從水胥聲集作醕考聲即有此字玉篇無下老刃反世本云儀狄作酒醪變五味也宋忠注云儀狄禹時人也說文從酉麥聲)。

田埜(驛者反毛詩傳云郊外謂之野集作埜古文字也)。

雙穉(朔江反說文佳二牧也從雉又持之集從反作雙俗字下隨醉反毛詩傳曰穉苗好美也說文從禾遂聲)。

殫紀(多安反前第七卷釋訖)。

緝繩(上百育反考聲[糸*井]絡也說文從糸并聲下食蠅反宋忠注世本云繩所以取直也說文從糸蠅省聲集作繩俗字)。

鞭撻(必綿反顧野王云鞭用革打罪人也說文從革便聲下灘達反孔注尚書云撻笞也說文從手達聲集從革作韃非也)。

第纂(撮卵反)。

閩州(音浪說文巴郡有閩中縣也案即今之閩州也)。

酒鮭(戶佳反蒼頡篇食肴也說文臙膈也或從月作臙也)。

乾脍(巨魚反鄭注周禮脍乾雉也說文北方謂鳥腊音昔曰脍從月居聲集從[希-巾+厶]作[月*(希-巾+厶)]字書無此字也)。

妍醜(齧堅反廣雅云妍好也說文從女开聲开音堅)。

桑[聲-耳+木](公祿反說文從禾[穀-禾]聲[穀-禾]音苦角反集作[愨-心+禾]俗也)。

[貝*居]貯(舉魚反廣雅云[貝*居]賣也說文從貝居聲)。

笈多(渠輒反西國僧梵名也集作吸非)。

張泮(普半反人名也)。

弗省(星井反禮記省猶察也說文從眉省中聲作省古文字集從心作惺字書無此字也)。

長愒(昏困反廣雅云愒癡也毛詩箋云無所知之人也說文從心昏聲也)。

鴝響(倪擊反杜注左傳云鴝水鳥也孟子云惡用是鴝者為哉也劉熙注云鴝謂鴝鳴聲也或作鷓[赤*鳥]鷓下香仰反或從言作響又作[鄉/曲]正從音作響集從向作嚮非也)。

殃疒(尤救反蒼頡篇云疒病也說文從疒尤聲或作[病-丙+又]疒集作疒俗字)。

一切經音義卷第九十七

一切經音義卷第九十八

翻經沙門慧琳撰

音廣弘明集音中卷

從十三盡二十三凡十一卷。

集卷第十三

樛等(柔帚反)。

雲萃(情醉反周易云萃者聚也說文從草卒聲)。

種禎(知盈反蒼頡篇云禎善也說文祥也從示貞聲)。

渦水(果和反考聲水名也)。

[狂-王+(山/黑)]粥(上許雲反下融祝反考聲[匈-口+匕]奴別名也前釋訖)。

太史儋(德甘反人名也)。

駑與驥足(上怒胡反顧野王云駑六種馬中最下者也下飢義反說文驥千里馬也並從馬奴莫皆聲)

。

紺睫(上甘暗反說文深青而楊赤色也從糸甘聲下僭葉反說文目旁毛也或從夾作[目*夾]釋名作[麩-夫+毛])。

蒙俱(集中曹植注云孔子面如蒙俱檢字書無此字未詳音義)。

斷[蕘-貝+日](曹注集云周公於如斷[蕘-貝+日]字書亦無此字)。

孟媵(足逾反王逸注楚辭云媵美也說文從女取聲也)。

儻廉(人姓名也未詳其音)。

狗踞狐蹲(踞音居御反下徂昆反說文踞亦蹲也案二字互相訓也並從足居尊皆聲)。

金貂(鳥聊反漢書云簪貂黃金附蟬也說文從豸召聲豸直里反)。

樵野(疾霄反杜注左傳云樵薪也說文從木焦聲集從草作[艹/樵]非也)。

蕙帶(攜桂反廣雅云蕙草葉綠紫花也山海經云天帝之山其下多蕙郭注云蕙香草文字典說從草惠聲)。

[磕-去+太]齒(堪合反說文從石盍聲盍胡臘反從大從[百-日+皿]從去作盍者非也)。

弗聆(歷丁反蒼頡篇聆聽也說文從耳令聲)。

瘖聾(邑金反說文瘖不能言也從疒音聲)。

暈虧(雲訓反說文暈謂日月傍氣也說文從日軍聲也)。

剗剗(上飢蟻反下眷月反王逸注楚辭云剗剗鑊刀也說文曲刀也並從刀奇厥皆聲或從屈作[利-禾+屈]也)。

銑鍤(上蘇典反郭注爾雅云即美金最有光澤者也下烏穀反毛詩云鍤白金也並從金光沃皆聲沃音同上也)。

滬瀆(胡古反考聲水名也山海經云陽虛之山臨玄滬之水也古今正字從水扈聲)。

闌𦉳([婁*頁]單反案今之并闌也集從木作欄考聲木欄木名也非此義下側救反說文𦉳并塼也從瓦秋聲𦉳音瓶壁反郭注爾雅𦉳謂墉塼也)。

箕踞(上記疑反下居御反莊子云方箕踞鼓盆也顧野王云謂却踞如箕狀也禮記云無箕坐鄭玄注云不敬也說文從竹其聲集從足作踞非也)。

蝙蝠(上遍眠反下音福說文蝙蝠即伏翼也並從虫扁畱皆聲也)。

機紕(任蔭反考聲機織縷也杜注左傳云織紕織布者也說文機上縷也紕或作[[仁-二+王]/糸]也)。

耩地(江項反考聲耩謂耕也古今正字從耒莠聲耒音雷對反莠從講省聲)。

[怡-台+(尤-尤+木)]心(椿律反顧野王云[怡-台+(尤-尤+木)]惕猶悽愴也說文從心從朮聲)。

驪珠(里知反莊子云夫千金之珠必在九重之淵驪龍頷下若能得珠遭遇其睡也如使驪龍悟子安得哉也說文從馬麗聲)。

三襲(尋立反爾雅云三山襲陟郭注云襲亦重也)。

獠爰(上奴刀反下音袁毛詩傳云獠亦爰屬也郭注山海經云似獼猴而臂長便捷色有黃者黑者黃者鳴其聲哀也說文並從犬柔爰皆聲)。

蓺也(魚曳反古今正字蓺種樹也蒔也從草執聲也)。

道嘔(烏侯反說文謳歌也或從言作謳或從口作嘔)。

檐簦(得恒反賈逵注國語云簦備雨器也史記音義曰簦考聲織竹為盖也說文登盖也從竹登聲也)。

地腓(妃吠反國語云土乃服登賈注云脈理或作𦉳又作[覩-見+血]集從月作腓無此字也)。

蠹木(都故反說文木中蟲也從[虫*虫]橐省聲橐音他各反譚長或作蠹象蟲在木間象形也)。

鼯鼠(扶粉反郭注爾雅云鼠地牛行鼠者也說文百勞所化也從鼠分聲或作𦉳又作盆)。

蔽襜(鴟詹反爾雅云衣蔽前謂之襜郭注云即今之蔽膝也說文從衣詹聲也)。

之籙(龍躅反案籙者道家三洞籙也)。

偏裨(上匹綿反下婢彌反方言偏亦裨也顧野王云若今偏將軍也說文偏從人扁從聲裨從衣卑聲扁音邊殄反集從糸作編謂編織也非此義也)。

[王*(虎-七+(一/八/八/目))]璣(隨緣反紀宜反孔注尚書云[王*(虎-七+(一/八/八/目))]美玉璣衡玉者正天文之器運轉者也說文並從玉睿幾皆聲睿音悅歲反集作挺考聲謂碁局也非此義也)。

孱然(子仙反韋昭注史記云孱仁謹兒也說文亦謹也或從三子作孱也)。

黥劓(上極迎反周禮云黥謂墨刑者也考聲如今之印面也說文墨刑在面也從黑京聲也考聲或作[利-禾+黑]集從刀作劓音亮亮猶奪也非刑義下魚記反鄭注周禮云劓謂截鼻也說文決鼻者也或從臬作[利-禾+臬]臬音齧也)。

矯足(驕夭反王逸注楚辭矯舉也集從糸作矯音綺妖反考聲謂袴細也未詳其義)。

斯諺(言建反左傳云周諺有之也考聲傳古語也說文傳言也從言彥聲或作彥彥從彡厂聲彡音文厂音罕集從口作彥非也彥從立作彥俗也)。

靡蕪(上靡悲反下武膚反山海經云洞庭之山多靡蕪郭注云香草也似虵床也又云江離也本草云即芎藭苗也說文並從草靡無皆聲)。

剖析(上普口反孔注尚書云剖破也杜注左傳云中分為剖蒼頡篇剖亦析也說文判也從刀音聲音音土口反下星績反孔注尚書云析分也聲類云劈也說文破木也從木斤聲或作析也)。

大撓(女絞反世本云大撓作甲子宋忠注呂氏春秋云大撓黃帝太師也)。

坳塘(烏交反莊子云覆水於坳堂之上顧野王云坳謂不平也古今正字從土幼聲)。

集卷第十四

稊莠(上第泥反下由酒反前釋訖)。

爽塏(開改反考聲爽塏地高燥兒也杜注左傳云爽明也塏燥也說文從土豈聲也)。

賑恤(真忍反郭注爾雅云隱賑富有也說文亦富也從具辰聲)。

矧敢(尸忍反毛詩傳云矧況也說文或從弓作矧)。

八蜡(查詐反廣雅[示*昔]祭也夏日清祀殷曰嘉平周曰大蜡秦曰臘也禮記云天子大[示*昔]八伊耆氏始為[示*昔]也歲十二月而合聚万物而索之饗也古今正字云八蜡者索也從示昔聲集作蜡亦通也)。

譎誑([治-口+月]穴反鄭注論語云譎詐也方言自關而東西或謂詐為譎也說文權詐孟梁曰謬欺天下曰譎從言喬聲音巨聿反)。

狙之(亡餘反莊子獯與狙交廣雅狙獯猴也說文狙獯屬也從犬且聲)。

媼不(批閉反爾雅云媼配也說文從女[媼-女]聲[媼-女]音蒲齊反集從昆作媼者非也)。

姐妃(單達反孔注尚書云姐已惑紂紂信用之也考聲紂妻也從女)。

理據(褚猪反廣雅據張也顧野王云舒也說文從手慮聲集作據俗字)。

皤皤(蒲何反考聲皤老也說文老人白也從白番聲也)。

荷條(上何箇反顧野王云荷為負任擔荷也下條了反包咸注論語云篠草器名也說文並從草何條皆聲也)。

篠簞(上霄了反下黨朗反孔注尚書篠小竹簞大竹也水去已布生也說文簞可為幹篠可為矢也並從竹攸湯皆聲考聲篠正作此筱也)。

蘭[艸/艸@臣](昌禮反郭注爾雅云[艸/艸@臣]香草也考聲似蘭一名蘭說文楚謂之蕪晉謂之[艸/艸@頁]音香妖反[姬-女]音夷)。

之[門@具](傾役反王弼注周易云閭謂[一/厶/世/木]其所處自藏深也埤蒼靜也說文從門具音尙役反集從貝作閭非也)。

毛[婁-圭+(夾/二/回)](匠羊反古今正字云[嫵-兼+(夾/二/回)]謂婦官也從女[嫵-土+(大/二)]聲集作[嫵-兼+(夾/二/回)]俗字[嫵-土+(大/二)]音同上)。

睚眦(上崖懈反下柴戒反廣雅云睚裂也顧野王云謂裂眦瞋目貌也史記謂睚眦之怨必報說文並從目厓此皆聲集從柴作[目*柴]誤也)。

如澗響(姦鴈反爾雅云山夾水曰澗也下香兩反孔注尚書云吉[口@×]之報若響之應聲也集從山作[山*間]非也字書並無此字)。

重[示*(繭-(示-一)+冫)](陟紀反爾雅云繭紵也郭注云今人呼縫紵衣為繭廣雅紵納也說文鍼縷所繭紵也或作繭繭從繭華省聲華音仕角反紵音袂集從爾作繭寫誤也)。

一臞(局俱反爾雅臞瘠也郭注云齊人謂瘠為瘦也說文肉少也從肉瞿聲瘠音情亦反或作臞集從疒作瘠非也)。

華佗(達何反古善醫人也)。

伸偃(上失真反顧野王云伸者不屈之稱也埤蒼展也廣雅直也下紆禹反考聲曲[要/曰]也廣雅亦曲也說文並從人申區皆聲集作申亦通從[臧-(戊@臣)+(序-予)]作[病-丙+區]非也並無此字)。

集卷第十五

褫龍(池余反考聲解衣也蒼頡篇撤衣也說文脫衣也從虎聲虬音斯也)。

躡褐(踈滓反說文躡履也或作[躡-闕+厄]或作屨[革*徙]集從草從竹作筴徒者皆非也)。

情悸(葵季反考聲心驚動也說文心動也從心季聲或從疒作瘁也)。

麗晞(孚味反王逸注楚辭云晞光兒也皓皓如日光也說文從日弗聲也)。

蔚有(慍勿反考聲草木盛兒也文字典說茂也從草尉聲)。

天喈(界諧反毛詩傳云喈喈和聲之遠聞也又曰喈喈猶鏘鏘也說文從口皆亦聲也)。

砥操(上脂雉反亦作底前已釋訖集作[石*互]俗字下草龜反顧野王云持志貞固曰操也說文從手臬聲臬音先到反)。

葳[蕊/糸](上委歸反下蕤壘反說文葳草木花盛兒也[蕊/糸]草花心也並從草威紫皆聲紫音女壘反集作蕊玉篇無此字)。

珉瑤(上密彬反鄭注禮記云珉石之似玉者也或作[(王*民)/月]集從目作眠誤也下曜昭反毛詩傳云瑤美玉也說文石之美者也集從[必/虫]作[王*(必/虫)]音側絞反誤書也)。

縹眇(上漂眇反說文縹青白色下妙小反王逸注楚辭云遠視眇然也司馬彪注莊子云眇高也說文從目少聲)。

磬紆(上伴官反王弼注周易云磬山石之安者也聲類大石也說文從石般聲下迂于反)。

莅中(離志反毛詩傳云莅臨也說文從草位聲也)。

映蔚(阿朗反字指映謂不明兒也說文從日央聲也)。

釋正集第十一。

頡頏(上賢結反下航浪反考聲頡頏乍上乍下也毛詩傳曰飛而上曰頡飛而下曰頏也頡或作[(土/口)*羽]頡或作[(+ /儿)*羽]並通用)。

首開(寒旦反菩薩号)。

迹隕(云敏反尔疋云隕落也說文從[阜-(口/十)+(相-耒)]員聲集作碩俗字)。

高嶠(遇俱反)。

一簣(達貴反苞咸注論語云簣土籠也說文從竹貴聲集從艸作蕘亦通)。

房[龍/木](祿東反蒼頡篇云[龍/木]疏也廣雅[龍/木]舍也說文謂房室之[跳-兆+(梳-木)]也從木龍聲集作攏謂牢也非義)。

淪湑(息余反韻略云湑沉也文字典說從水胥胥亦聲集作湑俗字)。

理慝(安六反郭注爾雅心慝曰[栗-木+心]說文亦慝也從心而聲)。

[鄖-口+(夕*巳)]縣(矛候反漢書云會稽縣名也說文從邑[死/貝][死/貝]亦聲)。

基墟(征亦反韻略墟亦基也)。

高悝(枯壞反人名也)。

趺載(付于反鄭注禮云趺足上也或作跗)。

拗舉(烏絞反考聲拗拉也)。

惟礎(初舉反許叔重注淮南子云楚人謂柱礎曰礎說文從石楚聲礎音思戛反亦作烏)。

葑葵(捧客反考聲礎菜名也鄭注禮記云陳宋之間謂蔓菁為葑說文從草封聲)。

湔露([治-口+月]穴反顧野王云湔水流兒也說文從水喬聲喬音巨聿反)。

玉蒂(低[(上/天)*(企-止+米)]反考聲云蒂謂果子及葉所系也說文從草帶聲)。

八埏(演氈反漢書音義云八埏地之際也古今正字謂地之八際也從土延亦聲)。

蹶而(女展反司馬彪注莊子云蹶蹈也古今正字履也從足展聲)。

莫啞(田結反廣雅云啞齧也說文從口至聲)。

抵玉(支氏反考聲抵謂投也說文擊也從手氏聲)。

愈睟(雖季反孟子曰其色睟然見於面不言而喻也古今正字從目卒聲)。

東噉(吐敦反楚辭云噉將出乎東方王逸注云謂日始出其形噉噉而盛大也或從屯作吨)。

西弇(淹檢反鄭注禮記云揜猶隱翳也或作奄又作揜又作掩並同用也)。

挂縹(儒燭反考聲云縹彩色深貌也說文謂繁采飾也從糸辱亦聲也)。

緹綺(弟泥反鄭注周禮云緹線色也說文謂帛赤黃色從糸是聲線音詮選反下綺正作綺集作綺俗字)

。狙詐(七餘反漢書云騁狙詐之兵也蒼頡篇狙伺也謂伺候也說文從犬且聲)。

[濫-去+太]死(口合反楚辭云寧[濫-去+太]死以流亡王注云[濫-去+太]猶奄也古今正字從水盍聲盍正從大從血從去作盍俗字也)。

西崦(淹檢反王注楚辭云崦嵫山名也下有豪水中虞淵日所入也或作此[山*弇])。

阽危(余兼反考聲臨厓旁也楚辭云阽余身以危死王注云亦危也說文亦危也從[阜-(口/十)]+(耜-耒)]占聲集作此阽俗字也行用已久不可改張今且從俗是也)。

桃壇(上眺彫反下禪闡反孔注尚書云築土為壇除地曰壇考聲壇謂除也為祭處也說文從土單亦聲)

。

優然(哀代反禮記入室優然必有見於其位說文髣見也從人愛聲)。

緹幟(上弟泥反前釋詁集從彳作提音池爾反說文行也恐非此義下昌志反廣雅幟幡也說文從巾也)

廣弘明集卷第十六

慧琳撰

嗙往(齒之反說文嗙笑也從口蚩亦聲集從虫作螻非也字書並無此字也)。

顧走(潛葉反人名也)。

欄宇(葉詹反文字集略云屋前後垂也或作檐又從竹作簷)。

柎陽(女九反驗韻略柎木名也準集文柎陽即是出銅之地也說文地名[邸-氏+刃]字從邑作[邸-氏+刃]未詳孰是)。

颺尔([示*票]遙反郭注爾雅云暴風從下上者也尸子云暴風頽颺也說文颺颺颺風也從風森亦聲爾雅亦此森字也)。

躍鞘(霄曜反方言劒削也關東謂之削關西謂之鞞顧野王云所以貯刀劒之刃也考聲鞘刀劒室也或從韋作鞘或從刀作削並通用鞞音壁茗反茗音冥並反)。

邠鄉(筆旻反人名也)。

崇薨(麥繡反杜注左傳云薨屋棟也說文從瓦從夢省聲繡音百盲反)。

鳥跂(詰紙反方言跂登也說文從足支聲)。

褰袞(上羌言反考聲褰舉也下鷗瞻反鄭玄注儀禮云袞車裳帷也埤蒼作此憒聲類作[車*詹]並通也)

琪璐(上渠飢反郭注爾雅云琪玉屬也下盧妬反王逸注楚辭云璐美玉也說文並從玉其路皆聲或作[王*綦]也)。

湮祥(伊真反郭注爾雅云湮謂沉落也說文從水堙堙亦聲集從[阜-十]作陁非也)。

崖巘(言偃反毛詩傳曰小山別大山者也郭注爾雅云山形如累兩甌也古今正字從山獻聲也)。

游泳(榮命反爾雅云泳亦遊也或從舟作[昶-日+舟]也)。

淥海(龍燭反考聲淥水色也集從草作[艸/淥]非也字書無此字)。

[木*旃]香(戰延反考聲[木*旃]檀香木名也集作柵音策又別本作柎音南並非香義也)。

駐罕(上誅注反下虛程反漢書音義曰罕[(冂@人)/畢][网-(×*×)+又]也說文從[同-(一/口)+人]干聲[同-(一/口)+人]古冈字也)。

停畢(賓蜜反毛詩傳[(冂@人)/畢]謂掩而羅之也畢或作畢集從足作蹕鄭眾注周禮云謂警蹕也非畢之義也)。

隆窞(烏蝸反說文窞謂邪下也從穴瓜聲或作窪集作窞音瑜主反非)。

幽摛(耻離反說文摛舒也或擒也)。

城闐(一真反毛詩傳云闐曲城也說文城曲重門也從門堊堊亦聲也)。

彤雲(毒冬反廣雅彤赤色也說文從丹從彡彡象畫也)。

淮涘(事史反毛詩傳云涘漢水涯也說文從水矣聲)。

藹藹(哀代反廣雅藹藹盛貌也說文從言葛聲集從言從愛作諼非也)。

廡廡(無甫反毛詩傳曰廡廡美也韓詩或作腓字)。

葺蕙(七立反左傳叔孫雖一曰必葺其牆屋也文字典說葺茨也補洽也從草聿亦聲集從草聿俗用)。

嶠巒(上音喬爾雅云山[銳-兄+允]而高曰嶠郭注云謂巖峻也釋名云形似橋也古今正字從山喬聲集作嶠俗字也又作[山/喬]下陌[糸*井]反卷初己音)。

蓬擗(湯洛反毛詩云十月隕擗傳曰禪落也又槁也箋云葉槁得風乃落也說文從草擇聲)。

集卷第十七

共睹(都魯反廣雅覩視也說文見也古文覩字也)。

執珽(惕鼎反禮記云天子摺珽方正於天下也鄭注此笏也說文大圭長三尺也從玉廷聲廷音剔定反也)。

銀盃(烏管反或作椀聲類又作[死/瓦])。

賜蜺(祆典反文字集略云[顯/虫]似蛤而小也或作[顯/虫]祆顯天反也)。

鐵壓(黠甲反杜注左傳云壓損也說文壞也從土厭聲集從穴作[穴/甲]說文[利-禾+夾]脉穴也非鎮壓之義也)。

淨紹(討刀反僧名也)。

蟠屈(戈寒反顧野王云蟠紆迴轉也說文從虫番聲友音蒲未反)。

覆炤(昭曜反廣疋炤明也蒼頡篇炤燭也或作照)。

集卷第十八

咀春草(上疾與反蒼頡篇云咀嚙也聲類或從齒作齟嚙音樵笑反)。

冎穿(上音陷廣疋冎坑也說文冎小阱也從人在臼上象形也集從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作陷謂從高墜下也非穿義下晴性反說文[(觀-(谷-口+目))/井]亦坑也從[(冎/(月-一))*又]井聲考聲作阱集從穴作穿俗字也[(冎/(月-一))*又]音殘也)。

鑿能(甲懺反廣疋云鑿謂之鏡也考聲夜以照月便水也說文鑿諸所以取明水於月也從金臨聲臨音公纜反集作鑑亦通考聲或作鑿也)。

精粗(醋租反鄭玄注禮記云粗大也借音字也正作麤俗作[夕/鹿])。

異轍(纏列反杜注左傳云轍車跡也說文從車徹省聲集從足作[跳-兆+(轍-車)]非也)。

造膝(上草竈反下新疾反孝經云養親生之膝下也說文作[邱-丘+黍]從[卍@、][暴-(日/共)+夾]聲[暴-(日/共)+夾]音七集作[噪-品+七]不成字也)。

嶠阻(上渠驕反郭注爾雅云嶠峻也下側呂反郭注爾疋云阻險難也說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]且聲集從山作阻非也)。

嘿已(眉北反顧野王云嘿謂不言也古今正字從口黑聲也)。

辛諳(息旅反人名也)。

炙輶(華瓦反)。

聯環(上列遄反廣疋連續也說文聯亦連也或作連下患關反鄭眾注周易云環旋也說文從玉景聲景音巨營反)。

揆藻(閭瞻反漢書云揆麗前揆光耀明也顧野王云揆猶豔也文字典說從手炎聲也)。

梗槩(上更杏反下該礙反薛綜注東京賦云梗槩猶不織密也說文並從木更既皆聲該音居哀反織音思廉反)。

羅縠(紅縠反釋名縠謂紗縠也說文從糸[(土/几)*爻]音苦角反也)。

周顛(疑紀反)。

王濛(木東反)。

王謐(彌必反三字皆人名也)。

集卷第十九

輪驚(無付反廣疋驚奔也說文從馬秋聲秋音武也)。

春鮪(韋鬼反考聲云魚名也至仲春月自鞏縣穴出來赴龍門也周禮云春獻王鮪也郭注山海經云鮪即鱸也又注爾疋云鱸大魚也口在頷下無鱗甲其肉黃大者三三丈江東謂之黃魚也說文從魚有聲鱸音哲連反)。

鼓柷(羊制反文字集略柷皆檝屬也古今正字從手世聲世音勢)。

同鑣(彼驕反文字集略云馬勒也說文亦銜也從金鹿聲鹿薄交反集從馬作驪音祿謂野馬也非義也)。

。蓋[蓋-去+(冂@人)](上憤聞反下鬱雲反王逸注楚辭云[蓋-去+(冂@人)]蓋盛貌也左思蜀都賦云鬱蓋[蓋-去+(冂@人)]以翠微張銑注云醞香也古今正字並從草盆[冂-(炯-火)+皿]皆聲)。

昭晰(之逝反毛詩傳云晰明也或作哲也)。

實瘳(音每爾疋云瘳病也古今正字從疒每亦聲也)。

駟馬(臧朗反考聲駟謂今之馬行和市人也呂氏春秋云段干木為晉國之駟也說文從馬且聲且音即余反)。

緇其(側基反毛詩傳云緇黑色也說文白衣黑色也從糸甝亦聲集從水作淄水名也在齊地已下同)。

重[葍-聿+(公/儿)](悅稅反古今正字云[葍-聿+(公/儿)]小也凡草初達謂之[葍-聿+(公/儿)]謂鋒萌始出也從草[彳*(公/儿)]聲[彳*(公/儿)]音彖活反也)。

沾濛(皓高反前釋訖)。

璣璜(胡光反鄭注周禮云半璧曰璜也象冬閉藏城上無事唯天半見耳說文從玉黃聲也)。

置網(觸鍾反郭注爾雅云置謂今之翻車也韓詩云張羅車上曰置說文從冈童聲)。

無躔(徹連反郭注方言躔猶踐也又注爾雅云謂脚所踐處也說文從足塵塵亦聲也)。

援西(越元反毛詩傳曰爰於也說文以爰易士居之曰爰也或從受從干作爰爰音平袁反)。

逡在(異支反蒼頡篇逡徙也說文遷也或從禾作移義同也)。

擁帚(周手反世本少康作箕帚宋忠注云少康夏后祖子也即杜康也葬長垣顧野王云帚所以掃除糞穢也說文從又持巾掃門內也)。

愈縟(上逾主反毛詩箋云逾益也孔注論語云勝也說文從心俞聲下襦爛反考聲彩色深兒也說文繁采飾也從糸辱辱亦聲)。

睟容(雖醉反顧野王云睟然謂潤澤之兒也說文從目卒聲)。

鉏山(脛經反脛音刑鼎反)。

戰讙(詹葉反賈逵注國語云懾謂服也鄭注禮記懾猶怯也爾雅懼也或作懾又作懼)。

[懷-(中-冫+一)+母][懷-(中-冫+一)+母](勒侯反說文云懷謂謹敬兒也從心婁聲集作懷俗字也)

。 喝烏([卅/馬][薩/女]反顧野王云喝謂暴傷熱煩悶欲死也說文從日曷聲也)。

淪漪(於宜反毛詩傳云漪謂重波也說文從水猗亦聲也)。

就趨(列滯反考聲謂駕前清路也鄭注禮記云遮也說文從走列聲也)。

檠戟(溪禮反考聲檠兵欄也形似戟有幡上有書吏執以為信韋昭注漢書云檠亦戟也說文謂傳信也從木啟省聲也)。

綸紱(粉勿反蒼頡篇云紱綬也說文從系友聲友音蒲未反)。

植葆(褒道反漢書建幢[鞏-聿+米]植羽葆字書葆五彩羽也顧野王云各聚五色羽名為葆也文字典說亦羽葆也或作[羽*包]也)。

膜拜(目逋反郭注穆天子傳云今之胡禮拜舉手加頭稱南膜拜者也說文從肉莫聲)。

綰挈(上彎板反許叔重注淮南子云綰貫也下牽結反劉兆注穀梁傳云挈擊也說文挈謂懸持也從手[羊*刀]聲集作楔俗字也[羊*刀]音慳黠反也)。

喁喁(玉恭反淮南子云群生莫不喁然仰其德說文眾口上見也從口禺聲禺音愚也)。

饗人(擁凶反鄭注周禮云饗者割烹煎和之稱也說文熟食從食雍亦聲)。

集卷第二十

洧水(為鬼反杜注左傳云洧水出塵縣東南至平人潁漢書云出陽城東南也顧野王云鄭水也說文從水有聲集作鮪魚名也)。

孟陬(奏侯反爾雅云正月為陬也說文從[阜-十]取聲集作陬俗字)。

珩珮(核耕反顧野王云珩謂玉珮上衡也大戴禮云佩玉上有雙珩下有雙璜也說文所以節行止也從玉從行也)。

颯颯(伏風反左傳云美哉汎汎乎杜注云汎汎中庸也或作此汎也)。

緇縹(上西羊反釋名緇素也素物生之色考聲淺黃色也下漂眇反說文縹帛青白色也並從系相票皆聲票音必消反)。

命袞(昆本反毛詩箋云袞謂玄衣而畫以文也郭注爾雅袞衣有黻文也說文從衣公聲黻音甫勿反下同)。

文鞞(毀違反爾雅云伊洛而南素質五綵皆備成章日鞞說文從羽軍聲)。

河濂(力詹反顧野王云王者之政太平則有河濂海夷之瑞說文薄水也從水廉省聲)。

若飴(翼之反毛詩箋云甘如飴也方言飴謂之錫說文米[(薩-產+辛)/米]煎也從食台聲錫音夕盈反[(薩-產+辛)/米]音言羯反)。

玉棹(稟敖反莊子有械於此鑿水為機後重前輕楔水若流其名為棹也說文從木臯聲臯從[(犀-尸)-牛+十]從白楔音堅節反埤蒼楔棹所以汲水也集作臯非義也)。

似愞(冥壁反說文愞慢也從巾冥冥聲凡從一作[幕-廿+(宋-木)]通用集從冈作冪非也)。

礫硤(上雷罪反下郎各反郭注山海經云磊硤大石兒也說文磊眾石貌也或從三石硤從石)。

之璫(癡林反毛詩傳云璫寶也或從玉作琛)。

受脤(臣忍反鄭注周禮脤皆社[示*爰]宗廟之肉也杜注左傳云宜社之肉盛之以脤器故曰脤公羊傳云生日脤熟曰臠說文從示作振臠音煩也)。

掩骼(疵賜反月令掩骼埋[此/(骨-冫+人)][此/(骨-冫+人)]者骨之尚有餘肉也鄭注周禮[此/(骨-冫+人)]謂死人骨也骼從骨作[此/(骨-冫+人)]又作𩑦骼音草鄭注禮記云枯骨曰骼也)。

龍從(上祿董反下才孔反埤蒼云龍從高貌也王逸注楚辭云峯岑參差雲霧鬱也說文並從山龍從皆聲霧音翁董反也)。

玄枵(虛驕反考聲星名也爾雅云玄枵虛也郭注玄虛在正北北方色黑枵之言耗耗亦虛意也說文從木号聲)。

嶽嶽(上前節反下妍結反毛詩傳曰嶽嶽高峻貌也文字典說並從山[雀*戈]嶽皆聲嶽或作嶽嶽或作嶽[山*(白/儿)]集作[崔*戈]俗字作此[山/辟]非也)。

華榱(所歸反爾雅云桷謂之榱郭注云即屋[木*豕]也說文從木衰聲也)。

蜿垂(冤院反古今正字蜿龍貌也從虫宛聲)。

繞廂(流宙反爾雅云桷謂之梁郭注云屋大梁也說文從广留聲宗音亡考聲亦梁也集作榴非也)。

黹[雨/對](上潭感反下徒對反文字集略云黹黑貌也[雨/對]雲狀兒也說文黹從黑甚聲[雨/對]從雨也)。

飲飛(此利反服[虔-文+女]注漢書云周時度江越人在舡下負舡將覆飲飛入水殺之漢因以為材力官名也說文從人次聲也)。

麟麟(力陳反毛詩傳云麟麟謂眾車聲也古今正字從車粦粦亦聲也)。

沾淬(崔碎反郭璞注上林賦云淬深也文字典說從水卒聲)。

么麼(上杳堯反下魔跛反考聲云么麼並小細也漢書久洗么麼尚不及數字說文么小也象子初生之形麼從[系-小]麻聲)。

其鏗(託郎反鄭玄注尚書大傳云[豈*長]謂聲兒也埤蒼大聲也說文亦聲也或從豈音注作[豈*長]又從鼓作鏗字林或作闐龔韻作闐也)。

駐[起-巳+畢](賓蜜反說文正行也或從足作蹕字書或為[言*畢]字)。

嘻陽(虛宜反毛詩傳曰熙光明也或作喜又作熿集作嘻並通)。

緣跗(付俱反鄭注儀禮云跗謂足上也說文從足付聲)。

便娟(上昆綿反下一緣反王逸注楚辭云便娟好兒也古今正字從女[厶/月]聲[厶/月]音一縣反)。

[(土/口)*羽][元*羽](上賢結反下航浪反毛詩傳云鳥飛而上曰[(土/口)*羽]飛而下曰[元*羽]或從頁作[(土/口)*羽]頑集從鳥作頡[元*鳥]並非也)。

[亼/目/心]曼(上音德古文字也下鞮販反毛詩傳云曼長也說文曼引也從又[冒-目+月]聲音毛報反)

。

黶黶(上哀亥反下臺乃反埤蒼云黶黶時不明也王逸注楚辭云日月晦默無光也古今正字並從雲愛速皆聲集從黑作[黑*愛][黑*速]皆非)。

並揆(閻贍反前第十八卷已釋訖也)。

珉玉(閔彬反鄭注禮記云珉石似玉者也字本從民為避廟諱故改從氏作[王*氏]或作璠璠也)。

悱憤(上妃尾反下扶粉反鄭玄注論語云心憤憤口悱悱說文並從心非責皆聲責音扶文反)。

西漸(接閻反借音字也孔注尚書云漸入也此言五服之外皆與王者聲教而朝見也)。

如貔(鼻紕反孔注尚書云貔虎屬猛獸也說文亦豹屬也從豸[媯-女]聲[(口@义)/比]音同上集從犬作貔俗字)。

秋龠(羊灼反鄭玄注周禮云龠如笛三孔也又注云文舞有持羽龠者所謂龠舞文王世子秋冬學羽龠詩左手執龠右手秉翟也文字典說從品象其三孔也從龠調和其聲以倫理也尚書云八音克諧無相奪倫即其義也集從草作藹郭注爾雅云謂燕麥非義)。

操鉞(上草刀反說文把持也下普碑反文字集略云劍而似刀也說文劍而刀裝也從金皮聲)。

東眈(音移韻英云日行兒也東眈縣名也古今正字從日施聲也集從目作[施-方+目]錯之甚也不成字)。

抵玉(之是反說文擊也從手)。

鳳琯(官椀反大戴禮云虞舜以天德嗣堯西王母獻其白琯也古今正字以玉為琯也漢零陽文學於道舜祠下得笙以為王琯故神人以和鳳凰來儀也從玉官聲)。

蟠囊(笈謾反下昌銳反)。

汙綉(粉物反)。

蟻垤(田結反毛詩傳云垤蟻家也方言楚郢已南蟻穴謂之垤說文從土至聲也)。

繁夥(和果反方言凡物盛多齊宋之郊楚魏之際謂之夥或作[多*果]也)。

喝咽(上於界反廣蒼云喝謂聲之幽也下燕見反說文並從口曷因皆聲也)。

瞻蔔(上音詹下蒲北反西國香名也)。

集卷第二十一

驪駒(上理知反下矩虞反)。

[犛-未+牙]牛(卯包反山海經云潘侯之山有獸狀如牛而四節生毛名曰犛牛也說文西南夷長髦牛也從牛[(牙*夂)/廾]聲[(牙*夂)/廾]音離或作犛集從毛作牦者非也)。

蕭勸(陌拜反人名也)。

研覈(上齧堅反集作研俗字下衡格反前第一釋訖)。

斗杓(匹宵反考聲杓斗柄第一星名也說文亦斗柄也從木勺聲)。

挾八(嫌頰反何休注公羊傳云挾懷意也說文從手夾聲也)。

粉鄉(扶聞反)。

觀矚(鍾辱反考聲視之甚也眾目所歸也從目)。

集卷第二十二

昞明(兵景反廣雅昞亦明也聲類或從火作炳正從[口@(儿/口)]作明[口@(儿/口)]音居永反)。

遞襲(上提禮反爾雅云遞迭也郭注云謂更易也或作遞俗作遞)。

飲齧(無韻痕之入聲說文齧猶齧也從齒乞聲)。

未鍛(端亂反蒼頡篇鍛椎也說文小治也椎音馳追反也)。

骨骼(庚額反鄭注禮記云骨枯曰骼說文從骨各聲集從客作酪音客亞反已下同非也)。

[骨*系]叟(上昆穩反禹父也或作鯀鯀集從角作[角*玄]非也下蘇走反舜父也或俗作叟集作叟非也)。

鐵[銳-兄+允](接鹽反廣雅鐵亦銳也或俗作尖非也集作災音灾深誤也)。

鏡明(縈定反廣雅云鏡摩也顧野王云謂摩拭珠玉使發光明也說文從金熒省聲也)。

溘死(坎合反王逸注楚辭云溘猶奄也文字典說從水盍聲盍從大從血集從去作盍俗字也)。

孀孩(所莊反古今正字云楚人謂寡婦曰孀從女霜亦聲也)。

必[孱-尸](音撰孔注尚書云孱見也說文從人孱聲孱音仕眷反集從尸作孱非也尸音罕也)。

鬲子(庚額反地獄名也)。

餘燿(僭廉反杜注左傳云吳楚之間謂火滅為燿古今正字從火晉聲晉音接念反集作燿俗字也)。

相煽(設戰反埤蒼煽熾也文字典說從火扇聲或從人作偏)。

煨[盡-((烈-列)/皿)+火](似進反杜注左傳云火餘木也集作燼俗通行用也)。

捨撤(纏列反杜注左傳云撤去也鄭注儀禮除也或從彳作撤)。

軌[跳-兆+屬](厨錄反漢書音義云躅迹也或從蜀作躅也)。

長燄(鹽贍反說文火行微燄燄也考聲或作燄)。

斐斐(斐非反說文往斐斐也從女非聲)。

覩縷(魯戈反顧野王云覩縷猶委曲也說文從見[辭-辛]聲音同上)。

拮據(上君運反下征石反方言拮拓並取也說文並拾也拮或作擽據或作拓也)。

集卷第二十三

窟隆(烏蝸反說文邪下也或作[穴/(阿-可+圭)]也)。

林巘(言建反前釋訖)。

為菽(素祿反文字典說云菽菜之總名也從草菽聲菽音所六反)。

崑[山/轟](上烏賄反下雷罪反考聲山兒也集從崑從累作[山*崑][山*累]玉篇無此字)。

夫峭(七笑反埤蒼峭峻也或從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作峭也)。

玄轍(纏列反杜注左傳云轍迹也古今正字從車徹省聲集從足作[跳-兆+(轍-車)]無此字)。

膈臆(上憑逼反下鷹極反顧野王云膈臆猶盈滿也郭注方言膈臆氣滿也玉篇膈或從心作悞說文臆正從乙作臆考聲或從骨作[(骨-冫+人)*畜]集作臆俗通用)。

宵以(已皎反或作杳也)。

芳絢(血縣反馬注論語云絢文兒也說文或從荀作[糸*荀]也)。

辭[怡-台+畫](橫陌反廣雅[怡-台+畫]惠也考聲惠了也說文從心畫聲集從畫作[怡-台+畫]誤)。

蘭蓀(損尊反古今正字蓀香草也從草孫聲)。

怒是(寧的反爾雅云怒思也文字典說或作憊)。

遡來(蘇故反方言遡行也說文亦訴字也爾雅云逆流而上曰泝洄也)。

靦彙(韋貴反廣雅彙類也類彙相牽引也說文從[(冫@一)/一/(夕*巾)]胃省聲[(冫@一)/一/(夕*巾)]音悌古文字也今作[(巨-匚)@一]/(元-几+木)是也)。

蘭畹(冤遠反楚辭云滋蘭之九畹王注云十二畝為畹說文或三十畝為畹也從田宛聲集從日作腕寫誤也)。

鳶樓(悅專反毛詩箋云鷗之類也古今正字從鳥弋聲集作鳶俗字)。

嶇[山*欽](上曲俱反下泣金反廣雅及上林賦云嶇[山*欽]並崎傾側也古今正字[山*欽]崑山[阜-(口/十)+(耜-耒)]之勢也並從山區欽皆聲)。

戴顛(愚凶反)。

遐滋(時曳反杜注左傳云滋水涯也說文從水筮聲也)。

王虓(孝交反人名也)。

一切經音義卷第九十八

一切經音義卷第九十九

翻經沙門慧琳撰

廣弘明集音下卷

從二十四盡三十

廣弘明集卷第二十四

沙汰(台帶反廣雅汰洒也考聲云濤凍也說文[泳-永+簡]也[泳-永+簡]亦洗也從水太聲[泳-永+簡]音簡濤音桃凍音練也)。

[落-各+(梳-木)]菼(素祿反文字典說菼菜總名也從草款聲款音所角反)。

蹙頞(安葛反蒼頡篇鼻上也說文鼻莖也從安頁聲或從鼻作齶也)。

為黥(劇迎反前釋義訖)。

傜和(蘇故反鄭注禮記云傜猶向也廣雅經也或從辵作邈也)。

斐然(孚尾反集從心作[怡-台+斐]字書無此字)。

鉛槧(慙敢反考聲槧牘材也說文牘撲也文字典說削牘版也從木斬聲集從漸作[漸/木]誤也)。

[怡-台+典]嘿(上天顯反方言[怡-台+典]慙也荊楊青徐之間謂慙曰[怡-台+典]下忙北反顧野王云嘿謂不言也說文或為默字也集從心作[怡-台+墨]非也)。

凶訃(孚務反鄭注禮記云訃至也)。

瘡痍(韋美反蒼頡篇云痍傷也說文從疒有聲集作痍俗字)。

清瀨(來帶反說文水流沙上也從水賴賴亦聲也)。

塊鬱(惡朗反王逸注楚辭云塊霧氣映昧也考聲云吳越謂塵起為塊說文從土央聲)。

決流(阿儻反文字典說云決謂水廣兒也從水央聲)。

嶺岨(上徂鸞反下吾骨反音兀文字典說嶺岨高銳兒也並從山贊兀皆聲)。

嶷嶷(上殷謹反下隣軫反考聲隱謂降高也嶷山兒也集作隱俗字)。

隱賑(真忍反呂延濟注左思吳都賦云隱賑謂多也從貝集從肉作脈音慎非也)。

洶涌(凶鞏反說文洶亦涌也謂水波騰之兒也從水匈聲集作[泳-永+兇]非也)。

漕瀆(曹龜反)。

溜寫(留救反考聲水流兒也說文從水[聖-王+田]聲集作溜俗字)。

綆汲(上耕杏反杜注左傳云綆汲水繩也方言自關而東周洛韓魏之間謂索為綆說文從系更聲下金岌反文字典說汲引水也從水及聲集從系作級是階級首級也非汲水義)。

盥漱(上官椀反說文澡手也從白水臨皿也集從水作[盥-去+水]非也下踈救反文字典說水淨口也又蕩口也從水款聲款音朔)。

瓶匱([必-心])之反杜注左傳云沃盥器也說文似羹魁柄中有道可以注水也從匚聲匚音方也)。

楓櫨(上福逢反說文厚葉弱枝善搖或從林作蠶郭注山海經云即今楓香木也下呂豬反考聲諸櫨木名也爾雅云諸櫨也藁郭注云今江東呼藁為藤似葛而[夕/鹿]大文字典說從木慮聲集從虛作[木*慮]非也)。

藁音律追反藁亦櫛也)。

[木*音]櫛(上懿宜反毛詩傳云椅梓屬也韓詩云梓實桐皮曰椅郭注爾雅云即楸也或作[木*倚]下零的反或作櫛)。

机白蒂(上渠鳩反爾雅云机繫梅郭注云似梅子如指頭赤色又似小[木*奈]可食也從木下低計反考聲云果子及葉所繫曰蒂爾雅云桃李曰蒂文字典說從草帶聲)。

櫛萃[卅/尊](上所昱反考聲櫛林木兒也說文長水兒也從木肅聲中盆本反下尊損反顧野王云萃[卅/尊]謂[卅/手]茸也說文草茂聚也並從草本尊皆聲[卅/手][麥*夫]風反茸音辱容反也)。

泫露(玄犬反文字典說云法謂露光從水玄聲集從貝作贗字書皆云狩名也非泫露義)。

抗莖(上康浪反廣雅云抗強高也杜注左傳云舉也說文從手亢亢亦聲下核庚反蒼頡篇草本曰莖說文從草莖聲莖音經)。

雨[愨-心+鳥](口候反文字典說云鳥子初生出[夕*(卍@、)]者也從鳥[穀-禾]聲[穀-禾]音苦角反)

。

鷄鷺(蒙卜反郭注爾雅鷺野鴨也文字典說從鳥攷聲攷音武)。

鳴蟬(時然反月令仲夏之月蟬始鳴聲清亮應劭注漢書云蟬居高食潔目在腋下說文以旁鳴者也從虫單聲集從玄作玄音弦考聲玄謂百足蟲也非鳴蟬之義)。

飛鼯(五孤反爾雅云鼯鼠也已見前釋)。

嚙[口*(大/羊)](上皂槽反下殘怛反埤蒼云嚙[口*(大/羊)]聲貌也廣雅與埤蒼義同古今正字或作嚙集從贊作嚙音贊怛反非本義)。

[颯-台+(劉-刀+卍)]亮(柳舟反文字典說作颯風聲從風寥聲集作[颯-台+(劉-刀+卍)]俗字也下良悵反集從口作曉非也)。

左眷(厥願反孔注尚書云眷視也毛詩傳云眷謂反顧也說文從目[券-刀][券-刀]亦聲集從目作睠非也)。

右睇(提帝反鄭注禮記云睇傾視也夏小正睇者眇也古今正字從目弟聲)。

跼蹠(添叶反考聲徐行曳蹠也張晏注史記云跼蹠也說文從足占聲下師滓反或作躡[跳-兆+徒]並通)。

摳衣(口鈎反廣雅云摳舉也顧野王云謂以手擊衣前也說文從手區聲擊音欺言反)。

茵榭(上達殞反下夕夜反文字集略云榭臺上屋也說文云從木射聲)。

餌星髓(而志反蒼頡篇餌食也說文從食耳聲集從取作[飢-几+取]非也)。

澗瀉(上在公反又旨容反並通毛詩傳水會也箋云水外高者也從水從眾會意字也)。

湔涌(普悶反蒼頡篇湔水聲也古今正字從水盆聲集從奔作濟無此字)。

泱咽(於黨反杜注左傳云泱泱弘大之聲也說文從水央聲也)。

檀欒(上但蘭反下亂官反山海經云雲雨之山有木名曰欒黃本赤枝青葉也說文欒似欄也從木[戀-心]聲[戀-心]音欒)。

蕭[颱-台+必](彼力反廣雅[颱-台+必]風也說文從風必聲也)。

區畛(之忍反鄭注周禮云十夫二鄞之田也說文井田間陌也從田[珍-王]聲[珍-王]音軫集從尗作[田*尗]俗字也鄞音贊)。

肥[肉*臽](庾朱反說文腴亦肥也從肉臽聲)。

冬葑(時稔反毛詩傳云葑桑實也或作藎也)。

霜鷄(追刮反郭璞注爾雅云鷄大如鵠似雌雉鼠脚無後指岐尾為鳥鷄群飛出北方沙漠也說文從鳥翬聲翬音竹劣反)。

短褐(上端管反下寒葛反許叔重注淮南子云楚人謂袍為短褐說文短從矢豆聲褐從衣曷聲集從木作短音豆郭注爾雅云短謂禮器也非集義)。

菀蔣(上冤遠反本草云紫菀也一名青菀說文菀藥也下爵羊反說文蔣菘也並從草宛將皆聲菘音孤也)。

菅[菎-耳+(扁-戶+卜)](上潤顏反下古壞反左氏傳雖有[聯-耳]麻無棄菅[菎-耳+(扁-戶+卜)]郭注爾雅云菅茅類也聲類[菎-耳+(扁-戶+卜)]草中為索也說文並從草官[(扁-戶+卜)*又]皆聲音苦恠反集作[利-禾+再]亦通)。

謹呶(上吁袁反下奴交反毛詩傳曰號呶謹呶也考聲嘑呶聲兒也說文從口奴聲嘑音丑交反)。

晟論(成政反廣雅晟多也或作盛兩字義同)。

箱庾(想羊反毛詩傳曰大車之箱也說文從竹相聲文字典說或亦從草作箱下與主反賈逵注國語云大曰倉小曰庾庾積也謂禾稼積也說文倉無屋曰庾從广與聲)。

嗚噓(上烏骨反廣雅嗚笑也埤蒼大笑也下強脚反考聲嗚噓大笑不自勝也說文並從口喙噓皆聲喙音溫)。

僂俛(蜜牝反下眉辨反考聲僂俛謂不倦怠也毛詩傳云僂俛勉也說文俛從人免聲僂或從冈作𠂔)。

亟改(欺記反亟數也數音朔也考聲改字正從支作[王*支])。

網履(俱遇反蒼頡篇履履也集作履俗字)。

攬瑠璃(恥離反說文擒舒也從手离聲瑠音留正體字集作琉俗字)。

璩公(巨魚反人名也)。

而咏(榮命反說文亦詠字)。

辭鶯(厄衡反毛詩傳云鶯有文章鳥也文字典說從鳥熒省聲也)。

蔽袷(上必袂反下皆械反廣雅云袷[利-禾+夾]膝也考聲謂袴也說文袷袷也亦[利-禾+夾]膝也從衣介亦聲袷音湯洛反)。

集卷第二十五

瞻睹(都魯反與此覩字同)。

流遯(突頓反與遁字同)。

輶軒(西周反毛詩傳輶輕也說文從車酋聲)。

悵惶(掌羊反考聲悵惶怖懼兒也)。

簪紱(上戢森反韻集云簪笄也或作[无/几]古作[竺-二+甚]集作簪說文以為俗字下粉勿反蒼頡篇[糸*友]紱也或作[纒-黃+?])。

宸辰(上慎人反考聲字也紫微宮曰紫宸天帝所居處也說文從一辰聲下依豈反爾雅云戶牖之間謂之辰郭注云牖東戶西也說文從戶衣聲牖音由柳反也)。

芟薶(上音衫下梯計反文字典說云薶除也從草雉聲也)。

膜拜(上忙博反前第十九卷釋訖)。

懸邈(彪剝反邈然曠遠之兒也從辵貌聲集從心作懇非也彪音木邦反)。

驚弁(必袂反考聲云冕名也鄭注周禮云畫驚雉所謂華蟲也說文從鳥徹聲徹音毘袂反)。

彥悰(族宗反僧名也)。

長揅(伊二反考聲揅揖也說文拜舉手下也從手壹聲)。

集卷第二十六

喁喁(王恭反前第十九卷已釋訖)。

哨類(七醮反考工記云哨小也文字典說從口肖聲)。

蠶衣(雜含反周禮云內掌之職仲春詔后帥外內命婦始蠶于北郊說文蠶吐絲也從[虫*虫]音昆晉音千感反集從天作蚕非也下同)。

滷繭(上羊灼反說文滷謂內[冉-工+又]菜湯中出之也或從[鬻-米]作[鬻-米+習]音歷集從火作燻亦通下堅顯反說文蠶衣也從糸從虫從芾像蛾兩角相當也芾音眠集作璽俗字)。

遄彼(殊緣反毛詩傳云遄疾也爾雅速也說文從辵耑聲集從欠作歛音同上說文謂口氣引也未審孰是)。

撲掙(上普卜反顧野王云撲謂打捶之也下低戾反聲類掙損也說文並從手業帝皆聲業音同上)。

牲牲(上所耕反下絕緣反鄭箋毛詩云牛羊豕曰牲孔安國注尚書云色純曰犧體完曰牲鄭眾注周禮云牲純色也說文並從牛生全皆聲)。

血[勞-力+肉](了彫反鄭注禮記云營腸間脂也說文或作臄)。

禘祭(羊灼反爾雅云夏祭曰禘郭注云謂新菜可灼也或作禴集從竹作籥謂管籥字非此義)。

賣鱣(蟬展反考聲魚名也山海經云滑魚也郭注云鱣魚似蛇也說文從魚單聲)。

拈設(普通反字書[敷-方+寸]也顧野王云敷舒也或作鋪)。

罝罟([將/米]邪反郭注爾雅云罝猶遮也考聲罝免[綱-口+又]也說文或作[(罝@人)/組][(罝@人)/(植-木)]下扶留反鄭注禮記云取獸罟也說文亦取兔[(罝@人)/古]也鄭注周禮云[(罝@人)/古]即網)。

螂蛆(上甌力反下子餘反許叔重淮南子云螂蛆一名吳公也說文並從虫即且皆聲)。

甘蟠(怛太反考聲蟠蛇也唐韻亦蛇也或作帶也)。

豺犬(床皆反郭注爾雅云豺脚似狗也說文狼屬也從豸才聲豸音池爾反集從犬作[狂-王+付]無此字非也)。

野干(葛寒反郭璞曰射干能緣木也廣志云採果於危巖高木也集從犬作犴非也)。

是[𠂔-丨+(厂@易)](盈隻反考聲歷[𠂔-丨+(厂@易)]皮上病也正從[臧-(戍@臣)+(序-予)]集作[𠂔-丨+(厂@易)]俗字也)。

是[臧-(戍@臣)+(厂@(聖-王+田))](柳周反廣雅云[臧-(戍@臣)+(厂@(聖-王+田))]病也顧野王云腫結不潰散也說文腫也從[𠂔-丨+厂][聖-王+田]聲集作[臧-(戍@臣)+(厂@(聖-王+田))]俗字)。

是[𠂔-丨+(厂@婁)](樓豆反郭璞山海經云[𠂔-丨+(厂@婁)][病-丙+(雍-丩)]也說文頸腫也從[𠂔-丨+厂]婁聲集作瘰俗字)。

集卷第二十七

螺蛭(上力和反下直離反周禮云祭祀供蛭以受醢人鄭眾注云蛭蟻[夕*(尸@、)]也說文從虫氏聲氏音低)。

濠梁(胡高反水名前釋詁)。

飢怒(寧的反郭注爾雅云怒如調飢也或作怒)。

睪容(思季反前釋詁)。

瞷為(奸眼反人名也)。

西郵(有求反爾雅郵過也郭注爾雅云道路所經過也廣雅驛也說文從邑[(乖-北+(傘-(企-止+十))]/一]聲集作[卸-(乞-乙)+(乏-之)]非也)。

汪瀦(上烏黃反下威衛反顧野王云汪瀦猶滂沱盛兒也廣雅水也瀦或作[瀦-(步-止+一)+(示-一)]也沱音達何反)。

憊然(無甫反何晏注論語云憊然謂其不達己意而非之也說文從心無聲)。

因[彰-章+青](情井反賈逵注國語云靜潔也說文清飾也或從立作靖)。

兩裘(陳栗反或作帙古作袂集作[失/衣]非也)。

跬步(窺癸反禮記君子跬步不敢忘也方言半步為跬顧野王云謂舉一足也兩跬為步考聲作[起-巳+圭]集作跬通用也)。

慄厲(上林錦反下憐計反埤蒼慄亦愼也轉相訓也說文慄從心稟聲厲或作振也)。

刖刖(下如志反孔注尚書云刖謂截耳也文字典說從刀耳聲)。

固錯(上音固集作周誤也下界諧反言錯堅也說文云九江謂鐵為錯從金皆亦聲)。

穠華(女龍反考聲花盛兒也)。

愒曰(枯帶反左傳云玩歲而愒曰杜注云愒貪也何注公羊傳云愒急也說文從心曷聲)。

歊赫(上希嬌反顧野王云歊謂熱氣也說文囂蹶氣出兒也下虛厄反說文從二赤集作[卅/赤]非也)。

搥搥(賽來反廣雅搥動也古今正字擡搥振迅也從手思聲考聲正作搥集作搥俗字)。

[媿-比+心]偶(上批閉反下魚狗反郭注爾雅云亦謂偶[媿-比+心]也即轉訓字也說文[媿-比+心]妃也從女[媿-女]聲[媿-女]音蒲犁反妃音配)。

高對(鎚類反說文對怨也從心對聲或從言作對也)。

寒漸(賜諮反王逸注楚辭云漸解冰也說文流冰也從；斯聲集從水作漸水名也在北海)。

纒驗(在來反顧野王云纒猶近也或作裁集作纒非也或作纒俗字也)。

脩嫫(胡固反廣雅嫫好兒也或作嫫也從零作嫫俗字也)。

睇人(啼計反鄭注禮記睇謂傾視也字義前釋訖)。

瓊琬(冤阮反前已釋訖)。

剡州(涉[白-日+(丹-、+十)]反越地名也)。

徐鑣(表驕反說文馬銜也從金鹿聲鹿音[魚*色]交反集從馬作[馬*鹿]音祿野馬也非義)。

集卷第二十八

荼蓼(上獨奴反爾雅云荼苦菜也下聊烏反毛詩傳云蓼水草也說文辛菜也並從草余蓼皆聲蓼音劉救反)。

歉腹(謙簞反劉兆注穀梁傳云歉謂食不飽也從欠兼聲集從口作歉謂口有所銜也非歉腹也)。

長塍(食仍反蒼頡篇塍畔也埤蒼埤也或從田作塍又作塍也)。

能[臧-(戊@臣)+(序-予+俞)](瑜主反顧野王云[臧-(戊@臣)+(序-予+俞)]謂小輕也說文瘡病也或亦作愈也)。

青緹(悌奚反鄭注周禮云緹線色也說文赤黃色也從糸是聲緹音宣絹反)。

向翽(吁禹反人名也)。

[怡-台+天]惱(上於早反文字集略云懊懣悲心內結也[怡-台+天]或作懊集從土作[土*天]非也惱或作懣集從三止作[怡-台+(止/(止*止))]非)。

無礙(魚蓋反凡經文作[得-彳]或作闕集從亥作礙非也)。

縱金(楚雙反子虛賦云縱金鼓也埤蒼云縱猶撞也或從手作縱也)。

糝龜(森錦反郭注爾雅云今之作糝者聚柴木於水中魚得寒入其裏因捕取之說文從木參聲)。

嘯吒(謫亞反顧野王云吒猶呵叱也說文從口毛聲毛音竹革反)。

登陬(二之反考聲云陬河東地名也孔注尚書云陬在河曲之南也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]或作隰也)。

蓼莪(我哥反詩云蓼蓼者莪郭注爾雅云今之莪蒿也說文從草我聲)。

篋業(詢允反鄭注禮記云篋所以懸鍾聲者橫曰篋飾之以鱗屬以大版為之業或從木作[柁/大]集作[孕-子+吳]非也)。

虞倕(睡佳反郭注山海經云倕堯巧工人也)。

[火*色][火*塵](上鮑苞反韻英云火熟物也或作[烈-列+(色-巴+巳)]下襖蒿反集訓云熟炙煨物今熟或作燠亦作燠古文作袞集中從鳥作[包*鳥]鷓未詳)。

弗傲(敖誥反杜注左傳傲謂不敬也考聲亦正作傲亦作[(敖-士+出)/女]集從心作傲非也)。

介品(皆械反鄭注周禮云介龜鼈之屬水居者也說文從人從人集從魚作鮓魚名也非介品之義)。

種彙(韋貴反周易彙類也前釋義訖)。

嚼膚(上子荅反莊子云蠹蚤食膚通夜不寐也埤蒼齧也說文[口*(一/巾)]銜也或考聲正作[口*(一/巾)]。))。

網[(冂@人)/或](為逼反爾雅云九[(冂@人)/或]魚[網-口+又]也郭注云即今之百囊[网-(×*×)+又]也說文從[网-(×*×)+又]或聲)。

眾[多*果](和果反方言凡物盛多為夥前已釋訖)。

慊慊(謙箏反考聲慊情切也說文從心兼聲也)。

閭其(傾役反埤蒼云閭靜也從具音俱役反前已釋訖)。

應訃(敷務反與赴字同也)。

集卷第二十九

屠[(巢-果+(一/自))*或](穢獲反毛詩傳云[(巢-果+(一/自))*或]獲也不服者煞而獻其耳曰[(巢-果+(一/自))*或]或從國作[國*或]又從耳作職古文又作𦍋)。

羆虎(云誅反字指羆人出公牛氏能為虎異物銘云羆出公牛變化若神當其為虎不識為人也說文從豸區聲豸音雉也)。

舳舻(上蟲六反方言舟後曰舳舳制水者也郭注云今江東呼拖為舳說文從舟由省聲拖它可反下魯都反李斐注漢書云船前[利-禾+(夾-大+未)]櫂處也說文船頭也從舟盧聲)。

入[舟*翁](貪合反考聲兩船併也文字集略云兩曹大舟也集作[榻-木+舟]俗字)。

成管(生梗反孔注尚書云管過也說文從目生聲也)。

惛耳(討高反蒼頡篇云惛和悅兒也說文悅也從心𠂔聲𠂔音同上)。

堙心(一隣反孔注尚書云堙塞也或作堙)。

醇起(盆沒反廣雅醇醇香也埤蒼大香也說文從香孛聲孛音同上孛從[一/市]又從子[一/市]音沸也)。

。

婉婉(上冤遠反下無返反考聲婉婉婦人柔順兒也鄭注禮記云婉媚也說文婉順也並從女集從日作晚日部無此字晚謂日暮也未詳其深義)。

蹠蹠(征石反淮南子云鳥排空而飛獸蹠蹠而走也許叔重注云蹠蹠也又曰行也或作蹠字集從庶作蹠非)。

踽踽(上冷丁反下匹并反字書踽踽行不正也並從立集從足作踽通作踽非也)。

[女*(乞-乙+小)]媪(上搦矮反考聲謂乳兒媪也下烏皓反文穎注漢書云幽州及漢中皆謂老媪為媪說文女老稱也並從女尗皆聲尗音溫媪音[圻-土+糸]矩反)。

遼[奂-大+((丨*目)/一/乂)](隳迴反前釋義訖)。

蠅螟(上子消反下覓瓶反列子云殷湯問於夏革曰夫物有巨細乎荅曰蠅螟者江浦之間名為麼蟲羣飛巢於蚊睫之上栖宿去來蚊不覺也並從虫麼音魔跛反麼謂小也革音矜憶反)。

鯤鵬(上骨魂反下蒲甫反莊子云北溟有魚其名曰鯤化而為鳥其名曰鵬鵬背不知其幾千里也司馬彪注云鯤大魚也說文從魚昆聲集從虫作蠅非也鵬從鳥朋聲)。

升岵(胡古反毛詩傳云山無草曰岵韓詩云山有木無草曰岵說文從山古聲)。

魏闕(巍貴反淮南子云心居魏闕周禮云謂天闕為象魏魏高大之稱也從委鬼聲集從馬作駮音貴字統云馬淺黑色也非魏闕義)。

颯颯(連哲反聲類云颯風利也說文從風列亦聲)。

孤鷗(仕瑜反郭注爾雅云鳥生而能自食者曰鷗說文或從佳作鷗集作鷗俗字也)。

揜之(及金反埤蒼[打-丁+禁]捉也說文急持衣襟也或從支作鉞又從禁作[打-丁+禁])。

隗通(吾猥反人姓名也猥音烏罪反)。

蟲鳥(上逐隆反下彫了反義是蟲與鳥是兩字也集連作[蟲/鳥]寫人深誤也)。

[騰-月+舟]騁(上特登反考聲超也正作[騰-月+舟]集作騰俗字也下櫻領反集從央作駛誤也櫻音逞貞反)。

並[慢-又+心](軒偃反顧野王云今謂布張車上為[慢-又+心]也釋名車[慢-又+心]所以禦熱也說文從巾[曼-又+心]聲集作慢寫誤也)。

[磕-去+太][磕-去+太](坎合反說文石相[磕-去+太]聲也從石盍聲盍音合盍從大從[百-日+皿]今俗通作[磕-去+太]集從盖作[石*(恙-心+皿)]非也)。

嶮峭(上希檢反字指嶮嶮不平也考聲山高危兒也古今正字從山僉聲僉音妾鹽反[山*魚]音欺儼反下鑿醮反聲類峭峻也或從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作峭)。

嶮絕(床銜反考聲嶮巖山兒也或作嶮又作暫集作嶮俗字也)。

[颶-台+日][颶-台+日](雲密反說文大風兒也從風日聲)。

藁苈(上櫛巾反毛詩傳云藁藁草盛兒也廣雅茂也文字典說從草秦聲下仍證反考聲草密不剪也說文亦草密也從草仍聲或從仍省)。

紆[巳/山](上偃于反杜注左傳云紆曲也說文屈也從系于聲下子結反張銑注六都賦云山曲曰[巳/山]說文從山巳亦聲)。

桴磬(上扶尤反尚書云泗濱浮磬孔注云水中見石可以為磨說文從水孚聲集從手作桴音蒲溝反韓詩云桴聚也非磬義)。

吐溜(流救反集作溜俗字也)。

漣漪(上列纏反毛詩云河水清且漣漪傳曰風行而水成文曰漣下倚宜反毛詩傳古直漪重波也說文漣漪水波也並從水漣漪皆聲也)。

玦石(甫無反郭注山海經云武玦石似玉今長沙臨湖縣出之青地白文色葱蘢不可了也顧野王云即瑗石或琰也說文從玉夫聲)。

神質(真逸反韓康伯注周易云質猶體也宋忠注太玄經云質軀也說文從貝所聲所音銀集從竹作質非也)。

峩堯(上徒聊反下鷓消反考聲峩嶢山並立貌也郭注方言嶢高峻之貌也廣雅峩危也考聲或作峩嶢鷓音覓激反)。

[山*累]崦(上雷猥反下磴猥反考聲云[山/巛]崦山兒也或作[山*巛][山*巛][山/累]古今正字崦從山危聲或作崦)。

龍崦(上龍董反下葱[撼-咸+(句-口+夕)]反埤蒼龍從高貌也字義前釋訖)。

[敲-高+尚]恍(上昌掌反蒼頡篇傲謂高顯也說文平治高土可以遠望也說文從支尚聲下黃廣反考聲恍虛曠貌也與集中字同文字典說云遠望也或作恍)。

崦岈(吾骨反字指云岈秃山貌也古今正字從山兀聲作[山/兀]亦通俗)。

市[邱-丘+(序-予+墨)](徹連反集從門[門@厘]非也)。

澄渟(狄丁反埤蒼水止也字書水滯也文字典說從水亭聲也)。

歊暑(希嬌反顧野王云歊謂熱氣說文灑灑氣出貌也字義前釋訖)。

白鷓晶(點姦反考聲白鷓鳥名也似雉白色有細黑文頰赤頂有青毛如絲腹下鳥孫愜唐韻云尾長五六尺也文字典說從鳥閑聲下胡鳥反蒼頡篇云晶明也從三白)。

溪圻(忌宜反孔注尚書云圻界也說文從土斤聲)。

黃[廿/(幅-巾+片)](丕逼反考聲草名也埤蒼云[廿/(幅-巾+片)]蔓生實可食也古今正字從草[幅-巾+片][幅-巾+片]亦聲也)。

紅[廿/山/(母-(、/、)+丨)](梅輦反許叔重法淮南子云莓實似桑葢生江濱蒼頡篇可食也郭注爾雅云即蕪音皮表反莓也子似[廿/覆]葢而大赤醋甜可食說文馬莓也或作[菁-月+母]也)。

襲菓(上伊貞反下於六反毛詩傳云襲[廿/(口@米)/大]草名也考聲云似葡萄而小子黑也說文並從草嬰奧皆聲奧音同上)。

青菱(界諧反爾雅云菱根也方言東齊謂根曰菱說文草根也從草亥聲)。

蟬引(常然反集從口作引音施忍反禮記云笑不至引也非蟬義)。

啁[口*哲](上陟交反下磔戛反顧野王云嘲[口*哲]大鳥鳴也考聲嘲[口*哲]鳥聲貌也啁或作嘲晰或作[口*哲]並通用)。

廣廡(無甫反說文堂下周屋也從广無聲广嚴舟反)。

列徙柱(徙音池耳反郭注云言徙行貌也說文從彳是聲彳音遲尺反也)。

巨飛(居鄧反毛詩傳巨遍也集從系作絙古文字也)。

瞪對(直證反埤蒼直視也說文從目登聲)。

[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]塏(開改反杜注左傳云[(木-(企-止)+((人/人)*(人/人)))/大]明也塏燥也說文高燥貌也字偏旁前釋訖)。

剗貪(察簡反廣雅剗削也聲類剗平也說文從刀彘聲音殘也)。

光燦(羊灼反字指云燦電光貌也說文亦光也從火龠龠亦聲集從僉作[火*僉]无此字書寫誤)。

[彰-章+青]而(情井反與靖同前釋偏旁訖)。

環釧(穿眷反考聲以玉金為環以貫臂也集從王作玠非也)。

伶[俦-由+(叟-又)](上音靈下匹丁反或從立作矜嶸前釋訖)。

青綏(藥佳反鄭注儀禮云綏冠飾也郭注爾雅纓也說文謂繼冠纓也紫青色也從糸委聲也)。

載錫(藥章反鄭注周禮云馬面上當顛也刻金為之所謂鑲錫也毛詩箋云首上曰錫也或作錫)。

神荊(變拙反考聲荊謂審其善惡也埤蒼云荊謂概種移[艸/((冉-土)*辛)]之出也案與分別義同或作[言*別]荊並通也)。

崱嶽(上離紙反下移尔反字指崱嶽卑而長也爾雅云邇迤沙丘郭注云謂旁行速延也或從辵作邇迤旁音蒲忙反)。

獬豸(上皮彼反下池紙反考聲獬豸陂阪貌也從豸陂音叵波反)。

硃礪(上虧雲反下崱陵反王注楚辭云硃礪謂崔嵬[山*取]嶠也說文從石困曾皆聲崔音徂迴反嵬音吾回反[山*取]音子余反嶠音王俱反)。

硃碓(上威鬼反下危鬼反埤蒼硃碓謂[這-言+只]曲也說文並從石鬼危皆聲[這-言+只]音鄉逆反硃集從言作謠音屈周易申也碓從言作詭音鬼許注淮南子詭詐也並非硃礪硃碓之義未詳其祕奧也)。

坂坻(上發晚反謂險也下雉知反詩云如坻如京也說文坂亦坡或從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作阪坻從土氏聲氏音帝奚反集從犀作墀謂天子丹墀也非抵坂義)。

嶽嶽(上前節反下研結反毛詩傳云嶽嶽高峻貌也說文嶽字從山[雀*戈][雀*戈]亦聲嶽或作嶽又作[山*鬼]從[艸-屮])。

泓澄(烏宏反廣雅云泓[涇-工+((瞭-口)-(日/小))]也說文亦深大也從水弘聲)。

硯石(儒亮反山海經云扶猪之山多硯石郭注云今鴈門山中有硯石白者如水半有赤色說文石似玉也或從玉作瑱)。

摛白(耻知反張銑注蜀都賦云摛發也說文舒也偏旁前釋訖集作摛俗字)。

篔簹(上運君反下黨即反左太冲吳都賦云竹則篔簹箨筴考聲皆竹名也文字典說並從竹員當皆聲箨音林筴音於也)。

的礫(上丁歷反下零的反說文均礫明珠色也或並從玉作均礫也)。

垂蔓(揔東反方言齊兗[((美-王)-大)/異]人謂小枝為蔓或從竹作蔓)。

鼎濘(上丁冷反下寧定反考聲傾濘水貌也廣雅濘清也說文濘也從水寧聲[日*鼎]或作頌)。

獨[鳥*春](上同祿反下束鍾反考聲鳥名也鄭注禮記云求且之鳥也方言周魏宋楚之間謂之獨春或謂之定甲一名[早*鳥]音渴鳴音且郭注云似雉五色冬無毛赤僕晝夜鳴也集作[獨/鳥][春/鳥]俗撰字也)。

鷗香(鳥鈞反南越志云江鷗一名海鷗也蒼頡篇云大如[女*鳥]也說文鷗水鴉也一名鷗也從鳥區聲鴉音移驕反)。

鷗鷗(上并役反下體低反方言野鳧小而沒水中者南楚之外謂之鷗鷗其大者謂之鷗啼郭注爾雅云膏可以瑩刀也說文並從鳥辟虎皆聲虎音同上集作鷗俗字也)。

[且/分]廣(號老反說文[吳/刀]謂先氣[月*告]皓也從日從[大/刀][大/刀]音公老反字從大而八分也從日從天者俗也集或作具或作莫或作[含*色]皆非也)。

苳菱(上音杏郭注爾雅云苳叢生水中葉圓莖端長短隨水深淺江東食之呼為苳或作苳下力蒸反郭注爾雅云菱今之水中[廿/(敲-高)]也說文從草菱亦聲[廿/(敲-高)]音其記反)。

菡[廿/閩](上含感反下覃感反爾雅云荷芙蓉其花菡[廿/閩]已發者為芙蓉也從草函聲或作荅函音鴨陷反[廿/閩]從草閩聲或作[廿/窻]集作[含*色]欲不成字也)。

硨磲(上論兀反下吾骨反考聲硨磲大石兒也或從山作嶧吼)。

隄陀(上徒回反說文墜下也或從心作憤下堂何反賈注國語云山[山/用]曰陀說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]它亦聲集作陁俗字也)。

髣[髟/少](上翼銜反下踈加反考聲髣[髟/少][髟/犬]垂貌也並從髟音必遙反)。

熠燿(上尋立反下遙照反說文熠燿盛光也並從火)。

天潢(晃光反左傳潢汗行潦之水也一曰薦於鬼神也說文從水黃聲)。

曛朗(湯朗反古今正字[暄-豆+黑]莽不明貌也從日黨聲)。

香馥(頻蜜反埤蒼馥大香也說文從香必聲也)。

敷敷(羊灼反說文敷敷光流貌也從白從放也)。

之輶(榮未反)。

燔炙(上伐蕃反毛詩傳曰毛曰炰音蒲交反加火曰燔炷火曰炙說文云從火番聲也)。

听然(魚謹反說文听笑貌也從口斤聲)。

[培-土+山]嶼(上蒲口反下婁走反或從土作培嶼)。

彫牆(上鳥聊反孔注尚書彫畫也說文從彡周聲集從鳥作鷗非也下匠羊反集從土作墻俗字也)。

碌[石*族](上籠[廿/馬]反下葱祿反考聲碌[石*族]石不平兒也集從草作[廿/綠]字書無此字作蒺謂聚老蠶也未詳其字理恐乖誤也)。

氣讐(詹葉反說文失氣而言也從言龍省聲音潭合反亦前釋訖也)。

踧踖(上啾六反下精亦反馬注論語云踧踖恭敬兒也廣雅踧踖畏敬也踧或作踧說文踧從足昔聲集作蹙謂聚也非踧踖義)。

江茺(音戈地名也亦号人名也)。

結緡(昆兀反廣雅結緡不解也說文緡亦結也或從心作惛也)。

[怡-台+替]悽(錯感反說文[怡-台+替]痛也從心)。

外陀(徒何反方言陀毀也集從人作他未詳)。

內[土*已](皮美反孔注尚書圯毀也從土)。

歛逢(吁勿反[薩-產+辛]綜注西京賦歛忽也說文從欠炎聲集從邑作郟音彈甘反地名也非忽義)。

遼高(蹄計反劉逵注吳都賦云遼望懸絕也說文去也從辵帶聲)。

殞歎(欣既反何休注公羊傳云歎悲也蒼頡篇注餘聲也說文從欠希聲)。

儗殷(蘇故反鄭注禮記云儗猶向也從人)。

覘往(萌藥反說文覘謂邪視也從見[脈-月]聲[脈-月]音普拜反集從永作[永*見]俗字也)。

葆鬢(補道反漢書云人頭鬢如蓬葆之兒也說文從草保保亦聲)。

昏痼(孤誤反說文痼久病也正體作[病-丙+古])。

有殫(但干反考聲盡也)。

巨犗(潤純反爾雅牛高七尺曰犗毛詩傳曰黃牛黑脣犗亦曰犗也說文從牛)。

蕞尔(摧外反說文[苧-丁+(耳*(一/又))]小兒也從草[宋-木+取]聲集從手作撮誤也)。

競[(豈*支)/虫](毒冬反韻集及字書並云[(豈*支)/虫]謂[豈*支]聲也或作[(豈*支)/角]也)。

捉弦(頡堅反文字集略云弦謂引弓也集從革作[革*玄]非也)。

望峕(是之反古文時字也集從中作[貴-貝+日]非也)。

駮順(粟勇反何休注公羊傳云謂挽銜走馬也說文從馬束聲也)。

矯轡(悲媚反集作[戀-心+(電-雨)]不成字也已下同也)。

崎嶇(上綺宜反下曲俱反)。

[穴/(夂*臬)]語(覓計反聲類不覺忘言也說文眠語也從[寐-未+夢]省臬聲臬音研結反集從口作囁非也)。

悲泱(僭葉反鄭注周禮云泱從甲至癸謂之泱毛詩傳云達也爾雅云徹也從水)。

涪沱(上潭荅反說文涪溢也從水沓亦聲集作沓非也下徒何反考聲謂滂沱水多兒也集作陔不成字)。

。

礪響(姦晏反假名將軍号也)。

剗跡(察限反廣雅剗削也聲類平也或從金作鑿集作剗非也)。

列陣(連徹反顧野王云列猶施列行次也集作迺音例非陣義)。

駿[馬*失](移質反說文馬有疾足也從馬失聲)。

龠頂(毒都反考聲山名也或作塗假託用義也集從金作[金/(凵@?)]-[一/尢]此字也)。

伊臺(田結反爾雅臺老也毛詩傳曰八十曰臺說文從老至聲也)。

[四/(四*四)/犬]怒(皮祕反毛詩傳云不醉而怒曰曩說文正作[鬪/森]從三犬三目二目為[(目*一)/一/(一*目)]三目益也[(目*一)/一/(一*目)]音眷)。

間隙(卿逆反說文從[阜-(口/十)+(耜-耒)]-[少/日/小]亦聲集從[希-巾+厶]作鄰地名也非間隙義也)。

策疑(楚革反禮記君車將駕則僕執策立於馬前也顧野王云策所以箠馬也從竹)。

媯卒(胡奪及方言媯狡也說文媯面也從女[月*舌]省聲考聲正作媯媯音胡刮反媯音天顯反媯亦不知媯也)。

飄森([示*票]遙反郭注爾雅云暴風從下也或從風作颺集從三火作焮音艷非義也)。

[(起-土+禾)-巳+(盜-皿)][起-土+禾](上七詔反廣雅[(起-土+禾)-巳+(盜-皿)][起-土+禾]難兒也顧野王云謂意疑伍佗也考聲正從走作[(起-土+禾)-巳+(盜-皿)]又作[趨-土+禾]集作[跳-兆+欠]字書[一/尢]此字下[覘-儿+目]余反考聲正作[起-土+禾]廣雅從目作睢韻集作跂與集中字同)。

溯泳(上庠冰反爾雅憑河徒沙也說文謂[一/九]舟楫渡河也亦為憑字下榮命反郭注爾雅云泳謂潛水底行也說文水永聲)。

阻涘(鋤滓反爾雅涘為厓郭注云謂水邊也說文從水矣聲)。

為汭(撫膚反考聲謂縛竹木於水上汭也文字典說汭編竹木也從水付聲論語作桴或作[泳-永+符]集從[阜-(口/十)+(耜-耒)]作附誤也)。

抱蹋(談合反說文蹋踐也從足[日/羽]聲音貪合反集從舛作[跳-兆+舛]字書无此字)。

盼水(奚計反說文云盼視也從目兮聲也)。

[敲-高+子][敲-高+子](子辭反孔注尚書云孜孜不怠也說文從支子聲集中或作敬字非也)。

織羅(息閭反毛詩傳云織織猶織織也孔注尚書織細也與此織同)。

廣弘明集卷第三十

櫂柁(上宅教反王逸注楚辭云櫂楫也方言楫亦謂之櫂或作棹下達可反釋名船尾曰柁柁亦拽也考聲拽亦柁轉相訓說文作柁集作柁俗字)。

契明疇(上溪計反顧野王云凡相約束皆曰契杜注左傳云契要之辭也說文從大[丰*刀]聲[丰*刀]音口八反集從手作楔誤也)。

糲心(蘭達反或作[米*萬])。

鳴禽(及金反集作[狂-王+禽]非也)。

隙牖(卿逆反集作郟地名也非牖隙義)。

神轡(鄙媚反集作轡俗非也)。

哈雙玄(海哀反王逸注楚辭云哈笑也楚人謂笑為哈也或作[改-己+(日*已)])。

茗茗(狄彫反)。

隗隗(吾猥反說文高兒也從[阜-(口/十)+(耜-耒)]鬼聲)。

縹瞥(上漂眇反下偏滅反王逸注楚辭云縹謂視彗星光瞥瞥也說文縹青白色從糸票聲瞥謂纔見也從目敝聲票音正消反)。

染沌(垂綸反亦純字也)。

崑[山*(選-(這-言))](上音昆下昂各反集作崑俗字)。

椅明翩(上倚宜反郭注爾雅云椅即楸也說文從木奇聲)。

婉變(上窻遠反下攣遠反集作戀誤也)。

干度(遣堅反集作干俗字)。

崢嶸(查箏反下獲萌反集從營作嶸誤也)。

摹太(目胡反)。

承蝟(亭聊反毛詩傳曰蝟蟬也說文從虫周聲也)。

纍危(僕委反或作象)。

標靜(必消反顧野王云標表也說文從木票聲)。

捲華(厥苑反考聲捲收也或作卷也)。

蕭倅(崔碎反)。

文驪(里知反考聲千里馬也說文從馬麗聲)。

朏朏(芳尾反孔注尚書云朏明也說文從月出聲)。

間[賁-貝+一](音世或有集本作垂檢諸書無此字作[十/(土*土)]又與本韻不同未詳其述)。

桂剛(勞早反王逸注楚辭云[櫟-小+火]榱也說文[櫟-小+火]榱也從木[(嚙-口)-小+火]聲奈音遼)。

石陞(登鄧反郭注穆天子傳云陞阪也或從足作蹬)。

[苜@函]末(譚感反考聲花未開曰[苜@函]字義前第二十九卷釋訖集作菡亦通)。

欺給(臺乃反劉兆注穀梁傳云給謂相欺負也說文給疑也從糸台聲)。

舒[竺-二+怠](臺改反郭注爾雅云[竺-二+怠]箭筍也說文從竹怠聲)。

珠琲(陪每反顧野王云琲謂貫珠之名也百珠為貫五貫為琲或作[非/王]也)。

龍澳(於六反毛詩傳云澳隈也說文從水奧奧亦聲也)

。

彫搃(子六反廣雅搃至也說文從手搃聲)。

緹慢(弟奚反前釋義訖)。

淮淑(徐與反考聲淑浦也)。

彩眊(而志反顧野王云謂毛羽為眊飾也說文從毛取聲)。

沈[冫- 丨 +(序- 予+每)](侮輩反毛詩傳云[冫- 丨 +(冫@每)]病也正作[冫- 丨 +(序- 予+每)]集作瘳俗字也)。

金鐔(反閉迷)。

駸駸(礫森反說文馬行疾貌也說文從馬侵省聲)。

澡身(遭老反顧野王云澡猶洗潔也說文從水臬聲臬音蘇到反)。

山鶯(厄耕反毛詩傳云鶯然有文章也考聲鳥毛文貌也)。

瀏亮(上柳周反下良障反集從水作瀉非也)。

鳴枹(扶謀反考聲枹擊鼓椎也集從孚作桴馬注論語云桴編竹木也名非枹鼓義)。

蘿蔦傍(上音羅次音鳥毛詩云蔦與女蘿施於松柏也說文蔦寄生草也從草鳥聲下蒲曠反說文傍附行也從彳旁聲集從草作莠非也)。

輜軒(滓箕反說文從車甗甗亦聲集作[輜-耳+面]不成字非也)。

下迂(切先反說文迂進也從辵千聲也)。

[新/女]姒(瑟臻反考聲國名也)。

飲飛(此利反漢時材力官名也字義前釋訖)。

亟留(欺記反考聲數也雙捉反集作函是咸字)。

百[月*(一/艮)](郎黨反毛詩傳云朧明也亦作朗膈並通)。

遙邈(徒頓反說文遁遷也或作遁又作[這-言+彖][這-言+(豕/(咒-几+田))]集從逐作[月*逐]誤寫)。

法額(鬱雲反僧名也)。

[颰-台+立]灑(蘇合反)。

閩海(密彬反山海經云閩在海中其西北有山也說文東南越也從虫門聲)。

砭石(法廉反蒼頡篇云死[利-禾+夾]也說文以石[利-禾+夾]病也正作[石*巳])。

櫛樛(上小條反下山林反說文櫛樛木長貌也並從木肅參皆聲集從肅作櫛誤也)。

寥寂(了條反集從水作[泳-永+寥]非也)。

一切經音義卷第九十九

一切經音義卷第一百

翻經沙門慧琳撰

音法顯傳一卷

慧超傳三卷 無行法師書一卷

肇論二卷 止觀門論二卷

安樂集二卷 寶法義論一卷

寶王論三卷 金鉀決暎論一卷

比丘尼傳四卷 觀心論一卷

群疑論七卷 十疑論一卷

浴像法一卷 罪福要行一卷

受用三水一卷 放生儀一卷

此卷除舊音者[丙/(敲-高)]新加四十一卷並未音皆上記。

右十七集傳論法等共三十六卷同此卷音。

法顯傳

慨律藏(上開愛反鄭箋詩云慨歎息也古今正字從心既聲)。

慧崑(外猥反僧名)。

耨檀國(上農屋反次但丹反鮮卑語人名也)。

張掖(下盈益反張掖砂漠地郡名也說文從手夜聲也)。

燉煌(上徒魂反下音黃漢書云燉煌郡名武帝後元年分酒泉置杜林以為古瓜州也作屯皇誤也)。

崎嶇(上起儀反下曲隅反已釋求法傳第一卷中此傳中從足作踦[跳-兆+區]非也)。

粗與(上組魯反顧野王云粗猶略也說文從米且聲之也)。

氈褐(上戰然反說文從毛亶聲傳作旃亦通下寒遏反毛詩傳云褐毛布撚駝毛織為衣也從衣曷聲曷音同上也)。

焉夷國(上謁乾反前西域記已說)。

埴壺(上吐臥反下音胡說文云壺昆吾園器也象形從大其蓋也今作壺)。

鑿石(上藏洛反前卷已具釋)。

梯者(上體低反考聲云梯陞也可以登也古今正字從木弟聲傳文從足作[跳-兆+弟]非)。

懸緇(古恒反說文云緇大索也從糸恒聲傳作絙音桓非亦書寫脫去心也)。

曬衣(上色懈反考聲云曬暴也說文從日麗聲也)。

[𠃉/貝]鵠(上矛候反顧野王云[(夕*𠃉)/貝]猶交易也爾雅云[(夕*𠃉)/貝]市也說文云易財也從貝𠃉聲傳作[(厶*厶)/貝]俗字也)。

[𠃉-厂]膩色迦王(上居例反次尼利反梵語王名也)。

圓樁(上音員下知林反蒼頡篇云樁鈇樁也郭注爾雅云斫木質也古今正字從木甚聲亦礎[敲-高+(甚-儿+人)]並同)。

敲銅鈸(上巧交反說文云敲擊也從支高聲下盤鉢反考聲云樂器名形如小壘子背有鼻以口相擊以和樂也)。

噤戰(上琴錦反王逸注楚辭云閉口為噤說文從口禁聲亦作此噤也)。

銅[(百-日+丂)/皿](羽俱反何林注公羊云[(百-日+丂)/皿]飲器也方言無足椀謂之[(百-日+丂)/皿]說文飲器從皿丂聲傳作杆俗字也)。

霹靂(上匹視反下零的反傳作礚礚並非也)。

蔚然(上委物反蒼頡篇云蔚草木盛貌也廣疋翳也古今正字從草尉聲也)。

旃柘摩那(上之然反次音[廿/遮]此梵語外道女名)。

劈裂(上匹視反下音列)。

媯固(上乃鳥反說文云媯苛也一云相[打-丁+嬰]戲弄也從女堯聲)。

羅戈私婆迷(戈音盤末反梵語婆羅門子名也)。

承櫨(鹿胡反說文云櫨柱上[豆*斗]也從木盧聲[豆*斗]音當狗反)。

二匹(續蜜反爾雅云匹合也淮南子云五音之數五以五乘八節五八四十故四丈而為疋疋者中人之兩手度也說文四丈也從匚從八八疊一匹八亦聲也傳作疋俗字也)。

殘跛(上才安反下波我反顧野王云跛蹇也說文行不正也從足皮聲)。

搏山(奔莫反)。

險巖(上枕儼反顧野王云險猶阻也賈注國語云險危也方言高也說文阻難也從[阜-(口/十)]+(艱-耒)]僉聲傳作嶮非也下喜奇反王逸注楚辭云險巖猶顛危也古今正字從山巖聲)。

乳[(序-予+(林/比))/米](下美悲反即以牛乳煮粥也稠如糕麩俗号乳麩非典語)。

天獻吉祥草(獻音軒建反鄭箋詩云獻奉也進也鄭注周禮云古者奉物於君及尊長曰獻說文從犬虬聲虬音言建反傳作桴非也今不取下文賈客獻[麩-夫+酋]亦準此釋不復再出也)。

[麩-夫+酋]蜜(上昌沼反正體字傳從少作妙俗字)。

一掬(鳩陸反廣疋云掬杼也說文人[(牽-干+十)*匊]云兩手撮也從手從[(牽-干+十)*匊]省聲[(牽-干+十)*匊]音同上聲類作掬古文作臼義並同撮音倉杼反)。

碓臼(上堆誨反下音舊顧野王云碓所以用舂也說文從石佳聲臼亦舂穀也古者掘地為臼其後鑿木或石而作中點象形也)。

百鬢(厄庚反亦作鬢)。

榛木(上仕臻反考聲云草木茂盛也)。

拘騏(上音俱下栗[王*爾]反梵語古譯名俱倫也)。

拘睽彌(中苦[白-日+(丹-、+十)]反下蜜卑反梵語也)。

[遼-(日/小)+丰]嚙(上正達字下初靳反)。

梯陞(上體低反前已釋下登鄧反傳作蹬俗用字)。

挑眼(上眺彫反從手兆聲)。

白𦃟(恬協反正合作[疊*毛]今傳本盡作𦃟音砧立反非也詳其義例合是白[疊*毛]應從衣作𦃟於義亦失今宜作[疊*毛]是也)。

蒙積(資肆反說文云積聚也從禾賁聲傳從草作[艹/積]俗字也)。

輻車(上尗之反釋名云與棺之車曰輻說文喪車也從車而聲傳作輻俗用非也)。

君墀(音馳梵語即銅瓶也)。

藜藿(上禮奚反下荒郭反郭注爾雅云藿小豆葉也考聲云藿豆苗也古今正字云菽之少者從草霍聲也)。

李嶷(魚殫反人名也)。

惠超往五天竺國傳上卷

閻蔑(眠鼈反崑崙語也古名林邑國於諸崑崙國中此國最大亦敬信三寶也)。

撥帝(上音鉢)。

葛薜都(中郎葛反蕃語也)。

萍流(音瓶泛舶遠遊猶如萍草浮於水上隨風不定也)。

鬢鬚(上體計反下相與反南方夷人裝飾各異或鬢髮或剪[髟/頁]或文身或椎髻穿耳跣足朝霞哥縵例皆如此其字或從弟作鬢或從刀作刂今傳文從髟作鬢鬚為正也)。

抄掠(上初教反下音略兩字並借用非本字)。

屯戾(上追倫反韻詮云屯塞也周易難也傳文從辵作迍是迍邐也下正體厄字從戶乙聲)。

迴路(熒[肆-聿+頁]反廣雅迴遠也從辵回聲回象遠界)。

翩翩(音篇翩翩者如鳥飛行之貌也)。

杳杳([要/日]小反韻詮云杳杳空遠也深幽也)。

掛錫(古畫反韻詮云掛懸也又吳音怪訓釋惣同或作挂)。

盼長路(攀慢又字書盼邪視也說文云詩曰美目盼兮從目分聲)。

撩亂(上音遼下音亂)。

山皤(怕巴反考聲照曜也花白兒也從白巴聲傳文從山作[山*巴]非也皤亦山阿也)。

控[德-囟+公](上苦貢反下惣貢反考聲云控[德-囟+公]無歡情貌或從手作控揆心速也)。

牙嫩(奴鈍反考聲云小弱也或作[日*奘]也)。

參差(上楚今反下廁緇反或前後左右也)。

邀祈(上音[要/日]下音其或云祈禱也於靈神賢聖處乞願求福也)。

恰如(上坑甲反相似也)。

輓芥(昆穩反韻詮云手轉之令下也或從手作[打-丁+囟]以手轉也或作輓考聲云如車轂轉也)。

崎嶇(上起宜反下曲愚反前法顯傳中已釋並從山)。

槍稍(上七羊反下霜捉反長矛)。

麇鹿(上音章無角鹿也或名麇鹿麇音炮或名麇鹿音几皆麇之類也)。

玳瑁(上音大或作瑇下音妹考聲云龜類甲有文而鏡或作金色光淨無文理)。

龜鼈(上音歸甲蟲之最露者其類頗多具如爾雅說下編滅反龜之小者形圓龜之類而腹下無甲者)。

迸水(百孟反韻詮云迸散落也)。

嶷然(疑棘反出崖壁立高峻兒)。

渤澥(上盆沒反下諧買反大海噴湧也或云大鼈名也)。

湔穹蒼(上普悶反大波上湧也穹蒼虛空天也)。

[足-口+夭]竄(上正體走字從夭從止下倉亂反鼠走奔穴曰竄)。

鼉鼉(上音元大鼉也久則有神能害人亦魅人下音陶水介蟲也形似守宮四足有尾身長五六尺皮堪為鼓皆有方鱗如碁[尸@句]文)。

椰子漿(上音野遮反南方果樹名也形如芭蕉葉堪為席皮堪為索以縛船舶耐水而不爛且堅大舶盡用其果大如盃[(百-日+丂)/皿]有[利-禾+夾][吉*爰]甚堅為盞杓其內瓢白而甜如蜜味南方上味果也)。

木柵(下音策蕃人山居野處豎木為牆名為木柵柵字從木冊聲冊音同上象穿簡也)。

杆欄(上音干下音闌以木橫圍住處防禽獸等名曰杆欄也)。

錐頭(上音佳針之大者曰錐)。

壓舶(上音押下音白海中大船)。

拋打(上普包反以物遙投也下得冷反韻英云捶也)。

峻滑(上笋[門@壬]反山壁立也下還刮反不澀)。

聒地(上官活反聲聒耳也從耳舌聲)。

中卷

裸形國(魯果反赤體無衣曰裸或從人作倮亦從身作躄今避俗諱音胡瓦反上聲)。

擗笱國(上張革反下音哥蕃語也)。

吠曬(所界反)。

杖撥(半沫反從手)。

迄乎(香乙反)。

跣足(先典反)。

鶻[口*路](胡骨反魯字彈舌呼)。

自撲(龐[邈-儿+八]反與電音同[邈-儿+八]音瘡剝又瘡音馬邦反)。

墳壠(上扶聞反下力家反)。

手掬(弓六反)。

波羅瘡斯(瘡音儻黠反梵語也文中從日作昵非之也)。

阿戍笱(音哥梵語也此云無憂王)。

插頭(楚匣反從手從千從白會意字)。

頽毀(上徒雷反摧壞也)。

淼淼(彌禱反大水兒)。

一毯(他敢反)。

毛褐(寒割反)。

土堦(古禾反土釜是也)。

下卷

婆簸慈(波箇反胡語也)。

犛牛(卯包反長毛牛也傳作猫兒字非也)。

牙嚙蟻蝨(上研結反蟻音几蝨音瑟傳文俗字相傳作風不成字也)。

礲礲(上巧交反下堪合反土陞山隘多石兒也)。

作僣(僣念反韻英云僣從也事主而隨行者也)。

手磋(倉何反或從手作搓二手相摩也傳中從足作蹉是蹉陀字非此用)。

餒五夜叉(萎偽反聲同畏與食也)。

[泳-永+(次/皿)]捻(念協反手把衣角曰捻)。

拋身(拍包反投身入水池也)。

靉靄(上哀改反下臺乃反欲雨之雲舊發而密厚也)。

謝[颶-台+日](雲鬱反胡語也或云謝越國屬吐火羅界)。

羶穢(上扇然反羊臭)。

氈裝(上章然反下音壯以氈為衫也)。

匙箸(上音時飯七也下除慮反古今正字從竹從著省聲也傳文中從助作筯非正俗字也)。

胡篋(眠鼈反胡語也)。

播蔑(上波箇反地名也)。

峭嶷(上千笑反下宜棘反山高險峻)。

擘地裂(上音百)。

瀑布(上音僕懸流水也)。

頤貞(上音夷人名安西節度使)。

張莫[堂-土+兀](當浪反番語人名也)。

迦師佶[黎-(暴-(日/共))+(恭-共)](佶勤乙反胡語唐云[廿/公/心]嶺鎮)。

薺芘(上齊祭反下泥底反藥名也言阿魏根似此藥而臭如大蒜煎成阿魏藥)。

凶沙(上撓交反白色石藥也鍍金作用似白礬而奕也)。

剋捷(下潛葉反)。

明憚(威粉反僧名)。

姓麴(穹六反羌姓也)。

邵子明(音紹亦人名也)。

荊州沙門無行從中天附書於唐國諸大德

倏經(上昇六反考聲云倏忽光動兒集訓云不覺光陰移改迅疾過時之也)。

翹英(祗遙反英字從草)。

解纜(上皆駿反上聲字若音賈者非也下藍淡反繫船索也從糸形聲字)。

殉命(旬俊反韻詮云亾身從物曰殉)。

寶嶼(徐與反上聲字海中洲與聲也)。

兩轍(纏列反韻英云車輪行轍跡也說文云從車徹省聲也)。

翎羽(歷丁反韻英云鳥羽也從羽令聲也)。

玄颿(禿姚反考聲云疾風也自下而上也從風森聲也森音同上)。

滄溟(上音倉海東海之別名也溟即北海之名也亦有南海)。

肇論序

小招提撰 慧琳音

僧觀(唯芮反僧名也)。

善覈(行革反漢書其審覈之務也說文考實事也從[栗-木]敷聲[栗-木]音呼賈反論文從兩作[雨]/(檄-木)]非也)。

精[按-女+(火/又)](瘦鄒反杜注左傳[按-女+(火/又)]閱也字書求也聲類索也說文從手寔聲論文作搜俗字非也)。

懿典(猗器反爾雅懿美也諡法云柔克有光曰懿體和居中曰懿毛詩傳大也說文從壹忍聲也論文從忍作懿古文也)。

淵海(上恚涓反毛詩傳云淵深水也說文回水也從水象形水在左右岸中也古作困或省水[柵-木]論文作淵訛誤)。

猥生(烏賄反許慎注淮南子猥總凡也蒼頡篇頓也廣雅眾也說文犬吠聲也從犬畏聲)。

爰暨(其器反孔注尚書暨與也杜注左傳至也爾雅及也說文頗見也從旦既聲也)。

諺云(上言變反考聲云諺傳古語也左傳周諺有之是也說文傳言從言彥聲)。

所詭(歸委反毛詩云無縱詭隨韻詮云詐也廣雅欺也說文責也從言危聲一本云眾端所說詭說二字未知孰是也)。

俟來(事滓反爾雅俟待也說文從人矣聲也)。

罄佛(上輕徑反毛詩云罄無不宜說文器中空也從缶罄聲)。

翰牘(上寒幹反毛詩云詞翰文翰藻翰翰墨者取其文彩如鷄也鄭箋云發舉如鳥之飛翰其中豪俊者文字典說大鷄羽也從羽執聲也)。

肇論上卷

漚和(烏侯反梵語也此云智也)。

迭遷(上田結反杜注左傳迭更也方言代也說文從辵失聲)。

噫聖(上於其反孔注論語云噫歎恨聲也文字典說痛傷聲也從口意聲蒼頡篇從言作譏訓同)。

[怡-台+(選-(這-言))]然(上五各反字書[怡-台+(選-(這-言))]驚也說文直言也從心[選-(這-言)]聲論文作愕俗字通用也)。

聆流(上歷丁反蒼頡篇聆聽也文字典說訓同從耳令聲)。

蜘蛛(雉知反下柱誅反博雅跼踖猶豫也正作躊躇也文字典說云躑躅也並從足知朱皆聲也跼字論文作躑俗字偽也)。

殆非(上臺改反鄭箋毛詩云殆近也鄭注禮記云幾也說文危也從歹台聲也)。

滌除(上亭歷反孔注尚書滌除也說文洒也從水條聲也)。

虛豁(呼适反漢書云高祖意豁如也顧野王云豁達大量也文字典說通谷也從谷害聲)。

韜光(上討刀反蒼頡篇韜杜衣也說文劔衣也從韋留聲)。

渾而(上胡[褒-保+(八/(幺-厶))]反郭注爾雅渾水落兒也廣雅大也文字典說云無分別兒也從水軍聲也)。

明踰(庚朱反毛詩傳云踰越也說文度也從足俞聲或作逾訓同)。

弊瘵(側界反毛詩傳云瘵病也文字典說從疒祭聲)。

企懷(上詰以反毛詩傳云如人之企也司馬彪注莊子云企望也說文舉踵而望也從人止聲或作[企/足])。

恂恂(恂勻反孔注尚書恂信也王肅注論語云溫恭兒也廣雅敬也文字典說云均也從心旬聲或音詢也)。

清儁(遵峻反許叔重注淮南子云才過千人曰儁古今正字從人雋音旋兗反論文從乃作[仁-二+(佳/乃)]誤也)。

[斬/手]其(杉減反鄭注禮記云[斬/手]之言芟也倉頡篇稍也說文[輟/足]也從丰斬聲或作漸)。

雖緬(綿衍反賈注國語云緬思兒也說文從糸面聲)。

无恙(羊亮反爾雅恙憂也說文從心羊聲)。

致慨(開愛反淮南子云慷慨不得志憤壯也歎也文字典說惋憤從心既聲或作愾亦作慨也)。

城塹(僉厭反左傳塹防門而守之周書無渠塹而守書一曰城隍也說文[坵-口+乙]也從土斬聲[坵-口+乙]音語[坵-口+乙]反)。

[怡-台+(网-乂)]悒(上亡做反爾雅[悒-(一/口)+又]無也文字集略亦切誣也亦作[网-(×*×)+又]說文作[口@人]/止][籀-多+留]文作网下音於汲反大戴禮云終身守此悒悒也王注楚辭悒悒也說文不悅也從心邑聲也)。

靜躁(遭到反諛法曰好變動民曰躁賈注國語擾也論語云未及之而言謂之躁文字典說動也從足臬聲)。

下卷

渺[漠-吳+奔](上彌標反文字典說渺漫也古今正字渺[漭-犬+大]大兒也從水眇聲下茫榜反王注楚辭[漭-犬+大]平也淮南子云濛濛[漭-犬+大]沅莫知其門也顧野王云廣大兒也文字典說泱[漭-犬+大]也從水[莽-、]聲)。

廓然(上苦郭反鄭注禮記廓然憂悼在心之兒也廣雅空也說文從广郭聲)。

[慌-忄]惚(上呼廣反下昏骨反老子云道之為物惟[慌-忄]惟惚王注楚辭云失意兒也文字典說云云昏亂兒也並從心亢忽皆聲)。

窈冥(上邀皎反郭注毛詩云窈幽靜也說文深遠也從穴幼聲論文作[穴/幺/力]誤也下莫瓶反毛詩傳冥亦窈也郭注爾雅云幼稚者冥昧也文字典說云幽也十六日月始虧也從日從六從冂聲也)。

怏怏(央亮反蒼頡篇怏懟也史記其意怏怏不服是也廣雅強也說文從心央聲)。

劃然(上花麥反孟子云毀瓦畫墁是也說文以錐刀劃也從刀畫聲援音喧也)。

蔚登(上威[廳-台+日]反蒼頡篇蔚草木盛也周易其文蔚也顧野王云文綵繁數也文字典說云茂也從草尉聲也[廳-台+日]音雲鬱反)。

竅體(上詰弔反鄭注禮記竅孔也說文穴也從穴敷聲)。

提撈(百崩反廣雅撈擊也漢書目撈百是也聲類答也說文掩也從手旁聲也)。

憩七覺(上欺[颯-厂]反毛詩傳云憩息也文字典說義同從心作惓訓用同)。

神驥(飢致反驥不稱其力而稱其德說文千里馬也從馬冀聲)。

玄樞(吹珠反周易云樞機口發韓康伯曰樞機制動之主也廣雅云本也文字典說扇樞也從木區聲)。

桎梏(上真日反下公屋反鄭注周禮在手曰桎在足曰梏文字典說云桎手械也梏足械也並從木至告皆聲者也)。

胎[穀-(一/禾)+(夕*(丌@、))](苦角反字書[簽*爿]鳥手卵皮也說文卵已乎也從卵殼聲也)。

不撓(鏡絞反左傳云撓亂我同盟廣雅云亂也聲類攬也說文擾也從手堯聲)。

規矩(上癸隳反顧野王規猶圓也說文從夫從見下俱禹反爾雅矩常也馬融注論語云法也文字典說云規矩也從矢巨聲亦作槩)。

譎怪(上古穴反鄭注論語譎詐也方言自關而東謂詐為譎說文權詐梁益曰謬天下曰譎從言喬聲或作僞也)。

不該(改哀反賈注國語該備也廣雅譜也方言咸也文字典說皆也從言亥聲)。

髣髴(上芳[网-(×*×)+又]反下芳勿反漢書葳陰髣髴相似也西京賦云髣髴甚如葳是也文字典說聞見不諦也並從髟方弗皆聲也)。

恬澹(上疊兼反孔注尚書云恬安也文字典說靜也從心甜省聲也)。

莫窺(跬[矢*見]反說文窺小視也從穴規聲或作闕同也)。

人戢(簪澀反毛詩傳云戢聚也字林凡收藏物曰戢說文從戈聃聲)。

融洽(音野說文冶銷金鑄也從；台聲)。

囊括(上諾當反毛詩傳云大日囊字書有底曰囊說文從囊襄省聲囊音託襄音相也)。

汪哉(烏光反杜注左傳汪池王注楚辭大水廣無極也漢書汪汪萬頃之陂也說文作[湍-而+王]水深廣也從水王聲下音灾韻詮語助也說文言之間也從口[木/戈]聲[木/戈]音同俗作[(栽-木+(方-丩))-戈+弋])。

止觀上卷

沙門慧琳撰

智顛(魚豈反爾雅顛靜也聲類閑習也字書好兒也說文謹莊兒也從頁豈聲造論禪師名也)。

嫉妒(下都固說文婦妒夫也為名利起如準此應知從女從戶形聲字也有從后或從石皆非也)。

由藉(情夜反從草藉聲)。

說易行難(易音移施反行音幸耕反)。

階梯(上音皆考聲云登堂級也說文階也從[阜-(口/十)+(相-耒)]皆聲下體[前-別+勺]反賈注國語云梯階也說文訓同賈達形聲字)。

知觸(衝燭反止觀中[角/牛]俗字也下文更有並準此知之)。

掉悔(條曜反考聲動也說文搖也從手止觀中從心作悼非也是書寫人錯誤也)。

戲謔(上義義反爾疋戲亦謔也考聲弄也說文從戈[戲-戈]聲[戲-戈]音義下香虐反郭注尔雅云謂相啁戲也說文謔即戲也從言虐聲說文虐字上從庀下從仰瓜作山從亡者通俗字也)。

搔動(掃遭反考聲云[木*夔]動也或從馬作騷義亦通說文括也從手蚤聲蚤音早上從必作蚤古文爪字也括音關滑反)。

二喘(川奐反儀禮云喘轉也漢書云邴吉見牛喘是也說文疾息從口喘聲)。

涎流(祥延反或作[泳-永+侃]並俗字也說文正作[盜-皿]時人不審知為與次字相濫諸儒隨意競作不同束皙作涎賈誼作[泳-永+羨]史籀大篆作[林*欠]從二水最太古不入時用說文本作[盜-皿]從水從欠集訓云涎者口中滓液今依說文餘皆不取)。

煩躁(遭到反時用字也賈注國語云躁擾也鄭注論語云不安靜也顧野王云躁動也說文從走臬聲臬音桑到反)。

鑽火(祖端反火燧也世本云燧人氏鑽木出火從金贊聲止觀中從手作攢非也)。

儔量(宙流反[日/童]字從童也)。

對治(上對字正從犖犖音牀學反從土從寸今俗從至非也下音持)。

愷愷(上登鄧反下墨朔反並去聲字考聲云愷精神不爽也並從心止觀從目作瞪瞞並非也朔音北瞽反)。

止觀下卷

視瞬(水潤反說文目動也亦作瞬止觀中從[句-口+目]作瞬是縣字俗用從句亦非也)。

萎鞞(上委圍反字鏡云草木萎悴也或從歹作[(餐-食)-又+委]亦同也下多可反韻詮云草木萎垂兒也止觀委陀恐非也失經意也)。

精彪(眉祕反考聲云神鬼為恠也說文老物精也從彡鬼聲也或從未作魅或從勿作[魅-未+勿]並俗字也今止觀中從女作媚非也媚悅也美也愛也非經義)。

堆惕(上都回反下廳亦反說文堆字正作[阜-十]象形止觀中從土作培非也惕字從心從易堆惡鬼名也不求字義)。

虎兇(上呼古反說文山獸之君也從虍足似人足故下從人下音似說文云獸也如野牛青色象形與禽[山/?/內]頭同止觀從犬作[獠-彡+(坐-工)]非)。

兔塵(上土固反說文獸名也象踞兔頭與[彘-兔]頭同故從[彘-兔]省後[必-心]象其尾也下音主說文鹿屬也大而一角從鹿主聲入音篇箋反)。

龍鼉(唐何反說文水蟲也長文許似蜥蜴而大從龍單音那從叩從里有從單者誤也止觀中下從龜非也)。

蛇蟒(上時遮反下莫榜反蛇之最大者謂之蟒也)。

猴獼(上音侯下鬼夔反說文云大母猴也善顧眄獼持人猴者猿猴俗曰胡孫)。

狩精彪(上音收呢反亦錯用獸守為正者也)。

匍匐(上音蒲下朋北反說文手行也並從勹勹音包形聲字也)。

剩食其人下文又云剩可為夫妻(剩音承證反俗字也亦楚郢之間語辭也言剩如此者意云豈能便如此是此意也蓋亦大師鄉音楚語也)。

枯瘠(上苦孤反下情亦反何注公羊傳云瘠病也齊人語也從[臧-(戊@臣)+(序-予)]女庀反形聲字)。

噎塞(上烟結反考聲氣塞胃喉也食不下也下僧則反說文窒也從升音拱從一音綿從[(耜-丨)-耒]+[(耜-丨)-耒]從土一象屋[(耜-丨)-耒]+[(耜-丨)-耒]猶齊也[(耜-丨)-耒]+[(耜-丨)-耒]音展也)。

安樂集兩卷音義

慧琳撰

上卷

[(止/米)*攴]東(上了彫反考聲[敲-高+(止/米)]理也通俗文作撩今時用多作撩說文[敲-高+(止/米)]擇也從手奈聲[敲-高+(止/米)]雖正體字為涉古難用集中從米從斤作[米*斤]非也下姦眼反考聲東擇也說文分別東之也從東從八八者分別也俗用或從手從東作棟誤也集中作藺非義也下文準此應知)。

辯諸(上別勉反鄭注禮記辯謂考問得其定也說文辯治也從言辨聲辨音變勉反集中作弁非此用也)

。

鑽溼木(上祖酸反論語鑽燧改火漢書鑽猶鑄銳也說文所以穿也從金贊聲集本從木作鑽非也下尸入反顧野王云霑潤也考聲[泳-永+(而/而)]也說文幽溼也從一一覆也覆土而有水故溼也從[顯-頁]省集中作濕俗字非也)。

析乾薪(上星亦反孔注尚書析分也聲類作劈也說文破木也從木斤集中從手從片作[木*片]俗字非也)。

倣前(上放[网-(×*×)+又]反考聲倣效也公羊傳依也說文從人作仿相似也從人放聲籀文作[仁-二+內])。

炳然(上兵皿反廣雅炳明也說文從日丙聲或作昺亦一也)。

[按-女+(火/又)]原(上瘦鄒反前肇論中已具釋訖)。

偏[尸@句](共獄反廣雅[尸@句]近也余雅[尸@句]分也大戴禮諸侯各以其[尸@句]就位也毛詩傳[尸@句]曲也左傳各司其[尸@句]鄭注禮記部分也說文[尸@句]促也從口在尸下復勺之象形字也)。

[[(-/匚)*八*(-/(巨-匚))]/貝]得(上矛候反爾雅[[(-/匚)*八*(-/(巨-匚))]/貝]市也賣也顧野王云[[(-/匚)*八*(-/(巨-匚))]/貝]猶市易也古今正字從貝[-/(匚*(厂-一)* | *(巨-匚))]聲[-/(匚*(厂-一)* | *(巨-匚))]音勿集中作[(厶*厶)/貝]訛也)。

倏尔(上舒育反王逸注楚辭云倏忽如電也廣疋倏光也蒼頡篇忽也古今正字往來倏忽也從火攸聲或從犬作倏同用是也)。

鳩鳥(上沈甚反考聲毒鳥也郭注爾雅大如小鵬紫綠色長頸赤喙食蛇俗名潭鳥杜注左傳羽有毒也古今正字從鳥尢聲尢音淫集本從酉作醜非也)。

可穌(素租反考聲云穌悟也孔注尚書息也鄭注禮記更息曰穌也聲類更生也古今正字從禾魚聲集作甦大周朝偽字非也)。

馳騁(下程郢反說文直馳也形聲字粵音匹丁反集中從[央-大+(厶/勺)]作騁誤)。

漱掌(叟皺反集訓云漱盪也盪洒其掌也說文從水敕聲敕音同)。

下卷

險徑(上希檢反顧野王云險猶阻也賈注國語危也方言高也古今正字難也從阜僉聲阜音輔集從山作嶮非也下經定反廣雅徑邪也徑過也徑迹也不循大道任曲而行曰徑顧野王云小徑路也說文步道也從彳丕聲)。

用磴(下五會反郭注余疋云物堅也考聲云磨麥具也世本說公輸初作磴說文磨也從石豈聲)。

駛雨(上師廁反蒼頡篇駛疾也文字典說馬行疾也從馬史聲也)。

金幢(濯江反從巾不從心)。

讓此(上壤章反鄭注周禮却變異曰讓廣雅謝過也說文從示襄聲集中從手作攘非此義也示音祗)。

如餉(傷唱反廣雅餉遺也說文饜也從食向聲饜音餉)。

棘刺(上兢嶷反廣疋棘針也杜注左傳棘戟如也古今正字小棗叢生也從並束集本從草作棘非也下雌四反廣雅鍼刺也從刀求聲集本作棘非也)。

霹靂(上片壁反下零的反前已且釋訖)。

[中/工/母]獸(上正毒字也下收况反說文從犬豷聲集作狩冬獵也非此義)。

翱翔(上傲高反下象羊反鄭箋毛詩云翱翔逍遙也韓詩云遊也說文並從羽阜羊皆聲)。

昏耄(下毛報反禮記云八十九日耄杜注左傳亂也古今正字從老毛聲)。

熒熒(葵營反考聲[熒-(冫-几)]孤也孔注尚書單也毛詩傳云無所依也說文從火熒省聲集作熒俗字也)。

忪忪(蒼紅反埤蒼云忪忪遽也聲類速也又音鍾集訓云忪忪心動也古今正字怔忪遽遽也從心公聲遽音渠御反遽猶急也)。

寶法義論

稠禪師撰 慧琳音

瞽俗(公午反考聲云無目謂之瞽釋名瞽眠也眠眠然如瞽皮目象以名之說文云目但有眇如鼓從目鼓聲)。

深阱(情郢反鄭注周禮云穿地為壑所以捕獸也禮記駟而內諸審獲陷阱之中廣雅坑也古文作[共-八+水]說文云陷也從[阜-(口/十)]+(耜-耒)]從井并聲也)。

僉日(上妾閭反郭注方言云僉同也廣疋云多也說文皆也從亼從叩從从亼音浸入反叩音萱从音從也)。

遞為(上提禮反爾雅云遞迭也古今正字更易也從辵虍聲或作遞古文也虍音徒賞反論文作[迚-口+巾]俗用不成字也)。

黏外(上躡廉反考聲云黏黏也蒼頡篇云合也說文相著也從黍占聲論作粘俗字通也)。

之糶(勅知反廣疋糶黏也古今正字有樹脂黏著可捕鳥者為糶樹也從黍离聲論文作[米*离]俗字訛略也)。

殞矣(上雲窘反考聲云殞[(餐-食)-又+人]也文字典說歿也從歹員聲或作隕論文作殞當此義也)。

網鞞(未盤反[網-口+又]鞞者如來手十指間有肉[網-口+又]相連如鵝王足而有文彩猶如羅文名曰[網-口+又]鞞)。

念佛三昧寶王論三卷(上卷)

慧琳

明齷(下休宥反說文云以鼻就臭曰齷從鼻臭聲也)。

錙銖(上滓師反。下音殊。案孫子九章等經云凡稱乙所起始於黍。十黍為一象。十象為一銖。六銖為一錙。錙即分也。音汾問反。四分為一兩。十六兩為一斤。三十斤為鈞。四鈞為一石。即一百二十斤也。謹檢諸字書說錙而有三別。案風俗通義云銖六則錙。二錙則銖。二銖則兩。計此說則

半兩名錙。一分名錘。二十四銖為一兩。唯此一書獨異於眾典。諸字書多同一說。謹案字林字統字苑字鏡韻集韻略韻譜韻英文字集略文字典說古今正字。及案說文九章等經一十三家。並同以六銖為錙。即四錙成兩也。鄭玄注禮記以八兩為錙。集訓韻詮効鄭生言八兩未詳此義何所從來今故疏出諸家異同取捨任隨所見。今且謹依九章算及取多說以六銖為錙定矣。風俗通義及以鄭玄未詳其由莫測古人幽旨也)。

慢幢(下濁江反案慢懂者欺侮不敬也傲慢放逸吾我自高猶如幢利故喻焉)。

稜層(上勒恒反下賊恒反高舉之兒也)。

糠[禾*會](上抗岡反聲類云糠穀皮也古今正字從米康聲下口外反字書云[夕/鹿]糠也說文亦糠也從禾會聲論文作糴俗用字誤也)。

罹此(上里知反郭注爾雅罹憂也考聲云被也遭也古今正字云思慘毒也從网惟聲論文從四作罹俗字也)。

之稱(昌證反下文同)。

嬖女(上篋[言*(ㄌ@米)]反廣雅云嬖接媚親也劉熙注諡法云以色事人也說文云便嬖思愛也從女辟聲篋音閉迷反謎音迷嬖反)。

顛蹶(俱月反)。

鈇質(上甫于反公羊傳云不忍加之鈇質也又云斬[要/曰]之罪也禮記諸侯賜鈇鉞然從殺也古今正字莖斫也從金夫聲莖音七座反)。

剗腸(上苦胡反顧野王云剗空其腹也蒼頡篇云屠也說文云剔也從刀夸聲夸音丘于反剔音聽的反)。

俎肌(上殖所反方言俎亦肌也字書云俎几肉也文字典說云盛物器也從半肉在且上也)。

聆佛(上歷丁反蒼頡篇云聆聽也說文義同從耳令聲也)。

怨仇(下舊尤反孔注尚書仇亦怨也說文讎從人九聲)。

逐塊(下魁會反考聲云塊土塊也鄭注禮記云土壙也說文從土鬼聲或作由也)。

中卷

祛有漏(上去魚反考聲云祛去也文字典說文披斬其祛也從衣去聲也)。

不眴(玄絹反王逸注楚辭眴視兒也文字典說當廬馬食之不眴也從目旬聲也)。

泝[口/(百-日+回)](上支氏反考聲云泝上也著也說文山也從水氏聲或作坻同也)。

駸駸(七林反毛詩云載驟駸駸也說文馬行疾兒也從馬[𠂔-口]聲[𠂔-口]音上同)。

木榘(還慣反考聲木名也)。

辟散(上并癖反杜注左傳辟理也韓詩云除也文字典說法也從戶從辛從口會意字)。

隳年(上隊雷反考聲云隳邪也韓詩云遺也從阜貴聲也論文作頽非此義也)。

朝[耳*(+/(坐-工+十))](雖翠反孟子云其生色粹然顧野王云潤澤之兒也又文典說從目卒聲也)。

下卷

以枹(音孚顧野王云枹擊鼓槌也說文擊鼓杖柄也從木包聲論文作桴非此義也)。

苑囿(尤救反考聲云園園也鄭注周禮今之苑也說文苑囿有垣者也從口有聲也)。

搯搯(魂骨反考聲云搯搯用力不已也文字典說云穿也從手骨聲者也)。

逆楔(下先節反說文櫟也從木契聲)。

闕伽(上安曷反梵語)。

聘棘(上勅領反韓詩云聘施也杜注左傳云走也馳也廣疋奔也說文駟也從馬粵聲音四丁反論文作聘非也)。

之誚(上樵耀反考聲云誚笑也尚書云責讓也蒼頡篇云訶也文字典說也從言肖聲)。

懵學(上墨崩反說文懵不明也從心瞢聲瞢音同上)。

金鉉決瞞論一卷

慧琳撰

探蹟(上鎔南反文字典說云探遠取也考聲云探試也下崢責反考聲云蹟深也深貪也易曰聖人有以見天下之至蹟蹟幽深稱也從[丨*臣]責聲者也)。

[王*(几@=)]聲(上檢未得應是字錯也)。

怛然(上況往反考聲云怛忽[怡-台+敞]怛魂失守也狂也老子云道之為物惟怛惟忽楚辭云臨風怛[前-別+勺]王逸曰怛失意也說文狂兒)。

剝皮(上邦[邈-儿+八]反文字典說云裂也割也易曰山附於地剝剝也從力录聲)。

析骨(上先狄反文字典說云斫木也詩曰析薪如之何匪斧不[+/兄]又分析也從木斤考聲云或從片龠作[打-丁+(后-口+冫)]非也)。

剝身(上腕丸反文字典說刻削也從刀宛聲)。

[(厶*厶)/貝]香(上矛候反文字典說云[(厶*厶)/貝]易財也正作[(夕*七)/貝]詩曰抱布[(夕*卅)/貝]絲從貝夕聲論作[(厶*厶)/貝]通俗也)。

陷他(上咸[狂-王+音]反考聲云陷穴也潰也正作陷論作陷通俗也)。

長罹(下麗知反詩曰民莫不穀我獨于罹正作罹古作[離/心]從网)。

令緝(下侵習反正作緝緝績也書曰聿求元聖與之勦力緝寧邦家詩曰穆穆文王緝熙敬止從糸也)。

矰繳(上子登反周禮矰矢用諸弋射鄭玄注曰結繳於矢謂之矰矰高也考工記矰矢弓所用也矢羽名矰論作矰非也下之略反生絲縷也弋繳也正作[警-言+糸]或作此繳)。

纒分(上在哉反考聲云纒暫也正作纒論作此纒通俗用)。

比丘尼傳序

慧琳撰

之儔(長流反韻英云儔匹也)。

慕驥(上慕字下從心驥音冀考聲云駿馬也說文云千里之馬也從馬異聲冀字從北也)。

貽厥(以之反考聲云貽遺也厥其也遺及子孫)。

蟬聯(上善然反下列纏反連綴也不斷絕也)。

訛紊(上五戈反下音問訛謬也紊亂也從系文聲也)。

岳峙(上牙角反五岳高山也下持里反集訓云眾山特立者也)。

[按-女+(火/又)]記(瘦[邱-丘+(丑/丑)]反考聲云求也形聲字也)。

比丘尼傳第一卷

虹霓(上音紅下藝鷄反韻詮云虹霓蟠螭也)。

東[藐-豸](活官反地也在吳越也)。

志槩(該礙反考聲云槩節也謀略也從木)。

綰髮(彎皖反韻英云繫也考聲云結也說文從系官聲皖音關患反上聲字)。

亟開(兢力反俗字也正體作苟考聲云自急勅也韻英云敬也從升從句者也)。

烏巢(柴爻反鳥窠曰巢象形在傳中作攢不成其字也)。

慊至(謙箏反鄭注禮記云慊厭也孟子不慊於心劉熙云快也是也從心兼聲也)。

沾濡(上知廉反下音儒考聲云沾濡溼者也)。

賑給(之忍反尔正賑富也說文從貝辰聲也)。

鏗鏘(上客耕反下七羊反禮記子夏曰撞擊鍾鼓之聲並形聲字也)。

王忱(甚林反人名也)。

第二卷

玄藻(音[晃-儿+丨]韻英云文藻也從草)。

慧瓊(葵營反玉之美者說文云赤玉也從玉也)。

孟顛(宜豈反考聲云顛靜也謹敬也從頁豈聲也)。

[門@(恙-心+皿)]眾(上音合閉也)。

襍衣(仕眷反埤蒼云緣屬也釋名云青絳色從衣從巽聲也)。

[奩-且+(烈-列+酉)][奩-且+(烈-列+酉)](音尾考聲云美也勉也進也從文從酉從巽省轉注字也)。

[羸-亡+(ㄥ@人)]憊(上力追反弱也下音敗考聲云病甚也力極也從心備聲備音被也)。

歐陽(上嘔侯反虞達官姓一也)。

歔歔(上音虛下音希韻英云哀泣也)。

攜一(惠圭反提接也)。

駭[服-月+舟](諧芥反馬驚也下服字從舟[尸@又][尸@又]音並同上)。

鮭米(上核皆反陸圻上疏云給其鮭糧是也或作臘乾魚)。

不闕(犬規反集訓云門中竊見也)。

關顛(桑朗反考聲云顛也文字集略云面上也從桑)。

確然(腔岳反考聲云堅固也古今正字不也從石從霍省聲摧音角或從高作碼也)。

第三卷

言謔(香約反爾雅戲笑也)。

燈燭(鍾辱反從火屬聲文中從屬作[火*(尸@禹)]非)。

剖毫析滯(上普口反次胡高反析音星亦反俗字也正從木從斤或從片)。

[落-各+(梳-木)]糲(闌怛反韻詮云脫粟米也從米屬聲也)。

締構(上音挺計反下鈎后反)。

涅不緇(上年結反下滓師反)。

磨不磷(上音摩從石下力陣反孔注論語云磷薄也白者染之而不黑故涅不緇也)。

氳靄(上鬱雲反下衰蓋反煙靄雲垂布貌)。

高祖毓(音育人名也韻詮云毓稚從每[梳-木]聲)。

第四卷

粉黛(音大韻英云黛青色女人可以畫眉也或黑色也)。

鼯睡(上寒岸反寢息聲)。

覘視(勅燄反考聲云覘候也竊視也會意字也)。

葉粽(上閩接反菰葉也下音總蜀人作去聲呼粽子亦俗字也正體從米從[稷-禾]作糗即五月五日楚人所尚糗子是)。

[櫛-木]蹟(上恚緣反韻詮[櫛-木]深也下柴格反韻英云深邃難知也從[姬-女]貴聲)。

不斂(爻教反韻英云斂學也)。

零埭(上音于下音乘零埭小山名也在乾州前高僧傳第四卷中已具說亦是縣名也傳中從山作嶠嶮並非俗字也)。

觀心論(大通神秀作)

慧琳音

涓流(決緣反顧野王云涓涓小流也說苑云涓涓不壅將成江河是也並從水)。

波濤(道勞反蒼頡篇云濤大波也許叔重注淮南子云潮水湧起遷者為濤從水從壽聲)。

羶腥(上傷然反韻英云羊羯臭也下音星魚腥穢也見集訓或作胜也)。

糠[麥*夫](上可郎反字書云穀皮也下音敷集訓云磨麥為屑羅去細[麩-夫+山][夕/鹿]者名[麥*夫]麥皮也)。

鑄寫(上朱[子*(烏-白+(十/甲))]反考聲鎔寫也顧野王云洋銅為器曰鑄也)。

[足-口+夭]驟(上正體走字也下愁瘦反考聲聚數也集訓云馬疾步小走也從馬聚聲也)。

畫碌(上華罵反借音用也本音獲從聿聿筆也從田從一一界也會意字下音龍燭反彩色也出石中形聲字也)。

群疑論七卷(闕本未音)

十疑論一卷

慧琳撰

羽翮(上羽字象形字也下衡革反余疋羽本謂之翮說文翮羽之根莖也從羽鬲聲)。

臃脹(上朴邦反下張亮反)。

爛壞(郎旦反從火下懷恠反自破曰壞也)。

具錄西國浴像儀軌(慧琳集并音)

銅鑼鍤石(銅則赤銅白銅鑼音拉即白鑼鉛錫鍤音偷石吹於金皆充器)。

羸罄(上魯和反海羸也吹為法音供養罄音輕逕反鍾類也或銅或石取聲)。

搵取(溫困反頭沒水也)。

翹指(祇姚反頭起也)。

甜脆(上定閩反甘也下詮歲反從月危聲)。

裸體(華瓦反赤露身體)。

小杓(常斫反有柄孟)。

之儔(音稠)。

說罪要行法

齧半(研結反淺咬也從齒[丰*刀]聲[丰*刀]音慳八反)。

警欬(上輕郢反下開愛反韻英云喉中聲氣通也)。

奧筆迦(梵語文中自解筆音七)。

特[奇*攵]拏伽他(欬音欺也)。

脫屣(師滓反屣履也)。

筒槽(上音同下音曹)。

七塊(苦外反)。

塼板(上音專下班簡反)。

受用三水要法

濾漉(上音慮下音鹿)。

鎗杓(楚庚反考聲云鼎類也俗作鑪下常藥反俗字也古文正體單作勺象形)。

負擔(上扶武反下耽濫反從手)。

護命放生法

[虫*虫]蟲(上音昆下逐融反經中作蠅俗字非也)。

銅鈕(尼肘反)。

擡系(上音臺以手舉物也下奚計反可以提攜也從系從[必-心]者也)。

鐵環(音還)。

一切經音義卷第一百

重校一切經音義序

一切經音義一百卷。唐慧琳法師撰。續音義十卷。燕京希麟法師撰。二書網羅古訓音釋。梵經摭拾纂廣色孕彌富攷正聲義辨覈字體大氏遵漢魏經師遺說。而旁取唐已前各字書。華藻雲披妙義綸貫。煥乎燦乎。洵有可觀者焉。琳書既兼攬玄應慧苑窺基雲公四家音訓。復親承不空三藏指定梵文音義。上通秦渭。近挹隋唐。乃至西土方言人文地理亦皆不遺不溢。囊括群有理事無礙。信乎無美而弗備也。麟師續撰一稟琳公家法。擷華成鬢。積壤崇山。探蹟闡微。克紹前美。經云。善能分別諸法相。於第一義而不動。若二師者可以當之矣。至如所采。此方舊典尤多。可補散亡。如引說文。[履-支+(禾/口)](古韉字)字嬉字等皆今本所無。足徵許書之闕。引漢已來各家經注。併蒼頡篇通俗文埤蒼廣蒼字林字統字指字典字書聲類韻略纂韻韻詮韻英諸書。及桂苑珠叢古今正字文字集略文字典說開元文字音義等。今皆原書久佚。堪資補輯。其餘可據以證今書錯脫者。尤難指屈數。雖間有一二俗書孱雜。明眼人自能別擇。要不害其所長也。琳書成後。於大中五年。奏準入藏。麟書則述在偏方。時值季世。旋經兵燹中土文喪。高麗使人於北方求得之。宋初並刊入藏。由是復傳至日本。百九十年前。彼國有忍澁律師。發願重刻。依雒東緣山麗藏鈔寫(此麗藏即海印寺藏明天順二年所印)文多疑誤。近弘教藏本原文仍依麗藏。別用澁本參校之。本精舍重印大藏。即據弘教本為式。音義一部舊有六種。夾注縮印每遇繁密處。手民苦其朦混謝弗能任。宗公與予謀。琳麟二書別取澁師刻本。裁為兩層。縮以石印。大小如今本。用備藏經之數。餘四種無單本可得。即姑置之(海山仙館叢書有玄應音義。守山閣叢書粵雅堂叢書並有慧苑音義。皆係叢刻無別行本)予以琳書雖稱專箸。而玄應慧苑二書實括於內其晉。可洪音義三十卷音備而音疎宋處觀大藏音三卷尤簡之簡者。不得已舍彼取此可也。惟是澁師舊本寫刻多譌。非經修治殊難適用。雖今限于時日。亦聊以隨分盡力焉。時維壬子秋月。爰與同人重校澁本。取弘教藏中麗藏慧琳希麟二書。及麗藏玄應書。宋元明藏玄應書。麗藏慧苑書。宋元明藏慧苑書。麗藏可洪音義之玄應書慧苑書。海山仙館玄應書。守山閣並粵雅堂慧苑書。與經注說文等書。互相對勘。每至譌脫倒贖之處。即參以眾本。折衷古義。去短從長。疑者闕之。嘗有一紙之中修訂至數十字者。蓋唐世寫經多用行體。展轉傳鈔易滋舛繆。又數百年來四國之緇素尠有為之點校者。故如此也。日本敬首師舊嘗有校譌之作。然別自為書。今無其本。我國詁訓家現有閩中王少樵先生箸。有玄應書引說文校異五卷。慧琳書引說文校異十二卷。皆可為此書輔似。予於校錄之暇

。亦頗有條記疏列得失具釋藏丹鉛記中。今校未及半已校者亦尚未覆勘而藏經出版期迫。重以友人敦促勉。先付印以副購閱者之期望。其未校者仍以暇日賡而成之焉。昔段金壇注說文解字阮芸台校群經注疏。但得玄應慧苑之書。尚多正譌補闕。若更得此二書。重加校輯。其精密又當何如固不僅有裨于梵典文義而已也。雖然世諦真諦同歸不二之門。文持義持等示一中之的。因示月以標指。豈入海而算沙。覽是書者果能離邊情融性相。何文字之可言。又何文字之不可言哉。世有同志匡予不逮。幸垂示焉。劍邑黎養正序於滬上頻伽精舍之校經堂。