

修訂日期: 2004/10/21 發行日期: 2006/2/15

發行單位: 中華電子佛典協會 (CBETA) <http://www.cbeta.org>

資料底本: 大正新脩大正藏經 Vol. 20, No. 1157

原始資料: 蕭鎮國大德提供, 北美某大德提供

No. 1157

香王菩薩陀羅尼呪經一卷

三藏法師沙門義淨譯

南謨曷喇怛娜怛喇夜(引)也(一)南謨阿離耶跋盧吉羝說囉(引)也(二)菩提薩埵(引)也(三)莫訶薩埵(引)也(四)南謨健陀(引)羅曷囉社(引)也(五)菩提薩埵(引)也(六)莫訶薩埵(引)也(七)伊只[打-丁+致](八)彌只[打-丁+致](九)漢底(丁里反十)曼底(十一)薩婆頹他(上十二)娑(引)彈(十三)迦利沙般拏(引十四)地鉢謎(引十五)鉢喇拽叱(十六)莎(引)訶(十七)

此陀羅尼先。須志心誦十萬遍。然於觀世音像前。作四肘方壇。取花等名香供養。夜用淨牛蘇然燈。莫令斷明。其夜半呪師須起。著淨潔衣應好莊束。像前誦此陀羅尼一千八遍。至曉須了不得昏睡。其日呪師自有人送錢財等物。更若別求大事。須畫香王菩薩於絹帛上其畫匠不得過中食。須受八齋戒。其畫像法任其大小。身肉皆白面貌端正頭戴天冠頸有瓔珞。右臂垂下五指皆申施無畏手。其五指端各雨甘露施於五道眾生。手下并畫黑鬼三五箇。左臂屈肘手當左嬾。以把蓮花。其花從腳下蓮華生出其花白紅色。足下蓮華亦白紅色。項背圓光。上有傘蓋。五色錦綺以為衣服。兩重珠條絡於膊上。一赤色一黃色。其像當日須成。不得用皮膠。像前燒香誦十萬遍一日一夜不食。先須作一大水方壇訖。然即以栴檀磨之。作十二指小方壇八箇。初以三壇。一用供養佛。一用供養法。一用供養僧。第四壇供養阿彌陀佛。第五供養觀世音菩薩。第六供養大勢至菩薩。第七供養香王菩薩。第八供養諸善神等。皆取好淨食果子香華。四邊安置。其法隨以何月十四十五日作。然取闍帝花(此云荳蔻華)一千八莖。誦一遍擲像身胸上。作法以後每夜半須起。像前常誦一千八遍。至自有人送錢財。其錢財亦不得積聚慳貪。即須用度及施貧乏。此是香王菩薩法。

復次有一別行要略法。

持呪之法。行者洗浴著新淨衣。受八戒齋。結淨一如壇法。依次第而布供養散花燒香然燈。從夜半起。在壇內端坐。誦呪一千八遍須瞻蔔花一千八莖。誦呪一遍擲一莖花。著菩薩身上。當誦呪之時。不用聞鳥鳴聲。用三白食解齋。燒安息香供養。日別濾水香湯洗浴。別著衣裳。大小行來皆須洗淨。平旦夜半入壇之時並須嚼楊枝。然後入壇一心誦呪。莫思量外事即見神驗光明。見驗即休。不見光亦有動相。所行之處大獲果報。持呪之法不得破戒。身亦不得近觸著女人觸著女人者即無驗。

香王菩薩陀羅尼呪經