

修訂日期: 2004/11/09 發行日期: 2006/2/15

發行單位: 中華電子佛典協會 (CBETA) <http://www.cbeta.org>

資料底本: 大正新脩大正藏經 Vol. 19, No. 966

原始資料: 蕭鎮國大德提供, 北美某大德提供

## No. 966

### 大聖妙吉祥菩薩說除災教令法輪

出文殊大集會經息災除難品亦云熾盛光佛頂。

爾時文殊師利菩薩。從首楞嚴三摩地起。遍觀大眾而作是言。我觀一切有情。無始已來流轉生死。妄業纏覆互相愛憎。感種種業報招種種災難。我承一切如來加持神力。略說隨世方便。除滅災障教令諸天。作扇底迦曼荼羅法。如來大悲順眾生界作如是說。我從過去無量劫中娑羅樹王佛所聞此妙法。我今說之。汝當善聽。此法深妙意趣難知應從傳教大阿闍梨諮請受學。又須揀擇上妙吉祥宿曜時日。親受真言印契并護摩法。安置圖畫教令法輪。受學之僧須得身心戒品清淨。四重十重不應缺犯。若有缺犯不應為他作是念誦。反招殃咎亦不効驗。持法之人常須清淨。若為國王應作曼荼羅。或燃五色粉。或以彩色圖畫佛像菩薩諸天差別形貌。內外分布位次尊卑次第。必須慎靜隱密作之。深心敬奉志求必獲應効。災滅福德生長。如響應聲無求不果。莫使不信因果邪見外道。淺智無識愚癡人等。及屠兒魁膾五旃荼羅。黃門奴婢姪女之類等人。闕見此輪。便生毀謗。造者謗者二俱有損。諸天形像不合令凡愚之人輒見。若輕慢顯露靈神不悅。即福祐難祈。法人招咎若不慎密徒勞施設。彼淺智人不達如來大悲方便及真言威神之力。佛以巧慧教勅加持。日月星辰遊空天眾。令發慈心。如來於方等大集日藏月藏等經早已宣說。亦於餘會頻有顯揚。我今為汝分明。告示安布次第息災念誦曼荼羅法。若有國界日月薄蝕。或五星失度形色變異。或妖星彗孛陵押王者貴人命宿。或日月虧損於本命宮中。此時應用此教息災護摩。或遭大疫疾病流行鬼神暴亂。異國兵賊侵掠國人。若有明人先知之者。應當奏上置曼荼羅。帝主日日發虔敬心。親自發願祈請加護。必獲勝利惡賊消滅。若有世人忽遭厄難王難賊難懸官口舌。或為怨家陵逼。惡病纏綿醫療不差。當此之時。恐有危禍。或宿世怨魂命難死厄。即依此教。圖畫建立除災法輪曼荼羅法。隱密精勤加持念誦。志誠祈禱眾聖天主。願除災禍令我獲得一切吉祥。應當灑掃一淨房室。以白色牛承取未至地瞿摩夷。用白檀香水和吉祥香遍塗其地。又以香水數數散灑屋及四壁。使極清淨。於中圖畫此息災輪。若作曼荼羅地壇。應須依教掘地。除去惡物碎瓦破器。鬮髻毛髮糠糟灰炭。蜚蝗諸蟲毒螫之類。及以刺骨朽木礫石砂[宀/(乏-之+土)]等物。別取河岸堅好白土其味甘者。和香填築極令堅實。然後如法塗拭。先令畫人不食酒肉五辛遠離染慾。香湯澡浴著新淨衣。日之晨朝與授八關齋戒。於淨白縑上或淨素布上。畫此十二輻金輪。若作地曼荼羅。即應燃五色粉。其粉一一色。各別以真言加持七遍。或三七遍。然後用之。或以彩色圖

畫。三日三夜或七日七夜。祈福事了即須收之。若是地壇應以除去形像。不應久留。恐有蟲鼠污踐。下愚人見及邪見外道。及五旃荼羅黃門奴婢等見。即眾聖皆不喜悅反招其咎。若欲將隨身遠行。即於白縑上或絹素上彩色圖畫。或方一肘或二肘。大者不過三肘四肘。隨己力分畫七十餘尊佛。及菩薩諸天形像。依法安布。於輪輻間并書梵字真言莫題名字。若為國王應須大作地壇。或十六肘二十四肘。上至二十八肘。其數不同凡庶之人。恐王者生疑。權於紙上書一切諸天名字。帖於諸尊之下。令彼斷疑而生正信。若能梵書其名最為上妙。若不識梵字者。隨方文字題之亦通。從輪心中平仰。畫一八葉白蓮華。於華心中以金或銀。畫一金輪佛頂。一字陀羅尼字<sub>𑖀𑖄𑖟𑖛𑖧</sub>悖嚕吽(三合長聲呼)字後先畫熾盛光佛頂。身諸毛孔放大光明。當佛前相對隔真言字。當畫佛眼部母菩薩紅蓮華色。各持標幟印契。次於佛右邊畫文殊師利菩薩。作赤金色亦持本標印。於佛左邊畫金剛手菩薩。白紅色亦執持標幟。皆半跏而坐四尊相對。更於文殊右邊畫不思議童子菩薩。文殊左邊畫救護慧菩薩。於金剛手右邊畫毘俱胝菩薩。於金剛手左邊畫觀自在菩薩。如前八大尊。各有色相標幟印契顏貌。以偈誦曰。

頂輪惟一字	奇特為中尊
熾盛佛相儀	毛孔飛光散
首冠五佛相	二手如釋迦
右方文殊尊	首戴五智髻
左執青蓮華	華上立智杵
右持大慧劍	半跏坐蓮華
當前佛眼尊	身相紅蓮色
左持五眼契	右作如來拳
左方金剛手	身貌白紅色
右持仰蓮華	華上立五智
左手持鈴契	半跏坐蓮上
次明不思議	面貌赤金色
二手內合拳	二風屈相對
令甲背相著	向文殊奉勢
復次救護慧	身相如白蓮
慧羽掩其心	空端直舒上
右明毘俱胝	貌玉而為色
前定慧二羽	定執未敷蓮
慧手上無畏	後二定慧手
定執於念珠	慧手執軍持
次明觀自在	亦號如意輪

左掌摩尼珠	慧舒施願印
身皆白紅色	住大蓮華中
如是八尊外	圓置一界道
繞於界道上	書四尊真言
所謂熾盛光	佛眼母菩薩
文殊金剛手	密言背後書
白粉與金銀	皆通第一義

於真言外應畫九執大天主。所謂日天月天五星蝕神彗星。及大梵天王淨居天那羅延天都使多天帝釋天主。當佛背後畫摩醯首羅大天。共一十二尊。列位分布周圍一匝。各有所乘各有所執。唯傳受此法者知之。於此大天外又安界道。於道外豎畫一十二枚獨股金剛杵。通至外輪輞。以為金輪之輻。於此輻間。當佛前面向佛。右邊逐日順轉。安師子宮次秤宮次蝎宮次弓宮次摩竭宮。此六宮在佛右邊。又從佛後順轉却向佛前。安寶瓶宮次魚宮次羊宮次牛宮次男女宮次蟹宮。此六宮在佛左邊與師子宮相接當佛背後安虛宿。當佛前安七星宿。於此十二宮外安置二十八宿。各依本宮次第安置。惟為國王除災即全畫天身。自餘凡庶已下除災不應畫天身。但置位書梵字天名點星形即得。於二十八宿外周匝畫輪緣如車輞形。金色闊狹大小與輪形相稱。於此輞上畫八方天王。當佛前安焰摩天。當佛後安多聞天王。文殊師利背後輞上安水天。於金剛手背後安持國天王乾闥婆王。四隅四天。東北角欲界自在天。東南角火天。西南角羅剎主。西北角風天。於此輞上空處。金銀書熾盛光佛頂真言及緣生四句偈十二緣生經文。無明緣行乃至生緣老死憂悲苦惱。又書十二滅句。無明滅則行滅乃至老死憂悲苦惱滅。令其分布遍於輞上。又於輪外應書一百八箇青蓮華。葉頭如承此輪之勢。即於一一葉上梵書一阿字。應金銀或用白粉。金銀最妙。葉外四邊界外方四緣。周匝畫作界道。於界道上畫獨股金剛杵。相接周匝圍繞令合。便成結界。於方界內輪外四角空處。畫四大明王以為外護。於佛前右邊角內。畫四臂降三世明王青色。於佛前左邊角內。即畫無動明王青色。於佛後右邊角內。畫四臂無能勝明王紫黑色。於佛後左邊角內。畫四臂大力烏菟蒞摩金剛明王赤色。此四大明王。並皆坐寶盤石上火焰圍繞。如是依教安布。名曰一切如來祕密除災教令法輪。若有難時。上從王者次及儲君后妃嫔女。下及百寮道俗凡庶。本命宿上五星陵押退行留守。或日月於上交蝕。彗孛惡星陵犯宿者。於是中即用此法。嚴飾一淨房深密之處。建曼荼羅。勿使多人知見。若多人知見即求願難得災禍不除。若國王息災者。應嚴飾一深殿建曼荼羅。依教如法護淨嚴飾如經所說。勿使女人黃門奴婢下劣人見即觸穢道場。所謂及諸畜生皆是不吉祥之類器。若猪狗猫鼠盡勿令見清淨道場。若能一一躬親自入道場。至誠祈禱所祀天神。念誦熾盛光佛頂真言晝夜不間斷。兼誦諸尊真言。少則三日三夜。多或七日七夜或二七日夜。至心持念兼作護摩。乃至感應得吉祥警誡此為最勝。當知災障決定消滅。若得

應効。其曼荼羅。便須收却不應久留。本法如是。若是地壇便須除割掃去。送於長流淨水之中。若身不得自入道場者。或處律公私職務或事嚴君。應奉尊貴或處幽閨禁約。或乃身力不逮或家老少病患。或卑下身不自由或容寄他方無家無處。或近邪見惡人怨家之處難為建立。即應訪求一明解此法教之人。或道或俗殷勤求請。供彼所須令替身念誦。慎密精誠建立道場。然後酬賞劬勞令其歡喜。如其事逼不及作壇。但於幽靜深房清淨或伽藍之處。取淨床敷安輪壇。北面懸熾盛光佛頂輪王像。或對一忿怒王尊像亦得。幢幡華蓋莊嚴敷置此輪壇。於尊像前如曼荼羅勢。四面如法飲食果子乳粥酪飯。沙糖酥燈蜜漿甘蔗。蒲桃等漿羅列陳設。焚香散華供養至心持念。法人身著純白衣服。日數如前必得災滅。其供養器物並用白銀。無用白銅或白瓷充勿用觸器。吉祥唯須常誦熾盛光佛頂陀羅尼晝夜不間。其所燒香當用沈水白檀白膠薰陸白茅和之。不絕計千計萬。乃至洛叉或三洛叉億。數以得願滿為限。亦不定數為期。兼誦佛眼真言文殊師利金剛手等八菩薩真言。每初入道場。各先誦一百八遍。請召入道場。諸天及宿曜真言各念七遍。正念誦時深發慈心。常以佛眼瞻視此輪上諸天形像。下心祈禱焚香發願求乞恩福。不應作降伏忿怒之心。便乖聖竟必不相應。此等皆是大福德天仙行菩薩道。以誓願力受此天身。為饒益有情故令諸剛強眾生怖畏作善。豈有將此凡夫下劣微分芥福垢穢之身。而欲折伏造化天仙。無有是處。審可思慮而乃行之敬而畏之。深起慈心愍念一切諸有情極厄難諸眾生等。願令解脫一心持誦熾盛光佛頂真言。唯功多為上。我今宣說陀羅尼曰。

於𑖀娑發(二合)𑖀吒下應云𑖀扇(𑖀底(二合)𑖀迦𑖀室利(二合)𑖀曳

𑖀娜𑖀莫𑖀三(去)𑖀曼𑖀多𑖀勃𑖀𑖀馱(引)𑖀南(上引)(一)

𑖀阿𑖀鉢囉(二合)(𑖀底(丁以反)𑖀賀𑖀多𑖀𑖀捨(引)𑖀娑𑖀囊(引)𑖀南(引)(二)

𑖀唵(引)𑖀却𑖀却𑖀法(去引)𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀(𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀(聲異反)(上同三)

𑖀𑖀𑖀𑖀(引)𑖀入𑖀囉(二合)𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀(四)

𑖀鉢囉(二合)𑖀入𑖀囉(二合)𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀(五)

(𑖀底𑖀瑟姹(二合)(𑖀底𑖀瑟姹(二合)𑖀瑟置哩(二合引)(七)

𑖀娑撥(二合)𑖀吒(半音呼)𑖀娑撥(二合)𑖀吒(半音)𑖀娑囉(二合)𑖀賀(引)(八)

佛眼菩薩真言曰。

𑖀囊𑖀莫𑖀薩𑖀囉𑖀𑖀𑖀𑖀(引)𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀(二合)𑖀囉𑖀𑖀(二合)𑖀帝(引)𑖀𑖀𑖀𑖀

(二合)𑖀三𑖀𑖀𑖀𑖀(去)𑖀沒𑖀𑖀第(引)𑖀𑖀𑖀𑖀(二合)𑖀唵(引)𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀(二合)𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀

(二合)𑖀𑖀𑖀(引)(𑖀底(丁以反)𑖀瑟姹(二合)𑖀悉𑖀𑖀馱(引)𑖀路(引)𑖀左𑖀𑖀𑖀(平)𑖀薩𑖀𑖀囉(轉

舌)𑖀[口\*賴]他(二合)𑖀娑𑖀𑖀馱(引)𑖀[寧\*頁]𑖀𑖀𑖀𑖀(二合)𑖀賀(引)

心真言曰。

𑖀唵(引)𑖀沒𑖀𑖀馱𑖀路(引)𑖀左𑖀𑖀𑖀𑖀𑖀(二合引)𑖀賀(引)

定慧合虛心 開風捻火背  
 二空並直豎 如同五眼標  
 七念彼真言 印眼及兩邊  
 眉間為佛眼 成佛慈悲眼  
 復次妙吉祥 以青蓮華契  
 七念而三召 招之慧風度  
 想乘師子王 來降於道場  
 與願令滿足

誦彼真言曰

𑖀曩𑖀莫𑖀三(去)𑖀曼𑖀𑖀多𑖀沒𑖀馱(引)𑖀喃(引)(一)  
 𑖀係𑖀係𑖀俱𑖀𑖀摩𑖀𑖀囉𑖀𑖀迦(二)  
 (𑖀微(上)𑖀)𑖀目(𑖀乞底(二合)𑖀)𑖀鉢他(𑖀悉體(二合)(他以反)𑖀)𑖀多(三)  
 𑖀娑麼(二合)𑖀𑖀羅𑖀𑖀娑麼(二合)𑖀𑖀羅(四)  
 𑖀鉢羅(二合)𑖀𑖀底(丁以反)𑖀𑖀枳然(二合)𑖀𑖀娑囉(二合引)𑖀𑖀賀(引)  
 心真言曰。

𑖀唵(引)𑖀囉𑖀𑖀髻𑖀𑖀娜𑖀𑖀曩𑖀𑖀莫(六字文殊)

復次金剛手 印相如後明  
 二水內相交 地火並合豎  
 二空亦如地 風開五股形  
 是大祕密標 金剛手明日

𑖀曩𑖀莫𑖀三(去)𑖀曼𑖀𑖀多𑖀囉𑖀𑖀日囉(二合)𑖀𑖀[唵\*皮](引)(一)  
 𑖀戰𑖀𑖀拏𑖀𑖀麼𑖀𑖀賀𑖀𑖀嚕𑖀𑖀灑𑖀𑖀拏𑖀𑖀𑖀(引)  
 心真言。

𑖀曩𑖀莫𑖀三(去)𑖀曼𑖀𑖀多𑖀囉𑖀𑖀日囉(二合)𑖀𑖀[唵\*皮]𑖀唵𑖀囉𑖀𑖀日囉(二合)𑖀𑖀播(𑖀)

𑖀𑖀囉𑖀𑖀日囉(二合)𑖀𑖀薩𑖀𑖀怛囉(二合)𑖀𑖀𑖀

復次救護慧 定手金剛拳  
 端坐安腰側 慧舒五輪直  
 當以掩其心 磔豎於空輪

念彼真言曰

𑖀曩𑖀莫𑖀三(去)𑖀曼𑖀𑖀多𑖀沒𑖀馱(引)𑖀喃𑖀𑖀係𑖀𑖀摩𑖀𑖀賀(引)𑖀𑖀摩𑖀𑖀賀(引)𑖀𑖀娑麼  
 (二合)𑖀𑖀囉𑖀𑖀鉢囉(二合)(𑖀底(丁以反)𑖀)𑖀𑖀枳然(二合引)𑖀𑖀娑囉(二合)𑖀𑖀賀(引)

復不思議慧 印相如後陳  
 定慧內相叉 一合為拳印  
 二風舒別屈 第三節對之

令甲各相背 二空並直豎

𐄓曩𐄓莫𐄓三(去)𐄓曼𐄓𐄓多𐄓𐄓沒𐄓𐄓馱(引)𐄓南(上)𐄓𐄓係(引)𐄓𐄓係(引)𐄓𐄓緊(𐄓旨(慈以反)𐄓  
羅𐄓𐄓拽(𐄓徒)𐄓阿(去急呼)𐄓𐄓尾𐄓𐄓娑麼(二合)𐄓𐄓野𐄓𐄓𐄓𐄓𐄓曳𐄓𐄓𐄓娑囉(二合引)𐄓𐄓訶(引)

復次奉教者 印相已前說  
救護慧菩薩 其契亦前明  
次毘俱胝尊 印契如後演  
定慧內合拳 風舉交上節  
能消眾災難 滅除諸惡苦  
謂利有情故

即說真言曰

𐄓曩𐄓莫𐄓三(去)𐄓曼𐄓𐄓多𐄓𐄓沒𐄓𐄓馱(引)𐄓南(一)  
𐄓薩𐄓𐄓囉(轉舌呼)𐄓佩𐄓𐄓野𐄓𐄓怛囉(二合引)𐄓散(𐄓𐄓備(入)(二)  
𐄓𐄓吽(引)𐄓𐄓娑頗(二合)𐄓𐄓吒𐄓𐄓野(三)  
𐄓𐄓娑囉(二合引)𐄓𐄓賀(引)

復次觀自在 亦號如意輪  
定慧金剛縛 忍願如蓮葉  
二風蹙如寶 空輪並似幢  
舉地交上節 是名小心契

即說真言曰

𐄓曩𐄓莫𐄓三(去)𐄓曼𐄓𐄓多𐄓𐄓沒𐄓𐄓馱(引)𐄓南(引)(一)  
𐄓唵(引)𐄓𐄓鉢𐄓𐄓娜摩(二合)𐄓𐄓進𐄓𐄓路𐄓𐄓麼(𐄓𐄓拈(尼貞反)𐄓𐄓入囉(二合)𐄓𐄓囉(引)𐄓𐄓吽(引)  
心中心。

𐄓唵𐄓𐄓囉𐄓𐄓囉𐄓𐄓曩𐄓𐄓鉢𐄓𐄓娜銘(二合)𐄓𐄓虎吽(二合引)

摩醯首羅天王真言(此云大自在天)。

𐄓曩𐄓莫𐄓三𐄓曼𐄓多𐄓沒𐄓馱𐄓南(一)

𐄓唵(引)▽𐄓翳𐄓𐄓係▽𐄓曳(𐄓𐄓呬)𐄓𐄓麼𐄓𐄓系(引)𐄓𐄓濕囉(二合)𐄓𐄓囉(引)𐄓𐄓野𐄓𐄓娑囉(二合引)𐄓𐄓賀(引)  
復說欲界自在伊舍那真言曰(小自在)。

𐄓曩𐄓莫𐄓三𐄓曼𐄓多𐄓沒𐄓馱(引)𐄓南(一)

𐄓嚕𐄓𐄓捺囉(二合)𐄓野𐄓𐄓娑囉(二合引)𐄓賀(引)

大梵天王真言曰。

𐄓曩𐄓莫𐄓三𐄓曼𐄓多𐄓沒𐄓馱𐄓南(一)

𐄓唵(引)𐄓𐄓麼𐄓𐄓賀(引)𐄓𐄓沒囉(二合)𐄓𐄓[牟\*舍]麼(二合)𐄓𐄓曳(引)(二)

▽𐄓翳𐄓𐄓醯▽𐄓曳(𐄓𐄓呬)𐄓𐄓娑囉(二合引)𐄓賀(引)

請召十二宮天神真言曰。

𑖀娜𑖀莫𑖀三𑖀曼𑖀多𑖀沒𑖀馱𑖀喃(一)

𑖀唵𑖀𑖀𑖀(二合)𑖀系(引)𑖀濕𑖀(二合)𑖀哩(引)𑖀野(二)

𑖀鉢𑖀(二合)𑖀鉢多𑖀孺(𑖀室(丁逸反)𑖀哩麼(二合引)𑖀野(四)

𑖀𑖀(𑖀計𑖀𑖀(引)𑖀𑖀(𑖀𑖀(二合引)𑖀賀(引)(五)

請召二十八宿真言曰。

𑖀曩𑖀莫𑖀三𑖀曼𑖀多𑖀沒𑖀馱(引)𑖀喃(一)

𑖀唵(引)𑖀阿(上)𑖀瑟吒(二合)𑖀尾孕(二合)𑖀設(𑖀底(丁以反)𑖀喃𑖀諾𑖀乞察(二合)𑖀怛[口

\*(隸-木+士)](二合)𑖀毘藥(二合)𑖀儻(寧逸反)𑖀曩𑖀捺(𑖀[寧\*頁](去)𑖀曳𑖀𑖀(𑖀計𑖀𑖀(引)

𑖀𑖀(𑖀計𑖀𑖀(引)𑖀賀(引)

都請召諸天及七曜十二宮神二十八宿諸執并地天等真言。

𑖀娜𑖀莫𑖀三𑖀曼𑖀多𑖀沒𑖀馱(引)𑖀喃(一)

(上)𑖀唵𑖀𑖀𑖀(二合)𑖀薩𑖀(轉舌)𑖀𑖀(泥禮反)𑖀𑖀(引)𑖀喃(引)(二)

𑖀翳𑖀𑖀𑖀(二合引)𑖀𑖀(𑖀𑖀(引)𑖀儻(寧逸反)𑖀底也(二合)𑖀素𑖀𑖀(四)

𑖀半𑖀左𑖀諾𑖀乞察(二合)𑖀怛囉(二合)(五)

𑖀擺𑖀護𑖀計𑖀都𑖀娜𑖀(二合)𑖀捺𑖀捨(𑖀尾𑖀𑖀(六)

𑖀阿𑖀瑟吒(二合)𑖀尾孕(二合)𑖀設(𑖀底(丁以反)(七)

𑖀鉢哩(二合)𑖀體(他以反)𑖀吠𑖀𑖀(二合入)𑖀𑖀(𑖀𑖀(經異反)𑖀𑖀(引)𑖀𑖀(入)𑖀𑖀(二合

引)𑖀賀(引)

復次明諸天	大自在天印
慧羽五輪舒	承頰儼然住
三昧舒五輪	空持風上節
是大梵天契	豎印念本明
定手獨為拳	火舒風屈節
由如立戟相	伊舍那天印
定慧堅固合	雙建二空輪
豎立同於幢	一切執曜印
不改前印相	空火各相交
令指著手背	是一切宿契
復說外界天	祕密諸印相
伊舍已前明	次述餘天印
東方持國主	舉右手為拳
左覆自叉腰	名為水護印
定慧內為拳	水輪舒並豎

運動明音樂	是乾闥婆契
定手仰當心	火空相捻合
由如三角樣	是契名火天
慧手豎四輪	空橫於掌中
風屈三召之	是召火天相
南門焰魔王	其印如後明
二手合為蓮	地風垂入掌
如同但拏相	名曰死王標
復說西南方	羅刹娑王印
定慧合蓮掌	二水入月交
復次西龍方	定慧內合拳
二風如環相	是水諸龍契
定手握為拳	地水如幢建
想彼幡搖動	威怒護方隅
次北最勝方	多聞天王契
三昧智慧手	內合交指拳
二火合其峯	蹙之如寶狀
是等諸天印	結念招召之
令護道場人	厄者皆滿願
召請大天訖	次念彼緣起
偈句分明呼	三遍或七遍
諸法從緣生	如來說是因
此法因緣盡	是大沙門說
十二緣生偈	次第亦念之
書壇及稱念	一一勿遺忘

無明緣行行緣識。識緣名色名色緣六入。六入緣觸觸緣受。受緣愛愛緣取。取緣有有緣生。生緣老死憂悲苦惱。

又書滅句即是十二緣滅。

無明滅則行滅行滅則識滅。識滅則名色滅名色滅則六入滅。六入滅則觸滅觸滅則受滅。受滅則愛滅愛滅則取滅。取滅則有滅有滅則生滅。生滅則老死憂悲苦惱滅。右於輪外一百八蓮華葉上。各梵書一阿字令周遍。每持誦時。應發願啟白眾聖。手捧香爐至誠處恭長跪。向佛作如是言(此誓願文。須道場主每日三時自入啟願。念誦人亦須自誦令熟。常須發此誓語)弟子某甲(俗人稱姓名。若僧云比丘某甲。若大臣官長云某官姓名。若國王云某國號主姓名)我今歸命佛法僧寶海會聖眾。仰啟清淨法身遍照如來。普告十方三世一



切諸佛大菩薩眾。一切賢聖聲聞緣覺。五通神仙九執大天。十二宮主二十八宿。眾聖靈祇四大明王。護世八天并諸眷屬。土地山川護法善神。業道冥官本命星主。我今遇此災難變(所求之願。一一具言之)某事相陵。遊空大天願順佛教勅。受我迎請悉來赴會。嚮此單誠發歡喜心。為我某甲除滅如是急厄災難。我承大聖攝護慈力遇聞此教。拔濟我等及一切有情輪迴苦業。唯願九執天神。依佛教輪變災為福。施我無畏令安樂住。當來共結菩提眷屬。永捨愛憎互相饒益。願施無畏令我吉祥(已上願文每常須勲誦一日三時啟願勿絕也)每日三時或四時或長時。發願祈請除不至心。若也因巡怠慢即所求無應。其遭厄人須勲誠發願。道場滿日依真言教法。以酥蜜酪乳木護摩。及施八方天并施一切鬼神等食。又於一水盆中。著種種甘美飲食果子甜脆等。皆須擘碎誦施焰口真言起慈悲心。加持三七遍或七七遍或百八遍。將施郭外或宅外瀉置於淨地。施與無名無位鬼神食之。或分瀉置江河長流水中。如是依教作者。一切災難無不消滅除殄。時文殊師利菩薩告大眾言。我從聞此教法已來。常為眾生如是演說。一切如來當證知我。宣說教令除災法輪竟。汝等諸天眾當如佛教敬順奉行。爾時諸天聞說此經已。皆大歡喜異口同音咸作是言。敬依聖旨不敢違越。信受奉行作禮而去。

### 熾盛光佛頂儀軌