

# 書子的人生對話

林崇安教授圖／文

內觀臉書系列 3

內觀教育基金會／內觀教育禪林

2015.06（2 版）

## 作者序

一般而言，人生哲理是一個嚴肅的議題，難逃「書呆子」的氣息，所以這兒改採對話的方式來進行，出現書子和果子二人，這是源自家中庭院的擺飾人物，一個抱著書本，一個抱著蘋果，配合拍照來對談。今將林崇安臉書中相關的圖文略加改編，取名為《書子的人生對話》與大眾分享。

2015.05.30

## 書子和果子



### 【書子和果子 1.】

果子：聖人不死，大盜不止，這是什麼大道理呢？

書子：這只是講簡單的相對論，因為大盜不死，聖人也不止。



### 【書子和果子 2.】

果子：魚與熊掌不可得兼也，兼得有什麼難呢？

書子：這是講雙方感受的事。熊掌抓到魚時，熊心大樂，魚則痛不欲生；反過來，熊掌抓不到魚時，魚快樂地蹦跳著，熊則悶悶不樂。雙方快樂是不可兼得的，小三和妻子也是如此。



### 【書子和果子 3.】

果子：為什麼《帛書老子》說，「無名萬物之始也，有名萬物之母也」？

書子：這只是描寫這世界形成的二階段而已，因為第一階段是物質世界的形成，此時沒有誰給萬物以名稱，所以說「無名萬物之始也」。第二階段是物質世界中有認知能力的人類出現了，開始給萬物安立名稱，所以說「有名萬物之母也」。

註：《帛書老子》是 1973 年 12 月於湖南長沙馬王堆三號漢墓出土的古本。《老子》通行本是「無名天地之始，有名萬物之母」，含意相同。





#### 【書子和果子 4.】

果子：為什麼有的人主張「雞生蛋」呢？

書子：因為先將「雞」定義好之後，生下的就稱作「蛋」。

果子：為什麼有的人主張「蛋生雞」呢？

書子：因為先將「蛋」定義好之後，長大就稱作「雞」。

果子：這樣豈不是一直爭論下去？

書子：這可是哲學家的飯碗…。



### 【書子和果子 5.】

果子：我們現在是不是在夢中說夢話呢？

書子：這要依據科學或哲學的不同角度來回答。從科學來看，當現象遵守一般的物理、化學定律時我們是醒著，可知我們現在不是在作夢。但是從哲學來看，凡夫被煩惱我執遮蔽著，迷迷糊糊地活著，如同作夢一樣；而沒有我執的聖人則是夢醒的人，從這角度來看，我們現在確實是在夢中說夢話。



### 【書子和果子 6.】

果子：為什麼一般人都是執迷不悟呢？

書子：因為他們喜歡迷，並把迷當作自己生命的一部份。球迷、歌迷等也是屬於這一類。

果子：何時不迷呢？

書子：他們很難不迷，對小的迷感到失望時，會轉移到更大的迷；對舊的迷感到失望時，會轉移到新的迷。





### 【書子和果子 7.】

果子：為什麼我們會坐在這裡呢？

書子：因為我們生到這世間。

果子：為什麼我們會生到這世間呢？

書子：因為我們貪戀這世間。

果子：為什麼我們會貪戀這世間呢？

書子：因為我們曾經生到這世間。

果子：為什麼我們曾經生到這世間呢？

書子：因為我們曾經貪戀這世間。

.....



### 【書子和果子 8.】

果子：為什麼你和我都是人而不是鳥和貓呢？

書子：因為我們前世的善行多於不善行。如果前世的不善行多於善行，你我此時可能是鳥和貓，或正在找食物的餓鬼等。如果前世的善行更多，你我可能此刻正在天上聊天哩。

果子：誰來決定我們生成什麼呢？

書子：沒有誰來決定，只是順著自然界的法則而已。如同石頭會下沉水底，奶油會上浮水面，沒有誰來決定下沉或上浮，只是順著自然界的法則而已。



### 【書子和果子 9.】

果子：每人的生死只是自然現象，此中有何自然界的法則呢？

書子：簡單地說，如果這一世的善行多於不善行，將投生為人；善行更多，將投生到天上。如果這一世的不善行多於善行，將投生為畜生、餓鬼等；不善行更多，將投生到地獄。這是自然界的因果法則。

果子：如何證明這因果法則呢？

書子：這是由宗教界去證明，我們只是拿來應用。就像「質能不滅定律」是由物理界去證明，我們只是拿來應用。





### 【書子和果子 10.】

果子：為什麼今日人類的數目增多了呢？

書子：這是數量守恒的問題，因為天界（以及他界）投生人界的數目增多了。

果子：那麼，天界的天人從何而來呢？

書子：主要是由人間行善者（包含修禪定者）投生而去。

果子：如何科學證明呢？

書子：這可不是科學儀器能證明的。





【書子和果子 11.】

果子：為什麼許多人的感情世界這麼複雜呢？

書子：這是三世因果的問題，因為還有前世的愛恨情仇在發酵著。

果子：如何科學證明呢？

書子：這可不是科學儀器能證明的。



### 【書子和果子 12.】

果子：為什麼我們很難從這複雜的感情世界中醒過來呢？

書子：因為我們愛作夢，也羨慕別人的好夢。作了噩夢雖然覺得不好，  
但是不作夢又覺得無聊，所以，我們一直被困在感情的世界裡。



### 【書子和果子 13.】

果子：如何從這複雜的感情世界中醒過來呢？

書子：這要去問愛情專家賈寶玉。

果子：為什麼呢？

書子：因為他最後是從紅樓的大夢中醒了過來，所以他是專家。但是夢醒並不是指狹義的出家，而是指從感情的迷失中走了出來。

果子：如何證明呢？

書子：你注意書末的一句話，寶玉仰面大笑道：

「走了，走了！不用胡鬧了，完了事了！」

這表明他已經從感情的迷失中走了出來，不再捲入愛恨情仇的鬧劇了，他完全清醒了，這呼應著書中的對聯：

「喜笑悲哀都是假，貪求思慕總因癡。」





#### 【書子和果子 14.】

果子：如何從複雜的感情世界中醒過來，你舉小說家筆下的賈寶玉為例不夠真實，應舉實際的人物來說明才有說服力。

書子：那就舉印度的悉達多太子吧。

果子：為什麼呢？

書子：因為他在兩千五百年前於菩提樹下悟道成佛，成為真正滅除煩惱的第一位專家。

果子：他如何說呢？

書子：那就引經據典吧，佛陀說：

「色無常，受、想、行、識無常。無常者則是苦，苦者則非我，非我者則非我所。如是觀者，名真實正觀。

聖弟子如是觀者，於色解脫，於受、想、行、識解脫，我說是等為解脫生老病死、憂悲苦惱。」（《雜阿含 12 經》）

果子：為什麼要觀照色、受、想、行、識等五種對象呢？和覺醒有何關連呢？



書子：色是色身，屬於物質現象；受、想、行、識是心理現象。眾生執著色身和心理現象為我、我所，因而生起我執和煩惱。為了滅除我執和煩惱，就要看清色身和心理現象的真相是無常、苦、非我和非我所，如此才能放下執著。一旦放下，就成為覺醒者。

果子：如何稱呼這種觀照身心的法門呢？

書子：今日稱作內觀禪法。

果子：說了半天，你是要我去內觀禪林吧。

書子：佛曰：不可說，不可說！



### 【書子和果子 15.】

果子：生而為人，心性 is 善還是惡呢？

書子：這是觀察和統計的問題，不用他人給答案。

果子：大家的答案會一致嗎？

書子：觀察一下：所有的小孩，不分地區、不分性別、不分膚色，都有善和惡的習性。這善和惡的習性就像種子一樣，初生時就潛藏在小孩的心裡。

果子：這種先天的善和惡的習性來自何處呢？

書子：這種先天的習性，銜接到每人過去世累積的善和惡的行為。這是自然界的習性的延續法則。

果子：如何證明這習性的延續呢？

書子：這是由宗教界去證明，我們只是拿來應用。就像「動量守恆定律」是由物理界去證明，我們只是拿來應用。



### 【書子和果子 16.】

果子：如果人一生下來，心中都有前世的善和不善的習性，那麼，為何孟子主張人性本善呢？

書子：這只是站在教育的立場，特別強調善的一面。小孩子雖有先天的善、惡的習性種子，只要後天的教育一直灌溉善的種子，使之增長，那麼惡的種子自然沒機會成長而枯萎了。所以，孟子是站在教育的立場，特別強調善的習性種子。



### 【書子和果子 17.】

果子：如果人一生下來，心中都有前世的善和不善的習性，那麼，為何荀子主張人性本惡呢？

書子：這只是站在教育的立場，警告父母們，要特別留意孩子先天具有惡的習性種子，要小心防範。一不留意，一旦受到後天惡環境的影響或灌溉，孩子的惡的種子就開始發芽了。如果不好好管教，一旦成長就來不及了。許多孩子在外面出了事，員警找上門來，家中的父母都難以置信。世界各地都有這種例子。這是父母們忽視了小孩的心中潛藏的惡的習性種子。所以，荀子是站在教育的立場，特別警告父母們要留意惡的種子。

果子：為何生到人間的孩子的中心一定有惡的習性種子呢？

書子：如果他心中完全沒有惡的習性種子，就不會投生到人間來了。





### 【書子和果子 18.】

果子：如果每人一生下來，心中都有前世的善和不善的習性，今生豈不只是重蹈舊轍而已？

書子：每人生下來後，除了先天的習性外，必受後天大環境的影響，例如，父母和師長的教導、朋友的互動；每人經歷了求學、求職、婚姻等生活，在悲歡離合的一生中，每人又造作了新的善惡行為，並薰習出新的善惡習性。這新的善惡習性又將延續到下一世。

果子：如何解決眾生的不善的習性呢？

書子：有愛心和智慧的教育家和宗教家會挺身而出，引導眾生走向「至善」。換言之，由於眾生需要教導和教化，所以，教育和宗教自然出現了。

果子：這些教育家和宗教家本身也需要被教導和教化嗎？

書子：境界低的要接受境界高的教導和教化，最後都以達成內心的完全清淨為究竟目標。



### 【書子和果子 19.】

果子：每人生下來後，都要依靠別人，為何楊朱主張「為我」呢？

書子：楊朱只是應病與藥而已，因為每人生下來後，先天的習性就是只看別人的缺點，往外批評別人，只想管別人而不管自己，進而相互指責，永無寧日，天下如何太平？所以，楊朱主張每人照顧好自己，每人有每人的職責，各守本分，各盡其責，天下就太平了。楊朱的主張當時大受歡迎（天下之言，不歸楊則歸墨）。

果子：但是為何楊氏被批評為：「是禽獸也」？

書子：這是針對楊朱信徒中的極端份子而言。這些極端份子，打著楊朱的招牌，到處搞破壞，反對政府的任何制度，只為了賺飽私利，不惜做出損人利己的事，這時便是禽獸了。

果子：為何會成為禽獸呢？

書子：各宗派的極端份子，都是曲解教條，進而強奪豪取，甚至採取「逆我則死」的手段，濫殺無辜，這時便是禽獸了。



### 【書子和果子 20.】

果子：每人生下來後，忙著生活，自顧不暇，為何墨子主張「兼愛」呢？

書子：墨子只是應病與藥而已，因為每人生下來後，先天的習性就是對喜歡的東西生起貪心，想要獨自擁有，一旦貪求無厭，上下爭利，天下如何太平？所以，墨子主張分享，要將日用所需的多餘部分，分給需要的大眾，如此相互照顧，不起貪心，資源就不浪費，天下就太平了。墨子的主張當時很受大眾的肯定(天下之言，不歸楊則歸墨)。

果子：但是為何墨氏被批評為：「是禽獸也」？

書子：這是針對墨子信徒中的極端份子而言。這些極端份子，以墨子的兼愛為名，假借愛心，招搖撞騙，甚至從親長處搜刮財物，破壞社會的倫理；一旦採取「逆我則死」的手段，濫殺無辜，這時便是禽獸了。

果子：為何會成為極端份子呢？

書子：因為每人生下來後，先天都有惡的習性，一旦處在後天的惡環境並受到惡友的誘導，就有可能成為極端份子了。





### 【書子和果子 21.】

果子：為什麼對生命總有不安全感呢？

書子：因為我們對未來有所期待，但是未來是不可預測的，因而起了不安全感。

果子：如何滅除不安全感呢？

書子：顯然答案就是不要對未來有所期待，而要好好活在當下。也就是說，我們過去從未好好活在當下，因而才有不安全感。這也表示，我們要從舊有的習性翻轉過來，才能免於不安全感。從舊有的習性翻轉過來，也就是從人生的大夢醒過來。

果子：如何好好活在當下呢？如何從人生的大夢醒過來呢？

書子：「如何從人生的大夢醒過來」和前面談的「如何從複雜的感情世界中醒過來」是相同的問題，答案就是要好好活在當下。但要好好活在當下，就非時時往內觀照不可。

果子：那麼，如何時時往內觀照呢？

書子：答案就是前面佛陀所說的：

「色無常，受、想、行、識無常。無常者則是苦，苦者則非我，



非我者則非我所。如是觀者，名**真實正觀**。

聖弟子如是觀者，於**色**解脫，於**受、想、行、識**解脫，我說是等為解脫生老病死、憂悲苦惱。」（《雜阿含 12 經》）

此中的色是色身，屬於物質現象；受、想、行、識是心理現象。眾生執著色身和心理現象為我、我所（我的東西），因而生起我執和不安全感。佛陀要我們修習真實正觀，時時往內觀照自己當下的身和心，看清色身和心理現象的真相是無常、苦、非我和非我所，如此才能放下執著、放下不安全感，脫離憂悲苦惱。一旦放下，就成為覺醒者，一旦成為覺醒者就是真正活在當下的人。

果子：何時才成覺醒者？何時才是夢醒時？

書子：不再捲入世間的八風和愛恨情仇時，就是夢醒時。

果子：不再捲入世間的八風和愛恨情仇，豈非變成無情的人？

書子：捲入世間的八風和愛恨情仇，是偏一邊；無情，是偏另一邊。

離開這兩邊，才是夢醒的人。

果子：如何稱呼這種真實正觀的法門呢？

書子：今日稱作內觀法門。

註：八風：一利、二衰、三毀、四譽、五稱、六譏、七苦、八樂。



### 【臉書月終感言】

翻開臉書，  
轉眼又過人間一個月；  
哲海無邊，  
如何下筆呢？  
還是學學姜太公吧，  
離水三尺來垂釣，  
願者上鉤。  
釣到的竟是書子和果子，  
那該如何分享呢？  
還是放生吧。

——祝吉祥圓滿——