

南宗頓教最上大乘摩訶般若波羅蜜經

六祖惠能大師於韶州大梵寺施法壇經一卷兼受無相戒

〈旅博本〉對錄文

內觀教育基金會編集（2018.05）

【對錄文說明】

- (1) 〈旅博本〉是指旅順博物館藏的《六祖壇經》，見：《旅順博物館藏敦煌本六祖壇經》，郭富純、王振芬整理，上海：古籍出版社，2011。
- (2) 對錄文的頁碼：依據〈旅博本〉影本的 (2r)、(2v)、(3r)、(3v) 等下排。
- (3) 對錄文的每行都依據原抄本排列。
- (4) 行書特別字、俗字、簡字，用紅色標示。
- (5) 原則上，錯字、衍字、句子有疑問處，用藍色標示而不改動；但有時直接改正錯字，例如，{典}表示改正為典字。漏字也用{}標示，有時直接補入漏字：例如，{生}表示補入生字。
- (6) 抄本中原有的插入文字，以<>標出：例如，<城>表示原有插入城字。抄本中原先塗改之字，以#標示。
- (7) 須造字時，用[]來標示或說明，例如[女百]合成一字。

〈旅博本〉對錄文

(2r)

南宗頓教取上大乘摩訶般若波羅蜜經

六祖惠能大師於韶州大梵寺施法壇經一卷兼受無相
戒弘法弟子法海集記

惠能大師於大梵寺講堂中昇高座說摩訶般若波羅蜜
法受無相戒其時座下僧尼道俗一万餘人韶州刺史韋據
及諸官寮三十餘人儒士餘人同請大師說訶摩般若波羅
蜜法刺史遂令門人僧法海集記流行後代與學道者
承此宗旨遞相傳授有所依約以為稟承說此壇經能大

(2v)

大師言善知識淨心念摩訶般若波羅大師不語自心淨
神良久乃言善知識淨聽惠能慈父本官范陽左降遷流
{ }南新州百姓惠能幼小父少早亡老母孤遺移來南海
艱辛貧乏於市賣柴忽有一客買柴遂領惠能至

於官店客將柴去惠能得錢却向門前忽見一客讀
金剛經惠能一聞心明便悟乃問客曰從何處來持此經
曲客答曰我於蘄州黃梅縣東馮墓山禮拜五祖
弘忍和尚見今在彼門人有千餘眾我於彼聽見

(3r)

大師勸道俗但持金剛經一卷即得見性直了成佛惠
能聞說宿業有緣便即辭親往黃梅馮墓山禮拜
五祖弘忍和尚問惠能曰汝何方人來此山禮拜吾
今向吾邊復求何物惠能答曰弟子是嶺南人新
州[女百]姓今故遠來禮拜和尚不求餘物唯求佛
大師遂責惠能曰汝是嶺南人又是獼獠若為堪作佛
惠能答曰人即有南北佛性即無南北獼獠身與和尚

(3v)

不同佛性有何差別大師欲更共議見左右在傍邊
大師更便不言遂發遣惠能令隨眾作務時有一行
者遂差惠能於碓坊踏碓八个餘月五祖忽於一日
喚門人盡來門人集記五祖曰吾向汝說世人生死
事大汝等門人終日供養只求福田不求出離死苦
海汝等自性迷福門何可救汝汝忽且歸房自看
有知惠者自取本姓般若之知各作一偈呈吾

(4r)

看汝偈若悟大意者付汝衣法稟為六代火急
門人得處分却來各至自房遞相謂言我等不
須呈心用意作偈將呈和尚神秀上座是教授師
秀上座得法後自可依止請不用作諸人息心盡不
敢呈偈時大師堂前三間房廊於此廊下供
養欲畫楞伽變并畫五祖大師傳授衣法流行
後代為記畫人盧玲看壁了明日下手上座神秀

(4v)

思惟諸人不呈心偈緣我為教授師我若不呈心偈
五祖如何得見我心中見解深淺我將心偈上五祖
呈意即善求法覓祖不善却同凡心奪其聖位
若不呈心終不得法良久思惟甚難甚難夜至三
更不令人見遂向南廊下中間壁上題作呈心偈
欲求依法若五祖見偈言此偈語若訪覓我我
見和尚即云是秀作五祖見偈言不堪自是我迷

(5r)

宿業障重不合得法聖意難測我心自息秀

上座三更於南廊中間壁上秉燭題作偈人盡不知

偈曰

身是菩提樹 心如明鏡臺 時時勤拂拭 莫使有塵埃

神秀上座題此偈畢歸房臥並無人見五祖平旦遂

喚盧供奉來南廊下畫楞伽變五祖忽見此偈

請記乃謂供奉曰弘忍與供奉錢三十千深勞

遠來不畫變相也金剛經云凡所有相皆是虛妄

(5v)

不如留此偈令迷人誦依此修行不墮三惡依法修行

人有大利益大師遂喚門人盡來焚香偈前人眾人

見皆生敬心汝等盡誦此偈者方得見姓依此

修行即不墮落門人盡誦皆生敬心喚言善哉五

祖遂喚秀上座於堂內門是汝作偈否若是汝

作應得我的法秀上座言罪過實是神秀作不敢

求祖願和尚慈悲看弟子有少智慧識大意否

(6r)

五祖曰汝作此偈見即來到只到門前尚不得入凡夫

依此偈修行即不墮落作此見解若覓无上菩提

即未可得須入得門見自本姓汝且去一兩日思惟

更作一偈來呈吾若入得門見自姓本當付汝衣

法秀上座去數日作不得有一童子於碓坊邊過唱誦

此偈惠能一聞知未見姓即識大意能聞童子適來

誦者是言何偈童子答能曰你不知大師言生死事

(6v)

大欲傳依法令門人等各作一偈來呈吾看悟大意

即付衣法稟為六代祖有一上座名神秀忽於南廊下書

无相偈一首五祖令諸門人盡誦悟此偈者即見自姓依

此修行即得出離惠能答曰我此踏碓八箇餘月未至

堂前望上人引惠能至南廊下見此偈禮拜亦願誦

取結來生緣願生佛地童子引能至南廊能即禮拜此

偈為不識字請一人讀惠能問已即識大意惠能亦

(7r)

作一偈又請得一解書人於西間壁上題著呈自本心不

識本心學法無益識心見姓即悟大意惠能偈曰

菩提本無樹 明鏡亦無臺 佛性常清淨 何處有塵埃

又偈曰

心是菩提樹 身為明鏡臺 明鏡本清淨 何處染塵埃

院內徒衆見能作此偈盡恠惠能却入碓房五祖忽

來廊下見惠能偈即知識大意恐衆人知五祖乃謂
(7v)

衆人曰此亦未得了五祖夜至三更喚惠能堂內說
金剛經惠能一聞言下便悟其夜受法人盡不知便傳
頓法及衣以為六代祖衣將為信稟代代相傳法
以心傳心當令自悟五祖言惠能自古傳法氣如懸
絲若住此聞有人害汝汝即須速去能得衣法三更
發去五祖自送能至九江驛登時便別五祖處分
汝去努力將法向南三年勿弘此法難起在後弘
(8r)

化善誘迷人若得心開與吾無別弊違已了便發
向南兩月中間至大庾嶺不知向後有數百人來
欲擬捉惠能奪衣法來路至半路盡忽却迴唯
有一僧姓陳名惠順先是三品將軍性行麤惡直
至嶺上來趁把着惠能即還法衣又不肯取我故
遠來求法不要其衣能於嶺上便傳法惠惠
順順得聞言下心開能使惠順即却向北化人惠能
(8v)

來於此地與諸官寮道俗亦有累劫之因教是
先聖所傳不是惠能自知願聞先聖教者各須
淨心聞了願自除迷如先代悟下是法惠能大師喚言善
知識菩提般若之知世人本自有之即緣心迷不能
自悟須求大善知識示道見姓善知識遇人智
人佛姓本亦無差別只緣迷悟迷即為遇悟即成
智善知識我此法門以定惠為本第一勿迷言
惠定別惠定躰不一不二即定是惠躰即惠是定用即
(9r)

惠之時定在惠即定之時惠在定善知識此義
即是定惠等學道之人作意莫言先定後惠
先惠後定惠各別作此見者法有二相口說善
心不善惠定不等同心口俱善內外一衆種定惠即等
自悟修行不在口諍若諍先後即是迷人不斷
勝負却生法我不離四相一行三昧者於一切時中行
住坐臥常行真心是淨名經云真心是道場真
心是淨土莫心行謠典口說法直口說一行三昧
(9v)

不行真心非佛弟子但行真心於一切法上无有執着
名一行三昧迷人着法相執一行三昧真心坐不動除妄不

起心即是一行三昧若如是此法同無情却是障道
因緣道須通流何以却滯心在住即通流住即彼
縛若坐不動是維摩詰不合呵舍<利>弗宴坐林
中善知識又見有人教人坐看心看<淨>不動不起
從此置功迷人不得便執成顛即有數百盤

(10r)

如此教道者故知大錯善知識定惠猶如何
等如燈光有燈即有光无燈即无光燈是光#
之躰光是燈之用名即有二躰無兩般此定惠
法亦復如是善知識法无頓漸人有利鈍迷
即漸勸悟人頓修識自本心是見本姓悟即元无
差別不悟即長劫輪迴善知識我自法門從
上已來頓漸皆立无念為宗无相為躰无住

(10v)

為本何名為相无相{者}於相而離相无念者於念
而不念无住者為<人>本姓念念不住前念令念後
念念相續無有斷絕若一念斷絕法身即離
色身念念時中於一切法上無<住>一念若住念念即
住名繫縛於一切法上念念不住即無縛也以无住
為本善知識外離一切相是無相但能離相姓
躰清淨是以无相為躰於一切境上不染名為

(11r)

无念於自念上離境不於法上念生莫百物不思
念盡除却一念斷即无別處受生學道者用
心莫不識法意<自>錯尚可更勸他人迷不自見迷又
謗經法是以立无念為宗即緣迷人於境上有
念念上便起邪見一切塵勞妄念從此而生然<此>教門
立无念為宗世人<離境>不起於念若无有念无念亦不
立无者无何事念<者>何物无者離二相諸塵勞

(11v)

真如是念之躰念是真如之用性起念雖即
見聞覺知不染万境而常自在維摩經云
外能善分別諸法相內於第一義而不動善知
識此法門中座禪元不着心亦不着淨亦<不>言
{不}動若言看心元是妄妄如幻故无所看也
若言看淨人姓本淨為妄念故蓋覆真如離
妄念本姓淨不見自姓本淨起心看淨却生淨

(12r)

妄妄无處所故知看者看却是妄也淨无
形相却立淨相言是功夫作此見者童自本姓
却被淨縛若不動者見一切人過患是姓不動
迷人自身不動開口即說人是非与道違背
看心看淨却是#障道因緣今記如是此
法<門>中何名座禪此法門中一切无碍外於一切境
界上念不起為座見本姓不乱為禪何名

(12v)

為禪定外雜相曰禪內不乱曰定外若有相內姓不乱
本性自淨自定只緣境觸觸即乱離相不乱即定
外離相即禪內外不乱即定外禪內定故名禪定維
摩經云即時豁然還得本心菩薩戒云本源自性
清淨善知識見自性自淨自修自作自性法身
自行佛行自作自成佛道善知識忽須自聽
与受无相戒一時逐惠能口道令<善>知識見自三身
佛於自色身歸依清淨法身佛於自色身歸依千

(13r)

百億化身佛於自色身歸依當來圓滿報身佛
諸色身是舍宅不可言歸向者三身在自法性
世人盡有為迷不見外覓三聖如來不見自色身
中三世佛善知識聽与善知識說令善知識於
自色身見自法性有三世佛此三身佛從自性上
生何名清淨[法]身佛善知識世人性本自淨万法
在自性思量一切惡事即行於惡行思量一切善

(13v)

事便修於善行知如是一切法盡在自性自性常
清淨日月常明只為雲覆蓋上明下暗不能了
見日月星辰忽遇惠風吹散卷盡雲霧万像
參羅一時皆現世人性淨猶如清天惠如日智如月智
惠常明於外看境妄念浮雲蓋覆自性不能明
故遇善知識開真正法吹却迷妄內外明徹於
自性中万法皆現一切法在自性名為清淨法身

(14r)

自歸依者除不善心及不善行是名歸依何名
為千百億化身佛不思量性即空寂思量即是
自化思量惡法化為地獄思量善法化為天
堂毒害化為畜生慈悲化為菩薩智惠化
為上界#愚癡化為下方自性變化甚名迷人

无邪故即无愛着以无愛着名離<欲>尊自心歸淨一切
塵勞妄念雖在自性不染着名眾中尊凡夫
解從日至日受三歸依戒若言歸佛佛在何處若
不見佛即无所歸既无所歸言却是妄善知識各自
(17r)

觀察#莫錯用意經中只言自歸依佛不言歸
他佛自性不歸无所處今既自歸依三寶愍各各
至心与善知識說摩訶般若波羅蜜法善知識雖
念不解惠能与說各各聽摩訶般若波羅<蜜>者西國
梵語唐言大智惠彼岸到此法須行不在口念不
不行如化修行者法身与仏等也何名摩訶
者是大心量廣大由如虛空莫空心坐即落无記空
能含日月星辰大地山河一切草木惡人善人惡<法>善法
(17v)

天堂地獄盡在空中世人性空亦復如是性含万法
是大万法盡是自性見一切人及非人惡之与善惡法
善法盡皆不捨不可染着由如虛空名之為大此
是摩訶迷人人口念智者心又有迷人空心不思名
之為大此亦不是心量大不行是小莫口空說不修此
行非我弟子何名般若般若是知惠一時中念不
愚常行智惠即名般若行一念愚即般若絕一
(18r)

念智即般若生心中常愚我修般若无形相智
惠性即是何名波羅蜜此是西國梵音唐言彼
岸到解義離生滅若着境生滅起如水有波浪
即是於此岸離境无生滅如水永長流故即名到彼
岸故名波羅蜜迷人人口念智者心行當念時有
妄即非真有念若行是名真有悟此法者
悟般若法修般若行不修即凡一念修行法身等
仏善知識即煩惱是菩提前念迷即凡後念悟
(18v)

即仏善知識摩訶般若波羅蜜最尊最上第一
无住无去无来三世諸仏從中出將大智惠到彼岸
打破五陰煩惱塵勞#最尊最上第一讚最上
乘法修行定成佛无去无住无来往[右邊圭字]是定惠等
不染一切法三世諸佛從中變三毒為戒定惠善
知識我此法門從八万四千知惠何以故為世#人有
八万四千塵勞若无塵勞般若常在不離自

(19r)

性悟此法者即是无念无憶无着莫起誰妄即
自是真如性用智惠觀照於一切法不取不捨即
見性成佛道善知識若欲入甚深法界入
般若三昧者直須修般若波羅蜜行但持金
剛般若波羅蜜經一卷即得見性入般若三昧當
知此人功德无量經中分明讚嘆不能具說此是取
上乘法為大智上根人說少根智人若聞法心不生信

(19v)

何以故譬如大龍若下大雨於閻浮提如漂草葉
若下大雨放大海不增不減若大乘者聞說金
剛經心開悟解故知本性自有般若之智自用
智惠觀照不假文字譬如其雨水不從天有
元是龍王於江海中將身引此水令一切眾生一
切草木一切有情无情悉皆蒙潤諸水眾流却
入大海納眾水合為一海眾生本性般若之

(20r)

智亦復如是小根之人聞說此頓教猶如大地
草木根性自小者若被大雨一沃悉皆自倒不能
增長小根之人亦復如是如有般若之智之與大智之
人亦无差別因何聞法即不悟緣邪見障重煩
惱根深猶如大雲蓋覆於日不得風吹日無能
現般若之智亦无大小為一切眾生自有迷心外
脩覓未悟自性即是小根人聞其頓教不信外

(20v)

脩但於自心令自本性常起正見一切邪見煩惱塵
勞眾生當時盡悟猶如大海納於眾流小水大水合
為一海即是見性內外不住來去自由能除執心通
達无碍心脩此行即與般若波羅蜜經本无差
別一切經書及文字小大二乘十二部經皆因人置因
智惠性故然能建立我若无智人一切万法本亦不有
故知万法本從人興一切經書因人說有緣在人中有

(21r)

有愚有智愚為少故智為大人問迷人於智者
智人與愚人說法令使愚者悟解心開迷人若
悟心開與大智人无別故知不悟即如是佛是眾生一
念若悟即眾生不是佛故知一切万法盡在自身
心中何不從於自心頓見真如本姓菩薩戒經云

我本源自性清淨識心見姓自成佛道即時
豁然還得本心善知識我於忍和尚處一聞言下
大悟頓見真如本性是故以教法流＜行＞#後代令
(21v)

學道者頓悟菩提各自觀心令自＜本＞性頓悟若能
自悟者須覓大善知識示道見性何名大善知
識解取上乘法直示正路是＜大＞善知識是大
因緣所為化道令得見仏一切善法皆#因大善知
識能發起故三世諸佛十二部經＜云＞在人性中本自
具有不能自性悟須得善知識示道見性若
自悟者不假外善知識若取外＜求＞善智識望得
(22r)

解脫无有是處識自心內善知識即得解脫
若自心邪迷妄念顛倒外善知識即有教授{}{}{}{}
汝若不得自悟當起般若觀照剎那間妄念
俱滅即是自真正善知識一悟即至佛他自姓
心地以智惠觀照內外明徹識自本心若識本
心即是解脫既得解脫即是般若三昧悟般若
三昧即是无念何名无念无念法者見一切法
(22v)

不着一切法遍一切處不着一切處常淨自性使
六賊從六門走出於六塵中不離不染來去自
由即是般若三昧自在解脫名无念行莫百物不
思當令念絕即是法縛即名邊見悟无念法
者万法盡通悟无念法者見諸佛境界悟无
念頓法者至佛位地善知識後代得吾法者常
見吾法身不離汝左右善知識將此頓教法
(23r)

門同見同行發願受持如事佛故終身受持
而不退者欲入聖位然須傳受從上已來嘿＜然＞而
付＜於＞法發大誓願不退菩提即須分付若不
同見解无有志願在處勿妄宣傳損
彼前人究竟无益若遇人不解#＜謗＞此法門
百劫＜万劫＞千生斷佛種性大師言善知識聽吾
說无相訟令汝迷者罪滅亦名滅罪頌曰
(23v)

愚人修福不修道 謂言修福而是道 布施供養福无边
心中三業元來在 若將修福欲滅罪 後世得福罪元#＜造＞

若解向心除罪緣 各自性中真懺悔 若悟大乘真懺悔
除邪行正即無罪 學道之人能自觀 即與悟人同一例
大師今傳此頓教 願學之同人一躰 若欲當來覓本身
三毒惡緣心重洗 努力修道莫悠々 忽然虛度一世休
若遇大乘頓教法 虔誠合掌志心求

(24r)

大師說法了韋使君官寮僧眾道俗讚言無盡昔
所#<未>聞使君禮拜自言和尚說法實不思議弟
子當有少疑欲聞和尚望<意>和尚大慈大悲為弟
子說大師言有疑即問何須再三使君聞法可<丕>不
是西國第一祖達磨祖師宗旨大師言是弟子見說
達磨大師#<代>梁武帝{帝}問達磨朕一生已來造寺布
施供養有功德否達磨答言並無功德武帝
惆悵遂遣達磨出境未審此言請和尚說六

(24v)

祖言實無功德使君勿<朕>疑達摩大師言武帝著邪<道>
不識正法使君問何以無功德和尚言造寺布施供養只是
修福不可將福以為功徳 在法身非在於福<田>自法性有功徳平
直是徳<仏性>者外行恭敬若輕一切人吾我不斷即自無功
徳自性虛妄法身無功德 念念行平等真心徳即不輕
常行於敬自修身即功自修心即徳功德自心作福與
功德別武帝不識正理非祖<大>師有過使君禮拜又問
弟子見僧<道>俗常念##阿彌陀佛願往生西方請

(25r)

和尚說得生彼否望為破疑大師言使君聽惠能與
說世尊在舍衛城說西方#<引>化經文分明去此不遠只為
下根說近說遠只緣上智人自兩種法无{兩}般迷悟有殊見
有遲疾迷人念佛生彼悟者自淨其心所以佛言隨其
心淨則佛土淨使君東方但淨心無罪西方心不淨有
愆迷人願生東方生西者所在處並皆一種心地但無不
淨西方去此不遠心起不淨之心念佛往生難到除

(25v)

惡即#行十萬无八邪即過八千但行真心到如彈指
使君但行十善何須願更往生不斷十惡之心何佛即
來迎請若悟无生頓法見西方只在剎那不悟頓教大乘
念佛往生路遠如何得達六祖言惠能使君移西
方剎那間日#前便見使君願見否使君禮拜若此
得見何須往生願和尚慈悲為現西方大善大師言

#一時見西方无疑即散大眾愕然莫知何是大師曰
大 ㄟ 眾 ㄟ 作意聽世人自色身是城眼耳鼻舌身即是城
(26r)

門外有六門內有意門心即是地性即是王性在王在性
去王無性在身心存性去身#壞佛是自性作莫向身求
自性迷佛即衆生自性悟衆生即佛是慈悲即是觀音喜
捨名為勢至能淨是釋迦平直即是弥勒人我即是須弥
邪心即是海水煩惱即是波浪毒心即<是>惡龍塵勞即是魚
鱉虛妄即是神鬼三毒即是地獄愚癡即是畜生十善
即是天堂无我人須弥自倒除邪心海水竭煩惱无波浪滅
毒害除魚龍絕自心地上覺性如来施大惠智光明照耀
六門清淨照破六欲諸天下照三毒若除地獄一時消滅內外
(26v)

明徹不異西方不作此修如何到彼坐下聞說讚聲徹天
應是迷人了然便見使君禮拜讚言善哉善哉普願法
界衆生聞者一時悟解大師言善知識若欲修行在家
亦得不由在ㄟ寺ㄟ不修如西方心惡之人在家若修行如東
方人修善但願自家修清淨即是西方使君問和尚在
家如何修願為指授大師言善知識惠能与道俗作
无相頌盡誦取依此行修 常与惠能說

一處无別頌曰

(27r)

說通及心通	如日處虛空	惟傳頓教法
出世破邪宗	教即无頓漸	迷悟有遲疾
若學頓法門	愚人不可迷	說即雖万般
合理還歸一	煩惱暗宅中	常須生惠日
邪来因煩惱	正来煩惱除	邪正悉不用
清淨至无餘	菩提本清淨	起心即是妄
淨性於妄中	但正除三障	世間若修道
一切盡不妨	常現在已過	与道即相當

(27v)

色類自有道	離道別覓道	覓<道>不見道
到頭還自懊	若欲覓真道	行正即是道
自若无正心	暗行不見道	若真修道人
不見世間愚	若見世間非	自非却是左
他非我不罪	我非自有罪	但自去非心
打破煩惱碎	若欲化愚人	事須有方便
勿令破彼疑	即是菩提見	法元在世間

於世出世間 勿離世間上 外求出間世

(28r)

邪見在世間 正見出世間 邪正悉打却

此但是頓教 亦名為大乘 迷來經累劫

悟即剎那間 大師言善知識汝等盡誦取

此偈依偈修行去惠能千里常在能邊此不修對面

千里遠各 自修法不相待衆人且散惠能歸漕溪山

衆生若有大疑來彼山間為汝破疑同見仏性合

坐官寮道俗礼拜和 <尚> 无不嗟嘆善哉大悟昔所

(28v)

未間嶺南有福生佛在此誰能得知一時盡散大師住

漕溪山韶廣二州行化四十餘年若論門人僧之与俗三

五千人說不可盡若論宗 # 旨傳授壇經以此為依約

若不得壇經即无稟受須知法處年月日姓名遞相付

囑无壇經稟承非南宗弟子也未得稟承者雖說頓

教法未知根本修不兌諍但得法者只勸修行諍是

勝負之心与道違皆世人盡傳南 <宗> 能比秀未知根本

(29r)

事由且秀禪師於南荊府 # <堂> 陽縣玉泉寺住持修

行 <惠> 能大師於韶州城東三十五里漕溪山住法即一宗人有

南比因此便立南北何以漸頓法即一種見有遲疾見遲

即漸見疾即頓法无漸頓人有利鈍故名漸頓神秀

師常見人說惠能法疾直旨見路秀師遂喚門人志

誠曰汝聰明多智汝与吾至漕溪山到惠能所礼拜

但聽莫言吾使汝來所聽得意旨記取却來与吾說

看惠能見解与吾誰疾遲汝第一早來勿令吾恠志誠

(29v)

奉使歡 # <喜> 遂半月中間即至漕溪山見 <惠> 能和堂礼拜即聽

不言來處志誠聞法言下便悟即契本心起立即礼拜自

言和 # 尚弟子從玉泉寺來秀師處不得契悟聞和

尚說便契本心和尚慈悲願當散示 <惠> 能大師曰汝從彼來

應是細作志城曰不是六祖曰何以不是志城曰未說時即是

說了即不是六祖言煩惱即是菩提亦復如是大師謂

志城曰吾聞汝禪師教人唯傳戒定惠汝和尚教人戒

定惠如何當為吾說志城曰秀和尚言戒定惠諸惡

(30r)

不作 # 名為戒諸善奉行名為惠自淨其意名為定

此即名為戒定惠彼作如是說不知和尚所見如何 <惠> 能和

尚答曰此說不可思議惠能所見又別志城問何以別
<惠>能答曰見有遲疾志城請和尚說所見戒定惠大師言如汝
聽吾說看吾所見處心地無疑非自性戒心地无亂是自性
定心地无癡自是性惠大師言汝師戒定惠勸少根智人
吾戒定惠勸上智人得悟自{性}亦不立戒定惠志城言請大
師說不立如何大師言自性无非无亂无癡念、般若
(30v)

觀照當離法相有何可立自性頓修立有漸次所以不立志
誠禮拜便不離漕溪山即為門人不離大師左右又有一僧
名法達常誦妙法蓮華經七年心迷不知正法之處來至
漕溪山禮拜問大師言弟子常誦妙法蓮華經七年心
迷不知正法之處經上有疑大師智惠廣大願為除疑大
師言法達法即甚達汝心不達經上无疑汝心自邪而求
正法吾心正定即是持經吾一生已來不識文字汝將法
華經來對吾讀一遍吾聞即知法達取經到對大師
(31r)

讀一遍六祖聞已即識仙意便与法達說法華經六祖言
法達法華經无多語七卷盡是譬喻因緣如來廣說三乘
只為世人根鈍經文分明无有餘乘唯一佛乘大師{言}法達汝
聽一佛乘莫求二佛乘迷却汝性經中何處是一仙乘吾与汝說

經云諸仙世尊唯以一大事因緣故出現於世^{已上六字}是正法 法如

何解此法如何修汝聽吾說人心不思本源空寂離却
邪見即一大事因緣內外不迷即離兩邊外迷着相內
迷着空於相離相於空離空即是不<空>迷若悟此法一念
(31v)

心開出現於世心開何物開仙知見仙猶#覺也#<分>為四
門開覺知見示覺知見悟覺知見入覺知見開示悟
入上一處入即覺知見見自本性即得出世大師言法達吾
常願一切世人心地常自開仙知見莫開<眾生>知見世人心愚迷
造惡自開眾生知見世人心正起智惠觀照自開仙知見
莫開眾生知見開仙知見即出世大師言法達此是法達
經一乘法向下分三為迷人故汝但依一仙乘大師言法達心行轉法
(32r)

#華不行法華轉心正轉法華心邪法華轉開仙知見轉
法華開眾生知見被法華轉大師言努力依法修行即是轉
經法達一聞言下大悟涕淚悲泣白言和尚實未曾轉法
華七年被法華轉已後轉法華念、修行佛行大師言

即佛行是佛其時聽人元不悟者 時有一僧名智常
來漕溪山禮拜和尚問四乘法義智常問和尚曰仙
說三乘又言取上乘弟子不解望為教示惠能大師
(32v)

曰汝自身心見莫着外法相元无四乘法人心量四等
法有四乘見聞讀誦是小乘悟解義是中乘依
法修行是大乘万法盡通万行俱備一切不離染但離法相
作无所得是取上乘是取上行義不在口諍汝須
自修莫問吾也又有一僧名神會南揚人也至漕溪山禮拜
問言和尚坐禪見不見大師起把打神會三下却
問神會吾打汝痛不痛神會答言亦痛亦不痛六
(33r)

祖言曰吾亦見亦不見神會又問大師何以亦見亦不見
大師言吾亦見常見自過患故云亦見亦不見者不見
天地人過罪所以亦見亦不見也汝亦痛亦不痛如何神
會答曰若不痛即同無情木石若痛即同凡即起於
恨大師言神會向前見不見是兩邊痛不痛是生滅汝自
性且不見敢來弄人神會禮拜更不言大師言汝
心迷不見問善知識覓路汝心悟自見依法修行汝自
迷不見自心却來問惠能見否吾不自知代汝迷不
(33v)

得汝若自見代得吾迷何不自修問吾見否神會作
禮便為門人不離漕溪山中常在左右大師遂喚門
人法海志誠法達智常智通志徹志道法珍法如
神會大師言汝等十弟子近前汝等不同餘人吾滅
度後汝各為一方師吾教汝說法不失本宗舉三科
法門動用卅六對出沒即離兩邊說一切法莫離於
性相若有人問法出語盡雙皆取對法來去相因
究竟二法盡除更无去處三科法門者落界入落是
(34r)

五落界是十八界入是十二入何名五落色落受落想落行落
識落是何名十八界六塵六門六識何名十二入外六塵中六
門何名六塵色聲香味觸法是何名六門眼耳鼻舌身
意是法性起六識眼識耳識鼻識舌識身識意識
六門六塵自性含万法名為含藏識思量即轉識生
六識出六門六塵是三六十八由自性邪起十八邪合自
性十八正合惡用即衆生善用即仙用油何等由自
性對外境无情對有五天与地對日與月對暗与

(34v)

明對陰与陽對水#与火對語与言對法与相對有十二<對>
有為无為<對>有色无色對有相无<相>對有漏无漏對色与
空對動与靜對清与濁對凡与聖對僧与俗對老与少
對大大与少少對長与短對高与下對自性居<起>用對有十九對
邪与正對癡与惠對愚与智對乱与定對戒与非對直
与曲對實与虛對嶮与平對煩惱{与}菩提對慈与害對喜
与瞋對捨与慳對進与退對生与滅對常与无常對法身

(35r)

与色身對化身与報身對躰与用對性与相對有
清与无親對言語与法相對有十二對内外境有无五對
三身有三對都合成三十六對也此三十六對法解用通一切經出
入即離兩邊如何自性起用三十二對六共人言語出外於離相
入內於空離空着空則惟長无明着相惟邪見謗法直言不
用文字既云不用文字人不合言、語、即是文字自性上說空
正語言本性不空迷自惑語言除故暗不自暗以明故暗、不

(35v)

自暗以明變暗以暗現明来去相因三十六對亦復如是大師言
十弟子已後傳法遞相教授一卷擅經不失本宗不稟受擅
經非我宗旨如今得了遞代流行得遇擅經<者>如見吾親
授十僧得教授已寫為擅經遞代<流>行得<德>者必當見性大師先
天二年八月三日滅度七月八日喚門人告別大師先天元年於蘄
州國恩寺造塔至先天二年七月告別大師言汝眾近前
吾至八月欲離世間汝等有疑早問為汝破疑當令迷者
盡使汝安樂吾若去後无人教汝法海等眾僧聞已涕淚

(36r)

悲泣唯有神會不動亦不悲泣六祖言神會小僧却得善等
毀譽不動餘者不得數年山中更修何道汝今悲泣更有
阿誰憂吾不知去處在若不知去處終不別汝、等悲
泣即不知吾去處若知去處即不悲泣性<聽>无生滅无去无
来汝等盡#坐吾与汝一偈真假動淨偈汝等盡誦取
見此偈意与吾同依此修行不失宗旨僧眾禮拜請大師

(36v)

留偈敬心受持偈曰

一切无有真 不以見於真 若見於真者 是見盡非真
若能自有真 離假即心真 自心不離假 无真何處真
有性即解動 无情即不動 若修不動行 同无情不動
若見真不動 動上有不動 不動是不動 无情无佛種

能善分別相 第一義不動 若悟作此見 則是真如用
(37r)

報諸學道者 努力須用意 莫於大乘門 却執生死智
前頭人相應 即共論佛義 若實不相應 合掌令勸＜善＞
此教本无諍 若諍失道意 執迷諍法門 自性入生死
衆僧既聞識大師意更不敢諍依法修行一時禮拜
即知大師不久住世上座法海向前言大 師 去後衣
法當付何人大師言法即付了汝不須問吾滅後二十
餘年邪法遼亂惑我宗旨有人出來不惜身命
定弘教是非豎立宗旨即是吾正法衣不合轉汝
(37v)

不信吾與誦先代五祖傳衣付法誦若據第一祖達

摩頌意即不合傳衣聽吾與汝頌 曰

第一祖達摩和尚頌曰

吾大來唐國 傳教救迷情 一花開五葉 結菓自然成

第二祖惠＜可＞和尚頌曰

本來緣有地 從地種花生 當本元无地 花從何處生

第三祖僧璨[右邊祭字]和尚頌曰

花種雖因地 地上種花生 花種无生性 於地亦无生

(38r)

第四祖道信和尚頌曰

花種有生性 因地種花生 先緣不和合 一切盡无生

第五祖弘忍和尚頌曰

有情來下種 无情花即生 无情又无種 心地亦无生

第六祖惠能和尚頌曰

心地含情種 法雨即花生 自悟花情種 菩提果自成

能大師言汝等聽五作二頌取達摩和尚頌意汝迷人

(38v)

依此頌修行必當見性 第一頌

心地邪花放 五葉逐根隨 共造无明菓 見被菓風吹

第二頌

心地正花放 五葉逐根隨 共修般若惠 當來佛菩提

六祖說偈已了放衆生散門人出外思惟即知大師不久住世

六祖後至八月三日食後大師言汝等善位坐五今共汝

等別法海問言此頓教法傳受從上已來至今幾代六

(39r)

祖言初傳受七 弘釋迦牟尼 第七大迦葉 第八阿難

第九末田地 第十商那和修 第十一優婆塞 第十二提

多迦第十三佛陀難提第十四仙陀蜜多第十五脇比丘第
十六富那奢第十七馬鳴第十八毗羅長者第十九龍樹第
十二迦那提婆第十一羅睺羅第十二僧迦那提第十三
僧迦耶舍第十四鳩摩羅駄第十五閼耶多第十六婆
修盤陀第十七摩拏羅第十八鶴勒那第十九師子
(39v)

比丘第二十舍那婆斯第二十一優婆堀第二十二僧伽羅第二十
須婆蜜多第二十四南天竺國王子第三太子菩提達摩第
卅五唐國僧惠可第卅六僧璨第卅七道信第卅八弘忍第
卅九惠能自身當今受法第四十大師言今日已後遞相傳
受須有依約莫失宗旨法海又白大師今去留付何法令後
代人如何見仙六祖言汝聽後代迷人但識衆生即能見
仙若不識衆生覓仙万劫不得也吾今教汝識衆生見仙
(40r)

更留見真仙解脫頌迷即不見仙悟者即見法海願聞
<代> 流傳世 不絕六祖言汝聽吾與汝說後代世人若欲覓
仙但識衆生即能識仙即緣有衆生離衆生无仙心
迷即仙衆生 悟即衆生仙 愚癡仙衆生 智慧衆生仙
心嶮仙衆生 平等衆生仙 一生心若嶮 仙在衆生中
一念悟若平 即衆生自仙 我心自有仙 自仙是真佛
自若无仙心 向何處求仙 大師言# <汝>等門人好住吾留
(40v)

一頌名自性見真仙解脫頌後代迷門聞此頌意 即見
自心自性真仙與汝此頌吾共汝別頌曰
真如淨<性>是真佛 邪見三毒是真魔 邪見之人魔在舍 正見之人仙即過
性中邪見三毒生 即是魔王來住舍 正見忽除三毒心 魔變成仙真无假
化身報身及淨身 三身元本是# # <一身> 若向身中覓自見 即是成仙菩提因
本從化身生淨性 淨性常在化身中 性使化身行正道 當來圓滿真无窮
嬌性本身淨性因 除嬌即无淨性身 性中但自離五欲 見性刹那即是真
(41r)

今生若悟頓教門 悟即眼前見世尊 若欲修行云覓仙 不知何處欲求真
若能身中自有真 有真即是成仙因 自不求真外覓仙 去覓忽是大癡人
頓教法者是西流 救度世人須自修 今保世間學道者 不於此是大悠
大師說偈已了遂# 告門人曰汝等好住今共汝別去已後
莫作世情悲泣而受人吊門錢帛着孝衣即非聖法非我
弟子如五在日一種一時端坐但无動无靜无生无滅无去无來
无是无非无住但然寂淨即是大道吾去後但依法修行
(41v)

共吾在日一種吾若在世汝違教法吾住无益大師云此語已夜
至三更奄然遷化大師春秋七十有六大師滅度之日寺內異
香# 氤經數日不散山崩地動林木變白日月无光風雲失
色八月三日滅度至十一月迎和尚神坐於漕溪山葬在
龍龕之內白光出現# 直上冲天三日始散韶州刺史
韋據立碑至今供養此壇經法海上座集上座无常付
同學道ㄟ潔ㄟ无常付門人悟ㄟ真ㄟ在嶺南漕溪山法興
(42r)

寺見今傳授此法如付此法須得上根# 知深信佛法立
大悲持此經以為稟承於今不絕和尚本是韶州曲江縣人
也如來入涅槃法教流東土共傳无住即我心无住此真
菩薩說直實示行喻唯教大智人示旨於九度誓修
行# 遭難不退遇苦能忍福德深厚方授此法如根
性不堪林量不得雖求此法違立不得者不得妄付壇經
告諸同道者令知蜜意 南宗頓教最上大乘壇經一卷

<以上壇經抄完，於十頁後有抄寫的年代如下>

(53v)

不得虛費功程恒居迷路玄裝及長年師及邪奢
等放如來七寶塔中得此如來大辯邪正甚深
蜜藏經一卷 己未 僧志書

顯德伍年己未歲三月十五日 比丘僧

林中若有一比丘（下有三行略）…

說明：藏於旅順博物館的手抄本《南宗頓教最上大乘摩訶般若波羅蜜經六祖惠能大師於韶州大梵寺施法壇經》一卷兼受無相戒弘法弟子法海集記，簡稱旅博本壇經，結束於「南宗頓教最上大乘壇經一卷」，下一頁書寫三行半的「菩薩法號」，接著抄寫《佛說大辯邪正法門品第一》，一直到結尾「得此如來大辯邪正甚深蜜藏經一卷」以及「己未僧志書」，再空一行書寫：「顯德伍年己未歲三月十五日比丘僧」，標出抄寫的年代。案：顯德伍年（958A.D.）是戊午歲。顯德六年（959）是己未歲。古代民間對干支較不易弄錯，故抄寫的年代應是「顯德六年（959）己未歲」。